





18

حاشیه شهاب افند  
فاضل بیضا و اوزرینه  
رحمہا اللہ تعالیٰ  
فی سنہ ۱۲۸۵  
مؤلف: میرزا محمد علی  
استاد قاضی محمد علی  
عبد العزیز



7543



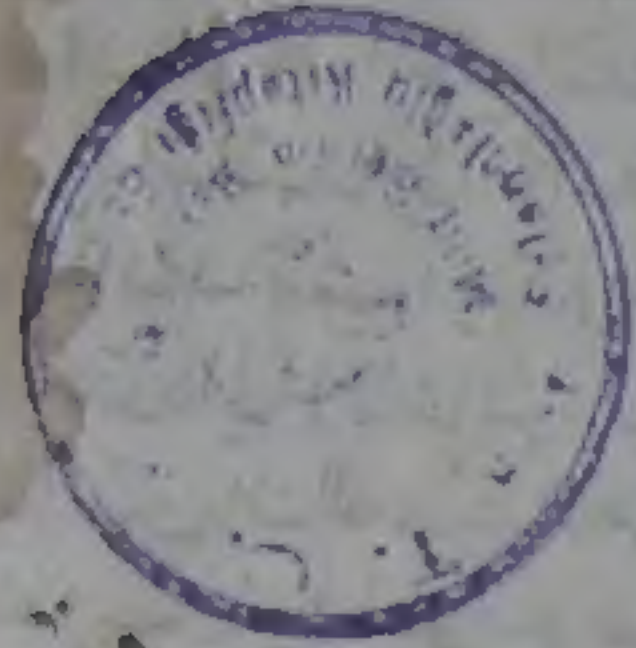
2918





هداما وقفه ابو الخير احمد الحفيد لروح ابيه المرحوم  
 مصطفى افندي الشهير بداماد منقاري زاد افندي  
 غفر ذنوبهما الباري

1



2918

Sizine  
 I. Kültürhanesi  
 Tarihî No. 77



**قوله الحسن بن علي بن فضال في الاتفاق والاستي في الاتفاق قولهم حتى**

اذ اذنا متوفيهما بالعدا ب الي قوله ملسون وكلام المص رحمه ثم شاهد عليه  
واما ذكر الزكاة فيها وهي انما فرضت بالمدينة فبعد تسليم اعاد ذكر فيها يدل على فرضها  
فقد قيل انها كانت رتبة بمكة والمزور بالمدينة ذات النصف وستمع ما فيه  
من قريب والمختلف في عدد ارباب الاختلاف في قوله ثم ارسلنا موسى  
واخاه هرون والمناسبة بين خاتمة الحج وفاتحة تبارك وتعالى

**قوله**

وهي مائة التي في كتاب العدد دللنا في انها ثمان عشرة في الكوفي وسبع عشر في  
عند الباقي **قوله** بما يتبين بالتخفيف والتشديد يعني ان الفلاح معناه الفوز  
والفطر بالمعنى وهو ما يحبره في **قوله** وقد ثبت في التوقع اي تدل على  
تحقق امر متوقع وثبوت سوا كان ماضيا او مستقبلا وهذا القول للشهود وانكر بعضهم  
كونها للتوقع في الماضي ان التوقع انظار التوقع وقد وقع ورده ابن هشام  
بانه الله بان المراد انها تدل على ان الماضي كان قبل المضار متوقعا لانه انما  
متوقع وقوله كما ان ما تنفيه اي تنفي ما يتوقع ثبوته كقوله بل ما يدقوا  
عز اب ايهم لم ينفوه الى الا ان كان دورهم له متوقع فيما بعد فان قلت  
قال ابن هشام في المعنى ان العجيج انه لا يفيد التوقع اصلا اما في المضارع فلا  
قوله تقدم الغائب يفيد التوقع بدون قد اذا الظاهر اذ الظاهر من حال المخبر  
عن مستقبل انه متوقع له واما في الماضي فلا لانه لو صح دلالة على التوقع لدلوا  
على متوقع لعم ان يقال في حال الدار ان لا لا تنبها ما لا يتصل في جواب من  
قال بل ان جل بها فابعد ما تفهم عنها ولذا قال ابن سلك انها تدل على  
ما هو متوقع ولم يقل انها تفيد ذلك ان الملائمة فيه صحيحة لما في شرحه اذ الفرق  
بين ما نحن فيه وبين ما اوردته ظاهر وما انلوه قد صرح به الثقات من اهل النحو  
واللغة ولولم يكونوا فهم من كلام العرب لم يدركوه والعجيب منه انه في لسان  
التخفيف مع انما كونهما في بابا لطريق الاولى ومعملة انها تكون في جواب  
الغائب عما هو متوقع. منتظرا في نفسه كقصة احرف الجواب وهو مراد ابن سلك  
من عجزته المذكورة ايضا اذ لو لم يرد يولد المعنى لها فيه ولما قيل لحدانها  
من الرد اذ فاذكره كناية وممنع للنقل ومثله لا يسع **قوله** وتدل على  
غائبه اي ثبات التوقع في الماضي لما انها اذا دخلت على المضارع دل على  
ثبات امر متوقع في المستقبل وليس المراد بالثبات الدوام والاستمرار بل  
الثبوت فلا يرد عليه انه لم يقل لاحد من اهل العربية بدلا لثبات الدوام فانه  
من التوام لا يلزم قتال **قوله** ولذلك تقرب من الحالى من اجل ان انها  
على ثبات امر متوقع في الماضي من الحالى اي دل على ان زمانه ليس  
بعد العهد بل هو قريب من هذا الزمان الذي نحن فيه لان العلم بتوقعه انما  
يكون فيما قرب العهد لانه ما يرد وينسى ويترك لها وهذا يدل على ان التوقع  
بالقريب من الحالى لا يفرقان وقيل انه قد ينفك لهما عن الاخر وعلى القول

**قوله الحسن بن علي بن فضال في الاتفاق والاستي في الاتفاق قولهم حتى**

بعض الاتفاق كاختلاف في ارباب الاصل والاخر التبع على قولين احدهما وهو حقيقة  
اذا اتفقت على احدهما او جازا احتمالا **قوله** ولما كان المومنون المتقين في التوفيق  
هنا كان وذلك اشارة الى الفلاح والقول لا ما في ولما كان الفلاح فلاح الدارين  
وان فلاحا بالهدى عاجلا للذي الفوز الحقيقي لا يثبت الا في الاخرة فالفلاح منه تعالى  
بشارة لما صرح به في شرح الكشاف قال المص صدرت به بشارة ثم فلا يقال ان التوقع  
الفلاح لا البشارة به وح قوله قد افلح مجالسنا محل تامل **قوله** لا يلقاها  
المهمة فتدفع للاعتناء بالبين المهمة السائلة بعد نقله من الدلالة السائلة  
حسب الاصل لانها لا يعتد بغيرها العارضة كما قاله ابو البقاء وغيره في لفظ لا خطبا  
ولغة اكلوني البراغيث جمع الصبر والفاعل الظاهر سميت بها اشارة لتسليمها بهذا  
المثال وتوضيحها منقضية في الشوق لولا وفيها حرف علامة للجمع واذا كان على الابهام  
والتفسير في ضمير والظاهر يدل منها **قوله** وافلح اجترأ بالجمع في قوله المومنون  
ما يجري في الدلالة على العارضة في القصة ولما يدرك في الكشاف من تشبيهه بقول  
الشاعر ولوان الاطبا كالحوكي وكان مع اطبا المساء بضم واو كالتاء  
على ان اصله كان لانه اعترض عليه بان الواو في بان افلحوا بها واحد في لفظ  
الكاتب على القياس وفي البيت ليس كذلك وهو ضرورة عند بعض النحاة والجواب  
عنه بان التشبيه في قوله قد افلحوا بالضم الدالة عليها في سبب حذف ياءه  
ساقية ثم التمهيط على ناي كروي ولا تغاير بين القوا بين حذف الواو  
فيها لفظا لالتقاء الساكنين كما في قوله سديع الزبانية اللهم الا ان يبقا لظننا  
الواو لفظا في القراءة الاولى ولهذا قال الجوز انه ذم في هذه القراءة فما قيل ان  
المراد جردا فخطا لفظا لا شتر المعانيه وانه يكفي ظهور الفرق بينهما في حال الوقف  
سهوة عن فرقها اشارة في الرسم كما قاله لقوله الجوز عن ابن خالويه وانه  
اذا وقف عليه ردت الواو فيه لانه لا يوقف على متحرك ولا يحصل الفرق بينهما  
فقد بر **قوله** واملح اي قرك به عليا من امحى لانه مع منه متعديا  
على ان هزرت للتصوير ولا زما وقوله المومنون اشارة الى سبب الفلاح  
**قوله** خائفون بعد متدللون لان خشوع التذلل مع خوف وكون الجوارح  
والسجد بفتح الجيم موضع السجود وساجد جمع ورعي البصر جازع عن توجهه وقوله  
خشع قلب هذا في نسخة بدله خشي وقوله ملابهم من يجد بكريم وهو ضربه  
الهناء اورد عليه ان المعواجم من الهول المشاولة الفعل في الاوليات وقوله  
لما فيه ما يعينهم مما لا يعينهم وهم جاد وروح ووقع صالة لما ينادى به هو ما في  
الكشاف بعينه واما نكرة بالاحقر لعلم غيره بالطريق الاولى ومثله سهل  
وقوله ابلغ من المبالغة لانه قد انزع عدم لهوهم لا يستلزم ان الجباب  
الهمو فتدفع عن الاتفاق بدع ما ذكره من الائمة الدالة على الثبات  
وتقديم العبرة القليلة تقوي الحكم بتركه وتقديم الملة القليلة القليلة وقوله  
ليدل متعلق باقامته وعرضه فكون يعني نافية **قوله** وكذا  
قوله ما اي هو مثل ما قبله في العدل لما ذكره لانه ابلغ من الذي يربى كونه







لخاص للعلم على الكيفية في منتهى وقد يعكس أيضا فتقدم الخشوع اهتماما بخاصة كان الصلاة  
 لا يقتدر بالادوية والادوية هذا وقوله بامر الصلاة أي بحالها هو الخشوع والمواظبة  
 وقوله لا بد من هذه الصفة المناسبة لجميع التذكريات الخشوع **قوله** اجتمعوا لهذه الصفات  
 هو ما هو قسري كقول الأئمة أي من وصف بالصفات السابقة المتعاطفة بالواد  
 لجماعة وقوله لا يحق الاستحقاق لأن أولئك يوجب أن ما بعده خير من  
 دل عليه بالإضافة تلك الصفات السنية وبه اندفع أن سرته تجمعها من له يعمل  
 الصلوات في وقتها أيضا فلا يلزم احصر واما القول بأنه لعظم شأنها وزنه  
 من الله تعالى الذي لا يدفعه وروى أن الأئمة إلى دلالة على المحر لتعريف المحر  
 وقوله لا بد من هذه الصفة **قوله** بيان لما يروى عنه من أن البيان للفرقة وهو التقيد  
 بالبيان من غير ذلك به لا بد من هذه الصفة كاشفة ونحوها أطرا وعظم بيان والامتناع في كونه  
 في بيان وبيان لما يروى عنه من أن الأئمة في كونه من كونه وقوله وقوله في قوله لا بد من  
 في اللام بيان وفي نسخة ترك اللام في وصفات ونصب الولاية على المعنوية  
 مضافا للظاهر والزمع وهو معطوف على قوله بيان **قوله** تفردوا بالظاهر  
 في بيان ذلك كذا ترك العول الأشكال بعد راحة طرا والبيان به يفيد فيكون قوله  
 المثال على التقيد على اللغة التشرشوش وقيل أنه تعليل للمعطوف عليه وتأيدا  
 لتعليل المعطوف قال لا بد من كونه وراثة من وقيل أنه فعل للتعقيد والتعظيم  
 فيمنع حيث كونه وراثة الورود من كونه **قوله** وهي مستعانة يعني  
 أن الولاية مستعانة لما ذكرنا مستعانة فعلها استعانة تبعية للباقية في الاستعانة  
 لأنها اقترنت أسباب الملك كما تم تحقيقه في سورة مريم في قوله تلك الجنة التي لودث  
 من عبادنا وكان تقيا وظاهرا قوله يروى عن أبي يعقوب بقوله أنا  
 نحن نعلمها لا جد من صحتها في الاستعانة إذا أدرت في الآية الأولى غير مرد في الثانية  
 غير مقصور لشمس بدال آج الطيب فلا عاربه فيه لورم ذكر المؤمنين والجنة  
 كما تروى **قوله** وقيل أنهم يروى أن كذا في حديث سعد بن عبد الله بن عبد الله  
 فيما روي عنه عليه وسلم فرب هذه الآية فلا وجه لم يرضه لا معني للمعقول لكانه  
 لا ياب المقام فامل وقوله الجنة كانت باعدها وعمل ما بعده باعتبار  
 الطبيعة والافعال بقولنا العليات على الأعلى **قوله** تعالى ولقد خلقنا  
 الإنسان من سائر مما خلقنا الله تعالى لما ذكرناه أهوال السعد أعقبه بذكر عبادهم  
 من السعد والدارت الجنة عقب بذكر البعث لتوقفه عليه أو لما كان على الصفات  
 الحميدة عقبه بآية عليه ما كان على عبادة وآية الدارمة عقبه ما يدل على  
 التوفيق لتوقفه على العبادة عليه وقوله من خلاص كانت من بين الكدر يورث  
 كذا في الآية الحظوظ وهو بالفتح مبالغة في الخلقة قد على النكد وهو طاعة إلى أن  
 السالكه ما كان في الدنيا كذا في الدنيا ما بقي بعد المصير وقال الله  
 لما بين يدي الصلوات كذا في الآية وله قال في الآية كذا في الآية كذا في الآية  
 متعلق بخذور من تعقيبه أو ابتداء به وله يصرح به لظهوره فلما قبله  
 بقوله أو يابنه وان كان فيه كذا في الآية كذا في الآية كذا في الآية كذا في الآية

4  
 اذ لا ينع منها وان اهتمل البدلية والبيان في قوله ان المراد بالصفة المحضية  
 كانت الالامة من الطين في علي البين كذا وكذا وكذا ومعنى البين هو الواو  
 والبيان لغوي انصف باروياً في ثمة له وقيل انه عطف على اسم الوحيه  
 وان بيان لتعلقها بخلاف وجه اطلاق البيان لا بد من حذف متعلقها وهو  
 تصف **قوله** او يعني سلاله معطوف على قوله بحار وكن فهو مستفاد  
 بلا تقدير وقوله كالاولي الظاهر ان المراد به من في قوله من من الله وقد هو  
 فيه ان يكون المراد به من الشايعة في الوجه الاول هو لوصفة او يتقدر في الطينة  
 الاولى واخر ذكرها لاختصار وهو بعيد **قوله** او اجنس اي المراد بجنس كل واحد  
 فانهم كياناً بانه مبدء ايقيد فانهم من الطين كحاصلة من الغذاء الذي  
 هو سلاله للطين وصفوته وادم عليه الصلاة والسلام ليس كذلك فاما ان  
 يترك بيان حاله لانه معلوم بغير حاله او لانه او يكون وصفاً للجنس بوصفه  
 افرادة فقل ان الله جعل اجنس كذا كذا ان اول افراده الذي هو اول حاصلة كذا كذا  
 وهذا فيه ما ذكره الجمهور وقوله بعد راد راي بعد سبيل ان السنة  
 مقدار دور الفلك **قوله** وقيل المراد بالطين ادم عليه الصلاة والسلام  
 فهو من حجاز النون ولعدم القرينة عليه وعدم تبادر النطفة من السلاله رضة والمراد  
 بالانسان حينئذ الجنس ووصفه بما ذكره باعتبار ان افراده فلا بعد في خروج او عليه  
 الصلاة والسلام فهو من حجاز النون لعدم القرينة عليه وعدم تبادر النطفة  
 من السلاله مرضه والمراد بالانسان حينئذ الجنس ووصفه بما ذكره باعتبار ان افراده  
 فلا بعد في خروج ادم نفسه منه كما توهم لذكره بعد وقوله حذف الضافة وهو  
 نل ان لا يحمل في الاستخدام لانه خلاف الظاهر ولذا لم يدققوا في هذا ولا خلاف  
 من الحجات وقد جوز تقديره قبل الانسان اي اصل انسان **قوله** بالظن  
 منها شاة الى ان جعل يعني خلق نطفة منصوب بفتح كذا ورواها كونه يعني  
 التصيير الانسان ما يصير انسانا على انه من حجاز الاول فقلل الجدي مع تكلفه  
**قوله** او تم جعل السلاله كذا لعل يعني التصيير الانسان اجنس الاول  
 عليه الصلاة والسلام والسلاله ما يخلق ويصور منه كما يشير اليه قائله  
 بقوله ولا يخلو سر كذا لانه بهذا المعنى يعرف عند العرب وفي اللغة حتى ياتي  
 به القراء وانما هو اصلاح للمتكلمين كما مر ولله **قوله** مستقر حقيق اصل  
 القراء بعد رتبة قرارا يعني ثبت ثبوتاً ثم اطلق على السرة بالسرة وهو محل  
 مبالغة كقوله جعل لكم الاثر قديراً ولذا افسر الجمهور ما مر من المراد به هنا  
 الرحم والذين المتكلمين ولذا قيل لذي القعدة والمؤلة فهو وصف لذي الحار وهو  
 النطفة لها فوصف به محلها على انه حجازا ذكره عن حصن او اسناد حجازي اي يلقى  
 حصن تصاحبه فخصي بيان لخصال معناه فقوله يعني الرحم يعني السرة بالسرة  
 وهو قوله يعني به الكذب والمستقر بكل القاف وهو المتكلم وتولد مبالغة  
 على الاسناد المجازي كطريقا يرد في الكشاف وجه اخر وهو ان الرحم نفسها  
 يتكلم فلا تنفصل عن حملها الا انما فيها كناية عن جعل النطفة محزنة



لحقته في جميع خلاف الوحي كما مر **قوله** واجبة به ابو حنيفة في قوله  
لحقته يعني اخرجت فوجها وقيل ان في ابحاثه كهيئة هذا انظر الى ما بينه  
لله ولا يخرج من ماله وورد بان المانية تزول الاسم في قوله والى قوله  
عنده كما تفر في الفروع وقيل تضمنه الفروع كقوله في قوله من المعنى  
عنده او سمى باسمه وفيه بحث **قوله** فتباك الله احب اليه من الدنيا  
يقول في المستغاثا وخر مبتدئا فقد روي الاصل عدم الاصل في قوله  
الاول لان اضافة الفعل من محضة على الاصح وقيل انها غير محضة في قوله  
واخلقت بمعنى التقدير كما في قوله ولان تعري ما خلقت وبعض القوم يقولون  
لما يعني المبدأ اذا دخلت فيه الا ان يكون على الفروع والتقدير في قوله  
والمراد المحدث وقوله تقديروا وفي ذلك روي الى عبد الله بن مسعود  
سرع كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول في قوله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم هلك انزل فقال العبد ان كان محمد انبيا  
فانا نبي يوحى اليه الحق ملكه كما انما اسم يوم الفتح وقد اورد عليه انه في قوله  
قدمه في الانعام من انه رجع من قبل الفتح الا ان يكون فيه رواية في قوله  
بان الرواية غير صحيحة لان السورة ملكية فارتدادها بالدين كما اعترفه الاول  
لجراة على كارت بالورد وكون ملكية باعتبار انوها وقد مر ما يشهد له في قوله  
في محله **قوله** لما يرون الى الموت هذا من قوله بعد ذلك وقوله لا اله الا  
من الاسمية وان قال الام وصيغة الثبوت وقوله وكذلك اي طاعة الله في قوله  
لا اله الا الله منه واسم الفاعل مايت الدال على حدوثه وقوله في قوله  
فانك اهل الجنة الدالة على الموت مع انه غير منكر دون ما ذكر في البيت الاول  
فيه وكان الظاهر العكس لان تأكيد الموت في المعنى عايد على تأكيد ما هو في قوله  
عليه من اجرا ومن ثم كذا انكم وتدل على الغيبة الى الخطاب ولا اله الا الله  
للبيت فكان تأكيد ما كذا له وقيل انما يولد في القوية الاولى في قوله  
المخاطبين في العفالة فتروا من قوله المنكرين واخلفت الثانية ليطوعوا  
وتكبر برحمتي التواحي لا يذنبان يتفاوت مراتب **قوله** تعالى ولقد بعثنا  
نوحا مع طوبى الى اهل بيته ما قبله اما لانه استدل على البيت الاول لما  
يتجاوز الى في البقا بعد خلقهم وقوله لا اله الا الله في قوله  
معنى مطروقة من طرق الفعل واكوا في اذا وضع طاقا بها بعضه فوقه  
قيل فعل هذا لانكون السما والارض الطرايق اذا ساحت في فصولها  
من باب التغليب ولا يخفى ان المعنى وضع طاق فوق طاق سائر ما له في قوله  
ما تحت الكمال لكونه مطايقا الى له نسبة وتعلق بالمطابقة فله حاجة الى  
التغليب وقوله وكان ما فوقه وثله في قوله تعالى في قوله والسموات  
فكوطيفة فان فوق السابعة الكرسي وهو ذلك الثواب وظاهره انه متاهل  
في اكثر الوجوه فجعله وجها اخر له طلاق الذكر وقيل ان الله من ثمة  
قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله

قوله

سورة

كشف

لحقته في جميع خلاف الوحي كما مر **قوله** واجبة به ابو حنيفة في قوله  
لحقته يعني اخرجت فوجها وقيل ان في ابحاثه كهيئة هذا انظر الى ما بينه  
لله ولا يخرج من ماله وورد بان المانية تزول الاسم في قوله والى قوله  
عنده كما تفر في الفروع وقيل تضمنه الفروع كقوله في قوله من المعنى  
عنده او سمى باسمه وفيه بحث **قوله** فتباك الله احب اليه من الدنيا  
يقول في المستغاثا وخر مبتدئا فقد روي الاصل عدم الاصل في قوله  
الاول لان اضافة الفعل من محضة على الاصح وقيل انها غير محضة في قوله  
واخلقت بمعنى التقدير كما في قوله ولان تعري ما خلقت وبعض القوم يقولون  
لما يعني المبدأ اذا دخلت فيه الا ان يكون على الفروع والتقدير في قوله  
والمراد المحدث وقوله تقديروا وفي ذلك روي الى عبد الله بن مسعود  
سرع كان يكتب لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول في قوله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم هلك انزل فقال العبد ان كان محمد انبيا  
فانا نبي يوحى اليه الحق ملكه كما انما اسم يوم الفتح وقد اورد عليه انه في قوله  
قدمه في الانعام من انه رجع من قبل الفتح الا ان يكون فيه رواية في قوله  
بان الرواية غير صحيحة لان السورة ملكية فارتدادها بالدين كما اعترفه الاول  
لجراة على كارت بالورد وكون ملكية باعتبار انوها وقد مر ما يشهد له في قوله  
في محله **قوله** لما يرون الى الموت هذا من قوله بعد ذلك وقوله لا اله الا  
من الاسمية وان قال الام وصيغة الثبوت وقوله وكذلك اي طاعة الله في قوله  
لا اله الا الله منه واسم الفاعل مايت الدال على حدوثه وقوله في قوله  
فانك اهل الجنة الدالة على الموت مع انه غير منكر دون ما ذكر في البيت الاول  
فيه وكان الظاهر العكس لان تأكيد الموت في المعنى عايد على تأكيد ما هو في قوله  
عليه من اجرا ومن ثم كذا انكم وتدل على الغيبة الى الخطاب ولا اله الا الله  
للبيت فكان تأكيد ما كذا له وقيل انما يولد في القوية الاولى في قوله  
المخاطبين في العفالة فتروا من قوله المنكرين واخلفت الثانية ليطوعوا  
وتكبر برحمتي التواحي لا يذنبان يتفاوت مراتب **قوله** تعالى ولقد بعثنا  
نوحا مع طوبى الى اهل بيته ما قبله اما لانه استدل على البيت الاول لما  
يتجاوز الى في البقا بعد خلقهم وقوله لا اله الا الله في قوله  
معنى مطروقة من طرق الفعل واكوا في اذا وضع طاقا بها بعضه فوقه  
قيل فعل هذا لانكون السما والارض الطرايق اذا ساحت في فصولها  
من باب التغليب ولا يخفى ان المعنى وضع طاق فوق طاق سائر ما له في قوله  
ما تحت الكمال لكونه مطايقا الى له نسبة وتعلق بالمطابقة فله حاجة الى  
التغليب وقوله وكان ما فوقه وثله في قوله تعالى في قوله والسموات  
فكوطيفة فان فوق السابعة الكرسي وهو ذلك الثواب وظاهره انه متاهل  
في اكثر الوجوه فجعله وجها اخر له طلاق الذكر وقيل ان الله من ثمة  
قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله

قوله

سورة

كشف



















الحياة الدنيا يعني ان الضمير ليس للسان بل للحياة والصبر يرد على ما  
في صور فصلها النجاة منها اذا نسي الحية كما هو قال الزمخشري هذا صبره لا يعلم  
ما يعني به الامايت لوه واصله ان الحياة الاحياء الدنيا ثم وضع الضمير موضع  
الحياة لان الحية يدل عليها ويبيها ومنه هي النفس تحت ما علمت وهي العرب  
تقول احيات قال ابن مالك وهو من جيد كلامهم لمن كان في غيبته ضعف  
لا مكان جعل النفس والعرب يدلين ويحتمل وتقول جبريل في الغيب ان  
في كلامه ايضا ضعفا لا مكان جعل له ضمير القصة واورع على كونه نفسا  
بالحياة ان الحية اذا كانت مضافا او موصوفا عما دعيه الضمير باعتبار قبحه  
فيصير التقدير ان حياتنا الدنيا الاحياء الدنيا فليس مراد الزمخشري  
انه عاير على الحية بل على ما دل عليه السياق وليس بيانه في المحل اقتدا  
كلام ليس فيه ما يدل عليه غير الحية ولذا لم يجمع عاير اعماما قبله من  
قوله وانما هم في الحياة الدنيا والصبر يرد على الموصوف بدور  
صفته وقوله بعينها المحصور بها عندكم اذا لم يلم غيرهما **قوله**  
هي النفس ملحمة يتحمل تمامه ولذا لم يراهم لجوار وتعد لتفصيله  
يحتل ان تكون النفس بدل لسان الضمير والجملة خبر او موصوف للسان وانما على هذا  
فالحية مفسر للضمير كما في التسهيل وليس من قبل شعري شريك كما توه لا لانه  
ان هذا اشارتها لقوله فقلت لها يا عز كل مصيبة اذا او طنت يوحا لها النفس  
وهذا يعني قوله في الكشف ليس المعنى النفس النفس لانه لا يصح الثاني فيضيد  
تفسير او الجملة بعد هياها بل الضمير يرجع الى موصوف ذهني اشير اليه ثم اخبر  
بما بعده كما في نحو هذا افوك فتامل **قوله** ومعناه احياء الالهة الحياة  
يعني الضمير عاير الى ما يفهم منها من جنس الحياة ليفيد المحل ما قصدوه من معنى  
البعث ومنه تعلم خطا من قال انه كشرى شريك وقوله ويولد بعضا يعني  
بالحياة ما ذكره الحياة اخرى بعد الموت لقوله وما نحن بمعوثين ولم يجعل الضمير  
لجميع على ان المراد بالوقت لعدم قبل الوجود والحياة بقا الاولاد وعلى انهم قالوا  
بالتاسخ كما سياتي في كاشفة لبعده وقوله بمصدقين لانه معني الالهة ان  
بالنبي صلى الله عليه وسلم والتعدي بالبا **قوله** بسبب كذبتهم يعني  
ما مقدرية والاساسية ويصح ان تكون بدلية ما والية كما مر وقوله نحن  
نحن قليل يعني ان قليل لا كثيرا يقع صفة للزمان ويحذف ويستغنى به  
عن كثره وقدمه ودرية وعن الجواز يعني بعد لها وصلة يعني ثابته  
لان الثابت لما كان معني كثره الممل فهو يقع في كلامه تعالى اذا تزايد فيه نحو  
عن فائدة كالتأكيد وتعمير اللفظ منعوا من اطلاقه على الله تعالى لا كالحكمة  
تعالى وان كان زائدا بالثبوت لاصل المعنى المراد وهذا اذا كثر مجموعهم الى  
انه لا يابى فيه اصل ففسره بوجوه اخر كما جعلت ما هنا ثابته وقيل  
بدل منه او موصوفة به وكما في الجواز وتعلق ببعض من كانت الامام  
لله بتدريسهم في الظروفا ويقدرد لعل الامام كشفا وتوضيح ويصح

الحياة الدنيا يعني ان الضمير ليس للسان بل للحياة والصبر يرد على ما  
في صور فصلها النجاة منها اذا نسي الحية كما هو قال الزمخشري هذا صبره لا يعلم  
ما يعني به الامايت لوه واصله ان الحياة الاحياء الدنيا ثم وضع الضمير موضع  
الحياة لان الحية يدل عليها ويبيها ومنه هي النفس تحت ما علمت وهي العرب  
تقول احيات قال ابن مالك وهو من جيد كلامهم لمن كان في غيبته ضعف  
لا مكان جعل النفس والعرب يدلين ويحتمل وتقول جبريل في الغيب ان  
في كلامه ايضا ضعفا لا مكان جعل له ضمير القصة واورع على كونه نفسا  
بالحياة ان الحية اذا كانت مضافا او موصوفا عما دعيه الضمير باعتبار قبحه  
فيصير التقدير ان حياتنا الدنيا الاحياء الدنيا فليس مراد الزمخشري  
انه عاير على الحية بل على ما دل عليه السياق وليس بيانه في المحل اقتدا  
كلام ليس فيه ما يدل عليه غير الحية ولذا لم يجمع عاير اعماما قبله من  
قوله وانما هم في الحياة الدنيا والصبر يرد على الموصوف بدور  
صفته وقوله بعينها المحصور بها عندكم اذا لم يلم غيرهما **قوله**  
هي النفس ملحمة يتحمل تمامه ولذا لم يراهم لجوار وتعد لتفصيله  
يحتل ان تكون النفس بدل لسان الضمير والجملة خبر او موصوف للسان وانما على هذا  
فالحية مفسر للضمير كما في التسهيل وليس من قبل شعري شريك كما توه لا لانه  
ان هذا اشارتها لقوله فقلت لها يا عز كل مصيبة اذا او طنت يوحا لها النفس  
وهذا يعني قوله في الكشف ليس المعنى النفس النفس لانه لا يصح الثاني فيضيد  
تفسير او الجملة بعد هياها بل الضمير يرجع الى موصوف ذهني اشير اليه ثم اخبر  
بما بعده كما في نحو هذا افوك فتامل **قوله** ومعناه احياء الالهة الحياة  
يعني الضمير عاير الى ما يفهم منها من جنس الحياة ليفيد المحل ما قصدوه من معنى  
البعث ومنه تعلم خطا من قال انه كشرى شريك وقوله ويولد بعضا يعني  
بالحياة ما ذكره الحياة اخرى بعد الموت لقوله وما نحن بمعوثين ولم يجعل الضمير  
لجميع على ان المراد بالوقت لعدم قبل الوجود والحياة بقا الاولاد وعلى انهم قالوا  
بالتاسخ كما سياتي في كاشفة لبعده وقوله بمصدقين لانه معني الالهة ان  
بالنبي صلى الله عليه وسلم والتعدي بالبا **قوله** بسبب كذبتهم يعني  
ما مقدرية والاساسية ويصح ان تكون بدلية ما والية كما مر وقوله نحن  
نحن قليل يعني ان قليل لا كثيرا يقع صفة للزمان ويحذف ويستغنى به  
عن كثره وقدمه ودرية وعن الجواز يعني بعد لها وصلة يعني ثابته  
لان الثابت لما كان معني كثره الممل فهو يقع في كلامه تعالى اذا تزايد فيه نحو  
عن فائدة كالتأكيد وتعمير اللفظ منعوا من اطلاقه على الله تعالى لا كالحكمة  
تعالى وان كان زائدا بالثبوت لاصل المعنى المراد وهذا اذا كثر مجموعهم الى  
انه لا يابى فيه اصل ففسره بوجوه اخر كما جعلت ما هنا ثابته وقيل  
بدل منه او موصوفة به وكما في الجواز وتعلق ببعض من كانت الامام  
لله بتدريسهم في الظروفا ويقدرد لعل الامام كشفا وتوضيح ويصح



عني يدخل في ذمة الصالح يكون يعني يصير وهو المراد هنا **قوله** واستدل  
به اي من كمال الصيغة لان الملك بها قوم صالح لا قوم هود فانهم اهلكوا بدمع عاتية  
كما صرح به في غير هذه السورة ومن فرها به قال ان جبريل عليه الصلاة والسلام  
صاح بهم في الفجر كما روي في بعض الاحاديث والمراد بالصيحة العقوبة الهائلة  
لما في قوله مع الذين اباهل برك صيحة خواتمها على الاذقان  
بما وجدنا ثابت يعني الحق معني الثابت المحقق والمعني انه دافع  
لذلك اذا كان مني الوعد الصديق فهو ضد الياطل ويصح ان يبادا الوجوب  
بمقتضى وعيده اذ لا وجوب على الله عندنا **قوله** شهرهم في دمارهم بعثا  
الليل اليل يعرفون فتأذنه فيله اي ما يحله من الوقت فالعيد انما يالته  
بمقتضى القدر بعده ويستعار لما يذهب غير معتد به واليات بالمره منته  
ويجوز ان يكون تشبيها بليغا وسال به الوادي اذ اهلك استعانة تشبيلة  
لما يشبه العنقا وانما راديا لعله كالملاك لفظا بمعنى **قوله** يحتمل  
المخاض والدعا اليه عند الرب والهلاك وتعلمها لكم وروح بالمتعارف  
الاولى الاول والثاني في الثاني في المصدر يكون بعد او بعد كوشد ودرش  
تفهم منسوب فقد ايد بعد وا بعد او الامار بعدهم من جهة الله من كل  
جهة والنجاة من العباد بذكر المراد انهم مستوجبون للعواب فقول بعد  
نظم العيون اذكر بها الذين في قوله لا يتعمل اظهارها نظرا لان وجوب حذف  
عليه عند سيوبه انما ذكره فيما اذا كان دعائيا كما صرح به في الدلائل المصون  
في كلامه الملاق في جعل التقييد وقوله ما ظاهرها من صفة الصفة للموصوف  
اي لا تتعمل بظرف **قوله** ليا يدين دعي عليه ارفع يده وقالا تنصار  
على الدعاء اشارة الى تجميعه فهو متعلقة بخبر وفدا في سفياله والتعليل  
بان ايعادهم لظلمهم بانهم في التعليق بالمتفق وقوله يعني قوم صالح عليه  
الصلاة والسلم اشارة الى ان الدليل على ان الفرق الكمال في الابقوم صالح  
غير صالح للتحويل وقوله هو من مريدة لك ستعرف يعني انما وجدت في الغافل  
لتايدا استوف الاستفاد من النكبة الواقعة في سياقا لني وصفي يتاخذون  
لانه باعبار معناه **قوله** متواترين اي متتابعين فربا قدرا واختلافه  
اللغة في معناه بعد الاختلاف في لفظه فعل هو مصدر او جمع واسم جمع فقيل  
انما استابع والتوالي مطلقا فقيل تابع مع فصل ومهلة كما افعل كويري  
في الدرة وانما يبع على كمال الشا الى بقوله متواترين وقيل انه صفة  
يصدر منه داي ارسالا متواترا في المصدر كارسال الله بمعنى واتريا وقوله  
والسالك الاول يدل من الاول كما في معناه وعنه وهو تيقنا الدليل عليه  
الاشتقاق وكثرة فعال في الا ساء ومفعول كيجوز دون تفعل وتفعول كما  
في قوله ليعر الوحي وكنا ساء لا نه يله فيه ويتقور يعني الوفا وقوله  
عليه انه مصدر نظره انه في القراءة الاولى ليس مصدر مع انه قيل به كما مر ونظرو  
دعوى والفتايات في المصادر كثيرة فتعديله غير تمام فالظاهر ان يقول علي

ان الفعل له الحاق كالميل في الف الحاق في الصادر وفاد في وقتها لا يوجد  
فيه وقيل ان فعله تنويز في فعل ورد بان لم يبع اجزاء كطية الاوامر على  
داية وفي قوله اي عمرو ابن كثير وقوله معنى التواترة ان يورد في حيا من  
صنعا رسالا فهو على طاهره فان كان حال من القول فمعناه متتابعين او وقع  
في بعض النسخ التواترة اي الرسل المتواترة وفيها ظهر **قوله** اي في قوله  
رسلا ورسولها المذكور لان الاصاله للرسالة والرسول من المصطلح  
فالمرسل اليه لم ينف عنهم الاحكايات يسميها باب الجوارح مخفي عن العيون  
وهو حديث الدليل يعني انهم فتوا ولم يبق الاخرهم ان فيل وان شغل  
طاما المحدث بوجهه فكن حديثا حسنا لم يبق قيل وهو روي عن النبي  
في دعوى تعين المعني الثاني اي كونه مع احد وثلة لارادة لها فان الاول اخرج  
كلا في **قوله** وهو اسم جمع الحديث تنوع فيه التفسير وقد مر ان الظاهر  
ان يطاق اسم الجمع على الجمع الذي ليس بقياس كاسم المصدر كغيره في القياس  
لا على ما اصطلاح عليه النجاة من انه ما دل على الجمعية ولم يكن على شي من اوجهها  
وليس اسم جنس فهي فلا يرد عليه ما قاله ابو حيان من تحطياته بان الظاهر  
ليس من ابيه اسم الجمع فالصواب انه مع حديث على غير القياس وان كونه لا يرد  
امرا استفاد من حديثه للثاني والافعال هو الاثر وقد ذكر بعض النسخ انه يرد  
بمعني حديث لقوله فيا هبنا الهدية لتويعدها فتذكر وقوله فيا هبنا  
التع من تفصيلها والاولام عليها في سورة بني اسرائيل وهارون بدل او عطف بيان  
وتنوع الاقواله لانه اشارة الى تبعيته له في الرسالة **قوله** ووجهه واهله  
للحكم لان السلطان يطاق علمها فعطفه حيث رطاه وقوله واهله على ابيه  
من ابا ان الملام لا نه يكون له رها واستعدادا فقول ملزمة لانه شأن الواف  
ولا رمة وفيه ايا الجوارح من المعاري فان اريد به العضايل كمن كره  
الاوراد بعد ما يتما له لغزدها لا اياها شي اخر فاليه اشارة بقوله واهله  
وقوله في افكة السمرة اي ما لبسه من الحجاب وهو من قطع افك عن رايه  
اذا صرعه عنه كما في الراس والمراد بجملة ما راسها لوسي عليه الصلاة والسلام  
او عنه كمن الرسا بالكره من الدلو وقوله وان يراها المحر ان هو ليس بغير  
الاول واذا اريد بها الجرات فهو من تعاطف المخدين في الماصدق لتفهم من قولها  
لعطف الصفة على الصفة مع اتحاد الذات او هو من باب قولك ريت بالرجل والصفة  
المبادكة حيث جرد من نفس الايات سلطان ميبين وعطف عليه بالغة فاحراز  
حينئذ انه مصدر في الاصل او انها في المراد وقوله فانها بيان لا طلاقا  
عليها **قوله** عن الايمان والمناجاة انهما دعوا فوعون وماله الى ذلك  
صرح به في ايات اخرى لقوله فقل هل لك الي ان تترك ما تترك الي ربك  
وتقبي ولا يافيه انما طلبا منه فلاح من راسيل ليد هو امة الى الشام لا يها  
ذكره تدريجا في الدعوة فاهتماما بجلالهم من الاسر فدعوى الله هو المراد  
لا ما ذكره المص رحمه الله من كايوة كيف لا ولا رسالي بالاجابات لم يكن لذلك







ارفع بقية في الاضداد الخاف العراج ورفع عيسى عليه الصلاة والسلام منه  
وقوله مستقر من الارض منسطر يعني به ان الارض تعطي الثبات ويكون معنى مستقر  
كلمة كون الوعاء والهيئات قارة ثابتة معلوم لا فائدة في التوضيح فالمراد  
المراد به في وادسيه نسطبه نفس من يلوي اليه والمراد بها محل صالح لقوار  
المناسك من الارض والتمار وهو المأب لقوله ومعنى فقوله مستقر تغير  
المعاني او الحذف اليه ومنسطة يعني مستوية ويجوز ان يريد سالفة فانه يستعمل  
هنا المعنى **قوله** وما معنى سالة الجانه صفة موصوفة قد روي قوله ظاهر  
في تفسيره على الوجه الاتية واختلف في وزنه فقيل اليه اصلية ووزنه فعيل  
من معنى جري ويلزمه الظهور لان الما لجاري يكون ظاهر والمراد بالمراد  
المراد بالمراد فلا يربط عليه ان من الما لاري تحت الارض اهله حياه الابعاد ومنه  
المراد بالنظر وقوله او من الماعون وهو المنفعة اي او هو ما خوذ من الماعون  
ومستقر منه بالاشتقاق لكبر وهو المنفعة وله معان اخر فاطلا فاعمل الما لجاري  
لنفعه واليه اشار بقوله لانه **قوله** او مفعول اي وزنه في الاصل مفعول  
فانما على المعيب وبابه فاعلم زايده وهو من معان معني اجبر بعينه كراه  
بمعنى اجبره وانه وكبه ضربه بركبه **قوله** وصف ما وهما اي البرقة بذلك اي  
بالخير والشر والسر والسر من الرافعة واصل معناه التباين والتميز  
في اللون والوجه للمباين في خواصها وتصل محاذ ثمة لافيه من الرافعة والرياض  
لان يكون غالب متباين من العراش وليس بخطا كما زعمه الجري وصاحب القاموس  
كما فصله في شرح الدرر **قوله** ندنا يعني ان انما او الخطاب ليس وضعه  
على ظاهره الاصل لان ارسنهم وهو كذا فك سواجو خطاب العدم او لان  
تعلق التخييل لا تعلق لا يجوز في ليس نحة اعتزالية وقد غفل عنها المفسرون  
**قوله** فبعضل تحت عيسى عليه الصلاة والسلام دخول اوليها فاعلم  
وقلنا نقول لولا يا ايها الخ وفما را القول لثبوتها ما صرح بدخول عيسى عليه الصلاة  
والسلام بقوله اوليها ليعلم ان فضالة عاقبه على لافه على الكاية فانه لا يدخل  
في منطوقه وانما يدخل في المراد اما اقتضايه **قوله** او يكون ابتداء كلام  
بالعطف بادا لفظة اي من غير تقدير فاعلم ان عيسى عليه الصلاة والسلام  
هو التسمية بخصوصه يعني عليه الصلاة والسلام اولاد هو معطوف على  
ما قبله في الوجه اوله قوله لم يكن له خاصة اي عيسى عليه الصلاة والسلام  
خاصة وتوكله من قوله او يا ايها الخ وقوله احتججا على الرهبانية اي  
احتججا على تركها اذ لا فرق في تركها لفظا ومعنى وقوله ايضا الطيقات  
انما ان الايمان لا يملك باحد والتفريق على ان المراد بالطيقات ما ذكره المفسر واعتبر  
عليه بان يجهل ان يراى بالطيقات ولا من تخليق قوله في الاحتجاج ورد ما ان  
البيان يقتضي الاول ويؤيد تفقيسه لقوله او يا ايها الخ في انكشافها  
قوله واعلموا صلا فانه من جملة ما ذكره المفسر في نسخة ويؤيدنا لحواعل ان  
ابتداء كلامه مع النبي صلى الله عليه وسلم اي وقلنا يا محمد انا قلنا للرسالة فهو  
معطوف

معطوف على ما قبله وهو مع ما قبله كلام واحد او هو جوازه فيكون ذكر كافر  
قيل وهو الوجه فاعلم **قوله** او حكاية لكون معطوف على قوله ما انكلامه وقيل  
على قوله ندا وبنيته بدور او هو تميم لقوله احتججا على الرهبانية التي ابتغى  
النصاري بالصحة في النسخ الا في وهو متصالح ما قبله لا ابتداء كلامه بل فيكون  
او يا ايها الخ لانه هذا اي اعلمنا ان الرسل عليهم الصلاة والسلام كلهم طوبوا  
بهذا قوله واعلموا اقتضاهم على تقدير وجود العاطف ويجوز ان يكون هذا اي  
يوجه اليها اقباليين لهما وقوله لما ذكرنا كلامه في زايده للتقوية وهو متعلق بقوله  
مكاية ولعيسى ايها متعلق به فلا يلزم تعلقه في معنى متعلق واحد بل هو  
متن يقا ان لاجرا لثاني متعلق به كرمع انه او رعيه انما كناية لهما لاجل بيان  
يكون حكاية له ما اوفي اليهما ودخول عيسى عليه الصلاة والسلام اولي بطريق  
الوجه الا اقتدا بظهور ان قوله لعيسى ليس متعلقا بدكر ليدون المعنى حكاية لهما  
ما ذكر لعيسى بل يقتضي استقلالية ايضا **قوله** وقيل انما لاي نصيب عليه  
الصلاة والسلام وهو معطوف على قوله ندا وخطاب لجميع الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام وقد قيل النصير اجمع ايضا لبيان ابدى عليه وسلم تعظيمهم في  
الله بوما وقع في شرح التكميل من اللوح من التقصيد لتعظيم بصيغة اجمع في غير  
ضمير المتكلم لم يقع في الكلام القوم خطا لتقوية في كلام العرب مطلقا في جميع  
الاسماء وفي صريح به التعالي في فقه اللغة وكان فيه شبهة عدي لكونه من الاريا  
حتى ما يثبت في كلام المتقدمين ولولا خوف الدلال لا ورنه لكان  
التقوية لا يجمي تحسب من القلة ما اهاط بالحق **قوله** والطيات تان  
يدق الامر له باحة والتوفيه فاذا كان الحلال فهو تكليفي كما وقوله لعله لانه  
في الكشف الوراق حاله وصاف وقوام الحلال الذي لا يصح الله فيه طاعة  
الذي لا ينبغي الله فيه والقوام ما يسلك النفس يحفظ العقل انما لان فعله  
اسم له لا لاجل ما به قوام الانسانية وهذا انقسم للرزق اما القسم الاول منه  
فطاهر واما الثاني فاخص من الاول لانه حلال لا يمنع عن موقوف العبودية لانه الثالث  
مفقد اما لكاية وهو اخص من الثاني فقوله الصافي القوام صفات ان لا يلا  
وقوله فاجازيكم لان علم الله يذكرو ويراد به اجازيكم حقيقة **قوله** فاعلموا  
ما نقول الخ يعني انه على قوة الفتح والتشديد قبله لا تم تعليل حجة مفقدة  
فلا مرفق في حجة اختلاف المشهور هذه الله متعلقة بان تقوى والكل في العباد  
كالكلام في ما قوله تعالى فاي اي فارهبون ولا للمسيبة او للعطف على ما قبله  
ولما علموا والمعنى اتقوا لان العقول متفقة على ربوبيتيها العباد كقوة  
الموصية للتقوى وقوله او واعلموا معطوف على قوله ذلك او هو معطوف على  
مقدور معطوف على اعلموا **قوله** معطوف على ما قبله والمعنى ان يعلموا  
تعلون وبيان هذه استقامة واحدة الخ فهو داخل في حيز المعلوم قبل ان يرضى لخدم  
جزالة معناه وقوله على الاستيفان لانه معطوف على جملة اني المستأنفة والمعطوف  
على التان فاعلم لان الواو ليت بعلامة كناية لانه استأنفة الى استجوابه والى

اعلمه فعلا

سورة



الملة وقوله بالتخفيف اي بفتح الهمزة وسكون النون والتخفيف سر ان النقلة  
من الهمزة الى النون اصل معنى الامانة جماعة تجتمع على امر ديني او غيره ثم طالت على ما يمتنع  
بمعنى كماله لان الزجاج يتغيره بالطريقة والى المعنى اشار الله به في الحال  
التي لو لم يكن مبيها لم يكن ولا من الحكمة والعدل على الاشياء وخطاب الله للرسول  
عليه السلام وقوله يا تقوت قيل انه اختير على قوله فامدور  
لأنه في سورة الانبياء ابلغ في التوفيق لذكره بعد ذلك الامم بحاله فعاشته  
وهذه آيات على انه تذييل للمقصود السابقة او لقصة عيسى عليه الصلاة والسلام  
في بيان كونه حبيبا لا يغيره الا ان يراد انه وقع في الحكاية لهذه المناسبة كما قيل  
في سورة القصص وخالفه الخلة شق العصي العصيان ومخالفة الحكمة  
معارضة الدين والجماعة او هو مخطوف عطف تفسيري وانما دلالة انما  
ولا يعلم الله به فلا ركاكة فيه معي **قوله** فتقطعوا امرهم يعني ان تقطع  
عنهم فتقطع لتقديم معني تقدم وتعدي وفي نسخة فتقطعوا الي تقطعوا وقوله جعلوه  
مهيئات تهيئته والما دام امرهم منهم اما على تقدير مضاف او على جعل الامانة  
مهيئة في حاله وهو الذي وهذا جازع في الغيرة في الامانة وليس مضافا الي تغيير الامانة  
بذلك لانه لا قيل وقوله فتنز قول على طريق الجواز جعل الفعل لازما وليس مضافا  
الى تغيير الامانة لجماعة وعلى هذا الموضع منصوب يتوزع كما وضري في امرهم والتميز  
هذه من اجازة توفيق وهم للتوفيق **قوله** والغير لما دل عليه الامانة ان كانت  
الحق الدالة اولها ان كانت يعني جماعة الناس او بمعنى المتعبد الاستخدام  
لا يتعين هذا على الثاني كما تقدم فصار له ليحمله للمخاطبين المتقاتلة لهم  
نبييا ولا يصح استناد التقطع اليهم بالمعنى المذكور لخلوها في سورة الانبياء  
والا بالناس كما قيل **قوله** قطعوا امرهم الذي يعني القوة بضمين معني  
قطعوا امرهم زبور معني قوة قال الرابع قوله فتقطعوا امرهم بينهم زبوراي  
ينادي فيه اذ ابا وهو روي عن الحسن وذكره في القاموس وقوله ويؤيده  
ما يكونه يعني قطعوا وقوله القطعة بضم الدال وفتح الباء انه شهرة ثابت  
فيهم شهرة بمعنى قطعة وانما الغير شهرة زبور فاقبل انه زبور مخبري  
تفهمه يكون زبور بضمين جمع زبور معني الكتاب لا غير لان هذا المأثم  
اذا ثبت ما ذكره عزاية اللغة لا وجه له لما سمعته وقوله حال من امرهم او  
الداوم فقول الثاني على التفسير **قوله** وقيل لتابع زبور زبور تيعني  
كتب زبور وهو المعنى في قوله ليرسلوه قوله مفعول ثان لتقطعوا  
التي قد يعمى ليعمل على ذلك وقيل انها حال مقدرة او بوزن كذا تفر  
اي في كتب وزبورها فيمنع كذا لاحتياجه اليها وويل بان يرد وقولها  
في كتبها او يرد بالكتاب لاديان او يرد بمضاف اي مثل تلك السماوية  
عندهم او في ارضها فاقابل وقوله من التوفيق اي الجمعية المتقطعة  
وقوله يهيئها لبيان الامانة واصل معناه السهروا شرح القدر **قوله**  
وتبينها لما الذي يفرقها لما ذكرتم فتم فاقسم ما كان يجب الاتفاق عليه

14 وفيهم بياطهم قال النبي صلى الله عليه وسلم رهم في جهنم تخلية وهذا  
لعدم طائفة القول لهم وسلك بالغاية وعلى الثاني ان ذكرهم في جهنم بالفتنة  
والزور جعلهم لا يبين والاول اظهر وعلى الوجهين هو استعارة لتخليته في جهنم على  
التشبه لكن وجه التشبه مختلف فيهما لذا قوله شرح الشاف ويضرب اليك يكون استعارة  
تفخيته او مكينة فاجمع الغلبة والاستدلال فيه وقوله انما يقطعون اشارة  
الي ان ما موصولة لا كافة وقد جوز فيها ان تكون مصدرية **قوله** رهم  
لما هو على القول ليس خبر له اي لما التي هي اسم ان ليس خبرا لها لان الله ما هم  
بالما في الغيب ولا ينكر عليهم اعتقاد المدد بها كما يفيد الاستخدام الثاني في قوله  
قيل عليه انما يبعد ان يكون المراد ما يجعله مددنا فاعلم في الاخر **قوله**  
الذين بل الاعتقاد والفعل اصح لقوله يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله  
تعالى سالم ورد بان يخلو الظاهر فله يحال عليه بدون قرينة كما يبينه  
تعلق الامانة بهم فانما الساب ان لا يكون المفعول على معني عدم من قوله او  
تفعل الامانة وفيه نظر وقوله فانما اي كسائر المتعلق به **قوله** والبراج  
مخدوف اي العايد في الخبر وهو قوله بقرينة ذكره في الصلاة الا انه قد قيل  
في الصلاة قليل وقيل المراد بالاسم الظاهر وهو كذا استهوه نهب الاختص  
فالكلام عطف تفسيري لقوله بل هم كالبهايم هل قوله لا يشعرون على ما ليس  
من شأنهم الشعور لا تابلغ والمساوية في الخبر كناية المبادنة اليها هو عليهم  
وقوله وكذلك اي قوي كنه وقوله فيهما اي في يسرع ويسارع والممدد بالمال  
والبنون وقوله ويسارع اي قوي يسارع **قوله** من خوف عذاب الله  
اشارة لتقدير مضاف اذ بيان لاد من حجة الله ومن في الفسر المفسر ليلية  
او صلة لمشفقون كما ذهب اليه العرب لكنه لا يلزم تفسير المفسر ان الحذر لا يكون  
ليس من نفس اخوف بل من الخوف ان تجعل اضافة اخوف اليها اوزا لكونه  
اليه على تقدير مبر اضاف العفة الى الموصوف اي اعذاب المحترق والمخوف  
وقد تقدم في سورة الانبياء الفرق بين الشفقة والحشية وذكرنا ما فيه غنة وقوله  
ابن عطية انها ان من حشية لبيان جنس الاشفاق يريد بها صلة له مبينة  
للتفريق منه فلا علاقة فيه كما زعم العرب **قوله** بياض برهم اي بجلال  
ابوهم واليه اشار بقوله المنسوب او بولاه واليه اشار بقوله التولية  
وهو متعلق بقوله يومنون والبا الى الله وقوله بتقدير فاعلموا  
به لعمري وعطف بيان لتفسير الملائكة فيه فلا حاجة الي جعله متعلقا به  
بعد اعتد تعلق الاول لدفع الحد وركا تفع **قوله** سراجا ليد  
خفا كالنفاق وقوله يعطون ما اعطوا تفسيرا على قراءة الاكثر من اليت  
فيها يعني اعطوا للصدقات وقراءة اخرى هم من اليتان فيها وهو الفعل  
للطاعة وهو المروي عن عائشة وابن عباس رضي الله عنهما في استل  
المحذون متعلقه وان قيل في سنده ضعف واقتصر البقاء على  
الخلاف في اتوا وليس بخير فالواو هي قوة رسول الله صلى الله عليه وسلم



يعنون ان الحديث نقلوه عنه ولم يد ونها التوامن طرهم ولا الجمع القوان  
قوان صلي الله عليه وسلم وهو اصطلاح للمفترين كما في التوسع **قوله** فافقه  
وهو من قولهم في غير هذا السورة الوجع اضطراب النفس لتوقع ما يكره وهذا  
التفسير هو الذي اوجبه في قوله فيواخذ به بصيغة المجرور وبه قام مقام  
الفاعل والاولى بالوجه والضمير به فليس الاطوار ان يقال فيواخذوا بالجمع كما قيل  
بعضهم ان يكون ما ذكرنا من قوله ولو فهمه **قوله** لان مجعهم اي جمعهم الى  
الله فيعمل تقديره الى الله تعالى او في تقديره من الله تعالى التي تتولد  
منها الخوف في خوفه من الله وليت من السيرة حق يقال اوله تخير  
قيل لتخير والتقدير في قوله الظاهر وقوله وهو يعلم ما في قلبه اي  
من عدم القول ودفعه عما لا يليق فيواخذهم به وهو يتبين الوجه  
المتكامل فيه وليس هذا انما الى قوله ان لا يقع على الوجه الذي يحق  
كما في قوله **قوله** يعقوب في الطاعات ان الله ضمن معي النعمة  
وهو كناية عنها فلذا اعدي في رتب الى والبار في الجملة وفي تنعدي  
قيل في تفسيرها كما في القاموس ولذا استعمله المصنفين في معنى الوصول  
او الجواز وبالبار في متعلق به او بيسارعون ولو علم لها مع وقوله  
فيكون انما قال لهم في نعيم مقابلة وطباق ذلك في المتقدمة ولذا قال في  
الكتاب انما حسن مما قبله وجملة او ليحركات **قوله** ما جعلها فاعلون  
السبق بمعنى السبق المتعدي تذكيرها من قوله الله زمر واللام تعليلية  
للتبوية وقوله لا جعلها اي الخيرات الدينية لاها هي المتقدمة بهم فاعلون  
لها فكونه ناطق الله كما قيل في قوله الظاهر فاعمل وفيه انما الى ترجيح  
الثاني كما مر **قوله** ايما يقول الناس الى الطاعة فهو متقدم لفعول  
احد ما مفعول هو ما ينبغي اليه بنفهم والثاني بواسطة لا ينفك  
بالي واللام وقوله او الثواب بعينه المعروف وتعلم من الجنة لا الديني  
فتدل الاصل في ان المعنى الاول هو الطاعات والفعول غاية متاخرة  
وتدبر في ان الى الطاعة وما بعد بها تنبيه ولذا قيل في المظهر المتبوية الثانية  
فهمه وقوله او الجنة فيقيم في القيامة وليس وجها اخر كما توهم **قوله**  
او سابقونها يعني انه متقدم لضمير بنفهم فاللام زائدة حسن ما يدرها  
كأن العامل في رفعه وتقديم المفعول المضمر واقع في عملية في الجواب عنه مع  
لان سبق الشيء الذي يدل على تقدم السابق في السبق فكيف يقال انهم  
يسبقون الخيرات الله تعالى في قوله **قوله** الخيرات في ان الخيرات عمل  
هذا سبق اليه لا يسجد وفي الدر المنصور كلام في زده لا طائل تحته  
بعد اتم مقالة عن قوله في قوله فانما راديات المراد حينئذ لانها  
ويعاليل فله يتوجه اليه في الله لا يجوز من خلف لما فيه من دعوى النور  
والزينة من ضرورة وقوله لم يفسدوا اي اياها عاكسون في غير  
فيديو ان الثاني يكون لها بقون جبار بعد خبر وعني وهم لها  
لقول

15  
لقله انت لها من بين البشر يقا الى يطلب منه امر لا يرجي من غيره انت لها  
اي انت معارف لقله مثلها من الامور العظيمة وهو من يلعب كلامهم وهو سفي  
الاية على اوابه جبار بعد خبر لقله  
مشكلة كاعضلت ودهت جبار بعد خبر انت لها **قوله** قور طاعتك  
تغير اللوع والحق بصران الى الصالحات اذا كانت قدوة وتوهم من قصور  
الهم والملا بصحيفة العمل احسن وقوله لا يوجد في كتاب الله الى الله تعالى  
استغارة هنا وقوله في مقالة انما الى ما هو هوة انما الى الصالحين والجميع  
**قوله** يتجاوز لما وصفوا به بصيغة المجرور والحقا وزعم من الصالحات  
صفات النصارى ان يكون لهم صفات احب مما وصفوا به او صفات المؤمنين  
فهم يتجاوزون عما يجي الى ما يذم وقوله متخطية باليمن التغطية للرقاب  
والصفوف تعني التجاوز وفي بعض النسخ ويرقيل متخطية لما وصف به  
المؤمنين من الاعمال الصالحة المذكورة وفيه انه لا مزية في وصف اعمالهم  
بالتخيل لا اعمال المؤمنين احسن وقيل متخطية عام على من الشرك ولا يجي لغيره  
لعدم جريان ذكره ولا يخفى سقوطه لان ما وصف به المؤمنين ما في غير المصداق  
من الشرك واخوف من الله والطاعة والصدق ويتجاوزهم عنها انما هي  
واي مزية اتم من هذا او الشرك مستفاد من قوله في سورة وهذا هو معنى  
البيان **قوله** معادون فعلها هو من جعلها عملا كما هو في التقار وقيل  
التعير بالاسم الى المعنى الثبوت والغاية الدالة على امتداد وقوله او الجمع  
هو هو ردي الحديث الصحيح عن ابن مسعود رضي الله عنه كما ساق تفصيل  
في سورة الدخان والوطاة التي تدره وهي جاز عن الوقعة المرة وسبق  
جمع منه والمراد بها الخطوط وهي عروضة بالخطوط وقوله فاجادوا الخصال  
الي ان اذ الخباية واجادوا المصراع وحضه وخصمها لاستعانة بترينة المصراع  
والشرط اذ وقوله والجملة مبتدأة يعني الخباية اذ ابتداء الاعاطفة هنا  
ولا حارة وقد مر تفصيله في سورة الانعام **قوله** ويجوز ان يكون  
اجواب وقد ربه بالقول لان النبي لا يكون جوابا بدون الفاء حينئذ  
يكون اذ انهم يجاوزون في الشرط اذ لا يكون في الاول المعنى اخذوا  
منهم وقت جوارهم اذ حال فعلها بهم اجوابا جوارا كذا في الاخرية او جارية  
حينئذ **قوله** تعليل لان النبي لا يعني ان الضمير من معناه المنع او تجوز به عنه  
فمن ضلته او هو كفاه وسمايت نامية وقيل انه سمع نصره الله منه اي جعله  
منتقرا منه بلا نصين وقوله نفوس من يربى يعني ان النفوس الرجوع  
فاستعير للهوام والادبار والاعقاب مع عقب وتعودوا الرجل والرجوع  
على عقب الرجوع في طريقه الاولي كما يقال جمع عوده على يد يقال  
الراغب وقيل انه للتاكيد كما صرته يعني **قوله** الصبر للسير اي  
الكعبة وقيل منه انه كالحرم ولما لم تجز له ذكره هنا اعتذر بما لا يعلم  
بقربة ذكر الشركى وان استجاءهم وانما هم بشارتهم من ان يذروا اليه اشار



يقولون وشهدوا وقوام بالتشديد جمع قائم على الامر ايجفتون بخدمته وسالته  
والباية سببية وكذا الضمير المذكور كما في البر ليس فيه كيب فائدة مستكبرين  
حال كذا قيل وفيه انه لا يلزم من النكوص التأكيد به فالتصديق يدفع اللغو  
فان قيل او لا يأتي التوضيح على هذا قال بالتقدم او سببية  
اولا في الموعود منه وقوله يعني مذهب اي على التقدير والتجوز ذلك  
وقوله في الاثر الثاني الضمير على هذا للفراف الخوف من الايات او المولة  
هي بدو كذا كذا في قوله ليعود لفظا ومعنى لما فيه من الابهام وقوله  
يتمون عبره دون سائر لا فائدة استمراره عليه ولذا قد تم متعلقه  
وهو في الاصل مصدر اذ لما اريد به الجمع وهو بوزن المفرد هـ  
وورد كذلك اختلف في توجيهه فذهب بعضهم الى اناسم جمع الهم يقولون  
الاسم للجماعة الذين يسمون فيكون كالحاج ولكامر وكجامل والباقر وهذا  
لحسن الوجه والسمي حديث بالليل قيل انه واحد اقيم مقام جمع وقيل  
انه مصدر في الاصل فيشمل القليل والكثير باعتبار اصله لكن يحجر المصدر على  
ولن ياعلم ما ورد في سائرهم وتشد يد وسائر زيادة التثنية **قوله**  
من المجرى ما من القطيع او الهديان وهو النكاح لا يعقل لمر  
وعنه وفيه ان قال في الدوا لمصون ان الهديان يعني القطيع والصد بفتح  
الهيا وسكون الحيم وتعني الهديان بفتح الهاء وفتح الميم وقوله اما الهديان  
فليس مصدر بفتح الهاء كما ذكره المصنف منه الله واما قوله في الكشاف والهم  
بالفتح الهديان فمقتضى الفتح الهاء والحيم الا ان ما ذكره المصنف في الصحاح  
فليس **قوله** اي فوضون من القرآن هذا ما لم ينعني الهديان الاول  
وما بعده على الثاني والخمس النكاح القبيح او نفس الكلام القبيح وقوله  
ويؤيده الثاني وهو الهديان ما بيده له في فاعل فعله من يذرون  
الاول وسالني في قوله وقوة التشديد فحمل المعاني الثلاثة وقوله  
والهويان الميم لم يعطيه وان كان هو الظاهر كما قيل لقوله من الهديان  
وقد ورد في لغة في لسان العرب وبهذه العبارة على الاول  
هذا لا يتقدم بوجه عطف على الهويان بفتح الهاء واما على قوله ما يتقدم  
الفتى وذكر ان الالف بفتح الهاء تعني ان الفعل من الهويان  
الفتوح بمعنى من الضوم الذي هو اسم لفتح الكلام ولا مصدر في  
يؤيد عليه شي كذا هذا مما يقتضي اذا كان لم يبع منه هويان كما  
مرو عن الظاهر من كلامه كذا قيل ويرد عليه ما في القاموس من قال  
هم هويان بفتح الهاء والكسر صريح واقتضى ترك كاهه انني وقوله في المصنف هويان  
هويان بفتح الهاء وقوله هويان بفتح الهاء هويان بفتح الهاء هويان بفتح الهاء  
الفتى بفتح الهاء وقوله هويان بفتح الهاء هويان بفتح الهاء هويان بفتح الهاء  
او كذا بفتح الهاء لا كذا بفتح الهاء كذا بفتح الهاء كذا بفتح الهاء  
واما وجه التأكيد غير ان الالف بفتح الهاء بفتح الهاء بفتح الهاء

القابل

القابل يقتضي ان الفعل المذكور في النظم ان يكون من الهويان  
مع انه ضربه ايضا في كثرة اللفظ وفيه ما يقتضي **قوله** اقل يد يروا القول  
الاستفهام الكاري لعدم تدبرهم ويجوز ان يكون تقييما للهمزة في قوله  
عليها دلالة الا حجار على كونه كلمة الله ظاهرة ولما دلالة الموضوع  
وافقه في العرب من كلام واضح ويضع يانه على تقدير تدبرهم وحله في  
الدلالة فانه ذكر لتدبرهم دلالة الاحجاز فان المجرى ما ينوون كونه في  
معرولهم صعوبة فهمه لا سيما اذا نصب وضوح على انه مفعول محال  
بالوضوح وضوح خاص وقوله على راجع من الفصاحة حيث يفهمه كل من  
خطبه من العرب لعدم تفكيره وكونه على احسن الوجوه من اول  
كم على نفس نبرس الكا طر فاسهل لا محبا عن سلوك احد فيه وهو الذي  
نقول للمعلا دبا السهل المتع ولا حاجة الى ان يقال للملاد وضوح دلالة  
على كونه ليس من كلام البس فانه مصادرة قتال وقوله ليعلموا اي يفهموا  
به ومن جابه **قوله** من الرسول الكتاب فاستعده وهو كقولنا  
لنذكر قوما ما اندلوا بهم لا مخالفة بينهما حتى يقال لا باضا الاولون  
وثة الاقربون لعدم توصيلهم فيها فالمراد بالابا على الكثرة كما استلزم  
تقريبه الكاري كما توفهم **قوله** او سائر الامم من عذاب الله اي  
لهم من الامم من عذاب الله وهو قوله ما ليس لايهم الاولين والمراد بالاولين  
منهم كما مر في المصنف وفي الآية المتلوة ايضا الكثرة وتوصيلهم بالاولين  
لا يخرجهم لا لكنا كذا كما في الوجه السابق والاستفهام ما الكاري ان تفرق  
فتايل واعقابه من بعده من اولاده لعددا له ومصرفات الفجر  
بعدهم كما يعلم من كتب الآثار ولفظه لا انما بالجمي الخيط طوله  
في الاول **قوله** بالامانة والصرف اشارة الى ان الاستفهام الكاري  
لانهم فوه كما رقام لله ضارب عما قبل مع انكار **قوله** فهم لم يذكروا  
الفافية سببية لتب انكار عن عدم المعرفة فهو داخل في جنس انكار  
ومال المعنى فهم عفوهم بما ذكر فكيف ينكرونه والضمير للمسلمين الله  
عليه وسلم واللام فيه للتقوية وتقدمه للتخصيص والفاصلة وهو  
على تقدير يضاف الى مذكرون ليعوا وهو الرسالة من الله مع قيامه  
البرهان الشاهد على حاله ما ذكره واليه اشارة بقوله دعوا له  
لا يمكن انكار ذاته وهو هو فيهم **قوله** لا حجة هذه الوجوه المذكورة  
تقبل لانكار بوجوه مذكورة في قوله اقل يد يروا ايضا فان وجوه  
لك انكار تنوب عليها لوجه له اي لك انكارها اذا كان واجبا  
الفران الدال على معنى الرسالة من الله ايا من قد تدبره والنظر في  
مرلوله ووجوه انكاره اوله لم يسبق له حتى معبودهم وابا و  
اوله من ان تبه معروف بصفات تنافي مدعا له لورم على وضوح  
وقد بين هذا بقوله فان انكارا لنبينا بقوله عيبا يتوعد بالاطلاق

المر

المر



او حرام هو المباحات اياه هو الاولين وقوله او التخصيص ظاهر في قوله افلم يدركوا  
واقضى ما يمكن قوله فاعل يدل وهو اشارة التدبر انه الظرفي اذ بارا لا يتوزر  
وعواضها فاقا بانها وقوله قطعا راجع الى الامتناع بحسب النوع او التخصيص  
راجع للوقت وقوله فليوجب داي ما يدل على امتناعه فلا وجه لان هذا تحقيق  
كلامه وتوضيح مراده ولا ريب بان كونه ما كان لا يتعجب منه او لم يدبروا القول  
ولو اختلف الاطالة لا ورثناه مع ما تسماله وعليه **قوله** ام يقولون به  
جنة اصاب انتقالا عما قبله فلذا قال لا يسلون لان ما قبله ناشئ  
من التمسيد والمبالاة وقوله وكانوا اكراسا الى ان ناشئ من غيرهم في  
عناوهم لا عن سب وانما استعان من التمسيد بعناو التمسيد والفتوى  
والمراد المستدرك واسد هم نظرا **قوله** لانه يخالف شهودهم ببيان لسبب  
كراهته وقوله فذلك اي المخالفة طابعهم الفاسد او كراهته وقوله  
وانما اخذوا اكثر الخ ويجوز ان يكون الضمير للناس لا لقرشي كقوله واكثر  
الناس ولو حرمت يومئذ وعز المتكفين ابو طالب ومن قبل فطنته  
اليهم والرعاء وقوله استضاف لكرهته الحق من حيث هو صرح فلا وجه  
لاقتل ان من احب شيئا ضل فاذا اوصى البقا على الكفر فقد كرهها  
الاقتفال الى الامال ضرورة وحل على الكل بعيد **قوله** تعالى والذين هم  
للحق كارهون ظاهر كلام المصنف رحمه الله انه عن الحق الاول على قاع  
اعادة العرفه واطهر في مقام الضار لانه اظهر في الذم والضمير عما يتوهم  
معه للرسول وصل الامر في الاول للعهد وفي الثاني للاستفراق او الحسن  
اي اكثرهم الحق كان لهذا الحق فقط كما بينت عنه الاظهار وتخصيص  
اكثرهم بهذا لا ينفي الا عدم كراهته السابقين لكل حق وهو لا ينفي  
كراهتهم لهذا الحق والتفرض لعدم كراهته بعضهم الحق مع اتفاق  
الكل على الكفر لا يستلزم المقام وهو وجه اخر مناسب للتدبير  
لكن ما رده به المصنف غير متجه كيف وهو المناسب للواقع بخلاف ما ذكره  
فانه ليس اكثرهم كره الحق مطلقا وعدم الكراهة في وجه لا ينافي الكفر كما  
مر **قوله** بان كان في الواقع لغة شتى فالمراد بالحق ما يطابق الواقع خلاف  
الامر تعالى لمخالفة وان صح وانما هو موافقة لاهوائهم وعفائهم الفاضلة  
فليس بتحقيقه كما توهم اذ ليس حقيقة الامتناع الموافقة وان لم يكن كما  
لا يخفى وقوله وقيل لو ابلغ الحق فالمراد بالحق ايضا ما امر والفروع بينه وبين  
ما قبله ان المعنى فيه لو كان الواقع مطابقا لاهوائهم امتداد وفي هذا  
لو كان موافقا بعد مخالفة كما اشار اليه بقوله انقلاب والحق في الاول  
مخصوص بالالوهية وكذا في هذا لكن قد اتياء للمفهوم وفي الكساف  
انه يدل على عظم شأن الحق وان السموات والارض ما قامت ولا في  
فمنه الدية وفي قوله العالم ايام الى ان المراد بالسموات والارض  
الموجودات بامرها **قوله** افلو ابلغ الله فالمراد بالحق هو الله تعالى

تقر

177  
وقوله لم يخرج عن الالوهية اي لم يكن الها لانه لا يامر بالحق فاما امره باليسر فلا وهذا  
في الكساف منقول عن قتادة وقال للطيبا انه تليف بنسبته له لما فيه من سق  
المردب ولذا قيل المص رحمه الله عبارة وقوله ولم يرد له لانه ليس باليه ولا  
سكنا غيره وقوله وهو اي هذا التفسير مبني على افعال المعنوية المراد بالامر  
هنا ان الله لا يوجب بالكرها للعاصي ويحلفها اذ هو طام ونقص تعالى الله عن ذلك  
السه لا يقولون به او فوق بين اننا لكاننا للشرع وايضا ذكره كما تقرر في الكلام  
واشاليه بعقل لفصله هنا فادكره الزمخري صاحب حق اريد به باطل وليس له  
المص رحمه الله انه مبني على الجواب لقاعدة الحق والصدق كما قيل لان عدم جواز  
هذا استفاد من الشرع لهذه الآية ونظايرها وقد قام عليه الدليل العقلي  
لان انما للشرع والعاصي نقص عما في الواقع يجب تنزيه الله عنه بالاختلاف  
بل شيئا من افعالهم عن كراهته اي ليس ما جازم كرهه بل هو عطف لهم لوانظروا  
او ختم او تمنوا وفلا ذكر بالوعظ والصب هو الذم كما قيل في الحق في تحت  
ووصيتهم والاولي اولى راجع وقوله تنزهه اياها اشارة الى الالوهية لانه لا يهابها  
والجواز كونه شرطية وذلك ما يعني كتاب وقوله عن ذكرهم اعاده تعينها واطا في  
لم سبقه وفي سورة الانبياء ذكرهم لا تقتضا ما قبله وقوله فيم اي سابقا له  
وغير الخطاب لمناسبة ما بعده وقوله او ثوابه او منع لخلوة له بغيره  
حيثه كونه ما جازية المجموع وقوله ففيم من جهة ذلك عن عطاها اشارة الى  
المفضل عليه وقوله بان الرجل اي يشتمل الى تعاقبه والضمير ما يوطف على  
المرحز واستعانه بالقرعة لانه معاد في الخراج والالوم لانه يكون في كل سنة  
ومن جاب الله بفضل وعده وقوله فيكون ابلغ اي من يخرج وقوله عبره  
عن عطا الله اي دون الامر في هذه القرعة لانه زيادة اللفظ تسلطه بزيادة  
المعنى والمزاوجة بمعنى المشاكسة كما ذكر في المبدع والشاكلة في القرائن  
والا فالتاسب ما يدل على العلة في جانب داللة في جانب الله استا وبها  
ولا معنى لتفصيله بان طلبة الامر منتف من قبله وليها **قوله** تقر به في  
فراجه اي تأكيد لانه من كان فيه الزاقيين يكون رافقه غير امن رافقه  
غيره وقوله فوجبا تهاهم له اذ لا م صلة الاتهام او تعيلية والضمير للصلط  
او للبي بسبه وقوله انما العلة اي انما لا يتقبلون بعين عدم القبول  
**قوله** بان حصل اليه من قوله افلم يدبروا القول اي قوله وهم لم يدبروا  
كما تشهد له الفا وقدم تزييه لان الاخبار بهم والانهام اما لعدم معرفتهم  
به لعدم فهمه او لعدم مثله او لعدم معرفتهم اليه وتبيين اتفاقها بالاستقام  
الاخبار الذي في معنى النبي وكراهة الحق من قوله اكثرهم الحق كارهون وعدم  
القطعة من نفي انه يدبر ولا وجه لما قيل انه التيق بذكرها عن ذكر الاستسكان فاذ كان  
له في النظر انه يدبر كراهية وطالب لا يدبر في معرفة بكالاته وحسن الخلق  
الشامل للكرم وعما والمنة حيث لا يرجو من غير سواه اكثرهم وقوله السراط السوي  
اي المستقيم اشارة الى ان تعريفه للعهد المنة بهم من ذكره هنا انها تمت هناك



الحق في قولنا لا وجه له غير هذا ودفعنا ما من من ايراد اخذ في المثال  
 الاول المذكور في البطلان والتمسك بما هو عليه **قوله** فالخوف الاوجه في المثال  
 الثاني اصله بطلان في الحكم كما نرى في المعاني وقوله ليتبينوا هذا التفسير  
 للحاجه فان المثال في تعامل من المدي وهو في الاستمرار والبقاء ويجعل انما قيل  
 له لان الحكم ثابت قبل الكشف لانا قبل ان نكشفه لعلنا الى الحاجه وقوله والكفر  
 ما هو في السابق والوجه الحجة وهي البصيرة **قوله** العلم بغير العين والمعاينة  
 لا ممانعة وفي العايق هو دم كان يخلط بوبر ويعالج بالانوار وقيل كان فيه قوار  
 والقراد الصم يقال ليعلم من وقيل هو شي كالصالح البودي ابي القصب وقيل دم  
 القوارع الصوف كانهم ركب من العسل وهو القراد والهمز وهو الدق **قوله**  
 انما ذلك الله والرحم وهو صانع نشيد يعني سالي اسالك بالله والله  
 معصوم بينه كما هو موقوم استعطا في وقوله تزعم لغوه في الكفر قبل  
 ان يلامه وقوله قتلتك يعني كيف يكون رحمة فتلت هذه الآية **قوله**  
 بانه يكتب رحمة لمن يستحقها وهم لعادهم لا يرحمون وقوله في استكانوا  
 اني ما خضعوا ولا تضرعوا بعده وقوله اقاويل ليس فيه ترجيح لكونه من اللين  
 كما قيل وقوله يعني القتل يوم يدرى لعلنا هذه الايات من قولنا صبرا  
 اخذنا من فهم منسية وما كونه اخبارا عن المستقبل بالماضي بعيد **قوله**  
 واستكان هو يعني ذلك وضعه في ذلك ففعلنا استكانا شقوا من كون  
 العبد في التحمل يكون كمنوع وانما الخلاف في وزنه هل هو استعمل من  
 التوكل اي استعمل من كون كونه كاستعمال اذا استعمل من حال الجاهل كما  
 في الكشف واورد عليه من كان عليه ان يتل باسم الطين واستنوقا كل  
 واما تشبه باستفالة للدلالة على التوكل فهو لا يليق اذ لا يخلط  
 من صيغة الاستعمال بل من مادته في قوله حال فاستعمل فيه يعني  
 فعل وهو واحد فاستعمل استكان فان افاد انتقال من كون الى كون  
 فليس حله على انما انتقل من كبر الى خضوع باول من علمه ولو كان من  
 الكون كان محلا واجب بانها بحسب الوضع لكن الفرق والاستعمال خصها  
 بهذا الاحتمالين بالعلمية فيه وقال جدي انها من قول العرب كنت كنت اذا خضع  
 وهي لغة هذا لما ذكره ابو عبيد في الغريبين وهو الحسن الوجوه واشهرها  
 فاستعمل فيه يعني فعل كذا واشترط لا يجوز كونه استعمل فيه بالمبالغة لان  
 في المبلغ يقتضي بقاء صفة وهو المارد وقيل انه من الكين الى كونه الفرج لثمة  
 وربما ورده اولا في التفسير كقولنا استقالة وان اعد في التفسير  
 الى ان يبينها في معنى واستقالة لا دليل على خط فيه معنى الانتقال في الثاني  
 وسبقنا الى ان في واما التفسير فيمورد كقولنا كمالا جنة اوجا لكون يعني  
 كونه والاستقالة تبدل من حال الى حال لثمة وما قيل من انه بدل لما في  
 انتصاف قولنا سارح الرائي واستقال تعبير وحال من كانه قولنا انه  
 ير وعلمه انما من سارح الرائي لكونه من كونه استقال والاستقالة فيصير

ذكره

ذكره بهذا الاعتقاد في كل حال انما ينبغي ان لا يلام المتكلم في قولنا  
 لا يلاحظ معنى الانتقال كلامنا في عدم العلم واعلم ان قوله في الانتقال  
 هذا في الماديات فان قارس كما صرح به وكان رحمه الله دخل بعد اذ في من  
 الناصر فجمع بالعلم وسالوه عما ذكر **قوله** او افعل من السكون كما قيل  
 عليه بامر من احد ان الاشباع كمنزاج في منزه مخصوص بغير ردة البصر  
 وبانه لم يجهل انه يكون في جميع تقاريف الحالة واستكان كذلك جميع ما ربه  
 فهو يدل على انه ليس كذلك **قوله** وليس من عادتهم معطوف على اقاويل  
 على عقولهم والاولى في استكانوا هذه التفسير لقوله يتضرعون والحق  
 انما هو بالعداب الواقع بهم فلم يقدروا من انما الى وجه التفسير في الاستكانة  
 بالمعاني وفي التضرع بالمضارع والشارح بقوله اقاويل الى انه يقدر روائهم  
 النور ايضا لما اذا لم يعقب الحجة استكانة لم يقع منهم ابدافا يدبره الا في  
 على العتب بطريق الكناية فليس فيه اشارة الى ترجيح كونه من اللين كما  
 وقوله ليس من عادتهم التضرع كما اشار الى ان العبد والى المضارع للدلالة  
 على الاستمرار واذا يعني تضرعهم المستمر ما يتوهم ثبوته احيانا ففعله استمر الى  
 لا يعني الاستمرار ولو حمل على ظاهره لقوله اذا هم يحجرون سابقا كان له ربه  
 لكن التضرع يستعمل فيما اذا كان عن صميم القلب لا بالذات فقط ولذا عثر  
 عن استعانته اذ بالجواري الذي هو من اصوات الحيوان والاشياء في  
 كما يتوهم والاراد فيه بغيره وذاك في اثباته فسقط السؤال وما قيل انه  
 لبيان حال المقتولين وهذا لا حال الباقين او الجوار من المقتول والقدار  
 لا يتلزم الاستكانة والتضرع لله في حاله لتمام المعنى رحمه الله سابقا في  
 احد تفسيريه تكلف غير متوجه وقد جرد فيه ظاهر المعنى في الاستمرار وقوله  
 وهو كما شتهر انما اشارت الى الطغيان والخرم وما قبله ولو رجعنا  
 الى **قوله** فانه اشر من القتل والاسر لبقائه على الظاهر من الدلالة على تدميره  
 في نفسه مع كونه مذكور يدل على توثيق الحجة عليه ووجه قبله واثنيت  
 له ووجه واستمره وفسرنا به من بالحيرة والياس وقيل انه كثر الشا من  
 الياس وهو قريب منه **قوله** حتى اذا جاك اعتناهم اي استدم متولاهم وانفسا  
 قبل اسلامه رضي الله عنه والاستعطاف ليؤدب باسمه برعاية وهو لا يفي  
 الياس ولا المراد الياس من غيره ولولا لما اتوه وهو لا يفي قوله للجوا  
 وان فسرنا اشيات ولو فسرنا ان باب بعد باب الاخرة لم يرد شي ولنا رحمه الله  
**قوله** لتحموا بها اي يعني العقود من خلفنا ذلك وقدم السبع لثمة من افعله  
 وافرد له صدر في الامارة لجمعها في الاكثر واشارة بذكرها ذكر  
 الاثيرة الى الدليل على العقل ولذا قدم الاول مقدمه وقوله فيها اي في  
 الايات **قوله** لشكروها شكرا قبل اي يشكرونها كما هو من قال في القائل  
 يقال شكروا الله ودينها فان لم يبق حقيقة الياس والى نوع فلا حاجة  
 الى جعله من احد والايضا لا يجوز في النسبة وقوله شكرا قبله اشارة الى







الا وبيها ذلك واذا كان هذا الكلام خطايا اقناعا لا يور عليه ما قبل  
الاجماع والاستمرارية المقام لا يما ليما حجة عطف عقليّة مع انها غير تامّة  
والله اعلم انما قام على انشاء سلسلة الموجودات الي واجبا لذات لا يلزم  
منه عدم تعدده مع تعدد السلاسل وما ذكره انما يور على براهان القانع  
بما بين هاتين ليس هو طرفية اليه اشار الى الصمد به بالبرهان لا ما زعمه  
فان براهان الوحدة مقرر من ركني الكلام بطرق متعددة وقوله وحده  
ذكره ايضا لان الرب لا يدع احد لا فهمه فالف والدليل المذكور لا يدل  
على بغيرها الا انهم قد قدمه اذ في تثبت لزوم الخلق لانها كانتا مل  
تقول ان الرب الوجود في نفسه واجب ولا بد له **قوله** من الولد  
والشريك اشار الى ان ما موصولة ويجوز ان يكونا مصدرية وهو مفسده  
لما وجدنا في التنزيه وقد مر تنزيهه وقوله على الصفة لا انه اريد به  
الشيء والاشارة فتعريف بالاصافة وقوله هو دليل اذ في بعض  
مقدمة وهي ان الاله لا بد ان يعلم كل شيء وليس غير ذلك وقوله على  
مواثيقهم اي لما لم يكن ذلك والبول وقوله يا اهل اي التبرعية التي تدخل  
على النتيجة وقوله ولها اي يكونه دليل **قوله** الا ان كان لا بد من ان  
تورث ما ورثهم من العذاب الاجل والاجل يكونه لا بد منه من زيادة التاكيد  
وقوله قد بينا لها اشار الى معنى الطريقة وان من وضع الظاهر موضع المظن  
ب استحقاقهم للعذاب وهم النفس الناطقة تقتضي مقام العبودية والاراد  
من وراء سواها محال فالمراد بانها امتا لدعوة الامة الا بانه وقيل هو مطلق  
وقوله لم يطلعها اي ايهود في حياته ام بعد ما وقوله وتقدم بواي الظاهر  
انه تكرار لتكرير جوار فتوكه اوكي فصوصا في لفظ الجوار من الهمزة  
وما تقدم دون من الاعداد ويصح ان يكون من الاعداد العام **قوله** لك  
نحوه يعلم من التفسير بقادرون وقول فاعلمون وقوله لا تفهمون وانت  
فيهم ولا تفهمون عليه بانه لا يلزم ما سبق انه خبره تعالى لا يتخلف فليس للعذاب  
الذكر رجائي هذه الآية والا كان غيره يكون لعدم تخلفه وقوله تعالى  
فتأمل **قوله** ولعلنا يمسد ذكر في هذه الآية واسمى الله بل يعطوف  
على الكارم وصير له للموعود والاستهوا في قوله انا القادرون كما انقلت  
لن نعد له بالضرب انا قارون على ضربك وقوله قد اراه مفعوله مقدر  
اي ذلك وليس هذا وجه اذ بل يقر بما ذكر **قوله** وهو الصغى عنها والاما  
الصغار الثلاثة التي وقد كبر الاله الثالث باعتبار الجبر او لكونه اعين للصغى  
وتناثرت في لطافته وكبر اوها باعتبار لفظ احسن ومعناه وتخصيص  
التي بان في لسانه كبر **قوله** لم يور لوقال اليهودي كان احسن  
فعل هذا اي غير مشوخة واللوم الضعيف وقوله كلمة التوحيد  
فالله اذهب شرهم باعلا دعوة الدين واعلا كلمة الله وقوله في الامر  
بالعرف هذا المعنى المشهور في تفهيمه اي هي احسن من كل ما لا يخفى  
قوله

**قوله** من التخصيص على التفضيل بقوله احسن فان دفع السببية يكون 20  
بالصغى فاذا اراد مع الاحسان الي المهي كان دفعا بالاحسن وتوربوا لاحتقان  
كما هو عادة الكرام واليه اشار الى المصنفه او لا وفي التفسير بالموصول وهو ان  
من الالهام بلاغة اذ في كقولهم يهدي للذي هي اقوم والتفضيل في هذا الوجه  
المختار على ظاهره لان الصغى مع الاحسان احسن من الصغى وحده وقيل ان  
بين احسنه والسببية والمراد ان احسنه في بابها اراد من السببية في بابها  
شأن كل مفاضلة بين مندين كالعمل اهل من لكل اي تفوق الاما  
الكلوة امير من لكل في الاما في احاطة لا الي بينهما اشتراكا ما من  
التفضيل ما على اعلى الشعب الماحن انه قال نشأت انا والاهم في جوف الارض  
فما لنا ان يقولوا سفل حتى استويا يعني انما استويا في بلوغ كل منهما  
الغاية لكن اذ هو في غاية العلى والاف في غاية التدني وهو في غاية  
بدعيه يعلم منها ان هذا لا يتحقق باب التفضيل كما حفظه فان قيل  
**قوله** كما يصفونك به فهو غير لهم وتولية له صلى الله عليه وسلم  
ولتعمله على ما وصفوا الله به لسبقه والخس بالنول وكما المعية والتفصيل  
المهيلة الطعن والمهاز جديدة تربط على موخر رجل الفارس ويسمى  
لحت الدابة بنحسها ولما قيل ان الهمة بمعنى الحفة لانها الرب قد  
والواحدة كالعادة جمع لا يفرض هو من يرض كليل على كبري وذكر تكتة الحنج  
يدفع ما يقع له لم يتعوض من الهمة الواحدة وهو بالغ بانه في الواقع  
لذلك فيلزم النفوذ من كل واحدة منها **قوله** فيجوزوا حولي  
اي يقرؤا مني للوسوسة وتخصيص حال الصلاة يعني انه ورد في بعض الآثار  
والتفسير كما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما تخصيصها به في فام جعلها  
عامة احاسب بانهم ليسوا بمتكلمين في تخصيصهم بل ذكر محال يتلفها  
لخوف ويكتفون بالباطنين فيها ولذا قيل اللهم اي اعوذ بك من التزع  
عند التزع لا يري بالهيلة يعني احق **قوله** متعلق بصفون اي  
الثانية كما في الكشف او الادبي كما جوزه بعضهم وهي انباسة كما مر والمعنى  
لا يوالون على سوا ذلك في هذا الوقت وما بينهما افع او بقوله  
انهم لكانوا يورون او لمقدروا عليه ما قبله اي فلا الوقت فالكفار الذين  
تمزق الشياطين وتخصم حتى اذا امر بهذا القرب عند وقوله انما  
اي الصغى في قوله ارفع يدي هي احسن واصله غطر كجمن ففعله كناية  
عنه وهي مشهورة وصافي شح من الاقناع خيف للسخ وبلا نقادة  
متعلق بان كيد وقوله او بقوله يعطون على قوله يصفون وما  
بينهما اعتراض ايضا تحقيقا لذكرهم ايضا **قوله** تحس اهل ما فوطه الضم  
المجوز لما فعله على الامري في نفس الامر حقيقة الامر والامام كقول  
والوارث العظيم المحاطة لعامة عز وجل قد عرفت انه يكون في منزلة  
والخاطب بل الغايب والاسم الظاهر ولا بد من انكره اعترافا بكلام الرمي

عن بعض السلف



ومن فومته ففعله خطابا لئلا يكره بعد الاستعانة بالله فقد تعسف  
 من اقرب منه فقد بوالصاف اي لا يكره لي واما افتراضها فبأنه لا يوافق  
 احد بعد ادب ارجعوك ونحوه لما قبله من ايهام التقدير وقد فوج بان لا يلزم  
 من عدم مذكوره عند ذلك ان لا يطالع الله تعالى على نفسه كما في صير  
 الميت كما قال **قوله** وقيل لتكرار قوله ارجعني الى الله استقوله عن المارئي  
 في قضايتك واطفا ونحوه قاصده فقف على التاكيد وفيه فسر قوله  
 فقال القيا في جهنم لكنه شكل جدا لانه اذا كان اصل قفا فقف مثالا  
 لم يكن صيروا التثنية بل تركبه الذي منه حقيقة فاذا كان مجازا فنزل الى قوله  
 وليين دلالته على المارد وما عدا قته والافروما لا وجه له ومن فربه ان فربه  
 كان موقدا واجبا الاستار فصار فربه موقدا واجبا لاطرافه ولم تزل هذه الشبهة  
 قديما في خاطري اذ لي فطري ان الاستعانة او كغيره يار كفي المعاني  
 فيكون له علاقة قطعا بالعين لم تذكر وهي استعانة لفظا كان لفظا او لكمة  
 بقطع الظن عن معناه وهو كغيره في الصاير كما استعمل الصير المحذور الظاهر  
 كان المرفوع المستوفى كفي به حتى لازم اشغاله عن صفة الي صفة اخرى  
 ومن اعطى الى اخر ما تضمنه من هذا القبول فانه غير الصير من المستوفى  
 الى صير من ينظر فانه لا كفا باحد لعظم الفعل وجعل دلالته الصير  
 التي على تكرار الفعل قايما مقامه في التاكيد من غير تجوزيه ولا في جتي  
 في اخفا بقر كلام يدل على ما ذكرناه فاقبل **قوله** في الايمان الذي تركته  
 جعل الايمان طريقا للعلل الصالح لعدم الفكاك عنه والرجحان ما لها لعله  
 لعدم الرجوع او للعلل فقط لتحقيق ايمانه ان اعير وثوقك لعل  
 اذ في هذا الما او لعلك لعل ابي على اسباب اسبابي والاراد  
 بالما لعلك وعلا لعله جعل مغايرة الدنيا نكاحها وقوله ترجعنا  
 من بعد اوارضه وقوله الى دار الهمم تقريبه ارجع الى دارك وهو  
 انك وقد وما يتقد مرات رقدوما وقوله لئلا يكره ارجعوني يدل  
 على الوجه المخرج في النظر **قوله** والحكمة ليس للاراد بها معانها المشهور  
 لغة واصطلاحا بل هي كمالا كما يقال كماله الشهادة وهي في  
 هذا المعنى مجازة الحاجة واما عند اصل اللغة فقتل لانه حقيقة وقيل  
 مجاز مشهور **قوله** لا محالة في الدنيا التاكيد بالاسمية والتعوية بتقديم  
 الصير وترك ما في الدنيا من قوله هو في الدنيا لا محالة لا يجلبها ولا يكت  
 منها استيلا كسرة عليه وتب لعل الندم او هو في الدنيا وحده لا يجلبها اليها  
 ولا تمنع منه وقوله او هو في الدنيا وحده يعني به ان التقديم اما للتفكي  
 او للاختصاص بقوله لا محالة في الدنيا تقدم للتفكير المتفاد منه وان الظاهر  
 من ان التثنية قوله لعله الحكمة وليس اذ في الدنيا لانه من قوله الاجابة  
 والاعتداد والاستماع من قوله هي كان المعنى بها ما يكره لعلها وان اراد  
 الشارح الطيبي انه متداول من قوله لانه تركه لعدم صحة القول فيه لا

ص  
 مرصا مع ما في  
 حواشي الطول الكسنة

بتكلف

بتكلف جعل صفة قايلا لها الجس الحلة المتعلقة بالرجعة لم يصب  
 اياهم يعني ولا بها يعني امام لا تكل ما وراك او من الاصدار والمراعاة  
 الكفارة وقوله ومعاقبا ط كالي ليس مراده ان الغاية راضية في المعنى  
 لانه خلاف الاستعانة التي ان بعض الامويلين جعلها من المنطوق والما المراد  
 انه علق رجعتهم بالمحال كما في قوله حتى يلج المحل في اسم ليطا وحيث  
 الغاب شق طما في لانه لا يصح غاية لعدم الرجوع المذكور والعلة في  
 لارجعة يوم البعث الى الدنيا فيفرا الا قاطا ولكنه لا يصح امر الغاية  
 لقيام الساعة اي لوقت قيامها ولا جله فالدالم وقت او تعليله وقيل  
 انها اختصاصية وقوله والارادة بفتح الواو كغيرها كقوله العامة بعد الاصدار  
 وسكون العاود ابن عباس وكس بفتح الواو مع صورة ايضا وهو شاذ ففسر  
 كغيره اللام جمع حلية بكسر هاء هاتان التواتر لعل في لانه المشهور  
 جمع صورة ايضا حقيقة اوجع اصطلاحا كغيره لانه لا اصل توافقا في  
 التواتر فالمعنى اذ انفتحت الارواح في الابدان لكن هذا التاكيد ينافي مع  
 ايات او كغيرها في قوله سياتي توفيقه **قوله** يتفهمه يعني ان الانباء  
 بينهم حقيقة فتفهمها لانه لا عدم تفهمها نزلت منزلة لعدم اولادها امتحان  
 بها في الدنيا فاذا لم يفهموا بها فاعلم انهم لم يفهموها كما قال  
 لا سب اليوم ولا خلفه استع اخرج على الواقع فهو استعانة وقيل تشبيه  
 ويجوز ان يكون فيه صفة مقدرة اية الاصابا فاعلم او يفهم بها لان الفهم  
 وقوله من فرط الحيرة انما الى انه امر طبيعي وانما الحيرة اذ علمهم عنه وقوله لانه  
 التقاطف والتوام علة لعدم النفع اما على طمهم لقيامهم على اموال الدنيا او  
 لان المراد بالنفع ما يتلذذ به التسلية ولو بالثبات كما في قوله  
 ولا بد من شكوي الذي مذكوره بواسطتك او يتوقع  
 فلا يرد عليه ما قيل انه يشعربان التقاطف لوقع تفهم وليس كذلك لان النفع  
 في ليس بغير اعمال فالظاهر تعليله به وما قيل انك التوام واقع بين المطالب  
 وامر لعله كما ورواكه لا يستلزم عدم النفع والفرار المذكور  
 كما ذكر غيره متعين كما سياتي واورخ عليه ان قوله انما بحيث الخ ظروف  
 لزوال التقاطف لا لفرط الحيرة فلا ينافي الحذر كما ذكر واما عدم النفعين  
 فلا يفيد لان التسوق نقص الخمرية واما حديث الاطفال فقر وارحلاهم  
 اطفال المؤمنين وهذا في شان الكفار بدليل سبابة وما ذكره تحصيله  
 غير محقق **قوله** او يفخرون بها معطوف على نقصهم وفي الكسنة  
 محتمل ان التقاطع بينهما حيث يفخرون منها بين ومعافين ولم يذكر المعر  
 لانه منفي على عموم وهو في شان الكفرة واما الفاء فلا تباية اما لا تناسب  
 اولان التقفب عن **قوله** وهو لا ينافي الخ فدل ان قوله لا يستغفاله  
 منصبه يدل على ان المراد بالسؤال سؤال التفارق فلا ينافي لان الواقع  
 للنفع والخصومة وجوابه لا يناسبه قوله يومئذ لا طلاقه وكذا في الكسنة



من انه في النسخة الاولى الى الساق والساق ياها يعني ان تقديم قوله يوسف  
عليه يقضي اطلاقه وفيه نظر وقوله لا عند النسخة قيل عليه ليس لهذا  
عقب نفي البعث بعده لقوله من بعثنا من مرقدا لصاحبه في التاويل وقوله  
فان قيل هو من اهل عباس يعني الله عنهما الله عند النسخة الثانية وقا انما لا تقبل  
باعتبار من اهل السادة الممركه الله انوب لتفقد الاخبار على استيلا  
الوجه واشتغال كل بشا في بعث القبور وعما بن سعود في الله عنه  
منه عند القيام من القبور وهو لا مطلع على كل بنفسه ومن بعثنا من مرقدا  
وليس له عقب النسخة الثانية لا بد له في بطريق التاويل ثم المخار ذالة  
بالاخر اية على العقيب وقولا الى الامام ان قوله لا يتايل في الحار  
يعتقد فاقبل الاية في المؤمنين بعد دخول الجنة ورد بان النقص ليس بقوله  
ما قبل بالعابل لو اودعي في الكفار بل شبهة ولا هي في الصافات ثم ان  
يوم القيامة ممتد وفيه مشاهد ومواقف فيمفع في بعض ما تاول في بعض  
ونسخة تنفع منه هذا حال من ما هنا فاقبل لنفسك يا محبو **قوله** موزونات  
مقايدهم فلو اوزن جمع موزون وقدر في الاعراف جواز قوله جمع موزون  
فجمع وحده جمع بقدر الوزن وقوله لها وزن وقدر اشارة الى التفسير  
والذين يزن كما فعل في الكلام **قوله** ومن لم يكن له وزن يومئذ انكار قد  
مر في الاحراف تفصيله ايضا قال بعض المفسرين انما له او اعماله  
التي اوزن لها والاعتداد بها وهي اعماله السنية انتهى يعني ان موازين اعماله  
لكثرة ختم بها على ان اعماله الكثرة تغدو لحكم الالهية ولم يقيده بكونها  
حسنة لعدم من تقيد الثاني المقابل له وبالحسنة الحسنة وبغير اعماله  
السنية وقوله او اعماله هذا هو القول الثاني وهي ان اعماله لا تكون الاوزان  
بحال من الذين لقوله لا تقبل يوم القيامة وزنا وجعله ملائمة لوزنهم  
واما من هذا المذهب المقتول ان وزنهم انما هو لوزن مطلقا وانما يزن  
مراد مع وضوحه ان بعض على العترة وفيه واستشكله واني ما يتبعه  
حق ان بعض الجمل قال ان عبارة بيت السنية بل السنية اية الحسنة وهذا  
ليس الاجملة وخفة ميزان عقوله ووافقة الاخبار والارواها **قوله** غيبوها  
يعني احسان والعين وهو بيع متاعه بدون قيمة الماد به هنا على طريق  
الاستعارة التمثيلية فيبيع زمانه في العتلة وترك ما اعطاه الله له من راس  
الادب والاستعدادات يزوج في تجارة الكمال بظنرة الايمان وصالح الاعمال  
فله وراقب بل كما تقدم مرارا

او اكان راسا الى عملك فاحذر من عليه من الاتفاق في غير واجب **قوله**  
بل من الصلة قل هو الله مجموع بدل قال ابو حيان هذا بدل عن حقيقة  
ان يكون البدل الذي يتعلق به في جهنم اي استرقا وكان من بدل الذي من  
الشيء وما لم يزل يبدل الجانبات من غير انفسه استرقا في نفسه قال الهادي  
فجعل الجانبات الجوز بدلا دون خال دون والامر في جعل جميعه بدلا بدل  
قوله

قوله او خبرا بعد خبره لا ذلك او خبر مبتدأ محذوف وهذا انما يطبق ان خال دون 22  
واما في جهنم فتعلق به فيحتاج كلام الزمخري الجواب وايضا يصير خال دون في جهنم  
انتي اقول ما قاله ابو حيان اوجه له فان خلودهم في النار ليس على جهنم وهو  
بدل احتمال الغواية فيه ولا يجوز وجعل جميعه بدلا نظرا لانه يعني بخال دون في جهنم  
بلا تكرر لوقوع صلة فهو جملة ميل مع المعنى على عادته كما اشار اليه في  
شراهم **قوله** تخربها بيان لما مل المعنى والفتح من لبيب النار ولكن في النسخة  
انما استعمل في الترخ الطيبة نعمة دون نعمة وهذه الجملة حال اذ كانت في المقام  
التابع من شبه النسخة وكحول جمع كل خذرو وقوله تانيب بالنون والسا المحذوف  
يعني اللوم والتوبيخ والاستغرام الخاوي **قوله** مبيكتنا الخ يعني انه من اجل  
فلا نعلي كذا اذا نحن وقيل له فلو امانا لم نل او شبهت الشقة كالقطنه وهي  
كالشقاوة بالفتح والكسر مصدر يعني سوا العافية بمنقلب حايروا سبيل الله  
اليها تحيلا والمراد جميع احوالهم بودية اليها فانه غلب عليها ما قد روي في التفسير  
فاطعاه فليس فيه خبر وقوله اي التذليل كما جعل العود الى التذليل محذورا الى  
الارتقاء بل **قوله** اسكتوا سكوت نعان يعني انه استغفر من خائباته الى  
اذ اطردته طرده او فيه تشبه لهم بالخلاف في الذل والهوان باعتبار انهم لم يزلوا  
قروينها انقر بحية كما في ينفضون عهد الله وصبر فاما الثاني وقوله فحشا الملام  
انه يكون لا زنا مستعدا وما في الاية من الاله سائله لم يعطى بالفاشاة في الالف  
الثاني مطاوع لله ولا حانه قد يكون تلا ثيا مثل حيرته فخر ورجعته فجمع  
كما في شرح الايضاح لابي علي وغيره وقوله في رفع العذاب تقديره بقرينة  
السياق وقوله لاسا اي ابدا واملا وهو مجاز مشهور **قوله** قيل ان  
اعمال النار الخ هذا تاييد للتفسير الثاني وقوله ابحرنا وسعنا يعني اما  
يرجونا ان نقطع العذاب وقوله حق القول الخ بالخلود فانه لا ينفد  
ايانكم اليوم وهو ايضا ومد صياح الحاك وبما هو فالمراد التشبه به **قوله**  
اي كانه وهو تغليل على القرائين لوجههم بانما ذمهم ذكر سورة وسبح يا معبودك  
ثان لا تخذ وجعل معنى السورة مبالغة وقوي بالضم والكسر فاختلفا افعال اللقمة  
فعلها يعني واحدا وبينهما فرق بالمبالغة او الاعمية واصله من التثنية وهو  
الاهضار فترافا كان لكسور للمؤدية وهو السورة بالسرقة من السورة وال  
كان لعل واستخدم من غير اجرة ضيا لضم وقيل غير ذلك وهو مصدر يزيد في  
ما السبة للمبالغة كالخصوص والخصوصية كما زيدت في اخرى **قوله** من شرط  
من قولك ليد والوط العيادة والحقا وز يعني انكم لم تخافوا الله في يوم ذكركم الله  
كناية عن خوفه لا من عاقبة ذكره وسيا ذكره لوعده بالمالات والخوف  
واسا دالسا اليهم لانهم سبه اذ يب التنازل بهم كونه كاشا رايه المص  
رحم الله وقوله في اولى اي في شامه والاشهر ايام **قوله** فوز بهم  
جميع مراد انهم لم ينجبوا فوزهم على انه تفسير لانهم هم الغايرون على قرة الفخ  
فانه مفعول ثلث لجزا فهو مستعد له بنفسه وبما لا يتايل لجهنم كذا هو



وبكنا كما قال ابراهيم وقوله بجامع سوادهم اي بجميعها اشارة الى ان مفعول  
فايزين حذف للعلوم وقوله مخصوصين حال اي حال كونهم مخصوصين بذلك القول  
وفي نسخة مخصوصون اي وهم مخصوصون وموقعا للخصائص المخصوصة من  
غير الفصل وقيل لا نه على هذا التقدير لانه التعليل قال العبد وهو لا يظن ان  
الانسان انما هو فان الاستيفاء بعدل به ايضا وتبعه القابل المعين لانهم هم القابرون  
بالاداء من خلقهم وهو توحيد تعالي بالعبادة كقوله ومخلقت اجن والانس  
الاله دون وعده على المصير سبق ما ذكره لا يحفظ وصورة فوهم اولا ثم الذين  
يحق لهم القول بالاله لانهم على انه ثبت لهم ذلك فالقول الثاني محذوف على  
الانسان وقيل انه بعبارة اخرى اي التقدير والتعليل على قرآن الكريم  
انه اهله لا وجه للقول ان الباطن هو الذي يكون له قوله عامرا واداء  
بما كان له من قوله لا اله الا الله والى ما كان له من قوله لا اله الا الله  
الظاهر ان السؤال عن كيفية ان الله الحي ليس هو انما هو بالقول بجمع  
الادوية ثم اورد على قوله بالاداء من خلقهم انهم اداء الله والقول انهم  
بما كان له من قوله لا اله الا الله وليس في ان التقدير ان اداء الله كثير بل لا يترك  
وتدبر في القوة الثانية وتكون توافقا لقوات احسن مما لا يشبه فيه  
واما التعليل فقدم وروده ظاهر لان العبد والاسباب تتقدم على ما لا يشبه  
تامة فاذا ذكرناهم في باب صيرهم على الحاد فله منع من ان يقال انهم  
هم على الصبر فيقال انهم فازوا بالتوحيد المودي الى كل سعادة ثم ما ذكره  
فجاءه وكل وجه هو مواليها فافهم **قوله** قال الله جل جلاله ستاخرة وبالف  
في مصاحف مكة والمدينة والثام والبصرة فخره والاساي واقصا صحت الكوفة  
وطالها عامه او اذ انما على تقدير هذا الالف من الرسم وهو منه بعد ان الرسم  
بدون الف يحتج بها من ان الله على جلالة القياس له وجه لما قيل ان مخالفة  
القوات السبعة لما ثبت في رسمها من الغريب فكذلك الخطاب لبعضها  
اهل النار بعدد ونوعا في القوة الاولى والاستفهام الثاني في توجيههم بالكار  
الامر **قوله** استقاموا في تقديم تحقيقهم وقوله لا اله الا الله في ايام الدنيا وقصر  
ايام الروس عنهم وها على هذا السوال عن الله في الدنيا وقوله والمنقص  
في حكم العدم اي قال يدرك مقداره طولا وقصرا فيظن انه كان قصيرا فله يقال  
ان هذا يقتضي فيه لا تقلب له والاعاد في التبدل يد جمع عادي يستلزم ان  
لهم كما هو امر كثير **قوله** لو انكم كنتم تعلمون ان الله ليس بذي  
بدون العا وفادة او غير موجودة فجعلها ما يحذف تقديمه لو كنتم تعلمون  
قوله لستم بالنسبة للحرمة ما اغترتم بالله في معصيته لما احبتم هذه المدة  
كما قد راعا بقوله لا اله الا الله ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى فقد بقاء له فعله  
بما علمه من علمه لا يتقدم فيصير سابقا له ويجوز ان يكون للمتيقن في علمه الجواب  
**قوله** فلو انكم كنتم تعلمون ان الله ليس بذي بدون العا وفادة او غير موجودة فجعلها ما يحذف  
الظاهر في وضع تلك التسمية وقوله توفياكم لا تلهوا وتلهوا انتم كما قيل لا تلهوا

سلا

فيه الغافل فله يكون مفعولا له بدون لام الاعلى قول ضعيف وقوله دليل على 23  
البعث فتوطئة لما بعده والبعث كما ذهب ما حمله على العا في مطلق افعال العا في  
المعتمد بها او عا يقاوم الفعل كما ذكره الاصوليون والظاهر ان الاشارة الى  
او عا اي او معطوف على قوله عا والظاهر ان عا على تقدير كون مفعولا واما  
على تقدير كمالية فيحتاج الى تاويل اي تقدير بما لا يرجع اليه في حال تعدله  
وقوله وقيل لا يغيره قوله من الباطن فقد تقدم ان جمع يكون متقدرا  
لانما وفي قوله فتعالى الله تعالى للتحقيم والتوصيف ما بعده  
الذي يحق له الملك مطلقا فالحق بعلى كحقيق بالملك كما يقال هو الملك  
حقا ويحق انا لثابت الذي لا يزول ولا يزول ملكه ورجح بعضهم هذا التفسير  
معني الاول يفهم من الملك وفيه نظر وقوله مملوك اي لله بالذات لا بحرف  
له او جبره بيده جميع اموره قادرا على التصرف فيه بكل ما يريد وفي حال مطلق  
وهذا معني الملكية الحقيقية واما ما ذكره غيره فيا لخصه لا يملك الله تعالى  
شأنا بعبارة ومشي شأنا ما اعطاه منه فليس ذلك راي ولا في راي ربي في شأنا  
بملكه بجاهه وادعاه او شأنا كاهوت ان المملوك فاساد الملك له في شأنا  
المتعارف حقيقة بجاهه المصروفه وكسبه في الجملة كالعبد المادون فلا حاجة الى  
على المبالغة او التشبيه لا نحتاج الى اننا بالظن لغير الامر المعروف ولا في  
ناظر ان للظاهر مفعوله من وجه كما لوجه الشرح في ذلك وقوله في حاله كما في شأنا  
ولا عار عليه كما ان **قوله** الذي يحيط به لا جرم له هذا على قوله المرحلي انه صفة  
العرض او الرفع على انه تعالى مقتطوع لصفة الرب والمحيي لصفة العا في الحيوات  
وكون جميع الامور الرحمة والبركة تتناول منه وصف بانه كريم على الاستقامة  
الكنية والتعجيلية او التفرجعية وقوله او لنسبة يعني انه كريم ربه فاسا  
اليه مجازي او فكونا بانه من كرم ما ذكره ونسبته لفظا صاغت محلا وقوله  
وبعبارة تفسير ليدعو **قوله** افوادا واسرا كما سقط من بعض النسخ والصحيح  
اشباهه واغترض على قوله افوادا بانه لا ياتي في ذكره صانع المعية الطلقة في النظم  
في قوله مع الله في الوجه لا تقتضي الاشارة وقد رجع بوجه منها انهم ولو عيروا  
العا او افوادا فانهم يعبدون مع المعبود بحق ويعتقدون وقيل ان العباد لا يرون  
يكون الاما لا يرون استقلاله لا ومن الاشراك في خلق الاشياء ان يكون  
شريكا في الخلق والاعباد لا يحصل له وقيل ان قوله افوادا في الف  
دلالة لاعبادة وهذا كله من صنف العظماء فان الافراد والاشراك في العبادة  
معني مع الله مع وجوده وتحققه ولا خلاف في القول بانه مع وجوده من الكثرة  
من غير غيره وهذا من غير من يعبد مع عبادة الله فلهذا العباد عليه فان له  
يقولون ان الاشراك اذا اشرك معبوده بالعبادة تارة واشركه مع الله اذ يصدر قلبه  
ان عبد الله مع غير ذلك كما هو قول الله لا اله الا الله لا اله الا الله على الربك  
فيها ولما لم يصدق فليس ذكره مع المعية مستدركا فثبت **قوله** لا اله الا الله  
اي المستقيمة ومختصة بل موكدة وبما يحكم عليها لمعطوف على التاكيد والكم

القدم



هو ما يتفاد من جزا الشرط من الوعيد لم يمانه مجازي عما يتحقق وهو ان يبي على  
الشرط وما يفيد من الاشكال لكن ليس فيه التبيين على ما ذكره فقوله تنبيه بالقبول انما  
لحكم عليه فان القبول والصفات مقصودة بالذات ويجوز ان يكون تقديله له ولشكايه  
معها وقوله واعترض معطوف على قوله مفعلة وقوله لذلك اي ذلك كبره للمسا  
بينهما كما قيل لان الاعتراض لا يبيد غير التاكيد **قوله** مجازي له في الحاشيات كناية عما  
يركبه من المقصود منه وقوله واكثر يعني عن قوله صابه وقوله صابه عدم الفله  
يعني ان على هذا التقدير من باب تحية بينهم ضرب وجيع وهذا يبلغ مع عدم احياء  
المرء من تقدير الموت ولما اقتصر عليه المخرجي وموافقته للقراءة الاولى تكفي  
باعتبار حاصل المعنى ولولا احدى هاتين الايتين لم يجز له لا دونه ولذا قدم الوصف  
الاول في الحاشيات من موضع الظاهر موضع النص وجع نظرا للمعنى من **قوله**  
بدا السورة بتزويده الموصي يتبرأ من امرها من قد وصفه الماضي الدالين  
في التبرؤ والتعقيب وقوله وقوله اليك امرها وختمها الخ يعني بالتحية صبي  
التي تليها فتا عليه من التناهي **قوله** تمام امره صلى الله عليه وسلم  
ما ان يستغفر له ليس فيه تقييد الطلب بان له فيبقى على عومه ولا حاجة الى ان قيل  
بالدوام على ذلك والادعاء عليه منه فكذلك الا في موضوعه والاشارة في واردي  
في السورة كذا في الفوا في معناه وضعفه والثالث في العرا في وجوب قوله وحده  
في كتب الحديث **سورة النور** **قوله** في هذه السورة  
**قوله** مدية له الذي واليكم عرف دائما الكلام فيما نزل من بين اهل البيت  
ومدنيا او يقتضيه ذلك لئلا يكون في الاصل في زيادة انقصوه به يرفع بعض  
الشيء في ما في القرطبي اناية يا ايها الذين آمنوا ايها الذين آمنوا ايها الذين آمنوا  
انما خالف في ايتين منها بعد الايات توقيفي ايضا وقوله ستون وقع في نسخة  
بدله سبعون وقد قيل انه سورة في القرآن في كذا في العدد للذات وهو المعنى  
فيما ذكره من انها ستون **قوله** اي هذه سورة في ايها ما هو مبتدأ محذوف  
او مبتدأ محذوف محذوف وقد ذكر في بعض النسخ ان كانت انكروها تحسنت بالوصف  
لانه احسن مما يمكن اورد على الثاني ان فائدة الحيرة والهمم منتفكة هنا لان السورة  
المنزلة عليه معلوم انها دجى ووجه ما ذكره في قوله فانه لما يلزم ذلك فما قصد به  
الاعلام والقصد من الامتثال والمدح والتعجب وفيه بحث وان كان ما ذكره  
ما ذكره اصل المعاني كما فصله في شرح التلخيص ان مثله مما قصد به الامتثال  
والتحسنة لا يعلم من ان يكون لا في ذلك كما افاده في الكشف اوله حصار  
عنه فان كان انما يكون ما نحن فيه وان كان احيانا قد بد من كونه لا على ذلك  
بالحد في الطرف المروقة ولا شك انه ليس حقيقة فمن كونه مجازا او كناية وحسب  
فالمعنى المجازي او الكناية فائدة الحيرة اذا عجزت ان تقدم رجلا ونورا في  
فاينة التردد فمائل واورد عليه ايضا انه يباه ان يقتضى المقام بيان ان شك  
السورة كذا وكذا كما حمل عليها بمعنى المقام بوجه ان غيرهما من السور ليس  
على تلك الصفات ولا يعني ان هذا ليس من غيرهم الصفة لا شره بين الوعيد وهو

هو من تقديم السند وهو على الاصح يفيد قصرا لسند اليه على السند والمعنى ان 24  
السورة الموصوفة بما ذكره مقصورة على الاضطرار بانها فيما اوجى اليه اي بعض الوجوه  
لانه من طرفه اجر الحكم وهو يدل على ان الحق غير مراد في تلك آيات الكتاب  
المبين وامايك ان شانه كذا الحاصل من الموصوف ولكونه كما في الحاشيات  
لذكر معضه واحمل بعد العلم بها صفات وقيل اخبار لم يعمل عليه مع انه مراد  
القصد الامتنان **قوله** انما صفتها قيل لعلنا نزيد الوصف المرح اذا كان  
لان الاثقال يفهم من السورة لانها كما مرها بغيره من الثمان مائة اقل من ثلاث ايات  
وهذا على ما ذهب اليه المحرري اما على من ذهب اهل السنة فيجوز ان يكون للمفسر  
اختراعا هو قايما بداهة تعالى ولا يعني انه ليس بشي لانه وان لم يعرفه الا بالام  
اللفظي فهو معترف بكونها في الدوح المحفوظ وان السند او الخبر المذكوران انما يقعون  
في المتكلم اليافلا بد من القول بان التثوية بشاها وبشهادة له في الفقه  
ومن نصها جعله مفسرا لما فيها فلا يكون لها فعل في المعنى من اجل ان المتكلم لما  
من الاعراب التفسيرية وهي الفضيلة المفسرة لحقيقة ما تليها واخر في حاشية  
عن جملة المفسر لغير الشان فانها كاشفة لحقيقة المعنى ولها موضع في الاجام  
وعن المفسر في الاشتغال فقد كلف فيها الشلوطين فزعم انها يجب ما تقر به  
في مثل زيد صاب لا في لها وفي نحو انك في خلقنا بقدره يجوز ان يكون  
في محل رفع ولهذا يظهر الرفع اذا قلت انك وقا  
فمن نحن نؤمنه بيت وهو اسر فظهر اجرام وكما عده عظميان او بدله  
بيئت الجوهري وقوله وقدرته ان جملة الاشتغال ليست من اجل التي تسمى  
في الاصطلاح مفسرة والحاصل بان تفسيره لم يثبت جواز حذف المعطوف عليه عطف  
بيان فاضل في المبدئية وفيه بحث ثم تنبه عليه شراجه وهو ان جملة المفسر  
في الاشتغال عده لا يجوز ان يكون محل من الاعراب فتعني انما لها في المفسر  
او عدها على حدة ولما كانت بشي منها او يكون لها محل فان كانت بالنعية فلا بد من  
الرجوع الى ما ذكره الشلوطين وان كان له وجها في حمل كلامه عليه فانه لا يصح  
منه في ذلك ولذا قال وكذا لا نعلم لك ان تقول انها تليد حيدة كما لا بد من ما ذكره  
فالتحاشي عطف البيان واليد فيما اني رلفظه عبطا هو ذلك من الحم والتمحي في محتمل  
لواقفة الشلوطين ثم انه بقي لها ان سطر المصوب على الاشتغال لئلا يكون تحشا  
ليصح رفعه بالابتداء وهذا اقتضى ان يكون على اي في قوله تعالى وها بانه  
ابتدعوها ان من باب زيد صاب كذا في باب التكماس من المعنى وقا بعد ما قرأ  
المشهور ان عطف على ما قبله وابتدعوها مفعلة ولا بد من تقدير مضاف اي حب  
رها بانه كما انما لم يحمل ابو علي ذلك لان قوله انا قال فانما ابتدعونه  
لا يحمل على الله تعالى فقد اجاب عنه حفيد ابن هشام بان الظاهر ما قاله ابو علي  
لان من السبل التي يجوز فيها الاشتغال ما يجب النصب فيه ولا يصح الرفع على الابتداء  
وحسب ذلك ليس هو ان الامر في شرط في صحة الاشتغال ويقويه نحو قوله لم له  
في سورة انك لها خاتمة لا يصح فيه كون سورة مبتدأ انما لا يصح انما اذا جعل

ما في الحاشية



مبتدأ فانزلنا صفة وكلمة محذوف وهو الظاهر وقال العلوي في شرحه جامع الزاين  
النسري وابن هشام لم يشرط صحة الرفع على الابتداء حتى يقال ان فيه ما يصح فيه ذلك  
بل كونه قابلا للابتداء بعبارة ما عمل ان الاصل في جواز الرفع والنف وهو ان ياتي بغير  
الفتحة لعرضه وجوبه الاستغناء في سورة اولها ها لنجوي ابي علي فاما ان  
يكون ابتداء لا كذا كوفي واخرى تجوز بها ثلث **قوله** او اتل في الظاهر انزلوا  
بمعنى لا تخطايات التي بعده كذا وكذا وهو ما عي ما اشتد انه لا يجاب في  
كلام واحد ان كان فالكثير دون تشيئة اوجع او عطف وكذا في كلامه فصلاته في  
طوار الخالي وزيدته انه لما قال في التخييري في قوله تعالى ان تضعون في ال  
والا فاذم منه وبما صار اذا كذا ودر عليه ان في كل اذ يصح المعنى اذ كذا  
يماخذ ان تصعدون ايها المصعدون الذي توكوا الرسول صلى الله عليه وسلم  
وقوله الصواب اذ كذا واجاب بان تقديره هو هذا على قوة تصعدون  
بالفتحة واجاب السعدان الراويين هذا الفعل فيقدر اذ كذا والا اذ كذا  
انما يتقبل الظاهر في الاية ونحوه تصعدون وتتلون  
على احدى الرسول بل يحكى في اذ كذا يا باه وما ذكره من اصله غير وارر  
من غير صحيح لان قدره من اذ كذا اتل فحده مما فيه معنى القول صحيح  
لان اوله لا نه قوله ما بعد مقول فخطاب فيه محكي لتضمن عابله معنى القول  
او ثانيا له به كما عرف فيمنه فيفصد لفظ محكي كانه ان في عنه لخطابا وقدر  
قابله ومما يبرئ ذلك ان ذلك قوله قد يا ايها الكافرون لا اعد ما تفقدون  
فخطاب قل للرسول صلى الله عليه وسلم وخطاب بعده من الرسول صلى  
الله عليه وسلم لم يذكره في الخطابات او كذا ما لنا والغصود الاول وهو عليه  
لقوله في هذه السورة قال طبعوا الله وفي التفسيرات له وهذا تحقيق  
لا ريب فيه فذلك ان بعض عليه بالنواجذ **قوله** او دونك رده في البحر  
ما نه لا يجوز ذلك اذ اذ اعلم قيل عليه انه لا يبدل ولا يبدل اظهر من  
النسري وبعضه يظن ان لا نه عمل باحتمال على الفعل الذي ان ملك اجاز في قوله  
يا ايها الذين آمنوا ان يكون دلو في بعضه لا تدنوا من بعضه او زعم انه  
مذهب سيويه وهو موافق لما هنا ان لم يشرط فيه ذكر مثله بعده وذكر  
ابن هشام في باب الحكم من المعنى ان شرط اخذ ان لا يعودي الى اختصار  
المحصر فلا يحد في الفعل وما نقل عن سيويه رحمه الله من حذفه تفسير  
معنى التقدير ارباب ومراة فقد برهنا في الزم ونحوه **قوله** فوضنا ما فيها  
من الاحكام فخلل ان يريد ان الزود من احكامها وهي مستقلة على غير الاحكام  
فاسند الى كل ما هو لجزية لغيره فتم وتكون لا ما قاله القائل اهدم والودم  
مطلوب الا في سند ما اهدم الله فخلل ما سنده من الظرفية او على  
نقد يوصف كاسيل القرية وقيل انه مجاز في المراد فعلا قد كذا وكذا وهو بعيد  
لان ان تجوز في السور في توصفها بترك الينا سنده وان كان في غير ما على  
الاستخدام فمؤخره في الظاهر وفيما ذكره بلاغة استملا **قوله** وشده

ابن كثير في يعني ان التضعيف لك كثير في كذا لطوفت اذ في المعقول ولو كذا  
بواسطة كما هنا انه لكثير الغرض عليهم والمبالغة بزيادة الكيفية برة لزوم الرفع  
والاجاب وقد فسرها فخللنا ما هو من الرفع يعني القطع ويجري فيه ما ذكر  
**قوله** فتتقون الحرام قال الامام ذكره في اول السور في احوال من الاحكام  
واحد وروى في احوالها دليل التوحيد فقوله فرضها اشارة الى الاحكام التي هي اولها  
وقوله انزلنا فيها ايات بينا اشارة الى ما بين من ولايل التوحيد في قوله  
قول لمعلمكم تذكرون فان الاحكام لم تكن معلومة حتى يوم تذكروها وانشاز  
الجواب المحبان لعلمكم تذكرون راجع للامام ايضا لانه تذكروا جميع ما قلنا  
والمقصود من التذكير عناية وهو انما الحرام ولا حاجة لما ذكر **قوله** او في  
فوضنا ما تذكروا في كتاب سيويه ما قوله عز وجل الزانية والزاني كذا وقوله  
والسارق والسارقة كذا فان هذا لم يبين على الفعل ولكنه مثل قوله تعالى  
اجنة القودوا المتقون ثم قال فيها انما رويها كذا اذ انما وضع المثل للحدث الذي  
بعده فذكرها باحد واحد بفتحها ثم قال ومن القصص مثل اجنة او ما يقدر عليه  
مثل اجنة فهو محمول على هذا الاصحار وكذلك الزانية والزاني لما قال في سورة الزنا  
وفرضها قال في الزانية والزانية والزاني ثم جاء فاجلدوها نجابا لفعل الزنا  
المنفي فيها الرفع كما قال وقابل له قولان فانه فئاتهم فجابا لفعل الزنا  
عمل فيها الضم على هذا قوله والذاني ياتيا منها منكم فاذ وهو وفرض  
اناس والسارق والسارقة والزانية والزاني بالسيف وهو في العربية على  
ما ذكرت لك من القوة ولكن ايت العامة الرفع في ذلك انني يعني ان  
النهي المألوف في دلائل العرب اذا اريد بيان معنى وتفصيل اعتباره  
ان يذكر في ما هو عنوان وتوجه له وهذا لا يكون الا بان يبين على  
جملتي فالرفع في نحوه فصيح وابلغ من الضم وجهه المعنى فافصح من الرفع  
عليه انه جملة واحدة من جهة ما علما عرفت وما يلزمه من زيادة الفا وتقدر بان  
ووقع الانشاء خبرا كما فصل في شرح الكتاب فاعرفت هذا فهاها امور منها  
انه مر في الفائدة قوله في التفسير في عيسى بن عمر بالسيف وفصلها سيويه  
على قراءة العلة لاجل الامر بعبارة كالجواب وليست في كلام سيويه شي مما ذكرنا  
سحته وليست به واعلمية ومنها ان السارح العلامة رحمه الله قال عتيق ان مثل  
هذا التركيب لا يتوجه الا باحد من شي زيادة زبانه الفا كما نقل عن الفضل  
او تقديره ان لا يجوز دخول الفا في غير المتبدا اما لضمه معنى الشرط واما لوجه  
المتبدا بعد اما ولما لم يكن الاول جبا كذا في وقيل انها دخلت لما اجز اذا كان  
في المتبدا معنى يفتي به ان يتوب عليه خبر كما في قوله فقابل له قوله ان  
قال في هذه القبيلة شرفا وحيا بسبه امر بها كذا فيهم وهو راجع الى معنى  
معنى الشرط وقد عرفت ان في ابتداءه على جملتي ما يعني عن هذا التكلف  
ومنها انه قيل ان سيلا في ان سيويه في كل بيت كان في دخول الفا فيه  
لكن المتبدا موصولا ما يغفل مباشرة اذ الشرط وغيره لا يشرط ذلك وليس

نقط



لما مبني الكلام وانما هو من عدم الذوق على المقصود لما وقوله وحكمها  
اشارة الى ان في الكلام مضامين قدرا واذا انما الكلام على جملتين فالعاسية  
لا عاطفة وقيل نافية **قوله** ولتقنن بها وفي نسخة لتقنن بها وبها وظن وقوله  
وقرنا بالقب على ما روي في قوله فتوبوا اليها ربكم فاقننوا انفسكم ويجوز  
ان يكون في عاطفة والمراد به ليس بجلد وذلك لا ينافي كونه مفسر للمعطوف عليه  
لانها اعتبارا لا اتحادا النوعي ولا يخفى ان المراد كان فيها انصاف وتقصيل يعطيانا  
وتتبعطوف بالمواد اما اذا اختلفت عليها فلم يعد عطفا على العادة ولو جازت  
المعاينة المذكورة لما رويها فثبتت وهو ممنوع بالانصاف وما ذكره تعلق  
لم يوافق ادراكه من العادة فالظاهر ما قاله ابن عيني من ان الجوابية لما في الكلام  
من معنى الشرط ولذا احتج مع الامكان انما رويها في معناه انما رويها في جوابه  
لانك اذا معني سلم تدخل الجنة ان سلم تدخل الجنة والمراد كما في بعض نسخ  
البريد ثم معرفة حكم الزانية والزا في جملتها والزا في جملتها لان  
الفا لم تدخل في جواب الشرط اذا كان معاصيا وتقديره ان اردت معرفة ان احسن  
من تقديره ان جلدته ثم لا بد من دليل على الوجوب المراد في الجواب ان الفا  
في جواب امر مقدري تنبيه حكمها فاما في شرحها والتشاق لها كلام  
لا يوافق في كل **قوله** لا مرد في نعمة اجل الامر على كونه احسن له في  
باب الاستغفار لفتا القاب اذا كان بعد امر او رفع على الانداز لم يرفع  
الانتا حرا وبه لا يكون بدو ختار ويل وقوله والامان بالاياء اي قول الامان  
بلا يلحقها تخفيف وقوله واما قد مر ولما عكس في السيرة لعلنا في الجبل  
والمنفعة اشتباه السب وريادة العار المقدري والناية في الاصل على ان في  
وقوله لجلد ضرب لجلد لان فعل الفتوح العين التلا في اطروصوقة  
من اسماء المعاني اصلها كداسه اصلها ماسه وعينه امام منه كما في التفسير  
وقوله لا لعلنا من هذا الدليل وهو الاشارة الى مشيئة وقيل انها مشيئة  
في حق المحسن وقوله بالبركة من لم يجمع في كلامه كذا ذكره كذا في  
**قوله** وليس في الآية ما يرد في قوله تعالى فاجلدوا الآفة  
جعل كل الوجه جوبا الى الحق لانا الى كونه كل المذكور في حديث مشيئة  
كشطن وبما نسب اليه جلد مائة وربع الحان ثم قال لا ان يركب الامام  
في ذلك مصلحة فيعززه على قدر ما يري وذلك في سياسة لانه قد يفتد  
في بعض احوال فيكون الواجب الى الامام ان يبعث في عاذا ر وقع موضع  
مبينا لما ينزب على الزنا ويحادي به فلا بد ان يكون جميع جارا في ذلك  
في مقام بيان فحاشا ان ليس لما لا جلد وخيبت بها فنه الحديث فيكون  
ناشئا ومنه ظهور الجواب ثم قال للمسلم من طرق التمسك من انما به الحديث  
وعدم نفيه لانه لا يتم لعلنا بعد العا جميع ولا يفعله لانه لا يجمع  
بين احدهما الترتيب لسبب واحد فان قيل في قوله للسياسته في قوله في الامام  
ما

وما قيل من انه العا الجرا او معوما كان كافيا لانه من جارا بالبركة في وجه اختيار 26  
المراد بالبركة في البركة كالمعنى ما روي في قوله الثانية فالنا في شرح في بيان حكم  
الروايات هو فحاشا ان لا يكون تمام حكمه والا كان تحميلا لا ينافي وتفصيلا لا ينافي  
منه انه تمام وليس تمام في الواقع فكان مع الشرح في البيان ان عدم بيان  
النا واقع في الجمل المركب كان قبله في البسيط وهذا يعم اذا هي في المرتبة الثانية  
فيه ان الجرا مصدر رجائيته جلا وهو منقوص بلا شبهة كما يدل عليه استعماله في قوله  
وقل جرح العلة منه حمزة لتطرفه كما في كالا ما جارا لا جارا الموزون وما روي  
اخر في هذا الخط في اللغة غير محتاج اليه ثم انه كيف يكون تمام حكمه وليس فيه حكم  
الحصن والعبد فكيف يقال انما تفصيل الحكم فالظاهر ان الآية مجملة ميسة بعملة  
صلي الله عليه وسلم التاب بالها ذيتا المحبة فامله **قوله** في  
مقبولا او مردودا الزيا في معنى انما روي في الكتاب عند علي بن ابي طالب وعندهما  
بيان مختص صرح في جواز خبر الواحد القياس ولا يقبل ذلك عندنا في قوله مقبول  
او مردودا في الورد هو كحقيقة وفي الكتاب ما احتج به الت في جملته  
التوبيخ عن قوله لا يكونا لبركة سنوخ او يحول على التوبيخ والتاديب في  
وجوب دامت عليه بانه بنا على ان النية دة على النص في ولا يسخ الكتاب  
خبر الامام والحديث المذكور في كتاب التزم في قاي داود فاما في سورة  
التا فلو سلم لم اصل الا في الم الثاني كما في الروي عن الصحابة فلا يثبت في  
اصلا ورويات قوله مشوخ تعلق بالحديث وقوله او يحول جوابا ان من  
الحديث يخلص جوابا عن فعل الصحابة وليس يجمع عليهم ولو كان اجلا صالحا  
كاشفا عن ناسخ الآية على المذهبين وقال الطيبي ما رواه الترمذي عن ابن عمر  
رضي الله عنهما انه صلى الله عليه وسلم ضرب وقرب وان ابا بكر رضي الله عنه  
ضرب وقرب والتمس في الله عنه ضرب وقرب ولا يجمع منكر اجمع ولا يحل في التوبيخ  
لا وجه له ان لا يجمع مع كذا انتهى ولا يخفى حاله اما اجماع فكيف ينافي مع مخالفة  
لشواك امام دعة ولو لم كان ناسخا كما في شرح الاصول فكان الظاهر الاقتصار  
على اجواب الثاني على ما في **قوله** وله في العباد الا في عدم التوبيخ ان  
التزيين سنة او ضرها **قوله** وهو مردود كما في البخاري عن عبد الله بن عمر  
رضي الله عنهما قال لما ابروا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ان  
رجلا منهم وامراة نيا فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يجيرون في النوا  
في شأن الرحم فقالوا انفسهم ووجدوا قال لعبد الله بن سلام رضي الله عنه كذا  
ان فيها الرحم فانوا بالمولدة كنشروها فوضع ايدى علي اية الرحم فقال لعبد الله  
ابن سلام رضي الله عنه ارفع يديك فوضع يده فاطا فيها اية الرحم قالوا صدق محمد  
فيها اية الرحم فامرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فوها ولا دليل عليه في الروايات  
الا في ما صلى الله عليه وسلم كان متعبا يشرع من قبله ما لم يكن مشوفا وفيل  
انما سلم ليراهم ما يفتقد رادنه وقد قيل انه صلى الله عليه وسلم كان اول ما قدم  
المدينة يحكم بالنوا ثم سئ وفيه تحت **قوله** اذا اراد بالمحسن الذي يقتصر



له من السلم قبل هذا مقيد للطلاق بغير دليل واكثر استعلاء الاخصان في  
اخصان الزوج وفيه نظرية لم قالوا الدليل عليه ما مر من حديث البخاري وغيره  
**قوله** رافة ورهنة فهاها بالرهنة وفي البقرة تنها للجوهري بان  
الرهنة وقال في قوله لروى رجم قدم الروى مع انه ابلغ مما قلنا على رور  
العوائل وفيه ان الرافة حيث كانت الرهنة قننت سواء العاقل وغيره انماها  
قد نمت في قوله رافة ورهنة ورهانية ابتداء وهو في الوسط فلا بد لغيرها  
من جهة اخرى وكذا ابلغ وجه له وان تفرده بوجهه في قد نمت في المير والمجل  
وغيرها بطلان الرهنة وفي عند التحقيق نوع من الرهنة الحقيقية وهي التلطف  
والعامل برفق وسفقة ويقابلها العنف والتجبر فينبغي تقديمها على الرهنة  
بمعنى الانعام كما في المثال الايناس قبل الالاس وقال

تضاحك ضيق قبل انزال رمله وما يعينه السعادة رهي الله عنه سال لكن  
رضي الله عنه وكرم وجهه ابيه عن الكرم فقال العادل التبع بالعرف قبل السوال  
والرافعة مع البذل فقال السخيان بن عيينة يعني اسعته في تفسير هذه الاية  
اي لا تبطلوا الحد شفقة عليها وقال في تفسير الرافعة  
عليه السلام من لا شفقة ليس فيه جبروت منه ولا كبرياء وقال ابن العربي  
فيها ورافعة رافع الالعام كبره ولا منصايق وقال ابن بياتة  
العربي وخير غليلك الضعيفين ناصحه بعضك بالضعيف وهو روف  
وفي نهج البلاغة يعرف كبره بضعفه كرهته كماله مما ورد باستعمال البلاغ  
شاهد لا يقبل الرضا وانا اطلب فيه انهم اغتروا بجلال الجوهري رحمه الله وظواهر  
اللغة البنية على السام فانكروا تكلفا لاجابة اليها كما قيل الحاقرة اشد  
الرهنة وان يدفع عنك المضاد والرهنة اليه وحال انك السارقان فربا اول  
لزم التدارك والاشفاق من المعامل الى الادب فلا بد من الثاني في الروى في شرح  
الملاقف ثم يرد التحقيق على البعيد **قوله** فيعطلوه بالتوكا احياءا  
فيه بالتحقيق وقوله لورثت فاطمة في بعض حديث في البخاري عن عائشة  
رضي الله عنها ان قريشا اتهموا بالخمر ومية التبرفت فقالوا من يحكم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ومن يجزيه عليه الا اسامة بن جندب حله صلى الله  
عليه وسلم فقالوا لا تنفع في حرد من جرد وادسه ثم قام فخطب فقال لها الناس  
الفاضل من قبلكم انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه واذا سرق الضعيف  
اقاموا عليه الحد وادع الله لواء فاطمة بنت محمد سرقنا فقطعت يدها

**قوله** فاطمة بنت اسود بن عبد الاسد الجرمي صحابية رضي الله  
عنها سرقنا فقطعت يديها صلى الله عليه وسلم وقيل هي ام عمر بنت نقصان  
المزنية وفي قوله لورثت فاطمة ثلثة اقسام السابقة امة ابيها وتوله  
بنت محمد رضي رفقها ومنصوبا وكانت شريفة في نفسها وكانت سرقنا فاطمة  
وقيل جاليا ومنصوبا مثلها لانها رضي الله عنها ثلثة اقسامها **قوله**  
فاعة بفتح الفاصد ما اذا هم صعدت كاسامة والكاسية وقولك راج

الطبي

الطبي الفاشاة كانه اراد ان في هذه الماداة قليل الاستعلاء بالنسبة الى  
الرافعة بالسكوت والافعال في المصادر كثيرة وليس شذوذ في القراءة ٢٢  
قوله قبل كما ذكره الجوهري رحمه الله **قوله** ويقوم باب التفسير كما يقال  
ان كنت رجلا فافعل كذا ولا شك في رجولية وكذا الما طوبى لفا مقطوع بتأنيدهم  
لكي قصد رجمهم وتزكيت حيتهم وعزتهم منه فلا يتوهم انه ليس العمل على ان لا  
ليس المقصود به الشك بل التوبيخ لا يورع في موضعه **قوله** والطائفة او قيل  
هذا مخالف لما في سورة التوبة وتحقيق المقام على وجه يتدفع به الادعاء  
ان الطواف في الاصل الدوران والا حاطة كالطواف بالبيت والطائفة في  
الاصل اسم فاعل مؤنث فهو ما صفة نفس فتطلق على الواحد وصفه جماعة  
فتطلق على ما قوته وهو المشترك بين تلك المعاني فيجعل في كل مقام على  
ما يناسبه بحسب القرائن فلان في بيها قال الما على الطائفة من الناس جماعة  
منهم ومن التي قطعة وقال بعضهم لا يقع على واحد فصاعدا او ما اذا ارد  
بها جمع جمع طائفة فاذا اريد بها الواحد روي ان يكون جمعا كفي بعض الماخذ  
ويصح ان يكون كواوية وعلا من انتم في نحو اني العنيد للمروي يصح ان  
يقال للمواحد طائفة ويروا بها النفس الطائفة فهو من الطواف في الدوران  
ويشرح البخاري على الش في الطائفة في مواضع من القرائن على وجه من ذلك  
بحسب المواضع في في قوله تعالى فلو لا ان كل حرف منهم طائفة واحد  
فا كروا حتى به على قبول خبر الواحد وفي قوله وليشهد عداها طائفة  
الربعة وفي قوله فليقرن طائفة منهم على ثلاثة وفي قوله في هذه المواضع  
بحسب القرائن اما في الاولي فلا ان الاذن يحصل به واما في الثانية فلا ان  
التشيع فيه اذ واما في الثالثة فلا ذكرهم بلفظ الجمع في قوله فليأخذوا  
اسلحتهم واق له ثلاثة وكروا مستقاة من الطواف لا ينافيه ان يكون لغني  
الدوران او هو الاصل وقد لا يطرأ له بعدا فليأخذوا فليأخذوا فليأخذوا  
للتفعل فليأخذوا وفيها اختلاف فله يورث الاغراض على المع رحمه الله ولا  
يصح اطلاق القول بان اطلقها على الواحد الاصل له في اللغة **قوله**  
فليأخذوا اسلحتهم الاذانية كجود في ان يكون معاه ما في الحديث ما ليس في  
تدري امر الله ومن رت اما في ياتي اوجها **قوله** وكان خفا لقابله  
الروي في لغة العارة وتنك قبل انه بصيغة المجهول وكان الظاهر ان يقول  
لا ينك الاذانية على البناء للمفاعل لكنه ساقا الكلام على مذهبه من ان السا  
لاحق لوي في عبارة العنقد وفيه انه وان قال بانه لا يبعه عقده من  
سطقا الحديث لا حاج الا يوي لكن اساد الساجد والتزوج اليكل منها صحيح  
عنده وقد روي به في تفسير قوله تعالى حتى تنك من وجاعه ذلك ان تقول  
انه هنا مبني للمفاعل بتعيينه معني بقول النكاح منه فلما اختلفا انسا قال  
مذهبه ونحو الما ب لقا بل هو لو كان مجرورا فاعله المقدور الذي عار  
الدم عليه وليس مراد **قوله** نزلت في ضعفة المهاجرين الى الماداة الضعفة



مع ضعف الفرض والمباينة والتشديد او الكسر والتحقيق ويكون بعضهم  
اليسكون الكاف من الاكاف الكثر والكتوف واستكرت وليتفق مختلف  
بقوله بتوجهه لا يكونين او هو لان الصعابة رغبى الله عنهم اوزع من  
ان يمدد رمتله عنهم والوارد في كتابه كاداه ابن ابي شيبة عن ابي جهم  
انه قال لكن بغايا بركة قبل الاسلام فلما جاء الاسلام اذ رجال من اهل  
الاسلام ان يتزوجوهن فحرم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره  
الوافي وابن جهم في تنزيل ما هنا عليه لكن الظاهر من ان الامة ملكية **قوله**  
ولذلك قد علم الداني ان يكون المراد بيان ما نزلت له من احوال الرجال فيقدم  
الرواية او الملام وفي الكشف انه لان الامة مسوقة لذلك النكاح والرجل اصل  
في وقوله بسوا المقالة هي كما قال الدواعي كل قول فيه طعن فطعن الطعن  
للتفسير وقيل يعنى بغير من القول في الجليل المقالة تكون بمعنى لقابلة  
وفي نسخة المقالة وهي مصدر بمعنى معنى القول وقوله بمعنى التثريب  
بالتثريب على انه بالمعنى الملقوي وهو المنع مطلقا ولو نزل بها او ارادناه  
المروق على التثيب اذ لا تعان وهو جواب عن انه غير جرم ولو معنى  
في **قوله** وقيل التثريب في قوله لا تنه فهو بمعنى الطلب كيرجى الله  
وعلى الاول هو جاف على حقيقة وانما ابقى امره على ظاهرها لان حمله على  
التثريب تاويل وجعل من المعنى الذي تاويل افرقوه تلك اما على الحقيقة  
فلا بأس به وقوله بخصوصه لب وهو النكاح المتوسع بالنفقة من كراهي  
وهو مراد الطيب اذ شرع بنكاح المولى وتوفي المراد به التزويج وهو ما ذكر  
**قوله** او مستخرج بقوله وانما هو الايلي او رده عليه في الكشف ان العام  
اذا اراد به النكاح صرح به في الخاص عند الشافعية فقد كنفية هو ناسخ له  
فلا يمتنع ما ذكره المصنف على اصولهم وروى ان الشافعي قال في الام اختلاف  
التفسير في هذه الآية اختلف فاشيا فيقبل في عامة ولكن تمت بقوله  
فانكحوا الايامي وقدر روى عن عبد بن الحبيب وهو كما قال عليه دليل  
من الكتاب والسنة فلا عيب بما قاله هذا من قبله قال للشافعية فقد  
علم انه لم يرد ان هذا الحكم نسخ بآية الايامي فقط بل مع ما انضم اليها من  
الاجماع وغيره من الايات والآحاديت بحيث يبرهن ذلك لانه على ما تناوله  
متيقنا كذا لانه في احوال ما تناوله في الاصل في ان الحكم  
لا ينسخ بالعام لان ما تناوله لخاص متيقن مما تناوله العام مطلقا  
فالخاصة عند عدم خصوصية ما لم يرد دليل على نفي العموم على عموم  
بل الحاجة الى التخصيص لان نسخ في الحقيقة دليل العموم لا العلم وهذه الآية  
اشار الى المصنف بقوله ويؤيده فعل هذا من قول الشافعي في رغبى الله  
عنهما كذا ما هنا احدث فالأحدث لكن في قوله الاجماع مع خلافه في نسخ  
بغير الله عنهما ومننا بغير **قوله** بيتنا واللسانيات السجاء التي  
من سجننا مبيتة وتسميتها مسافحة وهي مسفوح بها كالتأنيب المرفي بها

بجاء صاد حقيقة عرفية وقوله ويؤيده اي يؤيد بالنسخ وهو شافعي العام  
وقيل معناه يؤيد ما عرفت من ان الحرمة غير متحققة الا عندنا اقلنا ذلك  
لان الحديث لا يختص به بالنسخ فانه يجامع الاحتمالين الاولين اي التثريب  
والتخصيص ولا يخفى انه غير مناسب لما قرره قبله ولما ارتضاة من كلامه في الثاني  
**قوله** فيقول اني في الشافعية في الكشف ان الرضا للمصنف عليه السلام  
فيكون المعنى في الراي عن الراي الاثرانية وبالعكس كما ذكره المصنف وهو  
ظاهر الفاء فانه انما للراي بالراية وهو مراد بالتثريب بقوله لا  
غيره ان قد يروى في الراي بغير الراية بان يعلم احدوا الراي ويحمله الآخر  
او يكره عليه ولعله يفي ذلك ان لا يحرم هذا وليس كذلك وليس هو لزوم  
الكذب فيه حتى يفي ذلك من كلام المصنف انه كما قيل وفيه بحث لا انظم  
يحمل النبي والحكمة في الثاني يلزم الكذب بوقوعه ان تلك ان تقول  
بجواز بقا النبي على ظاهره والقصور تشيع امر لنا وذلك زيدت الحركة  
والعني الى الذي في وقت زمانه لا يجامع الاثرانية من السابقين او احسنها  
مكروهة لقوله انحيات الخبيثين **قوله** نقد فوهو بالراي كما كان  
الذي مطلقا المراد به فقد مخصوصه رايا في قيمة مخصوص بقوله له طعن  
بقوله وانما لا رتبة شهدا لانه معلوم في ان مخصوص بالراي كما يقتضيه السياق  
فلا يؤيد عليه ان فيه بيان تاخير نزول هذه الآية عن قوله فاستشهدوا بغيره  
البيعة لانه لو لم يكن كذلك لم يكن قوله ثم امر بانقوابا بغيره رايا في محله  
بقوله والقدر بغيره كما قيل فيه شبه المصادرة وليس ينبغي لانه ليس المراد  
ايات ما ذكره به لانه لا يثبت ان المراد به انقوابا في الشريعة وكما  
يذكر ما في الكشف من قوله ياكافى لانه يغير تاويله بالشافعية فوجب  
لغوه وردته لا التفسير كما في العوضه الحديث من كذا لا يغير حقيقة لغوه  
ولا يوردها على الزمخاري كما ظن الطيب رحمه الله لانه يوجب التفسير عندنا  
كما في المداينة **قوله** وتخصيص المحضات فله يعني الظاهر من المحضات  
الراي العنايف والكم عام للرجال سيما قيل ان المراد الزوج المحضات  
لقوله والتي احصت في حواشيها مع الفارق لعدم النسخ بالزوجها واسناد  
الذي يبايه ولما في التوضيف بالمحضات من مخالفة الظاهر واقره بغيره ان  
الانفس المحضات ولذا قيل والمحضات من النساء لانه انما صالح للعموم لم يقيد  
واما انه ثمة قرينة بخلاف ما هنا فسوخ اذ لو نسخ الرجال كذلك فمستة  
فتأمل **قوله** لمخصوصا الواقعة لانه انما كانت في امره كما في البخاري وقوله  
اعلم واستمع قيل عليه ان فيه احله لا يثبت الحكم بدلالة الخبر واجواب ان  
المصنف رحمه الله شافعي لا يلحقه بالادلة بل بالاجماع والحديث والقياس وقيل  
ان العيان انما هو اشيع ما في الحقيقة ولا يخفى ان كونه اشيع لا يرفع فيه فتأمل  
**قوله** ولا يشترط اجتماع اليهود في هذا كما قاله في اوجيفه رحمه الله  
الاجتماع وانما الاجتماع اليهود في هذا كما قاله في اوجيفه رحمه الله



بذلك قد يحدون اذا عرفوا الشهادة بحالها **قوله** ولكن فيه اخف من ضرب  
التي تضعف شبهة ظاهر ليس بمقابل الاعلام به وقوله احتمال اي للصدق  
والكذب لا يحد في الهداية لا يحد من ثبوتها لان سبب منقطع به فلا يقيم  
على الشهادة بخلاف الزمان لما كان المحتاج الى الوقوف على القذف والوثاق وقوا  
بغيره واما التبريد فلا يشبه حاله فلذا لم يفرق بينهما وكون الضرب مقبولا  
منه في الشك في الله عنه فاقبل انه يرد عليه التقط بضرب التبريد اذا كان  
المقدوف غير محصن فانه اشهر من ضرب النكاح قيام الحالة المذكورة فيه غير  
فلا يحد ان اراد انه اشد كما وظاهر الدفع وان اراد كفا فغيره لان كون  
الرجوع شديدا اخف من مائة معتد له غير متحقق ولو سلم فالصحيح ان الله تعالى  
المنه يري التبريد في هذا الزمان فلا يتصور كونه اشد منه عنه وما قيل انه  
يحد من ذلك ما ذكره في نهي المم رحمه الله بينهما تفاوت فاقبل من حيث هو  
فان ضرب التبريد قليل فلو جازي فيه التعفيف من حيث الوصف اذ في القوان  
المقصود وهو لا يخرج خلاف هذا القذف ليس بشي لما مر حديث الامام في قوله  
لان اذ في التبريد ثلاث فاذا اخرج ما ذكره لا يخرج ما يخرج حقيقة مع انه زعمه كان  
بالاعتناء بغيره **قوله** ولا تقبلوا له شهادة في التلويح هو من قبيل الهم  
نشرح لك ذلك فها هو بل من لا تقبلوا شهادته ووقع في النفس لما فيه سر  
الايهام ثم التبريد وقوله اي شهادة لا تكون في سابق النبي وقوله لا تكون في  
كامل الاثر او متحقق الاثر الحمد الشارح بقسمه فخرج قاذف في المحصن والقول بان  
من قام به رد يوافق مذاهب المم رحمه الله **قوله** خلافا في حصة رحمه الله  
له قيل لان تقبلوا اعلى العطف بواسطة ولذلك اذ قال في القول بان تقبل  
الناطات طائف وطائف يقع واحدة كما تقرر في الامور في دليل الامور  
الشرط كما نرى في الشرط ابتداء لتلك الجازية اعطوا كسرة في قوله جازية  
الاول لتقول اذا رجع الامير استأذنت وخرجت الي واذا استأذنت خرجت  
فلا يحد في قوله لا يحد في قوله هذا احد الغيبين على الامور لا من قبيل  
الشهادة وقع الشك فيما اردت الجازية في قوله يرد بانك لا تكون من جهة الكد الذي  
بالشهادتين لا يخفى ان غير سلم عندكم كما انما اليه بقوله ولا تريب بينهما فليكن  
يلزمه على يعرف بمرع ان الشرطية هنا غير متحققة لكونه معقول قول مقدر  
على طبيعة الاشتغال وكونه للمشرطين انما العنان وهو لا يجعل عدم القول  
من تله احد لان كذا قول يلزم الامام فاقترع في التلويح **قوله** وحاله  
قبل الجازية امام بعده قوله لا يحد في الحق عليه حق الله وحق العبد وفيه ان اذا  
اريدنا سوا حلالا عندنا من فظاها انه ليس كذلك وان اردنا سوا ما اعتبر في  
الشهادة عندنا من وفيه انه قد يقال في سواها لا عندنا سوا ما لا  
الاستسكان في دنو به عند المصنف قبل التوبة اسوا منه بعد ما  
ومن عليه حقان اسوا من عليه حق وهذا هو الذي لا يحد في هذا  
القابل انما اشد من محضه ان لا يكون اخر سواها لا عندنا لكن وانما  
قيدها

29  
قيدها بحال العقل القاص وليس قيدها بالشرع **قوله** ماله بين هذا على ان  
الاستسكان اجمع الي جميع ما قبله وسيا في تحقيقه وقيل بل في اخر انفاق اهليتهم  
للمشاهدة ولذلك قبل شهادة الكافر المحذور في قذف بعد اسلامه لحدوث  
الصلية اذ في درر بانهم لا يقبلون شهادة الكافر مطلقا فبني المصنف على كل  
عليها هو المتفق عليه بين الامة وفي الشاف فانك لا تقبل الكافر بغيره  
عن الكفر فقبل شهادته بالاجماع والقائف من المسلمين يتوب عن القذف فلا  
تقبل شهادته عند اي حصة رحمه الله كان القذف مع الكواهر من القذف  
بعد الاسلام قلت المسكون لا يباين بسبب الكفا ولا هم شهروا بعد انهم  
والطعن فيهم بالبطل فلا يلحقه بقذف الكافر من التوبة ما يلحقه بقذف مسلم  
مثلث قد رد على المسلمين ردعا وفي القواعد ابو حنيفة لا يحتاج الي هذا الجواب  
الضعيف والكافر انما قبلت شهادته بعد الاسلام لانها غير شهادته الكفر فاستبان  
من الاسلام فلم يندخل تحت الردود بل عليه ان شهادته مقبولة بعد الاسلام  
عليه السلام والزمي بذلك الشهادة غير مقبولة على المسلم ولو كان كما قال من يرد  
لحق النبي لوجب ان لا يجادل احد اعيا دقته وقال في الشك كونه غير شهادة  
الكره لما عدم الدلالة تحت الرد ولا كقوله لا تقبلوا له شهادة ابتداء لم  
يقتضي بالكره ولا سلام ولا بالشهادة التي لم الانصاف باحالة القذف وتوبه واما  
قوله لوجب ان لا يجادل احد لانه حاصله ان لما لحق المسلم من قذف مسلم مثله  
اشد في الحاق الشين به فزيد في حده عدم قبول الشهادته وهذا لا يقتضي عدم  
الواحدة في شأن الكافر بل يقتضي واحدة اسهل وفي هذا المقام مقال طويل  
الذي لم نر كذا محرف السامة **قوله** واوليك هم القاسقون المعلوم بفسقهم فيه  
اشارة اليهم ليسوا بفسقة في نفس الامر وانما حكم بفسقهم لما يحيى قيل وعود الحال  
في غير الجواب دليل عدم الشاذ في الشك فانه حاله غير يتغير عما طرأ بالاية لا فرد  
الحال في اوليك بخلافه فقبلوا له شهادة ابد افرو عطف على الجملة الاسمية  
اي الذين يورثون او استأنفوا لكانه لا الرامين عند الشرع كما ذكرنا لظاهر قوله  
العالم بالسراير وهو رد على المخدري في قوله عند الله فانه يصح قوله سبب  
عقوبته محتمل للصدق واجيب بان لا ينافي لانه اذا صدق ولم يكن له شهدا فقد  
فتك سوا المسلم بغير مصلحة وهو ما يورث بغيره وهو فاسق عند الله ايضا ثم بفعاله  
وهذا مقرب في كتب اصول كنه او رد عليه في التلويح او بطلانها ان عطف الخبر  
على الاشياء على اختلاف الامور اربع ومنها ان افراد كافي لخطاب مع الاشياء  
جائز في خطاب الجماعة لقوله ثم عموما عنكم من بعد ذلك عليا في التحقيق ان الذين  
يرون من مصوب بفعل محذوف على المختار في اجملها الذين كونه ايضا جملة  
فعليه انثائية مخاطبة بالاية لا يمنع المدلول في قيامها مع زيادة العدول عن  
الاقرب الي الاعداد ولو سلم ان الذين يستندون في الانثائية الواقعة موقع  
لغير منقذ بل ومرف عن الانثائية عند التلويح يصح عطف اوليك على القاسق  
لعمري فتبين وما قيل من ان التاكيد بغير الفصل والاسمية بآية لا وجه له وقوله

المنه يري التبريد  
في هذا الزمان



عند الله ليس في بعض النسخ ولو سلم فعند الله كما يستعمل بمعنى علمه يكون بمعنى في  
حكم وشبهه فلا فرق بينه وبين تغييره وأما ما ذكر من ذلك الترخيص كما في التلويح  
بأنه ومنه أي التدارك أو الإصلاح ولا سلام إلا بقيادته وقوله الاستئذان  
إلى أصل الحكم يعني الاستئذان منه الواسع وهو الأصل فيهم متصل بهند والاستئذان  
إخراج من حكم وهو في القضية الشرعية حقيقة وتناوب الأقطابية الشرطية والواسع  
لما ذكر في آخر الأجزاء من حكم بطل في حق التائب المردم الجواز إذا تابة استسلم  
الحكم بغيره أي إذا استعمل لا يجلد أصله وتقبل شهادته عند الحكم فظهرت في  
قوله ولا يلزم سقوط الحد في قوله لهذا الأمر لطف وفيه تحت الأمر وفي نسخة  
نحو كونه يرد أنه يستلزم سقوط الحد بالتوبة وهو قوله والأجزاء والأجزاء إلى ما قبل  
بأنه استئذان من الجميع ومنع الأجزاء من تعلقه بالجلد لأنه حق العباد ولا يكتشف  
أن الأول من هذا ما أشار إليه القاضي من أن الاستسلام للحد من جهة توبة كلف  
يلزم عليه وهذا من جهة ما ذهبوا إليه قد مر من جهة أخرى وقد اختلفوا في  
حكمه **قوله** أنه من تمام التوبة قيل الظاهر أن تمام التوبة من تمام الاستئذان  
فإنه معطوف على التوبة فهو ليس بغيره لأنهما في معنى واحد عليه ما بينت عليه  
في الاستئذان راجع إلى الأمور الثلاثة في الواجب فإذا استسلم وجلد في كتاب من القدر  
تقبل شهادته فأي حكم بنفسه فلا يتحقق إجماع المذكور وإذا استعمل من القدر  
وتأبى لا يتحقق واحد منها لأن طلب القدر شرط لجلده ودرج عليه أنه يلزم  
سقوط الحد بحد الاستسلام كما لا يخفى لا فكل ما يلزمه قبول شهادته قبل الحد  
وهو قوله وهذا ذهب الثاني وأيضا لأنه عدم اقتضا الرجم مجموع هذه الأمور  
وهو يتحقق بنفي القسوة والرد مسيقين فلا يرد له باتساق وهذا هو الجواب  
لذهب أبي حنيفة رحمه الله بخلاف ما ذكره ذلك القائل فتدبر وقوله وبحال  
الاستئذان لأنه من كلام تام موجب **قوله** وقيل إلى النبي لذكره ابن كحاجب في  
أما له حيث قال أنه لا يرجع إلى الكل ما جلد في اتفاق لما قولهم في ذلك نعم  
الفاصول فلا نه أنما هي به لتدبر منع التوبة فلم يبق إلا الجملة الثانية وأورد  
عليه أن أدب التوبة لا يرد في ما يعطى له وأدب التوبة لا يرد في ما يعطى له  
وهو غير وارد لأن مراده التوبة معلوم منه بقرينة السياق كما تقول ضربت  
زيد أو هو ميمون لي نعم من الضربة لله صائة فلا يبق في كونه للقرينة والتعليل  
فتدبر **قوله** وقيل إلى الأجزاء في هذا الباب على أنه يجلد في جنين من هذه الأجزاء  
الاستئذان لا يرجع إلى جميع السوابق بدليل أنه لا يرجع إلى جلد اتفاقا وذهب  
الجمهور إلى أن ما جلد في ليس به لابل على أن قوله وليكم الفاسقون  
جملة منقطعة عما لا يليق بما في جنين فتعلق الاستئذان بها لا ما لا يليق  
الاستئذان بعد منع منقرون بالجلد واختلف فيها الأصوليون فقالوا لا يجوز  
للجميع وقالت كنفية للأجزاء وقالوا لا يجوز في الفاسقين بالوقف والتمسك بالمشرك  
وأما كسب التبيين المضارب عن الأولى فلهذا هي مثل المختلفات نوعا واسما  
وليس

وليس الثاني ضربه أو حكمه مستحب في عرض والأصل للجميع والمختار عند ابن كحاجب 30  
أنه الظاهر الانقطاع فلا أخيرة أو لا نقض للجميع والألفا لوقف وفي التلويح  
العضد أنه لا خلاف في جواز كل واحد من الخلاف في الظاهر منها واختلافوا في اعتبار  
التعاطف بالوادع وعدمه هذا يحصل كلامهم في هذه المسألة وأما النسخة فكل  
من قرص لها منهم والذي ذكره ابن مالك في التسهيل أن الظاهر في المودعة  
عوده إلى الجميع ما لم يمنع مانع أو يظهر من غيره وأما الجمل فإن أخرجه عنها فكل ذلك  
والأول يجوز في شرح الملح أنه يخص بالأخيرة وأن تعليقه بجميع فطال المردم  
نحو ما العمل في معوله وهو العمل القول بأن العامل إلا أو تمام الكلام  
قوله ومنه يعلم ما في قول الأصوليين أنه يجوز لجميع ذلك خلافه وأما الخلاف في الأمر  
لأن الخلاف في معنى على عامل الاستئذان فالظاهر أن الخلاف في صحة الألف  
يقال في نظر الأصوليين في نظر الجمهوري أو أنه يقدر معوله لحدها ويقدر معوله  
للآخر وكذا إذا اقتضى الاستئذان الاتباع ونحو ذلك وأما المستثنى منه وما يتعلق  
عن الجرائد ابن مالك رحمه الله استثنى من ذلك ما إذا اختلف العامل في العمل  
لقولك كسر الفجر أو أطلع ابن السبيل أو كان عينه عاقبي هذه المسئلة يجوز  
إلى الأخيرة خاصة فتحصل منها أن ما قاله أبو حنيفة رحمه الله في راجع إلى البرية  
فيه نظر فتمامه فانه كلام غير محرر **قوله** وقيل منقطع إلى اختلاف في الاستئذان  
في هذه الآية فهل هو متصل لأن المستثنى منه في الحقيقة الذي يرمون والتأويل  
من جملتهم لكنهم يجوز من حكم وهذا أن المحفل كما تقول قلم القوم الزيادة  
فزيد داخل في القوم غير منقطع بالقيام وجعله في الإسلام ومن ينفعه منقطع  
لأنه لم ينفذ أحد من الحكم السابق بالثبت حكم أو أنه وهو التائب يبق في سقا  
ولا نه غير داخل في حد الحاكم لأنه غير فاسق وفيه تفصيل في الأصول إلى دليل  
في الإسلام أنما والمص بقوله متصل بقوله بما يرد به ما بين قوله منقطع  
والمقتضى من الطابق اليدوي **قوله** علة له استئذان أي لما تقيمه الاستئذان  
التوبة وكان ما شاء إلى رد ما في الشك من أن الاستئذان من العاصي من غير  
لأنه لا ينافيه قوله أن الله غفور رحيم بأنه ختم به تعليله للاستئذان قطع النظر  
عن المستثنى منه مع أنه قال بعد هذا وأما ظاهرها أن تكون الجمل الثلاث مجموعها  
جواز الشرط فانه قيل من قذف المحصنات فاجلدوهم وروايتهم وفسقهم أي  
اجعلوا لهم لجلد والتقييف إلا الذين تابوا عن القذف فإن الله يغفر لهم فيقولوا  
غير مجلودين ولا مقيدين ولا مفسقين وهو يقتضي أنه لا يلزم من قوله ولا يجلدوا  
بأن العذاب إنما باللام وما بالثابت دليل فإذا تابوا قبلت توبته ورفع الله عنه  
العذاب بنوعيه فيسلكهم والمبدأ **قوله** نزلت في هؤلاء لكم تمام الحديث أنه  
فتنهم لأنه عند النبي صلى الله عليه وسلم لم يترك شيئا مما قاله الله عليه وسلم  
الجنة أو حد في ظهرك فقال يا رسول الله إذا ولي امرأتي امرأته رجلا يظلم  
يلتمس الجنة فجلد النبي صلى الله عليه وسلم يقول الجنة أو لا حد في ظهرك فقال  
هلا الذي بعثك بالحق في صادق وليتزلزل الله ما يبني ظهري من كد

نسخة







وكان ابتداء من الله تعالى له صلى الله عليه وسلم ومن بعده فله فعل  
فلهما بعد كون ما يدعى رفاة منهم لان منهم اناسا لم يعملوا ولا لهم راحة الله تعالى  
ينقل فيه فانه وقع في كتيو من القاسم وقد خطاه بعضهم فيه ومنهم من اجاب بان  
تلك من الله تعالى وهو مروي عن عائشة رضي الله عنها وقيل ان مع الله تعالى فله فعل  
الى عقله لا معي صميم قلنا ولذا اقتدر عن عائشة رضي الله عنها بقبول ذلك  
فيما رواها بقولها حصان رزاق لا تزول برهة من رجليه وتصح في كل يوم الفواقر  
ومنه بغيره وانما تسمع المنة وتكلمين وحسن ما جعله مفتوحة وبهم ساكنة  
ولكن اختارنا ام المؤمنين رضي الله عنها وابن المعطل بفتح الطاء المنة للخدمة  
بالانفاق وقيل قيل كافر في سورة يوسف ان العصبه والعصاة العشرة فلهما  
لغيرهم في الممات فلما هلكوا في حرم وكثرهم الى اربعين يرد ما في مصحف حفصة  
من رضي الله عنها عصبه اربعين ورد بان مع تبارك في كل يوم في كتاب الله وما  
ذكر ما من قيل ذكر البعض بوزن الكل من كنة او مجاز وقد عرفت في هذا من حيث  
لا يدرك وهذا كله كلام فكل فان ما ذكره في العصبه الكري لا يمل ولا يصلح  
لغيره فلهما متعصمة بطلانها وهي ردة هنا على حقيقة العصبه فلا اشكال  
وقوله خبران وقيل بذكر من خبرها واخرجه لانه لا يحسنه وغيره مما  
المتفق عليه قد راى في الذي جاء واوهو تخلف قوله واخطاب الرسول  
صلى الله عليه وسلم في الانفاق اخطاب لخاصة وذلك من المؤمنين خاصة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وابوبكر وصوفان وقوله ثانيا في البخاري  
فانزل الله ان الذي جاء بالافك العار الايات كلها وسعها لعل قاله المص الا  
ان الخلف في سبيل الكمال في ردس الاي وما قاله المص رحمه الله ما اقتضا قاله  
الذي في كتاب الله ورد قوله والذي يعني الذي كاصح به النجاة وشكوا  
لعميات منها الذي جاء بالافك وصديقه واشترط ان ملك في الشهيد  
ان يدار به كمن لا جمع مخصوص فان اريد به كمن هو قصر على الضرورة وفي النصف  
فما بكرة ان الذي يكون معا واخره في مجازا بوزن افك لاداء الجمع او الفوج  
او نظرا الى ان صورته صورة المزدوق فله في قوله والذي جاء بالافك وقوله  
به وجا معه في قوله وفضته كالذي خاضوا فركا لانياباه نوحيا الضير الرجوع  
ايه ويحذف انيق الماد ان يعناه في الما المتوهمه للاسم المزدوق لفظ المجموع  
معني كالفوج لا انحد فمنا لوف تخفيفا ليعب شاطو العواب وقوله  
بما فيه في نسخة وشايعه يعني تابعه وقوله في الآخرة الظاهر انه للمعبد وهو  
شك في الجمع والذي يعني الذين وفيما بعده الحكم به وقيل ان الاول على ان يدار  
من الذي ابن في فسطا اذ عيره لفرقا من الذي لم يبق له عذاب في  
الآخرة وقوله اوي الذي يعني الذي الذي يعني الذي لم يبق له عذاب في  
والاخرى ان لا يلام ما ذكره المص قبله وجعلنا الذي يعني الذي مطلقا لظاهر  
ما قدس له وقوله وصار ابني موطودا فيه انه لم يدر مع قدس وفيه كلام في شرح  
الحديث وقوله من الذي لا يملكه الما قوله **قوله** من المؤمنين والمؤمنات  
كقوله

كقوله ولا تلموا انفسكم بهذا من يدعي كلامهم وقد وقع في القرآن كثيرا ونحوه  
الظاهر يقتضي ان كل واحد يظن بنفسه خيرا وليس يراد بل ان يظن بغيره ذلك وفيه  
انه بما جعله انما وكفى كاتحا لاذات ولذا في قوله ولا تلموا انفسكم بالانفاق  
من كان من جنسكم او جعلكم كفرا واحدا من عاب موسى فكلما عاب نفسه ويجوز  
ان يقدد فيه فضايف اي من بعض المؤمنين والمؤمنات بانفس بعضهم الاخر قاله  
الكرما في حديث اموالكم عليكم حرام انه كقوله بوافلان قتلوا انفسهم اي قتل  
بعضهم بعضا مجازا او اضمنا بالقرينة العارفة عن ظاهره وسياتي فيه كلام في قوله  
السورة وفيما مثله مناسبة تامة لفظا ومعني لان المص الطهور اشار بقوله  
لعل الى ان لو اخصيضية **قوله** وانما عدل فيه يعني لم يبق لغيره في  
بالاسم لظاهره لا شعاع بان من لم يظن خيرا كان ليس بمومن كتابه لقوله  
المسلم من سلم الناس من ابدنه ولسانه وقاله مبالغة في التوبيخ لان لغيره  
التوبيخ ايضا كما صرح به المص في العربية وقوله كما يردون عن انفسهم اشارة الى ان  
في وجه المجاز **قوله** وانما جاء في الفصل اخره هو عليه ابويان بانه يقتضي  
الا انه يكتفي بالفصل طرفا امتنع وليس كذلك اذ يصح لو لا ديدا لقتل الانفاق  
وقد يقال مراده انما جاء بوزن عا واستقاما لان الاصل ان يليها فعل فلا بد  
للمعدول عنه من وجه واليه اشار لطبي في شرح قوله المزمع في كيف جاء الفصل  
**قوله** لا نه من انك متولته اذ قيل عليه توسط الطرف للتحقيق والتحضير بال  
وقت السماع وقصرا لتوبيخه والادوم على تأخير القول المذكور واما قوله المقول  
بعده والتبرية بالوجهي فما لا ينوهم وقوعه وعليه جعل ما قيل ان المعنانية  
كان يجب عليهم ان يتقوا ذواتهم والاسم هو بالافك عما تتكلمه فلا كان  
ذلا الوقت اهم وجب التقديم واما ما قيل من ان الظروف الاستثنائية تستلزم  
انفسها في بابها بظنة من انفسهم فيما اذا اوضح الطرف موضع الظروف بان جعل  
مفعولا به لفعل صرح به او مقدر وليس بشي لانه عيني ما ذكره المص بقوله  
فان التحضير لا لكنه قدم على ذكر المزمع بيات الجوز مجوزا او لا يعني ان القسوة  
لحتم على ظاهر الحجة والمبادر الى ثبوت المؤمنين وهذا انهم من تقدم الطرف عرفا  
كما اذا قلت هلا اذ جيتك فتاتي بارت الى القامد النسخ هلا مختلفة في  
نسخة مجازا من الاصل والبالغة او طرية والصبر لظن الحجة او لوقت السماع  
المعوم منه وفي نسخة عا لعا يعني بظنوا والمباظفة في يظنوا اسوا بالمؤمنين  
في اول ذلك الوقت وقوله كما يقول المتيقن هذا من قوله مبين واي في  
التشبيه لانه طرود قوله من جهة القول ويحتمل انه من قوله وفيه تفرقا  
**قوله** عند الله اي في حكمه في شرح الكتاب الما في التفرقة عند الله بانه  
في حكمه وشريعته اذ ادانه لا يرا به في علم الله وان دور هذا المعنى ايضا لكنه ما  
يلزم الحال وهذا الذي يدان بان مداد الحكم على الشهادة والامر لظن لعل  
الراي بالحق ليعلمها الا انه قال ذلك لان الذي ما عا ومخالفة الواقع  
والاعتقاد على المذهبين وهذا يؤذن بقسم ثالث قلت المعنى ان يحكم عليه







او هو مضمون معنى الوجه بتقدمه عن اي عروج كره على العود وفي الحواشي عادة وعادله  
وفيه معنى **قول** فان لما كان يمنع عنه اثنان العود وقوله تبيح وتزيج لا يران  
في غير طرائقك وليس الرط على طائفة بل هو من باب التثنية ما لك فلم لا تحس الى  
وترك قوله في الكشاف وتذكر كبريا بوجوب ترك العود وطوائفها الى ان الصادر  
عن كل مقدر ان الله تعالى يمنع عنه يتعنه جعلها وجها واحدا وجعل تركها جعلها  
وجها من غير ان الله تعالى منع لعله يعظم الله ما للزوج تبيحها واما التوجيه فترد كبريا و  
بانه لا تاعده الوفاة ولا الدراية وليس كذلك ويؤيده انه وقع في بعض نسخ  
عظمه بالوفاة والحكمة والجملة والتوجيه والتوجيه وهو ما على وجوده في  
قوله ان كنتم سرفين او على تركه من ضرورة على الاول فقد قصر **قوله** اذ بان  
على الشرايع المانية لاداب اذ ابعاد ما للسلطان من الطن والكذب لا يلبق  
والكشحة عدم الضرورة والبيان وكشفه عنتمها وليت بعربة كالتقاليد  
التي هي من الله وقوله ولا تقربوه علمها الى ان يتبين الى ايدى دم العزة ولو  
يذكر ما يلقى لها على حصة لا يقرب عليه الا ان غير من الله من الله تعالى على رسله  
عليهم الصلاة والسلام فلا يرد انه مستدرك بعد قوله لا يجوز **قوله**  
يؤيدون بحجة الله ووطاه وحنة العبد اخص من الالادة لانه ارادة ما فيه وكوه  
وقد تقرر عن الكعبة الصلوات وزعمنا من الالادة وليت هي في الالاب وقد فرق  
بينهما ايضا ان الحجة تتعلق بالحيات والارادة تتعلق بالافعال فادان اليد من  
احدهما الاخر ويوجدان في كناية قوله المراد من حجة التوسع الاشارة يورثه ترتيب العباد  
عليه ولذا قيل انه من قبيل الالاف اعز ذكر الشئ بذكر مقتضيه تنبيه على القوة  
او من قبيل التقدير الى يتبعون الفحشة بحسين شوعها لان من معنى الحجة  
والاشاعة مقصودين مقصودين في هذه الحاجة الى هذا الخلف لقول الكرماني في المزمع  
على المعصية وسماها الى الفيلح الحاد وحنة شاعة الفحشة يعاخذ عليها او طر  
نفسه عليه وفي كلام المعاشاة الى ومنه نقم ان ما قيل ان تعسر حجة بالارادة اشارة  
الى وفوج الاشاعة فان الارادة لا تنفك عن الفعل كما تبين في الكلام لكنه لا يلهي  
قوله يعاقب عليها في القلوب من حبال الاشاعة والامعة سهل لان المراد من الاشاعة  
تلك الارادة ليس يشترط مع الالادة لكانت ليست كذلك كما مر في الكلام  
وفيه **قوله** ساجد والسبح لهدى القند والسبح لهدى القند والسبح لهدى القند او هو مقصود  
بما قلنا لو منين فلا حاجة الى هذا فان لم يكن نقم من المبالغة والسبح في  
عدو رية من اي مقصود لمحمد قوله هو الكدور مكررة فكيف جمع بينهما مع انه مختلف  
فيه فقول يجوز ان يكون المراد غيره من عذاب الدنيا كما لم يوجبوا لبقا الحجة على  
ظاهر هذا المراد من هذا الحجة في الدنيا وهو في الفطال من خلفهم الاله فتا  
**قوله** والله يعلم ما في القلوب هذا ما سب الحجة العقلية السابقة والمراد يعلمها الله  
لدي الاله اكل في **قوله** والله يعلم ما في القلوب هذا ما سب الحجة العقلية السابقة والمراد يعلمها الله  
الله وقد فصله الله الى حماد في الاحيا فقال ان الشبهة الغميمة في باب يعاقب  
عليها وان لم يقاوت الفعل وعيسى في المص رحمه الله كلامه ان اشتد قوله

ولذا

ولذا اي الله لا تعلي عظمه ويجوز ان تكون الاشارة الى ان يروي ليعاد قوة بالكره  
مرة اخرى والاول اولى والجواب المحذوف **قوله** وقرب الخطوة بنفس  
لما صدر خطا وبها اسمها بين القدرين ويجمع على خطوات والامر اذا جمع قول  
عنه فترقيته وبين الصفة فيتم اتباعا للعلم او يلحقه تخفيفا وقد سلك في قوله  
يكونها الصفة لخطوات لفظا بوجوب كنهها لفظا فيكون انما رافد  
الذكر ويقال الاول ما جبره واقعا على خطوات الشيطان الكاذبة عن الشاعة  
بيان لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني  
عبد القاهر في انقلا اياك وهو سبب جبا نكده وانه ينصرف لجواب الشرطيات  
الذكر على انه من ايامنا السبب فقام السبب او مقدره هذا منه والنقد  
وقع في الفحشة والذكر في ايامنا السبب فقام السبب او مقدره هذا منه والنقد  
من المعنى ولا يورد عليها في شجرة اني باه ما ضرر عليها لانه من الجواب لا يحد  
الا اذا كان الشرط ماضيا حتى يردوا من الضرورة **قوله**  
لبي نك قد صاقت على يوتيكم ليعلم ربي اني بيني اوسع ان الاله ليت من قبل  
ما ذكره في البيت فانه ما حد فقيه رايه وهذا مما اقيم مقامه ما يصح جعله جواب  
بحسب الظاهر فافضل ان السبب جعل قول فانه في قوله المحلة الشرطية في  
من يتبعه ان ترك الفحشة والمكره لانه لا يامر الا بما هو من كذا في الجواب انما هو  
يعني ان المحلة الشرطية بيان لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني  
لان كلا من ليس فيه ما يجازي ما ذكره كما قد فاه وجعل ابو حيان رحمه الله صبره فانه  
والمعنى من يتبعه فهو يبيس يتبع في الصلة وهو مبني على شرطية وجواب  
الشرط الاسمين يعودي اليه وسيا في ما فيه **قوله** ما انكوه الشرع رد على الذم في  
قوله ما انكوه الشرع رد على الذم في **قوله** ما انكوه الشرع رد على الذم في  
وشرع كذا وذكره لهما كما في البخاري قتل القاتل لهما في قوله لا ترمي وهو مقصود  
بغير الاله لقوله ان الله لا يعز ان يشرك به من القاصي ساجد وغيره ان قتل  
القاتل حد وربع غيره واما في الآية فاطلب للفنوا لقيام حجة في جعل الحق  
وفي الحديث ما جاء في حديث ابن جابر رحمه الله السيف مما الخطايا ونحوه ومنهم من  
توقف في الحديث ان هو روي عن ابي بصير رحمه الله عليه الصلاة والسلام قال لا ادرى كذا  
كفاة لاهلها ام لا وجع ما بينهما بانه وردا قبل ان يوجه اليه بذلك **قوله** لكي لا  
المحقق بالاب فان كان قياس الالف لا يخط المصحف لا يقرأ عليه او حله على  
المشدد وهذا اولى وقوله اذ الله هو كناية عن التأييد قاله وجعل قبلنا الظاهر  
ان يقول لعل الله لا غاية له **قوله** افتعال في الالهية اي الغميمة ويكون ثلثي التقد  
كما في المثال الخطية والالهية وليس في هذا او هو افتعال من الالهية في التقدير  
ومما لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني  
وقوله من الالهية اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني لعل الله اني  
الغمة ويؤيد الاول في القضية لان في خصوصية وقوله فانه نزل في  
قائمه اذ له لغيره بانه خلف في سبب انزوله قوله في الحديث اني لعل الله اني

في الجواب لا يحد







بمدحها الخالصة بل يمدحها وامام قبل من ان عبارة الممدحها بغير قولها لاف  
من الاعتراف بعين الكتاب كقوله في ليس بالاولى يكون فهو نص في قوله تعالى  
لله شان الله ان الشاهد في قوله لا يجوز ان يكون في الشاهد بعينه واستعمال الاعتراف  
في ذكره الرابع وفيه من الله والى الله وقوله باطلاق منه لفظه  
ففي ان لم يأت باللفظ ومن قال انه من الاعتراف فله حجة لا تساعده الرواية  
والدراسة والاعتقاد بين النبي لان شهادة الاس بغير عرف العادة لشهادة الريد  
والرجل كما سئل الممدح الله بغير اختيار ومن لم يشبه له وثق بينه باجواز تقدير  
الاجواز والمواظقة ان هذا في حق الله اذ في حق الله ليس بشيء لا قوة  
واسما ذكره او اقول كما اثرنا اليه فان قلنا بعد ما عرفت من التوفيق  
ما التفت في النظر بالاسمها وعدم ذكرها هناك قلنا كانت الآية في  
حق القاد فليمانه وهو مطالب بمعرفة ما يشهدنا ذكرها فيه ايضا وصرح بان  
الذي به عمله ليفضحه جزاءه من جنس فعله وهذه تامة مرتبة **قوله** جزم الممدح  
يعني ان الدين يعني كذا كما ذكره اصل اللغة وقوله الثابت في تغير الحقد ولو قوله  
في الواقع انه الواجب لذاته الذي لا يفتقر وجوده بالغير وقوله ما ظهر الوهية  
تغير المدين بان يعني الظاهر من لسان الله لم وما كان ظهوره في الدنيا  
هو بظهور الوهية وبقاها منه به وقوله لايت ذلك ان كان في الحق  
من تعريف الطرفين ومير الفصل وقوله اود الحق هو ما في الكشاف وفيه  
منفعة اعترافه ولما اورد فيهم بالظهور للشيء الخفي من باب الحقايق  
كما اشار اليه بقوله ومن كان فلا من الظاهر الا فيهم كماله **قوله**  
اذ لو صدقنا بما يقولونه لو طابق الواقع لم يفتقر وجوه ولو تفرع على وجهها اذ  
لو علم لم يفتقر ايده ولو لم يعرف لم يفتقر اليه ان الله عمنه عما تنزهه الطباع  
**قوله** اي انما يتصور يحصله باي الشاف اي بحيثياتنا لطبات بخلاف ان  
تكون صفة ما لا يعقل من القالات القبيحة وهذا قاله للمدح فصار الاستحقاق  
اي القالات الخبيثة مخفية بالخبيثات ومخفية ان يقال ان انما فيهم بالانبيوت  
شامل للخبيثات مخفية ولذا الطبيوت خالصة اشارة الى الطبيين وفيه يقولون  
له فكي لا سبق ذكرهم فيهم والخبيثات القائلين الخبيثات ومبرون ان كان معناه  
حينئذ انه لا صدق فيهم شي من الغش اصح الى تقدير موت لانه الصادق ليس بعين  
ما صدر عنه ذلك قالوا في ليلهم به الله ولو اريد بهم مبرون هذا التقاضي  
فان يقال انهم لم يفتقر موت لانه لم يفتقر له الزم في بان يكون الخبيثات والطبات  
صفة لم يفتقر الي الشائنة لا يرغب فيمن الا الخبيثات فهو كقوله الثاني فيهم  
الذاتية ان كان قيل ان الطيور على الشاهها بقية فهو من اسال الشاهها ان لا اهل  
اليه وقوم مخصوصين وفي قوله اولئك مبرون تغلب ولم يرد الممدح عليه  
غير تقديم احد اليه على الا فليكنه ما اذا كان اولئك انما اهل البيت وفيهم رجال  
وساكن اهل الجنتين على الفدوات وقد علم ما سبق انهم المبرون فاذا اشرنا الى  
الطبيين مطلقا اهل الجنتين انهم على كليات والطبات على الفدوات فيعلم ما يقال

لهم الياسي هو استقلال هذه الجملة بخلاف على الاول فان ما قاله معلوم كذا في شرح  
الكتاب وفيه انما **قوله** يعني كذا كما ذكره الممدح على تفسيره ١٧ اية الاحزاب في  
امهات المؤمنين واعتدنا لها زقا كذا فان المراد به مخفية لقوله اعتدنا كذا في  
والقوات يفسر بعضه بعضا والنبويات الاربع كل منها مفسر في محل غير محمول على اربعة  
والسلام فاما شاة الى ما ورد في الحديث من ربيهم له صلى الله عليه وسلم بالا ذرة  
لاستانه في عمله عن اعين الناس فاعتدل مرة ووضع ثوبه على حجره فانه قد  
خلفه حتى لو سلم ما ذكره به وقوله من صبا الوصل صلى الله عليه وسلم اي  
شرفه وعالوفه لانه في اللغة استعمال الثقات تبعين الاصل لكسب والتشريف  
قول السكاك اسرار كسات ومنصبا وقول اي تمام  
وسمى بيانه ووالد سماه واما بيانه المتداول فلم يذكر في اللغة تراها من كلام  
المولدين والقياس لا ياباه لقوله  
نصب المصنف او هو جلدي وعناق من مبادي الفيل **قوله** التي تنكحها  
كقوله قبل المادتها تصاف اليهم بالكني مع اتباعهم وقدر فها بعضهم بكنى كذا  
سكنة لها او لان المانع من القول قبل الاستيناس كقول الغير فاستفاده لا يستلزم  
ثبوت سكوتهم انتهى وان خير بان ما اقتصر من سكناه لا يثبت ما لا يمكن من  
يوتهم فان معناه ان يكونوا دون غيرهم بل حكما بعد من قوله لا جناح عليكم ان  
تخطوا بيونا غير مسكونة اشارة بها ايضا وسبني بغير العلم ليس استلزام انما  
سكني الغير ثبوت سكناهم بل ان اضافة البيوت اليهم المحاط لامه كذا خصا صية  
واذا دلل الدليل على انه لا يوراد الا خصا صي المكي ثبت انه اختصاص السكني ثم ان السكونية  
مقابلته التوكيد والاعتناء له **قوله** كل من المعنيين صحيح وما كان  
المصريح به الله سار من الكبر وما ذكره الوارد غير مسلم يجوز ان يرا فباقتضار كونه  
في يده ومقره واما اعتراضه على عبارة السكون فتصور منه حمدا لله قال الممدح في قوله  
السكون ثبوت التي يودعك ويستعمل في الاسيطان والسكني ان يجعل له السكون  
في دار بغيره **قوله** فان الممدح تعذر في التفسير اي لا يوراد من بيوتكم يعني الغلظ  
والاستقصاء لا يجرى والمجربون **قوله** من الاستيناس يعني الانعزال من  
النسب بالمذمعي انهم واما الممدح طريقا الى العلم به فلهذا افاد معنى الاستعزال وقيل  
كان له لثبوت السن يعني علم عند الممدح وان ذكره بعض القويين والا كان الظاهر ان يقول  
اذ اعلم وبغير فطره قوله الخالي الى الممدح في الاستيناس وقوله فان الخاليان  
لما بينهما من المذموم في يكون كناية عما ذكر **قوله** هل يواد دخوله او لا يودون  
له هكذا هو في النسخ القليلة لها اشكال فغير او على ظاهرها وهو طبق ما في الكتاب  
ورفع في نسخة الممدح هل يواد دخوله او لا يودون له وله وهي على مستقيمة وقد تولى  
طعنا بان او يعني الفوا والاختيار في التفسير وقيل يواد يعني يرضي والاول لا المراد  
به ما كان محتاجا من ربه لا يرضي وهو تفسر وفي نسخة الممدح من الودع الممدح  
القولها لظاهر انه مذكور في **قوله** او من الاستيناس الذي هو حله والحق  
يعني انه معناه المعروف وهو كناية عن المذموم ويصحب كونه عابا اذا سئره وقوله







ولا يرد انه لا بد من بين النظر والجزالة قد يكون جوعا له في الحق يورده ان الجواب  
لا بد ان يحال الجواب اما في الفعل والفاعل بخواتمي الكرمك او في الفعل والجواب  
تدخل الجنة اذ في الفعل الجوع اثم وهو عودان يتوافقا فيها وايضا الامر للمواظبة ويقوموا  
ويحفظوا غايب ومثله لا يجوز ان يكون له لا يجوز ان يكون له لا يجوز ان يكون له لا يجوز ان يكون له  
في تلميح ابي اقيمو القامة مقبولة وقوله لا يجاب بل غيبة اما ان يورد انه لم  
يكن محليا بالقول وطلقا والاولى لم لا يورد ان في غير م لا اذ كان محليا بالاول  
يجوز ان يكون نظري الغيبة بالنظر الى الامر قبل فاستعمل في الكلام في الجملة فما  
في شري شري وكذا يكون اذا قصدت بالمبالغة تحقيرا ونقطة لا بد من ثابته  
على غير الغاية كان يقيموا طاهر افعلا في قامة باقعة والمير والعاقل به لم يذكر  
تاويله ولم يفسر مقام وما ذكره من التكرار لا يفسد ها وقد مر فيه كلام فاسأل  
**قوله** انما كان كحوم بمويان لمعني من التعبضية فالمراد من البصر عاير مر  
والاقتصاد به على ما يحل وجعل الغرض من بعض المبرقضا عن بعض البصر في  
الكشف ان فيه ثمانية حصة ليت في حفظ الزوج ولما لم تدخل فيه فاسأل **قوله**  
ولما كان المستثنى منه في جواب سوال عن الاثبات من التعبضية والتعقيب  
بلا في غرضه لا يصادف وحفظ الزوج مع استغناء مطلق ومقيد في قوله تعالى  
والذين هم لزوجهم حافظون اذ هم راو اجمع او ما ملكت ايمانهم لان المستثنى من  
الحفظ هؤلاء الزوج والسراي وهو قليل بالمبالغة لما رآه فجعل كماله عدم ولو يقيد  
به مع انه معلوم من الاية اذ في الجمل لا يخلط في فيه البصر فانه يباح في التواضعا  
الانظمة من قصد تعقبا لغيره وبدون من التعبضية ينبغي ان يكون  
اقل من الباقي وفيه نظر ظاهر ولما وقع على التوجيه بانه انكالا لانه ذكر في اية  
اخرى كان اول وقيل ان الغرض والحفظ هو الاجاب وبعض الغرض هو  
بالمسبة اليهم وبعضه ما يتجمل في الحفظ وله وجه ليقول من فيه وفيه تامل  
**قوله** وفي حفظ الزوج كذا يعني ونحوها ما يورد من مطلق فلما لم يقل  
من زوجهم فهذا تفسيره من كذا لانه ذكر في الما قال في الجواب كذا في قوله  
من حفظ الزوج فهو عن الرضا اهنا فانه يعني الاستتار في هذا الموضع  
لما لم يرد في قوله وفيه من انما يتكشف في مواضع يجوز كشفها  
فلهذا قد يقال ان الذين عن الغائب من مبطون الاول والحفظ على الابد  
ليس لهم الحفظ عن الافضال لا يورده لانه لو علم كان اولى مع التعمد من ماله في  
حقيق متبادر منه **قوله** ذلك اليه الغرض والحفظ فعمل ما نفع اشارة الى انه  
من النكاح بمعنى المور وما بعده اشارة الى انه منها يعني الطهارة لكن في جمع بين  
معين اشتركا في معوجا في هذا الموضع والله وحول هذا الموضع الى غرض الغرض  
وفيه نظرا فعمل ما يورد عن معني التفصيل او الاشارة الى ان كل شيء نافع  
او مفسد عن الية وقيل ان الماد نافع من النكاح والنظر كرام تارة يتوهم في المدة  
نفعها ضارة في المرأة والى ان يكونه تجلبة للفرق والخط والطاعة كادد في  
الانارة والحالة بجانها استقامها في الروية وما يحل النظر اليه لئلا الرجال العودة

وما بين

وما بين السرة والركبة ولذا قيل الموت كقوله من الرجال كانا فاضرا اظهر ان النظر  
اليها ذكر من الدنيا لا يحل لمن ايضا ومن في قوله من الرجال ليعانية او سعيه  
لا ارجح ما عدل المذكور وحل النظر الى الحارم والارواح فاسأل **قوله** بالستر و  
الحفظ قد اراه التفسير الذي قد مر فيها ومعه في الاية السابقة وليس هذا على ما في  
الكشف من انه لا تلازمه المعنى الثاني في معني وجهه بوجهه لانه لو كان كذلك لكان  
بينهما بالانه انما بعد وسوا اريد به سوا نفسه او سوا وجهه من ان النظر  
بحال الساتر البقاء اما كونه اشارة الى ان هذا ذلك الغرض له وجه له وقوله ا  
الحفظ او في منع الجمع والتخير في التفسير وقيل منع اخلاص **قوله** لان النظر  
يديد الزنا ورايد الفجور كما قال الحارثي  
وكت اذا ارسلت طرفك ما رايدا . لعلك يوما تعتك الماطرة وهي اسعار  
حسة واليه يد يعني الرسول ورايد به الداعي موجب من سيرة دم الى محي  
الرب لا تاسم ليعال التوضع في الطرق موصدة لا بالغ الاضار وكذا تقدم بذلك  
ثم اطلق على الساتر الموضوع فيها وعلى الرسول الذي يركبها فتقدم النبي عليه السلام فيمن  
الذي من النكاح نهيق ربه في الواقع فجعل النظر على وقفه ولانه السراي به اعم  
فورد في سورة **قوله** كالحيل الماد بالحي كما كان في مكان يستوكا الحيل الى السراي  
ولكن الشيا كنعان البذل والاصابع الماد بها كالحلة الخطاب ومذهب الشيا في حرم  
الله كاي الروضة فغيرها النجس بين المرأة عورة حتى الوجه والكف عطفان وقيل يحل  
النظر الى الوجه والكف ان لم يخف فتنة وعمل الادلة عورة الا في الصلاة فلا ينظر  
سلا نكاحها ومذهب ابي حنيفة الوجه والكف والقديان ليس بمورة بطلقا  
فقد اهل المهر حرم الله الذي يعمل طاهرها بقرينة الاستتار والماد لا يرد بها في  
مواضع انما لا تكون رايته لم يرد على الا وهو كذلك وكلامه لا يحتمل غيره كما توهم  
حلل ان متعلق بيدي **قوله** الا اظها وما ظهر منها اي يله اظها وكان كشفه  
الزنج والاستتار عن حكم الثابت بطريق الاشارة وهو المواجه به في ما يحرم  
وفي حكمه الماد اظها لا تقبل شيئا في معالجة طبيب وهذا عندنا وعند الشافعي  
رحمهم الله كما وصله ابو بكر الماد في احكام التواتر فلهذا خاف فيه ولا يحال في ذلك  
كالنيل **قوله** وقيل ان الماد لا يرد في مواضعها وفي نسخة مواضعها وهو معنا  
وهذا ما انقضاه النجس وهو على مذهب ابي حنيفة رحمه الله وجعله كتابة  
عما ذكره كفي يجب وقيل بما روي في كماله المدة المحل قبل انه يتقدم بعضا  
كما ذكره المرحم رحمه الله وفي الاستصاف **قوله** ولا يفسر بما روي في الاية يحقق ان  
ابدا الية منقوص وبالمعنى والعمل على ما ذكره الماد ان يحل للمطرب النظر الى  
ما ظهر من مواضع التزين وهو باطل لان يدن لوجهه جميع عورة يعني عند الشافعي  
وملك واما ابيه الية فلهذا قلنا في قوله في قوله اذ لا يحظر شوا امراة  
يباع في يدر رجل واما كونه تنكس به قلوب الفقهاء وجه له ولذا مر في المصالحات  
منه وفيه نظرا والية نسبة الى الية وفي نسخة التزينية وقوله المستثنى  
اي على هذا القول وهو قول ابي حنيفة رحمه الله والقمان والذراعان في رواية



**قوله** بعد هذه العورة كما في الحديث المرأة عورة مستورة رواه الترمذي عن ابن مسعود  
 رضي الله عنه لكن ليس في كل موضع مستورة وما ذكره من الفرق بين العورة في الصلاة وغيرها  
 هذه هي التي رويها عنه وفيه كلام في ابن الهمام فراجع **قوله** قوله تعالى ليس  
 كقولنا ابوجان تعدي لعل لقصته لعل في الوضع وفي مؤلفات العارفين انما العورة  
 جعلت متعلية بها دون تضيئ ولحمها لاي قطع من على الفم وهو ما نسب  
 العامة طوقا اذا اطلت على يديها في كلب لوضع الدرام وكوها فليس من كلام  
 العرب كما ذكره ابن تيمية لكنه ليس بخطاب المعنى وطم لکم هو الامل لان فعلا  
 يجمع على فعمل في الصحيح والمثل لغو وسبوت في الكفاية ليقال للرجل وهو  
 لغة ردية وقوله بكرة يضم الكاف عن الكراهية وحرمة بعض الشافعية وقيل انه  
 خلاف الاول وهو مذهب الحنفية وتقصي له في الهداية ولا م ليضرب ساكنة  
 ومكسورة للام وقوله لاهم المقصود في اشارة اليه وجه نقد لهم **قوله** لكن  
 دخلت الفاعلة على ظهورها او بعني النحول وقوله مما ساء الزايب العجائز  
 والمهينة بالفتنة بالفتنة والذكر والتربك في قوله الهبوط قيل انه لضعفه لبيان  
 ما ذكر في ابا البعولة وقوله لايهم يعني وهم غير محرم وقوله ناسين اضافه  
 اليهم ليقع الخافض والمراد انهم لم يوردوا عندنا المومات كما انهم لم يلقوا  
 بغيره وقوله يخرج من حرج وهو الاثم اي لا يعدون وصوفين **قوله**  
 ولعل في ذلك خلاف مما قيل ان يريد خلاف الشافعية لاي حنفية ويحتمل ان  
 يريد خلاف في مذهب فان فيه خلاف عدم حمل الحافزة ذميمة افيرها السطر  
 من المرأة المسلمة ما عدا الكفني والقدمين والوجرة ولا يتعد على الفلحان جواز قولين  
 تمام حين تعمله **قوله** يوم الاموال العبد يقوم ما وهو احد القولين في مذهب  
 الشافعي والاصح انهم كاجانب وهو مذهب ابي حنيفة رضي الله عنه وذهب ابن ابي  
 الى انهم هم يومه وفي الاثر انهم ايتا نور فانها في الاثبات دون المذكور انهم نحو  
 غير يوم ولا زوج والشهوة متعلقة بكونها الساج في الجملة كما في الهداية ومن قال  
 انه منلة الحرم عددا فقد غلط وقوله فنفذ فنفذ نفقت من كثر القناع وهو  
 ما تشوبه المرأة راسه وكذا روي انه احد قيسه وادوا وروى يسلح يعني لم يعل  
 لغصه وقوله بولك فعلة من اي هو متعلما في انه يحمل لما انظر فيما في الاما وقوله  
 وقيل المراد بها الاما هذا من مذهب ابي حنيفة والمراد بناسين كرايمه الشاردين  
 الرجال القائل كما في التفسير مع انه لو انفي على عمومهم فلو لم التكرار شئت من التفسير  
 كما قيل مراد به على التفسير للكرارة بذكره في الدلالة على ناسي العبد ولا في كل النظر فليس في  
 التام بل كان هذا ناسا بضم كافهم واما الخلل فلا يجهل من العبد واما القيل انه اذا غم  
 النساء فذكر هذا لا يظن انه محصور بالجزء فلو وجهه لا يعلم بالظاهر الاول فنقد **قوله**  
 اول الحاجة فغيره في الوردية لاهما الوردية بفتح الحاء وفعل التثنية جمع وهو المس  
 والحق كبر الحاء وتشد يد اليه الحرم القاني كالحمة وفي نسخة الحرم وهو بمناء وفيه تصحيح الجمع  
 بالقرن والمحمول في المجلات الذي قطع ذكرهم وحماهم والحج في قطع حصاد والحسن في قطع  
 ذكره وما قيل ان كفى بالحار والضاد المحجبين عن الضعيف والضعيف وخرج عن النساء

حوام ناول من فعله معاوية رضي الله عنه ولم يقتدوا بتجويزه كما لو كان الموقوف  
 اهدي للنبي صلى الله عليه وسلم اسمه ما يورد كما ورد في كتاب الحديث فقله فله  
 دلالة فيه على جواز اطلاقه على النسا اذ اما ان لا يحمل ساكنه وسيمه وشرفه كما في  
 الكثاف فله نظر **قوله** بالنصب على كمال الاستئذان وقوة الجوع على الهدية في الوضوء  
 لاصحاه الى تكلف معال لتابعه لعدم تعيينهم كالكرة كما قاله الوجاج او جعل غير  
 متوقفا بالامانة فلهذا وفيه نظر **قوله** بالنصب على كمال الاستئذان وقوة الجوع  
 التولية لعدم تعيينهم ومعنى الطهور البور فاداعي بهل يكون يعني المذبح  
 او الفسحة فان اريد الاول فهو كناية عن عدم التمييز وان اريد الثاني فالمراد ببعده  
 بدو هذه الشهوة والقدر على اجماع **قوله** والطفل الحرام يعني انه مؤد وضع موضع  
 اجمع ما كاج يعني الحجاج وقال للراغب المرفوع على الجمع وكذا قال بعض النحاة انه في  
 لاصل مصدر يستعمل على الغالب والتشديد وهذا الوجهان ونوع المورد موقع الجمع رده  
 بعض النحاة وقوله التناهي لانه التوصل يعني ان وصفه بالجمع رتبة على ذلك  
 وهو باليمن النبي لان سماع صوتها الذي اضعف من رتبة وكذا هذا الترتيب كما  
 للشهوة غير سماع وقوله ادل على المبع الحرام يعني انه التردد في تحمل سماع السامع  
 اصواته كانه اذا لم يسمع من اجتماع صوتها من سماع صوتها بالقرينة لا وليها  
 سدا بالحواس وتعليم للاهوطا الحسن والافسوس ان السامع يسمع بغيره عند ذلك  
 ربه الله كما في الروضة واما عندنا فالحق ان الهام صرح في النوازل لثقة المرأة عورة  
 وهي عليها ان تعلم ما القرائن من غير المرأة احب اليه ان يفتها عورة ولما قال النبي صلى  
 الله عليه وسلم النبي للرجال والتصفيق للمسا والي حسن ابي سمعة الدخا لثني  
**قوله** ادلا بآدابا يعني ان الانسان في اكثر الامور يكون تزيينا ما في الاوامر والمواقي  
 فالامر السامع التصفيق لما كان له يد كونه هذا وقوله سيما في ذلك لا فقهه  
 بعض النحاة ومراد به مراد وقوله بغيره لاي قطع بالامر لانه هو التوبة  
 عنه فالمراد بالتوبة التمس عما صدر منهم والزم على المكلف وهو ان لا يترك  
 في ترك خطية والوقوع بين الوجهين الاولين بكونه توبة عما في هذا عما في **قوله**  
 وقدا في التشرابها هذا وقيل عليها بالالف في الموضع الذي لا يحمله فالمرسم بوزن  
 والمساوي ويقفون ويرقف عليها الباقون بالتحذف اسما للدرسم لان ابن عباس  
 فهم اليا انما عاليا **قوله** لما في معاني يعني ايا الساج اي يورد في اليه التبرك  
 عن الشهوة وهذا نظر واما التولية فمذهب الرجال والسفاح اصله ص الما جعل  
 تعني الخا والرجال صفة والمقتني صفة السب والمودة قيل لجمع اليه لثقة  
 من اللفة وحسن التربية ومزيد الشفقة وعبي فخره لفا وقد وقع مثله في بيان  
 الكثاف كقوله فانفسر كذا وكذا وقطاه ابوجان فيه وقال انه تركيب اجمع  
 ووجهها الفاضل يعني في الخواف على وجهين احدهما هذا يقال في جمع الوامع عن  
 العاجول للحما فان اردت تعصب له فاجع اليه والى جوعه في قوله الطائفة  
 وقوله فظ له اي اللب والمقوق وهو الذي هو متعلق بالهدية والى كثر من النبي  
 عن المظفر التينة وهو تعليل للنبي ونزول في الولية راجع له وليا والمولك راجع



للسادة والمولية تصفة المصطفى بنفذه فيها تصرف الولية تثبت عليه الولاية **قوله**  
 وفيه دليل على وجوب تزويج المولية بغير موافقة وليها ولا امرئها بالزوج  
 لكنه يقول انه قال فالاصل والظاهر وكان الظاهر ان يكونا يتقوا عند طلبها كما وقع في بعض النسخ  
 الا انه قيل انما هو في المولية اشارة الى انه لا يمتنع بطلب المولى ولا وجه له ان يقول  
 غير واجب عند الموم وقد تكلف له بما ذكره اولى من ذكره **قوله** واشعا بيان المرأة  
 انما لا وبالمرأة ما يعم المرأة العاقلة البالغة فلا ولاية لها على نفسها عندنا وهو لما تحت الامر  
 لشواها بما يقتضيها من ان كان الجهل من اياها في كنفه بالانفاقة الامر لكيفية العقاد  
 فيه المعاونة فالنفس طامحة هالما **قوله** وايضا في عقوبات ايام ذهب الموم بتعنا  
 لتزويجها وسنابعه اليه من عقوبات فيقول لا يجمعان على فعل واحد في ايام  
 وايام فقد من ايام وفقت للتخفيف فقلت اياها لولاها وانفاقها ما قبل ما يمين  
 فهي تجري الاسماح بانه لان قيل العوضي يجمع على فعل الكريم وكذا ما على  
 عقاب وقدم في سورة النساء لما جرى الاسماح لخدمة كفارس وما جع غل  
 بيايم ثم قلب فقيل بيايم اوجه على يمين كاسريه من باب الامتصاص جمع يمين على  
 بيايم وذهب ابن مالك وسنابعه اليه شاذة قلبه وهو ظاهر كلامه سيويه وذهب  
 ابن ابي عمير الى انهم حلوا بيايم على اوجه احيى وحياطي لزوم اللفظ والعين **قوله**  
 وهو الزوج المسمى عن محمد بن ابي شيبة واختار الكوفي ما ذكره الموم ويشهد له ما روى ان  
 صلي الله عليه وسلم قال لا ايم احق بنفسه من ولده واليكبريتا من في نفسه لا ذنبا  
 صانها الا تترك كيف قال به لكر في رواية الشيب احق كذا في القوب وفيما اخذ  
 به نظورا لا التزويج في شرح ديوانه في تمام فذكرنا استغناء هذه الكلمة في الرجل  
 انما مات امراته وفي المرأة اذا مات زوجها وفي الشرا القديم ما يدل على ان ذلك لا يورث  
 ويتوكل الزوج من غير موت قال في الاستحاج  
 لغيره يعني ان احللت امراته وان لم تلها ايم لم تزوج انتبه وقد ورد بهذا المعنى  
 في قول القاضي كل مستم من امراته ومما يمين **قوله**  
 فان تكلمت ايم وان تنيا ميه وان كنت افي منكم انيايم وان كنت افي جملة  
 معترضة واقتضى افع لنقص من القوة وفيما الكتاب وانما جواب الشارح يوم  
 وحرك بالكر لاجل الشروع من خطا بصفة اجمع للولد كقول  
 ولو كنت حمت الناس واهلهم وتخصيص اهلها الى اهل من دينهم ويحفظ عليهم  
 صلواتهم لانهم يتولون مولد الا ولا فكاكوا من الاهتكام وعلى الوجه الثاني المراد  
 بالصلح معناه اللغو في حال المندوب على الوجهين كما لا يخفى **قوله** رد على  
 من ظنوه والفتنة ما ينبغي به عار وارجح يعني استغناءه وهو من كلامه في  
 ومناه لا يتبرع اهلها فيكون اهل يعني القلب لا الاكل وحفظه بل ذكره فلا يورث  
 عليه شي وقوله اطلبوا العن في هذه الآية اي بالتزويج كما صرح به فيما تارة من الاحاديث  
 وقوله انه شرط بالمشيعة دفع لما يتولد من انه لا يخلف الميعاد ذكره من تزويج فقهر  
 بانه مقيد بالمشيعة بدليل معنى وهو الولاية المذكورة وتغفل وهو ان الحكم لا ينفصل  
 عنها اقتضاه المصلحة كما في الكشاف لكن هذا مبني على من ذهب كما قيل لا لا وان يقال

140 انه موقوف على علم حكم كما فسر به لانه ماله الى المشيعة ففي هذه الآية عليه وهو حكم  
 حسن فان قيل كذا في الزوج عناه بالمشيعة فلا وجه للتخصيص قال انه تزويج الطابع  
 ان الخيال سبب العتق ولذا حرموا سواها لئلا يفرط في هذا التزويج لا التخصيص  
 فالعقبة ان النكاح لا يمنع العتق فغيره من المانع بوجوده معه كقولنا فاذا قضيت  
 العتقة فلا تنكح والظاهر انما هو بالانفاق في القصور وانما يمنع منه وغيره علم بالانفاق  
 وهو تحقيق بدعي وفي اجواب الاول انظر الى ما قيل في اجواب من ان العتق لا يورث  
 اقرب وتغفل المشيعة به ارجح للمص على وعد الموم وخير من ذلك كما هو كذلك  
 بلا شرا في اياه النص على ان لا فيه في قوله وانما يقتضي ان الله في الموم مقتضى  
 في هذه الآية لما في الكشاف فسرهم في قوله ولا ينفك عن الدين لا يحد ولا يحد  
 حتى يقيم الله من فعله انه وعد من انفاقها لنقص علمهم بالعتق ومع علم  
 بتزويجها والحاصل انما مراد وليا الدلالة على ان ينفك كطابع ماله عتقه بلفظ  
 تقال في الاغنام امر القوم بالاستعفاف الى وحيات العتق فاميل لهم وادخلوا  
 التعداد لا مرعي العتق والصلح فانه مع ذلك وعدا للتزويج قالوا بغير  
 بالانفاق فلا وروى في السوال اصله وليس ذهابا الى القرب بالمعنى كما تقدم ويكون  
 قولنا في النكاح عتق له واراد في منع النكاح عن الخرم فكذا شرط بالمشيعة  
 لا يرد على شرط ما هنا ليس يبي كما توهوم وقوله اطلبوا العتق في هذه الآية  
 قال بعضهم انه لم يقف عليه في كتب الحديث الى انه روي بعناه وهو التمسوا الرزق  
 بالسكاح **قوله** لا تنفذ نعم اي لا يعني لسانه ولا تنفذ في عدم تنافي قدرته  
 على ايجاده واعطائه وانما كان المتبادر ان يورث قوله واسع بكم ليكونا قد يبدل  
 لما قبله بالشار بقوله في تفسيره ييسر الرزق اليه بوسع ويقدد في ربه بغير  
 اي بضيقة الى ان علم تكيل لقوله واسع كقولنا  
 عليهم اذا ما لهم زبي اهلهم مع حكم في عين العدم ومبني **قوله** لا ينفك في السعة والقدر  
 ان لا يضيف على احد قد ضمه بانه لعله باحوالهم والله يفيهم لا يفعل الا ما تقتضيه حكمته  
**قوله** ولا ينفك في العتق هو ما هو من ابي الطيب في الكشاف فحالة طالع  
 نفسه العتاق وحاصلها عليه اي بوجه من نفسه شخصيا عليه منه وهو من غير التزويج  
 كما في قوله يستفحون ومحققه وقوله اسبابه وان سخر استطاعه هو ما  
 على الجاهل او على تقدير المضاف فيه **قوله** ما ينبغي به فعلا صفة يعني معوض  
 كتاب يعني مكتوب فاسم الله لربك يعني لا يركب به وهو كيد كما فسر عليه اصل  
 اللفظ ولم يذكره الصوفون لكونه غير قياسي فهو حقيقة وصافي من انه مراد لا في  
 اسم السبب على السبب كقوام ولها ما يقيم بدو مع ان الهمام هو بلي في  
 شي ما يحكي فيه **قوله** او بالوجدان او بغيره اذا ذكرنا كقولنا  
 اقلوا الشرايين حشود قوم كما فصله الراغب وقوله الماتية اي ان العتق يصدر  
 بمعنى المفاعلة كالكتاب يعني المعانة وكذا اشار الى الماتية وقوله من الكتاب  
 اي ما هو منه وقوله بخير ما على احوال هو شامل للمجم الواحد عندنا وذهب  
 المص رحمه الله لا بد من تعدده فهو على ظاهره **قوله** والوصول الى كمال الاشياء







من خصص وعند المعزلة يجوز خلوها عنها لان الارادة عندهم تنفع اعتقاد النفع  
فوزان ان يكون في النفس ميل لما يقوله الغالب ان الاكله يكون عند الارادة  
التحسين بناء على مذهب الفقهاء لان الاعتراض لا يبي عباده البحري والقاضي عباد  
منهم وفيه حجة واما قوله انه منع للمنع محال فادراك الحق فبعد التامل غير وارد  
لان منع المنع وهو قد منع كما ترووه وفي شرح المفتاح الشريف **قوله**  
تعتبر النبي بالشرط التنبيه على انهم مع قصورهم اذا اردوا التوقف قالوا  
لكن بذكره في نبي عليه وزجره والاية ثلث فيمن اردت فخصه بغيره بورد  
فيل وهو الوجه فتأمل وقوله لجواز المعايير فيلما قبله ويرد عليه ما تقدم  
**قوله** واثار ان الحق لما ترون اصل المعاني ولا عبار عليه ولا يلزم ان  
يكون على الفتح كما عرفت في قوله لا وجه لذكره ليرد هذه التكلفة وما قيل من  
ان اثاره في الله يمان بوجوب الاستماع الاكراه عند كون التحق في جهة الارادة  
في ذلك وان كان له وجه يبعده بالحدوث ليدخل فيها اولوية لتفقد الارادة  
فيه فلذا لم يوجد عليها ذكر **قوله** لتتبعوا اي لجالا لا يتجاوز عن الحياة  
كمن يوادها ومن وقوله لمن ذكره فيه وجوها تقدر بولس وله ولها مقاب  
في قوله فالتاولة لم تتاولة اوليا واعترضا بوجوب ان على الوجه الاول بخلاف  
اسم الشرط عن صيرورة وديانة لا يحد في قوله لان الله لم يلقاها السطة كد  
الاول سبيل الثاني مع ان التقدير فان الله بعد ان كراههم ايا هذه القدر يكفي  
للميط وقيل جوازا بالشرط محذوف اي فعلية وبها لا كراهة في رد بان فيه  
ارتكاب صار بلك ضرورة ولا يخفى انما ذكره ابعثان هو الاصل في قوله وفي  
الحق اذا وقع اسم الشرط بعد افعال حرة الشرط او الجواز لا التواهم عند صيرورة اليه  
عليه اوجه واما ما ذكره مع فقيه فظنوا انهم لم يجدوا الفاعل القدر في المصدر في نحو  
هذه عجبت من ضرب رند ابطا ولا فرق بينهما كما توهمه وقد راجع الجواب المذكور  
لنسيب الجواز كما لا يخفى **قوله** على المكر نفع الرأ القتل هذا من ذهب الشافعي  
وقد خالف فيه وتفصيله في الفقه وقيل ان الاكراه كان دون الاكراه الشرعي فلذا ذكر  
هذا **قوله** لان الاكراه لا ينافي المراضة بالذات اي المراضة بان يكاف ما يخفى عنه  
من حيث هو مخفى عنه لا ينافي الاكراه لانه لا يفسد حرمة وانما لا يفسد التكليف وانما لا ينافي  
لها عدم التكليف والاكراه بواسطة الفسخ له منافاتها في ذلك لا بالعرض كذا بالذات  
وهذه بعض اهل الوصول الى منافاة بعض انواع المراضة ولذا قال الزمخشري لعل  
اكثرهم كان دون اعتبر الشارع وتفصيل المسئلة في اصول الفقه **قوله** التي  
جئت في هذه السورة فالجواب والبيان في السورة والبيان ذكرها واخره التلاوة  
تفعله واوضحته في اي في هذه السورة عطف تفسير على واما كون تفسيرها لا يثبت  
على ان الاصل مبنيانها على الخذف والابتنال فربما لا يمكن ان اراد مع القول كما توهم  
ولما اراده لقال او فحقت وهذا على قراءة الفصح وعلى الكسر فخر انما بين بينه وبين الزم  
والمراد بتبين كونها ايات من الله وشرع معصية ولذا قال بعد فخرها الى اوفى المقدي في العمل  
مخوف كما ذكره المصنف رحمه الله والاستناد بجاري **قوله** وقصه الى معنى المثال هنا

على الفصح

عني القصة المتعربة كما مر من ابتدائية انفاية او بياينة والمراد انهما من جنس  
القصاص المتعربة في الامم السابقة ما بها كقصة يوسف عليه الصلاة والسلام  
ومن حيث اسديا لهما مثل هذا الاكل فبراهمه منه وقوله تلك الايات شان  
اليها معني في هذه السورة وقوله وقيل يعطون علي قوله يعطون الايات في الارها  
في الايات الماضية في هذه السورة وفي هذا جميع الزان وقوله والصفات في الايات  
الي مصحح **قوله** تعالى الله بذكره في الايات في سورة البقرة فوط الايات فقل  
انه جعل ليعمل بلع من النوروات ولتولد جعل الشمس والقرنور في العالم الاول  
التي قوت بينهما والاية المذكورة لا تدل على المدعي واجب بان كلهم من الايات  
تجب اصل الوضع وما ذكره يجب الاستعمال في الايات والتخفيف ما في الايات  
من ان الضو في النور وهو الشعاع المشتق ولذا اطلق النور على الذات دون  
الصورتا كانا لا يشارا لعل يدخلية الضو ان فيهما لغة من جهة اخرى وتوحيده  
ما قاله الاسام السبل رحمه الله في الوصف في قوله وقوله  
ويطوي في البابل ايضا نور يقيم به البوية ان توجها الله يعطى معنى النور  
والضياء ان الضياء هو المشتق عن النور والضياء هو الاصل منه مبداه وعن نصرة  
و في التبريل في الايات ما حوله ذهب الله بنورهم وهو الذي جعل الشمس  
والقرنور الا ان نور النور لا يتشبع من الضياء ما يتشبع من النور سيما في قوله في الايات  
وفي الحديث الصلة نور والصبر خيا وذلك لانها عمود في ذلك وقوله في عن  
المكر والصبر عن ان كرميا صاد عن هذا النور الذي هو الزان من اسماء  
تعالى النور و ان الضياء هو ما منع رفعه ويريد به فيه نور وشفا في صدور  
علم بها فيبينها ففقا لعة واستعمالا وان ابلغية كل منهما لها وجه وتسميته تعالى به  
فان قيمت فنور على نور وهذا ينبغي ان قول الشريف اطلاق كل منهما على الايات  
فلهذا في الوقت المفسر من استعمالنا ليلولة الماهور من اصطلاح الحكماء وبعد  
ان الضو ما يكون للشي من خافه والنور ما يكون من غير كلهم ناسي من ضيق العلق  
وكذا ما قيل ينبغي ان يكون النور على الايات وقوله تعالى في سورة البقرة  
لكن انما يتجه اذا لم يكن يعني النور كما عليه الخوف فاحفظه فانه نفيس **قوله**  
النور في الاصل كيفية اربعين في هذه الايات ان الضياء بالذات الاول في الايات  
يذكر بواسطتها بعدد اركانها وان لم تشر به واليات ان يكون لها معنى في الايات  
عندهم كالنور كيفية وقيل جوه شفاف واما عند المفسرين فتعبر بحقيقة وقوله  
كالهيئة في نسخة الكيفيات وجمع باعتبار الايات وما عرفت عليه **قوله** الخا ذك  
لما الخا بالذات ليل في قوله في نسخة بواسطتها اي تلك الكيفية وهذا انما هو  
شرطه بالمقابلة فان **قوله** انما جوه لا جوه في نسخة الاسفار  
من النور الذي لم يقابل به حين **قوله** استنارة وجه الارض فبالذات الضو السقي  
بها والظلمة انما بالذات انما بواسطه وقوله وقوله في نسخة انما جوه لا جوه في نسخة  
الفصل وقيل نور ما ضيا ايضا **قوله** لا يصبغ لانه تعالى في قوله عن الجسمية والكيفية

442

في نسخة

في نسخة















موصول بالقدرة على العمل وهو موصول بالقدرة ويدخل فيها العمل والاستعداد والقوى  
استعداد العقول الثانية بعد حصولها استعدادا لها وهي الثانية وهو العقل بالفعل  
والأول حصول العقول الثانية وهو العقل الاستعدادي والشيء حاله في الذات الترتيب على  
هذا المراتب لكن تلك المراتب ترتيب في العقل الزجاجة في الساعة والصباح في الأجلية  
وتحقيقه كما في المحاكات إن هناك استعدادا محضوا استعدادا للكتاب واستعداد  
الحضارة وحصوله لا شك إن استعداد الكتاب بحسب الاستعداد المحض والاستعداد  
الاحتضار بحسب استعداد الكتاب فيكون الزجاجة وهي عبارة عن العقل بالملكة  
التي هي في الساعة وهي العقل الزجاجة في الصباح وهو العقل بالفعل في الزجاجة التي  
هي العقل بالملكة لأنها ما يحصل باعتبار حصول العقل أو العقل بالفعل بالملكة إنما  
يخرج بالقوة إلى الفعل والفكر كدس النجوة الزبونية أثناء المحركس وبكاديتها  
بشيء أثناء إلى القوة القدسية فإن **قلت** هذا لا ينطبق على الطبيعة  
وصفا للشيء بتلك الصفات وهذه أمور متباعدة لا يجوز وصف أحدها بالآخر **قلت**  
الشيء الزبونية متى ولد فإذا تفرقت في أطوارها حصل لها رتبة إذا تفرقت في صفاتها  
كأن يفرق في تلك الأقسام قوة نفسية في فكرة فإذا تفرقت كانت حركات في نفسية  
فهي ذات كانت متباعدة ترجع إلى شيء واحد كالشيء في قول لا تفرق في صفاتها إلى  
أنها ليست من عالم كس الذي لا يخلو عنها كما أن رايه المحركس بقوله مجردة  
عن الواحد كما أن رايه بين الصور المعاني والصور ظهورها كالشدة في المعاني  
خاضعاً لها كما أن رايه بين الصفات المتباعدة بظهورها في نور واحد وهو  
العقل المتفرد وقد تمتلئ نورها بالعقل المتفرد وهو كالنفس الإنسانية  
في القوة النظرية تحقيقاً لا تفرق بين معرفة النفس معرفة الوجودية كعلمه وهذا  
تحقيق لطيف وقد قال بعض الشايع أن حقيقة أن نوراً من نور زيادة الإيمان يزيد  
التي هي في أرق الدهن فاشتهل صباح البهيرة في تلك الطبيعة فغايتها أعمال النظر  
الصحيح في تحصيل الباب النجاة فافهم **قلت** كما أن رايه الزبونية لا تحتاج  
الاتفاق منها الذك فشيء ما يحصل بالنظر وكدرس شيء الذي قد قبله  
والألماء عطف على تلك النور وأفراد الذي يكون ما في حكم شيء واحد ولو تميز كان  
أظهر وقول من حيث أن العقل يستعمل عنها صفة غير ما ليس بالقوة القدسية  
بالهولاء صفة له فلو ذكره كان أظهر من قبل أن من هو الملك كعلمه أن  
معرفة الطبيعة وقوله يهديه نور أثناء إلى ما ذكره تزيين وتلويح وقوله  
نفسه لتقبل له وما قد سئل عن أو محسوساً فالنور طاماً فأيده الناس  
وقوله وهو وعد لا تفرق بينه تعالى عبارة عن مجازاً كما هو قوله من أن  
لغة وتشررتب والألوان المتأخر **قلت** متعلق بما قبله أراد ما يشمل المتعلق  
المعنى في الضميمة على الأول وصفه وقد قبل أن لا ينفك بشأن التحويل لنوسط  
قول من على نور في بين أجزاء التشكيل وهو فصل بين العود والجماعة مع أنه يورد  
الملك منها ذكر المتعقبات بالتشكيل بخلافه بطريق الاستماع والاستعداد  
مع قصد أحداهما بالثبات وليس يتيقن أنه يخرج من القول إلا أنه فصل فيه  
قبله

قبله إلى صفاته من المبالغة فنحن **قوله** فيكون تقييداً إلى العقل الزجاجة وقوله 46  
بما يكون نظيره في العلم والحق المعتبر والحق المبالغة في نسخة معجزة أي قد يكون  
معجزة للمعجزة وهو الطاعة والعبادات المتأخرة للمثل له وهو المبالغة في نسخة معجزة  
بعضهم كما في بعض النسخ تخبر بالحق والحق المبالغة في نسخة معجزة أي قد يكون  
وتحسين ولا متفضل في التمثيل وفي آخره تخبر بالحق المبالغة في نسخة معجزة أي قد يكون  
وناد الكاف لا بها عطف فيه فليس بها حقيقة لها كما قبل وهو تكلف **قلت**  
أو بالعطف فيه وفي نسخة وما لغتها لها ووجه المبالغة كونها أضواء السجود  
وهذه النسخة يكون عطف عليها فله كالتعبير له يكون له مدرك في الحقيقة  
**قوله** أو تلي الصلاة المومنين هو عطف على قوله تقييداً أو تخبراً على  
ما في بعض النسخ يعني أنه شبه صلاتهم كحاشية للعبادات القولية والفعلية  
بما يكون مع أو شبه أفعالهم بها وهذا مناسب لما مر من أن الساعة قلب المومنين  
وقد قبل عليها لاجل المراسن اليقوت الصلاة أو الأبدان أحسن له  
ولما أريد كونه الزجاجة في غيره وقوله وقبل أن تحضر الصلاة كزبادية  
الأنوار العقلية بها كمالاً للتوجيه للنور كحقيق وعلاقتها بالمساجد من حيث  
الحالية والمحلية فعلقة الأبدان الثابتة في حاشية الأنوار وما يؤمن من أن  
المتباعدة المومنين في بدنه بالساعة التي في المساجد فأسرع من ذكره بما سبق  
وفي نظره **قوله** ولما في جمع البيوت وهدية الساعة سوا تغلق ساعة أو ينقذ  
وساعات تتبدل أم لا فالوحدة من الكمال إذا ما الوحدة بحسب إرادة النور  
قد تم في الأوقات ويبلغ لتحقيق الوحدة إلى يكون في كل بيت ساعة واحدة مع  
أنه غير لازم وقوله أو المراسن بالساعة وقوله بل اعتباراً من حيث  
أنه يجوز اعتبارها **قوله** أو ما بعده وهذا أولى ما قبله وأجمله متأنفة في  
وقوله وفيها تكرر ما يلفظ فيها وفيها بهام لطيف فهو كقول من حيث أنه  
هم فيها بالهدى ومرتبة يزيد به وهذا يجوز من مرتبة يزيد بزيادة وبعض  
الجماعة يرون به دلاً كما في شرح التيسيل وفي المعنى الأكثرين بوجوده في مثله  
سقوط الجوارح ويرفع الأسرار ابتداءً أو يضيء بأضارها وزقوة ونورها وبها  
قوي قوله ولما المومنين المومنين وهو من توكيد كونه فائدة ما دخل عليه من  
كان زبداً فاضل وليس له الجوارح وتوكيد الجوارح الجوارح لأن الظاهر لكونه  
أقوى لا يوكدها لغيره وليس له الجوارح ولا إعادة كماله لا يبدل من منظرها  
هو في بعض النسخ قياساً على ما في المثال وقوله في الترادف كماله الحب كغيره  
وما ذكره غيره وأرد لأن المجموع بدلاً فأكبر ما في الظاهر من الترادف في  
الكشاف وشرح الفتح أثناء اليمضاه وجملاً ذكره **قوله** مثل سحره وهذه  
أجمله كما قبل موقوفة عليها قبلها وتلك الفاعل له به **قلت** قد تزيين عوكاً في الصلاة  
بيت المقدس وأكرمات وقوله والتكليف للمعظم لتقريبه وعلى الأول هو للتيسير  
والتكليف كما أن رايه المحركس وقوله أو المتكلم فالرفع معنوي والراد  
أنه يفعل في رايه ما لا خير فيه فليس عطف به كالتفسير كما قبله على الأول العمل

صوابه تزييناً وتخيلاً







فعله وقد يتعدي اليها لسانا وقع في مقابلة بنفسه والباقي الطبع يقال  
جارية كذا وبكذا هذا ما حققه اهل اللغة وقد اقدر المصنف فيه مضاف ليكون  
من جنسها اقتصار اليه بغيره لانه لو لم يقدح في فعل بعض ما اضيف اليه سوا  
كانت موصولة او مصدرية يكون الاصل عما لا يتعدى اليه بعلى او الباء وهذا  
لما اختلفت مقس عليه وما قيل ان احسن العمل اياه المذروب فافقه زهير عن الحسن  
وهو المباح اذا جاز الة لور عليه انه يلزم مخرج الكاف ونوعه نفس بخلاف  
مخرج المضاف فانه كثر في نفس وهو مباح ان لم يقدح في فعل بعض ما اضيف اليه  
احسنه كذا ذكره القائل في قوله ليجوزهم الله احسن ما كانوا يعملون في التوبة  
لكنه ليس في كلامه نصا ما يدل عليه وكلف المقام يقتضي الاهتمام بما في الايات فيه  
وقد يفر ما عملوه بما سبق واخبرتم طاهرة والموجود بالي او الضميمة جازا و  
الحسن وقوله انما يتبين نسبة القيادة وقوله سعة الايمان اشارة الى ان قوله  
تعالى في حساب كفاية عن المسعة والمادة لا يدخل تحت حساب الخلف وعدم  
**قوله** عالم عزه ذلك الاشارة الى ما سبق من حال المؤمنين وجزايلهم احسن  
جزايل الصديقه في كونها على محرابي عليها او معاقب بها والمراد انما اخلصه من  
خلود العذاب ان قلنا انه يحيا على ما يشترط فيه الايمان او المراد اهل حال  
الشروط به كما ساقى تفصيله وقوله يهرب اشارة الى وجه التسمية وان  
السر ببعني اجازي في الاصل انه في الظهور يتوهم كذا في وقوله وقيل اجمع  
اي القاع جمع القيعنة وقيعات اجمع قيعنة فيرمي بنا طويلا او قد ذكرها  
بمعنى قاع قيا وهند وروى وقيل القاع للاتباع واصله قيعنة والقيعة مطر  
دايم يكثر برقد رعدوا الذين كروا معطوف على ما قبله عطف القصة على القصة  
او على مقدر يساق اليه ما قبله وجعله تحت صفة شراب او متناقضة وقيل انما  
بالعطش وقد قيل انه اشارة وكلاهما صالح **قوله** وتخصيصه لتسبي  
الكاثر في تخصيص الظلمات بالذكور انه يتوهم لكل احد كذا في الظلمات  
الذي يدل له لما ذكره لم يرد ان المراد بالظلمات هنا الكافر كما في التفسير فان  
صح ان اذنته ايضا من ان حبه ما يولد من لا يعتقد الايمان بمراب يراه الكافر  
بالساهرة وقد قلبه عطش القامة فيجسه ما ياتيه فلا يجد ويجزى ربابته  
الله عزه ويجزى ربابته فيقول له كبح والضايق وفي شرحه انما صفة به ولو رطلقة  
لغوله ووجد انما لا من تارة احوال التسبيح به وهو باطل لان حبة الكافر  
احسن دافع وخوفه مثل ما ينفقون في هذه الحياة الدنيا الكافون  
فهم الذين يذهب جزئها كلفة بعد ان تسبى اعمالها والذين يظنون ان  
نافعها كلفة يرويه الكافر الشديد العطش في المحرر ما يحبه شرها  
فيستظم عطش وجد انه احسن استظام كما نوره وهو تسبيح في قوله او مقدر  
لا يوق كما توهم في قوله يلزم من انما وبعض المردفات في الطرفين تسبيحا لتي  
بنفس كما في القاعد في انك تقدم رجلا وتور اذ في قوله وجهه لما قيل ان  
جعل للظلمات هذا الكافر حتى تطرد الصابور للظلمات يورى التسبيح التي بنف

كافيل وشبه الما بعد التمثيل لما يعني قول بعض الشرايف عام  
انه يوم يحام تحت به والمما من حوضه ما بينا جاري  
كانه فوق شفات الرخام صخره ما يسيل على ابوابه انصاره عبيد عليه حيقار  
فيه بعضهم وشاعر اوقد الطبع الذي له فكما دبحه من فوط لا  
اقام على اياما رويته وشبه الما بعد التمثيل لما يعني قول بعض الشرايف عام  
هنا التوفيق شبهه هنا الرخام الابيض في الحام بشفة وصارت يضاهي عليها  
الماء يور رتيبه الما ولكن لا ذكره في الطرفين جازا واما في الشاع الى  
برودته ما ذكره وليس في الاية ما يوافق ذلك فانهم فانه من النكبات الادبية  
**قوله** تعالى لم يجد شيئا قبل ان يكون شيئا لا من الاصل وهو لا يولد  
النكبات من المنة بل انما اذا كان مقيدا بصرح به الوحي او حال او وجد من  
الحوادث ظن في انفعولتان **قوله** ما ظنه فسه به اشارة الى ان الحيات  
تعيها لظن وهو المشهور وان فرق بينهما الراغبان الظن ان يخطر الفطن  
بها له ويجلب احدهما على الآخر وكما ان الحكم ببلد ما من غير ان يخطر الاح  
بها له وفيه به لدفع ما يتوهم من التناقض بين تحييه له وكونه غير حي  
ولما قيل ان المراد بكونه غير حي انه غير معدوم والنوم في كلامه مقابل النفي  
فيتم الى الظن فليس في كلامه شيء يوجب دفعه ايضا فقد يضاف وهو موجود  
واذا لم يقدر تحييه على توهبه وقيل انه حينئذ سا دجاري فيسقط **قوله**  
ووجد الله عنده اي عند الرب او العلة الظان كاقيل واخره الصبر باعتبار  
واحد وهذه الجملة معطوفة على لم يجد ولا حاجة الى عطية على ما يفيد من نحو  
لم يجد ما علمه نافع او هذا تسبيح بليغ وفصيلة في قولك بن تويره  
لعمري اني اوابن جارد وكالذي اراف شعيب الما والال يعرف  
قلنا انما حبيب الله سبحانه فاسي بعض الطرفين عتبات **قوله** عقابه  
او زبانية كما لما كان الله عزه عن الحان اطلعت عليه بما ذكر وطاهر كلامه  
فهو لهذا وما يورده في التسبيح فيكون التسبيح به الكافر الظان العاقب المحاب فيجد  
كلامه وكلامه الذي يورى ويقر من جمع الصابور ولا يلزم تسبيح التي بنفسه لما زعم  
ان يكون بيان الحال التسبيح به الكافر فيعطف على المعنى على التحليل بنهاية ولو قيل  
على الاول انه من تسبيح وصف السراب والمعنى وجد مقدره تعالى من الهلاك كما لما  
عند السراب فواف ما كتب له من لا يورى كساب كان الكلام متاسفا قد يورى  
تقديره المضاف زبانية عن عازا كذا زيادة التهويل وقوله ووجد محاسبا لياه  
فالعدو به يعني بحساب على طريق الكفاية لذكر التوفيق بعد **قوله** استغفرا  
استغفرا من العوض منصوب على التمييز فتوفيقا بحساب اقامه يوم في الكتبة باقره  
او بما زانه على ملكه في نسخة استغفرا من العوض والا في اول وقوله لا يتغله  
انما يعني انه كناية عن هذا وليس المراد بالمرعة طاهره لا تعالى لا يوصف بالحقيقة  
وتول روي الا ليا به قوله والذين كروا لاله غير حاصر بسا الزول وان دخل  
فيه دخلة اوليا ولا يورى عليه ان السورة مدينة تركت بعد رور وعنه قتيل فيبدر

س  
س



كما ينبغي **قوله** عطف على كسب ولا حاجة اليه تقدير مضاف كما قيل اي كما عاين دي  
 فالتقدير **قوله** واو للتخييل اي في التخييل وما ذكره الوفي كغيره من انها تحقق  
 بالطلب فان اشبهت فتدبر لتبين لعدم اختصاصه به كباقي ملك والفرق بين  
 وقوعه في التخييل كغيره كغيره في قوله او كسب فانها في الامكنة المتساوي  
 شيئين فصاعدا في التخييل ثم استغيت لطلب التاوي اما بطريق التاوي  
 هو ما قيل المسرور ظاهره ان التخييل ونحوه مستفاد من معنى الكلام كما  
 ذكره الشريف في حذف السند اليه وهو ظاهر كلام النجاشي والذكر في الاصول  
 انه مدلول الامر وقد جمع بينهما ما بين من سياق الكلام لكنه بواسطته فلهذا  
 تارة ياد احوالي واليه اشار الوفي وما ذكره فدرست هو التحقيق وان كانت  
 في الكتاب ما ينبغي عنه قدر وقوله فان كان اعلم اي الحسنة بغيره قوله  
 عنه **قوله** او للتخييل كما ان قيل بعض اعلم كالكسب وهو الحسن وبعضه كالظلم  
 وهو القبح فقوله اعلم شاملا لما حسنة فمما اثار هذا وحدها باعمال البر لا يجب  
 وفيها ايمان اللطف وقد اورد عليه انه ياباه قوله ووجبه عند ان اعلم الصالح  
 وان سلم لا يخلو لا ينفق مع الكفر وخامته في ما فيها واجيب بان ليس فيه ما يدرك  
 على سبب العقاب الوعاك الحسنة بل هو صراحتهم العقاب لسبب قبايح اعلم لكنهما  
 ذكرت جميعها لبيان ان بعضهما اجل من بعض وبعضها يعاقب به مع انه مشترك  
 في التفسير وجوابه عند ان يبطلان حسنة ونفا عقاب بينة وفقر قيل  
 ان وروده اذا دخل اذا دخل قوله ووجبه في التخييل وليس بغير كما في قوله ان  
 المراد بالحسن الحسن الزعمية لوجودها لا بشرط في الايمان كالبر والصدقة لا الذاتية  
 كما قيل **قوله** او للتخييل اي لتخييل حال اعلم الحسنة لا مطلقا وان صح بانها  
 في حال لوجودها غير ان كمالها في كمالها كالكسب كغيرها من غير ان  
 الاو والذات القولية ومن لم يحل له لا يورثه في ظاهره في الهداية والنزوع المحقق  
 بها والافعال لا فرق لقوله ووجبه الى فهو اللام في النظر وقدر احوال الوجود التي  
 في اعظم وام لا يخاله ما يتعلق بها في قوله لوجودها في كمالها في كمالها في كمالها  
 لها فلا يصل لما قيل ان يكون ان يطلع هذا في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 من اياها طال الوقت في طلمات في القناعة كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 ترقيتها من الترتيب الوفي **قوله** في صفة لوجودها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 بعينه كما ذكره بقوله والحكمة صفة الى وقوله هذا طلمات في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 تقدير واعية اخرى مستندة بغيره بغيره في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 بالكم من غير محقق الا ان يكون متبوعا للتعظيم كما في قوله له حاجب في كل امر  
 يشبهه وهو كلف وقوله على ان لا يخاله في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 تنويع محاب وهو اضافته في قوله قبل ولا يحسن جملة فائدة اللطف وعلى  
 الاضافة فهو في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 ان اذ ان الفوق ليست حقيقة وجملة اذا اخرج الى صفة طلمات **قوله**  
 لم يقرب الى اي لم يقرب من الروية فضلا عما كما ستحققه والشعر المذكور

وكذا

لقد عاين

لدي الروية هائية له منها هي البود والاستقام والهم والدي ومنه الهوي في القلب في المرح 149  
 وكان الهوي بالناسي تحييه فيمنه **قوله** وحكك عدي سكون ومبرح  
 اذا عاين الناسي المحييين لم يكن سكون الهوي من حب مية يروح **قوله** والنايا بعدد روي الهوي  
 والرسى الثابت والمراد بالقدرة العهد وهو من اضافته اللفظة للوصف وطول البقاء  
 الى السكاد كغيرها في النسي والاشياء لان ثباتها في نفسها اثبات مطلقا او في  
 بعض الاحوال كما انهم يعجزون عنها في رعيهم ان يبرم من خطاها الروية في هذا واداة  
 يا عيلا ث اطة فتبرح فترك ثم بدله بقوله لما جدد واعلم انه قد جرى في الوقت  
 ان يقال ما كان يفعل ولم يكن يفعل في فعل قد فعل بعد مع استبعاد فعله  
 كقولهم قد عوها وما كان يفعلون فلما وردت عليه على هذا توهم ان شريطة ورو  
 الروية ان اذ قال لم يكن قد فعل ثم ان الهوي قد يبرح وليس الامر كذلك فان الذي  
 يقتضيه لم يكن يفعل وما كان يفعل ان الفعل لم يكن من امس له ولا قاري في الظن  
 ان يكون ولا يتك في هذا وقد علم ان كمال موضوعات كذا قد يلفظ من الوقوع  
 وشارفته فمما لا شك في وجوب فيه وجود الفعل لا انه يودي الى ان يكون ما قد سكت  
 فالظن انما انما لم يكن المعنى على ان ثمة حال يبعد عنها ان يكون ثم تغيرت كما  
 في قوله وان عوها اي يبرح في الظاهر ويجعل المعنى ان الفعل لم يبقا ربات  
 يكون فصلة عن ان يكون فعني بيت ذي الروية ان الهوي لوسوه في القلب  
 وتبدله للنفس بحيث لا يتوهم عليه البراح وانه لا يتك ربات ان يوجبه فصل  
 عن الوجود ثم انما في تفسيره هذه الآية امر بولها فلم يذكر ان يولها في ر  
 وينبغي ان يدبره وعظمتا عليها لم يذكر لان سبيل ما كان في قوله وما كان  
 يفعلون وهو في عقبه على اثبات وليس المعنى على ان رويته كانت بعد ما كان  
 لا يكون ولكن انما تقارب التكون فصلة عنه ولعل ان لم يكن يوجب وجود الفعل  
 كان محالة كقولك لم يرها ولاها فاعلم انه لم يكن في الآية واليت جواب اذا فيكون  
 مستقبلا واذ قالت اذا او جملها خرج فقد تنفست روحا في المستقبل فاحال ان  
 يكون المعني فيها على ان الفعل قيات هذا اخلصه ما حققه الشيخ في دليل الاموار  
 فانما علمت هذا في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 على نفسه بطريق بولها في الاشارة في الماسي لايها في ثبوتها في المستقبل وربما  
 استويا في وقوعها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 لايها في وقوعها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 منه بعد ما كان يسكن ذلك كما في هذه الآية فانه لشدة الظلمة لا يمكن رؤية ربه  
 القلمات تعب عنه فلك ان تقول انه قد سرقا لغيرها اثبات وثباتها  
 في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 شريطة وبعدها في الروية لا يبرح في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 الارباب ونفسه في المستقبل يودم ثبوتها في الماسي على ان ثباتها في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها  
 الشهود بكمالهم فكيف ففعلها عليها واذ استبعد في الكسب ذهب الى ان  
 هذه القضية موضوعة فاعلم انه تحييف اثبت وتحييف يخييف في كمالها في كمالها في كمالها في كمالها



اللفظ والتوقف **قوله** والصاير يعني في قوله اذا اوجبه او قوله من له  
يقدر ان اوله ليل يكون كقولك ان ثابت ثابت ومنهم من قال معناه من لم يكن له نور  
في الدنيا نور له في الآخرة وقيل انه اشارة الى ان في حديث خاتمة الحكمة في طائفة  
من علي بن ابي طالب في اصابته من هذا من اقطعه من يتوهم في قوله ان  
للقول ان لا شيء له من النور **قوله** ان تعلم ان قولك في اشارة الى ان الرواية  
في العلية لا يقتضي ان يكون له في الاصل او في الاستقارة او في جعله قوة الدور واليه اشارة  
في الاساس وفيه نظر انهم ذكروا في العلية في قوله في المبدأ والآخر واعلموا ان هذا  
غير على رأي البصريين ولا مبنية في حقيقة عدمه والذي في الاساس من الجواب  
في بعض اعقوبه انما لا يتعلل على اي العلية والى ان قوله في العلية منقولة من  
البصرية لتعريفها بنفسها الى واحد اياها في قوله ان الذي يكلف بالدين الذي هو في  
الذي حاج ابراهيم في دبره ولذا افسره بان هذا ما يتعجب منه فانظر اليه في هذا الجواب  
في هذا المقام لا مطلقا فان قيل بانها منقولة من العلية فلا وجه للظهور في هذا  
اشارة الى قوله في المشاهدة وانما قول السعد بن حماد في كل من لم يلق السعد بن  
و رايه للشيء الا ان الاول يتعجب بالثاني فيقال ان الذي هو في الدين الذي هو في الدين  
معنى انظر اليه فتعجب من حاله والثاني يفتقر الى التعجب منه فيقال لا دليل على ذلك  
صنع كذا يعني انه من الواجب ان يكون له مثل غيره من نفسه ما الاول فلا  
ايات يتعجب بغير المثال كالايات الذي يكلف بالدين وفي التعجب منه كما هو  
به في اشارة الى التقدير والتمتع بخلق بالمثل انما يتعجب في قوله ان الذي هو في الدين  
حاج ابراهيم عطف قوله انما الذي هو في الدين في قوله ان الذي هو في الدين  
الى ان يتعجب من خلقه في قوله انما الذي هو في الدين في قوله ان الذي هو في الدين  
يقول ان الذي هو في الدين في قوله انما الذي هو في الدين في قوله ان الذي هو في الدين  
لما قيل عليه ان علمه قد يكون بالكماسة او بغير ما يدعى العقل او بآراء ائمة  
ايه كما اري ابراهيم عليه الصلاة والسلام ملكوت السموات والارض من  
من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فيحكم الوحي كما لا يخفى **قوله** اهل السموات  
فانهم من الله بخلقهم والخلق من الله بخلقهم والخلق من الله بخلقهم  
اما الاول فخلق الله ان كان من غير العقل فلا وجه عطفها وذلك ان في معنى ان  
الله لم يخلق الله من الله بخلقهم والخلق من الله بخلقهم والخلق من الله بخلقهم  
وقوله من تعجب العقل هذا هو الوجه الوجه وما قيل من انه لا ساء والتعجب  
الذي هو من افعال العقل البهم فلهذا جعل في التعجب من افعال العقل البهم  
يعني ان العقل هو باب العقل هو استقارة لا يغير من ذوي العقول حقيقة اذ انما  
فانه من عموم الجاهل والتعجب من ان التعجب بغير ما له كونه لا يتحقق بالعقل  
ولا بد منه لفظا لغيره وبعدها استقارة بغيره وهو في طيالي الوجه الاول  
وسكت عن ان في لفظه وبعدها من وجهه عليه للتنبيه بعله من الفعل  
**قوله** وعلى الاول الى اخره وعلى الثاني هو من

سعد

عنه

سعد

في حال

من عطف المتعجبين وقوله ولذلك اي الصنع والدليل انه انما يظهر في بعض اجتهاد  
ودقها في الواسطة فيصير لافقة وما يتعلق باعطاء الالباب للشيء او حالها  
لللباسه او بتقوي لافقة لان الفهم عند البسط وقوله دعاء نفسي لصلاة والصبر  
الحل واحدا وبعده على اضافة للمفعول وقوله كل واحدة الى فقرة واحدة او ذات واحدة ولو  
قال كل واحد كان الظهور قوله احتيا لا وطبعا راجع للدرع والتمويه والتمويه والاول  
نظرا للعقل والاني لغيرهم او عام والمراد بالظبي دلاله الى حال **قوله** تعجب الرجوع  
ضمير عام الى الله تعالى لانه لا سدر له هنا فيكون فيما قبله ومعناه علم لئلا لا  
وجه لا قيل انه يقتضي خلافا لثباته من ان لا يكون له ليس بنا كبريازه  
ايم ما قبله والاكتفاء في العواصم التذييل بالام **قوله** او على كل اشارة الى الوجه  
الثاني وهو رجوع ضمير علم الى كل وقوله على تشبيه حاله الى حال كل ظاهره ان لا يرد  
به كل طيرا وكل منها ومن الدلالة والتشبيه الى كل مسج وداع بيان حاله لئلا  
اجا دالة علم له وانما لان الدلالة لئلا لا يكون له الحق اي الله شاملا للجميع والى الله  
الى الصنع في صوائف وقدر يوجد في اجا لئلا لا يكون له الحق اي الله شاملا للجميع والى الله  
تمثيله لا تعجبه وذلك اشارة الى المذكور وهو صراة وتسميه ومنه صراة وتسميه  
الى كل او الى الله وليت الدلالة اشارة الى التسميه والى الله اشارة الى الدلالة غير  
مناسب للتمثيل وانصحه وقوله على وجه يخصه متعلق بكل من الدلالة والى الله  
بيان اضافة صراة وتسميه على وجه يكون له دخل في التسميه **قوله** مع انه لا يبعد  
لوحده دليل على ارادة كل الطيور وهو الى الدلالة والتشبيه **قوله** مع انه لا يبعد  
من في السموات الارض كان قاصدا ان قيل انه فيه جماع بين الجا و الحقيقة والمعبر  
الله يجوز وما قيل عليه انه ليس كذلك لان العلم على حقيقة وانما يلزم على الوجه  
الذي قبله مع انه تعالى لم يظهر لمعوي الهام اجا دليلا ولا **قوله** فانه  
الحال هو المالك الحقيقي والصفات والافعال اياها موجودة فيها وقوله من حيث تعجب  
لكونها لها وما فيها من الاشارة الى ما عليه المحققون من ان علمه الاحياء الامكان  
وقوله واجبة الانتهاء قسرا في الدليل وارجا للعنان مع مناسبه لقوله والى الله  
المعبر والافعال اهل الحق لا علمية ولا شرطية بين الممكنات والحكم مست والى الله  
**قوله** يزجي سوق في الدور والروية في السوق الضعيف يقال يزجي ارجا  
وزجي تزجية ومنه بضاعة رجاء اي سوقه شيا بعد شي على قلة وضعف وقوله  
يزجيها كل احد بتدريج وتخييفها اي يدورها لوتجته عنها او يقرر على سوقها  
وايعالها وقوله وقدرها قطعاً متفرقة بفتح القاف والواي جمع فزعة وقوله  
وبهذا الاعتبار لان المراد قطع السحاب واجراؤه فصح اضافة بين التماثل  
لغير متفرد الى صيره كما اورد قوله بين الدخول في قولنا وقدرها ايضا سحاب جمع  
سحابة اي اسم جنس جي ولا يحتاج الى تاويل وقوله جمع محدد وقيل انه من وجوب  
والفتوح جمع تنفذ وهو الشق وفيه اضافة **قوله** من قطع كونه الى تشبيه  
البلوغ وقد ضربنا بعضهما للعام ايضا ومن الغريب قوله لا يصح ان لا يصح ان لا يصح  
الله اي خالقه من البرود والحق لا تاعده كما قاله الرضي في ذرره وفي التفتان

50



الارادة المكثرة كما يقال عنده جبل من ذهب وعظام جمع عظيم كندم وندام كما في كلامه  
السطوط فظنه بعض كجبله لم يسمع الا في جمع عظيم وهو خطأ **قوله** مبتدأ يا من الس  
يتبع الى ثمن الا في الثانية ابتداءية والجار والمجرور الثاني بدل من الاول لئلا يستحال  
او يفسد وقوله فيها لانه لا بد له من ان يطلق قوله ويجوز ان يكون في الثانية تبعيضية  
والاول ابتداءية او هما للتمييز واحدهما واقع موقع المفعول لكونه مفعلة او مارة لا  
بعض والآخر بدل عنه وقوله ليس في العقل اي يعجز ان يراه على طاهره والتغير  
به وذكر المص في البقرة انه المايتدي من اسباب سماء به تشير اجازة الى الجوف فينفذ  
سماها ما طار وقد يتبع ربه او قوله والشهور اي بين اهل الحكمة والجمار اجازة  
توحيه تمازجها اجازة ايية وقوله لا يتخللها اجازة اي من الترسفان تتخللها انقلبت  
ههنا والطبقة الباردة هي الزهريرية وقوله وقد يوردنا بها السارة الى قول الحكماء  
انه قد يدرث المطر من غير حمار لغلبة البرد على الهواء لا يتبع ربه في الشدة البرد  
ولذا لم يذكر وقوله اجتمع اي من الجار وقوله وكل ذلك لانه على من قال  
انه اسباب ومعدن من الطبيعة **قوله** وتذييل بالمفعول يتبعها المفعول  
والمدور تعني المفعول فيكون كناية عن قوة المفعول قوله جمع بوجه وهي  
مقدار منه لان فعله بالفتح لانه وبالكسر لانيية وبالضم للاقدر كما في درج  
الغواص واليات السلم رحمه الله **قوله** تولد المصداق اي البرق الذي هو نار  
او نيران الحجاب الذي هو ما منعنا من نور او فضاء البصر من النور  
الذي به الابصار وقوله وتذييل يذهب اي يذهب اليه من الازهار البعيدة بالهوى  
والبارية اذا اجتمع اذا تفرقة والنجون بعضهم وقيل لاسر قوله  
تربب التزييف يرد ما كثر من المفعول وذوق اي يذوق النور من الابصار  
وقوله لانه على وجود الصانع اي لا بد له من محرت قد تم وكما في قوله تولد  
المعد من معد والحكمة على كونها افعالا مستمرة فاذ مشيئة تصرفه واطاينه  
كما يريدون منه عن الاحتياج لانه انما يفعل له لا عا **قوله** لن يرجع الى بصيرة  
اي لن يلد ببيعة يراها ويعلم بولوية اشانه الى ان البصيرة يعني البصيرة كاذرة  
الراغب وغيره ومن قال انه لم يوضح ذلك قال الامامون البصائر بقاءه على  
اصاله لتدبر منه لكنه ذهب عنه من التعميس ونزوم ما هو كالا يبط وقد قيل  
انه ليس في الزايف جازة من غير هذه الالية وقوله يقوم بقوله الساعية بقسم الجوز  
ما بينوا غير ساعة وفيه كلام في الاتقان ما شئ من عدم الاتقان **قوله** حيوان  
يرب على الارض ان كانت اليات التالفة الى الاحية لا للتأنيث وقيل طائفة واحد  
واسمها ينة وخاسن وقوله من سماء على طاهره او الارادة بالطفة لا ينفذ  
عليه قيل في التكميل في الاول لانه زاد التوجيه وفي الثاني تخمير ولا مانع  
من حمل الاول على التخمير كلاكه اصل المعاني وقوله متعلق بدائته هو  
قول القائل هذا سمي في تعلقه معنويا لانه صفة يعني كايه من سماء لا يورد  
عليه ان مقام الاستدلال على كمال القدرة لا ينافيه **قوله** فتأمل  
للفاء في قوله كل المتكبر وهو كثر كما في قوله يحيا له ثلاث فلي وقد

يراد بها المنفرد كما في شرح الفتح كما في قوله عام الشبهة الى كل من ادعى كماله في  
وقيل انه يجوز ان يراد بالاداء ما يحل بالاداء بقرينة سماء اي نقطة لقوله كل من  
اذا اريد ما به الحياة بقرينة هي لانه صوف يعني يتوالد لقيام قوته النبات والنفيل  
ناله في رعايه كما في قوله هذا الحق لانه صوف يعني يتوالد لقيام قوته النبات والنفيل  
سما على استعانة في الكشف على الاستعانة كشيء من كاستعانة الشفة كما في  
المشرف وهو جازر من ان اريد شفة تشبه المنقوش في الخطط فاستعانة كما في  
الكشف واستعانة لطف الشفة لا ينافي في ارادة شفة الانسان منه باعتبار انه  
منه من افراد المطلق كما في النور رجل كايه عليه الحق في شرح الفتح في  
فيل ان هذا ليس من قبيل ذكر الغند وادارة المطلق لا خصوصه الزهرية مقصود  
هنا طاهر السقوط **قوله** لتأكل في نعمة او التاكلة وورد على الاول  
ان السلسلة البريئة لا يصار اليها من جهة الاستعانة البيانية ووردت لانه مانع  
ما ذكره قال السلسلة مفعلة الحسن الذي والوحي وليست بدقيقة محضة ولا  
اقل من ان يكون اذ في حال من الاستعانة مع انه لا يجرى في محله قال الجلام وكون  
قوي بعضها وقد اعني هذا الغنى من كماله باعترافه فيرسله للشهوة بما على  
ان الحسن الذي ياتي كونه مفضيا وليس يتفق له وفيه لاقا في الفتح ارجح  
الاستعانة التخيلية فيجب حسن الاستعانة بالكتابة متى كانت تابعة لها كالفان  
بين انساب الحية ومما لها ثم اذا انضم اليها السلسلة كقوله يرد الله فوق ايديهم  
كانت احسن وحسن لا خوف بين بين استعانة ولا تعان وتحققة في الشرح **قوله**  
ويندرج فيه ما له اكثر من قدر البصيرة والاشرف ما يعتد به ولا يورد ام اربع ولا يبرهن  
مع المعتبر من اورد غير معتبر من التبعيض وقوله والله يحل ما شاء في  
ان له تعالى مخلوقات اخر على هيئات لا يعلمها الا هو في له حاجة الى مثل هذه التكميلات  
**قوله** وتذكر الصير في مهم اذ لم يبق لغيرها قال المصنف بعد ما ذكر ان من في  
وجودها لذو العلم ولا تزدل غيره ويقع عليها لا يعلم انقلابا ومنه ومنهم من  
عني على بطنه لانه قال ومنهم والصير عايد على كل دابة تغلب العلم في الصير  
ثم بني عليه فقال ليس مني في المذكور في الاصول العربية كما في المعنى الى القلب  
كجبل الاقل الا اطلق من على الا يعقل في تخومهم من يمشي على بطنه فان  
الاختلاف حاصل في العدم السابق في كل دابة وفي من يمشي على جبينه اقل  
او في عبارة التفصيل فانه يعلم الانسان والطاير ما شئ وظاهره ان في قوله كل دابة  
تقلب وهو غير مراد بل الظاهر المقصود انه لا يعلم العقل وغيره على طريق  
المحتمل لا لزوم اعتبار ذلك في العلم العايد عليه وتقلب العقل في له حاجة  
الي ان يقال لانه لما اعتبر حكم العقل في صير لزوم اعتنا فيه ولا يلزم كون القلب  
مما لا قاله اذ بالانقلاب من ومن من في صير له لانه كان كونه فاعترض  
بان الواقعة تحصل بالتعبير بلفظ ما لا يقال للصير واقع في انما التكميل والتفصيل  
فليس يبرأ من الا والتفصيل بعد جعلهم بواسطة الصير فيهم العقل كالتفصيل  
ما تفصيل له ولا تغليب فيه وانما من تغليب لا يتابع عليه لا نقول لما كان

شبه



الصغير عبارة عن كدابة مع جعله لاجالا والتعليب انما هو في صيرته ودر افقره ليل له  
رحمه الله واما سئل ان تعليبها الا في بي بي على جلي ولو جعل من التعبيرية موافقة  
لصيرها لعله على سطر بل انتم قوم تجهلون مع قد **قوله** والتعريب المتعارف  
ما هو عرف في الفقرة الى اعظم ما توفى به القدرة الطيبة وفي نسخة اعرج من العواطف  
وفي ارباع سائر العواطف وهي الاصله لتشيء في التا اي لا تنقل له وتحركه وها  
وهو صعب مستغرب وسنرى العفلة ما قبل ان غفلت عن ان التي مستغفرا وللخف  
فان الرحمة مثله فاسأل **قوله** سطر كالمصاحف والركب ما يركب منها  
وعمل احكام في متعلق يتخلف ومعتمدين لقولهم عبيد وفي قوله ملقدا نزل  
التفات وتوابعه المتعاقبات قد يروى لتعلقه ما سلبا فله وان مع جعله  
لعملي وان كانت في نفسها لا دليل ما نزل عليه الايات **قوله** نزل في قوله  
مرو في سورة النسا انما صام يهوديا قد عاى اليهودي الى النبي صلى الله عليه وسلم  
فحكم لليهودي فلم يرضوا لما نزلت بقضايه وقالوا نكاحا الى عمر فلما ذهب اليه فقال  
له اليهودي تعبي لي النبي صلى الله عليه وسلم فلم يرض بقضايه فدخل عمر رضي الله  
عنه بيته وخرج بيته وضرب عنقه المتعاقبات جمع الضمة لعموم حكمه اذ كان معمر  
يتابعه في قتاله فماتوا ولم يبقوا ولا نزلت في لؤي وقتيل وكعب بن الاشرف من  
كبار اليهود وقوله ان يحاكم بسبعة الهول في المعلوم **قوله** اطفالها  
اي انقذنا لما ولحها بقوله قبول حكمه اي الرسول صلى الله عليه وسلم او  
انته او ما لا تخافهم ما يتولي يعني يرضونهم ولا يتبعوا بقوله هو اطفاله وقوله  
اشارة الى القايدين يعني الملاحدين المتأفكون المذكورون في قوله يقولون  
انما هو وسبب التولي والاعراض عن الايمان الى فريقهم مع ان جميعهم كذلك  
لاظهارهم ذلك كافي سبب التولي وقوله او الى الفريقين لا بأس لهم اي  
من الفريقين وهم المذكورون بقوله فريقهم وفيه يقولون المتأفكين  
مطابق **قوله** سلب الايمان اي في قوله وما اولئك بالمؤمنين فيل عدم  
ايمانهم ليس لتولهم لا تقضاه القابل الا بالعكس ورد بان في قوله يقولون والى  
ومقابل الاول الوجود والثاني في الاجاب والاولى ما تنقاسم الايمان لظهور  
امارة الكذب الذي بها تتولي يعني انه ذكر بعده ليخبرك وجه الحكم بنفي  
الايمان عنهم فاسأل **قوله** والتعريب لعله ذكر جعله للمعذرة في المتأفكين  
وهم مؤمنون على ما والمراد ان يتولى على الايمان في السر والظهور لان تولهم  
عن قبول حكمه كرهه ايمان وضربه دعوا يعود اليها بعد اليه فيقولون **قوله**  
ليحكم النبي فقام له مير الرسول صلى الله عليه وسلم وقوله الدعوى العامة  
بعد ايمانهم من الملام وهو شاملا لما ذكره في الحقيقة الرسول فذكر الله  
لتعظيمه اذ عمل الوجهين لانه اذا كرسا من متعاطيان واهكم انما هو احدهما  
كما قرره في قوله تعالى دعوت الله والذين امنوا وسر في زبد وحسن حاله  
اقام اختصار المعطوف بالمعطوف عليه وانما هما متعلقان شي واحد يعرف به  
سنة اوصاف احوالها بالافراد لا كسنة اهل البيت فها هو بي بي يكرمه  
لا

لا في الثاني بقصد السبب كما قرره شرح الكشاف ولما قال الزمخشري في تفسيره الي  
الله ورسوله لقولك العجبي زيدو كرمه توبكم ربه توهوا من اسفل المعطوف  
عليه في التفسير ان المعطوف هو المقصود بالسبب وهذا ان البذل وسحق منه  
طويقة ارب فاعترض عليه ولم يمتد الى انه ليس بقصد واحد بالسبب لغزلة  
الدالة على قوة الاختصاص كما لا يمكن في نفس الامر حقيقة كمال المعطوف لا تقدر  
البذل فاشقاه اشارة الى هذا او من ثم لم يبق على مراده قال السبب الى الذي  
ذره الزمخشري من الابدالي في غير فانه طويقة المعطوف للتفسير وقايدته في تفسيره  
وفي قوله للتفسير نظرو **قوله** والدلالة على ان حكمه انما هو عن انما هو  
هذا الاسلوب الذي لا ينبغي قوة الاختصاص المتعاقبات لا سببا لها احد فالحق  
ومن لم يثبت له قال الدلالة انما تظهر اذا اعيد العبر الموطلة الله ورسوله  
ولما في قوله ذكر الله قال **قوله** فاجا فريق ايمان لان اذ الحامية وقوله  
اذا كان الحكم عليهم قد به به لعله من سبب التولي والتعريب اذا ارجاها بالليل  
اشارة الى حقيقة عجز الاجاب الحق فلهذا عجز به بان وقوله وهو في شرحه اجماع  
يعني قوله اذا دعوا الى انما هي اعماضهم اذ اهلك عليهم والمبالغة من جعل الحكم  
الي الاعراض عقب الدعوة دون الحكم عليهم والتعريب بالامانة وقيل من ان الاول  
ان يتا لادالته امره لان كان الحكم لهم ما لا دلالة اقل بينهم لا عليهم اشارة  
بان اعماضهم شاملا بصورة السبب لانه سبب التولي وسوق القول وتعليقه  
لقولهم لهم الحق ولا ما سبب من نفي بينهم وان كنه في اختيار بينهم دون عليهم لان  
المعارف قول المتعاقبات اذهب لتحكم بيننا امليك ومما لطريق المصنف وقوله  
لا عليهم من تقديم الخبر وقوله اول تعبي واي يعني الله ام او هو متضمن معنى  
الاسراع وتقريره صلتا لما ذكره او للمصاحفة او لهما **قوله** بان ما واو الحكم  
يعبر بانك في نبوته كما في الكشاف له قوله في من قوله القلب فتقديم عليهم  
على الرسول في المصاحفة لانه لا طها فانه لوقع منه لكان من الله لا يظفر  
لا متب واولد عليه انه لا يناسب قوله لان سبب نبوته اذ وايضا هو مخافون خفة  
نفسه فلا يتم حكمه في ذلك كيدا لحكمه حكم الله ولا يخفى وروى في ما  
ما او قضاه الى ما ذكره فاسأل **قوله** اضرب عن التعريب الاخير في ذهب  
الاسام الى ان ام منقطعة والمص والزمخشري الى انها منقطعة والمقصود التفت بكنها  
اختلاف ايضا مطلقا ذهب الزمخشري الى انه عن الاخير والمص الى انه عن الاخير  
والطبي الى انه عن اجمع والتعريب واول اول ادل على ما كانا عليه وادخل  
في الاشارة من حيث انه يناقض شرعهم اليه اذا كان الحكم على الغير وحصل الظاهر  
بينهم ما طبقه واما انه لا يدل على يفتق الاول في المقام يقتضيه ولذا احاطه المص  
كما قيل خفيه انه اذا بطل خوقهم اتفقت استلزم ابطال الاشارة وتبين الاول  
ليس بلازم اذ في الايمان عنهم قبله من عمة وعلى الاخير فالخلاف انتقالا  
والصريح في هذا كله فانهم هم المتأفكون في الظاهر لاجتماع تلك الاوصاف  
فلهذا اعراضا عن حكك بدليل اسم الاشارة والخطاب وتزيف الخبر ونوسط







فلا وجه لما قيل يعني انه الاجابة على مذاهب من لا يخفى ان شافعي بالوجود في كونه  
 ويجوز ان يراد به امة الدعوة الوجودية في طرده فلا يخص المؤمنين من تبعه  
**قوله** ومن لم يلبس وقيل للمبعض اي المهاجرين منهم فانهم كلهم اهل هذا  
 على الوجه الثاني وقيل على التقديرين ان ابي عبد الله اتمه اجابة الاول الثاني  
 وفيه نظر وفيه تزويج الخطاب فخطب العتيق على تقدير القول ثم صرف الخطاب  
 عنهم الى المؤمنين الثاني وهو كما اعتذر من ان ذكره ينبغي ان يارحمها لطاعة لها  
 ولا يخاف من انهم الكهانة هو الغالب وسرهم فليس للوقوف بحال لا يجوز  
 ان يكون من تبعه حيد كذا في الشفيع ووجه اوله بغيره ثم ان قد مر من  
 وجودها فانها قاروا في الفسخ اشارة الى ان هذا لا استقلال في الايمان فان الحقيقة  
 لا ينزلها لفت ومدار القوة والادب العظيم الايمان والحق الصالح مما قدم  
 المفعول على الموقوف في قوله لا يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسما على الشاة  
 الى ان انا ما في ابراهيم واسما على تبع **قوله** فلهذا يرفعون فالمفعول على ان  
 في قوله خطب العتيق اي استخلاه ثم وتكلمهم لا بد من تقدير مفعولين وعلى الثاني  
 ليس تخلفهم من قوله من قوله المفعول للعبادة كما استخلف من رتبة وهو موصوفه لحيث  
 اي استخلفوا في الاستخلاف وقوله بعد بعبادة اي بعد اهلها لم قيل واستخلفهم  
 مع قوله لكم لما قال في التواتر **قوله** بالثبوت والتمسك بهما ان  
 انه ما حذر من الحاد للامريت فيها الميم يري الحروف الاصلية كتك فاصلة  
 جعل الشيء كان ثم استعمل في امره وهو الثبوت والتفوية والكنة وقوله من  
 العهد استعمل بخوفهم وهو مقتضى البشرية ولذا قال الله لنبيه صلى الله عليه  
 وسلم واسم يعصاك من الناس وقرى ليدلهم بالتحقيق من ابدال **قوله**  
 عشرين قيل انه مخالف لما اشهر من ان صلى الله عليه وسلم اقام بكة ثلث  
 عشرة سنة ووافق لوقا لمر صلى الله عليه وسلم استولى سخطا به  
 على راسا ربيع وقام بالمدينة عشرين سنة **قلت** اختلفت  
 الروايات في سنة صلى الله عليه وسلم فقيل ثلث وثلثون وقيل ثلثون ثلاث  
 اصب وقد جمع بين الاولين بالثبوت واشهر من قال بسنة لم يعد النور  
 وسنوا وعدها ونفسه في كتب الحديث وقوله فافهم اي فليعلم عليهم  
**قوله** وخلفه الخلفاء الدائم معطوف على جهة او النبوة والمال الى اهل  
 وهو روي الرضا والشيعة لانه خطاب لخصصة الرسالة وما بعد الله  
 امتا لا بد من صحة وقد وعد به جمع منهم ولا يلزم عموم الاستخلاف للخطاب  
 بل وقوعه منهم ليس فلا ان قلوا قيل في بيان عموم الخطاب وكذا في بيان  
 كماله ولا ينافي ما وقع في خلافة عثمان وعمل رضي الله عنه من الفتن فان الماد  
 منهم من اعدا الدين وفق المبادئ والاعود على الايمان والحق الصالح  
 وكما فيهم فان حصرهم بما يتوهم في قوله في ذلك وقوله في الآية قد للعدا  
 والامن وهو في الدنيا **قوله** حال من الدين اي لا يقرينه قوله لتقدير  
 العدد لا هم هو الموقوف او من ضميرهم وقوله بالثبات على التوحيد ان

ما في جزالة من الايمان والحق الصالح بصيغة الماضي لا دل على اصله نقل  
 به في قوله يعبد وهو الصانع الدال على الاستمرار والتجدد في حاله من عبادة  
 بل انشأوا في شيا ما يترتب اليه او يباين الا انك فلو تقول به او يطفئ  
**قوله** او استيفاء اي بيان كان قيل ما لم يستوفى ويوصف ففعل  
 يعبد وفي كما في الكشاف واورى عليه ان التقضي قد بين حيث يتبع  
 على الموصول للمدح على عبادة مضمون الصلة فلا وجه للاستيفاء وليس هذا  
 بشي لان عبادة الصلة للاستيفاء وعبادة هذا الاستيفاء في امر من اهدا  
 وما له ان قيل لا من قوله يومنون من الايمان لا يات وهذا في مقدم  
 التدبر في **قوله** حال من الواو او من الذين ابدل من حاله واستيفاء  
 وقوله فعلى من كرم معطوف على جملة وعداد على مقدار اليمن اسهم الفيلون  
 ومن كرم او قوله من انتداه اشارة الى انه من الكرم او الكرمات فلا يكون  
 المنتمين لكلها لما من الله به عليهم من التكاليف في الدين **قوله** الكاينون  
 في ضمير توجيه الحصر بانه باعتبار الكاينون قوله حيث ارتدوا في قوله  
 لتقربوا الى الصالح وقوله فيسابقوا امر كرم اي غير ما ذكره وقوله لا يعبد  
 الا في اشارة الى جواز عدم العطف عليه ففعل هو جسيم معطوف على يعبد وفي  
 ولا وجه له لانه بعد تسليم التثنية وهو ان عطف الانشاء على الخبر لا ينافي  
 كونهما او استيفاء فيهما معطوف كما ذكره على الجيعوا اصله تقدير كما روا  
 ولزوم عدم الوقفية ما مع نقل خلافه ليس بشي **قوله** فيكون تكوين الامر  
 هو المراد بالانفليق التخليق المعنوي لانه تعالى له وقوله بالمدح والجملة  
 القول النبي ان رجعت فيه وهو قوله اقبواكم وتخليق النبي في قوله ان طيعوا  
 تمتدروا وقد لعان الفاضل في اي ليس يلحق ومن كرم من تمتدروا الوعد ولو كانت  
 اجبا لكان اصل العطف العارية **قوله** ولا تخشوا يوم هذا عطف تفيدي  
 وليست العادة زائدة كما توهم لتعطف من بعض النسخ وقيل الخطاب لعل من يقف  
 عليه لقوله ولو توبوا لله ولينبي صلى الله عليه وسلم لانه لا يصح عنه مثله **قوله**  
 بانه توبوا من من دونه لقوله اي اكل اعني فاسعي باجادة او هو اشارة الى  
 انه فيج من من من لا يتصور دونه مثله عنه لقوله ولا تكون من المشركين  
 وقوله في الارض صلة مجزئة لبيان حالهم في الدارين اي هم في الدنيا قدوة  
 على اهلهم وفي الارض اشارة الى انهم في الدنيا قدوة على اهلهم والامر  
**قوله** الصبر فيه المحمد صلى الله عليه وسلم لم قدمه لتوافق الترتيب وقدم في  
 الارض على الثاني اشارة لمفعوليه وقد قيل انه مفعول عن المطابقة لمقتضى المقام  
 ضرورة ان الصبر القابضة لمفعول للثاني ولا في قوله في بيان كون المعجزين في  
 الارض وقد مر نحوه في قوله اي جاء على في الارض خليفة وقد مر ما انه كان محط  
 المعجزة جعل منوعا عنه واما المطلوب بيان محله اي يجره في الارض في  
 الآية لان ما دام النار وقوله ولا تخشوا اي تخشوا انفسهم وانما وانما  
 والمفعول يجوز في انما المطلوب وهو ان لا يسهل حذف احد المفعولين











عليه الصلاة والسلام كما قال حاتم اذا مضى الزاد فالتفت اليه الكيل فاني لست اكله وجرى  
وقد اكل بيت غرائس من اكل وحده وضرب بعدد ومنع رزقه والهي في الحديث لا يتبادر  
بالحال بالزوي وتبين الحرج عن وقوعه اهل بيانا لانه لا يتم فيه ولا يذم به شرعا كما ومتنه  
لما هيبة ولا حاجة الي القول بان الوعيد في الحديث على اجتهاد فيه لخصال الشك في  
دون الامر اذ لا ياكل وحده فانه يقتضي انك لا تاكل منها على الامر اذ غير منهي عنه وليس كذلك  
فانقول بانهم اكل لسان لا يجر عليهم مثله ولكن الجلي لولي على او تركوا اكل واحد منهما  
احتمالا لا يصر له ان هو التوجيه لم ينسك قبل الحديث وكذا الواو يعبران وتوهم  
الامعة به وانك ان اخذت الابد على الطعام منه فتلكه بفراغ مدته **قوله**  
لا تاكل الطعام الا قبل ان تكلم به فطامع طامع كاحل لفظا ومعنى ولم يره في شي  
من كتب اللغة ولوقيل ان الطعام يفتح الطاردا لغير الجملة وهو ما قلنا في  
العامة جاز والقراءة تفتت متوجهة ولا يبيح مجزئ في قوله في التفتت على يد عن  
الناس وفي القاموس التفتت من الدرس وفي اللواتي هو مدح والخطاة ذم  
وتوهمه مناب والاب فاني افعال السرفطى انه كراهة الماكول لظلمه يقال  
فتركت اني اذا عفتة وهو ضد التمة وهي اشبه الطعام والوعبة فيه والمعنى انك  
تحتل في كراهة الطعام ومجته في ابيه كرهت انك الناس لشره وقوله من  
هذه البيوت اي السابقة بغيره العا من حصته بيت نفسه والام على اهل له  
يصح **قوله** فلو اكلت انفسكم فترى الى ان لا اكل انفس من ثم من لئلا تفسد  
الاصال لقوله ولا تقتلوا انفسكم ويحتمل ان السلام اذا اردت تحية عليه فانه سلم  
علي نفسه كما ان القتال لخصم الفل بفعله كان ثقتان الفقه واما ابتغاه على طوله  
انه اذا لم يكن في البيت احد من ان يطلب السلام عليه وعلى عباد الله الصالحين كما  
روى عن ابن عباس فيعبر عن مناب الجوع الية والام معنى السلام من لئلا تفسد  
وقيل انما من مناب في الانتصاف سام انما اشارة الى اكلة الاكل كما يباح لكل  
احد اكل من بيت نفسه وقوله ديتا وقراءة العا والفتنم على منع لئلا يفسد  
يرد ان الاول تنك قوله قلاب لا يخرج من لسان صهيبي وبلا لاهويا على  
العاب في اهل البيوت المدخلة **قوله** فانه يفتنهم اشارة الى انه صفة وقوله  
ويحذركم من نفسك من جهة المصروف على معنى من لئلا يفسد من في طرف لغو واصلا فاما  
ان يقولوا ان الله اعطاك الحياة ثم عزم لكال دعاء فله فانه الصبر للصحة ذكر  
لرعاية الحرة اشارة الى انها نقلت للثنا وسعي الطلب ويعبر عن ذلك من معناه  
كلت قعودا وقوله زيادة اجر والثواب فتنهم للصحة **قوله** وعن انس عن  
الله عنه كرهناه في شعب الايمان وغيره وقال للمهدي انه ضعيف وقوله بطون ترك  
في ابا مثل طلبه سلامة لصحة وهي بطون عمره فكذلك كره والا يبين جمع او اب  
وسوا لئلا الرجوع الى الله بالتوبة وقيل المطيع وقيل السبع ومنهم من يرفق بين  
هذه الصلوات **قوله** كرهوا التقويم كرهوا التقويم كرهوا التقويم كرهوا التقويم  
بشانه فتنهم زيادة تزيينه وتاكيد او من لفظ لذلك اشارة الى ان بعد  
لانه يفيد كانه راوا وقل لا من لفظ الاشارة الى ان بعد التزييل بعد الحارة

منزلة

منزلة بعد المكان والاشارة وانك انت للثمين فتقويه بضم تقم الميم وقوله  
فصل بالتحقيق اي اورده في الفاصلة وهو التقضي بالكره على من لا تقضي  
العلم والحكمة التبيين والمقصود والمقصود منه تعلقه المذكور **قوله** فانه لا يفسد  
فسره به ليصح كسر الصحيح كحل لان المحمول مجموع ما ذكر وقوله للمبالغة لجعل  
السب للجمع جامع اهدى من عقلي واستعانة بكيفية وجميع معي جامع او مجموع ليعمل  
لكنه والاصال **قوله** فاذن لهم لا بد من تقديره انه مع الفاية للمبالغة في  
اعتباره للاستيذان المضمون من العقل وصبر لمحنة الامارات والمصادق معني  
الصدق ويدل على انما يفتنهم على عاداته واورد الكاف لانه يوسوس بدونه والمهم  
يجوز رفعه عطف على خبر النجوة على عطف على المصداق وقوله ولتظلم وتعطون  
على قوله انه وجهه من عدم من حيث انك غير مومن **قوله** ولتظلم وتعطون  
او لتظلم حرمه او ليعلم ما ذكره ابلغ من المبالغة لقوله ليعلمه ونيابا بفساد لغة يعني  
لما اباد ان يكون توكيدا او تزيينا اعاده بولك بان والاسمية واسم الاشارة للبعد  
فعله فجعل محبا للمؤمنين اليه وعكس بقوله ان الذي جاء فافاد صرا لومين  
في المتأذين وعكس تزيينا للثمين المتسليين وعكس باو ليك معقبا بالايانين  
ليؤذن بانهم حقيقون بان يمسوا مومنين لما القبول واجتنبوه فتأمل **قوله**  
فانه لم يعمل لكونه ابلغ او لعظم كرمه لانه من الموكلات ولولا انما ليس كذلك  
من كسر وقيل انه يعلم من التوبيخ والمهام جمع مهم وهو معني الشاك وقوله فانه  
ايضا لغة اي كافي السابقة المبالغة من جعل الاستيذان ذنبا كما حال الاستغفار  
والغفرة العظيمة فكيف اذهب بدون اذن والتصديق لعدم القطع بالاذن والتفاته  
بالنية ودكما يعقروا الشاك المهم **قوله** واستدل به كرهه من سيرة التعويض  
المدونة في الامور وليت سيرة الاجتهاد كما تقوم والمبالغة الحرة وليس كذلك  
يقا الحكم كانت تدري فانه متفق على جواز بل ان يقال المكم كما شئت سها كيف ما اتفق  
كافي العذر فلذلك قال ومن منع كرهه وعوضه خبر بعض ائمة لاضافة اليه في تقديم  
هم للمباداة المبان الاستغفار المتأذين لانه ذنوب وفي الكشف نقل عن شيخنا  
السيوري ان هذه الآية تدل على ان ملكا لله تعالى انما يباح تسليم نفسه لصاحب  
الشرعية كما ليت بين يدي الغافل فلا يقدوم ولا يحجم دون اشارة **قوله** لا تقبلوا  
اي هذا من الكاف في كرهوا فتعلق بتفسيره والى دعا يعني الدعوة اليه وقوله  
وقيل ان فوجه انما طاعة ما قبله ان الاستيذان يكون بغير طاعة رسول الله انما  
تساوئك فان من جهة في اجماع مخالفة وياديه لئلا كان الا ولا يظهر من هذا  
واخره فاقيل من انه لا يلزم السياق والمناقضة بل ولا حاجة الى بيان النسبة بان  
في كل منهما اهانة ودعاه عليه لانه يصد ويضيق للفقول والدعا يعني الدعاء الى  
ولغية المعظم بصيغة الفعول او افعال **قوله** او افعال او افعال او افعال او افعال  
لما قلناه ما يلي من الاستيذان من عدم المبالغة في خطه كما اشار اليه المص رحمه الله  
مع انما طاعة الاستغفار لكنه فيه ضعف لفظي لانه كان الظاهر ان يقول على بعض  
واما قوله ينكم فلا يباه وعلما فلذلك لا يورد على الاول ايضا **قوله** فان دعاه فاجاب

احسن الالفاظ  
والطريق  
استدل  
الكتاب  
سعد  
ما جاء في الحديث



وفيه عت لا يورد في الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال سألت اسقلا ثا فاعطاني  
وسألت ان لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم فاعطاني وسألت ان لا يذيق بعضهم بأس  
بعض فتعني وهذا وجه لضعف المعصية واما قوله ان لكل نبي دعوة مستجابة  
واي اجابات دعوي شفعته لأمي فله ينافي هذا الالفاظ بل انه يقتضي ان الجواب  
بعض دعائيه كاذبة الكومي في كنهه يعلم منه كجواب كاسي في ليس بجواب هذا  
وليف يورد بعض دعائيه وقد قال تعالى رعو في استجب لكم وفي الحديث ان الله يورد  
دعا المؤمن وان تأخر وقد قال الامام السهيلي في الروض المستجابة اقسام اما قيل  
ما لا وان يدخله من ما طلب او يفر عنه من ما لا يطلب راسا او من الجبر وقد  
اعطي عوضا من ان يجعل باسمهم بينهم بالشفاعة وفي الامم هذه امم مرجومة ليس عليها  
في الامم عقاب عذابا في الدنيا الزلزلة العن كمال في داود فاما كمال الفقة  
سببا لضعف دعائيه الامم عن الامم فما اجاب دعائه لان عدم الاستجابة ان لا يعطي  
ما لا ولا يعرض عنه ما هو عليه منه كاذبة التوري في الاذكار الكومي في دقي فيه  
كلام في الروض فانه وقوله فان دعاه موجبا ان لا يجلب وفي نسخة مستجاب  
ولن يعاها وقد قيل استجابة عليه **قول** يستلوث قبالا قبالا في ويظهر  
تدريج وتدخل في ولا تفعل على بواصلة العمل في مهلة وهو معني قولهم ان  
ذلك الفعل دفع قليل قليل وقد في قوله قد يعلم الله التحقيق او لتقليله  
يجب مع الوضاعة واللتك في **قول** ملك وذا انما الى انه معذرة وولعدم  
ذال فاده ياتبع الفعل ولو كان مصدرا ذليل يا ذا القيام كاذكر في  
التقريب واما بالغة فهو مصدرا في كطواف وهو منصوب على المصدية او الخالية  
بناويله في ذين وان لم يعنى لا في **قول** وعن اسقنة معني الامم  
وقيل زايقة وقوله يورد في الامم كافي الكشاف يقال الخالفة الي الامر اذا ذهب  
الي دونه وسماها لغير كافي اليها كمر عنه وعن الامم امدعه دونه وفي التكموع  
معني طالعني عن كذا اذا اعرض عنه وانت قاصدا ياه مقبل عليه فالعني بالقول  
المؤمنين من امر الله او امر النبي صلى الله عليه وسلم ويجوز ان يكون على تقنين  
الخالفة معني اعراض المعصون عن الامر ما يتوق بالماوردية فقل الاول  
يتقدم الي الفعل الاول بتمه واليا الثاني بعن حقيقة وعلي الثاني بقوله ومن  
وفي شرح مقامات الزمخري خالفه اذا تركه وخالف اليه اذا قبل دعوة قال ابن  
الزهرري ومن اعجاز المعصية في كل عمل يندم ان يظلمه انه اذا كان يعني الصد  
التقنين فيه وقد قيل انه تقنين فيجوز ان يكون حال عليه في التقنية ودون تقنين  
لا شعبة ايضا ويجوز ان يكون سجاءا وقيل انه اذا انفرد بجبري معني كذا  
واصل معني الخالفة ان يأخذ كل واحد طريقا غير طريق الاخر في حاله او فعله كما قاله  
العلقب وهو تحقيق المعني الخالفة في النبي صلى الله عليه وسلم **قول** محدث  
المفعول هو المؤمن لا الرسول دون المؤمنين ايضلا في المؤمنين واما في الامم  
كما قيل لا قيامهم فان حين خالفة من حيث الفعل والتك قيل ومنه طمرا  
لما باب كلف المعقول الرسول سجا اذا اعاد صبرامه اليها فم وقوله فان الامر له  
والرسول

والرسول يبلغ وقوله واستر له اي يادكر في هذه الآية على ان الامر اي مقامها لم تتم  
قريبة على خلافه للموجب كافي الامم ولا يتم الاستدلال اذا اردت ان لا يطلد الا لثان  
كافي قوله على امجابع وقد جودا فيه سعادتها معا وتقريره ان تعليف كمال الجف  
مشو بالعلية فتقوم وحدهم من اصابه الفتنة والعذاب يجب ان يكون بسبب مخالفتهم  
الامر تركت الماوردية او مخالفة الايات به لانه المتبادر لعدم اعتقاده او حله  
على ما هو عليه بان يكون للموجب اذا لم يمت مثلا فيعمل على غيره فوق  
الاية للتدريج عن مخالفة الامر ما ياحس ذلك اذا كان في مخالفة الفتنة كما العذاب  
او المعني للتدريج مما لا مكره فيه ولا يكون في مخالفة الامر خوف الفتنة او العذاب  
او الماوردية واجب اذا لم يمت تركه فيه لا يقال هذا انما يتم بوجود اجوف  
واكر يقول له ويجوز وهو محل النزاع وهو في تقدير عموم امره وهو معنوع بل هو  
مطلق ولا نزاع في كون بعض الامم للموجب لان نقول لا نزاع في ان الامر قد  
يستعمل للموجب والامر بالحد من هذا القبيل الا معني للموجب بالاجابة فذكر  
عن اصابه المكره واجب واما معدر مضاف ولا عهد من وعام لا مطلق وعمل قد ير  
اطلقة به يتم المطلوب لان المعني المطلق الامر للموجب اذ لا نزاع في تحميمه لغير  
بقرينة والا قرب ان يقا للمفهوم من الاية التمديد يدو المعني على مخالفة الامر يجب  
ان يكون حاما كذا قيل وقد ورد على قوله لا معني فاعلم الله رب والاباحة انه لا يلزم  
منه كونه للموجب لخواذ كونه للتدريج ورواية بعد تسليم كون التدريج معني  
حقيقيا لله لا معني له لان الممدد عليه رول ذلك الامر كما في العمل والاشتم  
ذلك روليس مما يمدد عليه بل عدمه وفيه ان لا كوف التمديد دايما كذا في المثال  
اكره لا يجدي في الصواب انه على تقدير التدريج لا يثبت المعني كما ان لا يثبت له  
والا قرب لا وورد على قوله وعلى تقدير كونه مطلقة انما المطالع في المعني  
معني المطالع عن القينة وهو قبال المطلق في التقدير وقد ثبت المدعي على  
ذلك التقدير بالان لا بعد بينهما فان المطلق عن القرينة سابع في محتمله نه ومثله  
يتمثل مثله وينتضي الامر الماوردية وقوله سجا لغيره اي عن احدا لعديدين وقوله  
فان تقبل لقوله يدل ديه تندفع المصادرة السابقة **قول** يد لعليانه  
اي حسن كذا لا سانه به وقد قال ابن الله لا يلم بالفتن وذلك كمن يعلم  
باخبارك ارج انه صلى الله عليه وسلم ليس فيه حسن منقط ما قيل عليه من انه خالف  
لذهب الاشربة الذين منهم المصدا الحسن والقيع عندهم لا يعلم الا من جهة الشرع واما  
عند الماوردية ففقيه كلام في الامم وقوله الشرط املقة الحسن **قول** يد قيام التقين  
له وهو التمكن وقوله للموجب لا لغيره كما انهم **قول** اي لا يمتحن كذا رعن  
العذاب لغيره وجود التقين للعذاب وهو ترك الامور بقرينة قوله في القول  
وقوله وذلك اي قيام تقيني كذا ريت لم وجوب ترك الممدد عنه وهو مخالفة الامر  
فيلزم وجوب امتثال فلو كان للموجب وهو المطلوب لا يرد على هذا التقدير انه  
متوقف على كون الامر كذا للموجب فهو مصادرة كما مر تفصيل له لعدم توقفه عليه  
لكنه قيل عليه متوقف على كون الايات لا ريقا للنبي وليس متعين كما مرع ان



الاصل في الامانة العمد فالظاهر ان المراد بامره الامكان السابق وما في الكشف من  
انه ليس بوجه لغوات المبالغة هو التاثير الاول والعدد من الحقيقة في لفظ المبالغة  
والامر من صفة لا يدفع الاستحالة لان لغوات المبالغة والتاثير والعدد والعدد  
عن الحقيقة لان الامر حقيقة في المحادثة وكذا المبالغة فيما ذكره ولو سلم فهو شرط لا لازم  
فانه ليس حقيقة في المعنى العام وقوله لا ضرر من منوع فان اصله العدم صانعة  
عن المعنى الحقيقي وهذا محال في منع بوجه لا يمنع فان المبالغة لا شبهة فيها فان  
تمديد من لم يمتثل امره استمد من تمديد من قوله بله اذن وكذا الامر حقيقة  
في الطلب هو الاصح في الاصول والمبالغة المقابلة للمبالغة شبهة في الحقيقة عدم  
الامثال وانما كالاتام ليس تمام لان امره اذا علم بتعال الامم لجامع بعينها للطلب  
وعهد الامانة ليس بعين حتى يعود صانعة **قوله** ايها المكلفون  
فدخل فيه المكلفون السابق ذكرهم كالتاثير الى المم لكنه قيل انه بطريق التعليق  
لان الخطأ بنبيله للمؤمنين ويؤيده قوله ويوم يرجعون اليه **قوله** وانما  
العلمه بقوله الكشف ورجع في كيد العلم اليقيني والعدد وكذا ان قد اذا دعت  
على الجاذب كانت بمعنى زمانا فقرة في الجاذب الى التكبير لقوله  
الحقيقة لا يملك الخمر ماله ولكن قد يملك المال بالعلم فاستدل ذلك في راسية  
ما يدل على التلخيص انه في قلة التلخيص قد قيل انه يجوز ان يكون اذ كان في العمل  
الصانع ليريد اصل الحق تحقيقا ويقتضي هذا الريب الى الامتثال لطريقا فانه يكتفي  
للتحقق من النكاح وحرف الاحوال ولا يكتفي به كلف مالا يدل عليه اللفظ فانها  
اما الحقيقة اولها لتبرر وهو اما حقيقة او استعارة صديقه او لتقبل المراد  
تقابل ما هم عليه بالنسبة لعلوا ثم على كل حال في التغيير ما ذكره **قوله**  
ويوم يرجعون اليه هو ما يفعله بغير عطف على ما انتم واذ كان الكلام  
مخصوصا بالناقين جازع فلهذا يرد على ما انتم عليه الا ان ويوم الى اخره  
فان الجملة تدل على حال الخلق في الاما الى ما في ضمن الدوام والتسوية وان  
يرجع اليه لا دلالة له على ذلك ويجوز تعلقه بمحذوف يعطى على ما قبله  
اي وسينوم يوم يرجعون اليه كان في الكشف **قوله** ويجوز ان يكون  
اكتساب اي في قوله ما انتم عليه قد كان عاما لهم والمؤمنين في الوجه السابق  
وقوله ايضا اي كالفنية في يرجعون الفات من الخطاب الى الفية ويجوز  
ايضا كونه كل منهما عاما **قوله** من سواه مما لا يحل له ما هو موصولة بخبر  
العايد ويجوز كونهما صديقه وقوله بالتوبيخ متعلق بين يوم وقوله من غير  
او هو موضوع من حيث يلبي في كعب المشورة الظاهر ان قوله من الاجرة  
مقدم من غيره اي اعطى بعد ذلك وهو من موصلة عن موصلة وما يستطاعه لذكر  
الاحكام المتعلقة بالمؤمنين والمؤمنات في هذه السورة في السورة اللهم كما  
يسر هذا الاتام يسر لنفس الاجتاهم بجاه نبيك عليه افضل الصلوة والسلام  
وعلي اله وصحبه الكرام **سورة الفرقان**

بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** مكية وعنه  
ابن عباس رضي الله عنهما وقاية الامن في شيا من قوله فالذي لا يدعون مع الله الها  
اخر الي قوله وكان الله غفورا رحيما في مكية وقوله لفظا في سورة مكية المادها  
لقوله تنورا فموسى وعمر والايات متفق عليه كما ذكره الداني في كتاب العدد  
**قوله** تنورا فموسى وعمر والايات متفق عليه كما ذكره الداني في كتاب العدد  
اليك في الاصل ما هو بين يديك البعير وهو عدد من مائة برك البعير اذا القى بركه  
على الارض واقتب في مكي اللوم فقتل بركا لربك كان يلهيه الا بطل وصمعي  
الى بركة والبركة تنوير لغير الا لبي ولما كان الجهر الا لبي لاجبسي لا يحصى ولا يحصى  
لحل ما يعرف فيه زيادة غير محسوبة مائة وفيه بركة والترايد لما يقارن كما في الذات  
في نفسها ولما قيل في التسمية اذا انقالت او باعتبار كما في الفعل وما نحو فيه باب  
المعنيين فلهذا في مكي بالثاني وتبعه المعرجه الله واقترع على الثاني في  
الملك لتاسيته ما يورده كذا في الكشف وفيه محذوف قوله ليكون لعلها في مكي  
يناسب تفسيره الثاني لانه محذوف ان لا يكون سوا عتاسيه لعلها في مكي  
في باب الابتداء لانه تعالى بما يقول للمطالوب كما ذكره الطيبي ولما كان الفاصل  
الذي صيغة التفاعل للمبالغة وقوله تعالى تغير لتزايد ثبانه الى ان المراد فقرة  
عما جاءه وكما له وقوله فان البركة في مكية **قوله** وتوحيه على ان الله  
لا يبرئ نفسه بقوله تنالك على الخال الفرقان ترتب المعال على فلهذا  
تعليل في التلخيص يقتضي عليه ما حذره اما في الفرقان من حيث التلخيص هداية  
ورقة للمعالي وفيه ما يستلزم به امر المعاش والمعاد اوله لانه ما في حيز صلة على  
عنده وعلمه كما يقتضيه التزول وصفه بالعبودية وما فيه من وصف ذاته العلية  
ولا دخل له في هذا كما قيل وهذا لفظ وتوحيه في تبارك **قوله**  
وقيل دام وقدم وجهه والبعلة لصدرة مجمع الى الما ذكر وهي معرفة ومسير دام  
النكاح لله فتمت فيه لقلة فايده فان رواه مطاها وعدم ما يستطاعه  
كما في لوان كان الجهر فان البركة تنقل بهذا المعنى **قوله** وهو ان يفتي  
فيه اي يستعمل لمضارع واسم فاعل ونحوه ويرجع الى ما قبله في الكشف انه  
يقال تبارك الخلة انما تبارك قال  
الى الجذر جذع الخلة المتبارك الا ان يقال انه اغلبي **قوله** ولا تنول  
الا لله لا يورده عليه قوله العرب تبارك الخلة وقاية اي رعي الله عنه كاني في  
في الكشف تبارك الارض من حولها ومثله تعالى **قوله** والفرقان لفرقان  
مصدر فرق الشيء الذي منه اذا فصله ويقال ايضا فقت بين السيدين كما  
ذكره الراغب في التلخيص في فرق بين وبين القوم الفاسقين لا توقيين احد من رسله  
من قدر انه مصدر فرق الشيء اذا فصل بوجه عن بوجه مصدر فرق بين السيدين  
او افضل بينهما كما قاله المصنف خطأ ولا يفتي بين الفرق والتريق بغير التكرير  
فان لا يفتي بينهما بان الادل في المعاني فالتاثير في الاجسام وتوحيه يعني  
بيان **قوله** او لكونه مفعولا يعني انه مفعول في الفاعل او يعني المفعول

قوله

قوله

قوله

قوله



كافي هذا الوجه وقوله في الانزال يقتضي اختصاصه بالقرآن لانه هو الفصل انزاله  
وغيره انزاله فقرة واحدة كما هو جوابه ولذا افرغ بعضهم بكونه بمفصلة اليه الايات  
والسور فمن اعترض عليه بان هذه اختصاصا بالقرآن وقد ايقضت باخطا  
وقوله لقوله لقد انزلنا اليكم يعني ان الانزال كما يضاف الى الرسول صل الله  
عليه وسلم يضاف الى امته لانه واصل اليهم ونزوله اهلهم فكانه منزل عليهم وان كان  
انزال الحقيقة عليه وتقبل ان المراد بالجمع تعظيما **قوله** او انزلنا او انزلنا  
انا كما نذكر في قوله الحق والحق في حقيقة جمع العفالة باعتبار الانزال على  
ظاهرها من غير تعليب وخرج الملك ولذا اورد للمعاليق المحصر والتتويج لا يجوز  
الفصل **قوله** منذ را على ان فغيره لا صفة مشبهة بمعنى منذ را ومصدر  
كان كيد وجعل انفسه انزالا بما لفت كرجل عدو وليس هذا على طريق الملقب  
والشر المرب لغيره العباد والزقات كما قيل **قوله** وهذه الحالة وان لم  
تكن معلومة كونهما على الجملة الصلة لا بد ان تكون معلومة قتل النكاح  
بها لان تعريف الموصول بما في الصلة من العبد وشرح التسهيل انه غير لازم  
وان تعرف الموصول بتعريف الالف واللام يكون للعهد كجنى وانه قد يكون  
صلة مهمة للتعظيم كقول

فان استطعت ان تغلب على هولاء فقل الذي في قيت يغلب صاحبه  
وعلى تقدير تسليمه فبذلك الجملة معلومة للرسول صلى الله عليه وسلم وهو مخاطب بها  
كقوله سبحانه الذي اسرى بعبده ولا يلزم النكاح معلومة لكل احد وما احتال لهم  
بوجه الله من تنويلها منزلة المعلوم اليه لكونه كتابة عاذا كرسية للرد على من انكر  
التوحيد والنبوة واما ابدال الذي بعده فلا يجدي في دفع السؤال **قوله**  
بدل من الاول لا قيل هذا الوجه من القطع بها لانه لكونه حقيقة الصلة التاكيد  
معلومة ابدل منه هذا ايانا وتقبل له ولا يجزي ما فيه او هو نعت لك ولما في محل  
رفع او نصب فقدر وقوله رفوع او منصوب محتمل انما على المرح بنقد ربي وعا  
اسدج اولي ودي على انزل ونسب ما نفع على ابدلية والنسب على المرح ورع  
الصارى بمعنى من عومهم وقوله كقوله التثوية فانهم يقولون بتعدد الان  
مستوفى للاله شريك او قوله مطلقا ان جميع وجوهه او جميع الاشياء يقوم  
مقامه المولد وما يقوله اي يسو به الشريك وقوله فيه تنازع فيه الفعالة  
وقوله ما يدل عليه اي على ما ذكر او على ان ذلك مطلقا ونفسه في قوله خلق  
كل شي رد على التثوية القائلين بان خالق الخلق خالقهم ولا يضر كونه منكر  
قبله وكونه ما ذكره لانه لا يضره خاتمة جديدة لما فيه من الزيادة او هو  
رد على المعتزلة وهو مخطوف او على احدي الصليين **قوله** احدهما احدان  
المراد كافي التثنية وخرجه التعلق بماده مقدرة تقديره وتوحيده من الصور  
والاشكال فان تقديره مقتضيه فتذكره بعد ان يكون تكميلا لانه قيل قدره فقدره  
فانما والي ان التقدير لا ذكر ليس هو المعتبر في معنى الخلق بل يعني جعله  
مهييا لما خلقه من العلم والتكليف مما عرفت ولا حاجة الى ادعاء القلب فيه

لحجابه

لحجابه الفاصلة كما قيل مع ان المقلوب غير مقبول لمطابقه انه لا يمنع السؤال بدون  
بدون الوجهين وقوله من مواد مخصوصة وصور كقوله ومنه من المواجه والعبود  
والعين خلقه من مواد وعلى صور اشكال وقوله وهما لشارة الى ما مر **قوله**  
او قدر من الخاتمة الى جواب ثبات وهو انه تجدد لاستعمال الخلق في مجرد المحاد بدون  
تقديره الخاص به بعد الدلالة على ان كل واحد فيهما مقصود بالذات وقوله فبذلك  
لا معنى للتجديد منه ثم ذكره والوجه الاول مختار الزاج وهو ظاهر وقوله من غير نظري  
وهما اشتقاق بحسب الوضع فان اشتقاقه من الخلق لمعني التثنية كقول  
ولما تكرر من خلقه وبعض القوم يخلف ثم لا يفرى اي يقطع ما قدره فعني  
التثنية من الخلق في اشتقاقه وقوله متفاد تا اي تحت الخلق كقوله ما تفرى في خلقه  
المرح من تفاوت وقوله للبقا لشارة الى انه ح ما هي فيه معنى اقامة ذلك ليضع عطفه  
بالفا ومن لم يثبت له اعترافا وحقا لا يكون رغبة ونسبة **قوله** اثبات  
التوحيده هو من نوا اولد والزياد والنبوة من قوله انزل على عبده الكتاب وصيبر  
الحق في المشرية القوم من قوله ولما يكون له شريك في الملك ومن المقام وقوله  
لان عبده لهم اربعة جمع عابد كخدم جمع خادم وقد قيل عليهم ان الشايب الما قدمه  
ان يقول لانهم مخلوقون له تعالى ليشمل ما اشركه الفصاري والقوية ليلد على  
العلم من الرد عليهم مع انهم المقصودون به ايضا والمقارن في قوله يخلقون  
لا يخلقون كما لا يخفى ولا يخفى انما ذكره المص رحمه الله ثم فايده وانسب بالمقام  
لان الذين انذروهم نبيا عبدة الاصنام وانذروهم ملكا للضر والنجاة والخلق بمعنى الاخر  
او قف به ولا حصر فيما قدمه كما اشار اليه بكاف التشبيه ورفع من وجب نفع اما لشارة  
لثقتهم بصفات اوبيان الحاصل المعنى المراد منه بيا على ان ملكه كناية عن التصرف فيه  
بالكسب والبيع كما قيل وما قيل ان المعنى الملك كناية عن غير ذلك او قد توجد القوة  
التي كونه بدونه وكذا ما قيل من ان الكناية ذكرها للزم وادارة اللزوم وقد اعلم  
لما قدره العمل المعاني وقدم رفع الصلة له ايم وقال لانفسهم بيد على غاية عجزهم لان من  
ينفع نفسه لا ينفع غيره **قوله** ولا يكون امانة ولا ايا قدم الموت كناية عن التقدم  
وقر الموت كناية بالامانة والاحياء والامانة فلما بيا الحاصل المعنى لان ملك الموت  
القدرة على الامانة او اشارة الى انه يعني الافعال كما في قوله انبئكم من الارض ما كانا  
وقوله احياء او الاي في العياض به لانه يكرر مع قوله نشورا ولذا قال ابو بكر ثانيا  
وسايقها المخلوقة وعدم القدرة **قوله** اخبره اي اخبره لانه يكرر مع قوله  
ما الذين كبروا المشركين بربية او عا امانة بعض اهل الكتاب له وقوله فانهم لم تقيد  
لله عانة على نعمهم الفاسد وقوله يعبر عنه اي عما يقوون عليه والمعنى يترجم بلفظه  
ويقال له بعبادة نصوة وهو يوسا رعدا سقلا لا يعال الكتاب سبع اثني صل الله  
عليه وسلم فلما هم للقبولة والاعمال **قوله** واي وجا يعني انما يتبعها بنفسها  
تارة كما انما ويلزم ان اكره فلا حاجة الى جعل النصرة حالين او جعله من كذب  
والاصال الخالف للقياس باتفاق النجاة فانقول بان كين بوقوعه في التحويل  
هنا كما عاصدة لانه دفع الهجته كما انهم **قوله** ما سطره التقدير

الوجه

الوجه















الاستفهام التوبيخي وما يلي الهزة هو المسمى بعن حقيقة او حكا والسؤال عن الفعل يقتضي  
 ان الفعل سلم والمراد بالصلة صلة الفعل وهو من يعنى لم يقل عن الابل الى البقرة  
 فان صلتها معني ففده وصل عنه بعني خرج منه والاباح لانه يوم انه لا وجود له  
**قوله** تعجبا ما قيل لهم قد مر تحقيق سبحانه واستغاله للتعجب في الاسرار وقولهم  
 قالوا جواب لقوله بقولنا انتم اذ وعدنا اني للملأنة على تحقيق التعجب  
 والتعجب ما رآه حالهم في الدنيا وما دلت على الاقام بما لا انعام فلا وقوله  
 انهم لما لم يركبوا على الجسد الاول من عموم ما قولهم واستغالا الظاهر انه  
 على تخصيصه بالعقل كما ياتي وقوله لا يقدربا الشاة الفوقية مستدا الى خبر  
 اجابات اولا لقضية مستدا الى خبرها الذي في نفسه ووجه استبعاد **قوله**  
 او استغالا مرانه على تخصيصه بالعقل منها كما ليس كما نعيمه بما يلي ان  
 المراد بالتمسك ما مر في قوله فان من شئ الا به محمده فقوله المومنون بآياه  
 وان لم يلاحظ فيكسرا للوجه فيه فبما شئت ان لا يكون معاجع الاصل الكافي  
 الشا طين الانسة والجنسية كما تومر واما منع ان الشا طين سبعة مطلقا وهو ظاهر  
 في تكرار الاله كالمرة في تيسر **قوله** او تنويرها لله عن الانذار كذا في سجد  
 ثلاث معان الاول انه تعجب لانه كثيرا ما يستعمل في الثاني ان كناية عن كونهم سبعين  
 معصومين بذلك فكيف يظن بهم ان يفعلوا عبادا ثالث انه مستعمل في التنويه  
 فمعنى ظاهره والمراد تنويه تعالى عن الانذار وعلى الوجه يتم بجواب وقوله  
 يعرج لما تفصيله في سورة النور **قوله** للعصاة وعدم القدرة متعالف  
 بيني المتى اولا لئلا ولو عدل بانه لا معبود سواه كان السب بالتمسك والاول  
 ناظرا الى الله بركة والانياء عليهم الصلوة والسلام والثاني الى الامام والجاراات  
 وقوله فيكسرا لان العقدة وعدم القدرة ثابعت عنها وقوله ان تنولي  
 الا مقصود بدعوى التقرير اني ان اكوني كذا لا بعد غير كذا في دعوى غير  
 العبارة كما قد دعيت الشا طين وتذوم اولا الى عبادا فليس الظاهر في العطف  
 كما تومر **قوله** من انزل الذي له مفعول في فعله الاول خبر المتكلم القايم  
 مقام الفاعل والثاني من اولى من تعيضية لا زيادة اي لا تنزل واما بعض  
 اولا وتنزلوا اولا من حيث انهم اولا مخصوصون وهم ايجن والاصنام كما في الشان  
 ولم يجوز شيئا من في المفعول الثاني كما انزاله الم لا مع كونه في  
 الظاهر فيما ياتي ولما قيل انه محمول على الاول فيشيع بشيعة وتضمن كذلك  
 فعل من تعيضية وجا الاشكال في تكيوا ولبا فاجاب بانه للام لا في كصومر  
 واما رام ما ان زاده وهو التوابع على حقيقة دار ورواها ان ان  
 المحمول يمتنع بخصوص الموضوع فانه في قولنا زيد حيوان وجسدها على عمو  
 كما تومر ويجب بان مراده اذا كان محمولا لا يرا صدقه في غير فيشيع ويضمن ذلك  
 في الابدادة وذلك لان في عموم في نفسه بخصوص الموضوع وقيل انه لا ياب  
 مع احكام الامتناع فمما دلت على ان الاله وقوله من اولا من مقابلة الموعود  
 بالبعد دكانه قيل ما يصح لو احدها ان يتخذ وليا من اطيافه بوزان في التقدير

تفسير

عريف

نفسه ما كان

سجد جلد

فه

فيه يجمع يموت الواحد وهو خلاف الظاهر وقال الطيبي رحمه الله اجازا بن جنى ان  
 تنادى في المفعول الثاني واي الزجاج ان تنادى في الاول صاحب المظان  
 تنادى في المفعول واحد وبني المرحم منه كله على كمال الزجاج ففعله بتعريفية  
 ولا حاجة اليه لعمومها واذا كانت من تعيضية فلم تكن اولا في المعنى ما هو للتعجب  
 النبي في قوله دونك بعني اولا بهم لكن لما كانت القابض هم الله بكه والانياء  
 تعني السكوت الباطني ايجن والاصنام لان المعبود من محصورات في هو كذا قال  
 السماوي ي يقول اني زاده من اولى في وجبة من اصناف في المعنى  
 ما ينبغي ان ان كسب من بعض من يصلح للمعانيه فضلا عن الكل فان الاول قد  
 يكون معبودا كما لو اتخذوا ويحذروا ويحذرون هذه القارة ان يكون ما ذكره مفعول  
 واحد ومن دونك صلتا ونا ولبا حالا كما لتعليق القارة الاولى يجوز ان يكون  
 ماله مفعولان الاول هذا بزيادة من والثاني من دونك وفي ما ذكره يكون  
 حالا فليجرب **قوله** وعلى الاول مزيدة لتأكيد المعنى لا بها تحسن زيا ذهابا  
 النفي والمنع بان لكن هذا اسهل معولها فينصب النفي عليه وانما ما منع  
 الواحد اولا ثنتين وقوله وانا هم ذكر لان لم يدخل في لفظة ولكن استدراك  
 على ما ينهم ما قبله من انا لم يصلهم وقوله معنى ذكر كذا قال الف واللام للبعد  
 او بدل من الامانة والذكر بقاء الحروف اولا المراد به التوحيد وعلى الاول  
 ما بعده يعني التذكير لعموم الله وايات العينية وفي نسخة او لتدبروا وهاجبه  
**قوله** وهو نسبة الصل الى الله اي هذا القول من عباده وفيه نسبة الصل الى  
 الله ليسهم له وقوله واساده له اي للصل الى الحكامل الذي فعله الله  
 كنعيمهم وهو روي في الزمخاري وغيره من المعركة المسترلين بهذه الايتياليات  
 افعالا لعباد مخلوقة لهم واسلا يجوز ان يدخل القياح له تعالى ولذا السحر  
 يقولوا انت اصلهم والله اذا انزل اليه فهو مجاوع عن تعليمه منه وخلف ما يعلم  
 عليه ففهم وان قاتلوه من اساده الله كيف يشاء اليه تعالى وقد منع  
 ان يمتدح عليهم بهذا الحاشا والي اساده الله ليسهم لهم لم يخلق ما يعلم عليه  
 ليس من الاهدال السة فيه نزاع ولم يمتدحوا ما ذكره لانه معلوم من سبلة  
 كسب العقبه وان من حيث مدونه عنه ليس بشيء فعلم بالعرف الاول ظاهر  
 البطلان فلا قصور في كلامه كما تومر وقوله ففهم فاعلم على صفة متعايد على  
 ما فعل **قوله** وكانوا اولا جلية حاله بتقدير فزاد معطوفة على مقدر  
 اي كزوا وكانوا اولا على ما قبله وقوله في قطايلك توجيبا لصي وقوله  
 بعد لاي لبا يعني هلك توجبه لا تزاوه ولعمري عن جمع عاكف ويزيد وراف  
 حاقف اذا نابور والعمود بالعين المملة والذال النجمة جمع عايد وفي الحديث  
 الشا من الظبا والابل وكيل وقوله انفا تا من الغيبة الى كظا بظا  
 فحاجية نصيحه فعلم ان قلتم انهم اصلوا اذ عيدها ففكر كذا بوبك اولا  
 حاجة لتدبر القول لانه لجره الخبي كافي في تسمية الغا الفصيحة فحاجية  
 ذكره الزمخاري هنا وجهها هو **قوله** في قولكم ايا خذ ان انا الى ان الب

سجدي



طرية وما صدر به ولما راجع بالحق والمقول يعني القول ويجوز ان  
تكون موصولة والعائد محذوف وقوله انهم انفقوا للمقول وقوله بدليل  
الصبر لا كذا ينبغي بعينه وبالله ايضا ادبي زينة حيد وبعيد التما  
وقوله بقولهم انما اشارة الى انهم يقولون على هذا القول قد كان للمعدة  
والجمل من القول بانه الاستقامة ثم انه اعترض على ما قدره بقوله القول بانه  
لعل قوله ما بعده من عدم استطاعتهم الصبر والصبر يلحقه بغيره على التارة  
الثانية لان عدم استطاعتهم لذلك يتوهم على كنههم وما على الاول في التوهم  
على كونهم ليسوا باطاعة وعلى ما تضمنه وهو ظاهر فكل حاجة لتكثير الواجب  
وقوله اني لتيقن زينة عنه وجعل الصبر للمعبرين وقد جوزه فيه كونه للمعبرين  
التفات **قوله** دفعنا اصل الصبر رد الشي خالصة الى حاله اترك فلما لم تار  
تقويه الاولانه حقيقة ونسبة اكمل به لا ياتي اليه وقيل انما يخصر لفظ  
دون تيقنه قلنا ضعفه وقد تطلق على التوبة والقربة وقد رخصها ايضا وقوله  
فيعينكم الاشارة الى ان الصبر قبل ذلك والصبر بعد غيره يعينكم للمعبرين  
منه اول الصبر على الاستقامة والجارى وكونه جمع نامر كعبه **قوله** ايها  
المكلفون لم يجعل الصبر للكارية بل لغيره لانه يحتاج الى تافيله بدم  
على الظلم ان اريد به الكفران الصبر بغيره فذلك تفويض الكفار بغيره تهديدا  
قله في الظاهر وان ذهب اليهم بغيره وليس فيه اظها في مقام الامتنان للتعبد  
عليهم بالظلم فيشرهم واقتضاهم على الرسول صل الله عليه وسلم بما على انه اصابه  
وتدناؤهم على التواضع كما قيل **قوله** انما الصبر للكارية والجارى  
الحق وقوله والشرط اي من يظلم وقالوا لا تقف وان كان المصاب للظلم  
العاد للتعقيم على سبيل منع فلو في قوله ان اشارة الى انه يجوز تخصيصه بالمراد  
الحاصل وهو الكفران يحتاج الى التقييد وان يبرأ منه لانه لا يتحقق ذو القاداب  
وله يظلم وقوله وفاق اي ما ومن المعتزلة والنووية شذذوا ذلك ولا يفتق  
وكذا ان اول ترك قوله اجماعا وان كان يكون محرفا لما اتفق عليه لا احاط  
الطاعة اذ لا دلالة لغيرها من الكبار اذا لم ينب عنها غير لم يعتد المعتزلة وقوله  
عند اي معاشرا هل السنة **قوله** لا ارسك انهم انما يعني جملة انهم اوصفتهم لوصف  
محذوف وتوسعت ان لوقوعها ابتد اول وقوعها لانه بعد ايضا وقديك اذا  
يعتد على زيادة العلم بغيره بغيره وقوله من الموصوف القديرة صفة جملة  
انهم كأمج به وفي الكشف ان هذه الجملة صفة ثمانية لوصفهم بقدر وقيل قوله  
من المرسلين والمعنى ما ارسك عليك احدا من المرسلين الا اكلين وماتين  
ولم يقدر ان يصح قوله من المرسلين كما انما انما الحاجة الى اذ لا يقدر كما  
قد ان الرخصة في فعلها في الكشف قيل ان في فصل بين الصفة والموصوف بال  
وقد رده اكثر النحاة كما في المعنى فبعد صفة محذوف فبعد لا هو به لاجل حذفه  
واقبت صفة مقامه فلم يفصل الا بين الصفة والموصوف بل بين البنية المبدأ  
منه وهو جار في قوله يور عليه انه مخالف لما في سورة الحج من عدم جواز التزيين

في الصفات وما وقع في شرح المفتاح من انه لا خلاف في جواز الاستئثار في  
مثل ما جاء في رجل الاكبر مردود كما خرج به شاح المعنى وتاويله نصف وما قيل  
ان المص رحمه الله انما لا يقدريه موصوف لقوله من المرسلين كما في الآية المتشبه  
بها ان تقديرها ما لا يدرى ما خطا خطا فترى **قوله** ويجوز ان يكون هذا  
المستثنى من اعم الاموال وهذا منقول عن ابن ابي اري لكنه قدر الواو معه  
والمص رحمه الله انما لا يقدريه بالضمير وما في سورة الاعراف من ان لا تتقوا  
بالضمير غير فصيح قد مر ما فيه وقد يحل ذلك على غير المقول بالانه في الحقيقة  
بدل قوله يور عليه في وقوله وهو جواب اي لم يور حقيقة **قوله** وقوي  
بشأن اي بتشديد الشئ المتوخة مع ضم اليها وهي قوله على كرم الله وجهه  
وعبد الرحمن عبد الله رضي الله عنه وهو المتكبر كما قال الله في  
بني اسرائيل انا نزلنا من قبلنا في الحبيب وقوله حياهم في عليا انما الجارى هو اشارة  
الى الغافل المحذوف **قوله** اي اشارة الى اختياره ليصبر بغيره وهو معنى الفتنة  
كما مر وقوله ومن صفتهم انما المصيبة لهم العداوة من قولهم نكب لهما اذا عاده واصله  
من صفت الشبهة للصبر وايضا يعني اذا هم كذا ذكره الراغب وغيره وقوله في  
القاموس لا يذو خطا **قوله** وفيه دليل على القضا والقدر قال ابراهيم  
في مثله ان قدر الله وقدره قضا وده ومنهم من يفرق بينهما فيجعل القدر تقدير  
الأمور قبل ان تقع والقضا انفا ذلك القدر يخرج من عدم وهذا المعنى  
لما في الحديث ان الله صلي الله عليه وسلم من حيا يطايل فليخرج منه حيا جاد  
ففي قوله ان من قضا الله فقال صلي الله عليه وسلم ان من قضا الله في قدره مرف  
بينهما ما بين وقيل القضا الامارة الالهية المقضية لوقوعه في الاعمال وقوله القدر  
تعلق تلك الامارة لله بجا وادنى النفس الجار وقيل البرم قضا وغيره قدر وجهه  
الدليل انما هو افعال العباد بعد اذلة الكفار وايها وما من جعل الله ارادة  
فالمعتزلة يذكرون ذلك في الآية هجة عليهم واعترض عليه بانه لا دلالة فيها لان  
قوله انصرون علة للجعل لا للمقترب بوجهه لان الجعل هو الجاد  
والفتنة بمعنى الابتلاء وان لم يكن من افعال العباد مقتضية وستلونه لما هو  
منها كالعناية والايادى اذ رتبها هذا ما قيل لان جعلهم اكلين ما بين الله بيلة  
لا يتلهم فاصل **قوله** علمه للجعل الى اي جعلنا ذلك شتيان الصابرين غمرة فلما  
ان نفا ذلك محذوف اي لا يصرون وجملة الاستفهام معمولة للعلم القدر المعلى عنها  
اي لتعلمكم يصبر اي يظهر لكم ما في علمنا وتنظيره بالآية المذكورة في دلالة ما هو معنى الفتنة  
وهو الابتلاء على ارادة العلم كما مر الا انه مقتضى ثمة ومقتضى هذا التشبيه ليس من كل وجه  
**قوله** اي جسدكم الصبر اي القديرون المراد منه الايجاب والاصبر اي اصبروا فاني  
اشرت بكم بغيره اعني بالفتنة والشريف بالاضحى لذلك وفي نسخة او حث على الصبر  
بلحا المعلقة وانما الفتنة هو معطوف على قوله علمه والاستفهام للتوحيش والتوبيخ  
وقوله انتم فتنة الجاهل **قوله** لا ياملون من اسل بالتحقيق يعني اسل  
بالتدبير فانه ورد عنهم كقوله المر يامل ان يمشق طول العيش قد نضر

شرح المفتاح  
تفسير

تفسير

تفسير

قوله







وحيث عن الصدانة كما مر جوابه وما عزم لزوم المذود اذا قد ينفذ موت لا يرفع  
المن في كابرته في المحسوس **قوله** والمجربين تبين كسبها له في متعلقة لمخروف  
ببشرية هي تكون موبة وعدم تنويه لالف التاني فهو مقدر كما ذكره المحرر وليس  
بشري هو الفعل فقد جسد لانه لا يصح التبيين الاستحلف وقولها وطرفا كمنطوق  
على قوله تكوير وقوله فانما اي لا المبني معها اسمها لانه لو عمل اسمها واسم المضاف  
فيذهب وسكت عن قولك الطوف المتقدم ببشري واسم المضاف في نفسه لان دعوى المصدر  
الواقع بمصاحبه هو لتقدمه مطلقا وهو بعضهم في الطوف لتوسعهم فيه لله لا حاجة  
اليه ان كتابه هام من غير ضرورة **قوله** والمومنين اما عام اي للعصاة والكمال الذين  
لا يبرجون لقاء وقوله فتا ركه اي هم العام اي هم المومنين وهو سلب التبرك عليهم  
اي هم المومنين وهم الذين لا يبرجون لقاء في بعض النسخ كهم وقولهم من طريق  
البرهان بان يقال الذين لا يبرجون لقاء محمولون على الجاهل لا يبرك لهم  
فهم لا يبرك لهم بالطريق الاول وهذا مراد من قولنا لان الامام على ان الامام من  
حصول البشرى هو الاجرام والاعظام من اجرام الدين لا يبرجون لقاء ويقولون  
ما يقولون ثم اولي به فله وجه لدرجته وقوله ولا يلزم ان يقع لسواي برهني  
الردوم وهو انه يقتضي نفي العفو والتفاعة للعصاة كما تقول المقتلة بان هذا  
فيه وقت مخصوص وذلك في ارضه موارا ربهما اليوم وقت الموت والعذاب وقد قيل  
ان مدلوله نفي البشرى لهم بانها لم احسنه ولا ترضى به للتفاعة وفي ثابته بالاحاديث  
المصنعة في لقاء من بين ما تامل وقوله حينئذ اي حين رادة العوم اعيان الموت  
اوروية العذاب **قوله** واما خاصا في بالقرينة السابقة كهم فيكون على خلاف مقتضى  
الظاهر للثبوت المذكور التي تقوت بالامارة في ارجح الاول لموافقته للظاهر وانما  
المدعي بطريقين هاتين ولا تخلف فيهما انهم وقوله صريح بكسرها ويجوز ضمها  
**قوله** عطف على المدلول على ان يبعد المدلول للعبودية في قوله ما دل عليه ان يبري  
فيكون معطوفا على ينفذ اي بعد زبونه وليس هو العطف على المعنى كما قيل ويجوز ان يكون  
ان معطوف على ما قبله باعتبار رسله لانه في معنى يشاهدون القيامة وهو الهاء  
ويقولون انهم يعطون معطوف على يبرون معطوفه لفعل البشرى فيهما والحقا به  
على نعم المومنين لا تخلف لا يعني **قوله** تقولون انكون اي فالصبر للذين لا يبرون  
وهو الظاهر ولذا قدمه وحسنه في الاستعانة من ملة بيلة العذاب طلبا من الله  
التي لم تقام قال ابو علي الهارثي ما كانت العرب تنفذ ثم ترك قولهم في امحور وهذا  
كان عندهم يعني انهم انما لم ينفذوا انما اسبل الاناس فقالوا في امحور اعلم  
السامع ان يريد ان يبرمه وسنه قوله حيث الى الغلة القوية في قوله في امحور والامام الهارثي  
فالوجه الاستعانة كان الانسان اذا اسرف في ما يخاف فقام في امحور اي  
وام على القوم من ان يبريهم في الغلة القوية في قوله او بقوله الملة كلة  
على ان الله لم يبرهم والادبها ايمان ما يبرون في الدنيا والظواهر معطوف على في الوجود  
الاول وما قيل من ان الظاهر حيث انه حال من الله بيلة كانه يبرون في الاول لقاء به  
الاول وان يبريهم في وقت واحد وجهه وان كانا قريبين العبد لله القاه لطبي

ابو السعود

محدث

وجعله بتقديمهم ثم يقولون وجعله على الاول عطف على يبرون واصل معنى امحور  
المنع فابعد ما ذكر **قوله** وقوي جوابا لضمه اي قواه اكسب والفعل لا يورجا  
ومن عداكم بكسرها وقوي بالفتح ايضا كما حكاه ابو البقاء فقيه شانه في خبرها  
والبعة وهي قوي بالفتح التاني وقوله لما افقن موضع يعني لما خصوا استعماله  
بالاستعانة او امر ما كانا لنقول فلما تغير معناه غير لفظة عما هو اصله وهو البعة  
الى الكسب والضم لا يهاجم انه لفظة او كما لم يحل لكنه يرد عليه انه استعمل مفتوحا على اصله كما  
مر ان يقال لانه لا يفتى به لدوره **قوله** لقد تركتكم في انفاق القاف  
وهي كسرها عن الماضي وذكره الازهرى والعين كانه يقال لقد تركتكم انفسه وقصدتكم  
الله يصف اسم الشريف لا يبرون وقصدتكم منصوب على المصدرية والمراد رفيقكم وحفظكم  
الله ثم نقل الى القسم فقيل قد تركتكم الله لا تفعل كذا قال قال  
فعيد كما الله الذي اتعاله المرسى بالفتى في الماضي اما عن كسرها في الهاء  
والواضحة لانه منصوب على المصدرية ثم افقن بالقسم كقولهم  
ايها المنك القيا سريلا ثم تركتكم الله كيف يجتهدان والتمثيل ان كان الله فخاص  
فظاهر وان كان له والتعريف فله اصله بالحق دامت وتغيره اذ دامت له فقيه  
معناه لنفسه ولفظة اليه ما ذكر **قوله** ولذا لا يتصرف فيه اي يلزم الضم على  
المصدرية تفعل لارام الامار كما في بعض كتب النحويين كونه اعترض عليه في الدرر المصنوع  
اشد الزمخري قالت وفيها حيدة ودعوه عود على من وجوه فانه وقع فيه نوعا **عريف**  
ولنا سمع في غيره ايضا من جود فيه القبيح على المعدية اي جعل البشرى حيا للمار بعد  
**قوله** ووصفه ان يبري انما استغفله من لفظة صفة مؤكدة وفي تكون بطلان كسرها  
وموت مايت ويزن معقول كجور وغيره دليل على ان السلب اي زجر ومفعول  
كفعل يكون للسلب كما في الاسل واما في الاسناد المجازي وما ذكره في الامام الهارثي  
نظروا **قوله** نفي وقصدنا اليه على ما من عمل قيل صفة اليه في ما قبله والتاكيد  
لصحة الاستغناء ان نظرا لظنا ان التاكيد في الحذف اي الاظنا حقا لا يحاسب  
وهو التفسير واليه اشار المحرر الله بقوله من الجاهل كوي الضيف فاعانة المذموم  
والاعانة بالهجر والمثلية او بالمعانة والولد لو قيل انه للقوم ودفع ما يتوهم من  
العدو في الموصول اي كل عمل عملوه غير معناه كان وجه **قوله** عدنا اليه كما هو  
هذا التفسير منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما كما في شرح الشافعي انما ابتداء به كما  
هو دابة في تقرير الماتود والفتا القصد لما كان بين كلاميه كما في التفتا في  
ظاهره انما تقدم مجازا عن القصد فهو مجازا مرسل وقوله مشبهت حاله انما يقتضي انه  
استعانة تسمية ولا يجوز في شي من الميزات كما تقرر في المعاني اعرج على بعضه بان لفظ  
وشام الكسب شبهوا له ونهوا على الماد استعانة تسمية ولا يجوز في شي من الميزات  
باعتبارها وبذلك ان يكون في بعض موارنا مجازا سابق عليها كالقصد بها فانما استعمل  
للقصد الموصول الى القصد والاداة وهو الماد وهذا لان الذي لا يبرمه هو قصد السلطان  
اليمين صدمته ذلك اما التقدم فلا حاجة اليه بل في يكون وقد لا يكون كما قيل وفيه  
ما فيه ثم ان مجموع قصد معصو عانهم يجعل هيا مشورا استعانة بطلان اعانهم واقبالا لكونها

عريف

عريف

ابن قال



له تفاوت معلوم وقع موافقا وما ذكره المصنف في الحاصل المعنى المراد منه ذلك اشكال  
فيه على ما قلنا وكلامهم لا يوافق في الحقيقة ولا في اللفظ واللفظ لا يوافق  
ما ذكره لفظهما بنسبة القول المحيط بالهبة المتوردة قد ذكر الطوفان ولو كان تشبها  
لم يجزئ التشبيه والتصرف في شيء من اجزاءه وما قيل من انه تشبيه ضمني لازم ذكره لئلا يفتقد  
ويبان مناسبة المودات لا يبيد نفعه لئلا يذكر في الفتح من جعله استعانة بتبعية  
نفسه بجهة طرفها واجامع بينهما عقلية فاستعير من قدوم المسافر بعد مدة الى اخذ في الجرا  
بعد الاموال او ادفع عليه اذا كانت قسما يعني اجزائا مما له بعد الاموال فلا يفتقد  
ياي وهو غير واركان الجواز قد يعترض له في تقديره كنهضت الحال بل اذا لم يقل على  
له او هو ليس بعد الوارد عليه انه لا يكتفي في بيان معنى النظم وما بعده لا يكتفي وما  
فيل من ان ان اراد بقوله مقصدا فلا حاجة الى التمسك باللفظ العائد منه واقفا المقام  
منوع ثم ان قدوم السلطان القاهر بنفسه يكون استعانة غرضه فاعتار ان سببا لاجل  
فمع قوله مفاده فيما قلنا له على اقله واذ سرنا لك ما في هذا المقام من القبول  
والفعل السامع ان هذا استعانة تشبيهية في فعله قدما ثم واللفظ المتعارف وقع فيه  
استعانة قدوم بعد تقديره وقصده شيئا لا فيك انما اشارة الى ما في التولية لا حاجة الى  
التمثيل بغيره من قبلنا لئلا يروى انه لا بد من انما تشبيه علم في تفرقه بالها في اللفظ التو  
فلا ياتي ما ذكرنا اذا قلت انك تقدم رجلك وتوخر رجلك في طولك ولا شئنا قد مر  
الحديث في هذا المعنى بعد مناسبة المارة انما يقال قد مر ليجتهد على العذر واليقال  
اعا روضه لم يتفق على حقيقة وهذا ما في التشكك وترجيح على ذهب اليه السالك  
فما في كلامهم بمرئ **قوله** لفظا هو شرط اعتبارا يعني ايمان وقوله وهي تشبيه  
قد مر فتسميه فنقول ان الاول في معنى وفقد لفظا واستقصا لفظا لعله وقوله قد مر  
الي انما يجمع شيئا كما في شرح الكشاف وفي نسخة انما يجمع مهملة ومجذبة والصحيح  
الا ان لا استعانة **قوله** ويشترط لفظا لئلا يشبه انما يجمع اذ لم يكتف بجعله في تفرقة  
كالمعنى جعله مشتملا لفظا لفظا

والصحيح انهم الهداه به كانه علم في لسانه فاجعلها جامعة لحقارة المبالغة وتارة وقد  
علمت ان هذا التشبيه في ضمن التمثيل فلا بد من ان لا يفتقد تشبيه الاستعانة كما انهم  
وقوله او تفرقه عطف على قوله انما يشترط لفظا لفظا تشبيه لتفرقه تفرق اعراضهم  
في عالم السيرة وعطفها وادان كان التفرق والانتشار يتعارفان لئلا يفتقد فانه على الاول  
انه لا يكتفي بجمعه والاستعانة به وهي هذا هو اجمال على حاله وهو ان يفتقد لفظا لفظا  
جعلنا علمه متفرقا عن غيره من حيث لفظه وهو انما يشترط لفظا لفظا تشبيه لتفرقه تفرق اعراضهم  
ثالثا لئلا يشبه من جعله مشتملا لفظا لفظا لئلا يشبه انما يجمع اذ لم يكتف بجعله في تفرقة  
كالمعنى جعله مشتملا لفظا لفظا

استاذ اليه بقوله من حيث انه قد مر اجواب عما افترق من غير لفظا لفظا تشبيه لتفرقه تفرق اعراضهم  
ضعيف كما تقدم ولذا اخره **قوله** كانا يستمر فيهما يعني المراسلة المتوحد في التماسك  
وبالقبول على الاستعانة ولذا جمع بينهما ولا حاجة الى استمرهما والاستعانة استعانة لفظا لفظا  
وقوله والتبع التبع لفظا لفظا تشبيه لتفرقه تفرق اعراضهم وهو انما يشترط لفظا لفظا تشبيه لتفرقه تفرق اعراضهم  
المكان التبع بالزواج لانه يشبهه في كل منهما فلهذا استعانة واستعانة وهو استعانة

مرفق

مرفق

مرفق

مرفق

س ٥

س ٥

وقال

وقال الارزوي القبول المستراحة في تصفها دعاء لم يكن معانوم وهو على العذر وليس  
فيه ما يقتضي عدم الجوازها كما قيل **قوله** او انه لا يجوز انما عطف على قوله على التشبيه فهو  
يجازي لئلا يستعمل في المطلق ولا تغليب فيه بالمعنى التقاريف كما قيل وقوله انما انوم  
في كنهه تعليل للتجوز في عدم اذارة الحقيقة **قوله** ولا يصح انما يعني انما كناية عن ان  
لهم فيما يتبين به ما ذكره لئلا يحسن المنزل لئلا يمكن باعتبار ما يرجع لهما فيه لئلا يتم  
السرة به وما فيه من كفا جعله مر او التماسك بين جمع غريب بعد رخصة كالتعاضيف  
سمي به ما يحسن به الشيء وقد مر في كنهه انما يعني انما كناية عن المصدرية والزمانية  
والحانية فالوجه تسعة **قوله** والتفصيل انما يعني المراسلة المتوحد في التماسك  
او المراسلة والصحة ما للتبيين في الدنيا ولا ياباه قوله بعبارة كما انوم لانه لا يلزم وجود  
المفضل عليه يومئذ وما لم في الاخرة قبل التقدير والتمسك بالمراسلة المتوحد في التماسك  
اخر من التماسك **قوله** رايه في شرح الكشاف انه يعني منه وجه اخر لئلا يعطى الزماني  
على ما قبله اذ المراد بالتمسك بوضع الحساب والقبول على الاستعانة به بالمراسلة المتوحد في التماسك  
يقبلون يتفاوت اليها وقت الفياض وقوله واهل النار في النار انما يعني انما كناية عن  
اخر حكمه ومجده وله طرق اخرى **قوله** تقا يوم تستحق الله بالانعام العادل  
قيوم اما اذا مراد بغيره من ذلك لئلا يفتقر كما ذكره العرب وقيل انما يعطى  
على يومئذ او يوم يرون وقد كفي تشويق بتعريف الشئ وتثريدها في ذات الشئ  
وبما دعاهما في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره **قوله** بسطوع العام  
مما يعني ان انما السيرة كانه مستطوع والمراد بالعام مخرج منها اذا تشققت  
وفيها ملاءمة بتفاوت وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
يا نهم الله الاله كما اشارة الى المراسلة المتوحد في التماسك ولما كان تشويق السما لاهل  
نار لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
وقيل انما لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
اما على اصل بنو بني عليا في مضارع معلوم من التمسك او افعال او بول أو افعال  
ثابت ما مر من التمسك او افعال او بول أو افعال او بول أو افعال او بول أو افعال  
الثالث في الخامسة بول أو افعال او بول أو افعال او بول أو افعال او بول أو افعال  
حنف فافق لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
ان يكون لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
الثابت لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
وقوله لانك لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
اليه على المسند اليه يعني المالكية وقوله فعله كقول قوله ولله الحمد والمنة  
صلة الحق اليه لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
لما قيل انما لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
كما في سقيا له وهو بان لئلا يفتقر كما في تظاهره وتثريدها في ذات الشئ لئلا يفتقر كما في تظاهره  
عامة صلتهم ولو كان التوسع فيه لا يقتضي انما كناية عن غير ضرورة كاد على ان يفتقر  
بانتسابه بان والعقل لا يقتضي انما كناية عن غير ضرورة كاد على ان يفتقر

68

مرفق

مرفق

مرفق



خلاف ما هو عليه وما ذكره هناك على المشهور ويومئذ يعني يوم اذ تشقق السما قوله  
الوصفة عطف على قوله فهو كالمركب الى كنه صفة لكن فيه فصل بين الصفة والوصف بالخبر  
والدرج حيث نصله الحق اذ ان كان الخبر في غير موضع متعلق بالملك لا بالحق كما مر  
وقوله قد يداني ما فيه من الالهات قد يداني ما فيه من الالهات لا يتيسر فيه شيء قد لم يفرط  
الخرق اي من زيارته تحضر ونما منتهى ما فطنته **قوله** وعرض اليدين على الابان  
الخرق السان بما رواه من اثنين كصد رفق وبعضها على بعض بحيث يسبح لها صوت  
كالمفعول في شدة الغضب ورواها اي لاداءها التي تقع بعد دعائها لا يراها لا تراه  
في العادة والعرف **قوله** وقيل عفة بن عبيط فتعريفه المظهر وفي الوجه السابق للشيء  
ومعيطه من صور قوله صديقه اي صديق عفة وقوله صياني فرج من ريتك  
اي دينا فرجها اذ انا لا انا ايقولون ذلك اسم صا وقوله ال بال راي انا ودار  
اليد في جمع مؤنث مكسر وضمة طعن اي النبي صلى الله عليه وسلم لا نه صلى الله عليه وسلم  
قتله بنفسه في احد ركائزه التعليل وقوله علوت داسا بالسيف اي ضربت بك  
به وقد يرفى ذكره انه فعل بامر والامر كما فعلت عرفا في بعض المواضع ولذا قالوا انه لو  
حلف ليضربني فامره بان كان حلفا او سيد اجماله وغيره وكول الامور عليها  
كم الله وجهه في اية وفي الطر في عن مجاهد انه ثابت بن ابي الافح وقوله تعالى يقول  
حال من فاعل يصطاد وحالة ستا نفعه او ميسرة لما قلنا او بالتي لا فعلها القول في قصة  
عفة ابن جبر من طرق مسجلة **قوله** طويقا الى العادة اي طويقا كان فان قيل يوشوع  
وعيا بعد ما قيل في الايراد للوجه وقد تم توحيده لا دعابه تعينه وطيف الحق في تحت طويقا  
لكنه وقوله تسعيا يتخلف فتفرق فان طويقا الحق واحدة وغيره بطرق متفرقة وقوله  
على اصلها بالتحكم قلت انما للتخفيف كما في معاد وقوله يعني من صله مطلقا  
اولي بن خلف **قوله** وفيه تخيلة عن الاقوال م لا انا ان يقول الله انهم كانوا  
يعلمون وفيه تخيل عن علمه كد موت عاقبين وبن وحنة عما سمع من جنس منكر وموت  
غير علم سواك ليعاقله اولا واشترط ان يكون ملكا بالاقوال كما في الآية  
ورده في شرح التسهيل بان سمع خلافة كثر اقول له واذا قلنا نعمات عن الرواية  
دفعوا معا ورفقه بفله وبن وقد يقال ان التولية مقدم فلا يرد قول ابن هشام  
انه اذا قيل حاله نفعه جاني سماه العلم والحب من بانه على تقدير جاني في سحر  
مسيره ان يكون من المفقوح لها الخفقان كذا معناه ما ذكرنا كثيرا من ذلك وقوله  
في قوله فاسه اعطاك فاعله من عطية على من وهب فيما سحره فانما ناد  
عبد الله وابراهيم وحسن والماد بالكتابة مما امة اللغوي اصطلاح اهل المعاني في المراتب  
اسما الاجناس الى ما ليس به **قوله** وقلت من اسما عطف تغيير لقوله جاني وهو  
الظاهر فالارادة الفعل اليه بجملة وهذيان للواقع وليس في الآية دليل على ان  
عفة ثم ارتقاه لتزولها فيه ولم يزل فعله فتلك مناشاة اي ذلك وقوله وكان  
الشیطان لا اسخه م الله اذ كان الظاهر وقوله يعني للشيء فان شئ الشيطان  
في الامثلة لا معا وقوله لا نفع له اي بسوءه لانه لم يزل مظهرا وقوله يواليه  
اي يتقنه وليا حقيقة اذ كان يتوكله وقت حاجته ويتبركه من قوله وفعله

لقد ان

الذي ان اي خازول ولقد ان تركا الحائرة والسفر وقت الحاجة **قوله** محمد بن حبيب  
اي المرحون الرجل نبينا صلى الله عليه وسلم من امة الله وعظم وقوله ذلك في الآية  
يعم بعض الظاهر على يديه طامع عليه ان لو كان في الآية لما علم من من تقدم  
واجب ان القصص فيما تفهم الى الامتثال للتحديد الذي اتقاه المقام وليس  
مقصودنا انما هو بالماضي الدال على تحقق الشهادة عليهم حيث لا يلجأ الى ما تقدم لظاهر  
عما في الآية فتمستقبل حقيقة وقلة فنية على اداة الاستدراك ولما اعطاه على  
قوله وكان الشيطان على انه من كلامه تعالى فيجب ان قيل انه عدل عنه لتحقفة وشائبة  
لما قبله لكي يقال **قوله** اولي الشياطين اي الله تعالى وهو لما سب لم يجد من  
نسبته له وبنا هنا يعني شاكرا ما يجرى الي الله العبد لله للبت وهذا على الاحتمال  
الثاني ويحتمل انه عليها في المقصود ذلك لعالم الله به وقوله وهو روافه انما يكون من  
الصدود وهو من الرمي لا من الصد والمعنى صدق الناس عن عدم سائس البياض  
والظاهر انما هو واحدة انا والاول للترك بالكلية ومع عدم القول في ان عدم  
الاشتغال مع القبول وما ذكر من الحديث قال الرازي رحمه الله روي عن ابي بصير وهو  
كذاب وقوله علقه عصفرا يطلوه ورفعه على الخفا وتعلقه به تحت ارجله على ظاهره  
لان احوال الاخرة لا يقاس عليها ويحتمل ان تعبد اذ ان الاخرة الموكولة به وهو قريب  
**قوله** اولي وهو الخبيث من الرمي بالضم على المشهور وهو المنيان ونفس القول والاصل  
وهو على كذا لا يصل الى مجرأ فيه وله معيان انه اما يعني مدفوعة فيه لقوله  
انه اساطير الاولين نقلها من بعض الامم كما كانوا اذا قروا قروا اصواتهم بالز  
ليلا سمع قوله لا تسمعوا لهذا الزان والظواهر في كاسطور في تغييرها او هو  
مصدد يعني الرمي بالضم لا بالفتح كما تقدم كما فعلوا في القصة عند من اتته واقامه  
كونه للتشبيه كما يستدل في سورة الاسر ففعله فيكون انما يبطل الاحتمالين  
الخيرين وعلى الاول منها الهاء النعارة وعلى الثاني من اني به على رهم القاصد **قوله**  
ومنه تخريف اخر اليه على القول الثاني وفي الاقتصار عليه تفاسير في ان زعيم لما  
ولم يرد في الآية كما تقدم وجهه وبه يمدح ان ليس فيه فائدة اخرى ولا في ما حكاه وكذا  
في القول الاول **قوله** كما جعلنا ابيانا لدخولهم منهم دفوة اوليا طمرا انيسة  
صلى الله عليه وسلم وامره بالصبر على البينة اذا امتطيت وقوله وفيه دليل ان  
المراد جعلهم عددا جعل عدادهم صلفا كما يفتش منها فيهم لاجل ذواتهم كما يجوز  
فما بطلان ذلك من المعقولة وبه خالفهم ادم عليه الصلوة والسلام لدخول الشياطين  
وكايل في الجرمين وله حاجة اليه جعل الكلية يعني الكثرة كما قيل وقوله والعدو  
الاولان ليجمعن انبياء عليهم الصلوة والسلام اعداء لانه جعله مراد الاحتمال في قوله  
فتايل **قوله** اي طريقهم قد مر لما استلما بعده وما قبله وجعله بمعنى جاريا  
لما من منهم وضمير عليه كما قيل في غيرهم وقد مر من صد بعضا في القول فيصاير  
تفسير ارجال **قوله** انما له دلالة على التبرج وبهذه الآية بيت رل مع قال  
نزلنا نزلنا معني واء في قوله صلى الله عليه وسلم بالوقوف بين يديه وانما صار لها  
ذكره ها وقد مر ان دلالة على ذلك على طهق ومقابلته ما رل وهو من الزان

الفتال  
سعد



لما حجة من الصيغة وله تقاض في كماله كما قدم وجهه تعالى يعني دفعته واحدة صفة  
 موكلة له وقوله ليله يينا قضا لول على النذر **قوله** فالتبث ثلاثة هي  
 القوابة والاحتيايل والذبور وهذا ايضا على المشهور من انما نزلت دفعته واحدة وقد قال  
 في الامتثال انه كان يكون اجاماد ذكرا ذكرا واحدا ديت ودية عن السلف كثيرا قد  
 عليه وقال لا يثبت فضل العصر كقولك لا نزل على من بين خطاه وفيه لا غير فثنى  
 قال ان يعجز احدكم عن سورة النسا ان النبوة انزلت بمحنة في ثلثي سنة  
 ويدل عليه قصص النبوة كما قال طاع حمله في من الكتاب والسنة والاراد بالذبح كذا اهل  
 الكتاب وقيل المكون **قوله** وهو اعراضه اي قوله الامكار لولة انظر الى الطليل  
 الفريدة واراد عليه قوله ان العجنان لا يختلف ارباب فيه عفاة عما تروى في المعاني  
 من انما عجز به لا عنه وهو عطا بقة لفتني كما في كل جملة منه ولا يقصر ذلك في  
 نذله دفعته واحدة وما ذكر من القوم سلم واما قوله انه لا يتيسر ان يمتنع  
 فانه يجوز ان ينزل دفعته واحدة مع رعاية المطابقة المذكورة في كل جملة منها لما وجد  
 من انما كانت المطابقة لها الدالة على احكامها وقصصه انه نزل دفعته واحدة الى السام  
 الذي قلده يكن هذا المزمع كونه غير صحيح فيها ولا فيل به بل قد يقال ان هذا القول  
 في انما سمع انه قيل في بعض السور انها نزلت دفعته واحدة كسورة النعام والاشية  
 في انما زها ويؤيد ان الشاعرا يبلغ بقوله القصيدة الطويلة دفعته واحدة كما  
 في المعلقات مع اتفاقهم على بلالغتها وان لم تكن مكية وايضا سلم المستبلا عنها  
 تحفة من علم ب نزولها قاله زم اما هو السليم من سياتها بقة لمقامها  
 ولعل ان قيل تحفة فاقم **قوله** حيث كان اسيا وكانوا يلبثون اي وقرون  
 كقط الزوم للكتابة فيسهل عليهم حفظها من غير احتياج الى غير من السور المورث  
 لتعبه وتقر فيه لخصها بغيره واما جواز نزوله دفعته بخط سماوي وتعليم جبريل  
 لمعها الصلة واللام تدركها في ضيقها انما اذا اذ لم تلقه منه تدركها  
 لم يكن في نزوله كذلك فائدة مع ان نزوله في فوايد حجة والمعني تفعل من  
 العا وهو المتعب والشفقة **قوله** ولعله لم يستب لم اي بق ويستقيم قال  
 البحر ي قليل لعتاب الوهم بعد وسمع من الارض يستب ويبطل اي يركا  
 لا يتم حفظه ليرتد له كذا الذي وجهه بقوله فان التلقف اي التلقف له  
 وقوله انه اذا نزل انما يعني انه صلى عليه وسلم بحكم كل جزء وهذا  
 اقوي من القدي بالجملة فاذا انما واعز ذلكم اعجز عن غيره وطلبه يدل على  
 شدة حبه ودهشهم وقوله يثبت به اي في نزوله حاله في الترفع ليقه ونقبت  
 لغوازه كما ان كتب المحبوب الى تواصلت لمحبة حدث له محبة وشاط **قوله**  
 ومنها اي من فوايد ترويه معرفة الناس المتعزولة من المنوخ المتقادم الممالف  
 الحكمه كاي اية القال وتحقق ما فيه من البواش المتقدمة ومعرفته من الغوايد  
 المتأخرة وقوله فانه يعين على البال عما في على معرفة البلاء عنه كما انما نظر الى حال  
 ينسب السمع الى بطايرهم فتراد فيا شاة الى ما **قوله** وكذلك صفة صدر  
 محذوف وهو علمه اي انزل ان انزل كذلك الاموال الذي عرفتموه وانكروا

قوله

اي

وهو الموق الذي دل عليه ما ذكر فان معناه لما نزل المتروفا وله ينزل جملة فهو من كلام  
 الله وقوله من قام كلام الكوفة فهو من جملة مقول القول وبه يتم والاشارة الى انزال  
 الكتب المتقدمة دفعة واحدة كما تم تحقيقه وهو حالها التواتر لا صفة مصدر وهو المحذور  
 كما هو ولا مانع من جعله صفة لجملة ولا من كونه صفة مصدر وهذا الفعل المذكور  
 ايضا وقوله مستغلق محذوف هو انزل الذي لفتل صفة للصدر في اجد الوجهين  
**قوله** وقولنا اي امرنا او قدرنا وارادنا فاذ انما عليك كذلك والنبوة والتمهل  
 يعني وقوله في عشرين كما اخبرنا في من الحديثين مريانه ونقيلج الانسان عدم التفتن  
 وهو ممدوح فيها وقوله مكانه مثل الاشارة الى انه مجاز وقوله في البطلان لا الاثر  
 المما الى امور خفية والقدح بهل لولة انزل عليه مثل لولة انزل دفعته واحدة وهو  
 مما مر وقوله انما جينا لك استنما من غير عمل لا هو الخ لما نصب على كماله وجعل  
 مقابله والكال بعده للالة على السابعة الى بطلان ما انما نصبت لغوازه  
 صلي الله عليه وسلم وقوله الدافع من الدفع وهو ظاهر وفي نسخة الدافع عيم وعين  
 محبة وهو المثل لما فرج دعا فاستغفر للدفع ايضا **قوله** وما هو الحسن بيان  
 اشارة الى ان احسن يعطى على الحق وان التقى بمعناه الموقف وهو التفتن والبيان  
 وهو منسوب على التبيين وقوله ومعني فالرا احبا لتقريب المعنى والمراد احسن يعني كانه  
 يقال تقى هذا كذا وكذا اي معناه فهو مصدر يعني المفعول كان المعنى فسر كانه  
 الامير وقيل انه من اطلاق السبع على البان التفتن بسبب ظهور المعنى وقيل عليه  
 فرق بين نفس المعنى وظهوره فلا يتم الترتيب ورويان الفسر هو الكلام لا المعنى كانه يقال  
 فسرنا الكلام لا معناه كما في الكشاف فتجوز به عن بيان معني الكلام وهو مجاز مشهور  
 مطلق بالحقيقة فلذا تجوز به عن المعنى نفسه ولا يخفى ما فيه من التقف وقوله من  
 سولهم هو الفضل عليه المقدور في الرايد المعني انه في غاية الحسن والكمال والحق  
 لتقديرا ذكر للمعنى قيل انه يفوت معنى التلية اذا المراد لا يهلك ما اقترحه وهو المراد  
 بقوله ولا ياتوك وفيه نظر **قوله** اولا ياتوك اي في نسخة ولا ياتوك اي في  
 اولى لان المال واحد ولا وجه لفتن الموق بينهما ظاهر فان المال في الاول يعني السوال  
 وفي هذا المعنى حاله صلى الله عليه وسلم ثم انه قيل عليه انما يباه الاستئذان المذكوران  
 المتبادر منه ان يكون ما اعطاه الله من الحق من رتبها على ما انما من الباطل واقفا لها  
 ولا ريب في ان ما اتاه الله من الملكات السنية ليس لاجل ما فيهم من الاقراحت  
 بل لاجل ابطارها ولا يخفى ضعفه فان الماد بقوله جيناك بالحق حين اظهر ما فك  
 ما يكتف عن بطلان ما انما به الوجه الاول والبرج وقد استل اي تقدر به توجيه  
 بتقدمه وقوله احسن كشفا الى ما فيهم حكا او هو تمكم كما في فيا شاة الى ان  
 تقين يعني كشفا ولكنه كشفا بعث به **قوله** متلوين اي من سلك يطون على  
 رؤسهم ووجوههم مع ارتفاع اقدامهم بقدرة الله وهذا يحتمل التقين فعل فيهم  
 فاي وجوههم صلتهم ويحتمل ان يشيروا الى ما حالان بتقديرا ذكره وكذا قوله او  
 مسجودين اي سجودين **قوله** او متعلقه قلوبهم اي هو كناية عما ذكره  
 استنارة تفتن لا لمن تعلق قلبه بشي توجه اليه بوجهه والمراد بالسفليفت



الدينار وخارجها وما لم فيها ولم يكون هذه كما في كبريا مقارنا بها فاعلم  
**قوله** ومنه صلي الله عليه وسلم ان الله ينادي فقيه في ابيار يولده وكيف  
 يحسن على وجههم قال ان الدنيا اسم على اقدارهم فادرك ان يتبينهم على وجودهم  
 ومنهم من الصنف الذين على الدول في التقوى والاداء لهم يسعون في كسب  
 كالحيات والمشاة هم الذين خلطوا هذه الصالحا واخرسيما والذين يتشون على  
 الوجود الكثرة وقوله ونحو ان لفظ الذين يحدون منصوب بتقدير ما دام او  
 اعني او مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره هم لان بتقدير يسر كما توهم  
 او هو مبتدأ **قوله** كما قيل انهم اهل الداعي والبايع على اسوتهم ما ذكر فكانهم  
 سبوا اليها لئلا لا يثقيل لهم على وجه التسلية انهم سرور لصل من لا فلا في  
 من ذلك فانه محض خبر وهذا لا يجوز ان لا يجعل هو مفعول عليه ويكون المعنى  
 انتم اقوي في ذلك من كل من انصف به والمكان في كلامه ما يعني ان الرقعة المنزلة  
 او يعني انكم لتعلم اي الفريقين خير نقاما واهق نديا وقوله ان متصل  
 الى الماد انما الذي يقسمه ومعه لبعده وتقدم فيه وما يشبهه وهو في  
 الوجه السابق متعلق بما قبله وقوله من اساء له المجازي لان وصفه صامه  
 وهو ان اساء اليهم فيسبوا فيرجمونه من الفا على فقيه جمع بين الحقيقة والمجاز  
 لكن الجازي في المجاز انما في **قوله** يعارضه في الدعوة اي يعاونها فيها  
 وهو شان الى معنى الذي يروا شقافته على اقله وفيه داع الى الظهار  
 التوحيد وهو مجاز في كافي الحديث من قال انك ترون كلمة اسمها اعلى وقوله  
 ولا يفي في لسانه الا قوله وقوله من رحمتنا طاه هاد في شيا وان لا يفي في  
 هذا لانه كان نبيا فالشريعة الوحي عليه الصلاة والسلام وهو تابع له فيها  
 كما ان الوحي يمتنع سلطانا وفي قوله وجعلنا اشارة الى نبوته ايضا الا ان في  
 قوله ان الشريعة قصور لا لانه لو كانت انما في معنى الاشتراك في جعله في  
 في بيان له من قيدا بعينه ولذا في قوله ايضا لانه يكون جعله نبيا لانه لا  
 عليه من جعله معا وما له لظهوره فلا يرد عليه **قوله** فذهب اليهم الى  
 يتوالى ان فيها جاز من ذلك وان الفا في قوله قد مرناهم فصيعة لانهم سلكوا  
 امتا لما قد يبرهن بالتكذيب فهو في قوة الذكور ولذا انقص من قوله  
 انقص مني الاقتصار فعداه بعلى وعله عليه وحلتا القصة طوقا قصيرا  
 في الدعوة وهي التام الحق بالبيعة التي في قوله انها فان المقصود ادعواه  
 والزمه الحق في الاختلاف التدمير الذي يعقب تكليمهم لاستحقاقهم هذا  
 اما توجيهه للمعقب او عدا لعدائهم زما وتعارها وقد علم الجوامع  
 من انه وقع بعد اذ من مقتضى الالة فلا حاجة الى جعل الفاسية او لمجرد الترتيب  
 اعلم بانها نهاية التكذيب وقوله فذلنا معطوف على جعلنا المعطوف على  
 اتيانها والى التقتضي ترتيبا فيجوز تقدمه مع ما يعقبه على ان في الكتاب  
 فلا يرد ان اتيان الوحي الكتاب هو التولية بعد هذه كخروجهم وقدمه  
 فلا يصح الترتيب لان اتيانها الكتاب كما والسبوة ولا يخفى بعد **قوله** باياتنا

اما متعلق باذنها وفي الايات السبع فمعني كذبوا فعلموا التكذيب قبل وهو ظاهر 71  
 من صنيع المومنين او يكذبوا القربة منه فالآيات دليل التوحيد والآيات  
 التي جات بها الرسل المصلحة او التبع ومبين يحتاج الى جعل متبعا للمعنى المعنى المتبيل  
 لتحقيقه ان لم يكن ذهابا ثانيا لكنه قيل انه لا يناسب المقام فالصبي بالنظر الى من الحكمة  
 للرسول الى من الحكمة كما قيل ولا يخفى انه لا يخفى ان تغيير زنى الا حاد وهو  
 مرجوح عندهم كما نرى في الاصول لاذل المختار من الحكمة فتبيل **قوله** وقدم نوحا  
 بتدريه او لا تقوم نوح او هو منصوب بغيره بغيره او فقام وبينهم ان قوله جملة  
 فعلية وفي الدلائل ان اذ كانا في الطوفان وانما اذا كان في وجوب وجوده  
 فلا يتا في هذا لان جوابه لا يفسر وجوبه تبع للظن في اذ كان عطف على معول  
 دمرناهم ودرناهم تدبير قوم نوح ليس من باب التكذيب وعون وقوم وقول  
 يصح عطفه عليه وقد تحلف في دفعه بان المقصود من العطف التورية والتشهير  
 كما انه قيل دمرناهم كقوله نوح فتكون الضار لهم والرسول نوح ودمرهم ودمرهم  
 وقد قيل انه ليس من ضرورة ترتيب تدبيرهم على ما قد استرشد به هو ٢٢  
 وقد بين سببه بقوله لما كذبوا الرسل كما قاله الى اعتبار العطف قبل الترتيب فيكون  
 الترتيب لمجموع المتعاطفين ومثل ذلك في ترتيب بعضه وقد ذكر صاحب الكشاف في سورة  
 الصافات ما يقاد به **قوله** كذبوا نقما ومن قبله الجواب عما يقال ان الظاهر  
 ان يقال كذبوه والذا كان المراد به هو من قبله فتدبره عهدي او هو لا ستوافق  
 والموجود وقت تكذيبهم غيرهم وعبد الثاني في له ستوافق لمن على طريف  
 المشاربة والادعاء عبد الثالث في الجحش والاستوافق كحقيق فتكذيب الرسل  
 فيه عبارة عن الكارعة واردة نوح عليه الصلاة والسلام بالرسول تعظيما بعبد  
 والجماعة قوم قالوا لا بعثة مكره وادعوا اسقائهم من ماء وهم سبة الى رجال ليس  
 برهاما هو صاحب ذنوبهم كما في الدلائل والحال واعتدنا بمعنى جعلنا معذرا  
 لهم في البرح او في الاخرة وعلى التخصيص الماحيا لطالين القوم المذكورون  
 فكان الظاهر **قوله** عطف على هم من جعلناهم المعطوف على الجملة التقديرية  
 المقتضية بالظرف وسوالة على المخراف وحده واورده عليه انما راد بك الحجة  
 اعرفناهم فلا نقبل له بالظرف بل الظرف كما قيل في المخراف والمخراف والمخراف  
 بهاذلك المخراف فمع انه مخراف الى العطف عليه في رتبة الوجه حيث انقطع  
 الى ههنا كما قطع ارباها في قوله

وتنظن سيرا في ابيها يد لا ارباها في الصلاة عليهم **واجيب**  
 باختيارنا في قوله على الترتيب والتسليم مباينة في دفع ما يربك  
 بادي الراي من ان قوله وجعلناهم عطف على المقتضى بالظرف واذ عطف  
 وعدادا وعرف على هم لزم تقيد جعلهم اية ايضا لظرف المذكور ولا محالة معني  
 ولا يخفى ضعفه وان لا يتبع في نصب قوم نوح بقدر كرام ولولم فالظاهر عطفه  
 على المذكور وان الظرف متعلق به وما ذكر من القطع استحيان في يجوز  
 خلافة اعتقاد على الترتيب العقلية ولم ينقض المعنى لاجل الكونه معطوفا

ابو الحسن

سبب  
الوجه

سبب



على قوم فوج قيل لظهوره ولا يحجبها فيه وقيل انه منصوب باو فاقدر اوله  
مجال للعطف عليه ثانيا وثورا المير قد اولا يحجب ان المير حماد لم يذكر  
له اعرابا وانما يحجبها اكرامه ثم ذكره قد يقال انه قونية على اذنية  
اذ لا مانع له سواء فتأمل **قول** لان المعنى وعدنا الظالمين اشارة الى انه عطف  
على محاله لا في محل نصب وانما ذكره تحقيقا لمحاله وليس هو محال كما قيل والوحيد  
في ذلك له معنى لوعيد واعذارنا يحجبها ايا قريته فلا وجه لما قيل انه ليس  
بمعناه وقوله على قول القيل فاذ امره فاعلم ان محالها انهم سواها محال  
المعنى عدم تنوينه قراءة حماد وعامه قيل في هذا الفصاحة بينهما فانه يقول قولي  
محمودة في التوا **قول** وهي البير المعين المطوية اي المينة بيقا لطويت  
البير اذ انبتت لها الحافة قال ويبيد وعرفت وذو طويت وانما ردت  
معني انبتت وفادت وقوله بفتح اليمانة يكون الهم وفهمه في اخره  
جيم وهي قريته عظمى بناحية اليمانة وموضعها بين من سكا لها واليمانة  
مروقة والهمدود كقوة المستطيلة وانطائية بتخفيف الياء ليدل على مروقة  
وقصة جيب الخارستان في سورة يس وحطت له قيل انه كان بفتح اليمانة  
وهو بني اخلف في عصره وفيه قيل هو خالد بن سنان وطبراسم جيم جويدي  
ونائبة فلذا افاض عليه وفيها **قول** يقال له فتح اودع فتح بالفاء والاشارة  
من فوق فلما الملهة وقيل انما سمعته وقيل انما شاة تحتية فجمع ودمج بدل الهملة  
وميم ساكنة وطمعته وقوله بعض معني تنزل واعوذها يعني احتاج اليه  
**قول** ولنا سبب نوبا اما لتيانها ما مر عريب وهو امتطاف الصبي وقيل انما  
اختطفت عصا او لفرها ايجبتها وقيل ايضا في وجه التسمية ان ذكرها  
كان عند نوب النسي وقيل انها طاب وجود اسم بعد دم لجم ويقال عمتقا  
معرب بالتوصيف والاضافة مع ضم ليكم الميم وفتحها وقوله اي ارسوة في  
العرس رسة ورسة معني ادخله والعرس تقدم الكلام فيه **قول** اشارة  
الي ما ذكر من الامم ولذا اضيف اليه بين قوله لا يعلم الا الله فربما يقول ومنهم من لم  
نقصص بها والاعزاز بيان العز ودار النور وقوله فما المير قنا ههنا **قول**  
والثاني بتبني الانفا ومع الالمول له محله فربما له كوله وتقدم له لفظة لا افادة  
اكثر القصص على ان المعنى كذا لا بعضا كما قيل لافادة لفظ كذا لدار العرق بين البير والاشارة  
تلك وقوله يعني قريته فاضيلهم لا للملئين المار ذكره لعدم صحته معني **قول**  
مروا وما فسر به لانه اي اما متعدي بنفسه او باي فتعديته بجبل لظنه معني المبرر  
واقيد انفعدي بالي كافي القاموس كنه معني اخر يقال القيلة الدهر ايا اهل كنه هو  
لقوله وانما كنهه فاعلم معني به وبالليل اقله ليعقوب وقوله مراءى عنه  
من هذه الآية ان القرائة يفسر بعضها بعضا ولا يحسن ان يفسر قوله ههنا اتم يكونوا  
مروا لان كان والماء مع يدل على التجدد والتكرار كما اشار اليه المصنف ولم يصرح به  
في اول الآية بل يقول ولقد كانوا يفتنونك اشارة الى ان الروم كان في القارة  
وساير جمع معني القارة لا صيغة متعدي **قول** سدوم ايا الماد بالقرية

جاء

وقدم

سدوم

سدوم وهي مدينة قوم لوط عليه الصلاة والسلام وهي بين ناديا المهيبتين 72  
وقيل انه بذا المهيبة والدا لخطا وصحبه المازهي وقال سدومها لجهة اسم اعجب  
وفي الصحاح انه بالمه لانه في الكسك الاعما دعيا قاله المازهي وهو اسم قاضيه في  
المصل ولما قيل في الجور من سدوم ثم غلب على القرية وقوله عظم قري قوم لوط بيل  
اصفة لسدوم وهما اشارة الى جوارها من القرية بالذكريع فقد روي عنه وقوله امطرت  
او تفسير لبطر السور **قول** فيلار سرورهم اشارة الى ما في المفايرع من الاستراة وفي  
كان من التكرار ولذا السيقال اتم يرونها وهو خصر فظهر **قول** بالكانو الكثرة اشارة  
كان المحال في اصل اشتغال الجحيم ونشور النصارى فيه لم يصره بوجود منها انها  
معني المتوقع محالنا وهو مع الجحيم والاشارة منها انه على حقيقة وليس المراد بالاشارة  
بيل شور في جحيم كقولنا لاني وهو لا يرجونه هي يجمعوا عن كونهم ومنها ان المراد  
بالجحيم الخوف على اخوته كما في تخليقه وليس محال كما توهم لان جعله لغويا  
بحسب الظاهر فالمراد بالشور ونشورهم والاب الالكوبية او ههنا كونه او واحد  
له من لفظه فواحدة للمهلة **قول** ما يتخذونك اشارة الى ان ثافية وقوله  
موضع هو واسمها به يعني معني انما ذكره والاستهانة به هو اما مصدر ومعني  
المفعول مبالغة او معني يتخذ يوصف اي موضع يعرف ومعني انما ذكره موضع هو انة  
مروا به وانما اوله يصح حله على غير الرسول ووجهه ان يتخذونك جوابا اذا لم يتخذ  
بوقوع جوابها المتني عا ولا ان بدوت فاجله وغيرهما من ادوات الشرط ووجهه اهلا  
حال يتقرب القولا ومتناقفة في جواب ما اذا تقولون ويجوز ان يكون الجواب  
امدا الذي اؤتيت به يقولون ووجهه ان يتخذونك لغة صفة **قول** يقول بعض  
اي محذوف وقرئ بعضهم بربها بان الضمير ياليمان له انظرها او قد روي عنها  
نصب المفعول محله انه مفعوله والحذف محله في وقوله والاشارة الى استحقاق ان  
كلمة هذا تتخذ له وعابا بالوصول محذوف اي بعينه ورسولا حال منه وقوله جعله  
صلة لان الصلة يلزم معها معروا فيقتضي العلام بانها في الوصول بها والقول  
له فلا يقال لهما اية كذا او معروا عندهم ولم يثبت ان يتقديروا في رعه لان هذا  
ابليح مع صلاته من التقدير وقوله ولولا اي لولا التهنك والتهنك او قد روي الصبر  
لانها كتي واهر وقوله انه كان اشارة الى انها تحفة من التحفة لوصول اللهم العذيق  
في جبهتها **قول** لصرنا انهم يفتنونك مع كثر تمانوره في سورة الحجرات لم يصر  
عما يحا عليه لصرنا وثبت او راسا وهذا مناسب لما قبله وما يتوهم انه ما قصر  
لاستحقاقهم واستهوانهم حقيقة لان ليس كذلك لان الاستحقاق وجهه لبيان الاستقام  
من وجه اخر والقوة لثمة الايمان والمورد كذا في ضعف الدعوى من جهة اخرى كما قيل  
ردا على من قال ان استحقاق كل منهم اضطرارهم وغيرهم فان الاستقام السابق على العمل  
الاستقرار وهذا بالحق في قوة محجة وكما لعقوله في ملكاه الله عنهم تحقيقهم وتخييل  
ما استغفروه وقد قيل عليه انه ليس بصر في لفتناهم كما ذكره الظاهر انه اخرج في  
موضع لم يمت لهم تكما كما في قوله بعث الله رسولا وهو الا سبب ذكره في هذا الموضع  
من غير تعرضه لثمة فمقالتهم واخفى ما ذكرناه او لا لان كادوسية الاصل الى تسليم

عريف  
سلا  
عينا















الكلام حذف وتقدير كاتيل حتى يردانه فيه حذف العاطف والمعطوف ويتكلم فيهم  
 حاشا لغيره وقد له فيها يردونك عليهم في الأساس وانه على كذا اذا حمله عليه وقوله  
 ويعتبر من اي تحريك لغزته والافاطة لهم غير متصلة حتى يهيئها واذا وطب  
 يهيئ نفس خطابا مستغذرا قال للمؤمنين **قول** بالقرآن او يتوكل طاعتهم كالمعني  
 النصيرية اما للقرآن وللتوكل المعنوم من الذي والبالا سقاة او الله به وقوله  
 والمعنى اي عمل الشايعي انا عظماء بجعلك مستقلا بمالك احكام ليرحل  
 حسن اجرا فليكن الجاهدة والمصاهرة ولا تقابلها بلعابها من الاماكن الجوة ومعدار  
 السورة على عموم بعثته كالمعنى الناس ولذا جعل براهنة اشتهر لعنا ربك الذي الخ  
 وجوز في الفتاوى جوعه الي كونه نذير اي جاهدكم جب كونه نذير الكافة **قوله**  
 لان مجاهد في ايال كونه ما ذكر جهاد الا كراهيها استق والاله فيما تدل كونه روحيا  
 وقوله في ايال اظهر من جرائد هويها كونه كراهيها وقوله على الجاهد بالسيف  
 لان السورة مكية وقوله الكافة القرب منهم من قوله ولوشيا انا استعمل كاتيل  
 غير مضمونة على كماله قد مضى بعضهم واكوا **قوله** عن مذكور في شرح  
 للذرة **قوله** خلاها بالالتديد اي تركها بالمرح والسكران مطاوعا لخلق طوافه  
 الهرج والمرج لكن ما ذكره يفهم مما جوده او لعلنا لطلنا لتفكك لولة فيه والاشارة  
 اليك لها على حده دالة على ذلك ايضا وارج الدابة اسما لها تعني وقوله هذا  
 عند فرائد السيف او حال يتقرب من قوله في الواسع الشديد العذوبة من  
 فوته وهو مغلوب من فته الكره لانه يكره لولة العطش ويقرها كاشا الى المص  
 والهاج صنده وبعثات ريد الملوحة وقوله فري ملح بونن حذر ربي قرة شارة  
 لطلنا بن مصف والحاصل على القول بان امله ففف انه لم يسمع له معنى ما لم يولد  
 هذه الفتاة ابوجاهن وقوله كبر في بارديشوا اليه لم يسمع عن العرب في قوله  
 امح قلبه صرا وصليان بردا الخا انا فيل عليه ان الاحس جعله لغة اصلية  
 او مخفف ملح لانه ورد بمعنى ملح لا على الكلة بعض اهل اللغة فقال الانعم وان كان  
 المعنى بانه مسودع من العرب كما استعمل في اللغة وانتدوا لانتاة سخاوه كثر  
**قوله** رجاوا ابا قدرته وقوله بغيره تدور في يد لعلها وانما هو كونه  
 بتقديره كما **قوله** وتا فل يفيها ل المعنى المادسة وبعثات في التام فعمل  
 الاقله وطوق ذلك محجورا كلامه يقول المستفيد لم يجافه كافيلا تة قاتار  
 اليه العلم انه مرادها لكن محجورا في قوله تعالى بينهما برزخ لا يبغيان لعل كلة منها  
 في صورة الباني على صاحب المستفيد وبقي استعانة بتالية كافي تلك الامة وتفريرها  
 كافي وروح الشاف انه شبه البوران بطلان يفتن متفاني يني بربك لهما البقي على  
 المحركها استغنى ذلك لما في قوله صبرة تعني مصرة تشلية بولع فيها هاتيت  
 جعل المعنى المتعارف المعطوف لولا لان كلة منها يتقود من صاحبها نقالت المصحة  
 مكنية ولذا كانت من اصناف الاستعارات فلما منعنا في من المعطوف طاشه ذلك المعنى  
 جعلنا قاطع بلين هذا القول فغيرها كما جعل بينهما لغة الكلمة من ذلك وظاهره  
 انه قد يرفيه وقد جعل بعضهم على هذا محجورا من غير ان يقرر لعدده لا بعد عليه وجود

سبحان ربك  
 عذري

فيه وجود فيه بعضهم ان يكون محجورا فاطلها محجورا على ما يرويه من الشاف  
 البالغ فقال كلام المم يحتلها وقوله اويال للزوم اولئك بيته وما قبله يات  
 لفصل المعنى والمنعوت بصيغة الفاعل والمباينة من معاني الشاف علق به قوله عنه  
 اي عن الامم فتدبر **قوله** وقيل احيى روي في المعنى سفاها ريعي مانع فهو  
 محجور ايضا والمعنى انه سفاها عن الامم من ارج حتى بعد دخول احد في المحرقة وقوله وذلك  
 اشارة الى مجامع لك بينهما وفيه نفع شاف ليعني **قوله** وقيل المادوا الما رصه  
 لان العورح اذا كان يعني الارض لا يدر لعل كمال الله كافي الوصف الاول لا لاطلاق  
 البوعلي النهر العظيم لتبوعه حتى جعل حقيقة وان لم يجعل حقيقة فبغيره فليكن  
 اورعيل الاول كرم النعيم اصله مع بعده مخالف للمحسوس وجبولة الارض لما  
 لم يفي في مجاريه والا فهو يفتن في البحر وتكون القدرة في الفصل بالارض بينهما  
 واختلاف الصفة في العذوبة والملوحة والعنفها الما بجملة لانه عنده واحد  
 وقوله ان تقاسمها ان ذالك فيه معدنية **قوله** يعني حرته طينة ادم فالطود  
 بالما الموروف وقوله للجسد المادس البتر ادم او هو زريقه ومن ابتدأ رايته  
 ويسلمس معني بلين وقوله او السطوة معطوف على قوله الذي قبله لم يقبل انما  
 لانه مجموع البذل والروح وبغير مخلوقة من الما وخذ من معني قوله خلق الانسان  
 من نقطة وقوله قسمه فشيئ اشارة الى ان الوال للفتن فانها تدركه كما ذكره فان  
 قوله سباصمرا يتقرب من هدف ليدل على المبالغة ظاهرا والماد بربك السب  
 المذكور ان السب الي الايا والمصاهرة الزوج بالاناث وقوله طابع متباينة تقدر  
 ان الطابع تكو جمع طبع ولذا قال اعتبارا في القسمين المتقابلين المذكورين الاتي  
 وقوله نقطة واحدة الماد السطوة التوفيقية **قوله** ما لا ينفهم اي التمدده ولا  
 بغيره الي ليعبده وقد لما دام من علقها فيية ومنعجه زايوة واستقل له  
 بالنفع والصرايين غير لادة اسمه وتقديره وقوله بطلها الشيطان اشارة الي  
 ان معيلا بمعنى فاعل كذبهم وجلبين معني مادم ومجالس والمطاهرة المعادنة  
 والمتابعة واذا ارب ربها كالمعنى في حاطا في مقام الاصار ليعني كونه علم **قوله**  
 وقيل عنيان مينا فمغيب المعنى معقول اي مهيأ به من قوله جعله بظلمة  
 اذا انبذته وتكرهه ومنه ان الموروف طبع معني يعين المعنى مطاوعة وقوله فيكون  
 لغو له احيى بعناه ويقرب منها ايضا لان من ذاك الظهور لا يظن اليه ولا يحكم ومتاير بوجه  
 والظهير يطلق على الواحد والجماعة ويعد على هذا محجور عدم الالتفات واما  
 الامة المذكورة فحاجا لانه في **قوله** للمؤمنين والكافرين ما ادرى لك في حال  
 من الا هو ان الاحال كونك مبطل ومنذرا فله تحذير على عدم ايمانهم وقوله للمؤمنين  
 والمكافرة بين لفسد وجود تقيم الانذار ليعني ايضا كاجرة المص في غير هذه الامة  
 وانظر على صيغة المبالغة في الانذار لتخصيصه بالمكافرين اذا الكلام فيهم والانداز  
 الما لدم وهو اهل الما سب لظاهر كاله للمم ولوقيل ان المبالغة ما غما والمم  
 لسو والمصاهرة محجور **قوله** على تبليغ الرسالة كراوي في المذود من التبشير والانداز  
 بقوله الاصل من شافين فيه مصافا قد دوا الاستشاة متصل على ان كاصوا

الحدث







نظيره **قوله** للذي تارة تارة اليان ماموولة عابرها ممدوفا وقوله  
يعني تارة تارة السجود على الكدح والابصار والاصل ان تارة تارة السجود له ثم بسجوده  
ثم تارة تارة سجوده كما مر تلك التارة تارة تارة المضاف ثم تارة تارة كما ذكره ابو النجاشي  
وهل هذا الكدح تدبري او لا قولان وقوله اوله لا مر على انما مصدرية واللام  
تعليلية والسجود له محذوف او متوكل ومضركونه موبالبعده ولشبهة اشتقاق  
وهو قول تعليل قولهم حرا ليامن بيا واستدل به الامامية وبنقله على الرجم  
وجوابنا هو ما مر على هذا المقصود من قولهم ما الرجم التوقيف للفظ وقوله الامر  
بالسجود للوجه العلة عامر والاسناد مجازي وجلة وراهم معطوفة على الاول اعلي  
مقوله وفي الباب ملك الصبر السجود لما روي انه صلى الله عليه وسلم واصحابه  
رجي الله عنهم سجدوا فاعادوا عليهم ستهزيتي وعليه فليس معطوفا على جواب  
انما بل على جموعه فلا يرد عليه انه غير سلب بمعنى فتا **قوله** البروج الاتي عز  
لعمرو وقوله سميت بدي اطلق لفظ البروج عليها وهي في الاصل عصا القصور  
على طريق التسمية ثم شاع فصا حقيقة بها وعن الزجاج ان البروج كل ارتفاع  
والطبعة الى التسمية او النقل **قوله** واشتقاقه الى البروج المعلوم من البروج  
وقوله لظهوره اشارة الى ان البروج بمعنى الظهور لا الظاهر وقد مر فيه وهذا اشتقاق  
الوجه من المواجهة وهذا اشتقاق ليعرفه يرد عليها ان الظاهر العكس لان المراد  
يحدث من الجود انما عادة الادبا جعل الاشهر مشتقا منه وصيغتها للبروج واللباس  
وهو **قوله** وهي الشمس والاكابر الكبار وقد جرد فيه ان يكون من قبيل  
ان ابراهيم كان امه لا تها لظهورها كالقمارها كاشح لتيرة او جمع باعتبار الايام  
والطالع ومنهم من قال السرج بالاكابر انما راعى على الصبابة يلزم تحقير القمر  
بالذو بعد بصله في السرج والمناصب تحقير الشمس للكمال كما مر في اعلاها  
ورويانه بعد تليم وقوله في السرج خصوا بالذكاء ان سيمهم قريظة ولذا قدم  
الليل على النهار في اعتساقها على الليلية لليوم الذي تعالها فم التسمية  
به مع انه على ما ذكره يلزمه ترك ذكر الشمس في احق بالذكاء من غيرها والاعتدال  
عنها بالشمس كما تارة تارة ولذا لم تنظم مع غيرها فيقول لا يري ويوسف  
الناس ما كلام تارة تارة **قوله** مضيا تقدم الكلام على الفصول النور  
والنور بينهما وقوله اي تارة تارة مضيا مضيا صلب لانه جمع قمر معنى يضيء وهي  
الليلة ذات القمر صاحبها هو القمر نفسه فيجمع وصفه بقوله منير وكونه فيها  
ويوافق القراء المشهورة في المعنى ومضيا وصف للمضات المقدرة على الخدوف  
قد يعتبر بعد ذلك كما في قوله بردي يصفق بالرجيق السبل  
**قوله** اي ذر يخلق نفعه العا ونشئة ذر والخلق الخلق او كونه خلفا  
عنه وهو معقول لاجل احوال الخلق المعني خلف وان كان معني مختلف  
كما في القاموس من الخدوف وقاوب اهل الاصل كونه مصدر لا في الاصل وقوله يقوم  
مقام ما في ما فتا تارة تارة **قوله** انما تارة تارة يعني ان هذا اصله  
قائد له اذ غم والظاهر ان الله ماله جعل لما كان ظهورا بية ذلك من  
يتذكر

78 يتذكر او تارة تارة لي جعل خلفه لغيرها ويجوز ان يكون للتعليل وقوله رجم  
على العباد بقر يتبعه سق كذا الرحمن وقوله او ارا دا وفيه للتوبيخ او للتخدير  
على معنى استقلاله بكل منهما وليوت بالاولى ليهيئهم انجمها لازم وقد قيل  
ان قوله والشاكرين اشارة الى ان المعنى الاول وقوله او ليوت وقيل  
ظاهرة انه مقدر وهو على كل من الكفنيين معنى خلفه والورر بلسر الاول والظيفة  
من قضاة ونحو ذلك وجهه اوله رجل واحال وهذا الظاهر للتعبير بالخلق  
وقوله سق كذا اي اشارة **قوله** خبره او خبره قوله الذي تارة تارة وهو  
اقرب وقوله واصافتم الى الرحمن اي دون غيره من اسمائه وصا يورد التحصين  
برهته او تفصيله على من عداهم للذين هم مرجومين منها عليهم كما يفهم من تحوي  
الاصافة الى مشتق فاقبل انهم املوا اليه مع ان الكل عبيده واوراد عليه انه  
لا تحصى حينئذ اذا العادة تشمل الكل واعايت ان يكون ما بعده مختصا بال  
المراد ان اصافة الى الرحمن الى غيره من اسمائه تعالى للتحصين عن غيره  
الامام وفيه ان التحصين والتفصيل يوجب في اصافة الى لفظ الله مثله في له  
منهم قصدا للتفصيل لئلا يخلطوا بالمراد كما قيل تحلف لك غني عنه بما قدمناه  
وقوله في عبادته او عبودية في ليس هذا اسميا على كونه جمع عابد ثم التوضيح  
في ان الوجهين لله في هذا **قوله** وقول عباد الرحمن الظاهر انهم العبد  
وتشديد ابا ودي قوله كما في الدلائل لكون كسار ونجار وفي جمع عابد عباد  
والاول من العباد ودي ان يفعل ما يرضاه الرب والثاني من العبودية ونفي  
ان يرضي ما يفعل الرب فيقال له عنى بقوله على ان هو ان الوجه الثاني  
للاصافة مني على العباد بلسر العين وتحقير الباطل عباد وعلط من راعى  
انه بالضم والتشديد ونجار بكسرة وتحقير لجهنم لئلا يخلطوا في قوله  
ولقد اروح على انجار مرجله فقد ضبط عشا **قوله** هين من يعينان  
الهرب مصدر من يعين واللين والرفق ومنه حديث المومنون هينون لينون  
والمثل اذ امر اخوك ومن وهو ما مصدر مع قاوبله بالوصف اي هيا احوال  
معني هينون وقوله مصدر ووصف به قاوبله بالصفة هو على الوجه الثاني  
ويجوز ان يكون عليهما ان كمال وصف لصاحبها معني فالوصف بالمعني اللغوي  
وقوله والمعني اي يعني انه كناية عما ذكر **قوله** تارة تارة وتارة تارة  
منصوب على المصدرية لا انه مصدر وسوكد لفعلة المعنانية في قام بقامه والتقدير  
بلم سكم تارة تارة تقول القول السلام لك تارة وهذا المعنى كقولهم  
العرب كقولهم طرقت صائدة القلوب وليس اه وقت النياة فارحني بسلامي  
وفي كتاب سيوييه قالوا سلما اي بارة منكم لانها ملبية والسلام في النسا وهي  
مدنية ولم يورس لعل بلم ان يسلما على الشكرين وانما هذا على بارة منكم  
وتلا اهل بيته وسكن ولا شرايتي والى هذا اشار الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله  
**قوله** وساد من القول بفتح السين اي صواب وهو معطوف على قوله  
تلا وفي النسخ في بعض النسخ اي هذا تفسير ليس بريدان المراد هاتان



هذه اللفظة لا لهم يقولون قولاً إذا ساد دليل قولهم سلام عليكم لا يتفق لها دليل  
**اقول** وتلك الآية لا تخالف هذا التفسير فان قولهم سلام عليكم من  
سداد القول ايضاً كيف والظاهر ان خصوص اللفظة غير مقصور بل هو اعم ويؤدي  
موداه ما يدل على المتبادر وعدم الاتم واللفظة هي وهذا اما انما عليه لما  
من الكتاب ثم قال انما القابل ان الذي يفسر بعضه بعضاً فانما مرجع في تلك  
الاية بهذه اللفظة لا ينبغي ان يؤول غيرها اذا الظاهر ان خصوصها وانما العلم  
بحكمة تخصيصه وذلك كتحصيل هذه اللفظة من مرعي لا مثلاً لا ينبغي ان يقال  
عن موداه واما حكمة تخصيصها فامر وهو انهم لم يوردوا سلاماً على الامة اذ ذلك  
كأمر جوابه وانما تحصيل هذه اللفظة بعد سر وقية السلام فظاهره في بعض النسخ  
هنا ضبط بحسب تركاه ما لظوله بل طيل **قول** بل لو فيه من الايد  
استعمل الايد غيره وهو صحيح قياساً واستعمالاً كما ذكره الواجب في غير لانه وانما  
تركه بوجهي وغيره على ما دهم في ترك المصادر القياسية ففعله في القاموس  
ولا يقل ايد اخطا كما في حاجة الى اعتذار بعضهم عنه بانهم لم يتولوا قياساً  
وهم لا يفتشون عن مثله بل عن استعمال الخطا المشهور **قول** لست ابي  
لست عاني هذه الاية لانها مكية واية القتال مدنية وهو مني لان الذي يتوجه  
للقيد وان قوله فان اريد على ان الحكم باق غير منسوخ وجعله جواباً اخر  
ياياه سابقه وقوله انهم متعلق بما بعده وفردم للماصلة والتخصيص واخر  
بالحا الممهلة والذال المعجمة بمعنى اشق لكونه زمان النوب والراحة وقوله فانه  
القيام في محمل ان التقدير لشرقه واما السكون في قوله واذا قيل اخر  
وقوله لوي مجراه الي لشموله للكتبة بحسب اصله وان كان موولاً لا وصف  
عليه **اقول** لا ما قيل معناه مهلكاً ولزم ما للكفا والماد به  
الاستدراك في لزوم الزم وقوله انهم الي الموسين وسخاطتهم وقع في نسخة بدله  
مخالفتهم بالتلفظ فاعلم ان الخلاف لقوله صل الله عليه وسلم وقال القائلين  
خلف حسن وما وقع في بعض النسخ من مخالفتها لما ترفت من السائخ ووثوقهم  
مقطوف على اعتداهم **قول** نعم لي مستراً ومقاماً الظاهر انه لقوله  
والذي قولها كذا فيمينا ومنه كونه فاصلة وقيل المستر للمعصاة والمقام للكرة  
وقوله بيت مستر اذ كوفي سات وجهين احدهما انها بمعنى بيت ففعل جرها  
والخصوص محذوف تقديره في وهو لا يربطها لوجه لانه عاين خبره ان لم  
يكن ضمير المقصود مستراً في غيرهم ما يد عليه مفسره وان لا يؤول المستر  
بمعهم او بظنهم المخصوص ومقاماً قوي بفتح الهم وضمها ووجهه انما هو مقول  
القول او من لانه تعالى كاسياً في **قول** او اخرت هذا الوجه الثاني  
فيها وهو محطوف على قوله بيت في فعل منصرف ومفعول محذوف اي  
لخرت اهلها واصحابها واستر انبياء واهل بيوتهم وضمي الغاء في الاسم كان  
**قول** واحمل في قوله لا في الاين هتاف في التذكرة هذا ضعيف لا  
مناسبة بين كون الشيء لولاً ولونه سائراً **ويجوز** انه ما نزل على

74 اللزوم والمقام فان المقام من شأنه اللزوم وعلى الثاني ترك العاطف للها  
الي ان كل منهما مستقل بالعبارة وقوله كلاهما محتملان في خبر كلاهما في معنى  
ويجوز انفراد رعاية للفظها ومثله كذا وتفصيله في كتاب النجوم وقوله والابتدا  
فيكون تعليلان فيقولون ويحتمل المحالفة بحسب احداهما مقولة والاخر بتعليل  
ثم انه يجري في كل منهما الوجهان **قول** وقرا النونين بفتح اياهم انما  
اخر كذا في النسخ الصحيحة ووقع في نسخة بضم ايا وهو سهو من النسخ وقد  
جرى على عادته في جعل قوة الاتصال وقوله وسطا بفتح السين والهمزة  
بينه وبين الكسرة مشهور وعدة يعني معتدلة **قول** سمى الوسط اي  
بالقوام واستقامة الطرفين تقادلهما كما ان كلامهما يقام الاخر وقوله وهو  
اي قواماً حركات الحركات موكداً ولزم هو بين ذلك وان كان صريحاً مستند  
يعود لك توافق ويجوز ان يكون قواماً غيراً بين ذلك طرف لغو متعلق بقوام  
او بان انقلنا يجوز تعلل الطرفين **قول** لضافته الى غير من كان اي  
مبني وهو اسم الماشاة لان الحاف قد يكتب اليها ما صيف اليها اذا كان ظرفاً  
او في حكمه كما ذكره الحلة وقوله فيكون كلاً واحداً والشيء من نفسه ان ما بينهما  
هو القوام فيكون كسراً اجارياً ما لهما وهو لا يصح ولا يخفى ان هذا امر وارد  
على قراءة الكسرة واما على الفتح فتجوز وما قبل من انه من باب شوي شوي والمعنى  
كان قواماً معتبراً مقبولة فتوسع بعده انما ورد فيها انما لفظه وما عني ليس  
كذلك وكذا ما قبل ان بين ذلك اسم من المقام فان ما بين الاقتراف والاسراف  
لا يلزم ان يكون قواماً وسطاً فتدبر قولاً لاقتنا بقبيل ووزن  
الاسراف بتعليل فتكلف ايضاً ان ما بينهما مشاملاً للوسط كما قد عرفت انما الوسط  
من غير فرق من مثله لا يستعمل في الخطاب لانه ان واما رده بان يلزمه الاجازة عن  
الاسراف لخص وان في مراعاة حق الوسط وجب ان يمدح به فليس ان الاجازة عن  
الاسراف بالخصص جاز كما لذيها في زيد والقابل لم يرد لها فاحتمل في بل السويدي  
كما يدل عليه قوله بتعليل ومثله لا يخرج فيه وقوله لا يدعون اي لا يشركون  
به غيره **قول** يعني يوم قتلها لان اهل الحكومة انما يتعلقات بالافعال لانه ان  
وقوله متعلق بمقتل المحذوف اي في قوله يوم انتم قتلها اي يوم قتلها بيب  
من الاسباب الاسباب هي في موضع في الاسباب لا نظام المعنى بارادة الجوز  
او لكونهم نفعاً معني وما قبل ان لا رده لا يقتضي عدم جواز قتل النبي  
مطلقاً ولذا لم يتعلل بحرم مع ظهوره لوجه له ولذا اذا انقلب بل يقولون  
لكنه في مخرج وقد يجوز فيها ان يكون صفة مصدر محذوف اي قتالاً ملتبساً بالحق  
**قول** نفي عنهما ما اتى العاميد في الركيد القتل والذات اعمول الطاعة اليدوية  
والمانية الاتقاد لاجل الموعود في قوله اولئك يزدون في قوله ولذا لم  
اي لقصد التبريد وقوله اهداه اي التفرغ والقبول **قول** روي انهم  
على ان الاثم يعني الجحود والعقاب كما ذكره بعض اهل اللغة وقوله او انما عمل  
انه يعني الامم نفسه فيكون فيه نصاً مقدراً وهو جاز وقد روى البواب واداة



المب والايام معنى التدايد شايح ومنه ايام العرب لعقايهم ومقاتلتهم وفي نسخة  
شديد واجمع **قوله** لانه في معناه يتجا الى انه بدل كل من كل ويحتمل ان يكون  
بدلا شاملا لواليت المذكور استشهد به الحاجة على ابدان الشرط فتمتعني  
تغلب ومما متعلق به بدل من فاشا واستشهد به لجود الابدان المجرور  
بالشرط وليس تم جوابا لرد من الما لا فيه فخطب لاجل الياس الكثير فليجلى  
يحتمل ان يكون بغير التثنية لتعقيب الخطب او لا لفلك طلاق وفيه ضمير  
الشارف فليجلى بذكر واصله يتاخر مع بكونه بالتثنية فليجلى والغير  
واذا كان حاله يوافق على من يلقى الكفار مع والعني بضايفه العذاب قوله  
وابن كبراي وقما ابن كبراي وقوله مع التثنية متعلق بالقرائين وفي بعض  
متعلق بالتثنية **قوله** ومضاعفة العذاب لانضام المعصية جواب عن ان  
هذه الآية هي لغة لغز لم يقابل وجا سببية سببية مثلا فان العقاب ايضا غنى  
بجمل التواب وقد اوجب ايضا بان المضاعفة بالتثنية اياما دون من المعاصي  
ولا يعرفه لورم ذكره وادونه كما في الاما او دود على الاول من ان ذكره  
التأنيث في كل من تلك الحضا ان يعنى بالوقوع في شيئا من فعل  
ذلك يعني من يفعل شيئا من ذلك يعني من يورد الانبيات والنفق والاولاد  
لم عمل الانضام فليس بشي لان جماعت تعرض للكفرة ومن يفعل شيئا من ذلك  
منهم فقد هم معصية الى كونه ولو لم يزل خطا ذلك على ما اثار لوم ان من  
ارتكب كبيرة يكون عاقبا ولا يخل فساد وتوارد التثنية والانيات على شي ليس  
باللزم فاذا ذكره نفس وخيا الحقيقة **قوله** ويدل عليه اي على الانضام  
المذكور لانه وهو انما ذكرناه لاننا استثنى المومنين بدل على اعتبار الكفر  
في المستثنى منه وما قيل ان المستثنى من جماع بين ما ذكر فيكون المستثنى منه غير  
جامع لهما فلا يدل على الانضام رغبانه وان كان كذلك فليكن حقا فربما تعلق ان  
المستثنى من جماع بين اضدادها كما في الانضام بين الايمان والولع ان العمل  
مشروط بالايمان فذكره لانه اشارة الى انتقابه عن المستثنى منه ولذا قد  
التوبة عليه ويحتمل ان تغدبها لانها تخليه وقوله فالويل للكل اشارة الى  
الاستثناء من مضاعفة العذاب ربما بعد ثبوت اصله ومن لم ينتبه لما عظم  
به فتنب **قوله** بان يجوز انما السبيل بقائمة في مقامها كبذل الردي  
بالخير وقوله او قيد له كذا في المارد بها ملكة ما انفسها وادخل الابدان  
لما قيل لانه يجوز في التبدل وهو على الذاهب مع ما ذكره الا ذمري وقد  
من تفصيله في البقرة فنقلنا لك الاول في الباعل ملكة المعصية فان المصوب  
يكون كالحاصل في المجرور باب الذاهب كما في قوله وبدلناهم بجنينهم جنين  
لم يات بشي وان كان في قوله الاول اشارة الى انما ذكره لانه يشبه الايمان  
مردول لهم من لواقتة للذم فترى **قوله** وقيل ان يوقعه في حيل  
انتمضت لانه الى هذا الوجه من السابقين وما قيل من انه لا يجل ان يودي  
الي اشتراط التي بنفسه لا يرد على عبادته الا اذا اراد ما سلف الكوليس متعين  
وقوله

مضاعفة

مركب

ابو حيان

مركب

وقوله او بان يثبت لانه منه واستغفار وقدر ورد في الحديث لياتي ناس يوم القيامة 80  
ودوا انهم استكفوا من السيئات فيل من هم يا رسول الله قال الذين بدل احد  
سيئاتهم حسنة ولما قال ابو نواس نقص من امة كفيك مما تركت مخافة الدين السورا  
**قوله** قدر ذلك لغز ونشر مرتب وقوله عن المعاصي اي التي فعلها ويتركها في ما يعاين  
يتدارك وقوله اخرج عن المعاصي اي يحبسها وان لم يفعل ليدفعها لوقوعها وقوله  
يرجع الى الله بذلك اي بالتوبة والحوال الصالح هو جوع مخصوص وهذا شئ مغايرة  
اجل الشطر وجه التخصيص مع ان الرجوع الى الله عام كما قالوا انكم اي لا ترجعون  
**قوله** مرضيا هو مستغفار من عظيم التكبير به يرفع ما لم يقبل وقوله مثابا اي الله  
الذي لا يشهد الله بذلك ويصطنع اليهم معني يحسن اليهم وعدها بالانصاف  
معني الوفاء وقوله معهم لان توبته عن جميع الذنوب وما قبله عن الامانة ويشترط  
على الاول من الشهادة والورد مصوب على المصدر ويخرج كما فعل اي شهادة التوراة  
بالورد على الثاني من الشهود والورد مصوب به بتقدير مضاف الى عمل  
الورد والشركة لا شعارة بالوصي وقوله يلقي بالقاف او بالعين المعجمة **قوله**  
مكرمين اشارة الى ان كراما جمع كرم يعني مكرم لنفسه وغيره بالصنع وعونه ودخول  
الكتابة ان كان فيسقط قوله فيه اجمع بين الحقيقة والمجازا ولا مروي فيه وهو لما يرد  
وان كان بطريق القياس ونحوه فله وقوله بالوعظ على ان المراد بالآيات معانيها  
المعقود وقوله لم يقيموا عليها اي على سماعها وقوله كن اشارة الى انه تشبيه  
وللجنة معني مدعة للسطر وقوله والمراد اي هو واعيه من غير الرجوع الفتي الى القيد  
والها في قوله عليها اذا كانت للمعاصي فالتنقي لاصل الفعل ولبعد ما ذكر عن الباق  
لم يرتضه **قوله** يتوفى فيهم المطاعة اي حيا فان الفضائل المدينية هو ما يخصها  
والفضيلة مريية لا يلزم تقديرها فتعولنا ذلك بعد المطاعة وقوله فان الحزق قليل  
لانه ما ذكره لم يقل فان سرور قلب المومن في زواجه وذريته ان يشاركه  
في طاعة تعالى لعدم مطابقة الواقع فانه كمن سروره بغير ذلك مع ان الفرق  
يسود قوله سرور قلبه وقومهم عينة لوقد رمة ليكون عطفها لغيرها مع كونه لا يحتاج  
الي التفسير وقوة العين اما ان التوفى لانه من دعة السرور باردة ولما قيل  
في صدره استحق الله عينه او من القال لعدم النظر لغيره **قوله** ومن ابدان به تعلقه  
بهم او بانيه متعلقة بمقدور وهذا ايضا على جواز تقدم الميعن على الميعن وقوله  
رايت منك ابتداء تجريد ومن التجريدية تحتها كما تم تعبيره حقيقة **قوله** فتنب  
الاعين الحريين اعين القايين حقيقة ونكرت لتعديتها كبا لضاف للتعظيم وهو  
لا يكون بدون تذكير المضاف اليه وقوله وهي قليلة لكونه عليه ان المعصية ان يقال  
انه لان الماد الكل واحد يقول ذلك لان ذلك كل المعصية في جمع القلة قلة عاده  
في نفسه لا مضافة لغيره وديك الماد انه استحق في معني القلة بموجاهة العذر  
بقرينة كثرة القايين وعيونه وفيه نظر **قوله** مضافة لمتعلق بلعنا  
اشارة الى ان التقدير انما هو بالحق والعلم واعتدروا عن عدم مطابقة المعقول  
الاولوي لارتماء لانه اسم جنس فيجوز ان لا يقد على محلي اجمع مما اذا تجريره من

انضاف



قيد الوحدة او هو في الجمل مصدر وهو كونه موضوعا للماهية شامل للقبيل والاشير  
وضعا فاذا نقل لغيره قد يراد به اصله فما قيل ان الفرق بينهما قليل مجردي وما ذكره  
مصحح وقوله وان اراد ابي مع رعاية العاصلة هو المرجح ولذا لم يجعله وجها مستقلا  
وكونه جمع ام بعيد واقرب منه انه يستعمل للدواحد والجمع كجاءوا وقيل من ان اراد  
التوجيه على ان هذا الدعاء من الكل على طريق العبة وهو غير واقع او على كل واحد  
بطريق تشريك غيره وليس ثابت فالظاهر انه صدر عن كل واحد بقوله اجعدي لاسا  
فغير فهم له بما رخصه الجمع وانما على كل واحد لا يحسن تفلقه ونفسه مع حوالته للبرية  
وانه ليس به لاسا لغيره على ذلك بل انما شركوا في كونه في لفظ واحد لا في مصدر  
عنه مع انه يجوز اختيار الثاني لان التشريك في الدعاء انما على جهة فاعله **قول**  
ومعناه قاصدا الى ان على الجبر الاخير وفيه اشارات الى ان الامام من اهل البيت المقصد  
ومقتدين على صيغة الفاعل او المفعول والاولى اقرب وهم وفي نسخة لم يوصله وقوله  
وهو اسم اي مؤداه يد به الجمع يدل على ان الآية الاحاديث قد تتركب في تلك الآية في  
الفرق والاصل انما هو الايات واذا كانت بمعنى لجة لا يحتاج الى ان يعلل وقوله يصيرهم  
اشارة الى ان مصدره وان مفعول المصدر هو رؤوف وقوله من مضمر بيان المشا في  
واصله الوجه والمراد به هنا نقلها **قول** دعاء بالثبوت المطول المعروف بالقبالة النجدة  
اصلها ما نقلها عن ابيها الله وابقا وهي مشتقة من نجاة كما اشار اليه في السلام  
تفسير السلام وقوله يصيرهم بيان للدعاء وفي نسخة او يصيرهم على ان الاول غير متعين  
والمراد من الدعاء به التكليم والقبالة هو رعايته وهو متحقق لهم وقوله وتبعيته تفيد  
على انه لم يرد للدعاء بل صفة بما ذكره وقوله وقرا حرفة وقراه غيره بتدبيره التقافي  
وقوله مقابل سات هو ما يعني تحت او تحت جميع ما جاء بها والاشارة الى ان السات في الكلام  
بالجثة مطابقة لآية التفسير فتذكر **قول** ما يصنعكم في استغاثية وقوله من  
حيات في فريد به لا م معناه وهو الصنع لان الشياخا يسمي ما يصنع به صنعا وقوله  
او لا يفت بكم فلما فيه وهو من العبد على كل حال ولا كما لا يفتد به مربي ولا عمل  
الملك على عدمه لا عند ادبائي وعدي تعديته وقد كان يستعد يا بنفسه والخطاب  
لكناف فريش او جميع العباد كما انقطه في الكتاب على كل م فيه **قول** لو امارتكم  
قد مر ان الدعاء يطلق على العبادات وتوجيهه في المصدر مضاف للدعاء على وقد جوز فيه  
انه يكون مضاف الى المفعول المعنى لولا دعاءكم اياه الى التوحيد وان يكون الدعاء  
معنى التفرغ وجواب لقوله فليكن الله ما قبله عليه **قول** وقيل معناه ما يصنع  
بعد انكم فيه مضاف مقدر والدعاء يعني العبادات ايضا والخطاب للكل وقوله  
عيا يعني ابا مصدره قوله يعيها كاشارة الى انه متصور بنفسه في الاما كما مر وطاعة  
ربا يصيرها للاشارة الى التسلية بامر وتربية **قول** فقد خالفوه في التذليل  
استفهم الخلف وما اخبرهم به اما في قوله ما يعيها او في يحرم وقوله كنبا لثنا لثنا  
كما يقال في صفة حال حلة صاخرة وقوله ما هو في جنسهم ولا يتوهم بقوله لا يبا  
عليهم الصلوة والسلام فيهم وقوله يكونون الكذب يعني ان الخير لصدر الفعل  
المتقدم بنقد ير مضاف او على الجوز وان اللوام مصدره مودا باسم الفاعل عمل

عنه

واي

واي في البالغة وقوله او انزه وهو الافعال النسخة المتروكة عليه فصيغة المتارعة لله  
وعلى الاول له تنقبا لقوله حتى يكتم بالرفع او النصب والبا مفتوحة من كسرها  
من الكب النسخة كما قيل للمصاحف القاموس والامامون لا ان يبقا كسرها كسرها  
فيها الفتحة والضم ومن خالف في تعديده فموقار وليس هذا بقوله وانما اخبرني في  
يكون وقوله من غير ذكر او في صرحا ولا في وفي من الفعل فله انما قيل الذكر وقوله  
يكنه منه اي يحيط بكنهه وحقيقته قال لا اذكر في ربه الله تعالى التفتت الام القاه  
اذ ايلفت كنهه فله وجه لقوله في شرح المفتاح في الوصل والوصل انه مولد وقوله وقيل  
المراد اي باللام نضما لهم من العباد في الدنيا وقد كان ملزوما لهم في الاخر وقوله  
بالفتحة مصدر للام وكحديث المذكور موضوع والنصب النصب ومما يستظهره تمت  
السورة الشريفة بحمد الله وعونه ومنه كسب **سورة**  
**الشعر** اربعون آيات المذكرة كاري من ابن عباس رضي الله عنهما وقوله  
اوله يكن لهم آية ان يعطيه علمنا في اسرائيل كافي لانها نزلت بالمدينة في شهر ربيع  
الله صلى الله عليه وسلم كان وكعب بن مالك وابن رواضة رضي الله عنهم وقال النبي  
راوي بسند صحيح انها نزلت في شاعرين هما جيا في الجاهلية مع كل واحد جماعة فالسورة  
عمل بعد ذلك منية **قول** قرا حمزة الحوكون نافع قبا يعل بين رواه ابو عبد الله الفارسي  
في الجمع وعليهما كما لا يخفى في المص في نقل اللواتي في السرا جيا لغة وانهم روي  
عن قالون كايود على المص كما توهم وقوله كراة المور وتعليل لعدم الاما لا الصفة  
وبعضه بان الالف متقلبة عن يا فلما سبقت اليها استخروج من القلب وهو الخفيف  
ومن ثلث اصله نظايب ان الطواف استعمل بمنع من المالة وانما كان مستغفلا  
لما انها اسما حروف مقطعة ومن ادعاهما راها مستقلة فيجوز كلمة واحدة فمضاهي الفعل  
يا لعلية واما معنى طم واهرابه فقد مر في اول البقرة كما اشار اليه المص **قول**  
الظاهر الجاهل ومقتضى ان آية الله من ايات الازم من المقدري ومفعوله محذوف  
وهو الشرايع والاحكام او كونه محذوف لان هذا السب بالمقام ولذا اقتصر عليه هنا  
وجوز غيره في هذه الآية ورواها العجائز اما اشارة الى ان نافع زبير مضاف او ايات الشار  
محذوف او العجائز والحق من ان زيات وقيل المراد صفة كونه من عند الله وهو عطف  
تفسيره العجائز فيه نظرا لان كونه من عند الله لا يلزمه العجائز الا ان ياتي المودة  
والاحاديث الغريبة من عند الله والعجائز فيها **قول** والاشارة الى السورة  
او اللواتي المعنوية من قوله طم بان تجعل اعمالها او تفر من الحروف مراد به  
قرع المعني وقوله ليات تلك الكتاب يعني ايات هذا المؤلف منها وطسم  
مبتدأ خبره تلك والكتاب المبين صفة او حرة وهو وخبره في اوله وهو المرح  
واذا اراد اللواتي فالتايت لرعاية الخبر **قول** قاتل قتلاني عاودتها الحار  
والجماع بكسر اللام يعني المذكور مما تذر والرحماني باسبابة وتبعه الطبري  
لكن ابن الاثير في النهاية قال لانه لم يوجد في شيء من كتب الفقه واستعمال العرب  
وقرر مقتضاه وان المبتدأ مقدر على الثاني فموصا مثل هذا المبت وقوله  
سبطي القطار غيرة عماره الكشاف في قوله سبطي القطار جمع وقار والي

وعلى شرح القليل

ساري







اشارة اليه فتأمل **قول** بعد اعراضهم هذا يقتضي القاء واعراضهم تكذيب ففعل هذا  
فلا حاجة اليها بل يقال وعرضوا ايضا وامنعوا يعني بالاعراض وقوله المجز عنهم  
الظاهر ان يقول عنه وكذا هو في نسخة مصححة وانما جعله متصفا له لان قوله  
ما كانوا به يستهزون يقتضي تقدم الاستهزاء ووجه الاستهزاء والتكذيب والعلية  
كان الظاهر قوله اذ اسمهم هو عيسى فليقل قوله في الانعام عند ظهور الاسم  
وارتفاعه كما توهم وايضا ان اللفظ كناية عن وقوعه في زور منقطع والبيان ربي  
البيان بقوله من اية **القول** اوله ينطو اليه عجايبها بيان لحصول المعنى او  
لتقديره معناه وقد جعل هذا معطوفا على مقدمه هو اكد يوا بالبعث لدلالة الازد  
عليه وقوله صفا اشارة الي انه ليس المراد بالروح معناه الحروف وبعد هذا التفسير  
من ذكره واننى بلما في قوله وارواحهم ربان شي اى انواعا متساوية وقوله  
الواجب انه مطلق عليه لتوكيد قوله اى كرم صفة بحجود رضى لا بمعنى معطى  
**قول** ويحتمل ان تكون اى صفة التكرم بقيدة هو بالحق كافي بطلان  
هو الظاهر فالحق ان الصفة تحتل الاول فبقية الصفة لا تصف بخصيصتها  
ذلك لا يفسد كل صفة كذلك وقوله لا يتضمن الدلالة اصله بقية فليقتضى البت  
مطلقا او تعبدية فغالب يتضمن ضمير كرم اى لتضمن كرمه الدلالة على القدح الى  
دلالة ظاهرة والافعل ما ثبت والعلية ويجوز ان يكون بالافعال ما ذكره وقوله  
وانت تلو مينة اى بوضوحه لا بخصيصته لما ذكره **قول** فكله خاطرة الانوار يعلى  
الانوار فيه اذ توفى بين الكثرة والشمول فالعنى انشأ كثيرا هو كل روح  
ثم بيان ان اوتيا كثيرا من كل صفة من تعجيبية **قول** اى في انشاء خلق  
الاصناف قبل ان توجيها كما اسم الاشياء اوية اشارة الي انشاءها او الكل واحد منها  
ويجوز ان يكون اشارة الى جميع جعلها كتي واحد لانها والفرق فيها وكذا اية  
كما في قوله اما ما بالظواهر انبياء لئلا ادعى ان اشارة وانما الله بكت اوله ثبت  
لان الاجتماع اليها يعلى عليها فكل صفة لشدة ذنبه له خاطرة على البدلية لا على الاجتماع  
واسم الاشياء بعد ما لا يعبر بكونه فردا كما هو متكررا لانه للمعظم **قول**  
في علم الله وقضاية قد مر من اعم اعراضهم ان علمه تعالى ليس حالة لعدم ايمانهم  
لان العلم تابع للمعلوم لا بالعكس كما كان حال لا يبدى وهو اخبر عن حالهم في الواقع  
في علم الله ولعلمه وقضاية ما يعبر عن الابيات راي المحقق وقدر مر رايه بان معنى  
كون علمه تعالى تابعا للمعلوم ان علمه تعالى في الاول للمعلوم معين فالتابع  
لما هيته تعنى الخصومية العلم وامتناع عن ما يعلم انما هي باعتبار انه علم  
بمنه الماهية واما وجودها هيته فلا ينال فمع العلم الاوليات تابع لما هيته على  
انه تعالى علم في الاول علمه لخصومية لانه لا يتحقق وتوجد فيما لا ينال  
كذلك ففهم من علمه على الكثرة ومعها ما يمتدوع لعلمه الاول في وقوعه على  
واما كون انبأ ذلك وجهه لكونه اخبارا عن حالهم ان اراد في الخبر قوله فائدة  
فيه وان ادعوا لنوعهم ونسبهم حالهم وان كان في المستقبل فالدلالة على لفظ  
عليه والمعلم ليدع ان علمه وقضاية تابعا كان فاما جعله من الاستدلال  
بما هو

۱۰۰

22.

ایکاد

بعضه وذي الذي على الامر فقل ان يابا سبابة اذ المعلوم منها العلية بحسب الوجود  
على ان عدم النفع معلوم من ان هذا قايده في بيانه وفيه بحث **قوله** القادر  
على الانتقام لعدم نهي له فله ما قصت سبق رحمة ولذا عطفه بقوله لرجيم  
كاثرا ليه ولا انه لا يخاف الموت وانما قدم الزبور لا ما قبله في بيان القدرة  
وقوله تعالى يولوا لولا وصف له قدم حتى يبقا لانه لم يبع اطلاقه على  
الله وان قيل في باب الايات انه سمع الطالب العالب كما ذكره شيخنا القريسي  
**قوله** بقدر ما ذكر على انه مفعول اذ متصرفه وهو معطوف على ما قبله عطفا  
القصة على القصة وقيل انه معطوف على مقدار اخر اي حداث الايات او توقيتها بالاب  
وقوله او ظرف اتم وهو ظرف الجواب وقوله اي ايت الخ يعيها ان التعبدية او صدرية  
تبلها حرف جر مقدس وقوله بالكل هو ظاهرا لانفسهم وما بعد مظهرهم لغيرهم وقوله بل انما  
قد رجع الشاكي ليكون وصفهم بالظلم فيجزم التبع فالابح قد رجع ولا يستلزم كونهما  
بعد وهو محال لتقديم المفعول فقد بقا لانهما وليا في استعجالها في قوم وعوف  
علم في الاطالة ولعل الاقتصار اي في الايات او في الوصف بالظلم وقيل انه مفعول  
يتقوت وقيل سادى وقوله وهو كقفا وقريفا القوم وعوف شامل له شمولي  
ادم له **قوله** اطلبه لئلا يبالايات او الوصف بالظلم وقد خص في بعض المواضع  
للدلالة على ذلك وقوله استبان اي ياتي بتقرير ما قولك اذ اجبتهم لا عيب في  
قيل وقوله اسعوا لئلا يبالايات انما اشارة الى انه من جملة ما يودي به سوس عليه  
الصلاة والسلام وقد قيل عليه ليت شعري ما الطريق التي جعله منه وقد عرفت طريقه  
وفي الكشاف انه يحتمل انما جعله من الظالمين ولو كان لا يتقرر القول اي قائل  
لم لا يتقوت لم يرد عليه شي لكن قوله اي يطلبون غير متقين الله وعقابه فادخلت  
هذه الاشارة على حالها به ولذا اورد عليه ان يصح الفصل بالماضي لعدم افعال  
ما قبل الدعوة فيما قبلها الا انه اشار الى بعضه في الكشف غيره بانه غير اجنبي وان  
مثله غير بعيد لتوسم في الدعوة وقوله تعجبا اشارة الى ان الاستغفار مستعار  
للتعجب وقد جعله في محراب الاشارة بان عدم التقوى هو الذي جراه عن العمل على الظلم  
فلا ينوهم اذ لا يلازم ما قبله وان كان ظاهرا يقال ان الظلم والفساد اشار المصنف  
بقوله في اخر اظهروا الظلم وقيل لا للعرض ولا استفهام فيه **قوله** وقرئ  
بالا والجر والفتب انه ضرب وجههم وجههم باذكر ما تشكرونا  
جان حاضر عندك لا خرفا ذا هي غضبك اخذت على الجان بقوله اما تخاف الله  
اما يستخز الناس وقوله وان كانوا غضا جملة ماله في ضمير جر وان لم يجعل جوابا  
وغضا بضم العين وتشد بد الباء ويجوز فتحها محففا جع عنايبه وكلام المرسل  
وهو منى عليه الصلاة والسلام مصدر مضاف للمفعول اي تكلم الله في رساله  
ومبذبه بصيغة المفعول والضمير للكلام يعني انه اذا بلغهم به طاب لهم او هو بصيغة  
الفاعل وقوله واسماه الخ يعني ان من تصد فخطبا **قوله** مع يافيه في  
منزله الخ الضامير للالتفات وهو رده الى القصب والنزح كما مر وقوله  
منذ اشارة الى ان اصله مراد الخ القصبه ايضا وليس هذا ان الا للعرض كما قيل

سود











لكن قيل الواحد وقوله او من يكون صيغة المجهول في نسخة بغيرهم مثلا الكفار او  
التقليد فانما سموعان لكن لا يشترط هو الاول المعنى كذا من جملة القوم الذين اعيت  
لهم وهذا الحكم منسب على ما عرفت من ظاهر حاله لاقتلا طهم ٣٧ والنعمة بهم بعد  
الامور كانت اذ اليه المصير هو الله والافلاكياء عليهم الصلاة والسلام معصومون عن  
الكر قبل النبوة وبعدها كونهم انما عليه بغيره لا له لو علم بالسلامه او لا سبحانه  
قوله واحد في الثاني يعني في الفعلين السابقين وكونه حاكما سيرا الى غيره حاله  
امانتا في او معطوف وقوله من الكافرين بالهبة والكره يعني في الجحاد وعلى وجه قوله  
او بغيره هو الوجه الاول بعينه والمخالفه بينهما في وجهه فانه في الاول صواب في  
هذا المعنى وفي الوجه الاخر يعني على اعتقادهم الماثل **قوله** قالوا لعلنا اذن  
اي اذ قال وفي الآية لعلنا نشتت مشورتنا فورا لعلنا لنعمة حفظ الله له وقوله من  
الكافرين في الجحاد ما ذكره بحصوله الاقدام من غير صلاة بالعراق وهو بهذا المعنى  
في الاستحالة الرب لقوله لا يحرم من احد عليه فيجب لفرق جمل الحاميين  
والوقت بين وبين الثالث انه في هذا العالم بالعواقب وكون ذلك فضلا ليعقل  
معنى الجحاد كما يستعمل الجحاد وما يولد لاله القتل هو لولوا لا يتعلق بالذاهل  
ونفسه بل كما صلب بالشرع غير مناسب والفرق بين الثاني والثالث في ظاهره وكونه  
في الجحاد لتغييره محصله وهذا جواب لما ذكره به وكون الخلال المعنى الثاني  
تحقيقه في سورة البقرة **قوله** لما خفتم ايمينا كوف لقوله ان الله ياتر قلوبكم  
ليقتلوك وقوله من ادبها النبوة وما ذكره به هو القتل وكونه نعمة والرد بان قيل  
النبوة كان خطا منه وكونه يرجع الى ما ادهاه من نعمة التوبة وقوله ولم  
يصح برده لا نأخذ به بقوله وتلك نعمة تجال في الاول فانه لا يخرج في نبوته بالقتل  
المورد قال الله لم يكن عدا وانما قبل النبوة كان يتوهم ان الاول في صريحه ايضا كما قيل والنعمة  
استبعاد في اسرائيل حتى ما هو في وجه **قوله** لان كان صدقا فلا يبا بده  
بنفسه من جهة خلق القتل كما مر ونسبته له في قارح فيه لا حقيقة وانما هي في الاول  
فانه يتوهم فيه القارح وقوله فتنها على بلذاتي الغر السخنة وكان الظاهر اسقاط  
الصبر وقيل ان الله انما ياتر قلوبهم من كذب والافعال فهو يتقربوا اليها وهو عطف  
بيان على الصبر وهو نكاحه قوله بها وقتها يعني تعدد هلال من اللز وهو على ظاهره  
من الاستقبال وتتم به من المنة والمعارع لا تحضر المصورة والتفصيل التذييل  
بالحا فم عيدا والنعمة مفهومة من قوله ان النبوة وقوله وهو في الحقيقة تفيد  
ايضا تفيد وجعله عنه مبالغة كما مر به بعده **قوله** وقيل له برفقه  
لان خلقه فالظاهر وقد منعه بعض النحاة وقوله وحمل ان عيسى اي على الوجهين الروح  
على انه غير عذوق ووجه التحاليل والمرة وقوله بديل لغنا وتلك وهو معنى قوله في  
نسخة او مبدل من المبدأ والحيز او عطف بيان لقوله والوهم لها قولان مشهوران  
فالحال ان انما معها بعد حذف الجار وعلمها فهو بدل من غيرتها ومن من قد  
لان عبادت **قوله** وقيل في الشفا القبيحة ووجه فصل بينهما ما جني ولذا روى مع  
قوته بحسب المعنى وشاقتها خدرة من الارام وهو حسد ذلك كما روى في ما انتبه

سعيد

واجمع في منكم وخفتم وجهه ظاهر كما مر به في قوله ان الله ياتر قلوبكم ليقتلوك و **قوله** ٨٦  
برهنا صارح انه هو يعني انتم وانتم وضربا له لوس على الصلاة والسلام **قوله**  
شرع في القارح على رعدة لا تقترب من الاستفسار جاز على قواعد البحث في النبوة  
توطئة لوجه والمراد به عواها ما يخص التوجه والافق لتقرب من القارح على دعوى النبوة  
ايضا واليه اشار بقوله جوابا لمن قال وجهه لا لافقه لعلنا عليه بان القارح في نبوته  
كان ايضا اقرا على عواها كان **قوله** عن حقيقة المرسى يعني ان سواله كان  
عن حقيقة وما هيته الحاضرة وما يبا لها من الحقيقة مطلقا سواء كان من اولي العلم  
ام لا فلا يتوهم ان حوالا له ان يفرض من رب العالمين كما اذا كان السؤال عن الحقيقة  
حي بوجه بانه انكار له عن ما تحقرا ولما كانت التفتيش عن حقيقة ما لا سبل اليه  
عدل عن جوابها ليدلر صفاته على اتج الاستدلال الحكيم انسان الى تقدير ما ذكره ولما  
نظرا لجلي الى لظاهر جعل السؤال عن الوصف ولم يبق صريحا في الكشوف وان  
بما يقال هنا من برهان رسول رب العالمين لانه يحتل به العلم كما قاله الطيبي  
وان رده في الكشف **قوله** ولما امتنع ثوب الافراد في القارح المعنى في ردتا  
يعرف بالاشارة وهي غير معرفة في الحقيقة والما المراد حواصه وشخصاته ومع ذلك  
فالاشارة لكسبية مختلفة في قوله تعالى وقوله لما بالثريد جوابه محذوف  
يدل عليه قوله وقوله او بالتحقيق وما مصدرية اي امتناع ثوب الافراد والمراد  
بتوبه بيان حقيقة بزيئة قوله حقيقة المرسى فله يقال ان الاول في قول  
امتنع ثوبه بل ثوب الافراد اذ هو لازم من كلامه لا بعد ذكر اشياء بل هو في طريق  
برهاني كما لا يخفى **قوله** واليه اشار الى امتناع تعريف حقيقة كما في ساير الافراد  
المجينة لما ذكره من خواص وقوله لا شيا اشارة الى ان له مفعولا عاميا متبدا وعمل له  
من لم تولد اللازم والمعاني كمنه من شانه الاثبات وقوله لعلنا ان التركيب  
يتلزم لكونه كايين في الكلام وكذا التقدير كما ونحوها مما لا يحصى واستلزام  
تعريف حقيقة لتعريفه بنفسه ليس هو فالطرفة كما قيل بل لانه لا اجزاه لاذهنية واخرية  
وتعريف الشيء بنفسه بل هو لازم توقفه على نفسه كما قد روي في محله وليس بمكول  
يسمعون هذا من غير انما هو اجسام فاسبقا لبعض ادهام **قوله** جوازه  
لعموم قولهم يفتون وقوله ويرغم في نسخة نعم وهو معطوف على يذكر وقد  
جوز عطفه على سالت وقوله او غيرا يعني على رعدة القارح اذ في ذلك في  
الطرفة الحقا وذلك لعدم العلم بالحالها وصدورها الذي هو علة الحاجة لها  
ذكره لان الثاني لا ينافي عواها البرهانية وانما العلم بالحق لا حاجة اليها كما  
يعلم من **قوله** عدا ولا اليها لا يكتفي يعني ان الله انما خلق السموات والارض  
لتوهم قدره لا عدل اليه ذلك لانه لا ما اذ لا يتك في حروقه وافتقاره والمطر  
في الانفس قريبا ووجه من النظر في الافاق وقوله مثله الصبر لما مر من الوجود  
وعدم الافتقار اليه وثبوت مثله كقولهم مثلك لا يخل ثم ان المصير في نفسه  
هنا على الوجهين الاخرين في تفسير الآية السابقة ولذا قيل ان رجمها على الوجه  
المورد يجوز ان يقال على الوجه الاول ان الله عليه وسلم عدل اليه ذلك

سعيد

عريف

سعيد







فقد عرفنا ان الامر ليس على حقيقته لانهم فاعلوه لا محالة وان لم يقبل لهم ذلك كما  
اشارة بقوله ما انتم مطلقون له اذ اعلم بالاسمية فاعلم ان من الاثر ان يتقدم  
ليقول بما لا يابط له الموقوف عليه كما يقول الموقوف بمرجته لتدرك  
المتنوع هذا لرب على طريق الاسماء لا مطلقا لرب وما استند من قولهم  
الذكر ليس على الحقيقة كما عليه المحققون من الغر والاهل الامول وقوله ما هم  
فاعلوه لا تعلم ذلك بمرارة صادقة اذ الهم او وحى وان الظاهر ان فاعلوه  
بعد احضارهم لذلك يعلم عليه فاقبل انه فاعله او جهره ولا يابس كلام المعص  
**وقوله** اقموا برته وخطوبها بالقسم هذا لما سئل المعلقة واذا الخيرية وتلك  
اصلة شلتف وعبرها لمضايعة لخطوبها الصورة والذات على الاستمرار لاصل التلقف  
الاخذ بمرارة وفرضها بالامكان وقوله ما يقبلون اي يقبلونه عن وجهه اي  
حاله الاول من اجاد ية الكون بغير نظر وفيه اشارة الى العباد موصولة هذه عاينها  
للفاصلة وقوله انكم انما الجواز كونها بمرارة **قول** اي في سيجو  
وتلهم له دليل على التسمي السمي بمرارة اي تلبس من سوء الامر اذا اظهر منه  
ما ليس فيه واصله ان يطلع بالذهب المذاب كالحا ووجهه ان السواقى كان  
قبحا من موسى عليه الصلاة والسلام ومن اخيه فاعلم اعلم اهل عصره به وقد  
بدلوا جهدهم واطروا اعظم ما علم منه وهو توبه فاعلم ما ذكره ولا كذا ليس كل  
سوء كذا وانما هذا هو الغالب في الترويق التزيين والتحسين واصله ان  
يصل الى اروق وهو التزيين مع الذهب ويطلق به ثم يصفى في الماء فيطهر الزروق  
ويبقى الذهب ثم يقبل لكل منقوش ومنقوش سروق **قول** طان التبري معطوف على  
قوله التسمي السور التبري فاعلم من البحر ومعجزة عن زيادة العلم وسعة اي  
زيادة العلم باففة فاعلم وانما يكون من العلوم الشرعية فان هذه السورة لتخرجهم  
في علم السور علوا حقيقة ما في موسى عليه الصلاة والسلام وانه حجة في استغفار  
بزيادة علمهم لا انما هي الاضافات بالحق والايان لفرق بين المعجزة والسحر والاعمال  
التي هي في المروء في ذلك فاعلم ان له ساجدين ولا نقا واجار حذرهم  
وخلفه فيهم اي سمى القاطنة ولغة من قال انه تعالى خلف حذرهم عند اهل  
السنة وخلفه هو القاطنة حاجة الى التجوز لم يفرق بين الفاعل كقوله واللعوب  
ويعود قيف **قول** فكانهم اخذوا الحاشية اليان في القاطنة فبقية حاشية  
المشكلة وليس بجاذر سلافا لافضلما نظم ووجهه عدم التالك لا اربعة  
كاقبل وقوله انه تعالى في الحاشية اليان في القاطنة فبقية حاشية  
الشأن ذلك ان لا تعد رعية فاعلم يعني ان القاطنة حذوا وسقطوا ولا يحتاج  
الى فاعل اخر في هذا استدلال المجهول في فاعل الا فاعل في انه اطلد انه لا يحتاج الى  
تعيين فاعله ان المقصود الملقبة بتعيين من القاء كاي قال لاجري وهو بعيد  
ما ذكرناه وقوله يا لها المعجزة يعني اعطاهم **قول** بدل الشك لما بين الالقا  
وقد انقول من الداية ومثل ان يكون استيافا كانه قيل فاعلوا وقوله  
ابدا لوجهه عطف بيان كان اظهر ورفع التوهم بان يتوهم انهم اداوا بعبادته  
فروعون

س

فروعون لقوله انما ربح المعنى والاشعار من تخصيصها بالاندك **قول** فاعلم ان  
تفطينا ذلك من تلبس وقوله او لا عدكم يعني انه جري بينهما اتفاق على ان  
المطوية ولا مانع من حال لا يتبع المعنيين معا وكل منهما وان كان وجهها في ما لم  
يغير النقوبة وما قيل من الاستغناء لغيره فاعلم ان هذا لم يكن له وجه  
له اذ يجوز التبعوت فاعلم ان الاستغناء من الكلامين ولم يكن كافيها وتوافق  
الايتين غير لازم وكذا ما قيل انه بين سنة فقال الواحد للجسر وروح بفتح الراء  
راو مشهور يعني **الترافق** بيان لما يلفظون ليعلموا المحذوف وهو الويل  
وتفصيل لما اجله لدا فصل وعطفها لفا في حال اذ وقوله لا صير عليها اشارة  
اليان الحجة المقدرة وحده في مثله كنون وقوله ما توعدنا به اما معلوم من الاصل  
او مجهول من النفعل وبعد قطع الايدي وما صرحه وقد وقع في بعض النسخ بفتح التاء  
والواو مع رفع الدال السجل لصله تنوعنا والانتقال ب اليه هو الرجوع الى جازيه  
وتدابه والصبر عليه بالثبات على الحق وقوله موجب للشباب اي يفتني وعند او  
كالجواب اذ يجب عليه تعال على هذا **قول** اذ بسبب من سباب الموت يعني المراد  
بالانتقال الى الموت وهو كاي لا محالة

ومن تمت بالسيقات بغيره • تعددت الاسباب والادوار  
فلا خير ولا راع لو قد عظم ما اعدا نفع لنا فاعلم اني لا ولا يصير في ذلك لاسب  
للمعانة الابدية وعمل هذا الاصل فيها فاعلم ان لا بد من الموت فلو لم يكن له كرم الله  
وجهه لا ياتي او قف على الموت ام وقع الموت على والفرق طاهر وتركها وجرها  
ذكره في الاضاف على عارته في توكيد لوجه المذكرة في حال اذ كانت لثباتها  
ولموان الماد صيرنا او صيرك الى ربحك سنا وليس توكيده لما فيه من تفكيك  
الصباير لكونها للسمة فيما بعده وقوله لانه لو كان محذورا لم يجوز ان تزداد  
فيه مانع منه كما لا يخفى فاعلم وقوله من حال في اي معنى في ظرف او من اجل ذلك  
وقوله ان كانا اشارة الى فزان الفية وانما على تقدير لاجا **قول** من نتائج فاعلم  
ان الماداة اول سنا طحا لا يات سنا بعده فاعلم ان يكون عليه ما قيل انه سقود  
موسى الفروع واسية والى فيهما وبين اسرائيل الا ان يكونوا جازي  
المشهد وهو غير معلوم وفي الكشاف او من اهل زمانهم وفيه ان بني اسرائيل يوصون  
قبلهم وليس الماداة ايات موسى عليه الصلاة والسلام فاعلم انهم رب اوسي واما  
بني اسرائيل في ذلك الوقت به غير محقق **قول** والجملة في المعنى تقبل لثبات  
انما قال في المعنى اشارة اليان ليس المقصود به التعاليل يكون المقام مقام العطف  
ولذا قيل انه تعليل له مع علته وعمل الدجاة الثاني هو تعليل العلة وقوله وفيه  
الايات الشريعة التي تستعمل في الشك فلما جعله مضافا لنفسه نزل منزلة الشك  
وقوله او على طريقة المداول يوزن الفاعل سنا واللام من قولهم قد لول عليه  
الامر بالفتنة فاعلم انما هو على حسنة وليس سنا لكنه اورد في صورة الشك لتقدير  
الامر المعتد من لغيره فليحاذي نفعها له كقول القائل ان كنت عملت لك ووفيت حق  
وقوله تقابل ان كنتم خرجتم جازا في سبيل وقد جوز فيها ان تكون مفضلة من



التي تدون الالام الفارقة لعدم اليقين فانه ورد متغلا في فصيحة الكلام لعدم  
احتمال اليقين وقوله ان امة الظاهر انه هو المفعول لقوله قد لا اذا اقامنا قايلا ونحوه  
وهو مبتدأ من الملة بدلا من امة **قول** وذلك بعد سيقن ان اي امر الله بالمسير  
عنه بعد سيقن من مجي السيرة وقوله ما تنعم بصحبي كالتظاهر انبعوا كمن اجمع  
المعنى ليعود به المفعول وقوله مصححين حال من من اجمع الواقع مفعولا وان تكتبه بطلب  
ما في السطر بعدة ولوجعل من الافعال بحذف مفعوله اي انعم جنوده مع وفي يعفر  
الشيء انعموك وهي ظاهرة وقوله فليطبع بالرفع معطوف على يد خاوية وقد جرد نصبه  
على انه جواب للامر وقوله حيث لا يدرككم تعبكم لا مهم بالسر في بيان الملة وقوله  
حين اخبرهم ان امة الفاصلة اي فراد اخبرهم فاسلهم والمراد بالدين  
مدان من **قول** على امة الفاعل الجاني ان امة المفعول مضموم هو اسما حال  
اي قايلا ذلك او مفعول لرسول والشرقة الطائفة وقيل بنية كل شيء جيس وبقا لتوب  
شراذم وشراذمة اي خلف قطع وهو من وصف المرد بالجمع مبالغة كما استعمله قريبا  
وقوله بالامة متعلق ما تقدم اي جعلهم قليلا بالنسبة لانه لا تعدىه فقط  
الكثرة **قول** وقد يكون ان يعين ان الظاهر في هذه قليلة تخرج باعتبار ذلك الشريعة  
مستتلة على السباط اي الفرق والقبائل من بني اسرائيل وكلهم قليل كايضا للتوبيخ لانه  
ويود ذلك في الدنيا في ان كل جنة متصف باليلة كما جاء في توبيخه تاهيه في ذلك  
الوصف ولذا ذكرهم باسم ما على القلة وهو شريعة ثم وصفهم بالقلة ثم جمع العليل  
للشارة الى القلة كل حزب منهم واي جمع السلطنة الدالة على القلة ويجوز ان يبادر  
بالقلة الدالة لانه العود ويعني انهم لغتهم لا يبايهم ولا يتوقع غلبهم **قول**  
لما علون ما يعظمان من مخالفة امرنا واخرج فيلادون ما مع ما علم من اموالنا المنفعة  
وتقديم لنا للمصلحة الفاضلة والالام لجعلة مملنة الالام حايثما يستفيد به بما علون  
او للتقوية وقوله لمع اشارة الى ان جميع يعني اجمع وليست التي بعدك بها ولو كانت هي  
المصلحة مضت وقوله من عاداتنا كذا في بعض النسخ والذالك بكونه يكون وهو الاختيار  
وكونه من عاداتهم من صبغة معال الدالة على التثبات والمبالغة **قول** اشارة الى انهم  
يعني بقوله ان هؤلاء هم وقوله ثم الى تحقيق انهم من قولهم انهم لنا الغالبون في وجوب  
وجوب التيقظ بقوله انما اجمع عدرون وهو معطوف على تحقيق او على قوله شرط  
وقوله حياثما لم يفلحوا في اشارة رصير على العادلة وقيل ان الله تعالى **قول**  
او اعذر في شدة واعذر في شدة واعذر بالاعتذار عطف على حيا وضمير لفرعون يعني اعذر  
من ارسله لهم بانهم ليسوا بشي نجاف من واما بكر الجور في حنة وذاة قوتهم والاول يعني حذروا  
لنبيات لانه صفة من جهة والثاني خادرون اسم فاعل فيفيد الجور والحدوث وهذا من  
على ما استخرج عند الحاجة وفي شرح القناع الشريفي ان الاسم يدل على التوبة مطلقا والذالك  
من القران وفيه نظر **قول** الحاد من المردى في الشدة اي الداء في هذه الحرب كالنزع  
قال المردى بالمر هو صاحب السلاح لانه صابداة الى الالة واللة الحرب هي حذرا كما  
في قوله فخذوا منكم قذرا من اية الله واثار بقوله ايضا الى واما المردى بمخاها كذا في حذرو  
من اوردى اي اهلك وبغيره الاضداد لانه سلب اذا نكح كما قيل **قول** وفي حادرون

المراد

بالعمال المملنة ومعناه اقربا شدا من خد رحداة اذا اشتد شهما او لحا ومنه الحادرون  
اسم شاعر وهو معني تام السلاح ايضا لانه يتقوي به كما يتقوي باعضائه فهو استعان  
حينئذ او مجازا من سلاح الله تعالى **قول** احب الصبي ان يقول في احب بعض الصبيان وان  
كان قبيحا لجماله وقوله بعض الصبيان وان كان حسانا فاني من احبه يكون هادرا  
ولقد اشارة بغير شك الى المملتين كالجسم لفظا ومعنى واد بالقول هذا **قول**  
بان خلقنا امة اول اخرجنا بخلقنا امة اخرج واد جردنا هاوله بولته بخلقنا  
لخرج وان كان كافيا لان مراده ان الاسرار هاجازي لا ينبغي ان وجد فيهم رواعي  
حللتهم على ذلك وخلقنا امة في اية في كون اخرج مفعولا ايضا وقوله لهذا الب  
اي الذي تضمنته الايات الثلاثة وهو متعلق بخلقنا امة امة وضمير حللتهم للامة  
وقوله ولقد امة المراد امة الاموال التي تحت الاثر وخضها لان ما فوقها لا يطلع ومطلعت  
الالام في ان ينفق منه في طاعة الله والاول وقف باللفة والثاني مروي عن السلف  
قال وجهه لندمنا وقوله يعني ان تفسير المقام الكريم **قول** وسئل ذلك لاجل  
اخرجنا لمراد عليه وعلى اية انه يلزمه تسمية التي بنفسه كما تحققت في البقرة  
وقوله فهو مصدر اية اشارة بذلك الى مصدره اخرج فجار والمجوز في محل نصب  
صفة لمصدره فقد اوفي محل جزمه مقام واد اقدرا امر كذا في فالما لا تزيرو  
وتحقيقه وتجهله بغيره من جسد كادري يعرها **قول** واد رشاها هو استعان  
اي متكاثرا فليكن امة شعبة من امة او بعب راعا فاعل العلة ان قيل انهم دخلوها  
في حياة موسى عليها الصلة والالام وفيه فالتبعوا الفاعل لقوم فاعلهم المفعول  
لبني اسرائيل اي اتبعوا انفسهم بنى اسرائيل حتى يحقوهم وهو معطوف على قوله فلو علمناهم  
وقوله مستر في حال **قول** وكذا قيل غير هذا امة الظاهرة انفسهم وهو  
من مجاز الاول قيل هو سحر في حاله اي في قوله **قول** المفعول من ادركه  
او الحقه وفي فناء التثنية ربه من الادراك وهو والتابع بمعنى وهو ذهاب  
احد على اشارة ثم ما في عرف الامة يعني الملة كذا في بعض النسخ في حيد في  
جميع كما في قوله احاسي ابعديني امة الذين يتابعوا اي في حياة امة من الذين اخرجهم  
ولذا امره بقوله اي للتتابعون في شدة استايعون والتتابع يعني التابع  
كافي في القاموس وغيره **قول** يقال ان سبي في قال بعض الفضلاء قدم الملة  
هنا واد ما في قوله ان الله معنا فاعل المقام لان الحيا مل بها بنو اسرائيل وهو غيا  
يعرف ان الله بعد السطر والسمع من موسى عليها الصلة والالام في الخطاب لانه الصديق  
وهو من يرب الله قبل كل شيء ولذا حقق الملة هنا فاعلها الملة كما اخبره الله  
بقوله ان اجمعكم ستمعون علي ما اقول اي يرون معالاه وهو المتفق لذلك لما اوجي  
اليه وهم طائفتان ولذا اقلوا ان الله يكون وهو يفسد بذلك فان كانت تفرقة من الله  
لغيرهم اشارة الى انه مع المفعول بالذات وان عناية الله بهم لاهله وان وجلا قيل  
ان الاله ان يفسد سبي وعرضي لانه لو كان معا ما ذكر قيل معا مع ان المال  
والحد عند التحقيق في قوله ان الله في الاله في رفع الانسية فقد عود وقوله عيتك كاي  
لحقك وقوله وراي ارجوا ليام في امة ما اسبح وهو الحول في الوجود كان له يومه

89 كشف

الجملة

الافعال



قبل الوصول اليه **قوله** القلزم كقوله بين مصر ومكة ترسبيل الطور واليه يضاف  
بحر القلزم لانه على طرفه ولا يمتنع من ركبة لان القلزم من الابل معروف  
وقوله فاعلمت انما انا ليلان القاصي **قوله** فاعلمت انما انا ليلان القاصي  
بذلك في كل مناسبت من الاسباط الاثني عشر والمدايا لوق ما ارتفع من الابرار  
ما تحته كالسراب لما انفصل من الماء يقابل له فيكون عليه انه لا بد من كون الفرق  
منه شر حتى يحصل انما غرضه من الاسباط ليدخل كل سبط في شعبه لان الفرق اذا  
كانت اثني عشر لزم كون الشعوب التي في تلك الفرق اثني عشر فلو كانت احدى  
انه ليس له كما قد فهم بل يلزم ما ذكره كون الشعوب التي في تلك الفرق اثني عشر لان  
الفرق بين المطرفين لا بد ان يكونا منفصلين بما جاز بهما من البراءة لولا انهما  
منه ولم يتحقق حينئذ فرق قبل ان ياتي كما لو كانوا في الفرق نفسها غاية الامر انه  
لم يرد في اية الشعب الما بعد على الاثني عشر ولعله لم يدخل فيه من اسن موسى عليه  
الصلوة والسلام من انما ولد في الفرق فصله العشر من الجمع انه منوع لان الفرق  
عبارة عن قطعة من الابل انما وقعت على سطح البرية فيصارت كالابل في ذلك الوقت  
الفرق اثني عشر على تقدير كونها اثني عشر الا اذا فرض انه لكل صفة انشغالها  
الخاصة بالملك كما قد يكون من مستغنيين في ذلك فيجوز ان يكون الفرق على السالك  
انما على ما ذكره في الاصل انه لو كان المراد بالفرق طائفة انفصلت عنه وصارت كالجموع  
لزم ما ذكره في العار بيه ما ارتفع عن الارض وما تحته ارض ليس كالسراب والفرق كما  
هو الما الارتفاع كالسقف والقبعة والطود وقوله وقد صرح به المفسر بقوله كالجل في الارض  
صرح فيها بهذا هذا الشك المشهور قاله في سبيل كما سمعته واما ما رسلنا ليس هو  
المويل وموضع فواما استخدام انما على تقدير صاف وهو موضع والسيف بعلى العالي  
والشباب طرق في الجبال استقيمت **قوله** فدخلوا في الجبال الدافعة لا يخطف  
عليه قوله وانما انما كما توهم حتى يكون انما فادخلنا الله سطوة على قوله وحيا  
ولا حاجة الى التقدير بوجه آخر كما ينبغي فانك وقوله حتى دخلوا في الجبال  
اليان فزعم من قوم موسى عليه الصلاة والسلام ما ذكره ويجوز ان يرد قرب بعضهم  
من يقولون انهم من قوم احد وقوله اليان عبرا اي جازوا البحر واليه من العيون  
باطنا قد علمهم بعد خروج موسى وقومه وقوله ما اية اشارة الى ان التنوير  
للمعظم **قوله** وما تشبهه موسى عليه الصلاة والسلام يعني ان اهل مصر مع هذه  
الاية العظيمة التي تنطق تصديقه بعد ما في كل ما جابه منهم من معنى على كونه لينة  
القبطة ومنهم من عصاه فاقترح عليه ما اقترح لبعض بني اسرائيل وقوله وبني  
اسرائيل اذ متدبره سالاوا في انهم اياها يومها ما اذا لم يدر عنهم ما صدر  
ولم يدر انه بذلك هذا ايات من قومها يعارضون ان يكونوا في الجبال  
صبرا كقوله شلل لقوم وعيون ملأنا مع موسى عليه الصلاة والسلام وقوله  
يا ولياه هذه بالانتم من على الوف وقوله سالاوا في انهم اياها يومها ما اذا لم يدر عنهم ما صدر  
لنا ان كان الله انما كان لهم كما قيل على صواب **قوله** على شريكة العرب خصم  
فان قيل الجمع الناس لا تجد في ذلك قصة لم يثبت سوا به ولا في المثلوب فيه  
وقوله

قوله

قوله

قوله

قوله

وقوله ليس لهم اي يعلمون بذلك لان استعماله اذ هو معلوم شاهد وقوله لا يستحق  
العبارة لقوله هل يسعون في ارضهم من اهلهم لا يسه وان وافق قوله انك  
وقوله لك لما فيه من التاكيد وقوله لما متعلق بكظا او بها كقوله **قوله**  
فاطوا جوابهم وكان ينبغي ان يقولوا اصافا وقوله بشر حاله اي متلباه وفي نسخة  
وشرح حالهم وهو مفعول معه وقوله من باب علفنا نيلنا صا با دنا اي وركرو  
شرح حالهم مفعول وليس لفظ الشرح مفعول به في جوابه وكذا قوله صام صا ب واصل  
ما بعده وفي نسخة وكذا قوله لا يسهون عليه الصلاة والسلام ومع لحنه في قوله  
تجيبا بقوله ايجيب على كما يعني سرور **قوله** فنظروا لها هاهنا يعني نردم في قوله يا فمر  
دال على اقتناعه من قوله انما بالهنا فلفظ ما رفته من محقق انما فافضة اي يربها  
الدوام كما يكون كان كذلك ويجوز ان لا يربها بانما يعني دام لقوله لفظ الظلم  
هناك الناس كما ذكره ابن مالك وان اكره بعض النحاة وعما كفي في الجبال صا ب واصل  
هذا حال **قوله** وقيل انما فافضة دالة على افتراءه فافضة قوله بالهنا رجا  
مرور منه ان المنار ومنها الاصل وهو ما بلغ من باب لقام النجى واختار هذا المفسر  
انه اصلها هاهنا من الظل وهو ما بلغ من باب لقام النجى واختار هذا المفسر  
به **قوله** يسمعون دعاءكم سمع اذا فعل على سمع تعدي اي واهر نحو سمع كلام  
ربهم وان فعل على سمع ذهب الفارسي الى انه يتقدي الى اثنين الا انه لا بد ان  
يكون الثاني ما يد له على صوت كقوله فليدا يقول كذا او ذهب غيره الى انه في ذلك  
متعدي وانما كان معرفة فليدا كقوله هاهنا كقوله فافضة فافضة اي لا يسهون  
واذا علف بالانثا اذا السماع بغير واسطة فقوله يسمعون دعاءكم اشارة الى انه مستغفر  
لعمادد لعل على سمع مقدور وقوله ويسعون في ارضهم اشارة الى انه من القبول  
الثاني داخل على غير سمع ويعاد جلة تارة واعلم انما كانت قوله في رد ذلك  
اي المضاف او جلة تسعون وقيل يسمعون بمعنى يحسبون كما في حديث الهيم اي  
اعوذ بك من دعاء سبع اي لا يتجاب وقد جرد ذلك وقوله انك سمع الدعاء كقوله  
ابقاه على معناه هاهنا **قوله** وقوله وقولي يسمعونكم اي سالاوا فاعاد **قوله**  
وجيبه مطارعا اي يعني له يقبل يسمعونكم تدعون على النهج المعروف ولا ادعوكم كون  
انما يعني يناسب ذكر الماضي مع انما اي بما ذكره لانه على احوال ما صفة وعبر بالماضي  
استغفرا ذلك الحال وحكاية ما كانوا هل تخلص الفعل المضارع لانه تنقيا لخالق  
الهمزة كما ذكره النحاة واصل المعاني في قوله يسمعونكم كما توهم ان العيون زمان الحكم لا زمان  
السماع ولعمري كذا لا يخفى لان السماع بعد الدعاء وانما اركان التجوز لها ما لا يقتضيه  
فيه بان الاما المحقة في صفت العطف وجوز ان العطف **قوله** على ما تدركها  
منه يعني يجازونكم ففاده بعلى وقيل انما تعال عليه وقوله سالاوا في انهم اياها  
لا ينفك لانه متعلق بهم ولذا لم ينفك عنكم وانما اشارة الى انهم اياها فافضة وقوله قد رسة  
لان اقرب منهم وقد قيل انهم اخر ملازمة الجمع مع السبع وليس بشي وقوله امربوا  
اي امربوا عن نفوسهم ومزهم مكانهم قالوا لا يفسدون ولا يفسدون فذلك بعد قد رسة  
للفاصلة **قوله** فان القدرم انما يربها لان سترها فها في ادي للتوبيخ فيقتض

قوله



بطلان اظهرتم وبطلان عبادتها وان ضللكم لقديم لا قابلية في قدره الا ظهور بطلانه لان  
المعنى اعلمهم اي اني قد علمت انتم ومن قبلكم وانها لا تقدر على ان لا تقع **قول** اعلمتم  
انا ولا اعلمهم بيان لا معنى هذا اللفظ وان لم يكن مراد الله بالهوكاية او بحار  
عما اشار اليه بقوله يريدهم رجوع صيرهم ليعلموا معنى ما هو في تفصيل لما قبله وتغيير  
لما قبله ليعلموا معنى من اني لا اعلمهم او لانهم عبادهم ويجوز ان يكون خبرا لما نسف  
والمعنى فاحر كروا على ما مضى من هذا اذ قالوا لا نسف العود واسم للمعالي والمعايير جميعا  
فلا يحتاج الى ما قبله بقوله وثانسا كيدك اصنامكم **قول** من حيث انكم انتم يتصورون  
من حيثهم لا اشارة الى ان قولهم انه عدو تشبهه ببلع وقوله فوق ما يتصورون قيل  
لان التشبه اقوى في وجه الشبه في الواقع وان كان التشبه اشبه به وهو يدان لانه لا يملك  
في الظن على هذا المعنى وقيل انهم يخافون ان يظنوا انهم في القيا من ذليل لهذا اعلى  
القلب والصلوات في عبادهم وبمعنى **قول** او اي المعز في نعتهم باوا ولا وب  
اصم وهو عطف على قولهم انهم يتصورون او على قوله انهم لهذا المعز في المعز يظن  
المرغب اكمال على ذلك فهو مما زعمني من اطلاق الب على الب فقيل انه على تقدير  
مضافين اي معز عبادهم **قول** كنهه مورا لا مري نفسه اي عبر عن عبادتهم وضررهم  
لهم ما ذكر من وصف نفسه به على طريق التوفيق كما في قوله وما لي لا اعبد الذي فطرني  
فاليه ترجعون على المعنى اني قد كنت في عبادتي لعا العبودية مني فلو اني لعود والعار  
فتركتها لكانت امة فله في عبادته وهذا التوفيق محتمل للكناية والمجاز فانه نظر الى  
الاصنام لان قيل لعداوة ابراهيم عليه الصلاة والسلام كان مجازا وان يكون كناية  
كذا في شرح الطيبي وفيه نظرا لان مجازا لا يصح للمعداة بوجه من الوجود لانه لا لهم  
وفي كلامه في شرح الفتح للشافعي فتأمل **قول** فانه اب التوفيق وعدم التوفيق  
افصح لعدم تغييرهم بالكافة بالظن وهو اقرب للقبول في قوله واقر لا اعود مع  
انه عبر عن الجمع امال انه صدر في الاصل فيسلف على الواحد المذكور وغيره ان اتحادهم  
في معنى العداوة او ان اوبله حالهم كما في جليل في قوله لكل عبود يعبده وقوله  
او معنى الب اي ذلك فيستوي فيه الواحد وغيره كما في قوله دم ذو عداوة  
وله شبهة فيه كما قيل **قول** او متصل اي من نصبر ايم الحاج الى ما يصبرون لان اصل  
الله ولا حاجة الى هذا الاستفهام كما قيل وقوله وان من ابائهم سجد لله وهذا  
بالشبهة وما قيل من ان حاجة اليه لا انهم سجدوا لله بعبادته ولا لصلواتهم  
لعله ان سجدوا لله بالحق لا يروى عليه انه وجه اوله اتصاله لانه لا يبيع فله  
بل هو من حاجة اليه ما قيل من ان قولهم في جوابه تعبد اصناما بدون ذكر الله يقتضي  
وصفها بتم عليها وما ذكر من ان الله ليس يحيا في قوم ابراهيم عليه الصلاة والسلام  
وليس في الامم المتوسية مساو قس عبادته في مطلق العباد او تنويعها الله  
في اعتقاد العباد وتغيرت لهم لعداوة نفسها ليس بشي لان تخصيص الاصنام  
بالذكر لانه عليه السلام والبا ومن على عبادته في كفاية احيانا ان الله لم يعبده  
ولذلك فانه ذكره القائل في تفسير قوله واذا قالوا لا اله الا الله فاعلم ان الله  
تعبده الا الذي يظن في كفاية في سورة الاحقار ذكره من قال في الآية المذكورة  
تكلف

تكلف لم يبق اليه **قول** هداية مدرجة منصوص على ان صدر له في وقوله 91  
دم الطنث اي ابيض بعبادته على ما اشتهر ونقل عن جالينوس وانه لذلك يعصبه في  
وجوه من الامراض الدسوية لكن الحكيم ابن زهر انكره وقال ان جالينوس اذا ودم  
الطنث دم في الرحم صا لا دم كغيره فانه دم قاسر لم يفتدي به الجنين لانه تنصو  
حياته وانما ينصب له ابيض مرة الحمل للدم لا اشتغال للدم وهو وان كان ما  
يقبله العقل في الظاهر انه لا يعلم حقيقة الله فله يجرم بشي منها الا اذا اعتذر  
بعدم دليل سمعي **قول** والفا للسببية في خبر المصولة لثمنه معني الظن وقوله  
او للعطف اي على الصلة والصفة اما منصوبة او مرفوعة على القطع وقوله فانه  
يهدي كل مخلوق لئلا يضل الى ما دار من ان الحكم ليس خاصا به والصورة في نفسه  
للتربيع كما في فسطاطه ارض ايجان باب الفان تاد في غير المصولة لثمنه معني  
الشرط اذا كان عاما وهذا ليس كذلك مع ان اشتراط ذلك فيه غير ممكن كما  
فصله الرضي وانما هو اعلى ثم ان السببية المحققة كالملة فان من اوجده يتكفل  
بما به قوامه وبقاؤه وقيل انها سبب للثبوت والهداية فانه غير مسبوقة عن  
الحلق والسببية في جماع العطف كما في الذي بطيها لرباب فيغضب زيد  
فله وجه للتخصيص **قول** فيكون اي على العطف فان الاما فيها ثانيا ثلثا  
ويجوز ان تكون على التقديرين وتقدرم انكلف يقتضي المضي والاستمرار  
في السببية التي جبرها مضارع والى على الاستمرار ايضا وقوله حمل الا ولا يكون  
الذي مستباح هو مبدئي وقوله على الوجهين اي الا بتراية والوصفة  
واحكم ما تضمنه الخبر والاستثنا العداوة **قول** عطف على يطعن او على جملة  
هو يطعن وقوله من وادخما اي توابعا لهما ولما وهما لانه اي وجه  
التأخير فان الداء التمر ما تراه يكون من الطعام او الداء  
وحدة تأخير السقي ظاهرة لانه من انواع الطعام ايضا ولذا لم يذكر الموصول  
فيها **قول** لانه ينسب المرض اليه اي لم يقبل مرضي مع انه امر حقيقة فاما  
اليه الهم دوننا لثقتنا دبا وقوله ولا يتبع بعض الجواب عن سواله قدر ذلك قوله  
فان الموتى غير تام في دفعه فانه لا يلزم من عدم اساس مراه والمان يكون  
بعضه ولو لمع ما بعده جواب واحد في الظاهر وان كان الظاهر انفسار عليه  
كما في بعض شرح الكشاف وقد اورد رعه في الاستقاف بان العطف لعل انه قضا  
محموم من الله لا يخص احد او لا كذلك المرض فكم معاني منه سقط لونه بله صا  
في الادب نسبة اليه تعالى فتأمل **قول** والمحب هي اعم لانه توفيق وان الله  
وفيه تكميل المعاني ايضا من اكتاب المعنى وقوله لان المرض يظن وقوله  
لان يقصوده او قوله انما يذكر في كمال كان سببا للظاهر منه ومن تركيب  
اليه وهو كانه فاعلى حقيقته له في الف الصحة والوطارية واما ما يحصى بالاعلام  
والامكان ليس بطور ولا في طرفة الانسان الاربعة والاركان العاشر وقوله  
باستحفاظ اجتماع اي الاضطرار والاركان وقوله عليه استغلق بالمعصوم

عريف







رحم الله من غلبه عنها **قوله** فيتمهون اي يفترون ويسرون وقوله يتخرون  
لان غلبة نيتهم هاهنا لانهم لا يبالون بالحق في قوله ويرزقهم من غيري **قوله**  
وفي قوله الفاعل ترجع لجانب الوجود وان لا يخاف مخالفة الوجود لان التقييم  
بالاولى وهو غاية الترتيب شيئا في قبال الوجود وتحققه ولذا اقدم لسبق حتم  
محل فانه لا ينافي الا لا يكون بعد فانه مطع في الجادة كما قيل من العود  
الي العود **قوله** واليه يتكبرون واليه يرجعون وهو اللفظ على الوجه يعني كبر  
لفظه ليدل على تكبره كما في صر وقوله من عصاه ان لو عصاه صر وقوله  
خبره ما بعد يعني قوله قالوا **قوله** واليه يصير كذا في اصل السجدة وهي  
طاهرة ولو قال في التفسير كان اظهر وقد سقطت الامن بعضها وفي تحتاج الي تقدير  
يعني اعمون تأكيد لقوله ويورد ابلين فقط ان كان مبتدأ فاعلم ان قوله  
فان كان معطوفا على ما قبله يكون اعمولا تأكيد للمصر في قوله فكذلكوا فاما  
هم ولمعطف عليه وقوله وكذا في التفسير المنفصل عن المعنى ان كان جوارا ليس عند  
هو عايد عليه والاولى عايد عليه وعلى ما عطف عليه لان كيد كما يتوهم من قوله  
وليس في عبارته تاسع لصال وقوله وسابغوا الي يعني هو وصية مختصون  
اقال **قوله** على ان الله يظفر الاصنام ان كان الصبر الجاهل الاول وما  
عطف عليه فانه شامل للاصنام فيكون لها احكام ما ذكره وقوله ويجوز ان  
تكون الصابغ اي في قوله هم فيها يختصون على ان احكامها جارية بينهم وخطاب  
الاصنام للتخبر لا انها جعلت من يعقل بان خالف الله فيها اذ كما في قوله  
لعضوم ليعرفوا انهم لنا مومنين كما اشار اليه بقوله ما انا الا المجرمون  
وانهم في العالم ان من كان استمارة **قوله** وما انا الا المجرمون المقصر  
بالنسبة الي الاصنام وانها لا دخل لها في ذلك ولا قدر لها عليه وقوله او الاخلا  
الحق الا انما يتفادوا صدق من كان ذلك في الدنيا وقوله فثالث هو ان  
من كانوا يرددون شفاعته في القيامة وهي الاصنام وقوله او رجعا الى يعني  
ليس المراد يعني ذلك بل هو كناية عن كثرة الاستدانة بحسب ما ينفذ فيه احد لقوله  
انما ياردي وليده **قوله** وجع الشافع ووجد الصديق الا وما قيل من ان  
اشارة اليه اذ في استغراق الجمع والمرد وليس الثاني اشمل من الاول  
كما زعم بعضهم مع مراعاة العاصلة متخلف على ما بين في المعاني مع ان هذا ليس  
منه لكان وان من اذا نيت بعد النبي داخل على الجمع جعلته في حكم المرد  
ومن يبين ان في الاستغراق بله خلافا **قوله** ولان الصديق الواحد  
لا يعني فالواحد في معني الجمع قلنا النبي ما فيه من المطابقة المعنوية لما  
قيل واحد كذا لفظ ان امره في وقوله او لا طاع في الصديق الخ يعني  
مخالفة الشافع مسكت عنه لظهوره وكثير مصدر من اليه اذا اتى في الضمير  
صوت كليل ففعل مطرد في الاعوان ولو قال للكونه على زلة المصدر كان الحق  
لانه ليس مع صديق وعد في معني الصداقة المودة **قوله** تنهي للرجعة  
التي

سورة

التي معني لود الرجعة معني الكثرة من كما اذا رجع وقوله انهم في مقام يت  
استعملوا للمعني بدليل النص في جوابه ذكره الحجة واختلاف فيه فقيل هو  
معني وصفي وقيل انه مجاز ومنه في الاصل مصدرية او شرطية واليه الاشارة  
المع لظهور وجه التجو لفيه لان لو نزل على الامتناع والتي يكون لا يتبع فلو يد  
بها ذلك مجازا مرسل او استعانة بعبارة ثم شاع حتى صار الحقيقة منها وقوله  
حد جوابه وتقريره رجعا عما كان عليه او خلاصا من العذاب ونحوه او عطف على  
كثرة يعني اذا كانت لشرطية جوابها بعد وف نحو لكان لا تنفعها وما اشد المجرمون  
ويجوز هذا ايضا على التي كما يجوز عطفه على ان كثر وقوله عطفه لان الامة  
تكون معني العبرة واصول الالوم الدينية من الشريك واليات الصانع وتوجيه  
وكل ما ذكره معلوم من تقية سابقا والدليل من اوصافه تعالى ومن الدعوة  
بالاستغناء ثم لا يطالو كمال الاستغناء باظهار التجو وتقريرا وايضا لمعني للتقوى  
والاطلاق وقوله يكون تغليل لقوله حات ان وقوله لتقويه جوارا  
يعني عام في اول السورة فتذكره **قوله** القوم موثقة ان قال في الصياح القوم  
مذكر موثقة فيقال قام القوم وقامت القوم وكذلك كل اسم جمع واحد له  
من لفظه نحو هط ونراشني فقول موثقة بيا على الاكسب ان ذهب الي انه جمع  
قائم والامال تائه وقوله وقدر الكلام في كذبهم المرسلي في الوقت وفي ذلك  
نظير قوله المرسلي والمراد نوح عليه الصلوة والسلام قوله ذلك ان يرب  
الدواب وما له الادابة يعني انه لا ينسب هو ميتا ولا الواحد كنه معي ان جملة  
تلك الادحة **قوله** لان كان بهم توجيه لقوله اخوهم كايضا اياها العرب والصبر  
لنعم نوح او المرسلي وقوله فيشركوها ان اشار الي ان الانقضاء من الذكر وقوله  
على دلالة انهم من قبلهم اربا على كل منها وحسم طعنه اي قطعه من قوله ما انا  
ان ذكره رسول الله ما فيه نفع الدارين من غير شائبة نفع منهم يقتضي وجود  
طاعة بل تصور فيه كانوا هم وفيه بالمشك وتكليفه لفتا شهور ثمان لفتا  
الحجة في انما الاصل وانما هو مبتدأ اخره الا مذكور وبجمله حالية بل اجعلت  
لغة الفراء وليا على ان انقلب حاله ليقدر في دلالات عطفه على ما على يوم من السنو  
للفصل ركب معني فالير وما قيل انه لا دليل فيها على ذلك وقوله كشاهد  
او جمع تبسج كثره واشرفه قوله على الحق اي على السالمة وهو للقلة ولذا  
اختره **قوله** وهذا اي ما ذكره من قوله انوس في وقوله لحطام الدينونة  
ان وصفه لنا وبه بالامتنعة وقوله واثار ذلك اي اتباع الارذلي وهذا  
ايمن سحافة زايلا لانه بح النظر الحق فلا يتوهم انه لا ياب المقام وقوله  
ولذلك اني ما ذكر من اشياءهم وما في معاني استقامية واثافية وقوله في طهر بالضم  
ما يطم والمراد بها ما يطموا له لتفاد به وقوله الخانع عداي عن ايهم بموضع  
ثالث لجلد **قوله** اي ما انا الا رجل كاي هو مقصور عليه لا يتعداه الى طرد الاله  
منهم وعلى الثاني معناه مقصور على ان ذكره لا يتعداه الى استغيايم وهو  
مستغيايم وقوله من السنوسين فالمراد منهم مستغيايم في لطفه وفي الوجه الاخير هو

93

البرهان

طبي

عنه



علي ظاهر **قول** اظها بنا يدعوا عليهم لجله لرفع توهم اكلت فيه النجاس  
اولئك فلا يدان له ليس فيه فايته اخبره ولا لزمها وقوله استخفافهم عليه اي على روح  
عليه الصلاة والسلام وهو استخفاف من كفة بالافاء وكونه بالثاني كما ضبط  
بعضهم بغيره والقاعدة بمعنى الحكمة وتعامدرا ومفعوليه والمفعول السر  
وجميع الحيوانات وثم في ثم اعرف للثبوت الذي ولما قال بعد وقوله  
اسم ايهم اذ لا يدعوا لهم الا في **قول** تقربوا تقصروا اي تحسنوا اي جعله قاتفا  
الله والطيحون الخ وكونه هذا اها وكونه في الاول والاخر لا اول  
موضع وقع فيه التكرير لها ولربصد نقصة موسى ابراهيم عليهما الصلاة والسلام  
بها تقتضيه ذكر ما يدل على ذلك لا لا كما ذكرتم اهم وقوله دلالته موعود ومنصوب  
مفعول مصدر ذلك فلا يعلل كما اذا ارسلته اليه كما في قولهم في توفيق التثنية  
فعال لا يعلل ما لا يعلل من اللفظ على ما اتي به بالبدل للصريح  
حله على التصديق كما في كتاب **قول** على ان البيعة الخ لان التقوي والطاعة  
الاسماوية بمعنى التوفيق على ما يوتى كما في اول البقرة ففهموا الله وجميع  
الطاعات فلا حاجة اليها قيل انما يتوقف على الموافقة فيجعلها اتفاقا والطريق الذي  
اذا بها مجاز عن معرفة وجهها ذكرها لم يمتنع انما في سائرهم الا ما ذكره في انما  
مقصود عليها ولا يلقاها بغير رسله ورسالة وقوله وكان انما يتفق  
على ذلك وفي نسخة وانما لا يفسد قولهم لان اتفاق هو لا يقتضي انما مقتضي  
النبوة والسالة **قول** ومنه رجع الارض لبيانها اي لما اتفق منها اذ اذ  
تضمني التماثل كما في استعانة وقيل اصل الراجح الزيادة وقوله اذ كانوا يمتدرون  
بالبحر والسموات ايها عالمها اذ امر القوم بالهدى في ديار العرب مع انه لم  
اخرجها ليعتد على ان يجعل في كل ربيع فان كثرها عت وقا ليعمل اليه ان  
اما انما الرتبة تعني عنها فهو عت قوله يوصي قوله انه لا يجوز بالثاني وقيل  
بالدليل ليس بالبحر من العيون وقوله او يروح الخام معطوف على قوله على  
وهذا بغير مجاز وقوله ماخذ الماهي مجازيه وقوله فيكون بياها اي  
لنقلها **قول** فاذا بطنت بطنت جازي مثل بزيادة الفيد لغاير  
الشرط والافق حجة لا يعللها اذ لم يعلل بطنت كذا في الاله اربير المبالغة  
بما جاء الشرط والافق انما في التقييد لا في التبع لان المطلق ليس بالمتقدر  
فلا بد من التبع والافق انما في التقييد لا في التبع لان المطلق ليس بالمتقدر  
وقوله بزيادة الفيد لغاير **قول** كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
افا دت عليه ماخذ استفاق فيكون تقييد بمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
وفي نسخة من عليه امدان منه وهو كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
الواو والاولي وفي وجهه ان جعل الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
بد لانه وانقطع ما يقطع به اذا التقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
لا يفسد **قول** ثم فعل بغير تلك التعميم يعني بقوله امد كما في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
له او بيل من قبل من النبوة والماوي اجماله تعميل وقوله مبالغة تعميل لقوله

هذا

فصل لان في التفصيل بعد اجمالها لغة لا تخفى وقال السفاقي ذهب بعضهم  
الي انه بدل من قوله تقولون امد مع الالف كقولهم انجوا المرسلين انجوا  
من ايها المجرم امدوا ولا كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
او اكان دوا وقا لايوا البقا انما مفسرة امد لها **قول** فاننا لا نؤخري الخ اي  
لا نلف وننتهي وقوله ويغير سبق النبي اذ لم يقل ام لم تعطل عمل مقتضى الظاهر  
في المقابلة لعديله والمبالغة من حيث ان لم يكن من الواعطين ابلغ منه لانه  
نفي عنه كونه من عدا الواعطين وجسمه فكانه قيل استوي وعظك بعد مر  
عدك من هذا القبيل امد فيغير عزم الاعتقاد به على وجه المبالغة التامة  
لا منه سواء بالعدم الصريح البليغ فيغير ما ذكره في حاجة اليها اعتبار الاستمرار الذي  
تعبه كان واليك الذي يدعيه الواعطين في النبي دون النبي اي استمرار  
كونك من رتبة من يعط انتقاما له بحيث لا يربى منك نقيضه كما قيل **قول**  
ما هذا الخ اشارة الى ان المبالغة في قوله على قواة خلف بغيره فكيف يكون  
معني الكذب والخطأ في قولهم اساطير الاولين او معني ايجاد ومحصله انكار  
البعث والحساب المهوم من انهم يدعون بالعداب وعلى القواة يضمنين هو معنى العلة  
فالماداماعة من قبله من خوف وانذار عاقبة اسألهم اعادة الناس مطلقا  
من الحياة والوعد وعملها هو انكار البعث ايضا ولذا قالوا ما نحن بوعدين  
ومناسبت لوجوده كلما ظاهرة فتدبر وقوله سب التكذيب من الفالسوفية  
**قول** ان كان لا يتوكلوا كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
للمتدبر كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
ثم فسر معطوف على قوله واي اجل وابهم في قوله فيماهاها ثم فسر الخ والتجلية  
تركهم بقبولهم فيماهم فيمنع من قوله في اجناس الخ بغير قوله فيماهاها  
او ظرف لقوله امين في الواقع حال وهو على الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
وعلى التقوي يعنى الامم من العدم وكذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
لغة المخطاط او الترخيف ثم يجوز به عن لوك واللفظ واللين كاهن  
وقوله للطف التمه ليس لان الطلع اريد به التمه لانه يعلل الماداة وصفها للطف  
للطف ثم وقوله اولك الخ الخ اي لان الماداة الخ لما بها بقرينة ذكرها في  
سياق الامتنان بها لا في التمه وليس في تانيته صير طلعها دليل عليه لان الخ  
مطلقا يذكرونها فوصف طلعها باللمعة على طاهره وقوله هو بولاد في الامم  
وفي بعضها بولاد وقوله سايطر بضم الواو والياء لانه من طلعنا الخ لانه اذ ابدى  
طلعها او بفتح الياء وضم الهمزة من طلع بطلع اذ اظهر وقوله كضل السيف الى طلوعها  
له في الهيبة والقول الخ كالمعتود للعب وتغاريه شارة واصلة عن جود **قول**  
او متدل فكس تفسيرا للضميم والتكرير اذ اوعى طاهره وقوله لا فوا الخ الخ  
مع دخول في اجناس وغيرها الخ لما ذكره في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
صيره في قوله لعله لانه يجوز ما بينه وتذكره كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم بالمتقوي كذا في الامم  
وهو التمه وعزم القاعة وقدمه لانه الى انساب مقام الدم من الثاني ولذا رجمه

هذا

هذا



ابن كمال

مفرد

ابن كمال

ابن كمال

سعدى

بعضهم وهو ما لا يشتهر فيه وقوله فان كان في الحقيقة الشا ط واستواله في  
 كذا في الجان ولو كان ذلك كما في نهاية الامر لا يتصور فيه تغييره به في كتب اللغة لانهم لا يفرقون  
 بين الحقيقة والجان والجان لا يدركه العين العرف او انه لتبوعه ما حقيقة عرشية فلا عيا عليه  
 كما توهم وقوله وهو باطل لانه على التثبت وعدم كدورنا لعلنا نعلم اسم الفاعل  
 وكون زيادة الحروف تدل على زيادة المعنى غير مطرد وقد مر تفصيله **قول**  
 استعبرت الطاعة الخ لقوله الطاعة الخ ان الظاهر يعقبات الطاعة لانه لا يمكن جعلها  
 لعلنا استعانت الله مثلاً للعبودية في النسبة فهو محذور على الثاني وعلى الاول هو ما  
 استعانة متبعية بنسبة الاستعانة بالطاعة لا فاعل منها الفعل ما امر به او جاز  
 من الله لانه امر او مكينة وتخييلية وفي الكثرة الوجه هو جعل عمل الجار الخ كى للذلة  
 على المبالغة في ما ذكره اذ قيل لعلنا لا يابى المقام لان مقتضاه نفي الطاعة  
 لهم راساً لاني كما ليس بشي لان اذ قيل انهم لا يطيعون من تحت طاعة اصله  
 ويطيعون من تحت طاعة اطلعت كالملة كان اقوي في الذم فتأمل **قول**  
 وصف موضع لا لانا لا بد من ان يكون هو معناه المودع بل زيادة الفاعل ولما كان  
 يفسرون لا يابى صلحهم اي ايا ما ارد له بقوله ولا يطعون ليات كما انفسادهم  
 واسرائفهم فيه **قول** حثيث على غفولهم اشارة الى ان الصيغة لكثرة الفعل  
 ودونهم لغيره ما سبقت من قوله من الايام الى ان يفسر الخ قوله من السوء كناية  
 عنه على هذا ان ما سبقت من قوله من الايام الى ان يفسر الخ قوله من السوء كناية  
 تأييداً وعلماً بالاول في التعليل الى ان تسحور ذلك بترحمنا لا يتوكل علينا  
 فادعوا انما في تحلل في غفلك وقوله وفي السوء اشارة الى انه للنسبة كالنفسيف  
 وقوله الخ طملى السعي بالتدبير لغا وتزمت **قول** عظم اليوم بصيغة الماضي  
 من التفعيل اي سبأ الى العظم بوصفه به وهو مصدر بكسر العين ورفع الظلمة  
 فيه ليعلم ما جعل فيه لان جعل الزمان نفسه عظيم شديد ابلغ وهو من التجوز في  
 النسبة **قول** است بالحق اليك استعمل الخ المضاف الى الخبر غير مبتدأ وهو مخالف  
 لنفيه الا استعمل الخ في المثل وقوله لان عاقرها الخ وفي معناه انهم بذلك  
 على ما رواه في ذلك وكذا وجه ذلك غنا من اننا مرهجع به وهو واقع على ما افصح عنه  
 قوله فادعوا جميعهم الخ ولا حاجة الى جعل البدل مما اذا كان في قوله كثرين لا يتصور  
 مفذورهم جميعاً ولا الى جعل الالف من قوله الخ وقدر من نصب هذا الجار وان حكمه حاله  
 وعليه فتدبره وقوله لعلنا الخ اي اهلها جميعاً رضاهم به **قول** ان توبه لانه لا يتألم  
 تزيح قوله صدمه العذاب عليه ولا توبه لانه ليس بغيره بل اذا كان مع الزم على عدم  
 العمود كسب السهم على غير الخوف العذاب لانه مردود بقوله تعالى وقالوا اي نقدر  
 ما عثر وما يلحقنا ان نتبع الرسل بل هي ترك ولدها وهو كما في الكثرة  
 بعد وقد ورد بالتحول بعد ما عثرها في غير المعنى اذ الواو تدل على الترتيب فيجوز  
 ان يربط ما قبلها بالهوية او الواو ايها الذي والحال انهم طلبوها من صالح ووعده  
 الايات لا عن طوعها بل عن جودهم بعض قول يعجز عن ذلك بلنا وما صدر من  
 السمع الى ان اوردوا الا حروفاً ثم قتلوا ونالوا من اوعى العذاب

الموعود

الموعود هو الحقيقة **قول** في نفي الايمان الخ الماد بالعرض السابق بانه لا يثبت في جميع  
 وهذا ايمان لعلنا تعلقت وبما كان انهم موسى بقوله فخذ من العذاب كما صح  
 به والظاهر ان يفتن به وان متعلق بقوله ان في ذلك لاية لتجيلة لقوة قلوبهم  
 وعدم اعتبارهم او هو غير محصور بهذا القصة والشطرين الصف لغا وقوله وانقرض  
 الخ والماد علم الله بالامان التزم او بين ذلك في عاقبة امرهم وهو قريب منه لانه في وقت  
 من هذه السورة لم يكن التزم موسى كما لا يخفى وقوله اخذهم لوطه لانهم اصحابه وعليه  
 الصلاة والسلام كما ذكره في محل **قول** اي ان توبه لاني انهم مخصوصون بهذه  
 العاقبة وتبين ان الذكرا دون الاماات وقوله لا يشاركم فيه غيركم اي من الناس في  
 ذلك العمل ومن الحيوانات وان يكون لها ركنه يروى لا يضر لندانه او اسقاطه عن غير  
 الاعتبار ومع انه يشار لهما ان رادع لهم فيجوز على الاول لانه ان ساروا بالعالين  
 لانهم اول من من هذه السنة السبية لقوله ما سبقكم بها من احسن العالين والسماخ في  
 قوله من بينكم الوحي وهو مبني للفاعل اي يطوسن كيو ان **قول** فيكون فريضا بانهم  
 الخ ولما في هذا كونه لا يشار ان الذكرا ان كانهم لانه من منطوق الكلام وهذا من  
 معنونه ويؤيده قراءة ابن سعد وهي انه علم ما امل لكم من ازوجكم كما في الكشاف  
**قول** متجا وزوا لا لا تعني العادي المتعدي في ظلال النجاة وفيه كراهة اذا ما  
 النجاة وفي التوبة بقية المقام او في المعاصي مطلقاً وبذلك فيه مسبق له الكلام  
 ومتعلق عليه ما قد ركبنا ما صار وعام وقوله واخفا الخ على توبه من قوله الله زم  
 وقطع النظر عن متعلته **قول** عما نفعه من الرسالة وما يتعنه في وعام وعلى الثاني  
 خاص بنعيمهم من فعلهم التمتع وعلى الثالث هو لعلنا ما هو عليه سواها من اوقا يتوهم  
 ان الظاهر عطية بالواو وعلى انه عطى نعيم او يعا لاوله الخ في التفسير اي ان الذين  
 لا ينفك عن التمتع فانه غير مسلم كما لا يخفى ولا مانع من جمع هذه المعاني كلها **قول**  
 ولعلمهم كالواو يجوز ان كان هذا احوالهم وان ذكر هذا لان الاخر من بين اهل القوم  
 الظالمين لا يصلح للمزيد به فتوبوا الخ حين للمعاصي في قوله من الجوابين ولذا عدل  
 ولذا عدل عن لعلنا الخ الا خلاصه **قول** من الميعطين عايتا النيفر الخ جواب  
 من النيفر وفي الثالث في العلي النيفر التبريد كانه يعقبقال الموعود فالذي يتبعه الذي  
 واعتصم عليه ابواباً بانه لا يصح لان قلن معني البعض ياتي تقول قلن فيقول  
 والذي يعني الجميع والبر ماوي تقول قلن فيقول قلن فيقول قلن فيقول قلن  
 ذكر خطا وعقبة عما ذكر والمخاطب ان اخذ حاله فان بعض الاطراف يكون طوبى  
 وباباً ومنه قوله يعني البعض وقد صرح به كثير من اهل اللغة كما صاحب الحزم وغيره  
 قالوا لا يفسر فادعوا الخ لعلنا بقضيقا لقله يتألم ويقالوه في جعله من الواو  
 فهو من قلوب ما لعله اذ ارميت اذان القلوب بقدره القلب لبعضه ومن جعله  
 من الايام من قليت السوي بقضيقا لقله استمر **قول** لا اقع من الانكار  
 عليه هو من رجوعه اليه من التذليل لاسيما ان القالين اي اي وان اوعى قولي  
 بالخراج لا تبي عن الاما وعبيكم فان قوت بعني الرجوع فانه تارة وقوله وهو ابلغ  
 الخ لانه اذا قيل ما عمل لم يفر ان من قلبه بالفعل واذا قيل من الفاعل الخ لانه

سعدى



سورة

مع تلبسه به من قدم عفو واستمر به فيكون راسخ القدم عريف العرف فيودر صرح به  
 ابراهيم وتبعه الزخري وتوالت الشرف في شرح الفتح في توقيف هذه الآية العظيمة  
 فادعي بظاهرها كأنه ينفذ على كلامهم وقوله من شؤمه وهذا به لا يلبس بولم  
 ولا يحق تحسني تلبسه به ولا يحق ما ذكره قوله اصل بينه وبينه انما هو في اهل البيت  
 ربه لا من موم الجاهل بل هو على الجمع بين الحقيقة والجماد الاداعي وقوله باجر احم متعلق  
 بنهياء وقوله وفيه حلق للعداب اما على اعتبار اتساع الوقت ادعي تغريب مضاف  
 الي وقت قريب لعله هم **قوله** مقدرة في الباقي في العذاب لا في غيره يعني مكث  
 بعد مضى من عمره كافا لا لا رغب وفيه قد خرجت عن معنى قوله فكونها غايته يعني بآخرة  
 في العذاب بعد ما لم يمت من حرج معه في دارهم او يقال لا اله الا الله كما كانا من بين قيسا  
 وقوله وقيل لا يلبس بها يعني حقيقة فلا حاجة الى التفسير لظاهر وقوله بين يفتي اي  
 في طائفة بيت فائده رهاية لعني من والا كان الظاهر في بي مرضه على الفلانة  
 المشهورة فاقبل انما خرجت ثم رجعت وقيل الغابر من طوال الاعمال **قوله** اطواره على  
 شذات جهات بوزن جهال مع شاذ وهو من انور دعهم في الطريق او من كان غريبا من  
 غير قبايلهم وهذا الشارة الى التوفيق بين طوائف اهلهم فانهم وردوا به بصيغة وفي اروي  
 برجعة وفي اروي بامطار حجارة فهو ما يقع بوقع بعضهم لبعضهم الا انه اربط لطايفتي  
 اهلك كل منهما بوع منه ولا مانع من الجمع بينهما وفي التفسير صرحه هذا كلام تركاه  
 اطواره وقوله صرح هذا با على ان سابعني بيسر فاعلم ان يكون الا بها فان لم  
 يكن كذلك جاز كونه للممدد فيمنه يعني وصار جملة من كان كتيلا شجارا ونا عم  
 الشجر بعد ما كان اضر غير كثير الشوك اذا انهم الامسود تغني لها بالفيض هروي  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما وقد قيل ان تغني لغناها لغة لا فيما وقع هذا لما سألني  
 وقوله كما لو ان يددين بصيغة الجوهرة غايب فاعلمه صير شبيب والدوم بفتح اللام  
 المعلة وسكولة الطاووس المقلد وهو من شجر البادية يشبه متعاقبا العمل ويوحى هم  
 يظه بوجه **قوله** تحذف الهمزة والقول كذا هو قوله فانه بفتح التاء فاما  
 ينم من كلامه وقد استكملها ابو علي الفارسي وغيره بانه لا وجه للفتح لان نقل حركة  
 الهمزة لا يقتضي تغيير الارباق من الهمزة الفتح وقا لا يوحى مرتب في جميع  
 ليكن في الشرح الفتح التا وهو بفتح الهمزة وفي الجوز قاطا لا يفتح وفتح اللام  
 لينة بفتح التاء اسم الينة نفسا والاب لاسم الكورة وذلك قول الحماني وابن عامر  
 فيها ليكن بفتح حان غير معروف للعلمية فالتا نيت فالتا بعض الخويين انما هو مكتوب  
 في هذه بين الوصفين على نقل الهمزة فكتب على الخط فالتا لا احب معاذرة  
 لخط في القرآن الا فيما يخرج عن كلام العرب وهذا ليس بخارج مجله ما مع معة المعنى  
 وذلك لاننا وجدنا في بعض كتب التفسير الفوق بين الينكة وليكن ففتح الينكة اسم الزينة  
 المتكافؤ فيها والاب لاسم الكورة وكلها كذا في نسخة وبذلك ثم وجدتها في بعض  
 عثمان الذي يقال له الامام في نحو فاق الابل في الشرا وصر ليكن في هذا قول البرية  
 بعد انما يلقاها في الحجاز فانهم يسمونها القرا لانه لا يربطه وليس يثبته في السجادي  
 في شرح الحاشية ولا عبوة في الزخري ومنفعه كالمع وقوله في هذه القرا لها  
 على

على النقل غير صحيح **قوله** وقيت كذلك مفتوحة فلهذا يقتضي انما قبله بالسر  
 وليس كذلك فان فيها ثلاث قوا لا ينكر ما في من عام ليكن بفتح التا وقوة  
 غيرهم على الاصل الاليلة وقوي شاذ الينكة بكثرات وقوله انما على الخط قد علمت انه غير  
 صحيح والذي في هذه كلام الزخري وانه ليس في كلام العرب مادة لي كن وليس في  
 عفة والاسما المتجمل لا منع منها وذكر الحاشي ان الينكة بمعنى الينكة وناهيك به **قوله**  
 باليزان السوي اي المعية المساوي وهو من عن النقص لا عن النجاسة وقيل انه  
 القيان وقوله انما كان عيا شارة الى قول اخر فيه وهو انه موب روي الامام معاه  
 العدل ايضا كالمقط فهو من عاقف اللغتين وقوله فعمله بذكره العزل يعني شذنا  
 اذ هي لا تروى وهذا مع الفصل باللام وسبقا لانهما سورة صورة لا حقيقة فقد وهم  
 لا يفتل مع القول الثاني ولذا قال الزخري وانه فعل من كما وقع في بعض النسخ  
 تحقيقا لزيادتها وسبقا لانه ربا في فهو من قسطن وورنه فعله لا دخله في لا يغير  
 له وهو كذا في ما ذكره لا نظيره من النجاسة ولا داعي لما قاله **قوله** يان حقوقهم  
 يعني انما افاضه بخصية فيور لصعاه الى شيان ايام فانه يقال ان الطاهر يقال  
 شيان لا قوار او هو من تقابلة الجمع بالجمع فالعني لا يتجوا هذا شيان او اجمع للام  
 اليه انواع فانهم كانوا يتجول كل شي جليله كان اذ حفر او قيل المادبا شيانهم اللام  
 والمايو وحسرها بالقطع من اطوارها ولما لم يجمع وهو وجه اخر في التفسير وقد  
 ذهب اليه في عمل اخر ودفع بحس في الآية متغديا لا تين وفي التفسير لو اورد  
 يتقدي لا شيان كما في المصباح فله حجة اي جعل الثاني بدل الثاني ان اسقاط الم  
 له لا شارة الى ذلك كما قيل وهذا في بعد تخصيص **قوله** ولا تقوا في الارض  
 مفدين العتول الفارادوت روي في بيان حاله او الماد مفدين او من  
 والحيلة الطبيعية وذويها امعيا **قوله** تعاقبا لاد او ايعني انك لا منها كان  
 فليفاذا اجتعا قد مر ان في كماله استيفان للمعيل اما ليد وقوله متافيين  
 وقع في نسخة متافيين وهو صرح وقوله مبا لفة الجمع بين كل منهما كاف في رجم **قوله**  
 قطعة وقيل انه بالسكون مع كسفة يعني قطعة وهو نص في توافق القرآن  
 فيه وقوله ولعله اي اطلب محبة منه كشف القرم فهو كونه اسطر على اية وقوة  
 حصص بكثر الكاف بفتح الين على انه جمع كسفة والماد بدعوى انما اربطه بالتهديد  
 بالعدا على ما مر **قوله** وبعد انبه لان العلم بعلمهم كناية عن جوارحه كما وقوله  
 ما اوجهه لم اي على علمكم وهو العذاب وهو عني ما اوجهه عليكم به ولا عا عليه  
 وقوله في وقته القدر يعني قوله وجه لقوله اسقط عليها او ما لفة العذاب يقوم  
 الظلمة اشارة الى انهم فيه عذابا غير عذابها **قوله** على نحو ما اقتضوا بقولهم  
 اسقط عليها كفا من الساسوا اذ اربا الساسا عذاب او الظلمة ولما ذكره قوله  
 يقال ما اقتضوه لا نهوا من جنسه حيث كان من جنسه علية وسلمه بنبه لماره وعدوله  
 عما في التشاف قاله اشارة الى ان الساسا في كلامهم يعني السحاب فقد جرد قوله  
 بان اسقط الحاشي ان هذا العذاب **قوله** واظروا من بعد اخره يدور وقوله  
 استراسلوه من ان هذا لا يطلب عبادة فلا وجه لما قيل انهم لم يذكره هنا فانه

سورة

ابن

سورة

سورة







فكما وتبيننا لهم وقوله لم يبق عندهم ان يثبتوا اليه انما فيه او استهينة  
لان استقام المكارم في معنى وقوله في الرب فيها الوجهين وقوله عنهم اشار الى  
انما فيهما كانوا متفقين مصدريه وهو اول من جعلها موصولة جذا في العابد  
والنظار ما هو من كان فاما متقول لك سترار **قوله** منذرون جده لعموم  
الترية في سياق النبي وزيادة من او الرسول صلى الله عليه وسلم ومن تقع من  
المؤمنين وقوله في العلة الي هو مفعول له لقوله منذرون واما كونه اهلها  
والعنى اهلها بعد الانذار ليكونوا تذكرة وعظة وغيرهم فتكلف احياهم الي  
التذكرة وعمل ما قبل الا فيها بعد ذلك وقوله او المصروف الي مفعول مطلق فاعلم  
منذرون كقوله جلوسا لان الانذار تذكرة عن وقوله ليعلموا انهم يبالغهم  
واما معنى الامعان البعد وقوله خبر محذوف اي هذه **قوله** وما  
كان في لحي اي ليس من شأن الظلم والمعنى لساطين في اهلها كم وقوله  
فتملك تلك النظم الظالمين معناه انه لا يصدر عما يتفق في كمالها هو في صورة الظالم او  
صدد من غير ما بان بهلك اهلها قبل انذاره او بان يعلى من لم يظلم ولذا  
قال ما كانا و قد ما نظم مع ان اخضر لان يقال كان يفعل كذا الى موعدا ته وداه  
فلا ياتي في هذا قول لعل السنة ان يكون له من غير ذلك لانه مالك  
المالك يتفرق فيه ليعايشا ولا يسلح ليعمل للفرق بين اجوان العقل الفرض  
والواقع **قوله** وما تنزل به الشياطين عبر ما لتفصيل لانه لو وقع كالتبليغ  
الذي روي وقوله وما يصح هو اعم من ان يلقى وحله عليه لانه ابلغ والصح  
حله على طاهره وقوله انهم عن السبع لغزولك اي متوعون منه ويجوز كون  
الصبر للتركيب والمراد يعطون الحق لعمادهم وهو تقابل لما قبله وقوله كلام  
الطائفة قبل المراد به الوحي الغلب على الانبياء عليهم الصلاة والسلام فله يرد انهم  
قد ستر قوت السبع والمراد انهم يوحى به الي الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
ان يسمعوه قبل نزول الوحي فلا يلمونه انهم ليس يعرفون ايات القرات ولا يحفظونها  
وليس كذلك لاما اية الكوفي او البقرة فلما صير فيها حجاب يتبين انهم يرون ان  
يلازمهم لا يسمعون كلام الله منه **قوله** انهم نه ستر قوتهم من صفات  
يتقاضيها وهذا على من ذهب ككافي السنة واما العقل لانه شرط على من لا يخالف  
مذهب اهل السنة فبعد من سافر ككافي السنة وقوله لا يمكن تلقيها الا من الملائكة  
لكن لما بالنسبة للشياطين والمراد انهم تلقوا **قوله** فليس في انباء اهلهم  
فوكايت عن اهلهم في التوحيد حتى لا يربيع الله سواه ولا قوة لا يتصور منه ذلك  
حتى يبي عنه وجه اللطف فيه اذ اني منه مثل هو كات ايظا ظالم من سنة العقلة  
بالطرف جهة اذ لم يجره اية ولو طوعا به لكانوا من ان يكونوا من بينه وبينه  
صدور منهم في القابل عن الله فاني به على كوا اليك اهي فاسمى بلجاجة  
لعمادهم بدع فيتم له فينقظ **قوله** الا توبهم من سيئاته وقوله  
في ان انعام بيان لوجه تخصيصهم بالذكور مع عموم رسالته ولا يزوجهم منه مدانهم  
باللف عدالة لا يقدرون من به مصدقيا معقولة مدقة والفتحة

المراد

لكن

سـ

جماعة

جماعة دون القبيلة من قومهم يدعي عذاب استقالة اي بعد ان يقرب اليهم  
المراد من رايه ابن حبان وغيره **قوله** مستغار للتواضع بتشبيهه في التواضع  
بهيبة الطيور وفي استقالة تبعية او تميلية ويجوز ان يكون مجازا لانه مستقل  
في كلام معناه **قوله** ومن للتبيين المراد بالموثوق كل من اصابه من غيرهم  
كما في المدارك وغيره ولذا قيل ان قوله من المؤمنين ذكر لفائدة التميم والافان  
والايمان توامان اذا المتبادر من اياتنا عن الله الذي كما اشار اليه الزمخشري وبعده  
اهم ما على اصل معناه كما ذكره المصنف قوله من المؤمنين وعلم ما ذكره هذا  
القبيل يكون فائدة التميم لطاير يطير بحاجته ولكل وجهه فله وجهه لانه  
على المصير والتميم من المؤمنين لقوله لعلهم لا يفرحهم كما سقته لان قوله كما  
تقدم حتى يقال ان من لجان لا تقيد التميم الا اذا زيدت بشرائط وليس هذا كذا  
فانه من قوله التذكرة **قوله** على ان المراد من المؤمنين المشركون وان لم  
يوسوا في استغفار في الدين بعضهم وكذا الواريد من قوله لان ولونفا  
وعلى هذين فالاتباع ديني كما ذكره الزمخشري وقوله لعلهم لا يفرحهم كما سقته  
موصولة عما يدعي زوف وقوله ومن اما لكم يا عليا يا مصدريه فتعوطا  
من بعض النبي من قلم الناس وغيره فان عموك ولغزاه المردوم من السيف  
او للعترة **قوله** يملككم تجرد في جواب الامر وفيما اشار الي وجهه رتباً طهراً  
وقوله على الابد الى ان يجعله معلقا على اجزا الحقا المتعقبات فيه ورويه اصفاها  
سذكر في كتب الكلام وقوله وتورد دلائل ان التعلق بمعني الذهاب  
والجواز وقوله بين المجتهدين اي في العبادة وقوله من ومن قيام دليل لانه  
كان قرضا قبل الصلوات اتم من نية بها وقوله لما سمع اعلان لوجه الله بين  
بيوتهم ومرة العقل والمراد بالجاهدين المصلين لان السجود اشرف الاعمال والقدرة  
الاصوات المختلفة المرتفعة حتى لا تناد تنهم وقوله وتفرق يعني ان التفتلبي تغيرك  
من حال الجلوس والسجود الي او كالقيام في الامامة **قوله** واما وصية اي  
بقوله تعالى انهم وصفوا في اخوتي وقوله تامل اي يكون اهلها ويتحقق  
والمراد بالوجه في الحسالة والمراد بالعباد جميع احواله ويجوز في الدوة  
ان تكون علمية وفي ذلك من استعارته وقوله علي من متعلق بنحو لقدم عليه  
لعمادته لان من استقامية واما تقدم اجا وغيره ما ذكرنا بين في الحق والحق  
الي ادعان من اصله ان الله هو مقدرة قبل الحالك افعاه الزمخشري **قوله**  
لما بين ان الراس الذي في قوله وما تنزل به الشياطين وقوله لا يصح وقع في نسخة  
بدل لا يصح وهو يعني هذا وقوله من وجهين متعلق به يصح او سيق وقوله  
انه الى تنزل الشياطين بشر يوكذا بكم لغزوا من رتب تسمية فاك انهم وقوله  
انما يكونوا احكام مستغفار من السابق او من منهم الحاقة المستعينة بالثاقفة  
او من التخصيص في بعض ابيان وقوله بالغايات بالغايات بالغايات بالغايات المراد  
به ما يجب على كماله والى كماله وفي نسخة العايات يعني مهلة ومثناه  
فوقية من العتو والتمرد وقوله لما بيننا خبر ان وكلمة كل المتكبرين ليس عموم من

ابن كمال

سـ







سورة النمل اسم الله الرحمن الرحيم

هو المشهور وفيه اسما وتعود واصناف ايضا في كيفية بعض اياتها كما في قوله  
نعال طين قوي بالامانة وعندها قد رقدت اهلها وقوله لا اله الا الله  
يجوز ان يكون اشارته الى السورة نفسها او الى مطلق الايات كما في قوله وامانة امر  
اشارته الى امانه من ايات المتعدي وحذف مفعوله لعمومه وعدم اختصاصه بشي وقوله  
منه من الافعال والتفصيل للشيء على ذلك وعلى ما في الكتاب من قوله وابانتها  
ايها يمينات ما اودعاه من العلوم والحكم والشرائع وانما هي اياتها مشوشة لانه يقضي  
احده من اللزوم والتعدي معا ولذا قيل انما وجهان فالاول اوضح لمعني اودعاه وثانيه  
اي انك تبصها مع تقديمه في سورة النمل وهو على هذا التقدير مقدم في الوجود لتقدم  
الدوح المحفوظ على التران التي هي المرفوعة بالعلم ان في الدوح من التران او بعد علمها  
به ولما كونه لا طريقا الى العلم سواه فمع انه لا حاجة اليه غير علمه اذ قد يعلم من الرسول  
ويعلم الرسول بوجوه غير ما لو يكون العلم بانته تمام العلم وجه اخر وليس المتقدم  
والناجيه من ايات العلم وغيره كما قيل **قوله** وتقدم في الحجب اعتبار الوجود  
لما يجي فان التران يعني المرفوعة مخرج من كونه في الدوح المحفوظ والحاجة الى القول  
بالوجود اللفظ بعد وجود التران في هذا السبي على حدوث الكلام المعطى  
كما قيل وما السوال بالاعتناء بالوجهين في احدى اركان الاخرى في فان قيل  
بتقدم نزول هذه السورة على كونها في الانتقال فظاهر ان سببه تقدم ذكر التران  
ولذا عرفت ان كتاب في الحجب **قوله** والتران معطوف على الدوح وابانتها  
اودع مبتدأ خبره من المتعدي ايضا والمبين الحكم والامكان وصحة كونه من عند الله  
يا هيان فليس قوله وصحة على انه ايات الله من حيث يرد عليه ما ورد على الكتاب  
كما تقدم مع ان بعضهم جوز حمله عليه فالواو تعدي او **قوله** وعظم على التران  
انما يعني على الوجه الثاني لانها عظمة عن شئ واحد بالذات متغايرة بالصفات  
ولكنها اشياء على علم وانما هي ايات الله سبحانه والافعال هي اوصافه في الاصل  
ولذا اتى بكاف التثنية وتكون هذه افعال السعي باجواد الخيم لان التران هو  
المراد بالبارك المصدق لما يزيد به فكيفهم الصفات المتقلة بالمدح فكانه  
قيل تلك الامايات ايات الخلق المبارك تعالي كتاب كما في الكتاب **قوله** وتكبره  
يعني على الوجهين لا على الثاني لانه على الاول منهم لعدم مناسبة المقام والمخاطب  
المخوف ايات الله ويجوز عدم تقديمه ايضا **قوله** اعلان من ايات معواهد  
وجود سبعة في اعلايه ومعنى اشارته اشياء وابنه وهو الذي سئل عنه عما يملك  
مستويا وقوله بدلان منها في التفسير المشتمل على الكوفيات في ابدال النكرة  
من الموصوفين في النظم وان تكون النكرة موصوفة نحو لست فعلك كانه  
خاصية كاذبة خاطية ووافقه ابن ابي الربيع في الثاني والصحيح عدم الاشتغال بالثبوت  
السبع بخلافه فلما حقه الى الخلف هناك من انك تبتغى قبيد بها ما لو قيل  
وقوله للمؤمنين ان كان قيدا للمهدي والمهدي يعني المقيد بمعنى الاقيد  
انما هو ظاهره والتحضير لانه المتعدي به وانما كانت هدايته عامة لجعل المؤمنين

معني

سورة

عريف

سورة

سورة

سورة

عريف

يعني الصابرين للاميات متوكل على هذا من غير زيادة ومن عمه ليس يرجع الى القيد  
للبشري فقط وابتدأ المدي على هذا من العموم فله وجهان قيل من انه لا دلالة في  
النظم على المقام بل دلالة على اختصاصه بالمؤمنين **قوله** يعاونها لاهلها كما في  
الي ان كناية عن عمل الصالحات مطبقا لها خصوصا لانها ايات العبادات البدنية والالهية  
فقول من الدكاة والصلوة يتقدم من جنس الصلوة والزكاة ولو جاز قد كان الظاهر  
**قوله** من تفة الصلوة لان حال قبيد ويعربان لانهما في قوله وقوله وتغير النظم  
على الصلوة على الصلوة لتغيرها في الاسمية ويحتمل ان يكون على الوجهين وبما  
تفسير لقوة اليقين والقوة من تكبير الاسناد والثابت من الاسمية لافادتها ذلك اذا  
كانت معدلة وانما كانا كلمة فعل ولا يدور الا في انما لا بد له ذلك كما مر به اهل  
المعالي هي بقا لانه ما هو من اليقين كما قيل وقوله وانما الاخرى انما هي ايات  
في الاتقان باليقين والثبات للغة وقوله وحله اعترافه هو على طاهره من غير حاجة  
الى جعله مستأنفا والمراد بالافعال انقطاع عما قبله لانه لا بد ان الغرض لا يكون  
في آخر الكلام وليس علم عندهم وقوله ويعاونها لاهلها كناية عن اياتها كناية عما  
ذكره وقوله الموقنون في الخلق في الايقان بقرينة ما قبله **قوله** فان قيل  
المشاق الماد بالاثبات كالكليات الدينية وتعملها انما يتقدمه اذا وافق الباطن لظاهر  
او هو بانظر الى اغلبه في يوم من يومه في الايقان فيكون العلة للتحقق فيه فلهذا لا يوجب رفال  
يعلي وهو انما يكون كما لا ايقان فتكون العلة للتحقق فيه فلهذا لا يوجب رفال  
معلوما كوجودها لوجوده فيقيد ان المتأمل هو الموقوف لا غيره مع ان المال لم يبينها  
ظاهرا في ذلك من التثنية من التثنية في التثنية في الوقوف والمدي عكسه فانه يتم التثنية  
**قوله** وتكبره المصير لك خصام كما في الكتاب قال المراد بالاختصاص الاختصاص  
الوكلا في تقديمه كفي لافادة التخصيص الاختصاص وهذا على ان يكون معروف يحتمل  
التعدي والتخصيص في التقوي لتكبر الاسناد والتخصيص فتقدم الفاعل المعنوي  
فما قرره الصبر والادب انما هو افاض التخصيص والتوكيد كما فضل في ثلث المعاني وفيه  
تأمل وتقدم بالافادة للمصداق ويحتمل لخصم المصداق للتخصيص باليهود **قوله** زيات الخيام  
التي هي ق تقدم تفصيله في الانعام وقوله وانما هي اياتها اشارته الى انه يجازي وقوله  
جوز فيها المخرج ان يكون استعارة وان يكون مجازا في الاسناد وكله المصداق  
لها ايقان وقوله وانما هي اياتها كناية عن مقتول عن الحسن وتخصيص الواجب مع التام  
لذلك المناسبة لذلك يعني انه تعالى جعل الامايات كناية عن الامايات عليهم حسن كما سبها  
فمعواضها كما مر به بعدة فالنصيب باعتبار الواقع وتقليد عليهم لما يجب عليهم فلا يتوهم  
انها لا تناسبه وضافة الامايات كناية عن مقتول عن الحسن وتخصيص الواجب مع التام  
مهم وهو صلا في الظاهر ولذا اورد وقوله لتزيت التوابات متعلق بويضا اشارته الى  
ان الحسن فيها شريحي هذا بناء على انما يطول بالافعال وتخصيصه في الاصل **قوله**  
ثم يهودي العمة الخيل والنور وقوله من صلا ونفع ناظر الى الوجهين اما على الجمع  
او على التوزيع وقوله بالقتل والامر خصصا له بالقوله يور في الاخرة والاولو عنه  
لما جاز لانه بعد ذكر عذاب الدارين بين انما في الاخرة اذ هي **قوله** لغوات

ابن كمال

سورة

سورة

سورة

عريف

سورة

سورة

عريف



المثوبة واستحقاق العقوبة بخلاف عصاة المؤمنين فان المثوبة لا تقوهم وتقدم  
وتقدم في الآخرة للعاصية او المحصنة والاشدية بالنسبة اليها الى باقي  
الدنيا وقيل الاول ان الفضل باعتبار حاله في الدارين فالعاصي خسران الا وهو  
الذي يضمن الدينوي لعدم تناهي عذابه العاصاة اذ ليس لخصاله قلبا يثبت اليه النعيم  
الغير المتناهي ولا يورثه عذاب العقوبة في الفضل خسران الا وهو الذي يضمن الدينوي لعدم  
تناهي عذابه العاصاة اذ ليس لخصاله قلبا يثبت اليه النعيم  
بالنظر الى خسران الدينوي لا الي النعيم وانك انما لا تمنع فانه اذا نال عذابه  
هان لديه بخله فاما في الدنيا فاقبل فاد استظرف فان بوسا نايلا للرجوع من نعيم زابل  
فقال **قوله** لتوقاه انك لن تجد الخفيف يتفرد في لواءه رد الخاضع يتفرد في انشراحه اقيم  
اوله مقام الفاعل ومن قال ان يلقى الاله في يومه ٢٠ الى الالف مبدلة من النور فتوقاه  
اي يحكم والي عليه الشان ان ياتي بتوحيده للفظ **قوله** مع ان العلم داخل في كنه  
اي في معناه لانه لا يتم معناه الا بالانبياء بالفضل على وجه الانتقال وهو متوقف  
على العلم كما قيل قال اللطيف الحكيم من الله تعالى معرفة الاشياء واما تفريقها بالعلم  
الاحكام ومن الانسان معرفة الموجودات وفعل الخيرات انتهى واما تفريقها بالعلم  
بالاشياء على ما هي عليه فلا وجه له لانه معنى اصطلاحه في ذلك في الطبيعات نعم هو  
قريب مما نقل عنه وقوله ليعوم العلم انه يعين غلظ بالمدومات ويكون به عمل  
ودلالة كنهه على انقائه العمل لما مر جمع بينهما ان في كل منهما فائدة ليست في الآخر  
ولعموم العلم قدم تقدم كنهه على الفصل وقوله والاستعداد انما جعله استعدادا  
ان كنهه كنهه لا يحسن العقائد لئلا تكونها تدبر في العلم النافع والعلم بآدميتها  
منه ما انقلب له بالعمل كما انقضى كان فيهما كذلك وقوله ثم شرع انشاها ليدان  
ما تمير به لئلا يفتقدوا ذكره من حقيقة **قوله** ويجوز ان يتعلق بعلمهم ليس  
المراد تفريقه تعالى لانه ما علمه بالاشياء قبل وجودها وبعده بل بيان لتعلق  
علمه به وتركه غير منه بالحوادث الذي هو جارا لاستماع وقوله عز وجل الطوفان  
انما كان للمواقع ان من يذهب لقنونا على الطريق فيكون كذلك وقوله لما كني يفتح  
اللام وكسرت بعد الهم جمع دليل احوالها وهو ان جازي فقهه يعني ان الله لما سخر  
المرأة اهل حشنة له والاصل جماعة الانبياء جمع عليه شاملة له بحسب ظاهره ويجوز  
كسر اللام تخفيفا لهم على ان ما مصدرية والمعنى ما ذكرنا ما كونا بوصوله واقفة  
على السب والاعمال كذا في تفديده له اي للسب الذي كني عنها بالاهل لم يسهو  
اللفظ في كنهه وقوله انما انما الجان الصحيح ان كان معه غيرهما كونه **قوله**  
والسب للذلة لا يرضى ليعني ليعجز الفعل عنها لانه على بعد مسافة الشا في  
اجله حتى لا يستوجر الى ابطاعهم ان السب هو تنقيس اي توسع لانه الفعل  
الصيغة شتت من كمال الاستقبال لا يفرق لو تنقيس اقل من وصفه  
قوله لانه لو قيل انما لما فيه من تفديس المدة اقربا دون سواه فخرج الاستبحاش  
عنهم كما نرجوا لانه لا يرضى على المم نفعها كما تولى **قوله** اذ انزلنا اليك ان وان  
ليطأ اي اتي بالذلة لانه على العبد ان كان انما يملك غير متعبد ولذا اتي  
بفعل بدلها في آية اخرى وهي تدخل في الوعد لتأكيد بيان انك انما لا يحال  
ان

سورة

ب

سورة

سورة

سورة

سورة

وان تافكا ذكره الزمخشري في البقرة في تفسير قوله فيسلككم منه داما ولا تلتها على  
احتمال ان يوصل بسايطيه وان لم تطل المسافة فكان القابل اخذ من مقابلة الله  
والا فليس في النظر ولا في المصداق له **قوله** واصافة الشهاب اليه يعني انه  
ليس من اصافة الشهاب اليه بل اصافة بها نيتا بينهما من العموم والمقصود ان يوضح  
الشهاب شعلة النار والقيس ما يتناول من الشعلة ولذا استعمل لطلب العلم والهداية  
فالقيس قد يكون شهابا لشعلة مخلوقة من الخلق وقد لا يكون كالحاقة وشهاب  
البحر وقوله لانه يعني القنوس توجهه للوصفية وهو ما تاديل او انما له صفة  
شبهة الحسن **قوله** ولذا تدبر عنها بصيغة التثنية يعني لا تدافع بين ما وقعها  
وقوله في ليلته لعل انما تدبر على الظن والراجح اذ اقوي جواره يقول ما فعل  
كذا او يكون كذا مع احتمال اختلافه فالنوع هو يكون يعني لعل على العكس **قوله**  
والترديد يعني كل الامر من مطلوب حسن فكان الظاهر اولا وان كل منها  
هم له وقيل انه يجوز ان يكون احتياجه لاحد هو الا لانه كان في حال الترحال  
وقد ضل عن الطريق فقصده اليه جارا لهدى اليه الطريق فبشر في سفره  
فان لم يجد توقد النار وروحه ضرا لهدى في الاقامة وقد قيل انما في سورة طه من انه  
كان في الطريق فزول له ان في ليلة شائية وظلمة مشقة وقيل انما الطريق قد تفرقت  
ما شئت فداي النار وقال لاهله ما قال ليدل على احتياجه لها معافاة بتوجهه اذ  
ولذا لم يلتفت اليه المم لمخالفة النقول **قوله** لئلا تلتها على انما كني لئلا تلتها  
تحريرا للصدق وقوله لا يجمع الله بين حرماتين كان في المثل لا يفرق الله بين  
والعلم بكسر الصاد والماء ويخرج بالفقر كما في القاموس هو الدنوس والانتها  
البدن وهو الذي هو دفع الدنوس ويطلق على النقص كما ذكره اهل اللغة  
او هو بالكر الدنوس بالفتح **قوله** اي بوركته يعني ان بان تفديس  
وشرط وجوده وهو تفديسها فيه معنى القبول دون ورفعه كما اذا اشار اليه  
المم واذ كانت مصدرية يجوز في يوركن ان يكون جارا دنا لئلا يفرق فوات  
معنى الطلب اذ اولها مصدر كذا تولى لانه امر تدبري ولو لم تقواته لغوات  
معنى المعنى والسبق لا قدم تفصيله **قوله** والتخفيف وان اقتضى التقوية  
لذا التقوية مما حذفت منها وقيل ان هذا التقليل غير تام لانه لو كان كذلك لورد  
وهو غير مطرود كذا التقليل بانه للتوقيف بها يعني التدبر فانه لو كان كذلك  
لزم عدم الدخول على الجملة الدائمية وهي تدخل عليها كالتدبر فانه في التفت  
والعلم في التقوية حالها معروف فالاصوب ان يقال على السماع او يقال كما في نسخة  
لاي على الفارس انه لما كان لا يدير الا الاسما استعملوا ان يلبسها الفعل من غير فاصل  
وكان الظاهر ان يبدل قوله بل ان يعرف معي فانه لا يخص بها في التسهيل والرضى  
تم انما ذكره في الجملة على الاسمية والشرطية وعلم الفعلية التي قد لا غير متصرف كقسي  
وليس مع انه اعلم بقوله عولوا النعمان لجاروا والاهكام التي لا تخرب  
لعدم وقوعها شرط وحالة وحوا وما ادعاه الرضى من ان يوركن انما جعل دعائيا  
في مفسر لا يمان الحفظة لا يفتح بعدها فعل انما ياب اجماعا وكذا المصدرية بخالف

سورة

سورة

سورة



لما ذكره الخدة و دعوى الاجماع ليت يصحح فاني قد توي انا صير موسى او  
صير المصير و هو النور او هو ان يورك كما في الدر المصون **قول** من في مكان  
النار يعني انه فيه مصاف وقد في موضعين اي من مكان النار و هو مكانها وقوله  
ولما تم اي مقوم و اصل النطق بكما الكاف ما يكتف الشئ الي يضره و يتصله وقوله  
في تلك الوادي كما في بعض النسخ اكله الله لا و يله بالارض **قول** وقيل المراد اي  
من في النار و هو لها وهذا محتمل ان يورك في النار موسى و من هو لها الى لا يكله  
ويؤيده قراءة اي ومن هو لها الى الله يكله وعكسه كما قيل في تفسيره اي جعل  
الله له و اخر فيمن في مكان النار هم الله يكله و هو هو لما اي موسى ولا هم فيه كما  
توهم وتلك القراءة مع شذوذها في بعض النسخ **قول** وقد جرد الخطاب الى الله  
بذلك اي بقوله ان يورك حيا اكان دعا او حيا ان الدعاء من الله تعالى  
والا ما عظم النبوة وهو على النفس من وقيل انه على الاول لقوله في النار حيا  
اذ ليس في الثاني ما يفيد عمومته في النار فاما اذا كانت يورك يورك لا حيا  
كان صلاها في اقبله **قول** من قام ما توي به فهو من جملته بخطاب وهو  
امامه او طالب لتزويده عما يتوهم من محج الخطاب من اجابة من اجابه  
الكلام و ذلك ما يتبعه ما لا يتصور يجوز لونه جملته معترضة وقوله وللشعب  
هذا ايضا على لونه من تمام الدار لكن العجب لا يكون من الله فهو كناية عن عظمته  
وانه ما يتبع منه وقوله او تعجب من موسى ايجاز منه بتقدير القول اي وقال  
موسى لئلا في شدة تعجب من منقلبه به فان تقديره وقيل لموسى وقال لاري  
انه تنزيه منه **قول** اولئك هم النار في تقديره ان النار في النسخ انما  
واحد مفيد من غير رتبة لانه على علم اليقين ما و قرني قلبه فكان له و الله عظم  
بيان للضمير وجوزنا ليدل على عدم مرادنا بالملفوظ من غير النسخ بدل كل وقوله  
ايحياء في هذا الوجه انما اذا حدث الفاعل يعني فعلة الجمل الجوز وعود  
صير على ذلك المحذوف انه نقص للموضوع من حرفة والوزن على ان لا يكون محذوف  
عنه معني به غير و ارد لانه لا يقل احد انه عايد على الفاعل المحذوف بل على ما دل  
عليه الكلام والسياق فلو سلم هذا الاستيعان ان يكون في جملة واحدة واما في جملة  
اولي ذلك كما تقدم في قوله تعالى فمعي له من اخيه شي ثم قال واد الى الله اي  
الي الذي اي الي الذي عني وهو في الدم فتعبر فيه ان الضمير عايد الى ما يرب  
الفاعل المحذوف كما تفصيله وقوله ان لا يكون محذوف عن غير صحيح لانه قد  
يكون محذوف عنه ويحذف للمعاني به وعدم الحاجة الى ذكره وقوله غير معني به  
لا يجوز من هجته وسوابب ما اذا كان المراد منه معلوما فيجوز ان يكون  
انما تكرر للضمير و الله فيه كما في جملة **قول** مهدتان لما اذا ان يظهر  
اي في قوله والقصاص كما كانت دابة بقوله قلب العصى والقوي القادد  
تفسيره ليعرف قوله الفاعل في تفسيره **قول** عطف على يورك كما في هذا  
ما اختار الرمز في قيل انه معطوف على قوله انما الله هو وقيل انه معطوف  
على مقدر اي افعال ما امر كذا لقوله ما ذكره الصراويلي في الثاني من عطف

عبد

102  
الاشاعلي في الفعليات على المسببة و لا يور على المعاني جملته يورك دعاية اشاعلية  
مع انه يجوز فيسئل عطف الاشاعلي على كونه الداعي في معنى القول على اشاعلي ان  
كان الظاهر في الفعليات اشاعلية و يورك الى الله تبارك وتعالى في تفسيره  
في سورة القصص صرح فيه والقرآن يفسر بعضه بعضا والى الله لا يور عليه ان يور  
الذي في قوله يا موسى يا ه كما قيل لانه جملته معترضة كما توهم ان ذكر ان في  
الاية المتبر ليه يا ه بل لانه ليس بتجديد لانه من جملة تفسير الداعي المذكور  
فا ذكر عطفه عما اشار اليه بتكريرات فتدبر **قول** فيجرك باضطراب اي  
بتدرة وضرب على الارض لان الهمزة تليها التثنية كذا قاله الرابع ويلي يضره  
لا عملية كما قيل وقوله حية حقيقة شريعة اشار الى التوفيق كما وقوله وقوي  
جان اي بمدة مفتوحة هي امن النفا الساكنين والكتاب عليه كما نرى في الثاني  
**قول** ولم يرجع من حيث الخوف من عطف الجمل فيجوز ان يكون رجوع بعد ما  
قال فاعقبوا اذ قيل له من يعقب وقوله رعب بالياء الجمل والار  
المعلوم اي است رعبه وهو يورك مع وقوله ما يريد به اي اريد وقوعه به بان قلت  
حية لاهلكه وقوله ويدل عليه على ان ذلك الخوف باي وجه كان فله وجه  
لما قيل ان الخوف من الله لظنه انما اراد به وقوله من غير اي محلو كان  
حية او غيرها وهو اشار الى مفعول المفعول وقوله ثقة في واعتماد على حاله  
للمضي وقوله او مطلقا على تنزيهه من ملوكة الى الله وقوله لقوله تعليل لما في  
لشئ له اخوف من الله او لقوله ويدل في الكشاف والارغب لظنه ان ذلك الامر  
اريد به ويدل عليه ان لا يخاف له في المثلون اي يدل على ان الخوف لظنه ان اراد  
به ان لا يورك في الامر كذلك لم يصح تعليله من الخوف به وهو راجع الى عايد الله  
خصوصا ان قلنا ان قوله لقوله متعلق ببذل **قول** حين يورك الله  
هو معني قوله لذي وقوله من فوط الاستراق بنوهم هم الخليلي الذي في الاوامر راجع الى  
ارواحهم الى عالم الملكوت ولذا كان نصلي الله عليه وسلم او انزل عليه الوحي يركب  
كالغني عليه فيعقب عنهم كل شئ سواه حتى اخوف في هذا الاعتبار لا غلب والمضي لا ينبغي  
لهذا ان يخافوا في ذلك كما ان لا يخطر على بال الخوف وان وجد ما يخاف منه فينزع  
رعبه الثاني عن ظنه ولذا قيل اقبل ولا تخلف انك من الامم من يسيما له وما قيل من  
ان الاول طرح هذا وتنبيله بقوله لا يجرهم وقت الوحي ما يخافونه من باس الله  
اذ به يندفع رعب الناس عن ظنه ليس بشئ لانه مع عدم مناسبة للقيام عليه يحتاج  
الي اليات **قول** فانهم اخوف الناس من عذاب الله تعالى فيعقب عنهم ما امر الله  
عليه قوله مع انهم ان رعبا من الله كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من عايد الله  
ولا اعلم منهم به الله **قول** ولا يكون لهم عذاب سوا عاقبة هذا اجاب على الوجهين اي  
لا تخاف من الله او لا تخاف عطف فانك امن من سوا عاقبة كساير المراسلين  
والذي ينبغي ان يخشاه اولوا الزم وصغوة في انما هو ذلك  
الشأن الله بقرانه فكلما اخبره سهل فماسبته لتمام طاهرة والمراد بسوا عاقبة  
ما في الاخرة لا الدنيا حتى يورك في بعض الايام عليهم الصلاة والسلام ليحيي ملي

ابراهيم

سورة

في



اعمد عليه ومن قال في معنى عدي اي عند لقا به تعالى وقوله بما فود منه هو  
 الصحيح وفي نسخة في فاقول بالفاء وكان الظاهر حذف الواو منه **فبني**  
 ما ذكرها من على مباله اصوله وفي ان الاسيا عليهم الصلاة والسلام هل  
 يا منون مكرهه ولا يخافون كالعاقبة لان الله اعلم من ذلك ولو فاقوا  
 لم يتفقوا اما امره الله به وهو الصحيح عند الاستدلال وقد بيناه في غير هذا المحل  
**قوله** فوالله انما انقطع استدلالكم من في عمل صا هود في على اللغتين  
 فيه فان قلتم **قلتم** اذا كان المراد بظلم من صدرت منه صغيرة من المصطفى  
 ومنه من قولهم فيه **قلتم** لو كان مقصدا لزم انما يكون لهم استنباط  
 من الحكم وهو في قولهم وفيه وفيه انما في قولهم ليس مقصدا بل هو شروع في جمع  
 او ولما قيل ان المراد من ظلم غير المصومين من الامم وهو على الوجه الاول ان  
 احدا منه لا يخاف من الوهي وانما يقول استدرك الامم يعني لكن في المبتدع  
 وقوله من تنفي الحرف متعلق بجمع وقولهم وفيه في جملة جالية وقوله فانهم تغلب  
 لغو لا يستدل بقصد معطوف عليه وكذا انما في قولهم قبل النبوة لا يبرح كما توهم  
 بل كانه تم تقصيره لان من صدر منه ما هو في قوله الظالم انما شاملا لغيره  
 قبل النبوة او بعد ها ولذلك قيل ان تسمية ظالمين ساكنا لقوله لقوله لظلمت  
 نفسي عصاة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وتفصيلها في **الامول** **قوله** وان  
 ضلوا هم انفسهم لقوله ثم بدلوا وقوله وقيل متصل هو على الوجه الجاهل فان  
 من صدرت منه صغيرة بخلاف امر عاقبة ثم بعده يبين له حاله فما ويزول عنه  
 بالنبوة وحين يقول في آخره متانف وهو على الاول هو ان من ان كانت رطبة  
 وخبرها ان كانت موصولة وقوله ثم بدلوا متانف اي على ان قال هو معطوف على  
 محذوف متانف اي على المذكور انه لا يبرح حين ركب الاستثناء متصلا لان تدريله  
 بنا في الحرف والتقدير في التقدير من ظلم بالذنب ثم بدله بالنبوة فاني غفور رحيم  
 وانما التدريل اليه ليس بحقيقي بل مجازي لانه سبب لتدليل الله له بتوبته كما  
 اشار اليه بقوله بالنبوة اي بسببه **قوله** لانه كان كحيات لقوله في حياك دون  
 كل والمدح بكم لهم وسكون ادراك الالهية ليس الا كما لم ولا يجب مدح  
 الناس من القبح اما بوضع فيه الدلائل كما هو معروف الا انه مولى وقوله  
 لا يعبأ به يقطع وهو قول معنى مفعولة قد مر معنى قوله من غير حرمه في  
 سورة طه وقوله في جواب الامر ايضا حال وكذا من غير كونه هو اصل **قوله**  
 في نوح ايات حال متعلق بادخل اي مودودة من جهلها وكاينة سورة تلكم  
 وقوله على ان التبع فيه منبذ مقدرا في هذه ايات الح والمنة جعل اسما  
**قوله** ولما بعد لغيره ان ان يقع ما يتبادر من ان اياته احدي عشر  
 لا تسع ايات اليد منها وعشرة انما لم تعد لانها لا ذكر ولا غير من كبر  
 واستقام وعظا امر فاذا كانا واحدا ولم يعد الفلق كانت تسع وهذا اقرب  
 مما في الترتيب من ان العلة في حيدب الفضل في كبر جمع شي واحد وذهب  
 صاحب الزايد الى ان الحروف والتملة واحد وكبر في النقصان واحد **قوله**  
 لانه

لانه لم يبعث به الى فرعون لعله كره به وان تقدمه بسبب ومن عده يقول تكفي 103  
 معانيهم له في البعث بها ولم يبعث به لمن من قومه ولم يخلف من القبط  
 ولم يبعث من وقوله او ذهب معطوف على قوله في جهلها فهو متعلق بقدر متانف  
 وفي معنى مع وقوله معوقا الاشارة اليه حاله وقوله لتعليل الله رسالا اي  
 متانف استنباطا لبيان كانه في جواب سوال الله رسالت اليهم ما ذكر وهو على وجه  
 تغلق الى فرعون لان المفعول من الامر بالذهاب الى رسال **قوله** بالجاهل يعني  
 بهما لانه الى ان الاسناد مجازي لما بينهما من الالبسة لكونها معجزة له والنبوة في العود  
 عن الظاهر الاشارة الى انها خارجة عن طوقه كسائر المعجزات لانه لم يكن له نصيب عادي  
 في معجزاته او كونه معجزة له لاخبار به وهو عديم عا به ونحوه فلا يلزم حينئذ عدم اخفاه  
 به فلا يكون معجزة له كما توهم كيفه كثير من المعجزات كذلك كشف القوم ونحوه ولا ياتي  
 هذا الاسناد اليه لكونه مجازي على يد ربه لا مجازي في حوقل جاهلهم موسى بايات في فعل  
 اخر كما توهم وقد بين بعضهم وجه الاختصاص كل منهما بحاله بانه تمته وكذا ولنه  
 ومحاوهم معه فتاب الاسناد اليه وهذا لما لم يكن كذلك لانه اسناد اليه لان  
 المفعول بيان هو دور لها فتدبر **قوله** بينة هو محمل المعنى وقوله اطالع  
 للمفعول يعني استعمل عباد وهو اما باستعماله بمعنى مفعول جازا او على الاسناد الجازي  
 كما قيل لكن قوله اشعرا لا يقتضي ان في الايات استعارة بالكناية بالشيء شجر  
 وقيل على مرتفع ليطول اسواقا انما يبدله تخيل وقوله جاتهم تزيح ولدا  
 عبر بالاستعارة لانه امكن دمه بينهما اذ قريبي نفسه من استر عن العيوب ويرى  
 الناس من لم يروا فسقط ما قبل من ان وجه الاشعار رضي وقوله اوقات تنصر  
 يعني به انه للنسب كلابن وتامر والتبصر يعني الابعاد فان تبصروا تبصروا يعني ابعدها  
 الوجه لم يذكره في الكشاف **قوله** من حيث انها تهدي والعرج اعني كرجع امر  
 لا تهدي بنفسها فضلا عن ان تهدي غيرها يعني انها سبب الهداية فيكون لها  
 نسبة اليها المتبصر في الجملة باعبار ان كالا سبب للهداية التي لا تكون مع العرج  
 فليس هذا على انه استعارة مكنية كما توهم وما وقع في الكشاف وجهه كلام آخر  
 وهو الذي غره **قوله** اديب من كل من نظر امره هو ما اشار اليه في الكشاف بقوله  
 ويجوز ان يكون حقيقة الابعاد كلنا طرفها من كافة اولى العقل وان يريد ابعاد  
 فرعون فعليه بقوله فاستبقن انفسهم يعني ان الابعاد المسماة بالايات  
 مجازا العلمنا طرفها من العقل او لفرعون وقوله ولما كان العدم هو الظاهر  
 ولذا اقتصر عليها الصرح به ايد به قوله واستبقن **قوله** وقوي سمعة  
 لغيات بلورن اسم المكان ولذا فرغ بقوله بما كانت تفتخ به الصفة والكتوم  
 الصيغة لانه لا يباع في الاكثر لانه قال مضية الى الحان في كونه الصاب  
 كالماتية ماب وهدم تجوز بهما هو سبب كنه التي عليه لقوله الولد مجبنة  
 ومججلة وهو الاوهى وهن القراءة شاذة نسبتا لانه وعلى من كسر في الله  
 عنها وقوله واضح سحر سائنة اياته من اياته الله لم يجعل جملة استبقن  
 حاله بتقدير قد لانه ابلغ **قوله** على انفسهم اوليات والترفع المذكور على

عدي  
 سلاط

عريف

حالي



نفسه رفيع القدر وانصاه على العلية وانما سئل ان يكون على ما بالية والعلية  
باعتبار العاقبة والارهاق هو كقولنا لربنا الموت وابو الخراب وكونه ابلغ وان  
لذكر العاقبة بعده اقتصر المص على اقتضا التوزيع وذكر كبريها العاقبة لطايفة الحكم  
**قول** طائفة من العلم يعني ان الشواهد للتفصيل ويجعل اليبوت للتظيم والتفصيل  
والله ان يقول له او عدا اي علم وكلها مناسب للمقام كانه ان تقطع في ان القليل بعد  
الله فكل علم عنده قليل وان نظر الى انه لا مثله في المقام اما يتن بامر عظيم  
فله وجه اقل الثاني اوفق بالمقام فينبغي تقديمه والمراد بالحكيم الاصل في  
والعلم حقيقة والشرع تسليط العلم القضاء والقضا **قول** عطاها الاول اجواب  
عن سوال المقدور وهو ان مقتضى الطاعة ان يقال لا تنزلت على الالباب المذكور  
كانت على عظمة فتكر اجاب كما اختاره الزمخشري ما لم يقصر وقوم هذا القول  
في بقا بله ذلك الامتلاء لا يعادله فذلك لانه انما اشارت الى ان الله تعالى  
امر الله خط كانه مقدور عطف على ما ذكر اي فعله به وعلمه وعرفه فحقته وفضله  
وقال الله وهذا احسن ما ذهب اليه السكاكي من انه فرض فيه الترتيب الى العقل لا  
المقام يستدعي شيئا ليعا فيه انما جاز هذا لانه انما اشار الى ان الله عز وجل  
به كاشف الخلق كانه اشار الى ان الله ليس بمقدور حقيقة وان ذهب اليه بعضهم وسبب  
هذا القول ان الله تعالى لم يخلق الله تعالى ليعلم الله تعالى عظمته ومن جملتها  
العلم فلهذا لم يعط بالعلم من حيث هو بل هو المقام **قول** يعني لم يوت علم  
اي انما اذاد او رعية الصلوة والسلام بقوله كبري من لم يوت علم الصلوة او لغير  
علم الله تعالى وهو علم القضاء او علم النبوة والتوفيق لهما اذا فعلوه فقد ربيها على  
فضلها وحمايتها وقوله وعلى ان يتواضع الخ اقل على كبره ووث ان يقول على  
الناس وعلى المؤمنين وما قدره لغيرها **قول** وان كان على تفرقة فصل فله  
كثير قليل فيه انما يريد ان يفهم على انما لم يفضله على القليل فاما ان يفضل القليل  
عليها او يساويها والى ان لم يقل من اجل ان الله تعالى **واجب** بان التبر  
التي بالانجيل في هذا المقام بل يدل على الحكم ان كثر الخ لانه لما بعد تساوي  
التبر من حيث العادة لساواة الفل في تفاوت ولذا حكمنا به يدل على ان فضل عليهم  
كثيرون ايضا على ان الفرق بين التساوي في من ليعتد الا اعتبار وجه التفاضل بين  
المفضل والمفضل عليه فاذا قل ان افضل من زيد فهم انه افضل من الخليل انما مبني  
على قوله وفوق كل ذي علم عليم وقوله النبوة لولا ان الانبياء عليهم الصلوة والسلام  
لا تورد كما في حديث انما شر الانبياء النبوة كما مراد بالورثة في مقامه فيما ذكر  
من استخارة وقوله او العلم اي المخصوص بالنبوة انما لا يد اعلم ما كان له في حياته  
قال يروى عليه ان قيل بوقت ما سئل عن علمه **قول** سئل عن النبي صلى الله عليه وآله يعني ان  
مخاطبة لعموم الناس لاجل اشاعة نعمه تعالى وتظيم قدرها لا لاختصاصها كما قال صلى الله  
عليه وسلم انما سيد ولد آدم ولا خسر وقوله يذكر المعجزة متخلف بدعا والمراد بالتدقيق  
التدقيق بنبوته **قول** وقد يطلق على ما هو خبير على النبي وهو ما على النبي  
المعنى بالنظر استخارة معجزة او على نسبة الصريح بالانسان فيكون استخارة بالكتابة  
واثبات

يقرب  
المراد

المعصوم

واثبات النطق لها في الوجود بدلا لنطق مطلق الصوت على انما مرسله وكذا  
لمناسب المقام وقوله او التبر يعني به المشكك في التقديرية فانه لما سئل عما يصح من عمل  
الحقيقة من غير ما طفا مشككة له فقولنا كقولنا نطق الحاشية مثال للتشبيه ومثله نطق  
العود وقوله ومنه النطق الصامت بيان للتبر وقوله من حيث الخ توطيع للتبر  
وانما مع المشكك فيه وجه تشبيه ايضا وقوله من انواع المشككة او مع وجود اليباز  
التشبيه اعتبارا به لانه احسن ولذا قدمه وليس المراد بيان التبر وانما تتبع الامور المتشابهة  
فانما له الى التشبيه ولان جعل الاستخارة في الطيور تبعية اثبات النطق لها على طريق  
التجليل كما في قوله طريف الخ التشبيه قد مر **قول** ما من جسم الا يسكن من جسم  
كان شاهده منها اذا صوت للفرع وغيره وكما يقرر الدجاج اذا وجد الحبوب وقوله  
الذي صوته اي حمله على التصويت فالطير مشغوب بفرع الحافض اي صوت له او تشبيهه  
معنى الضمير وتوجهه بمعنى قصده وقوله يصف ثمرة بالثلاثة معلوم **قول**  
فعل النبا العفا بفتح العين والدرج كالصوتان بن محمد اذا اكلت كسرة وشربت ما  
فعل الدنيا العفا وهو مثل للنزك لعدم المبالاة وبكون العفا بعين الدروس  
والا لمحاوثة على الله عز وجل اذا محي ذنوبه والاسباب الاول **قول** فلهذا لم يبعث  
ليس هذا ما فهم من صوته دالما في ذلك الوقت لما ذكر وقوله والغير الخ اشار  
اليه ان بعد استعلاء المتعلمون وكيف هوها ومقام النبوة لا ياسبه وانما كانوا  
عظماء وادنا سمي بعض النجاة توفيق يقوم بكون الحظوة وفا للزخري كما يقال لها  
نوت الواحد المطاع واجاب اولها بالانما نوت كذلك اذا لم يكن مع المتكلم غيره وابو  
سعد ويا بيا نوت كان مدكا مطاعا فتكلم بما يليق بحاله الذي كان عليه قال للزخري  
وقد يتعلق بغير الملك وتغيبه دالما بالبينه وسياسة المصالح فيعود تكلف ذلك  
واجبا وكان صلي الله عليه وسلم يفعل نحو ما ذكرنا اذا وقفت التوفيق في غير  
العد والما تربي كيف امر صلي الله عليه وسلم العباد بحسن الخصال في علي الخايب  
وقوله قاعدة السياسة في نسخة السيادة **قول** والمراد من كل الخ لانه كل الخ حاملة  
وقد تورد للتبر تيمنا او عونية او مجاز شهيرة ظاهرة ان من لا يذنب له لولا الله  
تحت تلك وبيل ولم يلقه الله لانه غير مناسب للمقام المدح والتعظيم بالعلم **قول** يقال  
من كبر ما لا نس الخ تخصيص الله لانه لم يحو له الوحد وتقديم كبر لانه في بيان الشجر  
له وتحويل كبر عظم واشق من تحصيله لانس والطير والسمك قدما الطير لذلك ليله يفسر  
بين الحق والانس المتقايين والمشتوكين في التبر والتكليف وما قيل من ان مقام  
التحصيل لا يخلو من تحقيق وهو مناسب لتقديمهم لانس اعقلا انما ليس بشي لان التحصيل له  
عليهم الصلوة والسلام شرف لانه في الحقيقة لله الذي سئل كل شي فان قيل ان ذلك  
من حيث هو في نفسه فلهذا لم يسمع انه لا حاجة اليه ليس مناسب للمقام وقوله بحسن الخ  
علي الخهم اي بوقفا ولم شفقة على الخهم لا شقا **قول** واد بالاشام وفي الاطراف  
وقوله وقد نبذ الفعل اي الذي يبر مع انه يتعدى اليه اوبيا الى ما لا يشاء انما الواجب  
كان من واجب الخودي به باللد لانه على ذلك كما في قول المتنبي  
ولقد ما قربت عليك الا نجم لما كان قدما من خوف وقوله من عال في شجرة من علي

سودي

ابو ذر



ربيع فيه فتح العين كسر اللام وضربها فوقها مع النقص ونحوه من الظروف يعني عرف  
 كافي قول الجلود مخططه السبل من عمل لان الزج كانت تحلهم في الواد وفيها لغات  
 مذكورة في الطولات وقوله اول ان المراد قطعه او يعني ان من قولهم ابي عليهم الدهر  
 اذا انهم فالبيان على الوادي على هذا يعني قطعه وقوله كانا فيها قبله معنى  
 الوصل اليه وانفذه بالمال المملوكة يعني انما ومنه لفقد البحر وقوله كانهم اولادوا  
 والبيان على معنى قطعه مجازي ان اذ ذلك والامر يعني لقوله لا يحطكم وجهه ان المعنى  
 للمجاز بعد قطعه ومجازته لاد في المل والحيات الوادي بمعنى اخره واستمراري  
 حافي ارباب الناس وهو جمع ارباب يعني اربابا باقتدا بالبقعة **قوله** كانت  
 ملكه وانما مرعاة لظاهر التائيد وان كانت تاد لوجهه وما نقل عن ابي حنيفة رضي  
 الله عنه من ان ملكه سليمان عليه الصلاة والسلام كانت انثى استلها لبرهذه الآية  
 فيه كلام طويل في شرح الكشاف والفصل لا حاجة لنا به وقوله كلا اربابا للمعنى  
 الظاهر وكظم امه الكثرة المراد به الاهل كما يوظفهم لها وقوله فصلت اكا قيل ان  
 لتفصل ما قبلها فتفصله فلا يلزم تكلم بقوله فتفصلها بل عدم مخلة لفرجه وقيل  
 التابع في قوله فتفصلها غير ما يفصل المل وما يحضرها كلا او السبعة الثانية في الدخول  
 للبيوت كاللذات هذا **قوله** فله ذلك اربابا فتفصله فتفصله شبه  
 الزاد الصويت مؤنثا فتفصله غير ما يفصلها بل يفصلها عن اربابها فاتبوعه وانما لغات  
 وغير ذلك واجري مجازا ويجوز ان تكون مكنية وقوله اربابا من التثنية كما  
 لا يخفى والمجاز مجاز في الدخول والاداء التي هي غير العقل والاضلقة الله لها عقل  
 ونطقا حقيقيا وانما ركنه غير ما سبها من ذلك اختصاص سليمان عليه الصلاة والسلام  
 بغير اصوات لحيوان الا ان يخص بالظواهر **قوله** في علم اربابا  
 ومبوءه والمراد به ان من التوقف على طريق الدابة لان كظم غير قدور  
 للمل ولله هذا المصطلح للبدل عن الارباب كما في حديثك هاهنا فانه في الظاهر  
 في التثنية عن ربه في الخطاب والقصور في الخطاب عن الكون بحيث يملكه **قوله**  
 فهو استئناف في قوله كونهما عن التوقف بطريق الدابة لان البدل لا يستل في  
 يجمع اذا لوحظنا فاعتراف اربابا عليه هذا فعلة كما ارادوه وما قيل في جواب  
 انه كيف يجمع البدلية ومدلولها متما لغات فانه اذا كان المعنى الذي عن التوقف بحيث  
 يحطم ذات المتألفه فصل الاتحاد يقتضي انه بد لكل من كل ما على ان الارباب ليس غير  
 النبي عن صده وعليه ما ذكرناه لا حاجة لهذا وقوله لا جد اربابا على الرزق في  
 تجوزيه تبعنا في القاف وقوله في الكشف كما في الانفال ان يقول لا نور في معنى  
 النبي انما لا ركن في الكتاب ما لا داعي اليه وكلمة مخصوصا بضرورة التورج به سيويه  
 انتهى نعمه الله في الكتاب وهو قيل في التورج به ما لم يكن حيث كان يجوز ما غير واجب  
 الآية وقال المتألفين يعني النبي شاعبه ذلك ولا يخفى ما ينبغي من ذلك واذ كان جودها  
 فلا مائة **قوله** انما هي كانهما شعرت عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام املوا  
 الاضيا فهو مصوب بزرع كما قرأه في انما لها بذلك ترهتهم عن صدور ذلك منهم  
 قصد

حدي

منه به في  
المتن

قصد ابدال ذات او بالتسبب لفعول الجند بانه او يرضاه وقيل لا استيفاء اقول انه  
 معطوف على مقدر ابي وهو حال وقيل هو وقوله فهم اربابا لان الظاهر في الاستيفاء الضمير  
 محتمل ان يرجع على الاول لسببها وان يرجع لمبوءه فقط **قوله** تعالى  
 فقيم صاحبها المسببة تلك حاجته الى تقدير معطوف عليه اي فقيمها فقيم  
 ومعلمها فقيمها كما قيل وجهه مناسبه لما يورده على الثاني ظاهره واسما على الاول وجهه انه  
 متضمن لنفحة عظيمة وهي كونه ملكا مطاعا واجدا او كونه وجوبه لاظم لهم لقوله  
 لا يشعرون فالتقيد ما يدل عليه التماسا والبيان ان الرزق بقوله اصعك ما دل من قولها  
 على ظهور رزقه ووجهه جنوده وشغقتهم وعلى شهرة حاله وجاهه في التقوي وذلك قولها  
 وهم لا يشعرون انتهى وقد يقال لا ينبغي في المناسبة تحقق ذلك اذ ان لم يكن تبسمه  
 لها وهذا السبب كلام الملم وقوله فاصحابا لاي نازعا في الفعل وكذلك قولها لاي  
 عليهم الصلاة والسلام وقد قيل انها حال مقدرة والتايد بها بيان ان التسم ليس  
 اشهر فيه نظير على فصل في الكشاف وشعره **قوله** من اربابا هم اربابا  
 على قوله هم بها انما ياتي قوله قبله فكما فصلت صيغة واجب بان صورته هي سبعة  
 الية وصاحبا بالنسبة الى المل الذي يربها واسما على منطلق الظهور لا يغيره ان يعلم غير  
 من اصوات لحيوانات ولو لم هذا على سبيل حرق العادة او بعلام الله وما روي  
 عن النبي من ان المل يحاجين فعلى ان لم يحته عنه لا يقتضي هذه من الظهور وما قيل  
 من ان علم منطلق الظاهر على كونه او ان لم يعلم بغيره ما يجره وغيره تخلص ما لا يبقا لاي ارباب  
**قوله** اجعلني اربابا لربك يعني ان كونه للتعبدية ولا حاجة الى جعله تعبدية ابي  
 بسري الشكر وانما اياه واربع كاضع في حروف داه ومعناه الله وحبه وهو جازع  
 المداومة والى ومة وقوله لا ينفك بالمال والتا التوقية بمعنى يذهب اربابا لغاف  
 والى الموحدة وهو معناه والا دلولي وقيل معناه لا اربابا وقيل لا لغاف والى الموحدة  
 قيل من ان معناه تعبدية النعمة بالمدامنة على ان كونه على ان جعل الشكر مجازا عن  
 النعمة او فانه سببها او فانية وهو يعني ذلك النعمة معناه ان الشكر النعمة نعمة  
 ان طلب المداومة على الشكر سببها لايها عليهم الصلاة والسلام **قوله** اربابا  
 فيه ذكر الدية يعني ان ذكر ما انتم به على والدية معناه ان يكون عليه في غير الشكر يكون  
 النعم التي اعترف بها كنسبة فان الاعتراف بالنعمة شرف فاذ انتمها اي اعترف بكنسبة  
 عليه فقد شكرت الامانة وهذا باعتبار كون الانعام عليها انما سببها عليه والية اشار  
 بقوله فان النعمة عليها انما وجهه ان الله انتم عليها بالدين والواقعة وهي الخلق  
 وقد وردت في ذلك سببها فكانت ما انتم به عليها وحصل اليه كونه سببها لظاهر النعمة  
 ولا يدع عليه شي مما نوهه وقوله وتقيما وجهه اربابا راجح اقتضى عليه في الكسب ومعناه  
 ان ما انتم به عليه غير خاص به بل هو عام شامل لوالديه كونه سببها لذكرها والى  
 لها والى انما يقول والنعمة عليه يرجع لغيرها كقضية لف وشهرته وقوله سببها  
 الميسبة فانه اذا كان تقيا لغيره دعاوه وشفاعته ودعا المؤمنين لوالديه المداومة  
 والية اشار في حديثه اذ مات ابن ادم انقطع عمله اذ قيل ان النبي عتار ان النعمة  
 عليه النعمة عليها بحسب الظاهر وكذا العكس النبي ما عتار ان النعمة عليه النعمة عليها

تفسير



والعكس فتأمل **قوله** تعالى يتناه صفة مؤكدة أو مختصة الذي يريد به كماله  
وقوله تعالى لا تتكلموا في تنبيهه بذكر شكره كذا كان بعد شكر الناس ان التزم **قوله**  
في عبادهم كجنته لجنه مفعول لا دخل في المقدور قدره ليلته لورمع ما قبله لا اذا عمل  
على كان من الصالحين ولذلك ان تقول انه عدل في غير صالح في اوضاعه وادام بكرهه  
جلته بقاءه في ريد القوم وادامه انما واحد منهم كما في الصباح جعل الرخا  
معناه اجهلي من اهل الجنة على طريق الثانية من غير **قوله** وتوقف الطهران  
معرفة الوجود منها من غير ما لا يتقدّر تفعل من العقد والعدم بعد الوجود فهو  
افضل من العدم ومعناه ما ذكره اوصاله تعرف العقد وتوابعه منقطعة فمعناه بل  
كما انما لا يقول فاصوب وقوله ما لي بالاراه اي عزم رويي له اي سب مع حضور السائر  
ام لغيره وقوله كما يسمعون صوته لا له غير مكان لان السيول عند في الحقيقة ليس هو  
المصحة وقوله في الغصن لا يلازم صدق ما لم يكن محبوبا وقوله في حجة تقي سلطان  
ووجهه باع انما الظاهر فيها من حسن الاتفاق وهو ان حجة تقيس وهي سلطان  
**قوله** والحلف في الحقيقة رفع لسؤال محمله كما يعلم منها المتكلم وشروطه ان  
الكلف على فعل الغير في المستقبل لا يقع الا انما علم به فلا يقال انه لا يتبين في بدو  
الادوات متيقن او قريب من المتيقن له وهذا كما ان ليس كذلك وقيل انه غير انه  
لا يحلف المرعي فعل غيره لا انه غير مقدر له فليحلف عليه وقربها بالتقدير وهو الوجه  
لا عدم رواية فانه غير لازم في كلف فبما به جواز التحلف بوجه غير موجه مع ان  
قوله شرط صدق ادلت من الحاذقين بانه وقع المشافهة فيحذفان باني حجة  
لا يعلم سليمان عليه الصلاة والسلام صدقها ولا يغير سديد اذ قوله مبني على  
الكشف والحكم الكلف على الاولين وادخل الثاني سلما للمقابل الا ان يحلف  
عليه بالحقيقة وهو يقع من التغلب لطيف الملك وتنبه بعض الشراح بحمله تقريبا  
لظهوره في معناه **قوله** ان اراد ان الكلف على الغير ليس بواقع في كلام  
الرب فليس يصح فانه لا يكون كلام الرب كقولنا ان النفس  
لما وافا ان من حديث والحي في دين كبرت ليعرف اجواض اقوام وانما راد عن ذلك  
لتخرج العقابا نه لوقا لا خافست عليك بالله لتفعلن كذا وصدرا ليعين كان  
يحيا يتقربا لوما لم يكن مكرها او محمدا وجه ما ذكره **قوله**  
الظاهر انه ليس معناه ما ذكره في قوله امور مختلفة بل ان مقتضى الظاهر التخييل  
لا عنه او ان يحتمل ان ياتي بسلطان على تغيير المحلوف عليه بذلك والبيان  
المعناه الله بقوله بتقدير عدم الثالث **قوله** لكن لما اقتضى ذلك الظاهر  
قد لا احدا او ما لا شك ان اولئك لا تلتزم ويدل انما في الاولين للتخييل وفي  
الثالث للتدبر بينه وبينها كما قيل في الاولين للتخييل وفي الثالث بمعنى لان  
للم القوم تباد ووجه التواتر ظاهر وبما رسم العاصف القديمة **قوله** تعالى  
قلت غير بعيد ان لقد اصابني من غيبة بعد التذرية وقواه غير عامه بضم الحاء  
تعالقات فيه فيكون الضم والاعمال شدة غيبته لتوافقه كونه معناه لا وجه **قوله**  
وفي مخاطبة اياه بذلك الخيري انما تعالي الهم الله هذان يخاطبه بما ذكره ان  
له

توقف  
وتعريف

مبدأ

كذلك

سعد  
دعوت

سعد

له وتنبهها له على ما ذكره ليعرف نفسه حقيقة صغيرة وان كان نبيا سلم وهو مخاطبه  
بانه اهاط عليه ما لا يحيط به لاسر ربه سابق يرد ان التقربا لوقوف على بعض  
المحسوسات لا يعرف **قوله** وتقرى بادغام الطائي التي اخطت ونطرت  
وسطت فوي في السبعة بالادغام مع بقا صفة الاطباء وليس بادغام حقيقي وقفا  
انما يحصى في التواذبا وادغام حقيقي وانما ضا بمالك بجمعه الله على التواذبا  
بان الاطباء صفة كوي والادغام يقتضي ابدالها وتوحي في وجود الصفة لا  
يقضي ان تكون موجودة وغير موجودة وتعدنا قضي وليحقق على هذه القراءة انه  
لا ادغام فيها ولكن اطلق عليه ادغام توسعا فان قلت يورد عليه ان الحلفكم  
فانه قلوب بوجهين ادغام محض وغير محض ويثبت هذه في الاطباء **قوله**  
بها طرف فالتا كاف والتا مهموزا لقلنا قويا لادغام في الاولى دون  
الثانية فان **قوله** لم يقرى في خالفكم بادغام محض فقط **قوله** لادغام  
كبير والصغير لكونه ضعف صفة فلما جازروا لها وبقاها هذا يحصل بالتقريب  
من اهل الادب في الشرائك انما علم في اهل فيقول لائم الصلاة طرفا الزهري في التبريل  
انه اذا ادغم المطبق يجوز انما اطلقا قد علمه وقال سيبويه كل عوي والاطباء رفع  
الساكن الي الحك واحطت بعني علت علما ما كانه محيط بالمعلوم **قوله** غير  
مصدق للعلمية والتا ثلثا وبله ما ذكره من صفة باعنا راي او القوم والاب  
الأكبر والمكان ومن كانت الهوة توي الوقف واليه اشار الشاطبي رحمه الله بقوله  
وسلمه وانو الوقف زعموا من دلا والقواسدا ولقيل رحمه الله وقرب باللف  
وسكون الالف في التواذ **قوله** غير محقق كحرف تقبل لسا ومحقق تقبل ليقين  
وفي التا فالتا الحرف الذي له شان خواص من الحجة ولذا اختير في الظاهر مع ما فيه  
من التجسسي وهو ان انه سببا وهو يعني لغوي صرح به اهل اللغة فلو قرئ المع  
لاعه الله كان فاعل فاقيل من ان ليس بوضعي ولذا تركه المحم ليس بوضعي وقول  
المحدثين انما اخطم من دجة اجبر كما يرد له اصلاح وقال الواجب الباجرة وطيدة  
بحصل به علم او غلبة ظن فلا يقال للعلم باعني يتقن هذا وقوله لائم التا بيت المقدس  
الحرف ما سياتي في سورة سببا ان عليه الصلاة والسلام مات قبل اقامه وهو  
المشهور واهل فيه روايتين وقوله فوافي اي جا وقوله اقام بها اي بمكة لعلها مؤكرم  
اولا قيل لم يها او بالبقعة وقوله تايده برادوا المهمتين هو الذي يتقدم الطلب  
المواضع بركة الحزمنة دون غيره من الطوائف ان قيل ان الله خصه بانه يري المسا  
تحت الا رض كما يري ما في الواجح وقوله لذلك اي لطيفا وقوله ادخلوا فليل  
لقوله لم يجدوا التايف بالها المهمة الا اتفاق في الرها وقوله فتواصفا اي وصف  
كل منهما ملك انصه وكان الهدى را اظما يا بارض يفتيس وقوله وما حضره معطوف  
على قررة الله او على عجايب وان كان من العجايب وقوله يستلجها بالواحدة  
اي بعد ما اكبر اعظما عظم الله به بعض خواصه وكان انما يسميها وكان الذي  
دعاها للتعبير به التفتيس مع قوله بتلويها اي يورها امرا منكم والمراد بالامر  
سليمان عليه الصلاة والسلام مع الهدى وقوله اعظم من ذلك اي ما ذكر في

فاد تولا

سعد

سعد



هذه الفقة **قول** تعالى ان وجدت شيئا قد وجدته دون رايك فاعلم ان رايك  
 معلوم او لا ان الوجدان بعد الرافق وهو لا يدرى ان له شعرا رايك ان كان له  
 وجه لوجه يعلم ما يد له عليه ولم يقل تلك الا ان ملك المارة له رايك لا رايك وبلفظي  
 بكرا ابا عبد الملك بن موعب وهو قبل القريب مفتوح كما ذكره الطيبي ونحوه ابل في  
 الشين العلة وقوله والصبر لبا اي الماد به اي اولا هو لا النكاح على المبالغة فيعود  
 على اهل المعلوم من السياق او المقدر **قول** ويحتاج اليها الملوك كان الظاهر  
 اليه بلسانته باعنا وان كل شي في معني اينا وهو سائر الى وصفه مقدر لفتح الكلية  
 فهو كالانفاق الرافق ليله يسوي بينهما وبين سليمان او قال لا وبيننا من كل شي ولفظة  
 عليه قوله فكلهم هذا وان كان الماد بها التكبر لا يحتاج للتأويل وجلة او تبت فغطوة  
 او حال بتقدير وقد وقولها نسبة اليها يعني ابا السبع سليمان عليه الصلاة والسلام  
 والملك الانفاق وملك البنا وعوه هو قوله ولما اقبله بالعرض **قول**  
 كانها نفا بعد رايك الظاهر ان يقول انهم وكانه عدل عن ان سجودهم بحقل  
 العتبة او جعلها قبل كما فعله النصارى وقوله ورين الحكي قبل المعطى على سجود  
 والحكمة بتقدير وقد وقوله من فاعلم انهم وفي نسخة فاعلم انهم يعوقها وقوم  
 كان لحي **قول** قصص ليله يجلس الظاهر ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 قبلات الحديثة وهو متعلق بصدق واما كونه بدام السيل ولا رايك فوجه  
 في السط لم تغير هذه العباد به كائين غير متوجه وفيه وجوه كونه بدام انهم  
 كما ذكره الموم وعدم السجود من الاما فيعيد ولذا الموم يذكره الزمخشري او متعلقا  
 بزمخشري تقديره ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 للسيرة فالعقوبين لعدم وفيه نظا في الف لا يدرى ان تكون سيرة او  
 كونه في العفة وتفصيله وقد اوردت على تقديره ليله يسجد واستعلق  
 بخلاف جوا به ما روي في الموقر متعلقه بيمين يوف وفيه بعد خلاف  
 كما روي في الموقر وبقيت وجوه اخر منها الموم كونه في سيرة بعد وف  
 بعد ان لا وفي تقديره انهم ما **قول** وبالد اكره ان يوحى  
 انما للنسبة سيرة لا لا وتراي عري في التاكيد مع تقابل نقطتيه والما اقل  
 ليله يلزم الاضاف في كذا ان كذا في المادى وجلة او موم راسه منفصل بدون  
 الف على خلاف القياس **قول** وقال لولا اني يا لولا اني يا لولا اني يا لولا  
 في جواب الامور كذا فيهم كذا المحنة وتثريد الطامعنة وهي كصلة المنة وفي نسخة  
 تحلية وانما هو ان عرف وسبعا مستوب بمقدار ما ريت سبعا او حاله في نسخة  
 سبعا رايك اي تكلل بها **قول** وعلى هذا اي على قراءة التفسير اذا كان  
 من سليمان في وقت رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 فيها ليس ذلك لفصل بين الفعل وموم وقدره ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 وارور على هذا على قوله في السبع ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 ش رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 اية فمضايه كافي كثير من الايات فلا يثبت في نسخة ليس مدارها على الوقف عدمه  
 وفي

سجود

سجود

سجود

سجود

سجود

وفيه نظا لانه لو كان كذلك لكان الوقف على الظاهر من جملة الامور **قول**  
 مقصود وقوله مع ان يكون استينا في اي جملة مستانقة اشار الى انه يصح ان يكون  
 استينا من كلام المهدد اما خطا بالقوم سليمان لمحت على عباد الله او لمحت  
 بلفظي لتزويلهم منزلة الخاطين قيل لولا كونه من كلام سليمان عليه الصلاة والسلام  
 فيا به قوله سطر بعده وقوله على الاول اي قراءة التثريد **قول** وعلى الوجهين  
 اي التوازيين كونه ما مراد ما على الاول لفظا هو والحكاية واما على الازم فانه في معنى  
 الامر محالة فيه وفيه رعي لاجاج في قوله بوجود السجود مع التخفيف دون التثريد  
 ولذا قال الزمخشري انما هو مجوع اليه لمخالفة لما صرح به الفقهاء وقوله في جملة الاول  
 مرة في الموم وقوله عند قولها اي جنتي اوجب ذلك على القاري والسامع **قول**  
 وتكون هذه وهل بتخفيف الدلام وتثريدها وقوله وان لا يسجدون وهما  
 يسجدون بانيات الموت والتخفيف والتثريد ايضا فيكون العرض والتخصيص يسجد  
 بحقل العتبة والخطاب وتثريدها الفرائد وتوجيهها له تفصيل في التوازيين  
 نذكره لطوله **قول** تعالى ما يحضرون وما يفتنون الماد وصفه بالاحاطة  
 التامة حب استوجب به الباطن والظاهر ولما قدم ما يحضرون مع ما يفتنون لما قبله من  
 الحث وكان المقدر من قوله يخرج الحيا وقوله وهو يوم كذا لكون الشيء بخوة بالليل  
 والتوازيين رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 والابداع ان الاول ما له مادة موجودة كان الشيء فيها بالقوة والثاني ما ليس كذلك  
 وقوله بالقوة متعلق باستقوال الذي يفتن به قوله في الشيء لا يفتن قوله في الشيء  
 الفعل والماد به الحيات الامكان الصنف وبالموجب الوجوب لا غير لان الموم يجب  
 بعلته ويعمل بالامكان الذي في الموم من حيث كذا كانه عطف عليه الوجود والتفتن  
 والاشارة الى مذهب غيرهم **قول** ومعلوم ان رايك ان رايك ان رايك ان رايك  
 وجوده ومما ساهى تعالى والقرابة لخطا ما على ان خطاب للناس او لقوم سليمان  
 او لقوم بلقيس بتزويلهم منزلة الخاطين من علي الوجوه السابقة وقوله الذي يعادى  
 الاحرام بيان لوجه تخصيصه بالذم لرايها وراد انه او سبب ان **قول** في  
 المعطتين وفي نسخة العظميين واليون النعمان المعنوي والرفق الهين اي عطفه على  
 انه اكثر تقيية التي هي اعظم من كل شي ليست لعطفه على بلقيس التي هي بالنسبة اليه بعد  
 الخواص فلا تسمية بينهما وان وقع ذلك في التعبير في الدعاء الموم الفضل المنة  
 يقال به بينهما بكون عبيد وبين عبيد والعا او فمضايه في البعد كقولي فيقال بيني  
 لا غير كاصفة اصل الفقة فن قال الموم بحسب المكان اذا الشرف لم يجب **قول**  
 من النظر عيني التام اي التفكير والتزوي وهو مفعول من الموم كانه قد تم نظريه او  
 تامل واليا اذا رايه ولما اذا راعاه ومن كلام الموم ما اوحى الي ذلك صديق  
 انظر اليه ومقيل نظره وتاب النظرية **قول** والتفسير لبا لغة اي لم يقل كذا  
 وهو اخبر لا سحر لا هذا ابلغ لانه اعلم في ذلك الحاديين وعده منهم من  
 يبيد ان كاذب لا محالة على ان وجهه ومن كان كذلك لا يوفق به لكنه اورد عليه ان  
 اصرفت ام كذبت ابلغ هنا واب بالمقام لانه على هذا لا اتم بالكذب وعلى ذلك

سجود

سجود

سجود



علم كدنه فتبين انه مراعاة الغاملة وليس بشيء لا وجه المبالغة ان احقر مخلوقا اذا  
كرب بين يدي عظيم بحيث سطوته تحل في شرايد كذا بحسب ما يملك نفسه في  
اي موطن كان فتر **قول** ثم تحققت انما احمل عليه لان التولية الدينية في  
قولنا ان لا يحل على القلب وهو غير مناسب وقوله يتوارى فيه اي يختفي  
وفي نسخة فتوارى فيه والتواري ملحوظ في السياق لان نظره من كان قريب يتبادر  
منه فكيف طاق ان لا يراه في تلك الموضع عليه والتعبير بالقلب والطح لا  
تبلغه ليكون بدونه وجع العظمه لان العصور تتبليغ منافية لجميع القوم **قول**  
ما ابرج بعضهم انما انما يرجع من عرفانه باحث متعمدا ولا هما ومن القوم  
بان لما زادوا بعد ان يعلم الله ذلك الهدى رايانهم به الكلام ولا ينافيه قوله  
انظره لا معنى تامل والتامل يكون له قول في الافعال لا حاجة الى جعل النظر  
مجازا عن مطلق الادراك **قول** بعد ما بقي اليها انما ان في ايمانها كما  
في المثل السائر والتقدير في اهل الكتاب وذهبهم والقاه وقولنا قال في ذلك انه  
لا حاجة الى التقدير لانه معروف من سياق الكلام وانما استئناف جواب عن سؤال التقدير  
فان قلت لما وصل اليها الكتاب **قول** للدم مغشوش يعني انه وصفه بالكرم اما  
لاستعفاء الشرف وشرف الكتاب بشرفه كفا في زوج كريم وهو بهذا المعنى لا يخفى  
بالا ناس اولا ساد مجازي او يعنى بتقدير مضاف اي كرم من له وقد كانت تتوكل  
شرفه وهو منزه بالسماع او هي عرفة من كونه مغشوشا بآسره على عادة الملوك الغفل  
واليه ان يقول لانه قد وقع في شدة او انه بالعطف فيكون كذا يعني مخوما  
قال في شرح ارب الكاتب يقا لذكر الكتاب خيرا كبريم اذا ختمته وفي الحديث كرم  
الكتاب ختمه وقال ابن المقفع من كتب اليه كتابا ولا ختمه فقد استخف به **قول**  
اولوا فيه شانه اي يعني انه يكون كما ذكرنا من اربايد على شان عظيم لانه معناه  
منها وجها مع ما قبله وقوله مستقيمة يعني نايبة في الرأس وقوله كانه الخبير  
اشارة الى انسابا يان وهو مملكت على ظاهره لفظا سليمان وهذا يقتضيه  
لكمال الاعتقاد والا فالقوان لم يزل قبل وتري بغيره اليه على انه يد لا يتقدير  
لا المعامل فانه كما ذكره ومعناه انهم الله انما هذا اللفظ او ملتبس به **قول**  
ان مفسره يعني في هذا المثل في كتاب او كتاب نفسه ليعلمها معنى القول يكون  
جوهرة ناهية على هذا اذا كانت مصدرية في الناحية وصحة هو الكتاب بمعنى المكتوب  
لغيره اي انه يتقدم المقصود انما انما عليه انما او لا ليعتدون والثاني المقصود  
اي ما تضمنه باطنه وانه فيها ما سركه لاهم سليمان عليه الصلاة والسلام او بالعباس  
وكونه بدلا لاسم الكتاب اما على تقدير انهم او على جواب التقدير البديل وفيه كلام  
للحاجة **قول** تعال يا فتوى لي في النكاح لانه في حقه فاعطى الامر عيبا هو ان  
كانت نافية وانما مصدرية على جواب وصلها الامر ولطف الانشاء على الخبر لكونه في  
قاييل المور وقوله موثيقا على معناه المتعاقب في الاسلام والايان متساويين  
والدعوة لله بالحق دعوة النبوة لا الملك وما بعده على انه لما دعيه ما للفقير  
وان الدعوة دعوة الملك ففقد هذا بان قولنا ان الملوك الخ مخرج في دعوة السلطة  
ورد

ورد بان الذي يشاء ان يسلط عليهم الصلاة وقال له ان تكون دعوتهم وغضهم  
لله وسوا لحاقك لروايتها وقولنا ان الملوك انهم لم يبقوا لنبوتهم **قول**  
وهذا كلام في غاية العجالة انما وجهها لانه تضمنه لمعان كثيرة في الفاظ قليلة لظنه  
الدلالة على ذات الله وصفاته والامر والنهي وكذا كانت كتب الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
جلا لا يطيلون ولا يملكون في الفاعل عليه تعالى معيها لقا ورد في الحديث  
لقوله ان الله صانع كل صانع وصنعته ذكره الب كفا لصاحبه الى القول بانه ورد  
في قوله صنع الله سبحانه لا تتجاوز المادة كاقيل وقوله او التواكلا في اثر  
السبح والظهار ان يقال والتواكلا لانه الله على الباطن صراحة وعلى الصفات التواكلا  
والرحم الرحيم بعكس كاقيل والاحسان يقال ان قوله صرحا والتواكلا راجع الى  
الصانع فانه ليس في البسالة دلالة غيبة بحسب الظاهر فان الرحيم الرحيم تعالى الشفع  
جميع السم التي منها الامجاد كان متكافئة والافانده وهو المعبود بحق بطل على كونه  
لكا القائل **قول** وليس الاماري بقوله ابوتوني في هذا اسما على انه دعوة نبوة  
لاسلطة كاهن وهو الظاهر لانه ما ذكره في جمل من شرفه كونه الفاعل المتأخر على هذا  
الوجه مع تفرقه واضمحض صلا في له نقابل التحدي ولزوم التقليد به مسلم لا يجاري  
منهم الدعوة الى الامان او لا فاد لهما وضوح اقيم الدليل بهذا المعنى الذي ولى ولم  
تقدر منهم معانضة حقيقته لما ذكر **قول** في الاما لفتي اي في هذا الامر كانت  
والعني يتشديد اليافعل يعني فاعل ومنه الفتوى لانها جواب اكوارث وهو من  
الفتا في السن والمراد بالفتوى هنا الاشارة عليها في دعاه الاحادث بما يقتضيه يلهم  
وتبهرهم وفي نسخة في امر الفتوى والادري احيى واقوي وقوله ما ايت اما ان  
اقتطعه وفي نسخة ما ايت وفي اخرى انت وقطع الامر محل القضية بالحم فيها ولذا ترا  
ابن مسعود رضي الله عنه قاضيه وما كنت المراد بها استمر على ذلك اوله يقع منها غيره  
في الزمن الماضي فكنا في هذا وحتى تشهد روت هو غاية لقطع والمالة السامع  
ومنه الاما والعدد جمع عدة وهي ما يعد من الاشياء والتجربة بغير النون بغيرها  
جيم والامانة المراد بها البالة في الحروب **قول** سوكوني يتجلى انما بقدره ورا  
ليفيد احصاء المقصود لفهمه من السبا وذا لك متعلق به وهذا قد علم الله عليه بعد  
تقديم ما يد لعل التوقفي لا يتوهم انه ناشئ من العجز وقيل معناه عن حب لسانا  
الطاعة واحب الاماري والتدبير وقوله فتعجبك وشجع راك وقع في نسخة مجزما  
في جواب الامر والامر في المثل معناه الحروف او المعنى الشان وجمع الملوك للدلالة  
على انه امر عام في جنسهم فهو حاله صادر منه وقوله تزييف اي رد وهو استعارة  
من زيف النقود لرددها واحص بمعي فتمت مجازا والوضعية بالعدد كما واخطط  
جمع خطه بالكر في السيار وادبها وبسبه وبين التحليلي تجنيس **قول** ثم ان احب  
سجال لا يدري كما فتنها هذات مستعار من المساجلة وهي المناوئة في السقي من السجل  
وهو الدلو يعني كل من اذ لها تارة يغلب وتارة يغلب ولا اعتقاد على قوة وشوكة  
فكم من ضعيف غلب قويا غلب فقوله لا يدري عاقبتها تغير للمراد منه هذا انه  
كتابة عن عدم الوثوق فقط ما قيل انه غير مناسب للمقام فانه لما يقال لمن غلب

108  
مدي

ع



مرة دكونه على طريق الرضا اي لو لم يكن عظم مرة فالجواب سجد العطف في يقينه  
 كما قيل ليس بشي لان المعنى الاداني بحسب الدنيا ان فزير له يقينه وان قائله  
 قاله فلو كان كذا حاله فاصح فيه وعظيمة ثم لنقا وقت رتبة وكونه على المسار ذكره  
 غير مسلم فانه يقول من لم يقبل اصله كما هو جوابه وقوله وجعلوا له الميراث وارادوا  
 ائمة اهل البيت فاصح في النسيب والجمع وقوله وكذلك يفعلون اي  
 الملوك او السلاطين ومن معه وهذا او لئلا يكون تاسيا كما كبر الكاذب ولو  
 قيل كلامه المضمحل والاكيد لانه لم يرد تحت الكلمة جاز **قول** در عذرا اي  
 له ثقب وهو استعارة حسنة والجمعة بكسر الجيم وتفتح وسكون الراء والفتح المملة  
 نوع من الجواهر ملون وتفتح ثقبها لئلا يكون انما لئلا يكون فيها العكر محمل  
 العكر وقوله تقاضيت اليهم نفوسهم اي اكلت القصر يعني لحقان قال المراتب فصح  
 لهم انها حقيقة او المعنى انهم تطوعوا الي انفسهم متقاضين من فذلهم قصري عما و  
 من القصور وهو صراطا ولعنني تعظم قال المروي

وعند التناهي يقصر المتطاوول واليهم معني عديم او يعول قمينه معني راجعة  
 اليهم تاركة للتوقع وقد ذكرها الارمني في تذييله واهطل من الكرم في الكاملة  
 في شرح المشاف وقوله بالخال اي بيان الحال فليست كقصرهم كما تشدد بالحق  
 يعني الحقيقة وهي معرفة كرمها لعل في النسخ والظاهر هذا في جواب لما قد يقال  
 جوابا قوله فاما لا يفتقر وهي الدورية المروفة فانه يجوز ان يفتقر بالحق كما  
 صوابه وقوله والبراي الرسول كما في فعله صير سليمان وقوله فليختره  
 اي فتقته فاحدثت فالفصيحة وقوله فليفتقها لجمعة معني فزير فليختره وقوله  
 بجمعه في الاخر اي المبدأ احي قيل انما عادة تاذن الزمان فيجزيه المذكور  
 من الانا وقوله تقرب بها اي بالبداهة المعني تقرب عليه قوله كما ياحد  
 الفاعل ما جاء اي في حين احذه وما وقع من اصابه بالبريد ما معجزة له  
**قول** اي الرسول هذا الذي لم يفتقر للزراعة الاخرى ولد اقدمه ونسب الجبال  
 الهدية بما رزقوا المراد بالرسالة بلقيس وذكره تاياله بالتخصيص وفيه الجمع حينه  
 لقد راسول او اطلق في الجمع على الاثنين وفي الزيادة ثبوت واحدة المذوق  
 المخذوق والوقاية ويجوز ان تكون الاولى فرفعها بعد من مقدرة والقراءة بتوحي  
 النافع واي عرو وبني الفعل المجهول المشتهر في اوقات كذا بالجمع التفتيح مثله  
 في الشواذ لئلا يظن منه **قول** فانا في الله المحض بالنعمة والملك  
 وانكاف الناس بفضل عليه قوله اقدمه ونسب الجبال كذا مديوني لان هذا ابلغ  
 لان من بلغ الغاية في الوصول الي ما في الدارين كيف يحتاج الي امداد غيره وقوله  
 فليعطه انما اي ان الما من تقصيرها له ليس الا في راد الفرج بربل هو كذبة  
 من عدم قبوله لعبيتهم في ان افترافه بالاعداء والاولى كانه على ان يبدل الكرم  
 فنكون هذه الجملة محذورة من غير ان يبالى بالحق في ذلك كما في خواصه  
 وان لم يبدل القديم وهذا الامر ليس كذلك ففعل عظمه والعلامة لعل ان  
 يلو فكم لو ما يحتاج للبيان كما في ذلك فشره بالواقع بعد تعني الاعتبار

كما يقال لموقع عدي **قول** تقابل بل انتم انما اضرب عاظم اي لا افرح بل  
 انتم او عن انكار الامداد وتغليب الي بيان ما حمل عليه من قيس حاله على حاله  
 سير ذكره المعرجه الله والمهدي تغافل الي المهدي والمهدي اليه كالعلية كما في الكشاف  
 واليهما اشار بقوله ما يهدي اليكم او ما يهدونه ويحتمل انهما عن الرادي من  
 حتم التخاذل واهيبكم وتزولها ١٢ انا ولما فيه من الحفاة كالمع رجمه لانه ليس  
 بخارج عما ذكره لا بغيره اعتبارية **قول** والاضراب هو الوجه الثاني وهو  
 ظهور لانه اضرب استقالي عن جملة ما قبله وانكار الامداد من قول ساندوني بال  
 وعليه متعلق بالانكار وهو المراد بالرسول الا انهم فيهم كسيما او بالظن ان  
 الرسول دون من معاه والمسلمين واجاروا المجرور عن الامداد او متعلق به لقصر  
 معني الامتنان او لما فيه من تعني الاعانة وقوله تعذب له بالجر معطوف على انكار  
 وهو المستفاد من قوله فانا في الله اي بيان حجة قوله الاضرب وقوله  
 حليم عليه اي على الامداد وقوله في قصوركم هو جازم في الوجهين في اضافة هديتكم  
 لانه اذا قصرت هديتكم على الدنيا وعلى زوايدها سرهم ما يهدي اليهم لانه يزيدهم  
 وما يهدونه لانه يزيدهم واكثرهم ولا ان الهدايا لا توطأ قد تعذب ما هو ازيد منها  
 مالا او غيره كنع تحريب ديارهم هنا فيل سكران قوله الزيادة فيها يوم اختصار بيان  
 وجه اضرب بالوجه الاول لفان الزيادة فيه دون الثاني او فيه نقصا لما لكان الا لفظ  
 ان اهدى الهدايا العطية لا يتيسر بدون كثرة المال يطرأ انتظام الزيادة لكلا الوجهين  
 ناشي من زيادة التقصير المقصور **قول** تقابل ارجع جعله اسم امر للدسول وجوز  
 في الكشاف ان يكون للمدح ايضا بان يحمله كتابا ولم يذكره المعر لضعفه دراية  
 ورواية وقوله فليانيتم لم قيل ان جوابه بمرط مقدري ان له ناقصين سلبين وله  
 يتوهم انه حث في تبيينه اذ لم يقل انك الله وقوله لا طاعة الاي الا قدره فالقول معني  
 المقابلة بالمقابل التفضل مجاز او كناية عن القدرة عليها والاعطاء الدلالة الرشيد  
 والمراد بالمال من عدي من ايجن والانس وكان الرسول جمع اليها واجهها يعطية فعلت  
 انما لا تقاومه تحفظت عرضا وتجنبت للزوج اليه كما قيل **قول** فانا انا ابتكر  
 هذا امر وي عن فتادة علبس هذا عنية ولم يذكره المعر لانه لعله وانما اذا  
 اظهر رجوعه وقوله لها ولا يوراك العبايم لم يحل لاحد قبل سيبا مي الله عليه وسلم  
 ولا ينافي ردا الهدية وتعليقه بقوله فانا في الله حجة كما قيل ان هذا ليس بهدية  
 لها واما ما يفهم من من حل اذن قبل اسلمها فمما رنة فلا له مال حربي يجوز ان لا  
 والصرف فيه غير ضاه خلك في المال مع ان الظاهر انه يوجي في جوار ان يكون من  
 خصوصياته لكنه كما اشار اليه في اشكال فيه اصل **قول** انه يقال للمرجل  
 المعر اقرانه اي الذي يغلبه في نفسه ويصرعه في التناوب فهو جيب الاموال  
 والاشفاق لا يمتنع بها لمن حتى يكون قوله من ايجن بعد عرفت لغوا لا يقال رجل  
 معر وعريه يفر به وعزيت تغريب وعمادية تغادية اذا كان حيث وفي الحديث  
 ان الله يفضي العزيت التغريب فالتايدة في اية المبالغة وقوله وكان يلبس  
 الحياي لان عاد كرميين لقد ادرك حال الانبياء كونه معلوما حينئذ **قول**



عليه لم يقل على انبائه كما هو المتبادر لان قوله قوي قوي يستعمله وان لم يقل  
 قادر وقوله لا اقول بالحق والمزايا المجتبى يعني لا اقتطع شيئا من جواهره وذهب  
 تفسير للمائة والافتراد هذا المعنى صرح به اهل اللغة فلا عبرة بمن انكروا من شراح  
 اللغة والقوة صفة تصدر عنها الافعال السابقة ويطلق بها من قامت به لفعل  
 الاجرام العظيمة فلذا ائتمر قوي على قدرها واصف بالمدد ويزه اركانها ويرجى  
 بفتح الباء الوحدة وسكون الراء المهملة وكلها المعجزة وبعده منشاء تخنية يريد بيقع  
 وبما استدلى على اثبات الكرامات كدفع الاحتمال لفظ الاستدلال لقوله ايده الله  
 به اي قوي الله سبحانه على ما اصابه من العلم مع عونه ومسه وكون المراد  
 ايده الله لك بالعلم بعيد **قوله** او سليمان نفسه ولا يبرده الخطاب في ذلك  
 انه على هذا المعنى كما صرح به المصنف رحمه الله في قوله من اهل التفسير فان  
 حقنا اني به ولا قوله في طه اذا السائل اتيه له قوله انك باعنا ربيته  
 له وقوله ربه عنه للمشارقة لا حول ولا قوة له فيه وهو قوله وما دمت  
 اذ ربيت ولكن الله ربي فان اراد الله تعالى ان يهلكه يهلكه وقوله  
 المعبر والخطاب يعني على هذا الوجه بيان لك كية الخطاب فيه والمراد بالكرامة  
 ما اكرمه الله به لا محجة لا بها لم تقارن العدي وقوله بسبب عيني لا بقوة جسمانية  
 كما ذكره العزبي **قوله** او اذ اظهر معجزة في نقله ان نقله شرا بها وقيل  
 المناسب عطفه بالواو او لا يفهم منه وجه ايراد الخطاب وانما يفهم منه وجه قوله  
 ايم يا قتيبي مع ان الايات يقع منه ازا اذ المراد بالذي ذكره حاصل ولولا خطاب  
 ولذا قيل يعني ان لا يكون حين الخطاب للعزبي بل لعل احد كما في قوله ذلك  
 ادبي ان لا تقولوا اني اني بي بها قبله ولذا في فيه كرامة فالنظر فيهما  
 بقتني العطف بالواو والعدي يقتضي انه كان بعضهم منكم والاختصاص بالخطاب  
 بالعزبي امتثالهم بدينهم بدعوى القعدة على الايات به وهو ظاهر من كلام المصنف  
 وقوله او اذ اظهر يعني على الاولين والاحياء وقوله واللوح يعني السند الدراج ويجوز  
 التكميل **قوله** والطرف تحريك الاجناس للظهور فهو مقدمة النظر كما ان النظر  
 مقدمة الرؤية ثم يجوز ان يكون عن الشارح ليعين نفسه او يكون مصدرا في اصل القول او انه  
 واليات لا يقول له فوضع موضع ايم موضع النظر ليعمل به عنه لان الرد والارتداد  
 الظرفية وقيل لا حاجة الى الوضع المذكور في المراد قيل ان زناد تحريك الاجناس بطلتها  
 بعد فوضه في نظر **قوله** ولما كان يوصف الشارح ببيان لا يجوز في ارتداد النظر  
 بانه لما عزم عن النظر الى الشارح ليعين الشارح او ارسا الى اطلاق والتشريح وهو ما اتفق  
 النول من المعنى الى المراد وما لم يمتد الى التلخيص وتوجيهها نحو المظهر فغير  
 عن مقابلة بالرد لذلك فيكون استعانة تشيلية على استعانة اخرى او مشاكلة **قوله**  
 وكنت هو لم يمدد به من كلامه وبعبارة  
 لايت الذي قد علمت قادر عليه ولا من بعضه انت صابره والرايد طالب الماها الكلا  
 للقول وهو حال ما عرفت جوابا او الما صرح منطوق قوله ربي الذي لم ينفصل  
 لقوله تعبك الماخر اي اذ جعلت عيالك ما لبتك ما بهواه او فعلك في الماخر  
 التي

عزبي  
 ملاي نارة

التي لا تقدر على تحصيلها ولا تقدر على تركها كما قيل من ارسل طرفه استد في حقه وقوله  
 وصف برنا لطرف جوابا وقوله والطرف معطوف على الصبر المستقيمة للمعامل  
 وقوله فالمعني اي معني الية ولحق البصر ردا لطرف قبل لاسعة وقوله والمعني ان  
 كان المراد روي الاصف قال سليمان مد طرفك وقيل رطوفه حصره عند خرو  
 حقيقة لا مثل لقوله ومثل وجه اخر كما في الكشاف ولا يلزم ان يكون مجازا كما هو  
 اصطلاح اهل المعاني وهو ان يعرفه من تتبع كتب الاسال ويجعل ان يريد بيان ما كنه  
 تشبها فهو وجه واحد **قوله** حاصله بين يديه متعلقا بالطرف اذا كان كونه لعلنا  
 كحاصل مستقربا حذره عن الجاه ولا الشك في هذه الية عليهم فلهذا بين منطوق  
 انه اعلى وان قد يظهر كما في هذه الية وقوله فانت لدى بموجزة العزبي كابر  
 ومن لم يجوزه قال مستقرا لعلنا يعني ساكن غير متحرك فهو خاص والظرف متعلق بغيره  
 واذا كان يعني ساكنا فالمراد انه قادر على حاله الذي كان عليه فلا يروى عليه انه لا يرد  
 فيه فلهذا يناسب المقام كما قيل هكذا قدره الجاه وغيرهم فمن ذكره بخلافه فقد  
 ارب وشكلة المتخلصي طريقتهم وقوله من غير استحقاق اي استحقاق بالذات ولا  
 يتوهم انه سواد وقوله والاشارة نحو اولا ليحضور وقوله من سبعة شريبي لا يتوهم  
 في ان ذلك من صنفا الى الشام كما قيل والافساة من صنفا ثلثة ايام وما في الهم  
 تقدم تحقيقه وقوله بان احد نفسي في اليقين اي بان اثبت نفسي وجودا وظرفا  
 في ذلك وليس لي بين نفسي البعد كما توهم **قوله** ومحلها المص ايم على هذا الجاه  
 وفي نسخة محلها اي الشكر والقر وقد جعله في سورة الدليل بفعولها في الفعل البلوي  
 لقضته معني العلم وقوله فامايت كبر يعني فائدة الشكر عائدة اليه فان الله عني  
 عن العالمين وشكرهم والعباد محل لفظا ونعني وهو استعانة وليس قوله فان ربي  
 قائم مقام معلوله الذي هو الجاه وهو انما هو كونه له عليه بقرينة ما قبله حتى يثاب  
 تفهيمه بانه لا يتوقع عوضا ولا يفعل لغيره يغوث بقوله لا اله الا الله وقوله كبر  
**قوله** يتغير هيئته وشكله قال الداعي لعلنا يجعل الشكر في حيث لا يعرف هذا التوبيخ  
 وسه نقلا لمصطلح اهل العربية وطاهر انه لا يكون له يتغير هيئته وشكله عما كان  
 عليه كما ذكره المصنف وفوق بين هذا وبين تغييره بتغيير معاندها ان قوله  
 عندنا لا وجه له انه لم يكن مغورا سليمان عليه الصلاة والسلام حتى يذكر  
 والمعمودية انما هي لصاحبه وقوله لها بعينه لان له لبيان كما في هيك ذلك فيدل  
 على انها المرادة خاصة بالشكر لان المقصود اختارها والمراد بالتغيير في الجملة  
 حتى لا ياتي في الاخبار ولا مانع من ان يكون له الهيئته والشكل معا المصطلح كما قيل **قوله**  
 الي معرفة شأركم الفعول والجواب والصواب الجرم معطوف على معرفة والمراد بها ما هو في  
 شأن العرش ليله يتجسس ما يعود وقوله وقيل الى الابد لما لم يمتد لغيره  
 وعنده لا يتضح كونه متعلقا بجواب الامر له لا يظهر من حيث في الايات وليس ايقاره  
 عليها له اعون كما توهم بل وجهه كما اشار اليه المصنف ان الدعوة السابقة لما كانت دعوة  
 اليها النبوة فادنا ظهوره في المداعي مثل هذه المعجزة من سيقاها من تلك السابقة  
 بعد ما عرفت الابواب والافعال كان ذلك اعمى الهداية من هداية الله فاقيل المراد

عزبي



الى الامان من هذا الاحتمال المذكورين كما ينبغي ان يكون كما نأخذ من انما من  
سوالهم وقوله بعلقة عليها الطاهر عليه تدبير الصبر فيها ١٢١ انه على تقدير مضاف  
اي على غير ما هو من جملة ما روي **قوله** تنبيهها عليها لتقبل لقوله قيل اي لم يقبل  
اخره انما يكون تنقيها له جواب بل قيل امرتك مشابه لهذا اليجب في حاله  
عنها انه زنا طنة عرسات له اذا لم يكن لها طنة فهو ما بعناه المروي وضمن به بالتبليغ  
اي ليس عليها الامر بالتبليغ وتركه في نفسه لا كما كانت جبهة كما قيل فحاشا لغير من ان  
يتزوجها ويؤلفها ولذا يجوز طنة اناس وخلفه لكن فيضبطه مبطا قويا فيؤيدها  
عنه بالجنون وان رجليها الحوافر البهايم فلذا اضجها بهذا او ما يكون سببا لكشف  
عن سابقها او هو تعميل من التهمة وهي ان لا يخبرها التبيين عن الامر لما بينهما من شدة  
التشابه فيها او محلي والاداء التهمة عليها لما ذكره انما تنقيها التهمة فلا يموت  
زيادة الامتحان كما قيل **قوله** ولم يقبل هو اي هو هو طنة لانه لا يكون عينه فان  
كان الدالة على طنة الطن في اجاره معه مع التذ في حاله فله يقبل طنة هو ليطابق  
جواب السوال وهذا الشارة الى ان كان ليس الا بها هذا التنبيه بل الشك وهو  
شهور فيها وهذا دليل على كبرها وقطعها والرق بين كان وهكذا في التنبيه كما  
افاده صاحب الانصاف ان كان تعيد قوة الشبه حقا كان الحكم تلك لغة في  
تأخيرها وهكذا تعيد اجرام بتأخيرها ولكم بوقوع التنبيه بينهما فلما عدلت عنها  
**قوله** من تمة كلامها من كلام سليمان عليه الصلاة والسلام واتباعه وحير  
فيها بالتبليغ وقوله او المعنى عطف على محالة وصير قبلها لمعنى لا حاجة الى الاختار  
لا في امت قبل وهذا دليل على كمال العقل والاعني علمنا اننا نك بالعرض قبل الموضع  
او هذه محالة بالقطر اذ لمضار **قوله** عطفوه على جوابها اي على ما اجابوها  
به واجابت فوعطف على مقتضى اقتضاه المقام المقضي للمصافرة في وصولها بوجاهة  
الوالي ودراسة العقل والهداية له سلام والتقدير اوصايت وكيت داوتنا  
العلم انما سقط ما قيل عليه من انه لا مجال للعطف بين كلامي شخصين الا في العطف  
التلخيص وسحق فيه ليس منه ومن لم يذكره قال لا بد على هذا من تقدير المقول في الحكاية  
لا في المنظم اي وقال سليمان وقومه عطفين كلامهم قبل كلامها فخطفهم من المحكي وبار  
للمطف في الحكاية من تقدير القول وبعنا ان لا يعمل له تعسف ان في معنى فانه  
**قوله** لما فيه من الدلالة على انما لا يجوز انما لا يجوز ما ذكر من كونها مجدية مع ان  
يجوز العلم بانها مجدية لا بد على الايات بدو القديرات والامكان ولا دالة في  
الحكم عليه ولذا هو المص رحمه الله وادركه عكس لما في الشافعي لما ذكر مع ما فيه من التعدير  
هذا يحصل ما في الحواشي وانما است كلامه المخرج عرفت ان العلم لم يات بزيادة  
موقع فيما وقع فيه ومنه عبارة لما كان المقام الذي سلك فيه عن عرضها واجابت  
بما اجابت به مقامها اي فيه سليمان ومنه ما ياب قد لم وانما العلم حوان  
بمزا عند قولها كما هو مقتضى ما يتبعها ما عطفها المقصود في عاقلة لربيبه  
وقد رقت الاسلام وعلقت قدرة الله وصحة النبوة بالايات التي تقدمت عند وقد  
المعروف به ان الية المجيبة من امر عرضها عطفوا على ذلك قولهم وانما العلم بالله

عريف

سلك  
رودة

وبقدرة

وبقدرة ونفعه ما جاء من عده قبل عليها ولم تنزل عيسى بن الاسلام شكر الله على  
فضلهم عليها وسبقهم اليه العلم بالله والاسلام قبلها ومحصله ان في الحكم طيبا ما ذكره  
من علمهم بالسلام بها وانما دها وقصد بغيرها بالحوادث وذلك المطوي هو العطف عليه  
وليس الدال على ذلك قوله كما نه هو بل جعل العلم والاسلام من قبلها فانه يوجب الجاهل ذكر  
فقد عرفنا هذا المقام مما ذكره في الاقدام وقوله ويكون فرضهم ان اذا لاقين في وضو  
سليمان عليه الصلاة والسلام وقومه ياديه وهو معلوم **قوله** بخير انما هو  
من قوله كانه هو وقوله واحضار اي العرش فانه من حركات سليمان فان كان هو الذي  
احضره فكلام فيه وكذا اذا كان من ايده من الملك يكثر ما كان اصف او عرفت  
فله اقتدار الله لما كان سليمان وقديري ذلك بامر وعيل يديها كان في ذلك الحالت  
المراد بالهجرة سطر الحرافة للعدالة وان لم يكن معه حتى رافنا تنبها ما تنقل هذا المعنى  
فله يورد عيسى وقوله لا يقدر عليها في الله اي لا كس ولا حلفا في الاصل كما في قوله  
للهب الاشعة وقوله لم يزل في الاستمرار من كان وفيه في الوجه الاول والوجود المحي  
وصير قبلها بالتبليغ **قوله** وصارت عبادتها حاشا الى انما مصدرية والمصدر  
فما عمل في وجوده كونه موصولة واقعة على الشئ والسيطان والاسناد نجاريها  
وقوله او صيرها الله فعلى مصدر صير الله وما مصدرية قبلها هو في قوله هو عن  
ويجوز كون الفاعل صير سليمان وما موصولة ايضا واذا اريد في الفاعل هو فهو  
يدل انما هو على التعديل قبله لا م مقدره وعلى الكسري ايضا مغيرة للمقيد  
**قوله** قيل لها ادخلي لم يعطف على قوله قيل هكذا لانه استيناف في جوابها ما اذا قيل  
لها بعد الامتحان ولو عطف لم يرد ذلك وميرداته اذا كان المرح المقصود بتقدير  
مضاف اي ذات صفة وقوله وكشفت حاجتها الى عطفه على مقدر اي شمرته وكشفت  
لان الكشف عنه عينه ولذا قال المرح في تفسيره فكشفت اشار الى نوعه عنه باعتبار  
ما ذكره وانما ترك الغائبة في المنظم لان السبب له بواسطة عطف عليه كقولهم اذا  
جا الامير استاذنت وخرجت اي واذا استاذنت وخرجت ومن ثم ان فيه مقدر احب  
المع عطف عنه وهو الفاعل وسيا في تحقيقه في العنجه ووضع التمر في صدره لانه اليه  
فتحتاج لما ذكر **قوله** بالمراد اي من الفاسق حمله على جمعه لا يطر في الما والمصدر  
في او سابقها قبلها بامر فاجر ذلك بالنبوة الى المرح الذي في ضمنه وادعائه لغة فيه  
بأياه الاستغفار وفيه روي عن النبي ان هذه القولة لا تخرج ومما يعنى امس ومنه  
الامر وقوارير جمع قلاويز وقوله يظن سليمان اي يظن الكسرية ولذا امر بقوله  
فانما هو وذي تبع من ملوك اليمن وبقا لهم الاذلال ان اعلمهم قصد بذكره والاد  
صاحب هذا الاسم كذي يرب وقد بين في محله وهذا ان يكون اليهم ودالهم من  
بلا دالين وبعث اليهم من بلاد النعم **قوله** بان اعبده انما هي انما مصدرية  
يجوز وصلها بالامر ولا معنى فيه كما ويجوز كونها مصدرية لتقدم ما فيه معنى القول ونوعه  
ويجوز تقديره بالامر ايضا الى انما من اطاقه او عطف بيان **قوله** نقالها اقام  
اي نودها لانه اسم للقبيلة كما ذكره اللطيف او هو لا يشمل ملكا والاصح الاول قوله  
فما اذا اشار الى ان انا حياية وقوله فامم مرفق وكلمة مرفق اي من تود وجعل

وصير من تحت الحاج  
وبوجود تائيد ان اوله  
رجاحة







في زمان بني فوسا هده ووجودهم فيه كحق لا يحتمل انكاره فالمراد بشهوده المنقش شهود  
الهالك للواقع فيه وقوله كرجع خصبا لمتشبه لانه نادرو قد نادرو وقد قالوا ان الميراث  
والرجع والحض والمكمل صادر اربعة لخاصة لما قد تقدم تفصيله في سورة الكهف **قوله**  
ويحلف اما لعدا قوت اشارة الى انه معطوف على قوله ما شهدنا فهو من جملة القسم عليه  
وقوله انك شاهدتني غير مباشرة توجيه لانها هم الصادق وهم غفلة بنفوس عن  
الكذب بما استكن بالحق وراهم غير مباشرة في التوفيق لانه لا يقال لمن قتل رجلا انه حضر  
قتله وان كان كحضوره لان المباشرة في انواع المعاني العرفية على العادة في الايمان وهو  
الخصم انهم ارادوا معناه المعنوي فهم صادقون غير حاشين ولا يعذبون ولو كان من اهل  
التعارف لا يضر كما قيل بل يفيد قاطبة **قوله** او انما ما شهدنا منكم وهذه  
في كذا في الكشاف ورده في الانصاف بانفسه عمل امرس ويحذف احد هاء اليك في  
لانه شبهة والخاصة لحيطة لو فعلوا امر واحد او ادمي عليهم فعل امرس في رذا الجموع  
ولذا لم يختلف المعنى في ان من حلف لامر بريد اضره في ريدا وعمر كان حاشا  
بحاله فمن حلف لامر بريد او عمادة اكل رغبين فكل احد هاء فاحتمل الى ان  
الادق ريبه في مثله في المعارض وتبينهم من الكذب فيعاد كغيره لا يزم حتى يتكلف  
له ما ذكره الذي يرمي الزمخشر في كذا اذا القيا العقل في الكذب حتى يترك الكثرة مع  
كفرهم لا يوضونه **قوله** بهذه المواضع اي احيطة لما راعا الصدق المذكور وقوله  
بان جعلناها اي احيطة والمواضع المذكورة ومكلم ما اخفوه من تدبير الفلك  
بصالح عليه الصلاة والسلام ومكلم الله اهلهم من حيث لا يشعرون على سبيل الاستعا  
المستعانة بالمسألة كما في الكشاف وشرحه وقوله في الحجة هي بينهم وقوله يفرح  
مناوي بنسبة عما اي يهلكنا نجيولنا وقوله اي ثلاث العائنة والعلية هاتين  
وقوله قبل الثلاث في مقابلة قوله يد عليه ما قبل المنان عليه ان يقول بعد  
قوله لانه كذا في الواقع وقوله ليقتلوه يعني اذ لنا الشعب وقوله فوقهم عليهم  
الوقوف هنا يعني النزول نحوهم لا اهلهم فكل مخالف ما بعده وقوله في كلوا الي  
في الشعب بالجمع والاعطاش بالصفة فيكون قوله بالصفة متافعا مع الفعل في الاول  
لظهور دابة ودرية **قوله** فخرها كيف لو قدما قدما لا يستغني اي كانت عاقبة ما لم  
واقعة على وجه عجيب يعتبر به ذلك في حال الضيق على ما يقول للظفر في الاشياء  
لتسما عاقبة وقوله او فخره وفا الظاهر ان الشان اصابه كذا او ما يحتاج  
للعابد ليعبره عليه ببقا المخذود في جعله كذا كان ولا يرد على الصبر الشان المذبح  
منع كثر من العنوين حذره فانه يرمس لان يجوز كونه هيك كان ويكنى الميراث  
وهو ما يرجع الى متعلق البعد او الجواز وهو ما ليس نفسه غير لازم فانه يخلط وهو  
الباقي على مذهب الفخر في الغالب لانه اذا قام بعض الحكم مقام مصاف الى العبد  
الذي يكلم نفسه فيقول لست انا الذي كنت بين يديك فكون منكم فيدرون ان اولئك الذين  
نعمه من العاقبة يا **قوله** وان جعلنا ثمانية اشرا فيناجيه لم وجوبه ولذا  
لم يقل ان جعل نفسه في ثمانية العنة وجوده تبلغ العنة وقوله فخره عذوق هو كثر  
العاقبة وقوله بدل من اسم كان او من قاعها وعلى الحجة به هو من خاد لا يحتاج

سعدى

سعدى

لعمري  
وعرف

ال

الي رابط وقوله وكيف حال اي على الوجه الاخير وقوله على انه خبر مستراح مذكور  
اي او حله بعد خبره ويبدو انهم بدل من تلك وقوله فيتعطون تفسيره لا تفرح  
لان الآية يعني المعيرة هي في الحقيقة الانفاط وقوله فليدرك اي ايمانهم وتقواهم  
اشارة الى ان التعطيل لوصول التعطيل وهو طاهر **قوله** لانه ولقد  
ارسلنا اي قبله في قصة صالح وعلى الوجه هو من عطف قصة على قصة ولما جعله  
معطوفا على صالح مع تبادر واعلى قوله الذين امنوا قبله مع قوله كما ذكره المورب  
تبعنا للبحر لانه غير مستقيم لان صالحا بدلا وعطفا على كذا فام وقد تفيد وقوله عليه وهو  
الي توذلو عطف عليه تقدير به ولا يبعد لان لو طاع عليه الصلاة والسلام لم يرسل الي توذ  
وهو متيقن ان انقارم القيد يحل فاما لو تاف كما هو ما يبع ان تعيله غير مسلم ان  
يجوز عطفه على مجموع القيد والقيد كذا ذكره في المطول لكنه قال في الموقوف في كذا  
وارتباب مثله تعسف لا يليق فلذا انقل لم يلقوا اليه مع تبادر في يادي المظهر  
واما عطفه على الذين امنوا فان كان لا يفرح فيه الا انه لا يبا سبب اليه سبب القصر  
من عطف احدا القتين على الاخرى لا على ثمة الادب وزيلها كما لا يخفى وقوله بدل  
اي بدل اشتمال وقوله ان اتون معاه انفعلون والاستقام انكادي **قوله** تعالون  
لكننا لتعجبوا لانه لظهور كانه محسوس وقوله بياك بعد ان يامه للتبرير وهو ارفع  
وقوله وتعليه اشارة الى انه مفعول له وقرجوز فيه كالمالية ايضا وقوله قضا الوط  
اشارة الى ان الادل قضا الشهوة ومقتضا الشهوة لا الشهوة اذ في لب في جعلها كما  
اشارة اليه بقوله من دون المسالم عطفون في محله قول وثركا وتبين بالرجال  
دون الذكرا ان تعجب على تعجب وبيان لاضطرابه بين ادم **قوله** تعالون  
فعل من مجهول فيجاء بها فيكون التوقيد لبيان ان في قوله تبصرون وقوله والى  
فيه اي تا الخطاب مع انه صفة لقوم ولما سم طاب من قبل الغيبة الماعاة المعاني  
لان مقتضى قوله اسم لحيطة عليه وقد جعلوا من التغليب واورد عليه انه من قبل  
الحجاز ولا يجوز فيه هذا **قوله** بان عجب احد موضوع الحظ لم يبع جماعة  
لم يذكره باللفظ غيبة ولا ليس كذلك كما فصله كنفيد في حاشية المطول وجعله  
بعضهم التفتا **قوله** الا ان قالوا استشارع والمراد بالوطع هو سواتع دينه  
قال ذلك على امره منهم وقوله انهم اناس لو تغلبوا على وجه تضمن الاستهزاء وقوله  
او يبدون فالمعنى يبدون الشهور وهم منكم فدون باطلها وما ليس فهم وفافا فينا  
فصيحة اياها لكلام واجبا كذا وقوله قد راكوا قد رفيه مصافاة ان التقدير  
يتعلق بالفعل لا بالفاعل كما يد له عليه قد راكوا العابدون في اية او قوله  
مرثله اي في الشعر او قد ركا تقبوه وتفسيره **قوله** تعالون سلام على  
عباده الذين اصطفى كسر بعضهم بالاسماء عليهم الصلاة والسلام لقوله في اية  
اخرى سلام على المرسلين وعم اخر كان واليه يشير قوله من عبده ولا يرميه  
السلام على غير الاشياء لانه ليس استقلاله بسلام متبادا او معطوف على الحمد وقوله  
بغيره متعلق بغيره في نسخة امر به فيكون هذا ابدلا منه باعادة العامل وما  
خبره معطوف على قوله القصص وقوله شكرا اما مقصود على الصدقة بتعبيده







ما ذكره لا ينافي كون الرياح منسوبة من الله وهو ظاهر في قوله يذ كر مثله كان  
**احسن قول** عن مشاركة العاقل المتخلف انارة الى ان ما يصدر به ويصور  
 كونه موصولة بالعاقل المحذوف للما صالة وفيه صنف مقدر مشترك ومقارن  
 وقلة المصاحفة من حيث هو وهذا مما يستتبعه **قول** وادكره وانكره  
 كجواب عما يقال ان الكلام مع المشركين والكفر من كونه عادة فكيف غوطوا به  
 خطاب المعترف بانها لظهورها وضوح بواهيها جعلها كما هم معتقون بها فكيف  
 من معرفتها فلم يبق لهم عذر في انكارها فله حجة ان القول بالاعتناء من المعترف بها  
 فالكلام بالنسبة اليه وقوله باسباب سماوية والرفية يعني ان من ابتداء به داخل على  
 السبب لا من مبداء سببه وقوله يفعل ذلك قدر في الاول فيقدر وهذا يفعل ليكون  
 تاسيسا ولا يفي فيه الترتيب بين القدرة والفعل لتقديم ما واقصر على القدرة في قوله  
 على ان يبره يقدر ان يملك من غير القدرة في الفعل **قول** في سائر اكم اي في ان  
 الله سبحانه في الالهية الذي انكر في قوله الله مع الله بان يشيئ الحق في قوله  
 قادر عيسى فان ذلك من لوازمها كما ان الله يقول فان كان الله قدرة الحق في قوله  
 عليه ان لا نسب على هذا ان يقال انها بترها في على سائر اكم انكلمه صادقة  
 فان قدرا وتباين التوحيد **قول** لما بين اختصاصه بالقدرة التامة وقوله  
 لم من خلق السموات والارض فقولنا متبعه ما هو كما لا ريب له ان الله اخصه بالقدرة  
 التامة في قوله المذكور فلهذا هو كما لا ريب له ذلك الاختصاص والله وقال كماله  
 انه ان لا ريب في ما علة وان لم يفعل احد ما علة اخرى الواقع كما لا ريب  
 القدرة وعلم الغيب ايضا والمضامين المناسبة بين هذا وما قبله بان كل ما  
 ما اخص به تعالى وانما ما لا ريب في ان تفكر في ابداعه من مائة الدالة  
 على كمال قدرته ما نرى الحكيم علم كماله المحيط ولذا قال في عبادته الذي لا اله الا  
 معه لا الغيب والشهادة فندبر **قول** وان استننا منقطع لا نه تعالى عز وجل ان  
 يكون من في السما والارض ولغة بني تميم في المنقطع اتباعه لما قبله والحجاريون  
 ينسبون له وانما اختار اللفظ التسمية لما ذكره من الالف في بني علم الغيب فاذا  
 استحال كونه فيها استحال علم الغيب ما به وهذا اما في اذ جعل الاستننا منقطعا  
 تحقيقا متعلا بآياله وفي لغة تسمية **قول** او متعلقا بغير هذا على ان يكون في  
 والافعال على ان الملائكة من فيها من العلم عليها الملائكة كالحجاريين مما يجاز امره  
 استعارة ولا يلزم فيه كماله بين الحقيقة والمجاز وان خالفه العلم به الله واما النسبة  
 بينه تعالى وبين غيره في الملائكة فلهذا واحد المعنى عنه في حديث ومن يعظمها فقد  
 عولي فليس له دور لودوره في كونه من الاريات والاحاديث ويجوز ان يعم  
 منقول في حديث وقدم في الالف طرف منه **قول** متى كثر انارة الى ان  
 انان استقام عن الزمان ولذا قيل ان الله اي ان اي زمان وان كان  
 المروء خلقه وما هو صانع البعث وقوله بالخ في اي في بني شعورهم في الزمان  
 وهذا هو العاقل لما في التثاق فاما كون الغيب ليس علم الغيب عنهم كما قيل  
 وان كان لا ريب في ان الله قولنا اضر به فان الامت من غير شعور تطلقا

عرب

وقوله

عربي

وقوله انني وتكامل تفسيره لا ريب في هذا الوجه وقوله من الحج والاعمال بيان  
 لما وقوله وهو يجمع العلم وتفسيره وقوله لا يعلمون خبرا وقوله اسباب علم  
 انارة الى ان فيه مضافا مقدرا او انه مما جعل علمه بالاسباب علمه  
 لتسببه عنده فاضرب عن جهلهم اليه علمهم في امره فاشد لتوحيده وقوله كما ينبغي  
 مع عدم شدة الحيايق والمعنى بل انني علمهم في امره فاشد لتوحيده وقوله كما ينبغي  
 وقوله في جهلهم **قول** كمن عجز عن ان يتبين الحقائق في قوله تبيها كماله  
 اسباب علمهم وقوله لا يركون ولا يلمها وان كانت اسبابها علمها على بصايرهم من  
 الغشاة كما وقوله وهذا اي ما ذكر من معنى الالهية وهذه اسباب العلم بالبرهان في  
 السموات والارض لا ريب في كماله ونسبته ما تكلل الى البعض بحجج وقد تقدم في  
 وساقية **قول** تنويل احوالهم من حال الى حال من حال الى حال ويصح ان يكون تنوينا في  
 مراتب جهلهم لان جهلهم بامور لا ريب مع تنوينا في العلم انزل من عدم علمهم  
 بما لا ريب من العلم والخبر فيها انزل لانه يله عظمة الدلائل وما قبله لم يلاحظ  
 فيه وان كانت موجودة والعبر عن الدلائل انزل من الجهل **قول** وقيل الاول اي  
 قوله بل ادرك علمهم في عليا ان ادرك يعني انني واسم علم العلم نفسه من غير تقدير  
 مضاف او يجوز ولم يدر نفسه لعدم القرينة لانه لا ضربات لا يكون على سبيل واحد  
 اذ لا يلبس فيه **قول** وقيل ادرك المعنى انني واسم العلم الظاهر انه معلوم في قوله  
 قبل قبله وانما في كونهم متعلقا بالاضراب حتى يجعل معطوفا على قوله بين  
 ان ما انني اخر او على تقدير مع عدم منه واسم العلم ايضا ومجتمعة وحاصلة ولام شدة  
 معني قهي وانتي علمهم بالاحرة مع وضوح دلائلها ونقصه لان الادراك وان كان يلزم  
 النهاية وكل شي بلغ الى ما لم يعمد بهذا المعنى لانه ينبغي ان يكون مجازا لعدم  
 بعد الوجود وعلمهم بالاحرة لانه يوجد لاساقا لانه لا ريب وعلمهم مطلقا  
 غير مستبعد ونظيره اكثر من ان تعني ولا ان الاضرب يصح حينئذ في العلم  
 كالذي قبله واعتبار وضوح الدلائل بانه قوسية بعيدة عنه وروده على الوجه  
 الاول غير ساقا فان ما فيه نفي خاص وهذا عام وقوله لانه وفي نسخة ان ذلك  
 اي كما للمروءة يلزمها الفتا والاضمحلال لبيان للعلة المصحة للحجج وهي  
 المردوم **قول** وقرا في قوله في اياتهم وقوله المتواتر منها ايات  
 والباقية شاذة قال الجوهري رحمه الله قرا في اياتهم قرا في اياتهم بالادراك  
 بوصل الهمزة ونحوها لانه شذوذه والفتا في اياتهم وعمر ويقطع الهمزة وتخفيف  
 الدال الساكنة بلام الغضاض بوزن افعول فما ذكره المص رحمه الله تعالى لنقل  
 الفتا ولذا قيل ينبغي ان يقول لعلنا وعامم اذ لم تحتلف الروايات عنه في السور  
 وما ذكره عن اي بكثرة رواية شاذة لم ينقلها القول في السبعة وقوله حقي استحكم  
 على التفسير الاول وقوله حتى انقطع على الاخر وقوله من ذلك من نقلها في  
 ويجوز نقلها بها وقوله واسم الالف على الفتوتين وفي نسخة واصلا وما حكمه  
 في العمل معروف في الالف **قول** وبالدراك على ما في الالف في  
 يقال في الهمزة الالف وهذا هو بعد الساكنة ويجوز في الالف مع تارة

عربي

عربي







مسجد

ابن





فان يكون الليل وهو الموم انما الموت وقوله سببا معقولنا لجعل احوال ان  
كان بعض خلاف ليوافق ما فيها النظم وما طبع الصالح بعتة الرسل عليهم الصلاة  
والسلام **قوله** فان اصله جواب عن تركه التقابل حيث كان احدهما علة والاخر  
حالا بانه ما في من حيث المعنى اذ اصله ما ذكره في قوله لئلا تكون فيه شيئا يعجز  
مراعي فيه مطابقة لما قبله فان اصله لئلا يكون من حركاته وقيل انه من وهو ان  
يحدث من حركاته التي في الاخر واصلها جعلت الليل مطلقا لتكوا  
فيه والمراعي لئلا يكونوا وتقرضوا فيه والمناقضة في التقابل من ادب الخلقين  
وكون الاصل في رم التقابل لا يضر قوله لا من احواله اشارة الى ما فيه من التجوز في  
الاستدلال انما ليس بحاله بل حال من فيه ووجه عدم التناقض ان المقارنات مختلفة  
وجملة واحدة لا ينفك عن فكه احواله وفيه اشارة الى ان السكون في الليل ليس كذلك  
وقد اوردنا حاله **قوله** لئلا تكون على الامور انما هي التوحيد والحق فيكون الرسل  
وقوله في المور بضم الصاد وفي الواو جمع صوره بانه على ان العود يكون الواو  
بمعناه فالوقوف بضم الواو يكون الواو والفاء معرب يوري وعلى هذا فيول سعة  
لتبليغ شبه هية النعمان من المور الى المور وقد نفى في الصور بحيث نفي لهم  
في الامور المور ما رواه الجاهليين وقوله من الولا في قوله المور او هو المور  
**قوله** لئلا تكون مرة اي في الصور قد سبغ لخطاب بخارا ما منه على قلة الصعقة  
اي لا يصعب عدم الواو وهذا ورد في الحديث ما يدل عليه وقوله حاصره في الموقف  
ان كان الموقف منصوبا على الظرفية اي حاصره في الموقف فظاهر وان كان منصوبا  
له فعلى جعل الحضور في الموقف حاصره في نفسه حاصره في نفسه على ان هذا الذي  
بعد النسخة الثانية لتقدمها وقد قيل ان هذا الذي حقه قوله لتوحيد لفظ العمل وقيل  
ان الاول كذا في المور وفيه معنى موهوب من مقامه في بعض الامور الصبر **قوله**  
ولعل المراد ما يبع ذلك لعدم قرينة مخصوص قد يقال في النسخة ان النسخة المور  
تتبعها في الامور فلا يدرك الصعق وكلام المور محتمل له وتري في تزيين الجاهل  
بعبارة وعندها حاله قوله لا تكثر واليه في النسخة في قوله يصعب حيث  
نار عن مثل الطود تحت انهم وقوف الجاهل والركاب **قوله** فمصدر موكد  
لنفسه يعوق اصطلاح النما كما ان المصدر جملته هي نفس المعناه وتكون على الف  
درهم اعترافا في النسخة فان اعترض فيه فهو بطلان في الامور وفيه محذور وهو  
قيام لجملة العلة مقامه فلو جازنا هذا في النسخة ايضا كان اجها فافلما لم يفر  
المع ما ذهب اليه المور فيمن ان المور محذور في بعض النسخة اليوم تنسخ في المعنى  
يوم تنسخ في المور فكانت كتاب الله الحسيني وعقاب الجوهري ثم قال وضع  
الله يريبه الاثام والمعاقبة مع ان ان كيد القضي لله همام بالشيء في  
هذه وان كان المحذور دليل على الجور لكن فيما ذكره المعنى من جهة المعنى  
لان الصنع النسخة بها تنسخ في الجاهل ولا تكثر في الجاهل وانما تنسخه في الجاهل  
للمرور في المعنى في النسخة في الامور ان قوله في الامور وانما لا تكثر في  
ان كان الصنع محتمل **قوله** تعالى في من جليل الحجة في الامور انما تكثر في الامور

الاجل

الاجل

118  
بها المخلص في الحسية منها وبها السرك لقوله فليت وجوههم في النار فليس في معنى  
اوصل وروايات السيرة لا تتفق في ان يروا بها السرك لان الظاهر منها العود وذكر  
الكتاب من نسبة ما لا يعقل للجميع وقد مر في السيرة انهم في حق السرك في الامور  
وكون حجة معني افضل لما منع منه لان الاصلية يعني الامور في الامور وروايات السيرة  
الشيء افضل منها متوترة عليها وفيما ان هذا التحصيل منقول عن يبيس المورين ابن عباس  
رضي الله عنهما وقوله في يقابلها فليت قرينة عليه وما ذكره حاله في الظاهر وشرطه في  
هذا **قوله** قيل في السرك في الامور لان الظاهر العود ولا دلالة في قوله فليت انه من  
نسبة ما لا يعقل للجميع وروايات السيرة في الظاهر في المطلق على الحال وهو السرك  
ولو ادري العود كان الظاهر التاكيد في قوله فليت دلالة ظاهرة في قوله فليت  
**قوله** ادتبت له السرك وهو الثواب الاخر في قوله بالحسني قيل راد به الحجة  
المالية لانها اوساخ الناس والاف في التميم سواء كان في وجب واجيب **قوله** باللائحة  
البيان الحجة من حيث الفاعل والحجة من حيث المفعول العبد والجار افضل البورستان  
ما بين العفارين قال فقال السيد سيدة المفعول في قوله باللائحة باعترافه  
عن العبد المتور لاني في قوله باللائحة انما حصة او عوالة الى اللحية باعتراف  
ان بطريق التفصيل فوصفها باللائحة باعتراف ان لا يقارن التور لاني في قوله  
عن افضلية الى الثواب الاخر في قوله فليت دلالة ظاهرة في قوله فليت  
**قوله** وسبابة في واحد هذا باعتبار ان لا تكثر واقتران عليه انما سبب الحجة في قوله يقال  
عليه ان الاول كذا في الامور المتيقن وهو العود في كل حصة مع انه محتمل ان يريد به  
الكثير ليوغ استعماله فيه كالسيف والسيف في كل حصة في كل حصة في كل حصة  
والباقي باللائحة اشارة الى الحجة في قوله فليت دلالة ظاهرة في قوله فليت  
ينقصه لا محالة في الظاهر لا لا بد من استعماله في كل حصة في كل حصة في كل حصة  
على هذا ليس باسم تفصيل بل صفة شبهة كذا في الامور المتيقن وروايات السيرة  
اللائحة **قوله** وبلا ولا في قوله فليت دلالة ظاهرة في قوله فليت  
بينها وما زادها في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
عظيمة وعدم الاول كذا في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
طرق لها وصفه له واللائحة في قوله لان الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
لان التاكيد للوحدة ويجوز كونه لتقليل او لتعظيم فان كل فرع في القياس عظيم  
وقوله وان يصيغها لمعني اذا سمع الفاعل في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
وقد التوفيق لاجابة له كذا في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
تتبعها على الفقه لاضافة اليه وقوله فليت دلالة ظاهرة في قوله فليت  
فكبروا بها في بيان الحاصل المعنى او عوالة الى اللحية باعترافه في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
لان يقال كذا في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
مطروحة مع في القاموس في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
لا يقال كذا في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن  
الي على التحصيل في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن في الامور المتيقن

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل

الاجل



كان عبارة عن من لانه في كلامه اذ كاهن في المعاني وقوله اما الرسول لانه  
استبان بتقدير قبل قبله وقوله قد اتم الدعوة اي لهو الدعوة والاصح ما هو  
اياف عمره وقوله وتخصيصه مع انه رتب جميع البلاء والحوادث ولذا قال بعده ولم  
كل شي وقراءة التي هي من شاة ولا ياتي في هذا ما في الحديث من ان ابراهيم عليه الصلاة  
والسلام حرم مكة وانما حرم المدينة لانه بامر من الله فهو المحرم في الحقيقة واما انهم عليه الصلاة  
والسلام منوط حكمه والمعظم من الامانة والاشارة ايضا **قول** وان اذ اطلع علي  
تلاوته هو من الطارح الدال على الاستمرار فالتلاوة هي القراءة وقوله شيا  
فشا اي تدبرها حال من خاضع او من لا يملكه فيكون معنى منزله والا والاول وقوله  
اوتاب عنه فالتلاوة ما اذا اتبعه فيكون لقوله ان اتبع الامايوحى فالتلاوة هي القراءة  
الثاني معطوف على المعاني الكون وقراءة ان اتبعه وادوي النظم وان مفسر بتقدير  
امره قبلها او مصدرية **قول** يا تبا عما ياتي في ذلك قيل هذا او قوله لمخالفتي  
يقضي انه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم فيقضي بتقدير قبل قبله والصحح بها  
يعبره يقتضي انه من كلام الله تعالى عقبا منه بالذي يعلمهم ما قبله فالظاهر ان  
ومخالفتي ولا بعد في كونها كقول المفسر المفسر في قوله امرته كما جعل  
صبر اياي ومخالفتي الله ايضا ليريد **قول** لا اهل من وبه لصله لاشارة الى ان  
ما ذكره كقيام مقام جواب من بقرينة مقابلة ولو جعل هذا هو الجواب على ان شاء  
عما ذكره توصيفه من غير تقدير او على انه جواب بتقدير من له لم يعد وكلام المصنف بانه  
**قول** كقصة يد في قوله فترثوه يا باه لانهم لا يعرفون بذلك وليس بشيء  
منهم العتف بالفعل كالمقتولين وبالقوة لغيرهم وقوله فيقولون اي ان الله الصبر  
راجع الى ايات من حيث هي ايات المراد فيقولون وقوله وما رداك ليس قوله  
القول وان كان المراد اية الا من خطا بغير الناس كان في عهد النبوة **نهي**  
كون الباطل المذكور ملكا عليه التواضع من في تارة مكة انما هي قاله رتب يحيى  
عن ابي ميسرة عن عذرة بن يحيى عن سفيان انه قال البلاء في العرب تسميها بلدة  
الي الا ان **قول** وعما النبي صلى الله عليه وسلم انه هو موضوع وقوله بعد راي  
له بعد ذلك واحد منهم عن صفات وقوله وهو قيل انه معطوف على من صدق علي  
المعني ان التفسير لا يقوم بيمان وقوله بعد حذف المضاف والمضاف اليه المقام  
وقيل عليه لاجته الى عباد المعني فان العطف بدونه صحيح ولو عطف على سيبان لاحتج  
لما ذكره وهو مفعلة فان عودا وصاحا لم يقع متصفا في جميع النسخ مع انه معطوف على  
سلبان قطعا فلا بد من انهم المتصدق سلبان يعني قوم سلبان حتى يعطى  
عليه الجور بعد حذف المضاف وقا لبعض المفسرين لما اعتبرك ذلك ليعبر بما لم يسم  
من كثرة الاجراءات المعني ليكون قرينة على خصوص الحروف تحت السورة محمد الله  
منه وما ياتي على سيرة ناسا جودا والوصف جعفر

فاسلام  
ابو السعود  
ك

**سورة النقص** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قول** مكية اذ ايجله وهو مذكور في قوله تعالى وقيل في الاية  
المذكورة المذكورة نزلت بمكة والحكمة في ذلك ان في ذلك دلالة على ان  
محمد الله

محمد الله قال حديثي ابي قال حديثي علي بن الحسين عن ابي عبد الله عن موسى عن يحيى بن سلام  
قال بلغني ان النبي صلى الله عليه وسلم اخرج نزل عليه جبريل عليه الصلاة والسلام  
بالحكمة وهو توجه من مكة الى المدينة فقال لانتاف يا محمد يا جبريل اني قد نزلت  
قال نعم قال ان الذي يقرأ عليك القرآن لمد لك الى عداية ويؤتيك وتكون  
(اي بالانتاف **قول** نوافرة جبريل قال للملا على الله في تحق باقباغ كتابه  
المنزلة تارة بالقراءة وتارة بالانضمام لما فيه من اموالي وترتيب وترتيب اموالي  
فيه ذلك وهو اخص من القراءة انما في شاططه رحمه الله الى ان الملائكة في قلوبها  
بالهم لكنه على الاول من الاسناد النجاشي كني الامير لمدينة وعلم ان في هو بجبريل  
اما من استعمل في لازم معناه وسببه وهو الترتيل او تارة بتعريفه بتسمية الترتيل  
بالقراءة لانه كل من طريق الترتيل **قول** بعضنا بها مفعول مستلوج جعل الحرف  
مفعولا لا يعاقت التواتر الخفية فاما ان يكون هذا اميالا مع المعني كما مر او يكون  
المراد ان مفعول يتلوه في روف وهو شيئا ولما كان الحار والمجور وصفة له فبانه مقامه  
سماه مفعولا نجا كما جعلوا الظرف حالا لكان في الحقيقة متعلقة بجمع اياما ذكر  
ايوا بقا وبه وفي جود في من الترتيل بياينة وراية على راي الاضطر والسا  
معني الجبر العظيم مراد به لفظه فيكون تلو من غير تجوز **قول** يحقن بيا لالحمل  
المعني اي يسلط بين الحق فهو كما من فاعل تلو ويجوز كونه جارا لمن المفعول وكذا  
معني الصدق اي صادق **قول** لقوم يومنون في الكشاف من سبق في هذا  
انه يوم من لالتلاوة انما يتتبع بها هو لا دور فيهم يعني ان الهم للتقليل  
وهو المسمون مع عودهم اليهم المتفقون به ويومنون في الاستقبال الشامل  
لجميع الايام ان شاء الله كما يكون بالمتطاول من الحكم والتم على ما حقق في الاصول  
يجوز ان يكون بالمتطاول الى ما قبل ايضا في شمل من اس حاد ليس لقوله من سبق في هذا  
كما قيل وقاية الاخبار ينقص الامم السابقة على لسان النبي صلى الله عليه وسلم  
الدعوة اليه بقرينة كاشا ليهيئ الحقين فليس من عموم الشريك كما توهم ولا  
حاجة اليه ليقال المراد منه يوم من حاله غير معلوم به لانه المصالح **قول** واما  
يشعر له كما ان يتبعونه لانه اصل محب المشايقة المتابعة فيقوم بعد رايوا اعمهم في  
الوجه الثاني بوزنهم باعتبار اعمالهم وخطاياهم له فقوله استنداه مصدر مضاف  
للمخاطب من لم يستعمل من منهم ضرب عليه الجزية كما في الكشاف ولم يذكره المصنف لانه قد  
اد اجماع خرمه له ولخبره وقوله او ابا فيزقهم بالعداوة **قول** وم بنوا الشرا  
فهم من اهل القليل الا انهم كانوا بها ويستضعف يعني جعلهم ضعفا متوزنا وهو  
لحاية الحال الماضية والاشياء كحوي اوبان في جوابنا ذاصع بعد ذلك وقوله  
حال من الفاعل ويجوز كونه من المفعول كما في الكشاف **قول** ريدلها ببل لاشكال  
او تفسيرا وجا لسن فاعل يستضعف او صفة لطيفة وقوله كان ذلك في الذي والاشياء  
وقوله وان كذبها وجهه ريدل في وجهه من احتمال ان يصرفه وبله يري انه  
يلج ذلك ان لم يمت له او يلد له في بيت التول من غير تعليقه على عدم قتله يعني  
لانه ليس في القصة ريدل عليه في هذا دليل على ان نقل الاول والحفظ ذلك شريفة

طبي  
نهالوان  
مزيف  
وعمر



فمنه قوله **قول** ويبرهن كاية حال صافية او ولد المراد ان اردنا ان نشتغل بالانفة  
 للادلة فلا حاجتنا وقوله من حيث كليات الجمع بينهما بل الحقيقة لكان السبب انتم  
 يدونه فلا بد من بطلانها فيه بالاعطاف او بالقياس او بالاعتدال او بالاعتدال او بالاعتدال  
 الثالث انه غير سديد وجهه لما حصله انه يلزم على الاول وجهه عن الدلو او الباء وليكن ذلك  
 واما الثاني فله انه حال من فاعل جعل او مفعوله او مفعول شيع او مستأنف وعمل الاولين  
 يعطاهما الاستماع وعمل الثالث اظهر ان المفعول له في جواب السؤال اليوم من قول جعل  
 افعلا شيئا والعطف يقتضي الاشتراك فيه لكن العطف على يتصرف طائفة منهم ويبريد  
 ان من عليهم منهم اي على الطائفة من التبع فاقيم الظهور مقام المصير الرجوع الى الطائفة  
 وهذا الرجوع الى التبع للعلم به كانه قيل يستضعفهم ويريد ان يقوم كما في جعله  
 حال من مفعول يستضعف الى شيئا موصوفين بالاستضعاف وادارة التي على تلك  
 الطائفة منهم يدفع الضعف وايضا العلم بهذه الصفة له بان حاصله كالاتضعاف  
 المقيد بحال الادارة وهذا ما يصحف عن كونهم موصوفين او وروى عليه ان المفعول على  
 تقديره ان يكون مفعول من المفعول صاغا انما يعني مادركه فله وجه للتخصيص بالوصفة وان  
 عدم حصول العلم بالصفة الثانية بعد تسليم لزوم شرطها في سبب فان سبب العلم بالاول  
 يجوز ان يكون سبب العلم بالثانية لانه اما بالوجوب السابق او بغيره اقل الخلق والاعتدال  
 لو احدهما بالاول او بالثاني ويجوز ان يكونا معا لانهما لا ينفك عنهما في الاستضعاف  
 دون الوصف ولا يكون مشترك في العلم **قول** هذا غير وارد اما الاول فانه  
 لو شاع من المفعول يعني شيئا غير مذكور في الكشف فلهذا لم يفتت اي ان المفعول  
 صاغا عليه واما الثاني فله ان يكون الصفة معلومة صرح به المؤخر في بواضع من  
 كتابه في كفي الامور اعلمنا هو سبب علمه واما كون العلم بالاول سبب العلم بالثانية  
 بناء على ان سببه ما ذكر فليس كذلك لان استضعاف مفسر بالذبح والاستحيا وهو معلوم  
 بالمشاهدة لا بما ذكره من هذا فلهذا لم يفتت المفعول العلم بعدم سداد ما قلناه  
 ان قد عرفت كليات الباطن وقرون وما سبق بنا فزعون فقط متعين عطف  
 وتريد ان يعيدنا الى السبب لكونه سببا لشيء ما يطابقا للبين وهذا وجه لطيف  
 في تلخيصه **قول** او حال من يستضعف اي من مفعول يستضعف به الذي هو  
 سبب ليلته فلو كان كما يتبين العايد ويجوز تصديره الى العايد كما قيل يعني ان حال  
 من مفعول عرفت ان حاله ليلته فلو كان كما يتبين العايد ويجوز تصديره الى العايد كما قيل يعني ان حال  
 بالواو وفيه لعل وشرفه هو فيه لان المفعول قائم مقامه ونحو ليس به ان من ذي  
 كمال واما كون الاستضعاف في مفعول العايد فيجوز كونها من المفعول لعل الخلة فت  
 فيه لا شبهة في استحقاقه مع حذف المبتدأ ولذا ضعف هذا الاعراب **قول** ولا يلزم  
 من مقابلة الادلة الجواب ما يرد على كاية من ان كمال المصير فيها القاننة والحق  
 واقع بعد استضعافهم بان كاية ليس ان يبلوا دونه ويومقارنته لكونها قد مرها  
 على المروءة فتكون الادلة حاله بوقوع مراد في المستقبل وله اقل ان من  
 قلوسم فتقارب الزمان له حكم القاننة وهذا كله ان لم يتجملها ما قد روي وقوله  
 من انما هي انما وقوله من انما الاستضعاف **قول** لما كانت في ملية  
 فزعون

ف

سعدى

تخصيم

سعدى

عريف

فزعون وقومه الملحة بفتح الميم واللام الخالك مطلقا هنا دقا للارباب انما تحقق  
 ملك العبيد وكان المدركة المشورة في قولهم علم بالملحة مستعان من هذا ذا ليدركها  
 اصل اللغزة وقوله لم ملكه بفتح كوت يعني الثالث غلط والمرا دما كان في ارضهم لا يبي  
 فله يلزم التكرار ولذا اتي بملحة في اديا لها لكان امر اخر غير الولاية بعد رها وقوله  
 ارضهم والاشام زاد الشام وان كانت الارض المروءة مصر لا تعويبي لاسيما الشام  
 ولكنكم فيها فلا وجه له غرض عليه **قول** ثم استغنى كما استغنى لغوية وامثلة  
 وشاع في حقا حقيقة وفيه ولذا ذكره اللغويون والطلاق الامري جازا النظر  
 والامر واحد الامور والاول **قول** من ذهب ملكهم وهذا كهم على رسلهم  
 بيان لما يجد روت واستبهة في انه المحذور عنهم وهو الذي خافوا منه بعد اخار  
 الكهان حتى حلقهم على القتل كما مر ولذا فسر الشجاعت بذكره واما كون ذلك زريا  
 فان كانت الروية يعني الموقرة ولم قد عرفوا ذلك لاشاهروه من ظهورهم  
 عليهم وطلوع طلوعهم من طرف خذلانهم فظاهروا ان كانت بصرية وهو الما  
 للبلد عنة فالروية تقدم مائة وعمل مائة جعلت روية لمبالغة وهذا استغنى  
 بينهم حتى يقال ان يرويه بعينه وشاهد ذلك كما قال بعض المتأخرين انما في  
 النبي حتى رأت على بعيني او المراد روية وقت المبالغة في ولا يروى انهم لم يروا  
 ما ذكره واما الراي له بنو اسرائيل وبقية من هلك حتى بقيت بطور موسى ان  
 لهذين ليسا ما رواهم كما قيل مع انه عني ان كنهم منهم فلهذا سبب عطفه عليه  
 واما رده بان الايمان لا يتوقف على حياة عنة او المراد لالة طليعة وتوفيقه وان  
 العوايب ان يقول عاراده فنان من عدم التايل انه عرف عبادته اذن انهم في  
 اروهم مفعول ثانيا وهو تاديب لاسبب الفاعل **قول** تقالي وجنودها الامانة  
 اليها اما تغلبها او كانت لها من جنود مخصوصات به وان كان وزير او لا نجد  
 السلطان جرد وزيره ولك ز النوفي ما يضر ولما كان الوحي لاسبب عطفه عليه  
 واللام فله بقوله بالمهام او روي ما مام صا دقة قصر فيها امر واقع الله في قلبها  
 تنقنه او ما خا ربني في عصرها او بوزيرة ملكها واقع لستم اذ قد يراه غير السباع عليهم  
 الصلاة والسلام قيل وقوله لا دونه كناية لكونه الها بالان البشاش مقتضى العلم  
 به وفيه نظر وان في التا رصع به ضرورة او مفسر كما مر وقوله ما امكك اخفاوه  
 اي في هذه الامكانه وقيل بان يحس به بان يعرف ولا دونه وقوله يريد ان يبلوا  
 يسمي محر وان تغلب في غير الوزب وقوله ضعيفا اي فقدا بكم وعزقه او شدة  
 من عدم رضاعه في سن الرضاع وقوله وعن قريب اخذ من اسم الفاعل لانه خيفة  
 في كمال او من السياق والطلاق بفتح فسكون وجع يوضع في موضع الحمل وصرفه قريب  
 حصوله بجالي بفتح اللام جمع جلي مروف ومير هله اي اقربها للقبالة والسعاية بالاف  
 خبر يضر الخيرة من سلطات او نحوه وقوله فارضته اي امره لفلان ارضعته والموالي  
 جمع مولود والعيون الجوايس والتفتش التفتش والتابوت الصدوق وقوله قد رية  
 فانه فضيحة كما في النظم اي وضعته فيه فقد كتبه في البحر والتقدير في المظلم فقلت ما  
 به من ارضاعه والقايد والنظم كراي اخذ اخذ النظم بغير اتباعه **قول** تغلب

سعدى

ابو نبال

سعدى

عريف



الحرف في كلامه اختلافاً في نسبة كونه عدواً وحراباً يكون غرضاً تشبيهاً بمصر في  
النفوس تبارك وتعالى عليه لم الفعل على طريق التخييل لكونه عدواً فتكون الدلالة  
مستعارة في معانيها الحقيقية فغاية استعارة مكنية تخيلية أو تشبيهية ترتب الشيء على شيء  
والغرض من هذا الفعل جعله للفعل كناية وتقول فيه اداة فتكون استعارة تسمية  
والله اعلم اذهب الزمخشري حيث قال في امك التي معناها التعليل كقوله جيتك لتكسني  
سوابها وتنفقني التكاليف فيها واراد على طريق المجاز زودك كقوله انه لم يكن يلهم  
الى الا تفي ان يكون لغيره عدواً وحراباً ولكن المعنى والتبني غير ذلك لما كان نتيجة  
التفاهيم تشبيهاً لدايم الذي يفعل الفاعل الفعل لاجله وتعالى كوام الذي فهو  
نتيجة المحسوس والتأويل الذي هو قوة الضرب في قولك ضربت لثيابي وبخريره الذي  
اللام صكها في السد حيث استعيرت لاسية التعليل كما استعار الاربعة لشيء واحد  
انتهى وليس في طريق كلامه تدافع كما توقع حتى يحتاج الى تقدير براديل واما كون  
الانقطاع الوجودات من غير قصد لثبات قصداً واحداً وهو في الحقيقة يتلطف الى تقدير  
اي قدرنا الانقطاع يكون الفرق في جودته وقوة حركته والشيء هنا يضم فكوت  
والجمهور بل تحتين وتعالقات **قوله** في كل شيء العوم من هذه التعلقات او  
المعنى من شأنهم الخطا وليس يدورع اليه استغناء انما الى اياه هذه الجملة تزيينية  
واعترافية كما سيجر به وهو على هذا هو من الخطا والارباب وقوله ادم زنيما انما  
الى انه من خطا يعني اذبح وفي الاساس يقال خطا خطا اذا فسد الذئب وقيل لغا  
في خطا وخطا هو ما يعنى اربابها مقبلة به يقال خطي في ذنبه وخطا اذا سلك  
طريقاً خطياً عامداً او غير عامد فقد فصلناه في شرح الدرة **قوله** فالجملة انما هي  
بين المتعاطفين تاكد خطيهم العوم من قوله يكون لم عدواً وحراباً فانه استعارة  
تمثيلية كما مر وعلى الوجه الاول كما يشرح التفسير في قوله وقيل انه على الوجهين  
لانها تومئذ فيهم العوم من جعل الكلمة ايها وقوله اوبيا انما اوجب بكسر الهمزة على  
الثاني فاضنكنا الطامع ان على هذا يكون جواب سواله قد لا اريد انما ابتدأ  
به كونه عدواً وحراباً فهو استئناف وهو انما في الاغراض من هذه فان اريد غير فهو  
اقتضاه فقط **قوله** مخاطب اي بيا كانه وقوله تخفيفاً طامعاً اي بيا كانه  
همزة يا وقوله مخاطب الصواب وليس به ابل هو من خطي بخطوبه في خطي الخطية  
الصواب اي ضده فهو مجاز وهو موزون الى معنى قوله الاول لكن الوجه الاول لا يوفق  
لها نطقاً ومعنى **قوله** حين اوجبه لثارة الى ان انكشف من انهم عالجوه فلم  
ينسرفوا لغيرها اي ايا فصل فيه وقوله هو قوله انما انكشف مستداً محذوف  
والظرف صفة انما انكشفه لا تقولوا ولو نسب لك انما انكشفه وقوله لانما  
متعلق بقوله انما انكشفه وعالج اي راودها به او صوغها وقوله جملها بريقه تشبيه به  
اولظهم انهم من جنس الامم في ادم وهذا الظاهر اي بعد به لانها لم من قوله **قوله**  
ولكن حديث الحق الذي كذب به الله المتكلم اي بما سرقه من الله منها وقوله ولو  
قال يعقوب كما لك انما هو مرفوض اي لو كان غير مطبوع على الكفر والعناد لكانت  
ما شاهدته فكان دليله على انه يتهدى للاسد ام اولوق لخلق الله فيليب  
الهداية

سوري  
عريف

عريف

الهداية **قوله** مخاطب بلطف الجمع للتعظيم بناء على ان المراد قعوده لا هو او امره  
المحذوف لعدم ما يدل عليه في النظم والبرهان بعضهم بما دل على ان عدواً قومه قالوا وق  
اخرجه هذا هو الصبي الذي كان عدواً منه فاذن في قتاله ولا هو من يكتسب منه  
القتال وان لم يخصه بالقتال والتغلب واما ما قيل من ان الجمع للتعظيم لا يوجد في كلام العرب  
الوثوق بهم لا يخصهم بالشك لفعلك وغيره من كلام المولدين فيما تفرد به الراسي وكل  
من ذكره تابع له ونحو اصل له رواية ودراية قال ابو علي الفارسي في فقه اللغة العاصي  
من سنن العرب مخاطبة المولود بلطف الجمع فيقال للرجل العظيم انظر الى امرى وهذا  
هو في سلا العرب ومضاييق بني بني ولوا خشيعة الاطالة لثقلها معناه ثم انه يجازي بلطف  
لا يلزم سماعه منهم وكم من الترات من درة قد فلتت له فلا تكون من الفلذ من ومجالي  
اليمين علامات البركة **قوله** نبتناه اي نبتناه اي نبتناه اي نبتناه اي نبتناه اي نبتناه  
لما فيه من الالهة وهذا من عطف الحام على العام او نبتنا بينهما الخايرة ونقدنا انسابا  
وقوله حال من المتعطين يعني المرفوع وقوله انما نبتناه اي امارة مرفوعة والمقد  
له العذر مرفوعة عند المحرم ونقدوا عوامه عند غيره فالمراد من الجمع ان على الاول  
والخطا في النقطة لتحقق حال ما التقطه واحد صغير نبتناه الفاعل والقول  
وهو على هذا من كلام اسية وفيما قبله من كلام ادم وقوله على الخطا لف ونشر  
على الوجهين وقوله على ان الصبر لك سريعي الذي كمالا ان يكون للبريطان والوار  
وقوله وقد نبتناه اي اتخذناه اياها لثقلها في حاله ولا يبا في كون الحال  
منها في النظم لتقاربها فتأمل **قوله** صرا من الفعل اي طالب منه لا يرحله  
المضارع في القرآن كقوله تعالى فتكون لهم قلوب يعقلون بها وكانوا شركا  
بيته وبين الراس ودهمها بمهمات مع فتح الفاء وله معنى عوضاً لما قبله وقوله  
بوقوعه لا يبا في قوله وفات لاخه فصيرة لا تتبع كبر يعرف هل تعلموه ام لا  
وليتحقق ذلك لا يعرف مكانه واما لوت الواد لتتقي الترتيب فلا وجه له لا تقدم  
الوطر من غير ذلك لا يبا في النظم الاباح وقوله انما نبتناه اي طالب منه لا يرحله  
كقوله صرا من الفعل اي طالب منه لا يرحله **قوله** ويؤيده انه  
قرب فرعا اي بكرانها وسكون الداء المملة فالعين الجملة وكلها حاقري بر والمعنى  
واحد ووجه التأويل يظهر لانه استعارة تشبيهية بقتل لا تورد ولا ذنبه ومن ذلك  
قلبه ذهب له وفيها قد افترق **قوله** او من لهم كما يغفل فارغ البال ولا يرد عليه  
عدم ملكيته لما بعده من قوله فتكون من المؤمنين كما ياتي في تفسيره واما انما يفتق  
اجمالية البشرية فلا يبا في قول المزمع بتميينه كما لا يخفى **قوله** او سراعها  
كقوله ايضاً لا يبا في قوله وفات لاخه فمعه فتأمل **قوله**  
ان كانت اماتة اليها ان الحقيقة من التقليل واللام في العارفة وقيل انما فيه  
واللام معنى الاد قوله بتقدير يوصاف قيل وقد يبا في التفسير معنى تفرع اولي  
زاوية ومعنى تفرع يفتق من من اليد وهو الظهور وقيل انما في التفسير معنى تفرع  
وطامعيتي على انه من البداوة والعمالة من اليد وقيل انما في التفسير معنى تفرع  
المجاد هو الامر زاحي اي اظهره وقوله المصحة له ولا يجزى الى التفسير حيث روي قوله

سوري

سوري

سوري



من قول العروة على التفسير الاول الوجه الاول من التفسير الثاني **قول** يا ايها الذين آمنوا  
 ان الله اشارة الى ان البيط على القلب كما كان قوله ليربط على قلوبكم وهذا الظاهر في  
 التفسيرين قوله وقوله من الصديقين كما وعدنا اننا لا ندعه لمز وقوله من الوائعين  
 كما لا بد مني على ان فانما يعني خالي من العقل لوط الجوع لولا ان الله الاممها الصبر  
 لتكون صدقة بوعده وهذا معنى على ان المعنى فانما من المم فالمراد ان كانا  
 تظهر امر موسى عليه الصلاة والسلام من الفرح الاثبات قلبها ليكون وهذا للوقوف  
 بوعده تعالى في حقه لا النبي فكون وعطف عليه فانه لا يرضي الله فاليان على  
 الاول على الضيق وعلى هذا المعنى الوقوف كما على ان يورث ما امت ان احد  
 صابة معني وثقت فندبر **قول** وقوي موسى الي يهتد به الى العار وكما ينبغي  
 فندبر هذا في تفسير نوادام موسى والهزة القوم من تيدلوا باطلا وكجوة  
 واموه وهذا نعم ما قبلها اربيت بحزني المزمومة وقوله فمروا ورجوه بالصبر  
 او يترجى الى فمروا الى كهمز واكثر وقوله وهو اي قوله ليكون المعنى ليربط القلب  
 اي تقوية وما دل على انه ابرته وقوله ثم عطف بيان على اياته فانه اسماد قوله  
 وتبين في حقه عطف تفسير ما قبله **قول** تعالى فيصربهم بضم الصاداي ابرته  
 وقرب بفتح وكسرهما في التواء وفاده نصيحة اي قصت فيصرب وقوله عن جنب  
 بصتين في القداة المشورة وضم الميم والزمخ في بالبعد وقيل انه صفة موصون  
 محذوق اي كان جباي بعد وهو كانه من الافدا ر فله يكون بمعنى القرب  
 كما جاء في وقيل بضم المعنى الشوق هذا وقوله عن جنب محذوق اي يكون تفهتين  
 او بفتح فكوت او بضم فيكون فانه قد كلفا كلها والمعنى واحد وصبر معناه  
 لجب بصتين او بعد **قول** وصفاه جعله مجازا اما استعارة او مرسلات  
 من حرم عليه شي فقد منعه ان الصبي ليس من اهل التكليف وكنهه ان يكون  
 سابع لعمدته لا يرتفع ليعطى قوة ومرضع بضم الميم وكسر الصاد وتوكلات اما  
 لضعفها بالسا او لا نه بعض شخص مرضع ومرضع بفتح الميم مصدوق ببي وجع  
 لتعد معاده او اسم موضع الرضاع وهو الذي **قول** من قبل قصتها  
 او اخبارها او رده او قل ذلك اي من اول امره وقوله ففانك اي دخلت مع  
 المراضع ففانك وقوله على اهل بيت ردت امراة اشارة الى ان المراضعة امرأة من اهل  
 الشرف تليق بموضع الملك وقوله لا يقضون ان الفصح بمعناه العود في بيتاني  
 لها وقوله لما سمع اي سمع قولها لم لا صوبت وقوله ففانك اي اسكنها  
 وضيقوا عليها حتى غرت وقوله انما اردت ان كل ما يجتهد في لغتهم واختلاف  
 مرجع الضائر لا يخفى بلفظ الحب حبيب لطفه تاديب وهذا اذا كان كذا جاز  
 لفتح الفرضع انما يعبر عن قوله هل ذلك معناه هل تريدون ان اترككم قوله  
 وارجي عليها اي ارياني على النقة وقوله من انت متعني بنات يا الزينة  
 نسبا من اقبانية وايضا توبيخا لضعفها وقوله بولدها اي بلبا يه وقوله  
 قبله معني تلبس **قول** على شاهدة لبعضها وعددها من مودة وارساله  
 والامني سيقته لهما قبله وحمل الزمخ في الدعاء يكون سببا في تحييد لا يحتاج

١٢٢ لما ذكره وقوله ان وعد الله حق اي لا يرد قول وعده ولا حقيقة او لا يرد عسا  
 وعدم تجوزهم تخلفه وهو لا يخلف الميعاد وقوله ان الغرض من هذا الكلام عذر  
 من يكون تقبل افعاله تعالى بالامر امراما عذر من لا يجره فقد تجوزها على والفر  
 على ما يترب على افعاله من الحكم والصالح وكونه عسا احيانا منهم من اعاده من التقبل  
 معفاته يقضي الاعتناء به والعيشه وما سواه من قدره عيشه وذهاب عر بها لكونه امر  
 دينويا تابع لعلها يتحقق وعده فان **قول** الذي يغيره الكلام ان  
 بعد كون كل منها كالغرض او غرضا مستقلا اما تنبئية بغيره لا سيما مع تقدمه عليه  
 وان **قول** لا يحدق حرف العلة من الاول استعارة لانه غير مقصور وبالتقدير  
 اقرار السطيم انه علة لذلك الامر المحلل فكانه قيل الذي قرت به عينها لنفسه  
 فندبر **قول** وفيه توبيخ لكونه من التقيير بالمطارع فانه يعلم انها لا تتبين  
 ذلك في الماضي او لوان كذا ذلك ليدور طوعا وخوف وجيرة وقوله تخفيف الماربعي  
 سبق وهذا جار على الوجهين لا يخفى بالاولى لحي يرد عليه ان الاول ذكره عفته  
**قول** مبلغه الذي لا يرد عليه نشاده المبلغ اسم زمان من البدوع وهو لانها  
 الى حد المودعة في هذا سبب من الوقوف والشوا بوزن قل وقوله وقد  
 من قبلين الي اربعين اور وعليه انه روي عن مجاهد ان باوع الاثري ثلاث  
 وتلك ثلثي والاستواء في الاربعين وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان الاثري ثلثي ثلثي  
 الجذل ثلثي والاستواء ثلثي ثلثي الى الاربعين وما ذكره المص رحمه الله ابو ارق  
 شيانها وجوابه ان اصل معناه القوة دون تقيين وهي تختلف باختلاف افعالهم  
 والاعمار والاحوال ولذا رقبه فملا في كتب اللغة والتفسير بحسب الزمان  
 والمقامات وفي كتاب العرب قال للرجاح فهو من نحو سبعة عر الى الاربعين وقال  
 مرة لعمري اني اني وا اربعين اني واخا را لعل لمضا لفاقة لقوله تعالى  
 حتى اذ ابلغ اشده وبلغ اربعين سنة لانه يتوابعه منته الى الاربعين ومن من الوقوف  
 فينبغي ان يكون مبدوده مبراه وهو ان لا تكون قد مرع به في سورة يوسف  
 ولذا ايفتران بين الملوغ وغيره فله اشكال فيه كانوا **قول** فان العقل  
 لا يقبل لقوله ودذلك يعني ان الاشدة كرها لكال والفترة وقوله لا يلبس  
 وكذا له العقل ودايقان في هذه المدة فلذا افسر بقوله وروي في تحريك الحروف  
 الشاف ان لا يوجد في شي من التحدث ويؤيده ما في حق يحيى عليه الصلاة  
 والسلام وابناه الحكم ميا فانه قبل النبوة وان عيسى عليه الصلاة والسلام  
 بعث في تلك سنة ثلثي ورفغ في الاربعين وعلله انهم اقبلوا والراس الطوف  
 ولوا اكلها وكما قرعوا به واستوي بمعنى كل وتم وهما كذا وتفسيره قبله  
 ولذا عطف عليه وقوله علم الحكماء لتجربهم في العلم **قول** ومعافا وقوله  
 القصة لانه اذا افسر العلم بالدين والتريفة يكون هذا بعد النبوة وعلى هذا هو قبلها  
 فالمراد بالحقبة في خبره عليه الصلاة والسلام الى مدين والمراجعة بمعنى رجوعه منها  
 والاعبة بصيغة التفضيل لان هذا القول على المعنى الاول يكون شيئا اجابا لاجار  
 الوجد جعله من المرسلين بعد رده لانه وسيا في تفصيل له والمطوف بالوار

في قوله

جاء



لا يقتضي التعذيب فلا مانعة ولا اعتراض عليه كما توهم وله بغير العلم بالقرآن  
كافي الكفاية لانه لم يوافق على بل بعد اعراقه من كذا ذكره الزمخشري  
في سورة المومنين لكنه اذا كان اجالا واحدا له هو لخطبه فثام **قول** على  
احسانه تنبيه على انه انما لقاه العلم وله كماله في حقايقه اياه باحسانه العمل فهو دليل  
على انه المراد بالعلم كماله وعلمه الحكيم لا الشؤفة فانها لا تكون جزاء على العمل كما قاله  
الامام فهو اشار الى ترجيح الوجه الثاني واما استلزام الاول لحصول النبوة كمال حسن  
كما ذكره وليس بشي **قول** وقيل من عطف على مصر وهو بكرة معرفة وهي  
بعض الميم ونحوها وان ذكره بعضهم لا يوافق به والنون ساكنة وهي متنوعة من الهمز  
كاه وجور والمعرف فيها منوف بواو وتفعيله في اسما البلدان وجاين بحامدة  
وبما وجد في القرآن وهي يعني شمس اسما بلديتين من خواص مصر وكان الوقت  
بين القاتل مروى عن ابن عباس رضي الله عنهما وشايعه معني تالعة **قول**  
والاشارة اي بهذا واقعه على طريق الكفاية لما وقع وقت العهد ان كان الراسي  
لهما بقوله لا في الحكي لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله من عدوه قد يكون  
اجله صلة ولولا لم يقدر به ولما تركه في الاول لقوله قاله يعقوب بن السنين  
وقوله ولما تركه عري يعني اي حلاله على نظيره او ضمه معناه وبويده المقتلة به  
او ضمن معني المفرج لتقديده بعالي وبويده قوله استنصره بالاسمي وجمع كثره بضم  
الحيم وسكون الميم معني كفة المصنوعة اما بها **قول** واصلا لانه حيانه اي جعلت  
مستقيمة مستقيمة وهو بهذا المعني يتقدي بعالي كافي الاساس فلا حاجة لتأويله  
بأوقع القضاء عليه واما تقديده بالي في الآية المذكورة فلتضمنه معني وجبا واشتهر  
المص بها انما هو استحال قصي معني انهم وانهم **قول** لانه لم يورث بقتل الكفار  
بقتل لقوله ويقول ما زلوا به كان جهاد او طاعة والظاهر ان يقول بلفظه  
ما مونا ستامنا والاعتبار بالعدو بقتل المرء من حيث لا يشتر قوله ولا يقدر  
ويقوتل النبوة ايها وقوله عادتهم الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام ومحركات  
بزيادتها كما ما والاد بكونها محركات انها في نفسها ذلك ليل يورث عليها استغفار  
بالصغيرة وهو جازي وتدرجت معني وقوتله وتغور وقوله وانما عداكم يعني  
جمع بين هذه الامور لثلاث شئ ببل على انه كبيرة ولما تركه ذلك لادليله  
يكون نكاحا ويرى عليان كطالما عداكم لانهم ولما شرت فيه القناعة وهو صغير  
فلا حاجة لما ذكره المص وقوله ظاهر العداوة اشارة الى انه من باب الدوام وله  
يقول ظاهر العداوة والاصل ان لم يترك احدكم الاخر فكم من حديق لمصل  
انه يريد اشارة الى انه صفة عدو لا مصل لعدوه كذا في غير هذه الاية  
فاصل له طاهرة يحتاج الى بيان **قول** لا استغفاره اي لاجابة لدعاية بالمغفرة  
وانا فقيه به لما فيه من العاقلة يتوهم ان العبقة المبالغة تقتضي عزم التقييد  
مع انه لا وجه له وقوله لم يتركه يعني اللطيف او المتردد **قول** راقم  
باعتبار ان النكاح هذا قيل النبوة ففرقة انه غفر له بالعام وروى في ان يقال  
الظاهر ان يبدل لانه لا استغفار وقوله لا توهم هو الجواب القدر وقوله و

استعطف

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

او استعطف هو قسم من القسم جعله لهم كالمخبر فيهما لانه المراد ان القسم بوجه  
بالحال مخبري وينفع لغيره كمن وهذا ليس كذلك فادريه وذن الباد ورمه  
فصار فيما بعد ما كان قسما قال لا ينحجب القسم جملة استنائية مؤكدة بها جملة  
اولي قال كانت خبرية فهو القسم لغير الاستعطف فحوصا منه لا قوسن عداوان  
كانت طلبية فهو له استعطف نحو قولك يا الله ذرني وقيل القسم الاستعطف في  
ما كان القسم به مشورا بوظف وحسنه كمن لم يتركه الشامل النعم على وقفا استعطفه  
تقالي بنعمة المغفرة وجعلها وسيلة لطلب العصمة والكلام صارت عليها وجعل بعضهم  
الطلاق القسم على الاستعطف في مجرور عليه فالقابلة ظاهرة وكلامه ان الجواب عن  
مخالفة له بالاشياد متعلقة بيا عصمي وجملة فعلن اكون متفرعة عليه الفاعلي اذكر  
عاطفة على الجواب وعلى الثاني واقعة في جواب لا ما والشرط القدر **قول** لانه اذا  
معاد لتمايز جرم كالا سري الذي خاصه القبطي فادت معا فنية الي قتل لانه  
فالجمعون في المظن مجاز في النسبة لك ساد الى الب ويجوز ان يراد بالجم من  
او وقع غيره في الجرم فهو حقيقة وتقتصر على لهما والظاهر مما اوله في التشاف  
انما هو مظاهره المجرمين محبة فترعون وتلت بسواه السالف لما قاله الجاهل  
الكفار ان الاسرايل لم يكن اسم **قول** لم يستثنى اي لم يقل انما استعطفه  
به ان بان يكون ظمير المجرمين مرة اخرى وهو ما في قوله فاذا الذي استنصر  
هو وهذا اعلم من ان الوجهين لكن المستثنى لاياب الاستعطف لكون المص موعنا  
بعضه الله **قول** وقيل معناه ما انتم فكلون الجوار والمجور ومعلقا بفعل  
مقدد يعطف عليه ما ذكره وليس فيما كما توهم لان امين لو كان جواب قسم وجبا كذا  
او اقترانه بلام القسم وانما هذا لان لم لفظه كالتدروا اي را القبط او مطلق  
الكفار او ترعون واشياهم ويتروك معني يتوقع فاما استغفار فطلب المغفرة  
وقوله فاذا الحاجة **قول** من الصراح بالعلم وهو الصراح ثم تجوزيه عن  
المستغفارة لعدم خلوصها منه عما يشاع ذلك هي صلا حقيقة عرفية وقيل المعني  
يطلب ازالة حلاجه وقوله لا من النكاح وحوله المدينة بين العائين مجاز عن  
قرب النكاح **قول** لانك نسب لقتل رجل هو قيل الحق ان يقال انك تقاتل  
اجمال وما نكح لينا سيقوله فلما ادا لان تذر تسير ما ذكره باعنه له حجام  
الا قدام ورد بان التذر محقق لقوله خايبا يتوب والبايع لم يبدل ما ذكر  
شفقة على من ظلم من قوله وعبر به لصفة الحق **قول** رقا له الاسرايل اي  
لوسي لفظه انه يريد ان يبطش به لا يعذبها او هو من قول القبطي لوسي عليه الصلاة  
والسلام وقوله وكان في نسخة فكانه من قوله من قوله اي من قوله للاسرايل  
ولما نكح لوسي سيني ولا يعرفه ان ساد كما اجال الكلام بغير منه ذلك اوله  
قوله وانك لظلم استنصره حلة فالظاهر انه بعد في الانتقالة منه لذلك **قول**  
تطاوله اصله تطاول اي تقعد يما تدر من غير نظري عاقبة وهو اشار  
الى ما حازه لان الجوار في الاصل النحلة الطويلة فاستعمل ما ذكره ما باعنا بعبارة  
المعوي ان قوله اي من قوله اي من قوله وقدرته لوسي او ترعون

سعد

سعد

سعد

سعد



حق ما كان له **قول** وجادلهم الظاهر انهم اقصى المديته صلته بالانتمية  
 بعد الحال الذي جاء منه والتماسه بما جازوه ولد اقدم في سورة يس له فاعلموا الوصفية  
 واما تاجيدها فعلى الامال وجعل له في احداهما صفة وفي الاخر صفة اخرى له ولو لم يكن  
 اقصى المديته غير معهود ولا فائدة لا وصف به والما قد بالمعارف لان اصل ذي الحال  
 ان يكون مرئيا ومع سوغ كما هو معروف في النحو وقوله يا ترى يا يعقوب **القول**  
 انهم ليسوا كما يسميها فمعلق تحذوف وقوله مهول الصلابة وهو انما يسمي  
 لان الله موصول بآية تعريف على الصحيح فيمنع العمل كان محول الحرف لانه لا ينفرد  
 معوله عليه وهذا منتهى الجور ومنه من جرد ذلك في الطامنة كونه على صورة  
 الحرف او في الطرف للتوسع فيها وقال في حرف اداة التثنية في قوله من مثله فيه  
 او تفسيره بغيره **قول** قبالة مدين بضم القاف يعني ما يقابل اجابها وتلقا  
 في الامال مصداق لقب على الطرفية وتوجهه لقوية شعيب عليها الصلابة والسلام  
 لمؤتمنه به وفيه اقراية منه وعن ثعني عوض وقوله وصل اشارة الى ان المبالغة في  
 الوصول الى الدخول الى الشرب لو رده بعائنه وقوله ويعود من اشارة الى ان المبالغة  
 بالما على مجازا وانما يسمي وقوله شفيها فهو مخم اليه وقوله كبرية من التثنية  
 او من لفظ اشارة الى انهم من قوله من الناس لمؤتمنه لك صاف ولا فائدة في ذكره  
 غيره ولا وجه للتوقف فيه وقيل في قوله تحفيمهم لانهم لا يعرفون فيجب  
 او يحتمل ان يكونا بيان انهم من البشر او الملائكة فيجب ان يكونا في  
 السبق كما هو مفاد وقال للطبي ان يوحى من خارج او العادة انه يجمع للسبق اخصاف  
 مختلفة وقوله في مكانه اسفل وقيل من قريتهم او من سواهم او مما يلي جهته ان تقدم  
 عليهم **قول** فمناك اغنامها اشارة الى المفعول المحذوف وسياق ما فيه وقوله كيه  
 مختلطا باغنامهم فيلزم من اغنامها للرجال واقباله طمناهم فلا يرد ان الاقله طموح  
 في الامنة وهم لا يدرون كما قيل **القول** ما شأنكم يعني ان الخطا بسبب ما يدبره  
 المفعول فهو يعني الشان ما شأنكم ايضا مصداق ريد به المفعول وجلة نذر وان  
 حالية وهي الميول عنها في الحقيقة كما انه قيل له يذوران الى سبب الدور وقدر  
 منه بقوله هذا لا عزم من الرجال وهو انما في قوله كيه مختلطا باغنامهم كما  
 قيل في ساء وقوله نفرا كما تفسر بقوله **القول** في ذلك المفعول الى في الافعال  
 انك شاة او الاربعة وهذا ان مذهب مذهب الذم في وعيد القاهر وهو ان  
 المقصد ان نفس الفعل قد انزلت الى دم اب يصد رهام السبي ومنها الذود  
 واما ان السبي والذود بل او غنم خارج عن التصديق لما يوقع حلاله ان لو قيل  
 او قد يصدق انهم يذوران غنمهم لكانت لغتهم ان التزم بها ليس بجملة انما  
 على الذود والناس على السبي ليس بجملة ان ذودها غنم وصفهم ابل كما اذا قلت  
 ما لك تسع لعلك قلت كمنع الهم لا المنع من حيث هو فطال لهم صاحب الفلاح فذهب الى  
 انه محذوف للاقتصار والملاصقون مواشهم ويندرون غنمهم وكذا اساطير الافعال  
 فيا كية لانهم لم يكن سجنهم مصداقا للذود عنها والسبي للناس ليس بجملة  
 ذودها عنهمها ووسى الناس غير عائلهم لم يصب التزم وادعى السعد والشرف

عربي

عربي

عربي

انه

انه ادق وانما في شرح الفتح الى فاد المعنى بدو من وقد قيل في النسخ  
 ان يقولوا التزم باختيار السبي من الامنة لا تقسم والدور لاهل انفسها بل هو  
 للاهلية السبي الى الذود وتثنية الفعل منزلة الله ثم بالسبي الى المفعول المفعول  
 لا ينافي عدمه باعتبار المفعول بالواسطة فله فاد فاما فيها اليه ويشرح الايضاح  
 ان الموضع كان يجمع الناس للسبي ومجرد استغناءها بالسبي واستغناء الناس  
 به مع ذلك ضعف ايها كان في ايجاب التزم وقيل تلك المفعول في يقولون في  
 ان الرض بعد المفعول لا المفعول اذ هو يلقى في النسخ على سبب موسى عليها الصلة  
 والسلام واما راعى المفعول كونه وفصوله اما البعث في المراجعة فليس هذا  
 موضع فاك له قوله لا نسفي حتى يصدرا لوعا وابونا طبع كبري من لم يرفق بين  
 البعثين قالما قال لدرسان من السوا وهو المرحمة لهما كما هو جوابه فتواله  
 للتوسل الى اعانتها وجروها لتوسعه ضعفها وبجها ولولا له لم يكن للتوسل مع الاجابة  
 داع وقوله لا نسفي باعث المريد المرحمة لقبولها للتبارة والنقص **القول**  
 هذا يحصل مصدر من التزم فاد في الدنيا والقيال في بوقية الذوق  
 السليم ان كونهما يذوران مواشي الناس اقتصارا الى اصله اذ لو رادها سقيا  
 مواشها قبلهم والحال في قوله في حاله في الاصل الى المرحوم ساقط بطرح فليبق الا  
 المصداق للملأ والحاجة الى تقدير المفعول بالواسطة لانه اذا احتج بالتقدير فتدبر  
 المفعول المصنف هو لا حتى لا ينفذ من امانا اعترض به على المرحمة فيقال فاد  
 وحسبنا في السبي منهم وعدمه منها كان في المراد من غير نقد بجمع ان المقدر في الاول  
 ليس ببلد بل الامم وهو المواشي كما صرح به المصنف في الامم المختلفة الظاهرات منهم من يسي  
 ابله ومنهم من يلقى غنما فله يتغير السبي لهما ولله من حتى يكون مفعولا للسبي وهو  
 المنظور في التزم في كلام المصنف محالفة للمعجزة في هذا ايضا فتذكره عنده لانه  
 بحث وان لم يوحى حله في الماد فاقبال **القول** ثم روي ان القائل بالفتوح  
 اي في الفعل دون المفعول في بعض النسخ ثم ينقضي الى حصول دور المفعول  
 وعلى النسخين ذكره رايه بالحاجة اليه وقوله وهو اي غنما ليعلم فانه اسم مع وقيل  
 انه جمع كما انه سوح في ثمانية كلمات نظير الذم في وقد استدل عليه بالاسم مع  
 عليه كما فصلناه في شرح الذرة وقوله لعلها لعلها هو يجمع المواشي لعلها المجمع وفي  
 اخره ام جمع رجلة ورجلة بكسر الهمزة وفتح اللام من اولا والاضار وقوله وابونا  
 حالنا وعطف عليه قد راي ليس لنا خادم وابونا وقوله فيوسلنا اضطرارا الى  
 والقدره لهما اكلان وله بقا كيف ساغ لنيادسا الشبهة مع الاجاب مع انه لا يخطو  
 فيه اذ لم يسطروا لهما واما الطوفا مع اختلال في العادة في مثله بدوا وحصل رهايا وقد  
 قيل ليستا بنيتي **القول** قيل له وجه غرضه انه مخالف للنسخة ان تلك البير  
 انك انت هي التي استقي منها اجمع وانطفاق حج عليها قيل السبي يقتضي هذه الرواية  
 انهم استقوا بعد بحيرة وهو بخلاف قوله وجد عليه امة من الناس يسقون الا ان  
 يقول بانهم كانوا من بني بني السبي وهو بعيد وان كان يعده وقيل سقيا ما هو  
 منع لهما وهو بخلاف قوله لا نسفي حتى يصدرا لوعا وان كان بعد فهو انما في العادة

حسب

اقصري

الكمال

روى في السبي

سودي



واما استبعاد صير الي ان يترغ الرعام السقي ويضموا حج عليها فله وجه  
وساوي انما رجعا الي شعب قبل الناس فتا ليا ايجلها ثقات وجبنا رجلا ملكا  
فستقنا فموا وفق بما بعده وبانه راجع حتى سقي وقال هو موافق لوصفه بالقدرة  
ومعنى ان له حمله ويقبله مضارعة والوصف **الضعف قول** وقيل كانت الحجة  
ضعفة من جهة الرواية وان الظاهر عدم تعدد ما ورد وقوله اي شي اشارة الى ان  
لكل موصوفة لا موصولة لعدم مناسبة للقيام وقوله قليل او كثير من شيوع التكرار  
وانزلت المعنى قدرت واصبحت وقوله حمله الاكثرون اي هالوا الحجة على الطعام  
بقية المقام لان القاد من طريق مطلوبه الزاد خصوصا مع ما من ذكر رجوعه  
**قوله** يحتاج سائل ان يعنى ان تغير يتغير في بابي فتعديته باللام هنا لانه  
صحت معنى يحتاج وهو يتغير في بابا وقوله سائل تغير تحتاج لانه هذا المصطلح لانه لو  
كان كذلك كانت اللام كانت اللام للتعدي لانه متغير بنفسه فله بوا فمما بعده وسر  
فرا السائل بالطلب لظنه انه يتغير باللام فتدوهم ويجوز ان تكون اللام للبيان  
**قوله** وقيل معناه والمراد بالجملة اليه لا الذي يوي كما في الاول واللام للتقليل  
وصلة فتر مودة الي الطعام او اموال الدنيا وقوله والوصف اي على هذا الوجه  
فالتبع لتعمل بالجملة والجملة الروح والادنى لاي لا التكميل والتفصيل والاعمال  
بالجملة وقوله **قوله** مستحقة مستحقة بتحقيقها لاي استغفار من ان كانا وحدهما احدي  
بابيه في الفعل للتحقيق وتبعه بغيره مادته وعداثه الي انه حال من فاعل شي  
او جاتته وهو حال ايها وفي استغفارة او متداهلة وقوله مستحقة بوزن اسم الفاعل  
من الفعل من انحر بفتح الحاء والفاء وهو شدة كذا وقوله واسمها الحواشي  
الكتاب كذا ما كانت تنسب صورا الصغار صغيرا والكبري هي التي ذهبت به وترجها  
**قوله** من استغفرك اشارة الي ان مصدرية لا موصولة لان ما يتحقق عليه الاجر قوله  
لا ما سقا انه حال المباح بقوله ولعل موسى عليه الصلاة والسلام انما اجابها بالاجاب  
الي ايها اذ عتبه يعني ان مثله لا يليق به اخذ الاجر على ما يتبع به من العرف والجلابة  
ليست لا هذه بل ما ذكره في ظاهره على يستعني ويتقدي وقوله هذه عادتنا يعني  
ليس ما يذكرك اجرا بل قري على عادتنا فيه **قوله** من فعل موصوفا وهاهنا يتي  
منه معنى القابلة الي قول يتي على وجه الهدية والحوار الاول يعني منع قبوله  
للبر في مقابلة المعروف فعلا يتي على تسليم قبوله بعد العمل على ذلك ان كان على  
طريق الهدية وفي الثاني ان طلب الامر للضرورة غير مستحقة وما الاستسما عليه بقوله  
لو شئت لمخذت عليا او ليس بنسب لانه من قبل المتبادر ما نحن فيه ليس كذلك  
**قوله** تقابل لان جملة المصدرة بان في جواب سؤال عن سب قولها استاجره  
وقول شايح يعني انعام جاد بجري الشل وتويعا القوي الامين للمشي اي من  
كان كذلك لا يفت بالاستيعار وقوله والبالغة فيه اي في التعليل او التعليل ووجه  
استدلاله ان الاجرة **قوله** جعلها اسما لان مع ان الظاهر فيه ان يكون  
خيرا اما ان كانت من الخاف اليها تكملة فظهوره ان فيها خيرا عن التكملة بالرفعة  
وهو ذلك الظاهر وان جوزوه في اسمها لتفصيل الاستفهام فكذلك ان كانت موصولة  
وقلتا

سعد

سعد

وقلتا اضافة الفعل لتفصيل لقطبة لا تعذر تعريفها كما هو احد قولين للمعان فيما لان 125  
المعرف باللام اعرف من الموصول وما اضيف اليها لان المقصود بيان قوة كونه خيرا  
من غيره فصدر ذلك هتاما به والمبالغة في خبريته وانها ام الكمال المسمى عليها غير المروغ  
منها فتأمل **قوله** وذكره الفعل بلفظ الماضي ولم يفتل تشاير مع ان الظاهر  
لانه جعله لتحقيقه وتجربته كذا كذا في الروي بغيره من جهة تاسفي وعرفه في قوله وان  
لحج رفته كما روي عن راسه يعني هفتها ليله ينظر اليها كما انما رها بالشيء خلفه  
في ذهابه معها **قوله** لها تين فيه ايما اليانه كانت له نبات اخر غيرهما وقرنا لا القاعي  
الاسم مع نبات ذاتي التوراة ولا وجه للمشاكلة فيهما فمثله زهرة لا يجمل المركب  
وقوله ان تاه نفسك من بيننا اشارة اليانه يتغير في اليعقوبين حدثا لهما هاهنا  
وانه يتغير في اليان في نفسه ومن وقوله او يكون لما جبه انقولهم ابوتها اذ كنت له  
ابا وهو هذا المعنى يتغير في لولده وقوله او تتيبي فالمراد التويعا اي يجعلها اجري  
على التزوج يريد المروغ منه اجرة الله على ما فعل فهو ما جود وقوله ومفعول عليه  
الثالث ويجوز فيه الظرفية ايضا جازا المفعول لاي تقوضني حدثك وعملت في  
قماي حج والرمي بكيل الرمي الغنم وقوله فانما ما اشارة اليانه خبر مبتدأ اخذ وقت  
واحدة جوابا لشرط **قوله** وهذا استنساخا العقد كما اي دعاه ودعاه على عقد  
سيتقع بدليل قوله ما ريان انكوك فله يرد عليه انما الهام في المرأة المروجة غير صحيح  
وعلى اكرامة وما منع الحرج منها ايضا خصوصا بعد ما خبر معينة هاهنا وكرامة ايضا  
لمع بالايها فكيف صح كونها من اوصافه ان هذا الكلام وعدم معلق بشرط والمهر  
شي اخر وقوله او برعيه جواب اخر عن الثاني اي هو برعيه والمروغ على الزوج ما ين  
عند الشافعي ولذا اعلمنا كما نعلم من الهداية قبل وهو من قال لا اجماع ومن  
قال انه خامن بغير مذهبا كنفية لم يجب اذ كان في كرامة غير الرعية فالاستسما  
لانها قيام بامر الزوجية لا خدمته وقوله والاحل الاول عطف على رعية ابي جيل كما  
فيستدفع الفساد من الاولين وفي التراسخ او برعيه الاحل بالامانة ويجوز على معنى  
اللام او في **قوله** ووعده انما اجماله بحالته بتقريب قد او معطوف على جيل فاعلم  
صير موسى عليه الصلاة والسلام وقوله وكانت اجواب عن انه ليس بكرامة لها  
على تسليم صحة ذلك اما بعد وهو عليه منسوخ وقال لخصاص رتد بسجلوا الزيادة  
في العقود وقوله في ذلك اي جميع ما ذكر من التزوج على كرامة لغير الزوجية والاهام  
في المروجة راما في المروغ يجوز كما هو مبين في الزوج ولا يرد ايضا قصر من الرابع  
الثالثة من غير انما هو مشروع لنا لانه على اطلاقه وغير **قوله** واشتقاق  
الشقة اجماعا وبها يصعب حملها من الشق بفتح الشين وهو فصل الشي الي شقين  
يعني انه مشق الا عفا ذلك الوالي لتزوجه في تحمله وعنده والمراد بالاشارة وكذا  
الاشتقاق وقوله في حسن المعاملة وهو مطلق وقوله انما الله المتكبر  
لا لتعديت لتختصه به والمراد انكاله على الله وتوقيفه فيه وقوله لا يخرج  
عنه اي لا تزيدا ولا انقصا فيه ولا وجه لما قيل ان الظاهر لا يخرج **قوله**  
لا تقتدي على بيان الحاصل المعنى لان على مختلف بعروا ان لو كان كذلك وجب

سعد



نفسه على الصحيح بل هو خبر له اذ صلة المصدر تقع خبرا له خاصة ولا يصح ذلك في الصفة  
 كما مقتضى اللفظ وقوله يطلب الزيادة اي لا يقتضي غير ذلك بل يطلب الزيادة على  
 الاصلين **قوله** اولها اذ لا يتعدى هذا المعنى وما وقع في نسخ  
 معتد يا تحريف لعدم مناسبة وقوله بتلك الزيادة اي بسبب ترك الزيادة على  
 الاصلين والمراد في العود وان نفس اي لا يقع على عود ان لقوله انما عودا لا تنفع  
 على وهذا كما لوجه الذي قبله والرفق بينهما دقيق وقوله وهو اي ما وقع في النظم  
 ابلغ اي في الوجهين لطلب الزيادة كطلب التكميل في انه عودا لا تنفع  
 لغيره ببيتة وهو من نفسه على الاصلين **قوله** وقول ايمانك كين الياس غير  
 تشديد وهذا القراءة للفسح وفي شارة قد استلزم من شدة لوزن قد خرج  
 به نص من سيار وتنظرت بمعنى استظرت والما كان لوليان اهدوا اعداء الاخر  
 راجع وهما من الانواع استعمل معنى انفس لهما والفتى المطول لغيره التابع والمواظ  
 جمع ما طوله ولم يعرف بينهما وهذا تشبيه بليغ على تخرج تخلص العارف وقوله والى  
 المثل المأثرة الاصلين اي قولي به وقوله تاليف الفاعل تاليفه في المشهور لتأكيد  
 المعمول وقوله جردت عزمي كنية وتخييلية على تشبيه العزم بالسيف وقوله وعودان  
 اي وقولي عودان ولم يلتفتوا الى جعلها تاليفية في الثانية والوجه ليتوافق معنى  
 التاليف **قوله** شاهد حبيب اي مطلع وحافظ وقوله شاهد بان تعديده فعل  
 لتعيينه معنى شاهد روي لا راغب يقال توفدت عليا اي اعتمدت والعاقبة في  
 قيل انما نصيحة وقوله بامانة لا ينبغي عنه ما لا فعل وقوله من جهة في ليس المراد به بعض  
 كحل كما هو التاليف **قوله** عودا تحكيد ودة متانة وبه يغري كياي وكواط  
 جمع حاطبة وفي كادية التي جمع الحطب ويقتضي اي يطلب ولها وقع في نسخة بدله  
 براد كجيم ذراي جهة من كطاب الياس وكذا في بعض مجزوة فكما والضعفين  
 الشش والدرع بفتح الدال كالمثلين المهمتين والما الممالة الردي الشرايط  
 وشالدا عودا كواط ان كان المراد بها عدم نظرها وان اراد الغامات فالمراد بعدم  
 لها مساوي كاني الشفوهة هو فعل اطله فعمل العود من غير اذوالا  
 فيه ان ودقن خي اسم قبيلة ولذا في اعرابها وهو استعارة للحرف من الفتنة التي  
 كانا رستوقة وقوله وله لسان كونه يطلق على ما فيه من اظهره افتاح الى اليان  
 ومعلمه نفس الارسالفة وان كانت من ابتداء اية او ارسالفة فيعطى لعل في اللفظ  
 وقوله سند فيور يدل على انه عليه **قوله** انما هذا قبل مسود عظم  
 لفظ مخلوق في الشجرة بل اني روي لولا قولنا وان كانا كالا حديثا به اليقنة  
 فليس المعنى به على لفظه كالا غير ذلك لعل في انه سمع من الفضي بلام صوت كاتري  
 في استله كيف فقولته من شاعرا في احوال من غير موسى المستوفى يودي اي قريب  
 منه او كيا فيلان من ترويض في لقوله ما اظن من الرمد وكونا فيكون ابتداء في  
 الادب اعتبارا من اسم الحكيم لقوله على خلقه فالقار ويلي انما في **قوله** من  
 الشاعرا لاني انما في صفات الشاعرا في العادي وانه وقع على يني موسى عليه  
 الصلاة والسلام في مسود فلهذا وصف به وانه ضا اير الاشام وقد جوز فيها

مدي

سيف

سيف وعليه فيجوز ذكره ومنها الشاعرا في العادي وليس الحكيم مسودا عن جميع  
 اجناس كما وقوله من قبل بالشاعرا في حاله وقوله من الشجرة هو بدل على الوجهين  
 السابقين بدلا لثالث سوا كان الكلام لفظيا او نفسيا وقد جوز تعلقه بالصفة المارة  
 على ان ابتداء بولها من الشجرة فليست بالبدل وقوله بدل من شاعرا في الشجرة بدل  
 من الشاعرا في كمالها ربحها لان البدل على كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 والمجوز بدل من كمالها والمجوز بدل وقوله بها انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 يكون باسما لبدل منه على البدل وعلمه كسوف زيدت به وبانته باليون من البان  
 وقد قيل انه بالثلاثة ايها وقوله اي باسما في انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 تكون لثلاثة من الثقبلة والاصلية له والصغير لثالث **قوله** وانما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 بعضا لثلاثة من الثقبلة والاصلية له والصغير لثالث **قوله** وانما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 ما استل عليه المذالك مطابقة محتاج الى تاليف ما يكون المذالك اي يفتق كونه  
 تعالي في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 محلان وانما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 يعلم من السياق والسباق وما قيل من انه لا لانه فيه على ميتور وانه تعالى اراد  
 انما كان فيها جرمي بينه وبين ربحها في وقت الاين ليس بشي **قوله** في الهيمية  
 واجنة او في السيرة قد مر ان مثله للتوقيف بين ما ورد في الايات من كونها جاتا  
 وشعبا ما ذجية فقولته في الهيمية واجنة انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 وتعلظا وما بعده انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 في بيان اجمال المطلوبه فصارت تعبانا واقتربت بنا على انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 وقوله لم يودي انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 وقوله فانه لا يخاف انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 يدرك المسوطين انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 كما يقال من يريه ونظر بعينه وقوله تسمى في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 بالضم وقولته انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 حق كان وقوع الامثال في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 مجزوة وقوله في وجه العود ووجه اظهر رجوة مفعولها وهو جال من اسم يكون واظهار  
 خبر وقوله مديا خبر مبتدأ مقدر اي وهذا الذي معطوف على اظهر رجوة مفعولها وهو جال من اسم يكون واظهار  
 الى مجموع المذكورين قد مر **قوله** ويحوز ان يكون اي يعني انه استعارة تشبيه من  
 فعل الطائر عن هذه الحالة في اصل ثم لتساوي له في التخاذ وضبط النفس في كمالها  
 خاتمة هذه وسأله على هذا المعنى فقولته انما في كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 الوجه ان يبقا عند خروج يد بسيفنا واربعنا لانه لا وجه لتأخيره عليه عن قوله  
 استلنا ولا استعانة كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها ربحها او بالاضافة على ان كمالها  
 من البعاني مما لاف لما افتان في طر من ان الشاعرا في العادي وانه وقع على يني موسى عليه  
 الامانة الشكرم وما تدرى وجه لتأخيره فكمما مونة الشارح الطيبي واستعانة كمالها

ع

ابن كمال  
مدي











للمصنف كراهة الدرس في زمانها لانه المناس وقوله ولما كالاته رآك السابق  
لكنه لا يجوز فيه والمعن ان قصة شعيب عليه الصلاة والسلام انما علمت بالوحي ايضا وقوله  
لعل المراد به ان اوله يتكرر في راي فيه التعريب الوقوي والزم في نفس هذا وقوله  
بعض المفسرين وقوله لانه اوله لانه الانبعاث على كل من الاستدراك لا يبا وقدر  
الشاهد من بالسبعين المتخارين للبقا وهم كانوا معه اذ اعطي النوراة فكان على المص  
الان لا يعرفه وتفسيره التعريب الوقوي لا يفي فيه ولذا قدمت قصته من وقوله  
مركزه ان القصة اي قصة موسى عليه الصلاة والسلام في هذه السورة وفيها  
**قوله** ولكن عليك رحمة انك انما تفعل به فالمراد به القرآن وان كان مفعولا  
فعله فتدبره لانه الفعل المعدل واما لانه مفعول فبغيره وقوله متعلق بالفعل  
المحذوف يعطي انما فعله في اذ الرفع فهو مفعول ويجعل فعله بالمراد ركات كل اس  
على التارخ **قوله** فموقعهم المير لعمري وهذا انما يعني موسى ومعه عليهما  
الصلاة والسلام ارسلا للعب وان لم يكن بينهما بني كما ورد في بني وتبين عيسى  
وبذكر في حواشي ان بينهما اربعة ابناء لانه من بني اسرائيل وواحد من الرب  
وهو خالد بن سنان ورواية اخرى ذكرها في محل اخر كثيرا للعبادة ورسن الفتوة  
مختلف فيه ففني رواية ما ذكره المص في اخرى عن مالك الطائي الهاشمي سنة  
وما بينه وبين اسماعيل عليه الصلاة والسلام اكثر من القسنة وقد علم ان هذا  
الحكاية هذا انما هو عمل المقتل **قوله** لولا الاستقامة اي تدبره امتناع جوابها  
لوجوب شرطها ولذا اوردنا اشكالها وهذا يقتضي ما صابهم بها وقوله حق فدروا  
كراهة انما لم يرد فيه وقال صاحبنا انتفاء ان التحقيق انما انما على انما يوردها  
ما منع من جوابها على ما قد علمنا تدبره لانه وجوبها لما بعد لها والمانع قد يكون موجودا  
وقد يكون موقفا وماها من الشا في فلا اشكال فيه وان لم يقدرا المصاف والخصيصة  
في معنى هذه المص والخص على وقوعها امر وقوله واقعة خبر بخرجه وقوله لا  
انما تدبره لكونها تخصيصة ووجه شبهها لا امر ان التخصيص طالع وهو امر مراد  
وامر في ما لا يقدرون الامتناعية **قوله** مفعول فيقولوا بالامانة ولا رادة المص  
اي لولا انما مفعول القول ومفعوله وهو اما متعوب بواجبه ولا يغير فعله بقوله  
لانها لولا ان لم يكن باجته في ما قد علمنا تدبره لكونها تخصيصة طالع وهو امر مراد  
بترك المصاف فيه فانه جازا ويرد من المصاف بين المصاف وعلته او صفة لان  
عليه والمثبته صفة السببية ووقع في نسخة القول في المفعول وهو يعني هذا وجه  
التشبيه ان وجود ما بعد لولا انما يشترط ما فيكون هذا سببا في التفرع فيه  
باداة السببية يدل على انه لغو المقصود بها لان المعنى لولا قولهم فعلا اذا اصابته مصيبة  
كقوله ان فعل امرها فاندكرا هذا المعنى لولا قولهم فعلا اذا اصابته مصيبة  
معلق السبب على السببية عليه من غير الغاية سببا في الوجوب لتقديمه كما ذكره في  
وفيه تشبيه على سببية كل منهما اما الاول فلهذا لما ان في قوله فاندكرا بالامانة خفية بعض  
شراح الشاف **قوله** وانما يصدر عنه اي يصدر عنهم هذا القول لانه لما علم  
ارسال الرسل ابتداء وعرض اوله ليس المراد الطلب في كبر بل انما والعقوبة قبل ارسال الرسل

ص ١٢٩

س ١٢٩

بروز

س ١٢٩

بها وهو نكتة ترك الاختصار لا تقصير على ما هو المقصود بالسببية وهو موقوف  
على ان المفعول قوله لولا قولهم اذ الكائن الى انما لقوله بالامانة كما وقوله فيشبعها  
اي الايات والمراد ان يتبع من انما وعبر به موافقة للنظم وقوله ما ارسلك به  
لجواب المقدر وهو مني وفي السفيات ولذا فسر بقوله ما ارسلك به **قوله**  
يعني الرسول لانه ليس المراد ان الايات تعني المرسل كما قد قيل بل انه كتابه  
عنه لان اتباعه بتدقيق له وقد فسر من قبلها ايضا وتنبع ما جات به وقوله بل هو من  
المجرات يعني ليس المراد به ايات مخصوصة وقيل المراد بالقرآن وتبين نوع للنظم  
وقوله وتكون من المؤمنين اي المخلصين المهودين او هو تقيير لما عطف عليه وقوله  
جاءه احكام اي الامراك من العجرات او الرسول وقوله ولما نبينا عليه صير الرسول  
المعلوم من السياق وقوله من الكتاب ولا فتوح الطلب تحكي لانه في قوله  
تفتت وهو طلب لانه كما في المصدر وداقة احكامه قوله لعل لولا اوها من قوله  
**قوله** يعني ابنا جهم انما كان الغيبة في قوله قالوا لولا اوها او في سبي  
لقد روي عن كات صير لانه يكون له المثل ايضا لانه تلك العجايز وهم لم يكونوا من  
قبل ما اوتي موسى اوله بقوله يعني ابنا جهم انما كان الغيبة راجع لجنس الكثرة المعاندة  
المتعنتين بالافتتاح واما يصدر عن يوسف انما وجنس كانه ما روي عن الجعفر الاحمدي  
منهم ولما روي في الغيبة راجع الى جنس الكثرة المعاندة من السياق وهو لا دخولهم  
فيهم كان لغيبهم خاصة او هو بتقدير يرسل فعله من قبل يعي ان يتفلق بغير  
او باوتي او الانسان مجازي والغيبة خاصة لكن لما صدر عن جعفر ابنا جهم من كان  
بيهم وبينه ملازمة اسد الهم فكروهم كزهم ولا يجزيها فيه من التكلف **قوله** كان  
قد عدت عرياسا ولا عار وهم من العرب وعن الحسن كان للرب اصل في يوم  
موسى عليه الصلاة والسلام فغناه عليه او لم يكرها ولم يكن له هذا الشا في ما ذكر  
ولما وقع في نسخة او كان والظا هو انه ليس وجه استقلا فانما هو كيد لانه  
المذكورة فلا يجزي بعده ايضا وهذا روي في الاولي انه قبلي وهو المشهور **قوله**  
يعني موسى وهارون فويبان لكونه من قبلهم موسى وقوله او موسى ومحمد علي  
ان من لم يوجب اهل سلة على ما روي في الشاف انهم ادسوا لليهود في اهلهم عز  
محمد علي اهل سلة فقالوا ان نعته وصفته في كتابهم في اهلهم وابلت قالوا  
سائر ان تظاها وعمل هذا التكلف فيكون الغيبة قبله انما دسكة وقوله من قبل  
متعلق باداي **قوله** سباطها من الكواكب هو راي ان الما وموسى وهارون  
ويكون على ان الما وموسى ومحمد كونه عليه تكلف والكتاب التوارة والقرآن  
والصاف الفقد دواودا وانما سباطها ما في يعطون على تقدير من الفعل ل  
السموات وقوله دلالة على ان العجرات انما هي خارجة في الجملة ولا يجاز كذا  
والعجرات التوراة بالاجاز عن الغيب من نبوة محمد صلى الله عليه وسلم والاجاز القرآن  
ظاهرا وطرا هو ان كيد كل منهما لانه في اصل الظاهر اظاها في ما قبل ان تظاها  
سكت فاجتلبت فرق الفصل لانه كان **قوله** بكل منها اي السورين موسى  
وهارون او موسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام والسورين وكل الايات وهذا كله

س ١٢٩



عليه غادهم فلا يورد عليها لم يورثون بابواهم واسما على عليهما الصلاة والسلام  
او هذا ما اقتضاه حالهم وقولهم ما لهذا الرسول يأكل الطعام ونحوه فنزلت  
القول ان انكروا بآدم كونهما كونهما ليردوا الي البواقي من انما النبوة مطلقا  
كما قيل لم ينقل **قوله** وهو يورثون بابواهم الكاين ان ادراك عليهما نحو  
البيان وجعله مويده الا قليلا لاختلاف ابي يورثون موسى وهارون كونهما كونهما  
مقدم ما وعليه الا لاختلاف ابي يورثون كونهما وهذا جار على قوله تعالى  
فتاسل وقوله من جواب لا **قوله** يورثون بابواهم والتمسك بالاسماء التردد  
وهذا جواب عما يقال ان عدم اتيانهم به معلوم وهذا كما يقول المدرس ان كنت  
صديقك القديم فعاينته بالجهل وقوله لعل الجواب ان يكون له كنهه جعل  
صدقهم المحال عنده **قوله** دعاكم لان الامر باليات به دعا يطلب  
له منهم قال دعاكم دعا الدعوى وهو المفعول المحذوف طالع به من الاستجابة  
لانما دعا وقوله وان كونه اخر مد الله علي استعلاء القلب فانه ياتي بحسنة  
في نفسه ولا ذكره ما روي لا تدافع في كلام الكشاف كما توه والحق بين الوجهين  
عليه اول تحذف مطلقا لعدم به من فعله وعليه الثاني اذا ذكر الداعي له مع  
ذكر الداعي والاستجابة يتعين ان المفعول الدعاء فيصير ذكره عبثا وليس جاريا معه  
كما توه لقوله اجابوا داعي الله وقدم به اهل اللغة وقوله وباللهم اجابوا  
ابوحيان اليه بتعدي له بنفسه للبيت المذكور والزم في جعله على تقدير  
مضاف اي فلم يستجبه دعاه وقوله فادعني اليه اي الي الداعي بنفسه كما في البيت  
حذف الدعاء جعله مضافا مقدر كما ويجعل التبريد ما ذهب اليه ابوحيان بان  
بتعدي اليه الداعي بنفسه وليس على تقدير ولا حذف وايضا فلا يذكر له مفعول  
حذف اصله حينئذ ويشهد له قوله في الدعاء ويتعدي بنفسه وباللهم  
فله يحتاج الى الجمع بين كل من باب الداعي بتعدي به باللهم الثاني كما قيل لا نه خلاف  
الظاهر **قوله** وادعني ليعلم من شئت الكتاب وبعده فقلت ادع اي دعوهم  
لعل اي المفعول من ادع اي رب داع دعني الناس وقال لعل احد يجب سائل  
الداعي فلم ايجبه احد لقلة الكرام وعلية الليام ولعل جعله يستجبه لدعا  
المعزوم من داع ليعتق التقدير وهذا اذا كان مستوعلا في معناه فاسأله يستجيب  
الذين استوعلا معني يعينهم فان ذكرني تفريها فليس ما نحن فيه **قوله** اذ لو انبعوا  
جهنم لخرابي وله يقولون ان سحران ونحوه من المهديان وقوله لعن النبي  
اي هو الكاذب وقوله قريو اخفاك لشارة الى ندرتها واسم وجوده يكون  
فيه عدم فلما كان توليد **قوله** اوني السطر اي نظمه منضاه بعضه بعضا  
بناية للشباب فيه كذا لوعيد مع المعاطة ونحوه والعبارة عينة وقوله في اهل  
الكتاب اي مطلقا وما بعده مخصوص من اسمن اهل الاصيل وعلى هذا انه قد  
الما يتحدية كما تقدم في السورة الاشارة اليه وقوله للقرآن اي للقول الماد  
به القرآن او القرآن المعنوم منه وقوله استياق هو ويجوز ان يكون مجازا فلهذا  
**قوله** ولكنهم مبتدأ خبره باعتقادهم وقوله في الجمل اياها لانه لا يمكن العلم

وقفا

سعد

ابن خال

جارودي

به

به تفصيله وقوله يورثون اشارة الى ان علمه رتبة ولا كان الصبر حبس النفس على الخلق  
عطف قوله وشباهتم عليه اشارة الى ان الاراد بالصر على ايمان الثبات واما في الوجه  
الاول فربما يظاهره ونحوه يعني عاداتهم وادعوا وان كان الصبر فيه اظهروا  
لا يصاب قوله مرتين عليهما فم يورثون كونهما ليردوا الي البواقي من انما النبوة مطلقا  
منهم على الاثر وسدته ولو ترك قوله من اهل دينهم او ادعاه ومن الشركين  
كان الظاهر كما في نسخة **قوله** ويدفعون بالطاعة المعصية لاختلافه لتفصيلها  
بالنقد من ان دفع الطاعة لهايت لزم تفصيلها كما صرح به في الحديث النبوي وروى  
وقوله في الجمل فبده به ليفيد المدح المقصود وقوله تكميلا اي لا يورثون  
كما قيل في قولكم لاني ومن اهل السواها ما وكون المفعول اليه لا غير  
مفهوم من قولهم لاني متادله لهم وتوديعا يحمل المفعول الشرعي على ان لا يورثون  
ولم اعمالك متادله كما في قوله لم يورثون من دينهم وتوديعا بان السواها  
للوراء معروف ويحمل انه تقبل لقوله تكميلا عليكم فقط لا بهم يقولون بعد التولية  
كما في قوله واذا جاءهم لجاهلون قالوا سلاما لانه لم يورث من شئ من شئ من شئ من شئ  
لخصاص استدلال به في الآية على جواز استدلالها بالسلام وليس كذلك متادله  
وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في العار لا تبذروهم بالسلام وادعاهم  
عليكم اهل الكتاب فقولوا وعليكم **قوله** لا تقبلوا منكم في الاسلام وفي  
نسخة تدله بهاية لعل لفظا ومعني وجعل الهداية للسلام بقرينة تب التولية  
والمقام وقد مر هذا في الكشاف وعنده بقوله لانك بعد لا تقبلوا في الاسلام  
فسرع بذلك لان لكن الاستدلالية وضعت لتدخل بين كلامين متغايرين فبها  
وايجابا فان اول قوله ولكن ادعني يهدي بيقر وعلي الهداية لانك بعد لا تقبلوا  
وعنوا انه لما قرئت الهداية الله بعله بالمهدي وانه اهل البرية دونك ولعل في التقيد  
للهداية كما خرج به المص رحمه الله وهداية المتفرد ليست بالعمل فيلزم ان يكون الهداية  
له معني القدرة عليها والتكول الهداية الاولى كذا في النسخ لكن في وقتها وموسمه  
يقف على مرادهم قال لانه ليس بصحيح وان اول الكلام قرينة على التجوز في اخذ العلى  
كما قالوه لانه لا يصح من وقوع الهداية مع المحبة وليس الاستدلال قرينة على  
التجوز بل في قوله من يشاء ليل جيل كالمراد بالهداية ما هو بها الفعل لان المشية  
تنقلت به لا بالقدرة لكن لما حال الاول على القدرة هل هذا عليها فالمشية مسئلة  
بأنها القدرة وكذا ما في كمال الداعي له ان الهداية عند اهل السنة حالها  
الا هتداه لانه لو كان كذلك لم يذكره في المصنفين ومثل هذا من الهداية المسئلة بالقدرة  
لان في القدرة ابلغ من في الهداية كونه في **قوله** بالمستقين كذلك يعني  
صيغة اسم الفاعل للمستقبل ومن يهدي في المستقبل مستعد للهداية فان كان  
ان حقيقة في كمال فهو من جاز الاول ان قلنا لا وجه اخر كما يؤهم والوجه حقيقة  
لان ما قد راد منه بعله هو ما قبل الوقوع فافعلها ليس على ظاهره بل على الباطن  
في عمله بالعباد وان جاز حمله على ظاهره فتاسل **قوله** وادعوا قريبا  
لشارة اليه لورث على بعض الرافضة اذ ذهبوا الى انه له ولده يورثها ويقع في

سعد

سعد

طوبى

سعد

مملو



الكتاب من قوله اجمع السلوك ولما في تقرير الزمان من قوله اجمع المنزلة والمرتبة  
 المذكورة في الصبيح والتميز في اختلاف في بعض الفاظ رواف معناه واحاج  
 من المجاز في الجارية بلحمة وهو جواب الله ما استبان وجرح من الجرح وهو  
 عزم الصبر ان لم يصبر على ما كان عليه خوفا من الموت وعنده وفي نسخة جرحا  
 شامخة وراحملة اي ضعف وخاف والاولي بحجم وراي بجمع **قوله** يخرج  
 منها بالبال ليعول اي يخرجها الناس والعرب من بلادنا ونزولنا واصل الخطف  
 الاختلاس بسرعة فاستعانة لما ذكره وهو من بليغ الكلام وقد له وحقا كلة اس  
 وفي نسخة وانا اكره حلة عالية او معنوية وان يتخطى مفعول تخاف واكلة جمع  
 اكل وهو من لفظ القلة واصله ناس قليلون فكيف اذا اكلوا اس واحدة من  
 روم كحيوان المطبوخة ويجمع ان ينادوا اس حيوان واحد **قوله** فورا منه لو  
 الى من دنا روم من ضوف الخطف بانه انهم يركبون قبل الاسلام فكيف اذا  
 اسلوا ومواهم من الاسلام الى حمة المقام وقوله ولم يجعل الحائكة الى انه من  
 معني الجعل ولذا نصب وما وقوله ان من لا يقع وصف الحائكة وهو في الحقيقة  
 وصف الهة فلما جعله للنسب كذا من قمار يعيد ساد ذكره لوجعل اساد فيه  
 مجازيا كان مجزا ايضا وقوله نتاج العرب اي يتقاتلون فيقتل بعضهم بعضا  
 ويخرجه من روم والى لا يستقل حقيقة الا في روم كحيوان فواستعانة **قوله**  
 تحت الباس من جبي الخراج اذا جمع وقوله من كل اوبى من كل جانب وجه وليس  
 لهذا تغير الصلبي كما توم وكل هذا للتشبيه واصل معانيها الاطالة وقوله فاد  
 لبيان ما يهيم من البياث وقوله يورهم ان كان من التوريف وهو جعل السخنة  
 منتصلا للقاء فقولته الخوف منصوب بجهل نوع كفاضاي الخوف وان كان  
 مخفيا فهو على كذا في الاصل اي يورهم والمع كثر الساهل في اماله **قوله**  
 جعله كذا اشارة الى ان جلوت من لفظه في الامم اي ليس من شام العالم لعدم  
 فطنتهم وتفكرهم وقوله متخلف بقوله من لدنا اي تغلفا معنويا ولم يرقضه كونه  
 خلة في الظاهر ولا في الباطن في كبره وقوله لما ظفروا في نسخة ذلك وهو الخطف  
 مع ما روي قوله من معني بجمع لان ما كثر قول وذكره التفسير في الحائكة لا يجرى  
 عن نكرة غير مخصوصة في من في النور واذا كان حاله هو معنى روم ويجوز كونه مفعولا  
 له وقوله ثم بين ان الخطف على قوله وقوله وهو بياثنا سحرنا واجمع بينها وبين ما قبلها  
 وهو ظاهر وقوله الامم بالعس فيمن في خوف من اهل كذا دعه امن الناس والامم انهم  
 عليه **قوله** وكما من اهل قوتهم في التوريف اما يجرى من اهلها وفيه مضان وقد روي  
 فذلك ما كنتم تقول بطرق من الامم الجارية ولم يجرى وقوله كانت حاله كذا  
 المبان المعصومين بالوعى في الامم والاشراك والفرج والامم بالاسم التي توطى ولذا  
 قسم قوله ولا يكتفى في تعليل الخوف فليس الا تب تاجر بعد قوله فليال مع انه  
 توطى له وقوله من غور معاصم تعليل الخوف فليس الا تب تاجر بعد قوله فليال مع انه  
 اذ لم يجرى في الامم **قوله** فاستعانة كذا فخر في حلف البياث معقبتها  
 في لانه يجمع بعد او هو مصدر مبني نصب على الظرفية كجئت ففعلت الخيم  
 ولو

دلت

ولو مثل له كان الظاهر من مثاله وبعو يد طلي مقيم اي في طلي لا يفسد افعاله الا في الحافى المقدر  
 ايام اوزمان وقوله مضان اليه اي الى الزمان كما الى المعينة حقيقا لا انكرت وبلى  
 بالعيش او اللفظ وكذا المعنى من كذا الدرة ويعتقد في نفسه في الاصل انه على السور  
 وقد يتقدي باليا قبل الحاجة لتقدير المضاف ها وفي مقدم احاج لا لم يحتل اليكوف  
 اسم زمان بنفسه واجواب بان التقدير على تقدير المصدرية لا على دي فالظاهر انه لم  
 يسمع اسم زمان فتأمل **قوله** وما كانت عادته يعقبا لم يجرى بالعادة الالهية واحر  
 يستقبر لفضا الوباي ولا وجه لما قيل انه عليه متمم ما بعده وقوله في اصلها تفسير لما  
 ولم يعلم التي نكته لان كان تابه وقوله التي هي اعمالها اي تواج لتلك الام لان ليس  
 المحل كمالها وما عداها بغير الحروف اعلا ونواحي وسواد وقوله ان الحيات  
 المحل في كون معيت الانبيا عليهم الصلة والاسلام من السواد من النفور والمواد  
 بان اهلها فيهم فطنة وكس فهم افضل للدعوة واشرف والاسيا عليهم الصلة والاسلام  
 لم يبعثوا الا من اشرف البقاع والاحاسر وليس لهذا بطريق الشطية وليس فيه شيء  
 ما قاله الفلاس من حيث يتوهم انهم الى الفلاس ولم يضل انما لعبا بتوهم الانبيا  
 عليهم الصلة فالاسلام حقيقا لا انعيسى عليه الصلة والسلام ولما سارة وبعث  
 بالمقدس ولوطي من اهل روم والاسل من السبل ولما لنگا والنجابة **قوله**  
 لا لزام الحجة رعي المنة في اثبات الحق والفتح العقلي وقوله من جانيك اهله  
 الامانة وقوله لم يقصية بالمراد انكسب معة الدرة او لكياة والثواب ما كان في الجنة فهو  
 مقابل للنبيا والبقا مقابل له نقض فله وجه لما قيل انه ينبغي ان يقا في مقام الدنيا  
 مشوبا بالاكدار مقابل قوله جبر وقوله من جهة كماله اي بغير تمام كما قاله ابن ابي في حديث  
 اذا راي الحجة ربحتها اي حسنها وما فيها من المعجم والواحد المسما بها اصح ايضا فله  
 وجه لما توهم من عدم ساعدة اللغة لانه يعنى بحسن عا ان المقام لا يباه ومثله سهل  
**قوله** ليتبدلون الذي هواد في بناتش بقا لان الدنيا مظهر يكونا بادية كما قيل  
 وبعث ديني تسمى بناتش ديني والافن مكررها الذي وقوله وهو بلغ في  
 المعطاة سعادته بانهم اهدم عقلم لا يظهرون الخطاب فالانفات لعدم الانفات  
 لهم وهذه نكته تلك لغات خاصة بهذا المقام وقوله مدركه لانه من الشاك كذا لاسية  
 ودلالة السيرة لان السب لا يتخلف عن سببه والعا في امر لتوثب الانكار على ما قبله  
 وقوله ولذلك اي لعدم الخلف للحباب او لعدا بياث المحض لا وهو في القامة لذلك  
 وقد غلب لفظ المحض في القوافي في المعذب واليه اشار في التوريف وصرح به في قوله  
 تعالي جميع لينا محمرون مع انهم على التعذيب لا يروى في القبة نقضا كما توهم باليود بها  
**قوله** وثم للتراجي في الزمان قد مره المعاني الحقيقية ولا مانع عنه وفيه رعي التوريف  
 حيث سعة وقد اوجب عدايات التراجي الزمان معلوم فلا يدين وتقفبان الزمان  
 كذلك والاية سعة وديع بانه اسب باليات فهو بلغ والثفادة قاياب  
 البلاء فم يعلون اي المجاز ما كان تقصه لطايف السكات فله يرد عليها القول  
 الي المجاز مع اسكان الحقيقة باطل كادك الطيبي ويوم القامة متعلق بالمحضر بقد  
 لفاصلة واجلة معطوفة على معقباته وعدا الى الامة لانه محال التحقق ولا

اليم  
سوري

علي

سوري

سوري

سوري

سلاوي  
لادة

سوري

عيفة

قراير







مختلف شاملا اختيار هذا المعنى ما يتاخر فانه لا يفيد العموم وقيل القول بموجب ٢  
 جامع لغز في الحقيقة عدم الاجاب والاختيار على ما منع لم يفيد واورده ليدانه لوجه  
 للمصنفين من مخصص وقيل الحقيقة جامع الاجاب بالذات دون الاختيار فحقه روي في قوله  
 كما ان في ذلك الحقيقة تخصيصا على الوجه من راعى انه مقتضى العلم لا مقتضى القول والاختيار  
 ورد باننا لا نريد بالحقيقة جهة الفعل والترك في الجماع الاجاب اصلا لان اريد كونه  
 ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل فلهذا الاختيار ولا فرق بين ما فانها غير الاولى  
 وعلى القول بغيره الثاني وكلام الحق في هذا الموضع **قوله** النسخة في قوله بوزن  
 غيبة بمعنى التطير وحلي بن الاثر في قوله بالذات في قوله بوزن من المصادق  
 غير جبهة وطيرة ونسخة من الاسماء طيبة بمعنى طيب وقوله لا تنوع من المصنفين  
 لوجهها يعني في المزد والمقتل يعني **قوله** فظاهره في الاختيار والاختيار والاختيار  
 بمعنى كايهم من كلامه وهو ظاهر النظم ولما كان فيه ايهام الجبر اشار الى توجيهه بان  
 اختياره لا يفيد ان كان اختياره بالذات لانه يكون بالذات وفي قوله بوزن من المصادق  
 لانه في هذا الموضع قوله تعالى وساتت الف الارض اذا انشا الله وهو منزه عن كل شيء  
 رحمه الله قال طائفة المحققين الذي في قوله في افعال العباد الذي يثبت الاستحباب  
 هو مقتضى قدره العبد وادارته الذي هو سببها في طلق الله تعالى في الفعل فيه وادارته  
 فثبت ان ما يري الفعل وجدا لا ارادة بغيره عن شوق له وتوقيره عليه م وغير ذلك  
 من امور ليس شيء ما بقدر العبد واختياره فافهمه وهو حاصل كلام المصنف رحمه الله  
 لما قيل انه مذهب الجبرية ليس بجميع فان اختلف تحقيق ذلك فانظر تلك المقالة **قوله**  
 المراد به الحق في المعنى ما كان له حقيقة على المعاني الحكم عليه بان يقول له لم يفعل الله كذا  
 كما ذكر في باب النزول المذكور ومعنى ما كان له ان لا يفعل ولا ينبغي فانه احد معاني الحق  
 ورد بها وهو مستوفى بغيره هذا وجه ترميزه كما قيل لا شيء موافق لب النزول  
 المذكور ومعنى ما كان له ان لا يفعل ولا يكون على قواعده في قوله من قدم جواز ارادته  
 نقلي في قوله والحق وهو فعل لم يفعله انه لا يملكه في النظم ويحدث في المقتضى  
 من غير حقيقة **قوله** دلالة ذلك على التوقيف بالبناء على ادب التثديد  
 والاب للجهول لانه مولد لما قبله وما قبله من غير ما يشاء ويختار لا ما يختار  
 العباد عليه وفي الوجه السابق هو مستوفى في جواب سؤال تقديره في حال العباد  
 او هل لهم اختيار ودعوة فثبت انهم ليس لهم اختيار والمختار ان الله **قوله** وقيل  
 ما موصولة بفعله بخلافه في الوجه الاول فافهمه والباقي لهذا دفع التكرار بين  
 يشاء ويختار ودعوة ترميزه من ساعد الله فان الموقوف فيها الحقيقة بمعنى المختار  
 لا بمعنى الحكيم وعدم ما يستلزم بعده من قوله سبحانه الله لا يعلم ما في باطن  
 ايضا كما في بعضه في الكف ولما حلت العباد فليخبر انه يحل المذهب الاعتراف  
 ان ليس المراد اختيار الجبر على الوجوب بل مقتضى التفضل للكرم وليس الوقف على  
 يختار ان لا يستغنى عنه بل يكون تاما اما كونه موصولة بفعله لا يختار وكانا  
 معني وجدوا له حقيقة بتقديره لانه لا يكون على الاستفهام ان كان في نفسه معلوما من  
 فالتا الطاهر وجوه **قوله** التنازع لحداد الطاهر ان على الوجه الاول في تفسير

قوله

سورة

ملوان

سورة

ما كان

ما كان له اختيار فانه اذا اراد ان لا يختار يستقل لا يقدر الاختيار غير ما اختاره  
 وبما نفع في اختياره وقوله او يراهم على الثاني لا يترك عليه في اختياره واما على  
 الثالث فهو نفع من اسألهم من يظنهم ان يوجب لهم كل خير وقيل ان الاول على الثاني  
 منع لثبوت قوله خلق ما يشاء ويختار والثاني على ان مقتضى ما كان له اختيار **قوله**  
 عن اسألهم فاصدريه وفيما بعده موصولة بتقدير مضاف او هو بيان لما حصل  
 المعنى عليه وقوله تكتفونهم بمعنى يكونون في صدورهم كخفية رسالتهم وادواتهم  
 ومحمد ذلك وقوله لا احد يستحقها اي العباد ان شاء الى ان الدواعي كانا عاما لاد  
 بمن يستحق الاوهية **قوله** لانه المولى يترك اسم الفاعل الى المعنى الجبرم النعم  
 بالذات كما ساءه وسابها قالما ربا له ما وقع في مقتضى الانعام بوزن في ذكرها  
 بعده بقوله قال لا يتم له مع انه قد يخص به ولا وجه لما قيل انه لم يترك في قوله  
 ما تركوه وهو تقييد للمصداق عليه تقديم الطرف والتميز في قوله لا يتركه مع  
 حمد العارفين اذا روي في الاخرة لا يكون لغية لعدم الحاجة اليه كما في الفاتحة مع انه  
 قيل ان المراد بالنعمة ما يتصل بالمصائب والا وصف الحكيم كالتجاعة التي في قوله  
 تعالى فاحمدوه عليها في الحقيقة لله تعالى لانه مبدلها ومبدعها والموظف لها لظهوره  
 يكن هذا الاخرة فخصها به ايضا فان نبينا صلى الله عليه وسلم لم يتركه الاول والاول  
 في مقام اخرى ويبدعه لولا الحمد في الاخرة والمحمد كما شهد به المصنف **قوله** يقولون  
 ستعلم بقوله وحده كما به جابني سره لا يعني ان هذا الاخرة هو المذكور في هذه  
 الايات وانه على وجه اللزوم كالتكليف وقوله لا يملك زائدة لدلالة الاشتقاق عليه فزوده  
 قول والدلائل من نعم الدار الى الدار والى الدار البوائق ومنه لا حرج لدرج ومختار صاحب  
 القاوس كعنى النجاة الى ايم امليه وزوده فعل لان الميم لا تنفاس في رمتا  
 في الوسط والاخر والسرمد والبايم وقوله باسكان الحروف في قوله لا يملكه لا بالكون  
 كما قيل لانه لا يذهب صوابا لكمة الا ان يريد به ذلك وهو سهل والافتقار الى  
 بالعين المجرى الى الفتحة المجرى وليس تحت الارض لكمة حتى يكون ثكرا واحدا  
 قيل **قوله** كان حقهم لخال لطلب التقدريق وهو الماس بخلق المحب  
 الظاهر من التي لطلب التقييد المقتضى لاصل الوجود لكنه ان في علي ربههم ان الله  
 موجوده تبيكنا وتقليلا في ابداعه وكما نحت ان لا يعبر هذه العبادات في ما سئل  
 الادب لكن اذا كان الماد بطل الاياد وقراءة ايم تقييد بالابا **قوله** سمع  
 تدبروا استنصارا وفي ما ينوهم كما سجد من ان الظاهر ان هذا الماد لا يتصرفون  
 لان هذا الصالحا لطيف لخلق لان الامانة لم تكن على بصيرة وتدبر ما ذكرناه فافهم انه  
 لا اله غير الله بقدر صلي ذلك لان جود الاله لا يغير ما ذكرناه فهو يوجب لهم على ابلغ  
 وجه **قوله** ولعله لم يصف الضياء بما يقابل له اي يقابل المذكور لعله وهو قوله  
 ينسلك في كانه يقول ضياءه كونه في نفسه وتنصرفون لانه لو وصف به ولعله ان  
 الامتتان من انفسه من المتصرف لانه في نفسه وليس كذلك واما طلبة الدليل فليس  
 منقودة في نفسها الى المتعاطية من الهدى والسرور والراحة **قوله** ولا يملك في  
 الصواب كونه ما يقابل له اما الدليل فهو على تقدير مضاف اي من سابع ما يقابل له والسكون

ابن كمال

ابن كمال

عريف

سورة



فيه فهو من قبيل التوسن النحوي اي هو متبع في التثنية عن مقابلة الاول  
 المبرور والادراك لو ذكرت كلها او اكثرها طال الكلام ولو اقتصر على بعضها توهم الاختصار  
 به فلا يريد عليه ان كثرة ما مضى لا تقطع وجها ولا يقبل الليل بالنهار ولا لا يكون من الضياء  
 جواز كون الشمس تحت الارض فيه ونحوه من انكشاف ضوئها بالكلية كما هو نفع النهار  
 لموضاها به جلاء الليل فانه لا يخلو عن النفع سواء اظلم ام استار والمكانات مسافع الضياء  
 الكثيرة لا يقتل عليها العوام الابا السماع من خواص ذيل بقوله اذ لا تسعون واما  
 كونه يلزم اجتماع الليل والنهار في السوف كما توهم فتعسف لان الملاذات المقصود من  
 النهار هذا الضياء ان النفع به فلذا خص به ذيل بقوله في الليل بقوله **قوله** ان  
 استفادة العقل من السمع انما هي في قولنا الضياء الكثير لما في الحاجة الى كثرة الادراك  
 بما هو دال على كثرة الاستفادة المناسبة لان جميعها يدركه كحاسة بغير علة مما يدرك السمع  
 ويؤيد عليها با دراك الاصوات ولذا اتوا مقارنا على المصير في التثنية وقرره وجه  
 اخر **قوله** في الليل اشارة الى ان الليل ونسبوا لاذن في النهار بعده وهو فضل منه  
 ولونه للضياء على الاستاد المجازي خلف الظاهر وقوله من فضله لغيره ايجاب فيه  
 مدح للمضي في طلب البرزخ كادراك الحاسب حبيب الله وهو لا ينفك في القول وقوله  
 لكون اشارة الى ان المقصود من العقل قد مر تحقيقه وموتة المعرفة لا ريب في الشكوك  
 ذكره **قوله** جد بعد تزج اي ذكر مجد اي يعني انه لكونه اعظم من ذكره مرة بعد  
 اخرى اذ انه تعالى لا يرد من ذكره في المومنين ليس بذكر وفاد الوافي لفظا من قوله  
 حتى يعلم القول لداهل الاول عليه وحال ذكره ثانيا على انه تشبيه وهو في القول  
 بعد هاتوا برهانكم او هو دل على ان السكا تكليفا عليهم لعدم صلاحهم لما نسب لهم  
 بقوله بعده وقبل ادعاء شكاك قد عوم وهذا تخيير لهم لم يكونوا في شيء من الجاهل  
 بقوله فضل عنهم لما كانوا ايقنوا في كافي الكسف **قوله** وهو بينهم احوالا فيكون  
 الشهود في موقف اخر غير الانبياء وهم امة محمد والملائكة لقوله وجعل النبي والسهدا  
 قارة والى على معايرة السهدا للانبيا عليهم الصلاة والسلام لكن المواقف متعددة  
 فلا يرد ما ذكره على المعنى ان الله لا يعلو المعايير في سلة ولو سلت فتارة الانبياء  
 لاثنا في شهادته غيرهم معكم لكن الحق الاول ان قوله من قوله انه وامر ان شهد بصرح فيه  
 وقوله غاب عنهم في الطابع اشارة الى ان كل معنى ما ع وهو مستعارها للمعنية **قوله**  
 كان ابن عمه يصبر على عنته فتوحه وما مملعة سائلة وهو مضمونه وقا فتشققان  
 وما فتوحه واثمة وفي بعض النسخ واهات بالعين ولاوي مقصود هو ان  
 يعقوب مقاصت بعد ابو عكرت قاي التوازي فكونه ابن عمه على هذه الرواية ظاهر  
 ويدريه اخرى ذكرها المعنى في العمل ان موسى بن مهران يصبر على عنته فاهت لكونه  
 جده لا عمه وبن رواية اخرى في نسب كاسرجه في العالم فله محال في بين كل من الم  
**قوله** وطلب الفضل اصل معني بغير طلب ويختلف معناه بقلقلة في متعلقة فاما  
 ان يكون المطلوب العلو والتمك فلهذا المعنى الاول وتعدبه بعلي كالفصل العلو  
 او هو معني تكبر وتقدبه لكونه ليعا وهو معني الظلم او كماله فيه من طلب ما ليس  
 حقه مطلبه فالنقطة المسود والى اما فضيحة ايضل فيني اعلي ظاهره ان  
 القزاة

ابن كمال

سعد

القزاة تدعو الى كسر معونه وقوله وذلك اي طلبها العقل والتكبر والظلم والخبوة  
 بضم ك الهمزة والاب الوحدة مصدر جبر الرجل اذا صاله ايلما ما مقدري ومضه عليهم  
 المقوم وعلى الرواية الاخيرة لوسي ومارون اول المقوم ايضا وقوله الاموال المدخرة  
 وهو مما يجعل المدخر كالمخزون ان كانا لكونه مخصوصا به **قوله** ففاتي صناديقه  
 فهو على تفدي يوصاف او الامانة لا ديني ملة بسة وكونه بالكر على قاسم اسم الاله وخر  
 كونه يعني ان لا يفي بوف وقاسم العنة اي بغيره الاله اسم كان قوله صلة  
 ما وما نقل عن الكوفي من ان اجملة المصدره بان لا تكون صلة الموصول خطا فيج  
 لوقوعه في هذه الآية كما قاله المفسر فان كان لم يسع في غير هذه الآية لم يضر  
 ما ذكره يجوز كون ما هو صولة ولا يجني السامع لكونها صلة انما تقع في ابتداء الكلام  
 فلا ترتبط بها قبلها وهذا يقتضي انها لا تكون صفة ايضا فلا يوسماد كعليه ووقع لونها  
 حاله من بعض النسخ **قوله** وثابه احمى اذا اقبله فالي المتعارفة ولا قلبه كالميل  
 على ان اصله تنوعا بعينه بها اي تنصرفا به لاجابة الى ان كتابه وقيل لا لطلبه بسة  
 واحمل كسرهما ويجوز فتحها وقوله جماعة الكثرة من غير تقييد بعدد وخامس وهو ان  
 ذكره الداعب في مولانا وهو عليه المصمها وقد تقدم ان من اهل اللغة من يسميها  
 مقمدا واهل لغوايه فقل من عدة الى عدة عرو فيلما بين الشلالة الى العروة وقل  
 من عدة الى اربعين وقل يعون وقل سبعون وقد يقال ان اصلها اجماعا فطفا  
 كما هو مقتضى الاستقفا ثم انما لفرقها بعد قد اختلف فيه او اختلف بحسب واره  
 فتأمل **قوله** على اعطى الفاعل المضاف اليه ولما لا يكون فانه قد ليس بالذكي والناش  
 منه وخصه بالمرحى في تنبيه الفاعل بالخيارين لما بينهما من الاتصال كان ذهبت اهل الامة  
 وينتج منه انه ليس بجار اذا كانت الفاعل بمعنى الفاعل ووجه ان النجاة اشروطا في النجاة  
 ان يكون المضاف بعضا او لبعض او لفظا كالمضافه وقال لولما هو كالمفعول المار  
 ما كان بينهما اتصال تام بحيث لا يقطع بين معناه فهو ما من المذكور والخيارين والكون والارادة  
 من ما الواقع اليها الضمير كذا في الخواص تطلق ويراد بها ما فيها كذا في ما مع افعالها  
 بخلاف المضاف مع الكون فاذ لا يوراد بالخيارين ففيه مضاف وقد رجع اليه الغير كما في  
 يوردي يصنف بالوجيف السلسل اي جملة ما حقه فاقم وقدر فيه كلام في الامام **قوله**  
 مستغوب يتنوع على انه متعلق به وانما هو عليه اوجها ليعني لتقييد اثنان الفاعل  
 للعصية بوقت قوله قومه له لا تفرح وقال ابن عطية انه متعلق ببن عليهم ويروى عليه  
 حامر دكة اقول في البقا ان طوف اتيه ورجع تغلقة عقد ركا ظهرا التنازع والفرج كما  
 او ياذق لاروا صارا اذكر كافي الباب **قوله** لا تبطوا بطر فخرج بيت من العور  
 بالنقطة وقوله مطلق فير للدم او للفرج لان السور بها لانه اجل وراس كل خطية  
 اما انه يسميها كذا وسيل الى سائر من امولها فقل يورم والفرج ضد الفرج والبيت  
 المذكور من فضيلة المنى اولها يعاف شاييس ثم ارتحل الا كذا كذا قوله ان كس  
 فله فاما اذا نظرت فان بوسا نابل لم يخرج من غير ذليل وقدر في من كس  
 اشارة الى ان ساعليها فانك لا تفرحوا انما كرهت المذهب له وقوله ان العلم احيان  
 للذلول عودها وقوله مفارق في نسخة بدل مفارقة الضمير او بتا التبت لان

مطلب علة ان يكون



ما عيان عن المذمة وعنه متعلق بانقضاء بالذات كقولنا فلان يتقدم معرك  
المصدر عليه او كان ظرفا وقوله ولينك اي يكون الروح بها مذموما شيئا لا يعلم  
كونه مذموما من هذه الآية ايضا وهذا هو ان لا يفي حتى يرد انه مبني على مذهب  
الاعتدال في الحسن والقبح ولا يندفع هذا جعل الانسان الى كونه الروح نتيجة خيرا  
او شرا بل ينادي وقوله عدل قيل انه معطوف على قوله الروح بالذات مذموم او اعلى قال  
كما قيل فيه نظره بحسن الله مصدره متعلق بالفاعل **قوله** وابتغ فيما اتاك الله في  
طريقه اي متعلقا ومتصرفا فيها وسببه يعني بالبا وهو الظاهر من كلام الله اي ابتغ  
نظره والدار الاخرة معقول بتقدير يضاف اي يوجب الدار الاخرة في الدار الاخرة كما  
قيل وقوله ترك لا لانسان يطلق على الترك كما لا كما **قوله** ويعلم يحصل  
المراد الضم للضم والاضم من مصدرها لغة او لعدم الترك كما قيل وقدر الضم  
بالضم وقوله وتلك الاصل بالضم والاضم والاضم بالضم والاضم بالضم  
للضام ومثلها الضم والاضم والاضم بالضم والاضم بالضم والاضم بالضم  
في عما كان قد وقع في بعض النسخ زيادة في قوله ما راى من الاستمرار عليه  
مفعول عام متعلق بكافة على هذه النسخة وعلى ابي يمتنع والباعلي الاول للجمعية  
وعلى هذا القول بانه والامر بانه مما اتاه الله من العبي او سبحانه والى قوله  
لا يحب المفسرين قبل فيه تنبيه على ان عدم محبة كافي في الراجح اني عنه فبالك  
بالفرض والعقاب وهو حسن وقيل عدم محبة كفاية عن البغض الشديد كما ان محبة  
ما راى لا يعلم **قوله** فصلت بما راى مما عدي من العلم جواب عن قولهم انما عداك  
تفضل من الله فانفق منه شكك البقي كما انه قد عداك ليس تفعله بل لا يتحقق في ذاته  
والتفوق الى الوفاء **قوله** وعلى علم في موضع كمال من الف على هذا ذكره المرحون  
ولم يجعلوا على تعذيبه متعلقا بما وثبت على ان طرف لغو انه اصلها والى المار  
انه استوجب عليه فعله في الجواب كما في على كذا وهو المراد في قولهم فعله على علم  
والكفاية لفظ بواني تعذيبه ثم علب على تحصيل التفتيش بطريق مخصوص وقد  
قيل انه كان تعذيبا من موسى عليه الصلاة والسلام وقيل انه لا اصل له وقال الطبري  
انه متعلق بالحيوة كخبر من قلب الاميان ولذا انكره بعض الحكماء ورواه لوكا  
سجدة ما قبل المقام وهذا عمل نعم علم الكفاية ولا قيل وهو مبني على الجمل في قلب  
لقد بقا اي انقلب الامر من حقيقة كالتعذيب من القلب فقبل ثم وقيل لا فعل الاول  
من علم العلم الوصل الى العلم على تعذيبه جاز له علمه وتعليمه اذ لا يجوز فيه بوجه  
وان كان بالثاني ولا يعلم الانسان ذلك العلم البقي في وكان ذلك وسيلة النفس  
حرم والرهقنة امور الزلافة واستفاد لا لعقرا واشتد من المدهقنة وهو  
لغظا رسي بطلق على سيطر طاه واصل معناه يمس القربة **قوله** ومنك من  
لا يعلم انه لم يلف وقع بعد ذكره والمادة ان تحقق به فاذا انقلب باذنبته فهو معنى  
في طي واعتقادي وراي كبقا حكمه على مرابي حقيقته ولما جاء الوجدان  
سنة الى هذا استمر عدي وفي باقي وهي جملته مستاندة مفرقة لما قيل في  
الكشاف ومختار صاحب التفسير **قوله** تعالى اشد منه قوة يحتمل القوة الحسية  
والمعنوية

عرب  
عربي

مصحف

والمعنوية وهما يحتل جمع الى اوجع الرجال وقوله والتعجب والتعجب يعني الاستعجاب  
وقوله بانه فاني لا اهلك وانما استعجبهم من كلامه السابق **قوله** اور  
لا عاينه العلم الخ يعني متعلق بورد وهذا العلم علم ان الله قد اهلككم وقوله  
انه قد اهلككم الخ يعني بان الممونة لك الخ وانما استعجبهم من كلامه السابق  
مقدرة لك الخ ورواه على انفسا دخلت عليه كقولك انما عداك الخ وقوله  
الصلوة وليست معطوفة على الجملة المقدرة كما ذهب اليها الشرح لان ما اخبر الله به  
قد برع في علمه به مع بانه له في علمه عدم جريه على وجهه فلهذا في معنى ما فاهم  
ويقضي معنى يصور من الوقاية ومما عداها الذين مواضع الهلاك كذا لا ادا يوجه  
**قوله** سوا الاستعجاب الخ انما هو التوفيق بين هذه الآية وقوله قد اهلككم الخ  
اجمعين فان السواين متغايرين لما ذكرنا وبما عداها كاي او زما يني فلهذا في معنى ما فاهم  
وقوله بعتة اي معانته وطلب غدر وجواب ذلك في السواين **قوله**  
كما انكر يان انما الآية بما قبلها وقوله افقي من العني والعتوة وقوله اذ ذلك  
اي التهديد وقوله بين انه الى الهلاك كخصيص المظهر مما في انفسا وقوله سطر  
ما ظاهري بالتعجب الاول وهو من عدم العلم بما بعده من المعوي فان عدم سؤال  
المذنب مع شدة الغضب عليه يدل على الابقاع به **قوله** الارجوان في الممونة  
وكجيم الحمة والامر بمرحبة الموحات والمادة انك لم تدركها على سخطه عليها او  
لما سخطه على سخطه عليه وفيما صرح وقوله على عداك انما متعلق بحب المعني بقا  
او يربيدون والظاهر الثاني في سخطه ان العادة تطلب الاستمرار الذي يدل عليه  
المصارع وان عادتكم الارادة في الاكثرا القول في الجوارح وعلمها حال اوصفة مصدر  
مقدرة وقوله هذا انك لم تدركها من جملها في العظيمة وعن قتادة تنوء ليقربوا  
به اي اندو وينفقوه في سبيل الخير ويدين وقوله ثواب الله خير فانه يدل على  
انهم يوسون ولا ينافيه قوله يبيدون الحياة الدنيا لانه لا يلزم الاداء لها لاسا  
وقوله للمؤمنين متعلق بقا **قوله** دعا بالهلال في الاصل والمراد به هنا  
النجوع هي التي مجازا وهو منصوب على المصدرية وقوله بل من الدنيا وما  
فيها اخذ من مقابلته التواب ودرى الفضل عليه **قوله** المبرقية للحكمة  
وفي قوله ثواب الله خير والحق بالحق المعوي وقريب منه انه للمصلحة وهو  
المراد بالسيوة ومعني تليتها اما فيهما او التوفيق للحوالها والحق سبوحه من  
التواب وعطف الطريقة على السيوة تفسير **قوله** على الطاعات وعن  
المعني في الكلف الصريح من النفس وهو كلف وثبات فلهذا عدي قد ربهما  
بمعن فعله انه متعلق بما انقطع عنه وهو المعصية وما انقلبه هو الطاعة  
معدى لله ولغيره الثاني بعد وقيل منافية بدلية كما في قوله ان تقين منهم  
او اهل ولا ارادهم وقوله ما قسم الله من القليل عن الكثير **قوله** روي الخ  
رواه الطبراني عن ابي عيسى عن الله عنها وصحة عن الكفاية يوجي او كانها يرا  
في نسخها وقوله ليرقصوه اي يتركوا اتباعه ويكرهوه وقوله يربط اي يربط  
بكرها وهذا الرواية ومحمد بن الحري في معنى الوليد الربط الذي استعمله

135



الهامية بمعنى الرشوة لا يعرف في كلام العرب القديم واما المعنى الثاني فلهذا لم يسمي بالهامية  
فمنه فخذ منه كأنهم رموه ففهموا به لئلا يلبس ثم تفرغوا منه والهامية الزائفة  
ورموا بها ان يقولوا انهم رموها وتولوا وتولوا وتقدره ولو كنت انت ناسيا لتركهم وقولك  
فناشدتها اي اقم عليها بالله وقولها تصدق اي ان تصدق وقوله في اي سجد  
منصرفا الى انما لا دعا عليه فامر له ان يرضى عن امره عليه الصلاة والسلام وفيه ان  
سب النبي عليهم الصلاة والسلام يقتل والمفعول هو ورجل فان اخاف كافي التثنية  
وقوله يفرغ اليه اي الى موسى يرجو عفووه ولكل من القسمة بالهزة والهامية  
تامة **قوله** مشتقة من فوات فميت اجماعه مطلقا بلسان بعضهم الى بعض وقصيره  
بالا هوان هانوية القام وقوله لم وهو مذكور في الكلام ووزنه فوة وقا لا الرفع  
انه مذكور في العن فوزنه فلة وانه من النون وهو الرجوع لان بعضهم يرجع لبعض  
ولكل وجهة وقوله من المنتقمين ان كان لا ادب فيهم فظاهر وان كان لا ادب فيهم  
فذكره لتأكيد **قوله** مؤنثة اي مؤنثة وكما في العن والظهور انه  
يخرج به مع انه معلوم من قولنا لا مثل ما ادني ولي من على اتمام مثل هناك لانه  
فيه مناسب للقولهم موسى كما مر ولا تتركه بل قل ان نفس الحجة له وقوله بالاس  
متعلق بتبنا او مكانه وجعل الامس مجازا عن التوب كافي قوله كان لم تكن بالاس  
وهو شائع من قوله الحقيقة ما لا تقربك يقيني زمامه وان جازاه على الحقيقة  
والاستدلال على ان ذلك غني ويقدّر مقابل بيسا اي يقينقا ويتفق **قوله**  
مركب من دي للتعجب ويكون للتقصير التقدمة ايضا كما مر جوابه قال لا الرفع ولي  
اسم فعل لا يجب ونحوه وكان ظاهرة في السب وقوله والمعنى اي على هذا التقدير  
ما شبه الامر بما كان اي امر الدنيا والناس مطلقا الى اخره فاردت وما شوهده من قصته  
والامر ما خوذ من الضمير فانه للثبات والاد من تسمية كمال المطلق بهذا كمال امر  
لحقيقة وشبهه بصلح النيش به كل شيء كما اشار اليه في كشف فاندفع ما قبل انه  
لا معنى للتشبيه هنا لانه غلب فيه معنى التحقق والشبهة اما ان الكلام في ما ارعاه من  
الذات على هذا المعنى فانه ظهر ويقتضيه الهمداني في التويز من استمراف سبويه  
ولكن ليل الذي للتقدم وكان للتعجب والمعنى فندموا متعجبين في ان الله يسطر  
فيه ان لو كان للتعجب له بعد ففصل النكاحهم على الخلو من الكد وقيل رت قوله  
ان الله يتقديربان الله فقل انه بدل من الامر **قوله** وقيل من وبك اي مركب  
من وبك تحفف كدك الله والعامل في ان اعلم المقدر كما مر به والكافي  
هذا امير في قوله لم يعطنا تنبنا من مثل عني فاروق وموتير لقوله  
من الله عليا وفي نسخة يبدون العا وقوله لتوليد الضمير لما تنبنا وقيل الله وقوله  
لغة الله فهو من لوان اللغة وما بعده على انه من التويز المعناه الموقوف وقوله قرا عفر  
موتيرة يعقوب وعاصم وشعيبا ايضا وعليها فالعقل محذوف اي خفا الامر  
وقوله لسانه يعظم المعظم من البعد السماع والعلو الرتبة وقوله اني سمعت غيرها  
اشارة الى انها لم تسمع من الله من قوله الحسوس فلهذا اشير اليها وقوله لانا رصعة اي  
اسم الاشارة لانه يوصف بالجماد والافرة صفة للدار ولا حجة اليه بتمه بامضا في  
نعم

نعم تلك كما قيل وقوله كما اراد ان ياتي الى يقولها دخول اوليا لان الوصول 236  
مخصوصا بها كما قيل واعادة لانه اشارة الى ان كل ما مقصود بانق وقوله  
اشارة الى انه على الزمخاري في استدلاله من ان الله لا يخلو دمره كالبيرة لانها  
في الكفر مع انه لا دلالة فيها بوجه حتى يحتاج للرد وهو ما لفظه وشرا وراجع لكل ما  
اذ كل منهما لا يخلو من علو وفساد **قوله** بالمحمودة اما المحموده على وجه الحال  
فله يورد مع تلك الكبير ذوالالماد ما لا يرضاه مثلا لاجل القارون بقرينة المقام والمصو  
الدالة على ان غير انما لا يخلو في الثالث وقوله وجعلنا قبل ان تقدر به دليل مع ان  
مبني الاستدلال على ان الله لم يتخسر وهو مجموع **قوله** ذاتا اذ لا تقرب  
بين ذاتي امور الدنيا والاخرة وقد تداركها مضاعفة ووصفها بالباقية سالمة  
من الغيب بخلاف هذه وتكميلها بالسياسة يدل على انهم في اسرارها على طلبة  
في الممات لطف منه تعالى واضاعته كانت ولم يرض بوجوه البقية بمقدار  
ذرة اي في جمع السيات ذواته كانت اليقظة الحسنة وفي ذكره على ان يارون  
جا والاشارة الى انه عن قصيدته ان العا يخصه كما قاله الراجح فانظر ما حوته هذه  
الامية من كات البلاء **قوله** الى معاد اي تويته للتعظيم وقوله وهو  
المقام المحمود في مقام الشجاعة العظمى في يوم القيامة لانه المتبادر ومنه وان  
كان يطلق ايضا على مؤنثة العلي في الجنة وقد رفسه به ابن عباس رضي الله عنهما  
وعلى كرم الله وجهه واختار ان المعاد ان العاد صا كالحقيقة في الجنة لانه ابتداء العود  
اليتمية وورده اي ما كان عليه فعمل معاده عظيم المعطة تقامه فليس في معاده  
وراد نبوة كما توهم واما ترجيح تفسير ابن عباس وعليها ما يري في الجنة التي كان فيها  
وهو في طرادم فلا يخفى بعد **قوله** امك التي اعتدت بها كونه يعني ساكنة  
هو انه كور رواية في البخاري وقوله التي اعتدت بها جعل المعاد من العاد في  
لحن العود لانه المعنى انه لا ذلك الى عمل المعتدة والفتة ولكان من العود  
بمعنى العود كان معناه رادك اليه وادعوك الى معاده ولا تخفى ركاكة واما توهم  
انه يلزم انما بما يجازي به مدة انك انت الاية سلكية والساكنات جميعه ولا ودا  
هل الاحتيا لئلا يجازي فله وجه له ومهاجرة زمان فوضعه وهو مضاف الى ضميره  
وتلقة الدواية فلهذا لئلا يلبس مكية **قوله** وعدة بالعاقبة احسن في الدارين  
لانه هو على التفسير الثاني لان وعدة بالعاقبة احسن في الاخرة من قوله والعاقبة للمتقين  
وفي هذه الدارين قوله لئلا ذلك المعاري على هذا التفسير فوالله ان الارادة  
وعن حجة في ان قوله في الدارين مبيى على جواز الجمع بين معني المتكلم فان  
المعاد كالتوكل وان ادني قوله او مكية لمع كذا وجب في الدارين من قبل  
بالحي فقد تصف وتكلف وهو من ما قبل انه على الاحتمالين المعاني يلزم  
ما ذكر مع انه لا حاجة اليه لما عرفت **قوله** على ما سبقه من التوابع والنصرا  
به اليارباطه مما قبله على الوجهين لانه الجاهلي يابى صارق فيصير في  
الرد الى المعاد وقوله اعلم ان لا يفعل لا يفعل الضمير المفعول به وقوله العذاب  
والادالة في مقابلة التوابع والقرعة قوله يعني به نفسه لئلا يفسد من

كشف

سعدى

سعدى

عريف







من رن ليس ثمة مفعول ثان وقيل كان متقدما في التقدير فله حجة الى توجيه  
 كما توه ولما اقر على تقدير ان يكون المعنى احبوا تركهم غير مقتونين لقولهم انما  
 ما به يقتضي انهم تركوا غير مقتونين لان القول في الولاية وهو مصلية كما في دليل ذلك  
 لان المعنى احب الذين يظفون بحال الشهادته ان يتولوا غير مقتونين بل مقتونين  
 فيمنع التراجع دونه من غير ذلك لولا ان يكون له كونه سادسا للمفعولين في  
 فاردلان هذا بيان لامر التوليب المردول عنه فيجوز ان يكون وجه العدد في  
 هذا الجزو وريح انه اجيب عنه بان انما يلزم ما ذكره لو كان التقدير ما ذكره اما لو  
 قد احبوا تركهم غير مقتونين في قولهم انما دون اهلهم ووجه الاستقام ذلك  
 كما صرح بما في الجاه مع انه بناء على اعتبار المهرم ثم ان التوليب المعنى التضييق كما في قوله  
 تركهم فظلمات لا يصر ذلك المعنى التولية وذكر ما في التوجيه وهو يتقرب للمفعولين حيث  
 وجهه ان يقولوا سادة مبالغة للمفعولين كما وجهه في قوله يورثون عليه انما لو  
 لا توسطين المفعولين حتى يتكلف لئلا يجرى في قوله  
 وصيغتي هو ان في ولي وطيب يضرب المثال **قوله** تقول انما انما الى ايقاله  
 التوجيه وقوله بالصر عليها اي على الشاقي او على جميع المذكورات وقوله فان جرد  
 الايمان بتقليل لما قبله وعما بعد ان يصر في الله عنه وكذا الشك في عذبه  
 حكمة بعد الهجة ومجمع كبر الهم وكذا يحكم بوزن مبرر صوابي استشهد به  
 وهو موعظ في في عليه عرض الله عنه واعتقه وقوله عار من الحضري وقع في  
 انشاؤه عامر بذكره فليقرق الابن في ذكره في الاضافة ان علم من الحضري مقل شرا بدار  
 ولهم القصة نقضها وهذا اول من قتل بعد من المسلمين وقوله يوم بدر هيل على  
 ان اول السورة مدني كما **قوله** من قتل باحب او تلك يقتنون اي هو فاعمل حال  
 من قتل احد ذيل الفيلين وعلى الاول هو علة لانما احب ان اي احبوا ذلك  
 وقد علة ان الله على طهارة ولن في رتبة الله شرب باله وعلى ان في بيان  
 فانه لا وجه لتخصيصهم انفسهم بغير الامتنان ولذا قيل الاول تنبيه على الخطا بقرين  
 لجهة الامتنان وانما في تحطية **قوله** فليقلق علة اخرى في ما يتوهم من صيغة الفاعل  
 ان علمه حدث مع نزيه وعلمه بالشي قبل وجوده ويعود في تغيره ان كما في تعلق  
 علة بالعلوم بعد رتبة وقوله الامتنان مستوفى بقوله يعلق والبال التولية  
 والاد تعلقه على تنبيه الامتنان على الاختلاف في ايتال بهما الشاقي وقيل انما للسمية  
 او الملائمة وقوله يتوهم باي بالتعلق افا لا امتنان في قوله الذين كذبوا الشاة  
 ان انصلا الى فعل على السمية لكونها على صورة حرف التوبيخ فهو مشاكل  
 فيله لكانا حثيل الفاصلة وقوله يتوهم اي بالمتنبر الشاة الى وجهه وبعول  
 بعد ان يوضح الب موضع الب وهو الجاه فيظهر وجه التقييد بفعل ايضا  
 وها وجان ولذا قال يميزون اوليهم في قوله لولذلك الاموال زيادة التمييز  
 الجاهزة **قوله** فاعلم من علم تعني عرف فيتعدي ثنتين امدعها محذوف  
 اما ان في الاول فالتقدير انهم متادلهم بجاه او هو من الاول هو موضع  
 العلامة والاسمة فيتعدي لعاقد **قوله** الكفر المعوجي في الذي يقولون البيات

كشف

طبي

ضبي

سني

شامل

138 شامل للذكورة والعصاة وخضع في الكشف باثبات ان الناس فيما قبله المراد به المريد  
 فيقتصر بهم ما يقابلهم ولما كان السبق في الفوت عبارة عن عدم حقوقه او العقاب  
 بهم بجهنم منه ولم لا يجوب ذلك ويظنون جعلهم لاصارهم من قوله من يقدر ذلك  
 ويطلع فيه لعقلهم فاحمل على ذلك الشارح الطيبي ورد بان الوجه ان يكون المراد  
 الكفار وهم لم يظهروا في الموت راسا ولكن نزلوا تلك المنة لقوله ولا تحبوا الذين  
 كذبوا سلفوا انهم لا يؤمنون والوجه في قوله لهما او لليسيل المريد ان السابق ذلك  
 واما الطال في العمل على الكفر سوا ذلك ما كان عن فكر وروية انهم عن قصد لا فلا وجه  
 فيه كما توهم لا تتأله على ذلك العبادة الاضمار مع انه غير علم عذر الله لقوله فلا اهل  
 ولهم في توبيخ ولا يحتاج دفعه الى العمل **قوله** فلا يفردون بجاههم اشارة  
 الى ان الموت كناية عما ذكره وقوله وهو ساد اذ اي هنا كما في تحقيقه وقوله في  
 الكشف وهذا بناء على ما في مقتونين فان كانت تعدية لواحد لتفسيه معنى  
 قدر كما ذكره الواسطي وليس هذا القليل وقوله وام منقطة بكل معنى بل فقد  
 شرط الانتقال وهو افراد ما بعدها ان قبل باسرها وكذا لا هذا الشين والامراب  
 ابطالي وكون هذا ابطال لا فيه من في القدرة على الجوا او يوا بطل من قوله في القدرة  
 وقدر في الاقوال والانتقال في الاضمار مبتدأ وقوله لان كل من **قوله**  
 يس الذي يحكونه يعني ان سابعي يمس وما هو مولى يحكون مثلها وبفعل  
 ساد المحصور محذوف ايضا وقال ابن كيا لعمامة ودية والصدر المولى محصور  
 بالدم فالتيمر محذوف ويجوز كون سابعي يمس وما هو مولى او موصلة او موصوفة  
 والصارح للاستعانة اليه انهم او هو فاعمل موقع لما في لوعاية الفاصلة والاول  
 اولي وفي نسخة لها مصدرية ايضا اي يمس هو حكمهم على انه المحصور بالدم والمميز  
 محذوف اي يمس حكمهم **قوله** في الجنة فليقلق علة اخرى في ما يتوهم من صيغة الفاعل  
 ويلزمها كطير ويقيم وقوله وفي المراد هو ما ذكره في الكشف فليقلق علة اخرى في ما يتوهم من صيغة الفاعل  
 اي الثغاب وحسن العاقبة والتخصيص لقوله يرجو فانه لا يرجو الا الملامع في وقت  
 مصافح اذ جاز من استغفاله في لانه او استغفاله مفرجة في لقاء يصح ان يلاحظ تشال  
 ايضا فثبت حال الشاقي في نيل ما فوق اما فيه من لن ملكا عظيما امه او اجر اطلقا  
 فاليه اثار بقوله من يمس اي فهو كما لا استغفاله في قوله وقد ما ليعلموا من عمل  
 ويرجع تعني يخاف او يتوقى لان الرجاء وقع في كلهم بعينه ولم يورثه لانه محالة الخوارج  
 عن الظاهر من غير ضرورة **قوله** الوقت المضروب اي المعنى يقابل ضرب له لعله اذا عين  
 له وقتا وقوله واذ كان في يعني ان يجي الزمان كناية عن وقوعه في قوله وليبادر  
 او هو جازي بالمرط لكم اقيم دليله مقامه كما اشارة المراد استعانة عنه وقوله فليقلق  
 امه ما ظاري التفسير من الاولين وما بعده الى المير ويصح جعله لكل المحلكات مثل  
 فقوله فاعلم ان الفضل في الاضمار في وقوله فليقلق علة اخرى في ما يتوهم من صيغة الفاعل  
 الكروب بل من سياتهم وقوله السبع لا قالوا العباد اشارة الى انه تدبير المحصول  
 الموجود المحذوف بعد اذ وعيد **قوله** احسن جزا اعمالهم اشارة الى ان فيه نصافا  
 مقدرا والتقدير بالاحسن لانه مضاعف ولوقد ياحسن اعمالهم او جزا الحسن اعمالهم

ساولان

ابن خال



لا حرج المباح جازد قوله لا يشايه بالمد في التواضع وهي اعم وفي بعضها ما يشايه بالكون  
 وهو عليها مصدر مضاف للفاعل والمفعول هو المذكور في التواضع وهو  
 والديه فاقبل لوقا ربا يتباها علي انه انما قال بقدر مضاف في المثل كان للبره وجه  
 له وقيل ان العبر للوالدين يتباين كل واحد منهما وهو خلاف الظاهر مع انه غير مراده  
**قوله** فلهذا حسن يعني ان صاحب المصنف القدر وهو انما يتقدير  
 مضاف في المفعول فلهذا حسن لانه وان كان عليه ان حذف المصدر وانما مفعوله  
 لا يجوز وهو عليه مسلم وفيه وجوه او متصلة في الاعراب **قوله** وهو يبيح جرحه  
 في كلام العرب فيقولون يا هذا يتقذر وتقرضه ولذا عاب به بالجلالة وقوله تعوي وهي  
 تعوي القول لان الوصية تكون به فاستعمل تعناه والتقدير جرحه هذا وصيائه احسنا  
 اي قلنا له ذلك وهذا عليه ذهب الكوفي القائلين بان ما يقع من تعوي القول  
 يجوز ان يقال في الحال من غير تقدير له فهو الذي متعلق بوصيائه ولم يتجوز به على  
 معني قلنا حتى يرد عليا بن يوالديه اذا اقبلت باحسن لا يجوز ان يقال يوالديه  
 بالقيمة وليس قوله لا ثقات كافي لوقوله وقيل ان تعوي على المذهب لا يجوز فيقدر  
 القول لان صاحب المصنف قد جعل قوله قول امر وسواء ما اولاه كذا اذا اعطاه  
 او قول وكلما الفعل ماضيا لقوله صاحب المصنف لم يعموله وهو ادق لما بعده من الخطاب  
 والشي الذي هو امر او فعل او لا يقتضي الامر الظاهر وانما جاهداه وبه يتم الارتباط  
 وقوله حسن الوقف لانه على تقدير قولنا لا فعل به احسن او في جملة مستأنفة معتمدا  
 قبلها جواب سوار تقديره ما قلت لهم لما كانت الوصية كما قيل لا يباب  
 تقدير قلنا كافي وفيه نظر ومضاهي الى الاول ما عايننا ليس بلفظ القول في الجملة  
 وهو مذهب جرح ولا في الثاني من كثرة التقدير **قوله** بالقيمة وهو على تقدير  
 مضاف وقوله غير فاقبل عليه انما في ما قلناه في القصص من انه من قولهم العلم  
 العقلية واجيبانه منها لانا اذا كان من حصولها وهو نوع انما عام لا سواء  
 تعالي بمقتضى المقام فلا يجوز انما في غير صحيح في نفسه لانه الرابا على الفعل  
 علم انما هو ضروري لا علم غير كما مر عليه هناك وكذا الجواب بان الرابا على الفعل  
 في نفس الامر فانه ناسي من عدم التقدير فانما هناك انه يلزم من قولنا العلم مطلقا  
 ان المعلوم فيكون باطلا ان المعنى البطلان من مكان وهو قد صرح به في  
 بقوله وان لم يعلم بطلانه عدم اتباع شي اخر في العلم صحة ولو اجمالا كما  
 في التعليل لا يجوز اتباعه كما يجوز اتباع عدل عندي المعبودية والقيمة حتى عرفها  
 اي عن ذكره الى ذكر في العلم لانه انما هو لا امراد من اللفظ بجانا او كناية به  
 يرد ما ذكر مع انه غير مدح ما قد مر **قوله** لا طاعة الا لله وحده يخرج في السنين  
 وقوله ولا يسموا صورا القول ان لا يعجز قبل اليه يلزم عطف الانشا على الخبر  
 جملة الشرطية اذا كان جوابا انشاوي انشائية كما مر عليه في المصنف القول لا ينافي  
 عطفها على وصيائه لانه لا عمل مفعول وصيائه الذي يعمل به الكوفة في معنى القول قد  
 احسن تمامه وانما توافق الانشائية لانه ليس من الوصية بالمال الذي لا ينفق على  
 مطاعها واما عطفه على قلنا الخبر للوصية فله غير لما فيه من تفيدها بعد الامتناع  
 الي

سري

سلي  
نادة

سدي  
سدي

انصاف

الى العقيمة ما لا يحسن قيل احسن اليها واطمأنا امرها انما تعصية فتقطعا فليكن ان  
 اذا كان ومن المعنى قال لا يحتاج الى ما را ايضا فادد حمله على قوله او فقد اعتذار  
 عنه باننا استقطعنا من الاعتذار لانه غير متعارف او باننا لا نبالا ما را يمتثل التعيين  
 من بعض الظن فاعرف **قوله** مجمع من امن انما اشار الى ان من لم يقبل ما قبله ولذا  
 لم يطف وقوله لا يجاز عليه انما الى ان ليس المراد مجرد العلم لانهم اذا علموا باصدا  
 منهم جازاهم عليه والفتح بفتح الصاد المجعوت وتربطها المملة ما يقع عليه فهو  
 السور حيا وجملة بفتح الحاء المملة وسكون الميم وفتح النون وتصلب القصة في  
 الكشاف وكذا ما في الاحقاف ينزل فيه رواية فلا ينافي ما ساق في فيها من انما في  
 اي بكره في الله عنه مع انهم جوزوا في تعدد سبب التور **قوله** في جملتهم انما الى  
 ان تعني ادخالهم فيهم كونهم بعد دين جملتهم انما فيهم بصفهم ولما كان وظولهم فيهم  
 معلوما ما قبله فيكون مستدركا انما الى دفعه بوجهين الاول ان الصلاح ضد  
 الفساد وهو جامع لكل خير وله ملتب غير متناهية فالمراد بالصلاح الحيا الكامل في العلم  
 ومنهية الكمال فيه مرتبة عليه ولذا انما لها الاشياء عليهم الصلاة والسلام كقولهم  
 صلي الله عليه وسلم وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين والمراد بالثاني انما الطلب  
 والثاني انما يتقدي بوضا في امدخل الصالحين وموضع دخولهم هو الجنة فهو قوله  
 تعالي اولى كالدن انهم الله عليهم وفي في قوله في الله ليسية اما المراد في سبل  
 الله وعلى في قوله على الايمان فلفظ لينة **قوله** في انصرف الى التور والبع  
 اي في شان الصلوات امره او بسببه وكذا قوله في الصلوات عن ذكر القيمة لانه  
 لا راحة للمسلم ولا لها ابدا عنه على قولهم انما الصلوات وقوله في الدين انما الى ان المراد  
 لا الصحة في القتال انما امره واقعة وقوله والمراد بالصلوات تقوى يقتضي ان هذه الامة  
 مدنية لان الصلوات بكونها دينية واما تقرب اليها فلهذا لا يقتضيه كما لا ينافي ذلك وقيل  
 انه قبل الوقوع وعلى طريق العرض **قوله** او قوم ضعف ايمانهم وفي نسخة ضعيف  
 ايمانهم وارادهم بعد خيبة المؤمنين حتى اشد لهم بالاكله وقوله ويؤيد  
 الاول للفرج بالمتناقض فيها وتقديره او ليس الله اخفى حاله وليس الله اخفى  
 حاله طاهر لانه دراسة او لا تقدي فيها واعلم على اذله او تعني عالمه في كل حين  
 اكمل في الذين اسودوا الفوق معنى لرعاية المواضع واطلوا فانهم لم يبالوا  
 من تحقيقه وقوله دينا متعلق بسلوكهم او بقوله سبيلنا فالمراد بالسبيل دينهم وقوله  
 انما كان ذلك اي اتباع السبيل وقوله وانما كان بعث يعني باننا اكمل في طاهرها  
 ومحمها بحاله فلهذا على الاول ولذا اعطاه با وقوله على امره اي امر المؤمنين **قوله**  
 مهالقة في تعليقك الى ان يعني ان اصل الكلام انما هو باننا ننبهونا على خطايانا  
 فعدله عن الي ما ذكر ما هو ذلك فالظاهر من امرهم انفسهم بالتحل وعطف على المخطئين  
 للثالث انما الى التحقير كانه امر واجب امره من امر مطاع والتعليق على الخطا ليق  
 تضمنه امره كانه قولهم انما في انفسهم لا يمتد ذلك نحو قوله امرهم بضاف للمعالي والمفعول  
 وقوله او عذابا محي عطف على تعليق او تفويض خبره عنه هناك وكان في قوله انما كان  
 قامة اي وجدت والمصير له فلا ردت جميعا الى جعله على السجادة والاقراء على الاتباع

سولي  
خريف











في السماحة ووجهه ضعفه ظاهر لما في  
 من حذف الموصول مع بقائه كونه وهو ضعيف وحذف الخبر ايضا مع عدم كونه اليه  
**قوله** كقول الحسن رضي الله عنه من قصيدة اجاب بها ابا سفيان لما هي اليه  
 صل الله عليه وسلم قبل ان يبعثه الى مكة والمقدري ومن بعدهم انهم قد فقهوا ظاهر  
 انه لو عطف على صلة من الاولى كان الياحي والمادح شخص واحد ولا يصح اخبار  
 عنه بكونه من ساوالة التي لنفسه الا ان يجعل الموصول عبارة عن اثنين او فريقي  
 وهو ذلك الظاهر ايضا فقد قيل انه من قوله لا يقاس عليه ان ابن مالك اشترط  
 في جواز عطفه على موصول اخر كما في البيت **قوله** يحرمكم ويدفعه لى وتشره لاد  
 تغربولي بعينين يلبس جاب اكوف باله اسرة والثاني في نصبه وقوله من الارض ومن  
 السماحة ما قبله وهو يدل على ان الياحي والياحيين على ما في البيت  
 العليل او ظاهرهما في القلب البعث ولم يفسر بالروية لعدم مناسبة المقام والياس  
 انقطاع الطبع بعد ارجاء اريد به مطلق انقطاع الطبع وهو على حقيقته لظنهم  
 ذلك والمبالغة لجعل الياس كانه من انقطاع فتدبر **قوله** او يسوا في الدنيا  
 كما جعل ذلك التام والياس لقوله عليه السلام فما اجمعهم على النار ابي اجاهلي  
 المعصية **قوله** وكان ذلك قول بعضهم لبعض بعد قولهم لا خبيثا وليد بن خديجة  
 والماور واسا وسعد ومن البعض الى الكل والاراد بالقتل كما كان سيف ونحوه فظهر  
 من بآلة الاوراق له لاجل الجعل او جعل بل واشترط الرضي فيه من تحقيقه  
 وقوله قبل منهم من القول وفي نسخة قبل فيهم وقوله قد روى ان الياحي  
 فصحة وقوله اخذها اي اطفاؤها في مقتدا رطوبة عين بحيث لا تبرز ولكن اوق  
 وثاقه ليحل وهذا لاني في جعلها برباد اسلامه لا يبره والاراد بها لا خادع  
 التام واها رباتا وقد قيل انه لبت له فيها ربه وجعلت روضة اتيقة وقوله  
 في زمان ينقلب بالاحاد **قوله** لتساووا ودايعي انه معقول له وقوله لا خبيثا  
 على عبادتها بالاصل المعنى الماد وقوله محذوف تقديره الهة وجربا ان يكون  
 متعديا لواحده من غير تقديره كالتختم العجل وربانية ما حذف معقولها ايضا وقوله بتقدير  
 مضاف الى ذات مودة وترك الشهوة كيكون جعلها نفسا لمودة مبالغة وقوله اي  
 اتخذتم او ثابا بيب المودة تغبر له على الوهمين لاني لا تغبر المضاف ههنا  
 واقعا فيغير موقفة لانه ينبغي تقديمه على التاديل التي في اوتاجرا والواو روعه  
 ان كان ينبغي ان يتول شيعة بالتكبير لانه يكون المفعول لا والكرة كالنار  
 موقفة وهو غير جائز في الاصل مستلذا وهو في نظره **قوله** والوعيل هل الترة  
 في اعلم ما سبق من كونه مفعولا لما ومفعولا ثانيا له وبينكم موقفة مودة اوصفة  
 له وقوله واجلة هو وجود كونه المفعول الثاني واذ كان تصد ربنا وموصولة  
 فمودة غير المتسايل السابق وفق بينكم بآية اضافة اليه في قوله وتقطع بينكم  
 بالفتح في قراءة لما ذكره وهو قول لا يفتش ولم يذكر المصنف في تفسيره هذه قراءة انما مودة  
 بينكم بالامانة وجرى قراءة ابن مسعود رضي الله عنه قد وقع في نسخة وقفا ابن  
 مسعود **قوله** يقوم التناكر والذلة عزاي يظهر وهو غفير للمكر وقوله و

بينكم

سعد  
 خفي  
 سعد

بينكم وبين الاوتان وهذا المناسب لجعلها مودة وفيه تغليب لخطاب وصير العقل وقوله  
 ابن اخنوخ مودة ويري الاعراف انه لم يوط عليها لمودة والسلام وفي رواية اخرى قال  
 تلامي بين كل مية وفي جامع المصولة ابن اخيه هارون بن قارح وقد قيل ان الت  
 الفوقية هنا تصحيف فبوا فقها في الاعراف قتال وقوله اول من آمن به اي نبوة ابراهيم  
 عليه الصلاة والسلام وان كان موقفا لثبوت وقوله وقيل انهم لم يوط عليها لمودة وراية  
 لانه يفتي بعدم ايمان قبل وهو غير لا يفتي بلوط عليها لمودة والسلام وفيه قال في جابر  
 ابراهيم عليه الصلاة والسلام لولا ان يلمز التناكب **قوله** من كوفيهم الخاف  
 والمثلية والقصر بلدة بالمرق وسنة محالة وقال ابن خالويه رحمه الله انها اسم محلة  
 فلما اضاف لسواد الكوفة لتمييزها عن غيرها ويحتمل واد ان يكون عطف بيان لها  
 او بدل والسواد الناحية وسردوم اسم قرية لوط عليه الصلاة والسلام ودورها  
 محجة وممالة **قوله** ووهبا معطوف على ما قبله ولا حاجة الى عطفه على قوله كما صحت  
 امره والتأكله تقدم تفسيرها وقوله وذلك لانه ذكر اسماعيل عليه الصلاة والسلام  
 اي لانه في مقام الامتثال وذكر الاحسان وذلك بها لما ذكر تعالى في اسماعيل عليه  
 الصلاة والسلام فكانه لم يترق ما في التناكب من انه ذكره واوليها بقوله وجعلنا  
 في ذبيحة النبوة والكتاب ولم يبرج به لشهوة امره وعطفه على خصوص ما في الخطاب بيننا  
 صل الله عليه وسلم وهو من اولاده واعلم به وقيل انه لاسب ذكره هنا ايضا  
 لانه ابتلي بواقته وطعنه عليه دون انيس له ولاني في هذا ذكره المصنف قوله لانه الذي  
 وهب لي عبد البر اسماعيل لانه لا يدرى على انه كان في سن العرق قال **قوله**  
 باعطا الولد في الجار انه فهو وما يورده من التخييم بعد التخصيص كانه لما بعد وما انتم  
 به عليه من التيم الميمنية والديونية قال وجعلنا له مع ما ذكره الدارين وعطف  
 العام على الخاص كثيرا لقراة فلا وجه للمادة في قوله بانه ياباه العطف وقيل  
 كون ذلك في مقابلة هو انه الى الله لم يذهب مما سبق فيه نظرا لانه وان لم يفهم منه  
 فهو مطلقا صادف عليه **قوله** يريد به الجحش الماد الجحش عيسى الاسترقاق  
 فان الجحش ما رفق عليه ولا يورثه عليه ان الجحش يتحقق في من قد ولا يتحقق في  
 مع ان تقديم في ذبيحة يغير القصة فخص الجحش ببيت الزم اختصار جميع افراد كما مر  
 وقوله واستمر النبوة قيل انهم من قصرا النبوة في عطف ياباه واجوابه  
 وقوله والصلاة عليها في الدهر اي ايام الدهر وهو قول كما صليت على ابراهيم  
 في الصلاة وقوله فيعرا ادا كما بين في الصلح من تحقيقه **قوله** عطف  
 على ابراهيم على الوجهين وانه لا يفتي به في كونه المعافاة او هو معطوف على  
 ما عطف عليه وهو قوله مقدم وقوله ابا لعة في القبة من قبا المبالغة ولا تنفر  
 لك نكر في كذا في ما بعده وقوله استناف افعال اي يستعين لها غير مسبوقة  
 بها لصفة واسما في معنى نعمت وقوله طينتهم اي طينتهم والطينة تتعار  
 منها لانه اصل خلق منها فالطبيعة الجبل عليه التناثر وما في السابلية ابا السيل  
 وقوله او بالفاضة عطف على قوله لا لفتل اي تعطون الطيف بيب تنكف  
 التوباء المارة ذلك والفاضة السابعة ما يبعث لونه بقومهم ومن غير كاهة ذلك تلواد

سعد

ابن

ابن

سعد

عريف







وافعلوا ما توجب به ثوابه ضيقه عايدنا ومنه ثوابه للبدن وهو ان لا تقدر بضاف  
 او الى الموضع بقرينة الربا على معناه المتبادر منه اذ ان اطلاق الزمان على ما فيه وما قبل  
 من ان الامر بوجاهه امر بجهة اقتضاها تجوز فيه بعلة السببية كما ان رتبة المحر  
 لا يتخللها من اهل الوصية كيف واهل الاموال خللوا في الصور الزمانية لانه اما تقدير  
 لفريضة عقلية كما في اعتق عليك عني او لاية الزمانية ولا تخلف في الوجدين كما لو لم  
 وكوت الوجاهة في خوف ما اتبته اهل اللغة كما هو مشهور ومفيد حاله كذا لان  
 العقول الفاسدة توجب بمعنى **قول** في ذلك وهو ان لا تطلق على البلد ولذا  
 قيل للمدينة دار الهجرة او المادساكنهم واقيم فيه الواجبات مقام الجمع اى الملبس به  
 لا يكون في دار واحدة وبارك في بابا الموحدة من البركات وهو مجموع الركب  
 والمراد مني بما **قول** منصوب بما ذكرنا في بشارتكم من هذه المادة  
 وهو اذ ذكرنا كالمادة ذكر قصتها او هو على ظاهره وجلة وقد تبين لك حاله  
 فله بقا لانه لا يلايه اوانه على تقدير القول في وقت قد تبين لك حاله قد  
 مررت على مباديهم في اسفاركم وقد تبين لك حاله في وقت قد تبين لك حاله قد  
 المقر على الموضع المقدس كما قيل وقوله ما قبل تعواذتم الرجفة وعطف على صيغة  
 يا يا المعنى **قول** يعني ساكنهم من تبعيضه وفيها بعد ابتداءية وقيل سببية  
 وقوله اذ انظرتم بيان لطريق التبيين لانه لا ستمار كما في قوله اذ انظرتم  
 الذين امسوا في احوالهم والتزيين من تحقيقه وقوله السوي اي المستقيم اشارة  
 الى ان التزيين غير ذي وحله على الاسترقاق جعله في الحال الى النجاة تتكلف  
**قول** من الذين من السطيل اشارة الى انه مجاز من قبيل التبعيض على الفعل في قوله  
 عليه كالمادة المسكونة على المحر قبل شربها واصلة الى البصرة ويجوز ان يكون  
 المعنى كالمادة في البصرة وان لم يصرها وهو قريب ما ذكره قوله او متبينين  
 كقولهم معذوف والتميم لاعداءهم ولا هل ملة كما تقدم وقوله كوا الى احوالها  
 على الحاج والى دونه المثل الى حتى جازي على **قول** وتزيم قارون شرف  
 شبه بقرينة من جسي عليه الصلاة والسلام كما رشفه بياضه في الظاهر وعلمه  
 بالقرينة وغيره فافتقد به في مقام الغضب الذي على انه لا ينفرد شي وينقدس  
 غضب الله الى المظفر لا يرد انتم هذا الشريف لا يناسب المقام المهدى الى الظاهر  
 الغضب بالكره لا استجاب كما في قوله في ان التقدم لان المقصود تشلية النبي  
 صلى الله عليه وسلم فيها من قومه فدهله وقا ذونك من قوم موسى  
 عليه الصلاة والسلام وقد تبين منما ليقا وكذا من ايعز الناس واهلهم بالقرينة  
 ولم ينفذ الاستعداد فمما سب لما قبله كان وجهها وجهها وايضا هل كان  
 قبل هلاكه ومعدن وهما ما انتقد به على وفق الواقع واما توسيطهما  
 فلما سبته للفرق في كون كل منهما ابا سليا وقوله من سبها اي ما ورد  
 منه وقوله لتقدم لوط عليه الصلاة والسلام في نسخة وعاد وفي الثاني كعب  
 لتقدم لوط والمراد ما روي به وشبه يكون مع ربح عصف فلا شك في كماله  
 اما صفة الدج او الملك وقوله لتقدم نوح عليه الصلاة والسلام لسبواهم

سعدى

عزق

عص

سلاهي  
نار

سعدى

عنى

سعدى

سعدى

في

سعدى

ابن كمال

في هذه السورة ذكرهم لعدم ذكرهم صافه وجه ولا اشكال فيه كما تقدم **قول** يعلم  
 معاملة الظالمه يعنى هذه المصلحة مفتقة وعدل لانه لو وقع كان حلالا لانه ما كان ذلك  
 يتحقق فيه كما شاف له ان يشي للعامة ويقادب الطالع على مذهب العدل الحق والفرق  
 للعدا بوجاهة من فعلها يقتضيه **قول** فيما اخذوه اي يتعلف بمثل وكذا قوله  
 فيما سحبه والمحقى والحقى من يعنى ويتركه عليه اطفة او غيرها والمثل يعنى الصفة  
 العجيبة او يعنى الشبه كحمار والوهن واخو بفتح الحاء المجتمة والعاو والعاو المعلقة كالهوا  
 يعنى الضعف اعلم انه قال في الكشاف الرمن تشبه ما اخذوه متكلا ومعقدا في  
 دينهم وتولوه من دول الله ما هو مثل عند الناس في لوهن وضعف القوة وهو تشبه  
 العنكبوت الى ترى الى مقطع التشبه وهو ان اوهن البيوت ومعنى قوله لو كانوا  
 يعالون ان هذا امتهم وانما هم دينهم بالغ هذه العاية من الوهن ووجه اخر وهو انه  
 اذا صحت تشبها ما عني روه في دينهم وقدرهم انما وهن البيوت فقد تبين انهم  
 اوهن الامم وان لو كانوا يعالون اذ اخرج الكلام بعد تصحيح التشبه خرج المحال  
 فقال قاروا ان اوهن ما يعنى رعية في اليد عبادة الاوثان لو كانوا يعالون لكانوا يعالون  
 البقول لمثال المشرك الذي يعبد الوثن بالقياس الى الموسى الذي يعبد الله مثل عتكوة  
 بتجدينا بالامانة الى رجل يبي بيتا بار وجي او يحن من صخر كما ان اوهن البيوت  
 اذا استقرت بها بيتا بيت العنكبوت كذلك اضعف الامم اذا استقرت بها بيتا  
 بيتا عبادة الاوثان لو كانوا يعالون انى يعنى ان الوهن من التشبه قد يروى عنهم  
 وان يبلغ الغاية فيه بعجوه الاول انه تشبه مركب في الهبة المتروكة كما ادى اليه بقوله  
 اتخذوه متكلا ومعقدا بذكر الاخذ والخذ لا كمال عليه وقوله ان امر دينهم بالغ الخ  
 مخرج بالعرض منه ومدار قطبه على ان اولياهم متولون تشبه العنكبوت في ضعف الحال  
 وعدم الصلاحية له اعتماد وان اوهن البيوت على هذا تذييل يوفى الوهن من التشبه  
 ولذا استشهد به فقال لا تزيي وقوله لو كانوا يعالون ليعالوا في تجميعهم لانهم  
 لا يعالون مع وضوئه للبيوت له اذ في مسكوكه والثاني مثله الا ان يخالفه في قوله  
 ان اوهن البيوت مقدمة مقصودة والنتيجة مطوية في قوله لو كانوا يعالون لانه  
 لم يهلم بالمقصود وسموع القدمين وما بعده يدل على المراد بطريق الكساية  
 الى ما بينه والثالث يخالفه في ان التذييل استعانة تشبيلية تزد الوهن بتبعية تزيين  
 التشبه وكان لا بد من تزيين التشبه به وهو قريب من التزيين والتزيين لا بد  
 من التزيين تزيين التشبه به ليعلم به على تزيين التشبه وما قوله ولما قيل في فوجه من نقل  
 صلي على التزيين والفرق اظها تفاوت التزيين والتزيين مع لوهن احدلوا وتقوية  
 الامر فجوز كونه قوله ان اوهن البيوت محولة حاله اذ اعز اهية لانه لم يوت به  
 كان في نفسه ما يوت رايه وكلامه الى هذا الميل وهو وجه الاول ان يكون من تشبه  
 الفرد لان المقصود بيان حال العابدين والعبود وبعد اربعة ما في الكشاف ولا عطر  
 بعدد وسفقوله مثله بالامانة اعطى مجسما يعنى على قوله فيما اتخذوه وهو  
 اشارة الى انه تشبه مركب ويحتل التزيين كماله وفيه ايما الى قوة الاسلام وببانه  
 وقوله كسا طغوت اية زائدة وجهه على كتاب يدل على زيارته وزيادة اللون







من ذات نفسه وعلى ما بعد الموت والمراد بالعلم فيه الكمال في صفة العلم والحقيقة بان  
يسمى **قوله** محققا لبيان البلية واما قوله تعالى فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
كقوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا في ستة ايام وما نبتا بها خلقا الا في سبعة  
ايام فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
واما ان يخلق الله ما يشاء من الما قبل ذلك ليس بحق فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
بالمعنى الصحيح لما فيه **قوله** فان المقصود بالذات ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
والتاثير بقوله بالذات ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
لأنه والذات على ذات من حيث ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
في العلم والقدرة وغير ذلك وقوله كما ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
المقصود بالذات ذلك وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
فان القاري المتأمل في الاشارة الى ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
لان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
لانها ليست بانهية في الحقيقة وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
التاثير بها وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
يرد انه كمن مصل في شئ ويجوز عطف على المعاص والمعنى ينتهي بها عن المعاص  
وغيره من المكر والهايات والمبايات وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
ابن جبر ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
يلتزم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
وللمصداقة فيجب للمذكور اشارة الى وجه التجوز به عنها وجعلها من الاجل لبيانها يقال  
ان الايمان الكبريها ولو ابقاه على ظاهره مع وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
كذلك وعلى هذا فهو مضاف للمفعول وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
لما على والى المفعول بعد حذف المفعول عليه في الاول فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
من ذكره **قوله** اما الخصلة في صفة لهذا المقدور والكم لظن الخصلة وحمله  
والشاغرة بالحق في الجهر من الشعب فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
نزلت قبل الامم بالقتال وهو معطوف على تقدير يعلم من السيف اي وهي مخصوصة  
بمن وصفي في الذمة والى الجهرية دعوه وقيل ان فليس الظاهر ترك الواو كما تقدم وهو  
قوله فتادة وقوله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
وهما بانه لولا ذلك لكانت الجاهلية في اهل البيت فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
بذلك المشيخ والديم القائل بالحقية واما كون النبي بيده على محرم الزمان فيلزم  
الشيخ فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
الذين ظلموا منهم كما ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
كما ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
وان يخلق الله ما يشاء من الما قبل ذلك ليس بحق فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
**قوله** وقيل الماد والجملة معطوف على قيل قبله ولما في المعطوف على تقدير  
منه ومن السابق والمراد بالكتاب عموما وهذا جوابا لوجه من لان السورة فكية ووجه  
العهد

حديث

عريف

العهد وارب شرع بالدينية وكونه قبل الوقوع بعيد ولانه لا في شئ على هذا التخصيص  
**قوله** بالاطراف في الاعتذار لا لافراط ما هو من عدم الحاق قوما نظام فانه يقتضي انه  
نوع من الظلم ان من المالك ما لا يندم منه شئ عينة القتل عكة او تركها لا غيره  
محصنة على انه قبل ان شرع عكة اذا كان لولما ديني وهذه السورة او ما قبلها وقوله  
او يبيد العهد يعني اذا اراد به اهل الكتاب ذلك العهد ويرد عليه ما مر من انه يبيد  
عكة العهد ولا يبيد وكونه يائلا ليحكم الا في بعد رفع اهل المع ربه الله يجوز كون هذا اليه  
ثبت بعد الهجرة **قوله** وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان اليهود ياتون لكونا لقوله  
المذكور في الآية لانه كناية عن ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
ليس يقتضي في جملة انتفا عما كان في حال الكون والى ذلك المذكر كونه في حاله في  
في التجاري وقوله معطوف على خاصة التخصيص من تقدم له وهو المعنى في التخصيص  
ايضا والاية المذكورة تقدم تفسيرها **قوله** ثم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
من تحقيقه وان يبيد ما رجع في السات او هو اشارة الى ما سبق من ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
ما ارتقاء الله هناك فذكره وقوله وحيثما يمشي يبدل الله الارض والسموات فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
المراد ما ذكره في الآية ما بعده مع التخصيص في حال **قوله** وهو تحقيق الحاق لقرير  
لما دل على كماله في فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
لانه يدل على انه مثله في كونه وحيثما يمشي يبدل الله الارض والسموات فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
بحقق الاجال بدون العكس ولا من حيث انه توطئة لما بعده واما كونه المراد بقوله بقوله  
بقوله ما سبق فتعنية والغاز وقوله عباد الله بن سلام بتعريف اللهم واهل البيت  
امثاله من ذلك من الاخبار وما روي في كتاب الصحابة من ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
في نسخة من التبايني وبعد ايديهم من ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
لوراكية وعبد الله من ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
والنقصان بما في الاعمال لم يبيد بعد اذا كان من ربه في الصانع لا يتصور ان ذلك الصوة  
في الحكاية **قوله** تعالى من هو امس يوم من به قيل الظاهر ان من التخصيص هنا واقعة  
موقع البتة كما مر في سورة البقرة ميل مع المعنى وقدم ما فيه والعله عليه وان المعنى شاهد  
له ونحوه ومنهم الموقول وقوله عبادي  
منهم ليوت الامم وبعضهم ما قشت وهم جيل الحاطب قيل انه سويده بقوله منهم المؤمنين  
فهم من ربه وبنو الامة وقد فعل من هذا السعد فايد هذا البيت **قالت**  
لم يفعل ما راعاه له ولترفعن صريحا **قوله** او من تقدم عهد الرسول فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
ايك بعض المتقدمين به لما لا وابعث في كتبهم وقوله او من في عهد الرسول فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
تفسيره الثاني ولذا اقره فغير لغز نشر وقوله المنوعون في القرآن كان الجواب لكان  
عن علم وظاهره والاد هو ظاهر ذلك من المم في سورة النمل من من يحوي الكلام لان  
الكلمة مع طوره يدل عليه وقوله كما ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين فاعلم ان الله لا يهدي القوم الظالمين  
تعالى وما كنت تلو من قبله من كتاب ولا تحطه بينك قال ابن جبر في ترجم المعاصي  
قال السقوي في التنازيل هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يبين الخط ولا يكتسب  
الشروط يقول الامامة كان لا يحسنها ولكن يبين في جيل الشر وربه وادعي بعضهم

سوري  
عريف

سلي  
ناره

سلي  
ناره

كتاب النبي صلى  
الله عليه وسلم



انما صلى الله عليه وسلم ما راعى الكتاب لا يعلم ما عدم موقته تسب المجر فقلن  
الاية فقلن ان القرآن واشهر المصالح وطوبى لارباب قلوبنا كخاتبة هيبه وروي ابراهيم  
شيبه وغيره ما اتصل الله عليه وسلم حتى كتبت وقولنا ونقل هذا للتقريب فصدق  
وقال سفيان اقواما يذكرونه وليس في الاية ما يافيه وروي ابراهيم عن انس رضي الله عنه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اياتي ليلة اسري لي مكتوبا علي باب الجنة الصدقة  
بعثت اليها والارض بتمامها عزة والقدره على القراءة فخرج الكتابه ورد بها على اقدار الله  
له عليها يدونها مجزة او فيه مقدار وهو انما على المكتوب فيقول له ويثبت الكتابه  
احاديث في البخاري وغيره كما ورد في صحيح كدينية الله صلى الله عليه وسلم وت لم يكن  
محسن الكتابه ومن ذهب اليه ابو ذر الهروي وابوالفضل السمرقندي وابو الوليد  
الباقي من المعاريه وصف فيه كتابا وسبقه اليه ابن ميمون وما قال ابو الوليد ذلك لظن  
فيه ورعي بالندوة وسب على المشايخ ثم عقده له مجلس فقام ليجعل يدعاه وكتب به  
الي على الاطراف فاجابوا بما وافقه وسوقه الكتابه بعد اربعة اشهر في الجوز بل هي مجزة  
اولي تكونا من غير تعليم ورواه احمد بن محمد بن مفضل الباقي لما في الحديث الصحيح  
افا امة امية لانتب ولا كتب وفي ذلك اورد في الحديث من قوله كتبتم عن اهل الكتابه  
وتقدروا من قوله على قوله ولا تخطه كالصريح فيه ولعل القيد المتوسط ليعلم لما  
بعد غير مطروح انهم لم يسموا ليس بحجة عندنا في استدلاله لم يقب وقوله على اي  
من ابي والامي من ايات ولا يقرأ الكتاب بعض الاميين في شتم القرآن ونحوه باخذ  
من افواه الرجال وهو لم يبق ايضا ذكر قوله والنظم ليعلم انما هي العادة ولا تخط  
انما يعرف بالنظم وقد قيل انه ما خوذ من شكله كتاب في سياق النبي وقوله لم يبق  
اشارة اليه من قوله لم يبق تصويرون ان الخطايا ليعلم في شتم القرآن ونحوه باخذ  
الحقيقة وتاليد هاشمي لا يعني ليجازي **قوله** اي لو كنت ممن يخط ويقرأه  
من قوله اذا قال الماديا لم يطين هاشمي وقوله سمام بطلين انما على هذا  
التقريب وعلى تقدير كرم بنيونه لانه يبين ابطال ابطاله حليف اذ ان كذا والارباب  
وشكوا بكونه غير ابي مع ان اشفاق وجه واحد من وجوه الحجارة لا ينفذ مع كثره  
وظهوره قد عي مثله بطل حكايات اهل الام لا انهم لم يسموا به ولم يخطروا ما جا  
به من المعجزات المشتهرة لولا انما صلى الله عليه وسلم قال في تعريف المبطلين للعدد  
كأن من جاز الكتاب وما احتال به فله غير متوجه لان شكله من الكتاب الفصل الطويل  
استلزم وبطلان ان في زمان طويل عدادة اجتناب **قوله** وقيل لارباب  
قال اهل المبطلين اهل الكتاب وهم على تقدير كونه صلى الله عليه وسلم في ابي بطلون  
في كونه النبي المنفوت في كتبهم انه امي ولا ورد على هذا التقدير انهم يكونون خبيث  
بطلين بل يعني في زمانهم كخاتبة هيبه في ان كتابه المنزلة انما راد فيه  
بقوله فيكون ابطالهم يعني على هذا الوجه دون الاول كما توهم وقوله بل في الواقع  
دون المقدار لارباب الواقع كونه ابا والمقدور كونه قديرات لانهم على قدر تقدير  
لا يكونون بطلين كاني الوجه الاول فانهم في بطلون على كاليين ورضه على لغة  
لظهور النظم الاستكلف وموافقا لاصله لاربابوا كنه على لغة لاربابه  
عنه

ابن كاد

سود

غيره واقع فهم مبطلون في نفس الامر لا على هذا التقدير او المراتبة على هذا الوجه  
يكون في ابطالهم اي ابطال اهل الكتاب لكون النبي المبعوث في كتبهم باعتبار  
الواقع يتحقق من كونه غير ابي فانه جليل ابطال محقق فلذا انما ابطال النبي  
فاعتبا ما مر مقدور وهو قولهم اخذ من كتب المتقدمين فليس كونه مقدورا بالنظر في  
كما قيل في اهل **قوله** اضراب عن اربابهم اي ليس مما يتاب فيه لوضوح  
امره والارباب كونه في صدورهم وكونه محفوظا على غيره من الكتب ولذا جازي  
وصف هذه الامة صرورهم انا جليل كما اشار اليه بقوله يحفظونه وقوله لا يقدرا  
تخريفه اي على تخريفه وعذابه بنفسه لم يقم به في تطبيق وقوله المتوفون على البشير  
واصل معنى التوفيل الدخول وقد تقدم توجيهه وقوله وقالوا اي كذا قريش  
لتعليم اهل الكتاب لهم اقترحت اي اهل الكتاب مطلقا لا يعني اليهود اذ هم لا يرون  
معجزة عيسى عليه الصلاة والسلام وكونه مجرد تشبه واقترع وان لم يؤمنوا بمثل  
بعيد والبشر انما يوعروا وعامهم وخصص راويه فكان تركه اولى **قوله** ليس من شاي  
الا انذارا لاي الانبياء انما اخذوا حقه فهو قسرب وابانة ما اعطيت تقير لقوله  
مبين وقوله يدوم احم من صفة الخارج الدالة على الاستمرار وقوله متحدثين كات  
الثلاثة على الكثرة انما هي للتقدي ويخوذ في اية الرفع والخصب وتفهيم على تعني  
وتذهب وقوله يعني اليهود اشارة الى ان الضير على هذا تصويرهم بحلوه على الاول  
وخص اليهود لانه بين اظهرهم دون الناصري وانكار ما ذكره جازيهم وابا في قوله  
بتحقيق الملك بنة وقوله اية ستمرة على التقير الاول على بعده على التفسيرات في  
قوله لئلا تقبلوا هذه وعظيمة من تنوينها **قوله** تذكره لمن هم الايمان اشار الى  
ان ذكره يعني تذكره واجازوا الجور متعلق به بوجهه والتوفيل المراد به الاستقبال  
لا كالكالات انذارا فاعر وشوق لهم والكل مع الكفار وقيل ان يؤمنون مما روي  
وقيل ان الناس من الملبث ان يكون يؤمنون على اقل اذنه وهذا الحد بشرواه ابو داود  
والطبراني في مسامع زيارته داخله وفيه وهو سب التوفيل والتفعية اذ انهم كانوا  
في الصدر الاول يلبثون على المشرك وكما الغطام والحدود وقوله كفي بها الباقية راين  
والعبر المحصلة المعنوية من المقام كافي بها ونعت لا تكشف كما توهم والمراد به ربهية  
الناس مما جاز به بينهم صلى الله عليه وسلم بقوله ان يؤمنوا بدين الضير بفساده  
ومثله في قوم منصوب على التبيين او بفتح كافي فخر وهو في الاستفهام كفي والمراد منهم  
عما في كتب اهل الكتاب كروضة لاث السياق والساق مع الكثرة وهو جواب لقوله  
لولا انما صلى الله عليه وسلم لايصل جوابا على الوجهين كافي للكشف ففان في قوله لا  
منقلت بغير غيبا لتقريبه يعني يعدلوا او يكيدوا لان التقديرية في **قوله** يصديقي  
متعلق بضميد او المراتبة شاعرا على ما اتى جازي صدق له تصديق الشاهد لا على  
الذي يعني الوجه الثاني المراد كونه الله بنبي في كونه ساسم كالمحطوف على النبي  
او منصوب على انه معطوف مع ما قيل من ان التقير الاول لا ياب قوله يعني بين  
سوا تغلف بكفي وشهدا ولا قوله يعلم ما في السموات ولا ان تقضي المحييات في  
لا جبر له وقوله يعلم كونه شهادا افعالا استبان لتفصيلها في **قوله**

كرو

سودي

سودي

سودي

عريف

سودي



منكم لواقفاه على هويته كان اولى وقوله في صفتهم حيث ورد في قوله  
الذي امروا بالباطل استعارة مكينة شبه به استنباطا للكل والامان المتلزم للواقع  
باشتمالهم لزم الخصال استعارة تخيلية هي توبيخها وقوله حديثا  
تقابل الخصال وقوله ما تعبدون لكانا مل عبدي عليه العادة واللام ولا  
يأتيه قوله بالباطل لان الباطل عبادتهم وقوله لكل عذاب اجر الا بالاجل وقته  
المعنى له فيها وقيل يعنى الاول يعنى الوقت وفي الثاني يعنى المدة **قوله** كوقعة  
بدرطاهره انه اختيار عن قول الواحد اب اجله ويحتمل ان يكون هذا معطوفا على امر  
تقريبه كانه عجبني زيد وكفه فيما ربه لنزول عاجله وكون وقعة رغبته كمالهم  
لوزوم كانوا لا يتوقعون غلبة المسلمين على ما بين في السبر وقوله عند نزول الموت  
هم اما بعده من الاخرة او هو بقرينة مضاف اي عند عقب نزول الموت **قوله**  
سخطهم على ارادة المستقبل من اسم الفاعل وقوله اولى كماله ان تسميه بليغ  
استعارة وتجاوز مرسل بالطلاق المبني على السب او يجوز في الاستعارة وقيل الزمان  
بالسنة اليه واسما بالنسبة اليه تعالى فعمل جلاله تجوز فيه وفيه تحذير وقوله واللام  
اي في الكافرين وظاهره ان الحرف تعريف لا وصوله لاجرا الكافر والمؤمن مجري الاسماء الجديدة  
والمراد على العهد المتبعون وبوجوب الاحاطة بمواضع التعليل بالاشتقاق  
وجه الاستدلال باللام من احاطة بالجنس الاحاطة ببعض افراد **قوله** ظرف  
محيطه اي على الوجهين وقيل انه مخصوص بالاول لانه لا يحيط ولا على كونه  
مجازا فاسل وقوله كان كيت وكيت الامام للتعظيم اي حديثا اعظم من قديم  
وامهله كم وقوله فاني صدور المؤمنين يعني يلتمهم ويأتيهم وقوله  
من جميع جهاتهم فاذل للتعظيم كاني بالقدرة والاحوال قيل وذكر الراجح ان  
عليهم لا يتردون ولا يحسبون وهو انما في العذاب **قوله** الله او بعضه فاعلمته  
بامره وما كان بامره كان قوله في الحقيقة وهو المناسب لقراءة بنون العظمة فانه الله  
واصله واقف يعني الترات وقوله لقراءة كزيان لوجه التقيد بالامر فاشا في قوله  
لا يجوز ان يكونا في الشراة قران فاع والوقوف بالبا والبا تون بالنون **قوله**  
اذ لم يشهد لكم ان يكونوا من الله واسعه مذكورا لانه لا يحل القدر ويحيى كالتوطئة  
لما بعده لا يراع سعتها واسكان التضييق فيها لا ينبغي الاقامة بارض لا يتيسر بالمر  
ما يريد كاقبل وكل مكان ينبت العرطية وقالوا اذ كان اصل من تارة فلهذا روي  
وتشبهت تيسر وهو محمول مشهور لكذب المذكور واداء التعليل من الله وقوله  
فردية بالالسنة او الملك يست وجوز فيها ان تكون للتقدمة وهو بعد وقوله  
رفيقا براهيم ومحمد خضها لا يهاجر هو ثمرة في الله **قوله** فالجواب شرط  
مقدرا بالاول لان الثانية تسمية والشرط المحذوف هو قوله ان لم يخلصوا  
العبد في ارض فاجاب قايي فاميد ونوعه العبد في ارضه فخلصوا في غير  
بعبه تقديم الضمير الدال على العبد التخصيص ولذا فسر بقوله فخلصوها في غير  
وجعل الشرط القدر ان لم يخلصوا لانه يجوز ان يكون عليه وجلة الشرط المقدرة  
مستأنفة وليس فيها كما في الاستعارة المتعاضدة اما الثانية فتكون ليوافقا لغير

سعد

عريف

ادعائه ان يهاجرون عبادته بعد عبادة وجهه المقتوي اتحاد النوع كاني العظم وقوله  
تقديم المفعول عن الشرط المحذوف لوقوعه موقعا لمولم اما اليوم فاني زاهبه في  
شرح الفتح السري وقربا لوقوع الشرط قبل الفاعل المفعول ليس في موقعه ورويات  
تقديم المفعول قبل شرطه ليعب باخلافه من العبادة ولا يخفى ما فيه وقد تقدم تفصيله  
فانظره لعمام ما فيه **قوله** كل نفس ذائقة الموت فيما سفلان لتسبها الموتى  
كريم العظم مع واليه اشار بقوله تامله لا محالة وعبر بالحداد على حارة الى ان السامع على  
المستقبل كما في قوله محيطة وقوله لا محالة من التسمية والحكمة وتم للمتلقي الزمان  
او الموتى وقوله ومن هذا ما تمتهل الانسان للوجوع والحر او هويان لا رباطة  
قبله من اجل عبادة ومن لم يمت على الهوى منه لان الدنيا ليست دار بقدر منزل  
سفره لا تغفل المنقلة فيها **قوله** لتعلم ان الباطل منزل الاقامة ومساءه الابل  
اعطاه كما قاله الخطابي ومحمد بن ابي امامة رفع على الهوى والتمهله بعبه فبره او نصب على  
الاستغفار وهو معطوف على ما قبله اي به لبيان احوال المؤمنين بعد ما ذكر من احوال  
الكفرة وعظمه على قدر قدرته لا ينبغي كذا اسودت الى جهنم وبئس مثويا لادوين  
والذي انما ذكر مما لا حاجة اليه **قوله** على ان يفسد لوفاء وتوهم عليه بكسر العين  
وقد تقدم اصلها عليه فاعلمت الاعمال للمعروف ومضاهها القصر وعمل يتدبر  
الا وقد تحقن وقوله وقفا اخر اي بالثالث المثلثة السابعة بعد النون وابدال اللام  
يا من النوا وعبادته وقوله فيكون انتصاب انما يعلى انه اجري مجري سخطهم وعمل  
عليه في التقديم فمضاه على انه مفعول به لانه معناه الاصل لا نصب المفعول واحدا  
مفعوليه للثاني باجر الوجوه المذكورة ونوع كاخض على ان اصله يعرف ولا حذف  
لما را انتصب ادعاه ان منسوب على الطوفية والظرف المكاني اذا كان موقعا اي بعد  
كالدار والحركة لا يجوز نصبه على الظرفية فاجري هنا مجري الهم نوسعا كما في قوله لا قد  
لهم صراطك المستقيم على ما فصل في النون **قوله** وقول فمضاه الترتيب وقوله  
دل عليه ما قبله فتقدم بوجه العرف او اوجه ويجوز كون التمييز عروفا اي انما اجري  
العالمين وقوله الذين صوبوا صفة العالمين او جبريتهم المحذوف وقوله المهمة في الذي  
بيان لا رباطة مما قبله وقوله ولا ينوكلوا لكم من تقديم التعليل وكما ينبغي كونه  
للتنبؤ والكلام لغير الفصل في الحق وقوله او لا تدره فهو مجاز بذكر السبق لانه  
المسب بما في الوجوه الذي قبله وقوله وانما يبيح بيان لما حصل المعنى المراد منه **قوله**  
ثم انه ضعفا وتوكلها التوكلها مجاز لعدم الادوار واعدا والوقوف لكثرة غير  
به المناسبة المقام له وقوله لا يبرقها وايضا كمال الله كصبرنا على منهج الذم في ان  
مثل هذا الترتيب يعجز كما تدره في قوله الله يسطر الزرق او هو ما حوز من حقوق  
الكلام وتسمية السباق فانه كيمو اما بعده وقوله فلا تخافوا ولا تحزنوا لما ذكره من اياته  
فانه اذا تاملت بوزن قول في حق معاني الهوام لوم العائد لذات الله اذ قد رها ولصقت  
بوزنكم وايها والمعاشية به تعاد لكياه وقوله فانه ان الامر ان كان لبيان السبق وقوله  
المال على تقييد الاية عا ذوات المقصود بهم عن الحق المذكور وبه يظهر مناسبة  
لما قبله **قوله** الميول عنهم كان الظاهر ان يما لستم للثبوت لسا لعمه يعني باله



ايضا وان ظنه بعضهم خطأ كما فصلناه في خواشي شرح السراجية وقدمج به الطيبي في شرح  
 المشكاة قوله وجه للغة من عليه ولا الى افعال القلب فيه فانه ورد في الحديث ما لا يسول  
 عنه معنى السيولة كما مرج به في شرحه قوله تلى من العاقلين **قوله** لما تقرر  
 ان معنى لانه اسع ثابت في كل عقل اجالا وان لم يعل بطريق برهاني ولا من رسول  
 وشرع صدق به ولذا اتى كل احد من الكثرة اذا غلبه كقول لا ينادي صوته ولا معبود  
 عليه الله تعالى قوله فاني لا اتوب اذ في جواب شرطه وان كان صريحا في قوله لا ينادي  
 فاني لا اتوب والاسقام للثبات والالتصاف **قوله** محتمل ان يكون الموسع بصيغة المفعول  
 على الخلف والايضا واصل الموسع عليه وعلى هذا الاحتمال يتعين ان يكون الموسع  
 ان التعقيب يكون مقدما وموجعا لولا ان اعمى المعنى بلفظ دون التعقيب للوقوف  
 بينها وقول الذي عزم مع الله لوسم ذلك فقد يتوكل تفويضا لهم السمع ولا يذكر  
 التوسط لانه تفويضا للمسبة للمسبة ولذا قيل في المال اخذ الدون الوسط **قوله**  
 على وضع الضمير موضع من يشاء فيكون المقدر عليه غير الموسع عليه واصله ويقرر لمن  
 يشاء ان يجعل بعض الناس غنا وبعضهم فقرا وقد كان المعنى في الاول انه تعالى يوسع  
 على شخص واحد من قلة تارة فيضيقة اخرى والمراد ان الضمير يرجع الى من يشاء او غير المذكور  
 لغيره من الناس لانه لا يكون من يشاء بوسع رزقهم فتم منه ذلك فهو نظير قوله وسأوسع  
 من رزقهم من غيرهم وعندي درهم ويقتصر اي بغير درهم او وهو قريب من الاستخدام  
 وقول الضمير على من يشاء يقطع الظن عن متعلقه لا يغيره كما توهم **قوله** واهامه لان  
 من يشاءهم محتمل ان يعطى على وضع والرفع على انه من رزقهم ما بعده خبره يعني ان  
 من يشاءهم غير معي فلا شاع وضع الضمير المهم بغيره وذكر وجه موضع للمناسبة  
 بينهما قوله وسأوسع من رزقهم لان اعمى لا يقتضي اياه من رزقه بل عدمه لرجوعه  
 الى معنى اياهام ولذا كان ضمير الضمير مع قوله على اعمى لكن كلامه لا يخلو عن تعقيد في  
 المعنى وقوله امولها كالنظر وفردعا كالبات وقوله ثم انهم ما خور من القصور والسوال  
 مع علم السائل والسيول ثم للتفاوت في الرتبة وهولاء الى ما رزقوا في العقول  
 وعدي يشكون في التقديك بنفسه بالانقضية عن التوبة **قوله** على ما عرفت  
 الى على عرفت ما هم عليه من الفناء ليجلسهم مع اعترافهم بان اصول النعم وتوهمها  
 نقالي فيكون كالحمد عند رتبة المتالي وعلى ما بعده وهو جدي على ما انهم به عليه وقوله  
 وقيل ان المعنى احد اسمه عن جوابهم المذكور على التامهم وظهورهم لا يقتضي فانهم يعطون  
 له حمتهم وسرفه وان انتفاء التوهم في الخفايه وقوله يوراه وشكف الامراب فيه  
**قوله** اشارة تخبر ان اسم الاشارة يدل على ذلك كما فعل في المعاني وقوله لا تزد ان  
 ك يتوهم حقا وتعلم ان اسمها كما ورد في الحديث فيعلم فقا رة ما فيها من الحق من  
 الطريق بالطريق الى الي وقوله لا يحكي ويطلب به العيان الفعل لانه ما قوله  
 به العيان وفيه اشارة الى انه تشبيه بليغ ووجه التشبيه سرعة الزوال وعدم النتيجة غير  
 النقص لقال كاليهون كان الظاهر ان يكون له فعل موقع لها وتوهمه بغيره حاله واستيفان  
 وبتهوون يعني يسر ونيزجون **قوله** لبي بالحيوة اشارة الى انه فيه معاني بعدا  
 وقوله لا شاع صيانت الموت اي هو صليقيا وبعده بالاحتياج دون العدم لانه باطل وان  
 كان

معدن

ابن قال

عدي

عدي

كان الامتناع ليس بذاتي لهاد هو تفصيل لكونها حقا حقيقة وقوله اوهي قوله  
 تقدر لتقدير المبالغة كرجل عدل وكحيوان صمد يسمى به ذواته في غير هذا الجمل  
 وكلها صمد ولكن كحيوان ابلغ لان قوله ان يفتح العين في المصادر الدالة على الحركة  
 ولذا لا يقلب فيه حرف العلة الفا وقوله فليست اذ في على حلة في القياس بناء على ان  
 لها ما وفيلانه واوداد العريقين بفضالة في الصرف **قوله** لم يوروا احر  
 جواب الشرط القدر لعله من السياق وكذا ما للمعنى بعيد وقوله متصل للمعنى  
 ان الفا للتعقيب على ما قبله باعتبار ما يدل عليه وعلى المراد انه يقدر في محال  
 كاني المتكاف **قوله** كاني في صورة من اخلع من ثوبهم سوا اديربا ليد  
 الدلة او الطاعة ايا الا لخطاها ما التا في قوله لم يوروا على هذه الحال في  
 قبضة بلفظ المال وقوله فاجازة اشارة الى ان اذ انجاية **قوله** يكونوا  
 كافرين بشرهم نعمة النجاة يتحول الى ان الكفر بها كرات النعمة التي اوتوها  
 وهي النجاة ذات ارباب السبي الى ان الشرك سبها الكرات فارتدت ام الى  
 على سببه لعله كالفرض من نعمة في الام العاقبة في الحقيقة فتوهمه بشرهم متعلق  
 بكافرين ونعمة النجاة مفعوله وقيل المعنى ليجعلوا التمتع اذ كرات النعمة لفظه  
 بالاعمال والجماعة وهذا قول شبهها لورث ولا يخفى ان اعادة الكلام ثاباه **قوله**  
 اولام الامر معطوف على قوله لام كي واذا كانت النجاة لام الامر فالاولى كذلك  
 ليصح المعطف وتعالى لهما مجموع الى التكاف والامر بالكر والتمتع مجاز في التثنية  
 واخذ لان ذلك لا يرد كما تقول لعلنا لعلنا في الغضب فعل ما نيت ووجه  
 التا ليد اللام كي لان وقوله فتوهمه لورث ويبدل لتهديد ايه **قوله**  
 هذا بلدهم كالحمل ان اشارة الى انه متعدد لمفعول حذف او لهما وجعل ان  
 بيان الحاصل المعنى وقوله منقولاً تقبل لقوله وما قوله اما اهله اشارة الى  
 ان اسمه كناية عن اسم اهله وهو لسان رجا ليا وفيه مضى وفقد وتخصيصهم  
 وان اسم كل من فيه حيا ليلو ردا الوحي لان المقصود الامثال عليهم ولانه  
 ستر في حقهم وقوله تحتلصون تقبل لفظه متطاف وقوله في تعاقب ليل بين  
 الفاء وهي موقوفة والظواهران جملة وبخلاف كالحالية بتقدير مبتدأ **قوله**  
 بعد هذه النعمة المنقولة اية الظاهرة وهي نعمة الاس والنجاة وقوله بالصم  
 او السيلان تقبل ليل ليل ولما قدمه ليوافق المخرج وقوله لاهتمام  
 لانه صعب الالهام والايان ولا الكرات فيبني تغذعها كما تورد في المعاني ولما  
 كانوا يوموف نيا ايه ايعا ويكفر وتغيره جعل المتخصصا اياها ليل لعة  
 لان الايان اذ لم يكن خالصا لا يعتقد به ولا كوان غير نعمة كرات لا بعد كرات  
 ولم يجعله لعلنا صلة لانه عياقة اعمى **قوله** بان زعم الله سبحانه وكونه كذا  
 صليانه لانه في حقهم وتوهمه كذب على زيد افا وصفا ليلو فيه وتوهمه  
 الرسول تقبل ليلو وقوله بل ساءوا جعل الكذب كحاشا ولا لجمية كما  
 تفيد لما اجمية **قوله** تروى لورث اياها منهم فيها وهو ظاهر في ان تروى  
 مصدعيه وتوهمه لعلنا لان استقام فيه معنى المعنى وفي المعنى

عدي











نظرة فذة وهو كما قيل وتعلم أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر  
 وبه يظهر ارتباط ما بعده من الجرمين ان النطفة مخلوقة من اغذية الرضعة  
 بواسطة اسباب سماوية كما قيل وقوله في المايات لمخضبي الامر بالظهور وقوله  
 مرارة على التسمية البليغ ويحتمل على صيغة المجهول يعني يظهر وقوله في المايات  
 اي في النطفة وقيل ان بيان لوجه ارتباط ما بعده وما قبله على التبعيض  
 واذ عطف على مفرز حاكم فظاهر وقوله ليتحقق قيل للتفكير وقوله فذرة  
 على ابدانها منسوب بقدره اي قدرته الخ وقوله ولله الحسب في آخر السج يعلي  
 تقديره قوله ينبغي تأخيره **قوله** متعلق بقوله الخ اي الم تفكر وايقولوا  
 او يفعلوا الخ وقدرته كونه مفعول تفكر متعلقا به بالنسبة وهو بعيد  
 لان التعليل يقتضيه متوهم او قيل وقوله يدل على ما في قوله من ان  
 المحذوف لا بد له من دليل والدليل قوله تفكر والآن المتفكر يعلم ويقول  
**قوله** ينبغي منعه ولا ينبغي بوجه باين الحق لئلا يستلزم اي ما خلق باطلا ولا  
 مما يفرضه بالغة ولا ينبغي خالدة وانما خلقه مدة وقوله الحق معونة بالحكمة  
 وبقدر ما جعل سمي ينبغي اليه وهو قيام السلفة لطهارة الثواب والعقاب  
 ولذا عطف عليه وان كثيرا من فاضل الكلام بعضه محجوز وقوله بليغا جازبه  
 لم يبق على ظاهره لانه اذا ذكرتم كونه **قوله** عند القضاء الاجل  
 السحر وفي نسخة عند القضاء ايام الاجل المحي وقيل انما سهر من قلم النسخ  
 الا ان يتكلف له بجعله من اضافة الصفة للموصوف اي الاجل القايم والملا الاجل  
 جميع المدة والجهة الى هذا ان القيمة تكون بمعنى البقاء والمعنى عند انقضاء  
 بقايرة الدنيا وهو ما ملأ في القبر حلة في قيام الساعة فيقترن **قوله**  
 بحسب ان الدنيا ابدية كاشارة الى ما في قوله يعني جاهدون لقائه ومحمد  
 بالمال والاولاد وقوله تزيروا سيرة القبر يوحى الى الخطاب على الاقرار والتمتراف بالمر  
 قد استقر عدده والرب ذكره النجاة ان المقر به ما يلى الموت والمص لادبنا بالتمتراف  
 التزيين بعد الموت لا بالتزيين في الدنيا بل العمل على انكالا للتوبيخ والابطالي كما  
 في الحق وهو الملائكة الملائكة التي انما تليها بعده وهو الماد بالتمتراف والمدرين  
 الممككين وقوله قلبوا وجوههم انقير لثارة كما في قوله شير الارض ومير في  
 غير هالكة وهو الملائكة الملائكة التي ترجع اليها حاج اليها تاويله بالبقعة لكنه متعين  
 في قوله لا ينفط **قوله** وفيه تكلم اي في هذا الكلام والتمتراف من فعل  
 التفتيح لاداساسه بينهم وبين ابيك كما قيل  
 الم تر ان السيف ينقض درره اذا قيل ان السيف لم ينفذ من المعنى فتفتيح قدوم  
 على الملوطين بالهزيمة في ذلك يقتضي شاكتم لهم ولا ساسية بينهم منقطع قوله  
 صاحب الزايد اذ لم قوة وانما تروى وعان كدور الابنية واوكيل التزمهم  
 فيها فكيف يتا في التهم وقول الطيبي اي ينبغي عليه قوله انما راعا الارض وجهه له  
 فكنا ما قيل ليس فيه العمل فكيف تفعل كذا ما قيل فكلم المص طاهر في ان وجهه التهم  
 انما هو في اعترافهم بالذنب وانما هو مع ضعفهم فيرسل الى فعل التفتيح فانه

كز

سوي

عدي  
عريف

غير وجه اذ انك في قوتهم وعانتهم الا في الاستنباط والمؤيرة وتكون من قبلهم **قوله**  
 منهم وكذا ما في كنفيد التكم يحل تدور فتدبر وقوله من قبلهم **قوله**  
 اذ مدارها اي مدارا لما الذي يقتضيه من قوله من قبلهم وقوله من قبلهم لا قدر  
 لهم عليه وارضهم لا تحمله وتعتقل من قبله من الافتقار الى ما لا يجرى ولا يجرى  
 ولا حاجة اليه قوله لتقبله مقدمة مطوية معلومة من السياق وهي ما كان لهم  
 التفتيح واما لذيها وقدره حالهم ولا اليه قوله لتقبله التفتيح وقوله من قبلهم  
 للبيان لانها متينة المدعي في القوة وكذا ما يورث **قوله** ليصل اليه انما  
 اوله به لانه ان يفعل في سلكه ما يشاء فلو عذب من غير جرم لا يكون ظاهرا عندنا  
 فلو استعابه او مشاكلة وانما كان ينبغي بحسب الاصل الظاهر لا يحتاج الى التاويل لكنه  
 ما دل لانه يتوهم انما له كما من حقيقة في القوة والذات كمنعهم من عي الرسل والتفتيح  
 الملائكة وتقدم القسم على يطلون للفاصلة او للمصر بالسنة لانه يبين انهم  
 وقوله ثم اما قول النواحي للفتيح او للاستبعاد والتفاوت في القوة **قوله** الفتحة  
 الحمايات لموصوفه المقدور وقوله لادلاية وهو كونهما اسما والحوار ومن جملتهم  
 ولو ان بالغير فانت هذه الدلالة وقوله جازا في السج والاولي ان يقولوا جوازا  
 وقوله علة اي هو يتدبر بالهم والاصل ان كذبوا ويعتقل من كونهما فقههم وقوله  
 للسواي متعلق بالوجهين الاخيرين لانه لا يوجد الاشارة لانه ليس علة للسواي بل  
 تكون عاقبتهم سواي وهو متعلق جيبه كان او مقدر لاسواي كما في الاثبات  
 المعنى ليس عليه ولا باسدا ليل يلزم الفصل بالاجبي وهو كونه ولا يرد على العلة  
 انها بيئية قبل بوضع الظاهر موضع الفير لانها بحالة وهذه سببية لانه لا يتجلى  
 به مبتدأ محذوف على انما بالاساسه كما اشار اليه وقوله والسواي مصدر اي  
 اذا كان ان كذبوا خبر كان فالسواي مفعول مطلق لا ساداسه لفظه لا محذوف  
 الزايد كما تروى او مفعول به لانه لا ساداسه اي اقتضوا واكتسبوا والسواي يعني  
 الخطيئة لانه صفة او مصدر ياد بها وهو مصدر من غير فعل لا مصدر الاساسه واسا  
 كونه صفة مصدر اي الاساسه السواي فيعيد لفظا مستند الى معنى ثم كون انك  
 عاقبتهم مع انهم لم يخلوا عنه اما باعتبار استناده او باعتبار عباره عن الطبع كما اشار  
 اليه المص رحمه الله **قوله** ويجوز ان يكون السواي صلة الفعل لانه ان يكون صفة  
 او مفعول به له لا ياباه كون ان كذبوا تابعا له اي بدلا او عطف بها ويجوز ايضا كونه  
 علة وتقديره بان كذبوا وتقديره بوجهه وكونه والاهام به حقه وجوده في التقدير  
 والتعويل لانه انما لا يكتفي التعيين عنه وهذا لا ينافي كون المحذوف لا بد له من المؤينة  
 فتأمل **قوله** لان الاساسه الخ اي الاساسه تكون فعليه وقولية والمراد على هذا الوجه  
 الثاني فيجوز ان يكون مفعول ما قبله مستقما بمعنى القول وقدره والمفراسا  
 لساداسه السواي من غير تحلف **قوله** على التوجه المذكور يعني اذا كان اسم  
 كان السواي فانت كذبوا بدل وعطف بها او علة واذا كان ان كذبوا اسما  
 فالسواي مفعول مطلق **قوله** والمردول الخ الى خطاب المكيين ان  
 الاصل هنا مستقيا لظاهرها فبها كسعد رعد الى خطاب المكيين لما فتحهم بالذنب

152

عدي

عدي



ومواجهتهم بالتمديد والمبالغة في إيهام أنه مخصوص بهم وتقديم إليه للتخصيص والمراد  
 بالمقصود من هذا الحكم وهو عيبهم **قوله** بقا لما ظنوه فابلس قار  
 الراغب الأبله من الحرف المعترض من هذه الباسطة لما لزمه السكون وبيان ما يعنيه قبل  
 ابليس يعني كنهه وانقطع حجة وقوله لا يغوي بالعين المجردة أي لا يهتدي والوعاء  
 صوت زفا شاكق وقوله من ابليس طاهر أنه يكون متقدما وقيل أنه أبو البقا لا السين  
 وغيره فاحسبوا وقت لواصله بليس ابليس الجرمين على إقامة المصدر مقام الفاعل  
 ثم حذفوا فاحسبوا المقام إليه مقامه ولا يعني عدم صحة لأن ابليس الجرمين معصيان  
 لقاعله وقاعله هو فاعل الفعل بعينه فكيف يكون فاعل الفعل فاعله **قوله**  
 من أشركتم بالله من قبله إن آلنا ينزلهم وإن آلنا ينزلهم وإن آلنا ينزلهم  
 في العبادات ويجوز أن يكونا مضافين لآلهم في إيهامهم وإرادتهما من المصارع المتيقن  
 وقوله كانوا وآله إن ينزلهم ينزلهم كما ذكرها الله على الاستمرار المضاف  
 على ريس المواصل كما تومحها ما ليس ببارية ولو لم يكن ببارية الزيادة على أصل المعنى  
 مع أن قصد الاستمرار ببارية ولو قيل وهم بشر كما هم كانوا كان هو المضاف للخلقة  
 الواوية وقوله بالفتنة في شجرة بالهتتم وبمعاينة إلى جهة فاقمتا الظاهر فامر  
 المعنى أنه لم يقل بهم وقوله وقيل إنهم على طاهره من المعنى والباسية ح  
 ولم يرتفع لفتنة فأيده ولا نلتها ذلك يوم تقوم الساعة كلوف له ولذا قيل  
 أن المصاب عليه جعل المواصلية فالعين أنهم لم يسمعوا لهم مع أنهم سب كرم وهو  
 أحسن من جعله معطوفا على مجموع جملة مع الظروف مع أنه عليه ينبغي القطع بالاختصاص  
 إلا أن يقال أنه ترك تعويله على الترتيب العقلية فيه وهو طاهر **قوله**  
 ولت في المعصية على خلاف القياس بوا وبعد هالف والقياس على الواو افتراضها  
 عند الف لكن الأول أحسن كما ذكر في الرسم وكذا رسم على في الامام على خلاف القياس  
 وأما الواو في رسمها في الحذف العناني كما في شرح المراتبية فصحت فيها المبررة الفا  
 مع سكون ما قبلها والقياس على أنه لا يترسم بصورة شتمها ولا ياتيها بعد  
 الف فاذكرها في الف والقياس من أنها ما تستقيم في مجرد مخالفة القياس مع ذكره  
 في هذه السورة وكذا هو مذكور في كمال الرسم والكان كمالهم فيه فيجوز عن الاستمال  
 كالحاجة إلى كمال المعنى عليه وقوله إننا لله المنة لمرادهم لما في العلو ولو صفة  
 المنة في شغفها المصورات أيضا وأما المنة بعد الواو كما في بعض الكتب كزيادة  
 بعد ما جاء بعد واجمع كما ذكره الشاطبي رحمه الله تعالى فقا  
 وصورت طمعا بالواو مع الف في الرفع في الرفع وقد عرفت خطرا  
 اتباع شغفها مع الف **قوله** تتابعد وحدو شمس وفيه دلالة على الشف  
 ما تقدم لا يحتمل التوبة فان است في نظره ومن قال أنه راجع لله في قوله **قوله**  
 تتابعد في الحالة هذه الموقولة الموقوت والحدوث أي الباعث على ما قبلها  
 من عموم الخلق وما بعده بقوله فاما الذي هو الروضة البينات وتخصيصها بدأت  
 أن تاريا على العرف وتبدل الوجه فهو راسخ في العرف وقوله محدود أحد من  
 لفظ في العذاب لا ينبغي شغف قوله محذور **قوله** إلهادي يعني الأمر ذكره  
 عقب

ابن

هابي

سودي

عقب العذر والعيب ما هو وسيله للمعوز والنجاة من تنوير المذات على ما يطبقه فاشا 753  
 عليه وصفه أمجد له وأخفا لغيره فاشا للمقرب على ما قيل فاشا قبله فاشا  
 عما قبله المطيعين والمعاصيين فتقوا لوابس سجان الخ والمعنى فتبعوه تبعوا داوما  
 وقدره خبرا في معنى الأمران سبحانه يصدره تصرف ولا ينصبه فعل الأمر الثاني  
 نوع آخر لا يسمي بالامر فالمراد بالمراد بقوله على السنة العباد على فصله في الثاني  
 وفيه عت **قوله** في هذه الاوقات التي تظهر فيها قدرته في اوقات الصباح والمساء  
 بإخراج من الظلمات إلى النور عكسه وقدم المسا لتقدم البيل والظلمة وقوله  
 وتقدر وفيها نعمة ديا وقات الظهيرة فلا مالا لها اوقات النعش والاكل والشرب  
 ولناقص الاولين بالتزويد والاخيرين بالتقيد كما اشار الله **قوله** اودلا  
 انما معطوف على قوله احيا في معنى الامر ان يكون في معنى الامر بل معطوف على صله  
 وقوله من الشواهد ان الوصف فيها لجميع هذه الاوقات ولعل ريبا طبع على  
 قبله من عقوبة الكافرين واستحقاقهم للعقاب كما قال هو استحقاق العقاب  
 الشديد فانه كونه مع قيام الشواهد على التوحيد وهذا لكونه في التسمية والتحميد  
 فله وجه لما قيل انه لا يظهر رتبته لما قبله ولا قيل ان الظاهر عطية بالواو انه  
 لا يصح وجها مستقلا لما ذكره في قوله من لم يمسك الكتاب فله وجه لما قيل انه لا يصح  
 والمراد انما كناية عن العدم لن فيها **قوله** ويجوز ان يكون عنيا في الاول  
 كان معطوفا على قوله في السموات والارض وجه التخصيص بامر وعمل هذا لا تحصيل  
 فيه كما قيل واورد عليه انه لا ياتي في هذا الا عطف فانه لا يعطف ظرف الزمان على  
 المكان ولا عكسه كما في سورة التوبة في قوله ويوم صبي ومساء وادى الى المعجزة  
 لانه لم يصح به فيحتل ان يكون معطوفا على فخره فخره ولا في السموات والارض  
 دايما وعسيا على انه تخصيص بعد تقييد فتأمل وجعل الجملة على ما سلفه صلاها لانه كما قيل  
 لا يخالف الظاهر **قوله** ولما انتم احسن الخ بغير انما اشار الى الضميمة لان الصلة وقت  
 بحكمة على الصبح وبذلك على حديث المراح الثابت في العجوة وقوله في اي وقت  
 انقفت الي انقفت الصلاة فيه وترك ما في الناس عن عناية رجا به عما سارها فوض  
 بانه راجعي في ذلك وقت قل قدم صلي الله عليه وسلم المدينة اقرب صلاة السر وزيد  
 في صلاة الحضر ومع القول الثالث انه دليل على حقيقة في ان قمر الصلاة مرة لا رخصة  
 والذلي انقضا ابن جرير في شرح البخاري جميعا بين الادلة ان الصلاة فرقت بين الامم  
 ركعتين ركعتين الا المغرب ثم زبدت عقب المجرى الا الصبح كادى من عناية رجا به  
 عنها من طوف سبي ثم لما استوكال فيها خففت منها في السر عند نزول ليلة القدر فتكون خفة  
 وعلى قول ابن عباس السجدة التمجيد عبارة عن الصلاة كما في التفسير على ما ذكر **قوله**  
 ومنه عليه الصلاة والسلام لا اراه ابوداود والعقلى وقال البخاري انه ليس صحيح ورواه  
 الشافعي بسند ضعيف وقوله يكما لافقير كذا المعروف والادبي يعني التام الكبير وهو  
 استقامة عن كثرة العطا والنواب ومعنى ادرك ما فاته وصل الى ثواب عظيم فله او  
 جبره ما وقع من التقصير منه لانها مكفرة له وقد روي على النورين لا ياتي له تقصير  
 لا بد لها من عايد واذا اصيف لا يجد ذكر العير **قوله** كائنات في يوم جعل بيتي

سودي

عربي

سودي



هنا لا يبايعه وقوله ويعقب كياه الموت في نسخ بالوت وهذا خبر لما اول الثاني  
والاول لا يفرق بين قوله بالثبات اشارة الى انه استعاره ما لو تباعدت لها وقوله  
ممثل ذلك الاشارة الى الاشارة المذكورة كما تم تحقيقه والى احوال النبات المعلوم  
مما قبله وقوله ايضا كياه الارض بعد موتها **قوله** لا ينفك اصلهم منه يعفاد  
عليه الصلاة والسلام او السلطة فالامة كما **قوله** فهو جازا ادعي لقد يوصف  
ومعنى من اياته من لا يلق درته ودفع الفتنة المذكورة سابقا **قوله** اشارة الى  
ان اذا غابية وتم للتداعي الحقيقي لما بين الخلف والشر من المدة كما قاله ابا جيان وقال  
الطبيعي انما للتداعي الربوي لان الفاهية التي يحتملها وربما لا يمانع من ان يعاجل امر  
بعد حضي مدة من احوالها حقيقي واخره في لا يحسن ان يعللهم صحة يا باة الذوق  
فانطلق بين العيب والنوع فادركه الطبي اسباب النظم الزاوي والارباب انتشار  
في الارض في الارض اذ هاب **قوله** لا ينفك من صلب ادم عليه الصلاة  
والسلام فمن تنميطية وانفس بها كالمعنى خلف اصل هذا الصنف  
الامر فنب ما للبعث للكل وقوله فلا يمانع من ابتداءية والانفس بها عن الحسن  
كما في قوله لقد جاءكم رسولنا انكم اي من جنسكم كما وقوله لتبيلوا اليها يقا لست اليه  
از انا وضلل اليها بالغة وقوله تالوا اهل بيتا لافا اوله اعداها بال وقوله اجنسية  
علة للضم معنى تجاسر في الا اراجب انضمام بعضها لبعض ويكون احداهما مع الآخر  
واختلاف في الجنس بسبب بعده ونوعيا لتقليل الخلف من الا نفس يا ليل على الوجهين  
او على الثاني لظهور ميل كل احد الى غيره وقوله بينكم فيما كان تغليب كما اشار اليه  
رحمه الله وقوله بولسطة الزواج ما كسر على النفس الا في قوله نظا للعاشق تغليل لعدم  
اختصاصه بالاشق ومضاه بالاول فان الثاني كذلك ايضا لان قوله معيتي نسبا  
في معناه ذلك كما ذكره في قوله اوبا في معطوف على قوله بواسطة ويعف على  
الثاني فيمنه لفتنة والشفق لهيجان القوة الشهوانية وغيره بالاضعاف على حال  
والضمير لها لاها موت سامعي وقوله بخلاف ساير الحيوانات فانها الممتدة الى الشفق  
والا فيها للسينة او لا سحابة **قوله** وتدل المودة في كون المدة بمعنى كناية  
عن اجماع المودة بها له فله يخلو من بعد والاية المذكورة في سورة مريم ولم يفسرها معاذ  
ها وقوله فيقولون اشارة الى وجه التخصيص وذلك اشارة الى جميع ما تقدم لا انه تدبيل  
لما دلي ما قبله وقوله لعائكة اشارة الى ان السلك يعني اللغة لا احواله وقوله بان علم  
الرب على اوضح اللفظ هو الله وما بعدد على انه الشيا لها مة على ما عرف في المصنوع  
وقوله ارجا من نطقكم بالمرعطف على لغاتكم واقتلها بها جهنم وفصله وميرة فما هو شاهد  
**قوله** يا ضاحك وسواد هو تامل فيسأل غيره وقوله وتخلط بها اي تصويرها  
فالادب العوان الضروب والافواع فابقا لما لو ان الطعام لا يبا في فهو عام من النسيب  
الاوله حاله ما يسميها وكما جاع عليه تبا لكره يومه وقوله حيث ارجيا في تلكه فينبه  
وقوله من يملكه بيان لعدم اعلمين وقد اقصى بالكره فيهم المتعجب بها والمعتد بهم  
وما عداها لو ادم **قوله** مناسم الى نوم واستراحتهم في الزمان بين الليل على المقاد  
فيه والنهار كنوع القيلولة ولذا استغوا السب بها را على المقاد وويله كما يقع في الليل

حريق

من

من بعض الاما لا يبايعه وقوله ويعقب كياه الموت في نسخ بالوت وهذا خبر لما اول الثاني  
والثاني راجع لمعنى المنام والابتعاد من غير لفظه في وهو المتبادر ولذا قدمه في الاراد  
بالقول النفسانية المدركه وبها لطبيعة حادها كالحكمة **قوله** او منكم  
بالليل وابتعاد كنه بالها راجع هذا اشارة الى ان الامة من اللغة الشرع على جعل دليل لما  
والنهار لانه يتبع لوروده في كثير من الايام كذلك واصله وسمايكم ما منكم وابتعاد  
من فصله بالليل والنهار على الناحية والمجودها لعلامة من انما هي بالليل والنهار  
او من مبتدا محذوف ولعله مقصود اي ذلك بالليل والنهار في انما هي بالليل والنهار  
والخلف الذي كالفه العرب فيكون لها ونسب اصطلاحها ومعنى قولها لعل لما في قوله  
وذكرت لعل لجهة التفصيل والاهمال ذكر ما لعل من غير تعيين ولتقديره لا في ليلة  
الناحية والثالثة فينبه لتمام بيان الطرقة لانه الاية بالليل والنهار في الحقيقة المنام  
والا يتفهم معنى نوسطها مجاورة كل ما وقع فيه وقوله ولما في لعل اصطلاحها لعل  
كما قبل وقوله ومن بين الزمان بين اليل والنهار والمادبا لعل من معاني اللغوك  
ولعل النوم والابتعاد ووقع في نسخة العاصم لعل وظاهره ان المصدرين عاملين في الجار  
والمجور وبوجه توارده عاملين على معول واحد ولا مجال للتساويع هنا فالحال على  
التوزيع لزم كون النهار معولا للابتعاد بتفاه تقديمه وعطفه على معول سابق مع حذف  
حرف الجر ودفعه لفساد ظاهره ولو اريد بها عاملين ما يصلح للعمل وان لم يعمل بها وقوله  
بما طعن اي لم يكتف بها طفا بان يفا لتمام بالليل وابتعاد كنه بالها **قوله**  
استعاضا الحزين انما هي تقدير باللفظ والترتيب مع ان اللفظ التوزيع لعل عداها في  
من الزمان بين الليل والنهار وان اضطر على هذا التقدير لانه ما الى لعل منها اسباب  
صله جبهتها لتمام فظاهر من ذكرها عقبه وتبادر لعل لانه واما صلاحيتهما لالبتقاء لال  
القدرا المتوسط متعلق بالمقارطين والاطلاق الابتعاد لعل عدم اختصاصه بزمان فيكون  
عليه اشعارها صلاحيته لعل منكم وابتعاد كنه من فصله بالليل والنهار لا في قوله  
المشا در منه لعل لانه جاوره خصوصا اذا قيل ان العمل المصدر للمبني قبل وقوله ويورده  
الحرف فيا مارة في التوزيع ولذا انقضاء التوزيع في لاله الوجه وقدرت اندفاع  
ما اورده عليه بن هتام من لزوم كون النهار معولا للابتعاد بتفاه تقديمه وعطفه على  
معول سابق ونوعيا بالليل والنهار عما في المعنى منقضية لما اورده بعد ذلك لانه جاوره  
غير صاف من الكدر **قوله** فان الحكمة فيه اي فيما ذكرها في قوله فيكون سماعا لما لم  
فهم وبصورة ولا يحتاج الى المشاهدة والاشكالات مبصرة وقوله مقدرة بان المصدرية لان  
الاية الامارة بالمرى واذا هذقت اشارة الى الفعل يرتفع كما في الامة وقد سبق منسوبها  
لانه شاذ وعليه روي قول الامة لبيت بصب الماء ونوع من خبيثة طرقة اسما لغير  
البكري المشهورة لحولة اطلال ببرقة تهمده ظلمت بها ايكي وابكي الى العاد  
والالمتشبه واي سادي حذف من حرف النداء ولعله اشارة الى ان الامة في بيلعنه وال  
فيه نومولة ولذا استاع فيه اشارة الى المتبادر والوجه في كونه لعل لتمام الناحية  
وتحليلها في الصبر المتكلم وعطف قوله وان اسند دليل على كذا في ما قاله يقول  
لن منعه من حضور المحاضرات والامثال في اللغات هل انت صاوي لعل لتمام الناحية

154

سودي

سودي



حقية الى المبالغة ولا تجعل الشهوات **قول** او الفعل فيه منزلة المصدر اي  
من غير تقدير بل هو من استعماله في معناه وهو كدش وقطع الطريق  
المراد ان يكون اسما في صورة الفعل كما ان قوله في قوله اسم فيكون يرمز  
بمعنى الروية كما في المذكر فان شمع يعنى سماعك واقع موقع المذكر او غيره  
وكذا البيت لان ان الدهر ليس الا زمانا وهما لا يحددها الموصلة الا ان كان  
الكد والشمع يطلب المعيشة مماثل مشهور يعرض لمنه صيته وذكره وعود ذلك  
عند الشاهد وقد جرد في مثل ان يكون صادقا فيه ان ايضا لا يبداه روي فيه شمع  
بالصواب ايضا وان كان المشهور هو انه كذا قيل ان المعجم الله لم يرفع لان المعنى ليس  
على الاستقبال وانما ان تراه فالاستقبال فيه بالنسبة الى السماع وله يافيه من الصلابة  
اولا فو في نسخة السماع او المصدر الاول في المعنى المطابق لما في التثاق ووصف  
المسا في ان المطر يرضى لعمد ما يمكن ولا نفع له فيه وقوله على العلة على انه معقول له  
ولا اشتراط فيه ان يكون له المعدر والمعدل في المعنى المطابق لما في التثاق ووصف  
فان على الاداة معوانه وفاعل الخوف والمطعم مخلوقان لله فحينئذ يعجز الانسان على  
تاويل قلست قال في النقصان وغيره من شروح الخشاق ان معنى قول الخاق  
لا بد ان يكون فعل الفاعل ان لا بد من كونه مصحفا به كالاكرام في قوله لست جنتك اكرا  
وهذا مما لا شبهة فيه فان الفاعل على المعنى في المعنى المطابق لما في التثاق ووصف  
لاجه في الصواب على التثنية في المقارنة والاشهاد المذكور على وجهه **قول** فان ارادهم  
نستلزم ان يكون عليه الاداة والمطعم ليسا معنيين للروية ولا يعنى لها بل يتبعها بخلق  
يكونان عملة على فرض الاتساق بينهما عند اشتراط ذلك ووجهه بان ليس المراد بالروية مجرد  
وقوع البصر عليه بل الروية العقلية التقديرية بالتوجه الى التثاق ووصف  
جنا وما يدله بالاشارة اما بان يحصل أصله فذلك في حذف الذا ابدوا بان يجعل مجازا  
من سببه وعلى الحماية هو قول بالوصف كذا اذا جعل مصدر الفعل فهو لا ايضا  
**قول** وقوله بالتشديد على هذا جعل خله في معناه في النعير بذكر الشواذ وهو  
قوة عز ابن كثير والبرهان كنه لا يبر فيه فانه وقع فيه مثله كثيرا بقوله على الشرة  
والبيان قوله به للشيبة والصبر لما وقوله بان باوه للشيبة والبرهان بخلق  
من جرم معن مغلف واحد وقوله يتقون معقول لما اشار الى توبيله من قوله الاول  
وغيره بانها المذكور ان **قول** تعالى ومن اياته ان تقوم السما والارض ان  
من التي يعرفها الاستقبال لان القيمة معني ان لا ايجار وهو مستقبل باعتبار اخر  
وما بعد قوله من اياته وما قيل ان الله تعالى بانها يتقيا مدة معلومة له تعالى في المستقبل  
لا وجه له الا ان يريد ما ذكرناه **قول** فيها ما لا قامته لها ان يعنى ان القيام معني  
القيام على ايجار وقوله وادته لقيامها بغيره لانها روي ان الله تعالى ما امره  
اذا اراد سب ان يقول له كن فيكون والاراد الدخول تحت الوجود على وفقا وادته من  
غير توقف واستماع ولا قول في حقيقة ثمة قال الامام قوله ما امره ان يقول  
والادامة فيهما وهذا وان كان الامر عند المعركة الا لانه اذا استلزم له عند ذلك  
لكنه في ميثاق بينهم في امر الشك في التلويح فانه لا تراه في انه موافق لاداة

سعدى  
بلاوان

فنية

فنية استعماله بقرينة في امره ومكنية وتخييلية او تشبيهية في تقوم السما كون المقوم  
على محسوس كقوله بغير من قوله بامر واليهما وبقوله والتقيين **قول**  
على تاويل يزدادها جلة شرطية معدومة بالاشارة والاشارة بجمالية واقعة في جوابها  
والجمله لا تقطع على المراد اذا اجابا بانها لا تخرج بالاصح بالروية فلهذا اولها بمرور  
والداهية لها ايضا كون المعطوف عليه مبتدأ او المتدا لا يكون جملة ان لم يقص للفظ  
كما في قوله الله الله الشهادة ولو جعلها معطوفة على جملة منجاية ان تقوم  
او وان كان لا يخلو فنية ان المعطوف على اية لكن في وقوع الجملة مبتدأ بان وبان  
الا ان يقال لا يفتقر في التابع ما لا يفتقر في المتبوع فانه لا يفتقر في المتبوع  
**قول** والمادة تشبه كذا واستعماله تشبيهية او تخيلية ومكنية بتشبيه الوقيع  
يبرر وما لا يذهب الى محل ملك عظيم مستند ان ذلك واثبات الدعوة لهم فنيها  
او في تصح كجبة في قوله وما كره بان على وجه التشبيه وليس بها او كانوا حتى يكون  
حقه المعطوف باو عليه لا يحتاج الى توجيه الخطاب لاولي وهم كالمجر والسنة مستفادة  
من تشبيه الدعوة واذا العجائية والتجسيم التلطف وقوله اهانة الداهية مضارب  
للمعقول بان اجابة الدعوى لدا في قوله بغير من قوله بقرينة **قول** ومن اما  
اسا لتماجي زمانه فيكون على حقيقة ما لا اقدمه لانه الاصل وقوله او اعظم ما فيه اي  
ما في المعطوف من اجابا الموقى فتكون له تفاوت في المرتبة لا لتفاوت الرتبة والاراد  
عظم في نفسه وبالنسبة الى المعطوف عليه فلهذا في قوله وهو اهون عليه وقوله  
اعظم من قيام السما والارض لانها المعطوف من الجاهل والاشارة وبها استواء السعدا  
والاستقبال لدرجاته والدرجات وهو المعطوف من خلف السما والارض فانه في  
اعتراض ما عبالانقاف بانه على تسليم مرتبة المعطوف عليه لها في اهلية بان  
كون المعطوف في ما لا يقع درجة التدرج لا في كماله بل في الطيف بها في الاستماع فيما  
منعوه وهي ثابتة بغيره فيجوز له على مطلق المعنى ان لا يثبت في الروية والروية  
كما في شرح الخشاق **قول** متعلق بغيره لا بدعوة ولا يتجوز ان لا ذكره ومن  
لا بد العالي لانها وان انبته بغير الخشاق لان كلام المعنى على ان قوله فطلع  
اليصاد على حاله ونيابة اذا العجائية عند الاستعمال في التقيين وقوله متجاوز  
لفعله وان لم يفتد بعضهم لانه وقوله عليه الفير منه او لفعله واعد قوله وهو  
الذي يبيد والخلق كذا انما راع للبعث وقوله الامم هو ما اشار اليه **قول**  
بالاشارة الى قدرته هو جمع قدرة وكبار والمجوز من تعلقه بالسهولة لا حاجة لتاويل  
بالحكم بزيادة السهولة بل لا يابده فيدانه بغيره بامته الفعل وانما المستمع نفسه للمعقول  
كما هو ان يعنى ان الالهوية على طريقة التمثيل بالنسبة لافعله البشر ما يبدرون  
عليه فانما ايجار سمي ابتداء ان يصعب على الناس من اعداء فلهذا سمي ما دته الاول  
وقوله واليسر على اصولكم اي على قواعد الناس المتورقة عن روعه من تزيين لفظه  
اجملة المنكرين له وقوله ولست ابي لكونها عليه سراجا جعل بعضهم متروكها لظلمة  
بمعنى المخوف لان ذلك اسهل عليه من ابتداءه وتجيده في الهدى ان تدرج من  
دعوتهم ليجوز انهم يكون عليهم لعادة سبي فعله ثانيا ليعرف ما زادوا فعله ودعوه

سعدى



اولا فاذ كان هذا حال الخوف فبالك بكاتف وهذا نظير مناسبة للمقام وقوله  
وتدبر هو اي صبر الامانة لرعاية كبريا وتاييده بالند الفعل وهو في حكم المصدر  
المذكور لنا ويظهر بالمعنى ونحوه وكونه لاحقا الي مصدر يفهم من جديد وهو انه  
يد كونه بلفظ الاعادة لا يفيد انه اشهر به فكان اذا فهم منه بالخط في خصوص اعظم  
كما ذكره الشريف في البقرة فتأمل **قوله** الوصف العجيب الثالث لان المثال يستعار  
لذلك كما في سورة البقرة وقوله كالقعدة الشاة الى ان يبلط عافيه لانه لم يجعل  
ذلك هو عليه على طريق التمثيل عقبه هذا فكانه قبل هذا التيمم العقول لا تفهم  
اذ صفاته عجيبه وقدرته هائلة وهكته تامة فكل شيء بداهة واعادة وايضا اذ اعداها  
بمعدن على محل سواد كمثل له ولا نذكر وكذا ان يكون له الدلالة على ارادة الرجاء  
في ذاته وصفاته فهو منسبط ما قبل لانه لا يتاخر فيها اذ وجه من الوجوه فكيف  
تمثل به في انشائه بداهة واعادة فله وجه لما قبل انه متعلق بما بعده فخطا فكل  
**قوله** اي ليس لغيره ما يافير اي في صفاته على ان المثال يعني الصفه كما  
وفي المسادة من تقديم لما يفيد المصدر عدم الدلالة من المعنى وقال الزجاج  
المراد بالمثل قوله هو اهوون عليه فالله في المعنى لعل المثال على ظاهره وعلى  
ما ذكره المصنف هو محاذ من الوصف العجيب فتمثل بقوله غير ما هو جازي الالفة  
الدليل والسائل في اقل وقوله بغيره نفسا لكونه صفته فيهما بان فيهما من العقول  
يصفه با ما بالدلالة العقلية على صانعها او باللفظ بها فهو لقوله وان من شيء الا  
يسجد لله سجدة **قوله** راقدا وراعى به لان العزيم يعني الغالب والغلبة مقتضى القهر  
والقدرة وقوله عن ابدان من المقام وبه يرتبط اتم ارتباطا بما قبله وقوله فتوحا  
ام لان متعلقه خاص او هو بان لعل المعنى وقوله اقرب الى المعنى لهما اظهر اتم كذا  
وقوله غير لهما كحقوق والازواج **قوله** فتكونون انتم وهم فيه شرع تعبير لقوله  
فانتم فيه سواد فيمنه فتكونوا باللفظ في جواب الاستفهام وقوله وهم اي الملائكة  
لشارة الى ان انتم مثلهم بطريق التعقيب لانه مقتضى المقام والتوزيع وشرع  
بالرفع خبر انتم وهم وجملة خبر كان فلا يتوهم ان الحق القوي وشرع بفتح السين  
المعجزة وفتح الدال المبدلة ويعد من مملكة معني سوا كذا في الفصح وبالله التمس  
مجددي اخبر ويجري اولا شرع **قوله** قال ابن درستويه في شرح الفصح كان شرع  
كادم وهو اي كلهم بشرع فيه شرع واحد ويستوي فيه المذكور الموت والمواد  
وعنه واجاز بعض اللغويين تكلم عليه وانكره يعقوب في الاصل لاجل انه ترفي  
قال انه بكسر الشين يعني مثل قدر وهم وقوله يتصرفون انما هي اللفظ التنويه  
بقوله فانها اي الامور اي في ابدانهم عارية لان المالك هو الله ومن الاول في  
الفهم والثانية في مماثلت وجعل الاستفهام الاخاري في معنى النفي لان من زاد  
باطوار بعده **قوله** ان يستبد لا اي يستقلوا وهو منقول بحذف النون وقوله  
فما تخاف الامور انما هي اللفظ التنويه لان الماد من المنوع كما مر تحقيقه مرارا  
وقوله مثل ذلك التفسير في الوجوه السابقة وجملة ما تقدمت حال من فعل  
سوا او متلفه **قوله** فان التفسير الختوم فيه لتفريده به وفي نسخة فان  
التمثيل

عجيب

عجيب

التمثيل وهذا شأنه الى ان الماديات التي بين بالتمثيل السابق لان التمثيل تصوير  
للشيء بصورة هي اظهر منه ليشعر به والمثال سلف لقوله في تدبر الاما لبقوله  
بال اتيه اضراب مع التفات كايتم الظاهر في مقام المصير للتمثيل عليهم وقوله  
فان العالم انما تحليل وتوجيه لذكر قوله في يومهم والفا في قوله في جواب  
شرط مقدس لا سببية لانه يباهي قوله من اصل الله والاستفهام الحار في وقوله  
تقدير لانه الى انه مستعمل في القدر بما لا ان يحج والدلالة واتع من غير ما قبل  
عليهم الصلة والسلام **قوله** فومر لما ي اجهل مستقيما سو حله ولذا  
قال لصفيا اي مستقيما من حيث اذا استقام في حال مولده حينئذ وقوله غير متلف  
بوزن اسم الفاعل تفيد لعل انما حال من في اتم او مقعوله او متلف  
عنه بل لانه الفعل لعل انما حال من الدين وهو فعيل بمعنى مفعول من حيث انما  
اذ اماره لعل لعل بمعنى مستقيما لبقوله ذلك الدين القيم عنه وعنه تارة وفيه  
الاسمان لذكره لادور عليه انما يحسن الاستقامة احسن لا حنيف كما في القاموس  
فهو من الميل عليها كما فسر سابقا بقوله ما يله عن الباطل الى وجه عدم تعبيره  
بمستقيما على الثاني حينئذ ظاهر وما ذكره من ان النوس من القاموس  
ان حنيفا لا يكون بمعنى المفعول لصله وليس هذا كله يعني لان اصل الحنف الميل  
عن الهنك لالي الاستقامة ومنه الحنف بالجمع فعني دلالة على الميل والاستقامة  
معاد وكلام القاموس في حله ليس بحجة فهو على ما بين المعنى وما ذكره المصنف  
للوحي لان معني استقامة الدين سبعة قابل **قوله** وهو اي قوله اتم التمثيل  
في الظاهر انه اذا استقام في تمثلية بتسميه الامور بالتمثيل بالدين وبعناية حقونه  
وعدم مجازة قد دونه والاهتمام بآيوره بمنزلة النظر في عقد وكم طوره بدو تدبر  
نظرة وتوجيه وجهه له لرعايته والاهتمام بحفظه وما قبل من انه كناية عن كمال  
الاهتمام لان المهم بل يسهل به بظنهم ويقوم وجهه له اطار بالخاتمة الجواز للترفع  
على الخاتمة فلا يتوهم فيه ارادة اكان المعنى الحقيقي كما ورد في شرح المقام وقوله  
فلا ينظر اليهم ولا يرد عليهم انما انضج الكفاية لعدم استقام المعنى الحقيقي فيه وقوله  
عليه اي على الدين فانه في الاما لست بالاستقامة **قوله** فمب قبل الاما  
اي بتقدير بواو المعاملاتكم اسم فعل لما فيه من حذف العوض والعوض فان جودنا  
جاز بتقديره كما يجوز تقديرا محلي وما دل عليه ما بعده فطوره وطوره الله فيكون  
مفعولا مطلقا ولا يصح عمل المذكوذ لانه من صفات وهو مستوفى بما دل عليه اي لانه  
السابقة عليه لانه مصدر وكذا فيهم او بدل من حنيف ولا ولا في هذا على ابي  
صبر ما خلقوا عليه وهو جبالية الاملية وان كل مولود يولد على الفطرة كما ورد في الحديث  
الصحة واما ما ورد في العالم الذي قتله فخر عليه الصلاة والسلام من انه  
طبع على الفطرة قبل ان المعنى انه قد رآه لو عاش يميز كما قال باصلا لغيره لروى  
لما لم يدر من قوله النبي سقى في بطن امه فنام له والعهد المأثور هو الايمان  
الفطوري في قوله التبريم آية ومغايرة هذا الما قبله لغيره رية **قوله**  
لا يقدر احدنا بغيره انكنا انما ما قبل عليه من قبوله كذا فيمنه زاهر القدر وهو

ابو كمال

عجيب







من اجلها والمعطوف عليه ما قبله او مقدر يناسبه **قوله** تعالى ان في ذلك لآيات  
 للذين صدقوا وجميع ما ذكره قوله فيستدلون بها اي يستدلوا بما في تلك الآيات من  
 الايات وطيب عيسى لما قال قد ارشدنا الي حكمكم **قوله** كمالهم  
 اي بامكانه وقوله ولا يجمع به اي بكل ذلك وهم ذكرا وانثى اذا كانا في حقهما او عاين  
 الكسب وعندنا في حق الله لا نفقه ما لولا انه الامور التي تولد والوالدين كما بين في  
 الفقه ووجه الاحتجاج ان ات امر للجواب والظاهر مطلق بقرينة ما قبله انما  
 والاولاد انما كانا لم يولدوا من ذكركم في ذلك الظاهر من قوله في المعايير في قوله  
 انه غير متعبد وذلك ان العمل انما يلد به وهو ما سمعت وما قبل معناه اذا  
 فحق الامر من بسبب الزكاة وجب تعيلا ولا بد بالشفقة الواجبة لئلا يكون لفظ  
 الامر للجواب والندب معا ولهذا استدله ابو حنيفة ردا لما اذا فرغ من الادب  
 بالزكاة لا يلدن ما ذكر مع ان الامر في الاخير ليس للجواب لان السور يمكنه الزكاة  
 انما صحت بالمسئنة ولذا لم يذكرها بغيره الاضاف مع انما ذكر ليس بخذور عند  
 المصنف وفيه بحث ان عمله على الزكاة باياه الا انما ذكره حقه والمطوف حوله  
 في المسكين وما كونه الامر للندب لا ذكره في الخصم بصرح في قوله في قوله وظن كان  
 هذا لا يتعبد بمدنية وما كونه محذورا فقد ثبت عندنا كما بين في الاصول  
 ولا يفيد ما نورد بطلانه عندنا فاقبل **قوله** ما وظفوا ليس هو مفعوله  
 القدر بل حقه وفيه ظن كما ذكرناه وهو ما نفى في ذكر في سورة الانعام في  
 قوله وانوا حقه يوم حصاده وسبق النزول على الحكم بغيره قوله ولذلك اني  
 لكونه كخطاب لربط له من غير تعيين انما بالظن الدالة على تسبيل الامور على  
 العمل بالسط او تب الايت على البسط وهو كذلك فيما قبله لكنه في هذا الظاهر  
 ذكره اذا كان خطا بلت له صلي الله عليه وسلم بعد من المقام بمقتل النبي  
 بها المقصود اشارة وفيه من المؤمنين تبعا ليشقوا في اسرار الضلالتة التقدير لا بدلت  
 ذلك فاقول او فاقول وهذا كما قبل

ابن كاز

عدي

اذا احادنا بالدين في خبرها • على الناس طوعا او نهي • **قوله**  
 فلا يجوز بغيرها اذا هي اقبلت • ولا ينحل بغيرها اذا هي تذهب **قوله**  
 ذاته او جهته لان الوجه يكون بمعنى الذات او بمعنى جهة لكنها هما متقاربان كما  
 في الكسب وقوله ان يتصرف في العمل تقديره ان يلاوبا الوجه الذات وقوله او  
 جهة التقرب على تقدير جهة فيه لغو في رتب وانفصالاياه لتقدم متعلق الفعل  
 عليه وقيل المعنى يتصرف في الاياه ويستظان قوله خالفنا في معنى واستفاده  
 العصر من اللقاه **قوله** حيث حصلوا لتقليل لعلهم لان اسم الاشياء في النقص  
 مما سبقنا الاياما بسط له وقوله زيادة محسنة بغيره لان بيان لما على الوجهين  
 وقوله او عطية تقديره ان لا يكون تسميتها رايها والاعتماد للمعاده وما قبل  
 لانها فعل لا يجمع على المعطى بعيد وهذا كونه يبدل ليعاب ويعوض اكثر مما اعطاه  
 كما ورد في الحديث المستقر ريثاب من هبته اي يبتغي الزيادة ليعمل النقصه  
 ذلك وكذا في شرح الشافعي لا يوافق في وجباته من الياية للمعطى كذا

مع

مع قوله ليبروا وقوله ليعمراي قمره انتم وهو على النقيضين وان كان  
 الى المردود يعني عطية المقصود يعني جاقول **قوله** ليبروا ويؤكولهم فالمراد بالبر  
 من يوجب المرابي زيادة على ما احل والمراد بالعمراي المرابي والمهدي للزيادة  
 والزيادة تكون فيما له مما احل على اوجهين وقوله عند الله اي في تقديره  
 وحكمه وقوله لتوبوا المضمان على الله من الافعال تزيد من زاد المتورك  
 والمهزلة من زيادة التعدد والمفعول محذوف اي توبوه او هو من قيل يخرج في  
 توبوا فيها بضمها او للمعروف واليها ريقوله لتبصروا الحق ولو قال في ريبا  
 كان اظهر وقوله خالها المام **قوله** ذوا الاضغاف يعني ابناء اسم فلان من  
 اضغاف اذا صاروا اضغاف بكسر كواكب بالضم عفا له ثواب ما اعطاه كما قوله رايه  
 اذا صار ذاقوه ويسار فهو لصيرون الفاعل ذا اصل والاضغاف بفتح الهمزة  
 جمع ضغف وجوز بعضهم كذا على ان مصدرها اولي اولي قوله والذين لم يحلوا على  
 الله من اضغاف والهمزة للتعددية ومفعوله محذوف وهو ما ذكره ولذا التبعة  
 الفصح لانها توبوه **قوله** وتغييره عن سنن القابلة اي لم يوت به على خط  
 ما قبله انه يوافق الا انما قصده من الاول بغيره اذ قيل ان يربوا في الظاهر  
 يعني ان يثبت ما قصده ويعلقه فيكون رايه في غيره في العباد اذا ثبت عليه  
 ما قبله والرسالة اذ ان في الاول محالة فعلية وفيه محالة اسمية مصدره باسم  
 الانسان مع صفة الفصل بقصد بالالف فاقبلت لهم المضاعفة التي هي ابلغ من مطلق  
 الزيادة على طريف التاكيد والاعية مصدره فيهم بالاستحقاق مع ما في الانسان  
 من التعظيم لدلالتة على علو الرتبة وترك ما ادخله في المرد في اليعز ذلك كما  
 في قوله اذ ليكن هم المفلحون **قوله** والاشفاق فيه للتعظيم يعني انه لم يقل فانهم  
 المضعفون تعظيما لهم لئلا تكون المسئنة عن بعد ثبوتهم وتبين ان لا يكون مدحهم  
 والتنويه بذلك واصاغة في الدلالة على وخطب الله لئلا يكون خطا وقوله  
 والمسلمين وفي نسخة او هو الظاهر لانهم قادمون ولا يكونون انما بالالف المعنى المعترف  
 كما صرح به بعض شرح الشافعي وكذا اذا كانا في التقدير فتوجه لوجه واحد لا وجه  
 له وسنعمل عنه في المسئلة الاولى فتقبل **قوله** والواضع منه عذوف ان جعلت  
 ما موصولة وكذا الصلوات شرطية على الامم لا تطيع كل حاله قوله فتوبوه المحمل  
 صيغة اسم الفاعل كما صرحوا به قال في الشف وهو الوجه لان الكلام في المرابي  
 والمرابي لا يهاذلوا بالزكاة فتأتي بمعنى كواشي من ان الصواب انما على صيغة اسم  
 المفعول فلفظه محذوف الزكاة على احسن الراي ليس بشي وهذا وجه اخر ذكره في  
 الشافعي انه اسهل ما خذ ان الاول امل بالفاء وانه حوق كذا من يدل على انه على تقدير  
 الشف يخرج عن الصفات قيل وهو مشكوك لانه يصدق على المتبدا المحذوف توبوا لئلا  
 لانه نقل من لخطاب الي الغيبة الا انه الموثق الموثق من الخطابين يخرج عنه قاسا له  
 فان كلام المصنف محال **قوله** ونفاها راسا اي بالكلية لان الاستفهام الاثاري  
 نفي ونفي شي بغيره اعم بزيادة من قوله بولكها بالاثاري بولكها للتوبيخ  
 عنه بلانها رايه هو ابلغ من تركه وقوله على ما دللنا والبيان بملالين الشاهد

عدي

مما دللنا

عدي

مما دللنا



فانه لا بد ان يعلم ان هذا لا يصدر عن غيره وهذا ما انفق عليه العقل وقوله ثم  
استخرج له اي ما ذكره ما هو نتيجة لتقدمتين معلومتين ما ذكره وهو قوله سبحانه  
لو يجرى ان يجرى من الالباب والمقربين من على طريق السكك التي في بيت  
سابعة طينة وفيها شريك له في الاولوية وانما قد سطره عن ان يشرك به غيره **قوله**  
ويجوز ان تكون الكلمة الموصولة وهي التي هي بحسب الظاهر صفة لله والجزء من  
والرابط اسم الشئ لان ما كان في وقوعه رابطا ووقف الجملة خبرا لها جبر في معنى  
والثبات انما ظاهره تقديره انما كان الدارق المحيي اي شئ من لا يفعل الصالح  
هذه وامترض عليها بوجوب ان اسم الشئ لا يكون رابطا الا اذا اشير به الى البتة  
وهو ما ليس اشارة اليه لكنه تشبيه بالاجزاء العزاسن الربط المعنى في قوله والذين  
يتوفون منكم كما وطالوا الحاة فيصدق رابطا بضمفان في خبر الذين كما قد رويكم  
بفتح الهمزة في الخبر المبني وهذا من بداهة من قال لا بد ان يكون رابطا محذورا  
وهو من احواله لم يبق على ما **قوله** من الاول والثانية يفيد ان شيوخ  
الحكماء في الكشاف وقالوا بوجوب ان ادرك ما اذا به هذا الكلام فالذي عناه ان  
الاوليات التي قدم على الخبر للعناية والاهتمام فيفيد ان كذا والثانية كذا  
بيات شئ والثالثة مزينة لتأكيد الخبر وقيل من الاول للتبعية فيغير ريدهم  
فاحل فقط والثانية لتبعية فيقرر ان بعضا من تلك الافعال التي في ملح  
الشركا ومنه من الكمال اما بيان المستوف في كذا الاول والاولى ما قيل ان الاولين  
لا يثبت من قولهم المصريحه اسد وحكم ما دل عليه ذلك وقوله لتعظيم النبي  
في شئ النبي وقوله لا تعجزوا عن الشك في كذا بتأكيد ولو تركت الاول لم تحصل الفائدة  
على تجزئة كل واحد من الشك ولا يصحح شرايط الانتاج بالبال الكلي **قوله**  
كالحجب بالمهلة عند الحجب والموتان بضم الهم وسكون الواو وكثرة موتا شئ  
والحق والحق بسكون الواو انما او بفتحها اسم مصدر ومعنى الاحراك والاعراق والحقاق  
بالجاء المحبة والعاجبية والخاصة بتخفيف الصاد والمهلة كسادة جمع او اسم جمع لاجل  
ويصون بنزل المقعر الجراح اللولو ونحوه فانه اذا لم يقع المطر لم يتكون اللولو  
في الصدق لا قيل انه يحصل من قطرات المطر التي تنقهاها الصدق في نيسان  
وتحت البركات او اوقاها وقيل الربا بالجر التي على واحد وفي رواية فثبت كذا  
لمجاورة باله وعن عكرمة ان العرب تسمى الامصار بحار السحرة وقيل الماد بظلم  
البحار والعدو سفنه كما هو مشاهد ان **قوله** بشوم معاصيهم فالبا سبية  
وبما موصولة او مصرية وميرايه للفساد بمعنى الظلم والفساد وقوله وقيل  
فمنه لانه لا وجه لتخصيص الالباب والمقربين الا بالاولى وما وقع فيها وجعلنا بينهم  
بحكم وفيه السلام بعد هذا كذا كذا وما لعله وهو مقصود جود وهو للثبات  
الذي دل في ذمة الخمر عليه الصلاة والسلام وعمان بضم العين وتخفيف الميم وفتح  
العين وتشديد الميم **قوله** بعض جبابرة من جعل في تقدير بعضا او على الظاهر  
عليه بما اذا لانه سب وقوله فان كذا بيان لوجه ذكر البعض من قوله والذين هم للعالم  
الاول على تغير المسار الاول الثاني على الثاني وقد روي انه راجع لما فتا من  
وقوله

عريف

159 وقوله لتشا بعدوا بالنعوية او التخبئة وقوله معذراف ذلك بكم اليم اي ما يصدر  
والاشارة لما لظهور الفساد او الاذاعة **قوله** لفتوى يوزن عتو ظهوره انشا  
فانكاهم وذهب انهم لشوم معصيتهم كما قاله انقول فتنة لا نصيبين الذين ظلموا  
منكم خاصة وعمل ما بعده كانا فاعلموا من بعضهم بالشرك ويعلمهم بغيره من المعص  
وقوله البليغ لانه صيغة مبالغة كفعيل **قوله** لا يقدر الحق فسر به لان نفي  
القدرة ابلغ من نفي الفعل وقوله متعلق باني في الشوري تضعيفه من الم  
فكان ينبغي تأخيره وقوله ويجوز ان يتصل بمركب كذا في البيت فمعنا شفا  
رو غيره بطريق بربها في وتيل عليه شفا للمركب انما كان كذلك لزم تنوينه  
لشابهة المضاف الا انه يجوز ان يعلقه بحدوث يدل عليه لما لا يورده وحمل ذلك  
المع عليه بعبارة وهذا محتمل كما ذكره ابن مالك في التسهيل وعليه حمل ما في حديث الامام  
اعطيت وتفصيله في شرحه فليست **قوله** يتصدق عتو اشارة الى انه الاصل فقلت  
تاوه والصريح اصله تعريف ابراهيم الا انه قد عتوفا استعمال في مطلق التزييف وقوله فزييف  
الحق فيل عليه المناسب للمبالغة المضمومة من التغير والتقدير الذي يوشق الاجسام  
الصلبة ان يفسر بتزييف الأشخاص كالرأى المتقوت المصريح به في غير هذه الآية وما ذكره  
من المبالغة على وجه وكوت التزييف لا اجتماع بفره لتكون المبالغة من جهة وقطعه  
لتوق الأشخاص في الدرجات والدرجات على دلالة في هذا الكلام عليه فالصواب ان  
يقال لما اقتاردها المصريح به في جعل ابراهيم اشارة الى انه المناسب للسياق والسباق اذ  
الكلام في المومنين والكافرين فادكر بيان لتباينهم في الدارين وبكفي للمبالغة شدة بعد  
ما بين المومنين جسا ومعنى كما اشار اليه بقوله كما افاد الله **قوله** تعالي من كلفه  
كراهه اي وبما له ففقيه مضاف مقدر وهو مجاز عن جزاءه بل عن جميع المقارن التي اخرج  
ولاها لا مكالمة جامعة كاي الكشاف واما ما لا يصير باعتبار لفظ من لفظهم وقصارهم  
عند الله ولما اجمع فينا بعده مع نهاية الفصل فيه وقوله يسودن اء الى يوطونه  
نوطية الرأس لمن يريد المداخلة عليه كقولهم في المثل لتسفق ام فرت فانما من وقابل  
الحا من عمل صالحا دون المومنين لان الملا سبال ما يشمل العمل القليل كما في  
اولا في الآية عنه لانه لا يخلو عن عمل **قوله** لانه على الاخصاص في نصر الكفر  
لا يلحق به صاحبه كاشا بنية العمل الصالح انما هي للمعلة فعمله لا ينافي كونها مستثناة  
للسؤال على حاله لا يثبت في ان الشك في البيان لا يمنع ان يجوز ان يقرر بالسؤال  
كيف ينز قول كذا قاله الطيبي **قوله** علة ليمهدون او ليصدعون ولا ولا ظاهر  
فانما يحتاج الى التوضيح ان في ان التزييف للتزيين وما ذكره محض من المومنين فلذا  
قالوا لا تقصروا ولا تقصروا على الاستعارة يعني ان في قوة ان يقال في يعاقب  
الكافرين فانه يفهم من عدم المحبة وقوله فان فيه اثبات البهق انما تعليل لانه  
العووي على العلة فان عدم المحبة ثابتة عن البعض في العرف وهو يقتضي الجواز  
وقوله والمحبة للمومنين اشارة الى ما في الكشاف من انه لا يورده ثم يبرهن على الطور  
والعكس وهو كونه محبة او لا هو مقرر بسطوطه المفهوم الثانية وبالعكس قول

عريف

ابن كمال

عريف



ابن هاني فاحار هود ولا حل دونه • ولكن يصير الجود جيبصيره وقد فصل في الصالح  
**قول** فقا كيد احتصاص الصلاح بالزيف الثاني المفهوم من المبادي والتاكيد يتناول  
 فمن عدل صلي وعملوا الصالحات وكان الظاهر انه ما داروا بغيرهم وتاكيد مبتداه  
 قوله تحليل له والمفهوم صفة اي له يصير واي بالظاهر الموكد لبيان ان على الجرح الصالح  
 على ما على التعليق بالمشقة في الفادة ان مبدأ الاستحقاق علة له وقوله تفصل بحض  
 لا يوجب عليه شي عند اهل الحق وقوله وقارب له ود على الزمخاري وغيره من المعتزلة القائلين  
 بالوجوب اذا دلوا الفضل بالعطاء الشامل للواجب اوبا لزيادته في ما يستحقونه من الثواب  
**قول** السالفة الشئ واليم وبمدها الف او يكون اليم وبمدها الف وهو الربح  
 اربعة كما ذكره للفقهاء والاول تعلق السحاب بالمطر ونحوه فلما كانت رجة وكان الاكثر  
 ذكرها مجموعة اذا اريد الوحة ومرة اذا اريد العذاب وقد ورد ذلك في ايضا لقوله  
 وجهه ٢٧ بوجه طيبة وقوله وليد بان الزمخاري وحديث المذكور في الجاهل واليه في  
 وهو ضعيف لكنه ورد من طرق جيدة وقوله فانما تحليل تقيده بالثلاث تروى وقوله  
 على ارادة كسبي يعني به انه في معنى الجمع ولما قيل بشرات وقوله انما كسبي في الزواني  
 المشورة **قول** يعني النافع التي تامة لها اي للمبشرات كذرية كجوب وتحيين العمولة  
 وسعي الشجار الى غير ذلك من اللطف والنعيم وما بعده داخل فيه ولذا امره لانه وجه  
 للتحقيق فيه والروح بقوله انما الواحة والعملة المحذوفة فشرحه وقوله باعتبار المعنى  
 لانه قبيح في العمل كذنه كذبا فان المعنى كذره والفعل المعترف به وبوجه  
 ليد ينكم ولما جعله معطوفا على جملة من يات به بمرسل كما يتقديرون فيكم ارسلوا  
 ما فعله ان المقود انما راجع في الايات وقيل العاديات في قولهم فاعمل ما قولهم وتوحي  
 لهما ليعملوا لا يصير مرسل على ان التقدير يوجب العياض ليد ينكم وهو يعيد ويطلان  
 فيه كما توهم واما ترجمته بان جري الفلك والابتعاد من الفضل فيقول له يا رسا للرياح  
 المبشرات فليس بشي لان المقد ليس هو برسل الرياح ففقط مع انه لا يلزم تحصيل التبرير  
 بالمطوية فقيمة لكل الناس وقوله ولت كذا تقدم تا وبه **قول** تعالى ولقد ارسلنا  
 احوالنا لنتبينهم صلي الله عليه وسلم عن قوله عليه وجه يتقن الوعد له والوعيد له انما  
 وقوله الى قومهم المراد به اقوامهم فافرد لعدم التبيين وقوله فاستقم احوالها اما  
 فصحة والتقدم في معناه انما هو في استقامته او هو تفصيل للمعوم بان فيه محلا  
 مقبولا وموسما منصوبا **قول** انما في هذا الكلام انما هو في استقامته او هو تفصيل للمعوم بان فيه محلا  
 انصرف على عدوهم لا يكون بعد هذه كبريل هو يلهوكم منه ذلك بقرينة ذكره بعده  
 وقوله مستحقين انما ان كونه حقا عليه يجعله وبعده لانه لا يجب عليه شي وقوله  
 حقا يعني ان كالحق فونشب بلوغ وليس بعلما ما ذكره المصنف كما تقدم والمؤمنين شاملا  
 لاسل عليهم الصلوة والسلام ولما جاز تحميمه ٢٧ جعله تزيينا لها وانما **قول**  
 ومنصلي الله عليه وسلم انما رآه الترمذي وحسنه ومعه انه اذا ذكره في مقامه  
 وذهب عن عرسه ما شاء الله عليه من جنس عمله ونسبه في الاخرة فالظاهر ان كونه صالح  
 الله عليه وسلم للهية عقبة لبيان ان الصالح لكونه لا يخلص بالدين وانما عام لجميع  
 المعنيين فيتم من بعد السبل من الامنة ولذا اورد المصنف في طية ايضا ان يملأ المؤمنين

اسم

اسم كان لا غير الاستقام فله يعوق على حقا وبه حقا على الخلق باخلافه فانه في غاية  
 المدحين حقيقة بغير **قول** وقد يوفق على حقا وسعادته كان الاستقام حقا على اجدادنا  
 فهو دانا بقدر الفعل المجهول الى صفة لا منه هالة والظاهر وما قاله الكواشي من انه ليس  
 تحت ولا به بوجوب المؤمنين ويوجب الاستقام مع انه قد يوفق ليس بشي لانه اجاب بالاستقام  
 به كما هو ولا ينافيه وتوع العنوتات **قول** فيسطة كل البسطا فيسطة ما لا يذلة  
 منسطة فما ذكره يارة فيه وقوله منسطة اهل من معاينة يكونه كسفا الجوق طوعا وقوله  
 وقوله منسطة اهل من معاينة يكونه كسفا الجوق طوعا وقوله منسطة اهل من معاينة يكونه كسفا الجوق طوعا وقوله  
 الى ان لم يزل حال وان كانت الاستقامة لا تقع حال لا تدلها ما ذكره وقوله منسطة اسم معقول  
 من الافعال والتمثيل يقال طبعه وطبقه اذا غشاه وغطاه ويجوز لكونه بنية اسم الفاعل  
 وقوله منسطة كسفا الجوق طوعا وقوله منسطة كسفا الجوق طوعا وقوله منسطة كسفا الجوق طوعا وقوله  
 المصنوع او جمع او مصدر كعلم وصف به ما لعله او ما يملكه المعول وتقدر به اذا كسفت  
 القطعة وقوله في التارثي اي لا ينقله التقطع **قول** واما فيهم هم اهل طوعا وقوله  
 القياس كما في الصالح وغيره ولا يبره بالخارج يسكنه في الدرة وارا ديه ما الفضل عن  
 المرات والباقي قوله به للتورية **قول** وانما انما انما تحفة من التقيل واللام  
 في العارفة ولا يبره فيهما مقدركا قبل لانه انما يقدر في المقوضة واما الكسوة في  
 العار كما فصله في المعنى **قول** فكذلك كبرك بعلي لانه كبرك على اهل الجود  
 بالطرف فيهم منه اسما كما باسم وعكس ابن عطية رحمه الله فقال لانه يدركه  
 تغلب القلوب البشرية من الابل الى الاستقامة واحة صومليها ان التاكيد ما يدل  
 على كبره القلبية وهي تحفل فسخة الزمان وانما قوله لانه على ما ذكره من الطول والعرض  
 وقيل انه راجع الى عرف الاستقامة وهو محتاج الى الاثبات لانه ثبت به من الامير  
 وما ذكره ابن عطية اخبر ان للتبادر من القلبية المتقاربات كيد ما على شدة افعاله  
**قول** وقيل المعير للظلم لانه لا ياتي يكونه كيد ادهذا فقول فطرب وهو كيد  
 ولا وجه للعدو لانه عن الظاهر مع انه يروى عليه وقيل ما بعد تعدي فعل كبري جري  
 فله بمن حاله على التاكيد والبدلية والالزم العطفا والى اقامته وكذا ما قبل  
 انه لئلا يمتد وقوله انما العيش اشارة الى الماء الاراضي والوجه وقوله ولذا لا ياتي ككون  
 اشارة متعددة كما ان اية قوله على ساءه على الفقرة الاولى في موسسة لانه  
 لا يابعد المعير **قول** لانه على ايامهم فله بالقدرة لانه كالتجربة لما قبله وهو  
 الله راد منه وان ان يت في حاله هو القدر وقوله فانما اي ايامهم وقوله مثل كصداق  
 على القولين في اعادة المعهم وبعده ليس سبي على القول باستماع اعادة المعهم  
 ولذا انهم مثل كما قبل لان المثال ليس حقا على المعاد بل على القوي مثال **قول**  
 ومن المحتمل كاي يعني ان يكون السابح حادث من احوالها تفتت وتبددت  
 لا فلك لها بالكتاب الذي فيه عروفا فيكون كالصا بغيره باعادة مواده وقوله باعادة  
 القوي فقط كما في الوجه السابق واما كون من يتوحيها القوي بيكره هذا ايضا فله يحصل  
 به التبيين عليه فله صير فيه لان السمل المستويدهم وقوله المعاد لا يبره فان قوله  
 مثله في توبته لا يدل برهنا به وقوله سابقا ان كانت ما يارة فبقيت صفة نوار وان

ابوالسعود

ابو حيان  
 وغيره

سودي

سودي

سودي



كانت موصولة بحقيقة صلتها والتأني لرعاية معناه ومن حشها متعلق به او حال وقوله  
من الحيات الداهية اي الموجودة الشاهدة الشاهدة كافي قوله كماله الداهية هذه  
والوجه مأخوذ منه كانه في المرات فمخا للوهي ما وضع من ذلك لئلا يوجب  
ما اخذ من المرات الحيات النباتية المتعددة فقد على الموضوع وعقل من  
يعني هذه العظة اذ ظاهرا مستفاد من المعنى العقلي وان كان عام حول المحسوس  
**قول** ان نسبة كبر دليل لعدم القدرة وقوله فاما الاثر في المذكور في قوله  
اثر حجة الله على ما من تفسيره وقوله فانه مدلوله متعلق بالثاني ولا ينبغي  
دخوله في الاثر فلا وجه له في العبارة بينهما وكذا في المصير لوجه على انه تفسير من المسب  
ما لب كاقاله النجاشي في كلف ومعنى اسم فاعل على ما عرفت في المصير وقوله  
جواب اي القسم ما نسب جواب الشرط وقوله وذلك انما كان مستقبلا لانه  
في المعنى جواب الالف وهو لا يكون المستقبلا لالفها صل المعنى وانما زورا  
الماضي بخفي المستقبل من حيث ان الماضي اذا كان متكاملا متصفا وقوع جواب  
للقسم فلا بد فيه من قدر الدوام معا لقسمه الى الدوام لانه مستقبل معني فيضطر  
**قول** وهذه الايات فاعلم على كمالها في الشهادة لعمدة في علمهم ضد الهم  
ودفع في نسخة هذه الآية بالافراد وجهها طاهر من الجواب بكونها لاها والاه  
على انهم فاجوا الكفر بحد اصنافهم وقولوا من نعمته انهم لم يمتدحوا من مقتضى  
فيه من العار بها فاقيل ان وجهه لا وجه له **قول** فانك لا تسبح الوحي هو  
تقدير لما يفهم من الكلام السابق كانه قيل انخرت لخدم اهلها بهم بنز كقولك فانك  
انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
ولذا لم يقولوا بغير القبول والقبول لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
عليهم قوله صلى الله عليه وسلم في اهل القليب ما اتم باسح منهم فليجئنا به  
روي عن عائشة رضي الله عنها انها انكرته واخرها بالناس في خصوصياته صلى الله  
عليه وسلم معجزة له او انه قتل كادوي عن علي كرم الله وجهه وادب عليه ما في علم  
من ان الميت يسبح قوع لخاله اذا انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
للسؤال وجه بينه وبينها في القرائ وقوله ومع مثلهم قدره ليعتد على قلبه وقيل  
انما انما لا ياتر استعارة تكتفي بالتحضير عليه اظهر في مقام الاضمار وحذف  
المفعول لا ياتر استعارة شيئا **قول** فيمدح لوليس المراد به الاستعارة  
العقلية بل العادية ومنه بطلان معني فله انصب المفعول اذ هو غير متقد  
بنفسه بل بالذم وقوله ساجد عيا انما انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
من الابعاد والتدبر في صنوعات الله والادب بالمدح والذم لادب الهمم  
ومعناه يعقل لتبينه معني الابعاد **قول** فانما انهم لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
الاولى على ان يمدح بيوستلح لوقد رتب لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
انما انهم لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
القول لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
وعكسه فينبغي قوله عليه ما عاين ان من محموم المشترك او محموم الجان ويصير معنى

سعد

سعد

سعد

هو يعلم الله كذا فانه يعلمها كما في سورة النمل مدحها بالفضل والاضافة اليها  
سبق من المعنى المطبوع على جواسم فلا تقف بتخصيص المذكور على انه يعلم حكم  
احدهما من الاثر لادب الهمم وقوله لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
ولعلها نعت لانه لو كان بخلافه المرفوع لزم تحصيل الحاصل وله يقع الترتيب موقعه  
وقد عرفت في المنزل بخلصوت وهو قريب منه **قول** اي ان الله لا يضاعف الا اليها  
ضعفا في اول الامر وهو حال الطفولية ومنع الوجودين ابتداءية كما ان يقول الله  
وقوله وجه الضعف لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
والادب في اول الامر انما عليه تحصيل وقوله او ضلعتكم لعلها طارفا للضعف على الضعف  
بالمعنى او يتقدم به في ضعف او با وبه بالضعف داهية لانه غير مناسب لما بعده وقوله  
خلق الانسان من عجل مثاله جعل ما طبع عليه بمنزلة ما طبع منه وفي نسخة خلق  
الانسان الضعيفين وبمعنى لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
السابقين للضعف ويجوز فيه التفسير لكن الاول **قول** اي ان الله لا يضاعف الا اليها  
المراد بالضعف هنا ابتداءية وهذا اخر الشبهة الاول قوله شبيهة لسانا وللمع  
بين تقيي قواه وظاهره وقوله اذا اخذ منكم السن هو مجازي لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
اذا كبر وهمم كان اخره اخذ قوته او عمره وهو على الوجهين **قول** والهمم انخرت لادب الهمم  
انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
وسلم قلة الهمم لانه لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
المذكور حاد بيش حسن رواد ابد او د والتميز في السن ورواه في المشر وقال  
ان المراد بالاختراة الضم وهو مروي عن عاصم وفي رواية عنه من الاولين  
وتحقيق الماشقة والفقر بالضم والفتح ضد العن **قول** والتكثير مع التكرير مراده  
بالمكثرة الاجرة لحياته لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
الثاني وهو على الاول ونكته كلفها وكذا قوة الثانية باعتبار ان المتقدم اريد به الابد  
الاولى والثاني مع الاول لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
والثاني عرفت انما ابتداء والتميز والتوسط وقلة ثم لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
بقوله اخذ منكم السن وكذا ما قيل ان هذا ليس ان التكرير اذ القيد تحت  
لانه انما يولي ولعله قصد في كل منهما معاينة لتقديم حسب المراتب ولذا اورد به  
في اجمع انما ان لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
خلق الله تعالى **قول** من ضعف اخره خلقا يعطي علفا لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
لانها ليست بدم صرف وقوله فان العود يداي الاستقالة والتقير من حال الى اخر  
من قوله فلا ينبغي د لعلها ان كان ينبغي لحيات بعد حين وقوله حيث يهاجر  
فان ترفيعها للمعد ثم غلبت عليها حتى صارت كالعدم وسبب باسم نعتها التسمية كمال  
ما يحل منه والماد بغيرها وجودها او قيام كماله يفيها وقوله لا ياتر بغيره في نسخة  
عبارة عن المراجعة فانه ورد كذلك في العرف ولذا قيل ايضا انما سميت بالادب لانه  
عند الله فالادب لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم انخرت لادب الهمم  
شي كانوا هم والرهرة بضم الزاي وفتح الهاء وتليها الح والواو علفا عليها

سعد

خريف

سعد















على ذلك فانه محال ان يكون له كونه بالعدل انما لو كان له عيوب و قد  
هو في الدرع كونه صفة له وايضا في العبر على هذا السواء والعدو كما في الوصفية  
واوردوه بقليل من لانه جمع قلة والروية نصية لانه صفة يلا محققا فيهما  
كانت في الوصفية محو لا بل في الحد انما هي رابعة منية كما **قوله**  
سواء في عالية وقد في بقايت ايضا كما في قوله فان بساطة اجزاها في نسخة  
تساوية اجزاها وهو تعديل ليدانها وتكون الدليل في الطاهر وهو انما اجرام عظيمة تطفئ  
من شأنا ان لا تستقر به دون حد لا جبا اذا كانت بسقف من رجا وردت به النصوص  
الاطوية والاقار النبوية للظهور ولا في الامم من يقول بساطة وكويتها من كمال العسل  
الطبيعية ما يدل على كس وق يقام عليه الدليل في محله من بساطة فانه لا وجه للعلم فان  
يقول الدليل على تمام فامر اخر ومن اجزاها السواء وما بعده من الانتاج المذكور  
لان تساوية الاجزا يقتضي الاشتراك في البؤرة فانها متساوية بل في مرجح فاحتج  
الى محض جوارح وهو كماله وانما كونه لا عليه ولا شريطة بين المتكافآت عند التحقيق  
انتم بها لذات الا باقدا لا تعال وجعله في ايات والآثار مشحونة بحال فدمع  
النما في الامم وكذا في الامم جوا نفاذ كما في الامم لا وقوعه في الامم مقتضى  
التساوية الواقع الوقوع وانما ياراد في تعال لا بقا لا تنقل الخلال الى الجا لا يعالها  
من جليس الامم فيلزم التمدد لا تقتضي التساوية والبساطة النبوية ومن حقها المبدأ  
كما في الاول رويها لاجتماع الكونية وتوجهت لتعقلا قولها كونه متعقلا من الحركة  
كاله واما والبساطة لها معان ثلثة كما بين في علم الحكمة والملازمة ما لا يتوكل منها جام  
مختلفة الطباع فيتميل الى الصام والاول كماله عطا المشابهة كماله **قوله** تعالي  
وبشاي اوجه وادخل في السائل انما هو الترتيب وفي تافهة اشار الى التوقف على رالة  
الميراث وقوله من كل صفة تفر لزوج وكثرة النعمة تفسير لكونه **قوله** وكان  
استدرك ذلك اي ما ذكر من قوله خلف السموات بغير هذا في ثانيا في هذه الحجة  
ذكرت بعد قوله بعد ان يبرهنكم انيات عزته وحكمته وقسرة الله بكما لولته  
وهكنا بكامله على فهد حله مستانقة لما ذكره في تهديد لقانون التوحيد اي اصله  
الذكر بعد هذه الاشارة الى كمالها كما في اشارة الى بقوله هذا الذي ذكره في  
ما روي في جواب شرط مقدس في بوي اعلى في واجبه في وقوله انتم تقبل  
لغزله من دون ان يبعث غير من الاله وقوله وما اذا اتم له قد يترك ويجعل اسما  
واحد استعماها فيكون مقولا خلف مقول بعد راتره وقد يكون ما بعدها اسم  
استفهام وذا اسم موصول مبدأ او خبر وعليها في الجملة متعلق على سادة من المعقول  
الاشياء وفيكون ما اذا اسما موصولا فيكون مقولا في الاشياء والاولى والعابدين ووف  
في الوحيين فما ذكره مني على جيا في التباين في المقول في الامم بل وفيه كلام في الوحي  
فانظر ان اردت **قوله** الذي يعني هو وسمي يعني قوله مبين والطاهر المخلوق  
وضع موضع اسم وقوله بالسطر اشارة الى ان الراد بالظلم الشريك لقوله ان الراد  
لظلم عظيم وقوله من اذله وادخل في هذا القول فيه وقيل كان عبدا اسود وقوله  
ما عودا بعين محلة ممدد ما وقع في الكشاف باورد به في الف وسواسم في ابي هريرة

احد

ابن جلال

عدي

انه

انه خير بين الحكمة والنبوة فاختار الحكمة على كلام فيه في شرح الكشاف **قوله** استعار  
المنس لم يقل انه تعريف بالذم والامد كما لو كان بالاسكال النفس اي طلب  
كما لها بهن في هذا الموضع العام ومع ذلك معرفة حقايق الاشياء على ما يروى  
عجب الطاقة البشرية واقبال العلوم تصميلا وفيه تشبيه لها بالنور وقوله  
على الافعال متعلق بالذمة لما فيها من معني الاقدا لا قوله على رطاطه متعلق  
بالسكا لا بغيره من السرد وهو على صلف الدرع وقا على قلة او د عليه العلم  
والسلام ولبوس بفتح الدال معني باللبوس **قوله** العت هم اي قاري الميدي  
لكم بكم اي لكم ومنه واثناه احكم ميبا يعني ان استحال الصمت حكمة ولكن قل  
من يستعملها وقصا هذه الاشكال وقوله انما هي صفة الجاهل المعلوم والتقدير امره وادور  
عليه الصلة والعلوم وهذا المناسب لقوله سانه او سواه كما في الكشاف وترك لعدم  
تحقق كونه عبدا وقوله قال لكان كان السائل سار عن الاطوب والخبث من هذين  
العمومين مطلقا الى المجرور المعلوم فيها فاحاصل جوابه ان الحكيم والطيب عاينان  
لا حقيقتيان وهما في لوزن اشدي في اتي به من الشاة كما في الامم وانما كان  
مراده ما في الجوان الما لا لطيفه وحسنة باعتبار الذمة والنعمة وعدما لجوابه سر  
الاسلوب الحكم ليلهم على ان الله يقابلها في ان يسا لعمالية ذريعة الى ما فيه سر  
الكا لا تترك تبيح احكام وهذا من العمومين وسيلة لها فاصل **قوله** ان اشكر  
يعني ان ان تصد رية على تقدير الدال الم التقليلية او على انها لا استمال حكمة بدون  
تقديره وهو بعيدا وتفسيره لتقديم ما فيه معني القول دون حروف كاشا اذ ليس  
المصرح انما هو اما بوجه او الهام او تقديم واي روي الا واطا معني الامر كما في راعيل  
الثاني سعا كان تفسيره لا يتناه حكمة او الحكمة ان الحكمة ليست الامم بل كما في قولها على  
اما في الاول فظاهر واما في الثاني فانه ما تضمنه الامر فاصل **قوله** لان لعملة  
وتوما وانما ذكره استحقاق الزيد والدوام لقوله ليس سلفه ان يرد كماله لست  
الزيادة على الدوام التمام وقوله ومن كثر قيل عبر بالماضي للذلة على الزيادة  
والتحقق في الكرات وفيه نظر ظاهر وقوله فان الله على تعظيم مقام بجا وبعو  
مقرره ما هو عليه لانه مع انه لا يحتاج للتكرار مستورا مما يجب الاحتفاظا  
بلفظ الله تعالى وجده فمكنا معني مقول في الوحيين واما ما قبل من ان قوله  
عاني لقل لقوله في ما يفسر كرسنة وهيد لاجواب الحمد والسطا ان في بقية متعابله  
فكلف لمرتم عليه قريته ولهم يدع اليه داع وان مع في الف قد يرد وقوله جميع  
مكتفاته اي سواكم او شكر لعله لا الله على موجدته وانما لا يتعدى ذكره او شكر  
والتم واعلم بكونه افعول على ان العجيان وكذا ما كان بالثمة موجهة وهو يعظم  
عالية **قوله** تعفيرا شفاق ومجبة لا تضفر تحفتر

ابو جبران  
عدي

سعد

فيل

سعد

ما قلت جيبي من التحقيق بل يمدد باسم التفسير في الاحسن  
وكذا اذا ما ب شربولته به احف المفسر من شدة الوجد وقوله يا بني تقدم  
الظلم في الرأفة وتكينا يا عدي يا الحكيم وفتح ايا المشرود ٢٢٥ يا الحكيم معني  
على العجز والكس ليلها على السكون وتكينا لذكر الشا الكني والحكم عليه لفضل



۱۵۱

عزیز

معدی

اي ما ليس باله فيكون لك علم بالخطية وليس ما ذكره في قول فعود ما علمتكم من العزيم  
قد رغبنا فيما تقدم انتمى يعني انه من النكاح ولا يلزم فيها اللزوم العقلي بل يكفي في  
كامله وانه في الكشف ليس هذا من قبل في العلم لاني وجوده كانه في نقص  
والعقل ما ليس بوجود بل اذ ادانه يولد في نفسه حتى جعل كل شيء ممول في سلك  
المجموع المطلق وهذا القول حسن فيه ما لفة عظيمة ومنه يظهر توضح هذا المسلك في هذا  
المقام على اسلوب واستري الضرب بها يفرح • انتم وكل من ما سلك الحق وقد مر ان الله  
مرهم الله فرق بين ما في القصص وغيره في سورة الفلقوت فليس المراد من قصته بله يتأخر  
كله من فلا تكن من الضالين وقال بعض الفضلاء متغير لما قيل انه من خواص العلوم العقلية  
دون العقائية انه لا يلزم من عدم علم شيء ان لا يكون وجودا والطاهر ان هذا لا قيل  
انه مجاز عنه ولا يلزم فيه اللزوم العقلي بل يكفي في حمار والذهبي ينتقل من عالم العلم  
الى استقايه وفي شرح المحتاج انه بناء على اللزوم الادعائي في بحوالا ماله والوعية وقوله في ذلك  
اي الشك **قول** معا بكم العاد بعدد كالصحية يعني المعروف خاصة مصدر معدوف  
وقوله يرتضيه انه تقبل للووف كان يطعمها وبسوها ويعودها ويدفنها بعد الموت وقوله  
في الدنيا ذكرا لقابله بقوله تعالى رجعتكم ووقع في سعة بالدين والا والي وانا يتبع  
رجع الي الحق وطريقه والمعني اتبع طريقا الخالص لا سبيل ما وقوله بالتوحيد تارة  
العقل ان وقوله رجعت ورجعها اشارة الى ان فيه تعاليا الخطا بسبب الغيبة وقوله  
بانا اجاز ذلك فهو كناية عن كذا وليس المراد بالاعلام طاهره والاثبات من قوله ووصيا  
الانسان الى قوله فخلون وقوله لا اخلصه التاكيد او تعليل له بضميتها للموصية وفي  
نسخة فيها اي الميسر وقوله بيان المراد من ذكرها على وجه يتضح به التاكيد وقوله لبالغة  
في ذلك في التاكيد الذي عن الشرع اتباع من يامر به ولو كان الحق الناس بالطاعة  
بعد الله وهما الولدان ومن هنا جاءت المبالغة وقوله ملك اي ام سرور لا سلا من  
تفني بعد سلا من انا على اسلمه وقوله ولذناي للكون نزلها فيه وصية فانه ليس  
وصية بعودته لا يكره في الله عنه **قول** اي ان الخصلة التي تصير راجع لما فيها  
من السباق وقوله مثله في المعنوي في غاية الصعوبة فيضربها المثالية وهو كلف وبقول  
حبة انما يتصل ما دونها فجعل القيمة للقيمة على الوقوع لعدم العباد فيها الايتن لفقد جوه  
وقوله تاسيتها اي كان ايضا رعا لما ذكر اولاد له بالانزلة والحق والسياسة وقوله  
كاشفت من سر لاهني وقوله وشرق بالفعول الذي قد انقضى كما انما هو به رور  
بالاجسام من هجاء والشرق وقوف الما في كلف كالقصة وفعله كعلم وهو استعان بها لفقر  
بماضه ناعما وتبيين صدق القصة التي عليها الدم من شرف في جود وقوف الما في كلف  
في ظاهر والمقابلة بتدبره غيره لتساوي تعالما **قول** في افعلي كان داهرا اشارة  
الى ان ما ذكر كناية عن الاضمحلال من كون وليس مقصودا بخصوصه وقوله واعلم  
عطف على افعلي وقوله كذب السموات اي جهة الادراج دون التخصيص وخصه لانواعه ما  
فيه منها ما سبب الحقام اذ المقصود بالمبالغة فلا يبقا لما انه لا وجه للتخصيص وكلمة في التاكيد  
لانها ذكرت بحسب الماينة او للمشاكلة اذ هي تعني على وعبرها للدلالة على التعلل والحد  
ظاهرا بكثرة والمقابلة طمها **قول** وتولي فكل اي تعيب من كون الطيار اذ دخل







السبيل فانه قال ان قيل اسم جمع كالعباد لعموم اهل دار مفردة واسم الجمع عند  
اصل اللغة والبرهان اصله للجماعة لا يكون مذكورا اما التوجيه للجماعة  
الغواصلي فانه ياتي في التوجيه دون ذلك معذرة بتلخيص بالنزول **قول** اوله  
مصدر وهو ياتي ولا يجمع ما لم يقصد الانواع كما في قوله انكرا لصوات ولا  
يتوهم انه يعارضه الجمع المذكور فاما قوله بان جعلها اسما لم يفتخرها  
لهم بمعنى تفخيها تبعية من النبات والارض في شفعها بها لذات وبالوسط  
ولذا قال سوا اربها ظاهرها اوجبة العلو والسفل فتعوله بوسطها بلع  
لها فاما **قول** محسوسة ومعقولة هو احد التقاسير للظاهرة والباطنة  
وفيهما تقاسير للسلف ما لها ما ذكره المصنف وقوله ما نفوذ امر اما تفصيل المقولة  
اولها والمحسوسة فهو عطف بيان او بدل مما قبله وقوله وقد شرح الفظة  
وانما ما ينتفع به ويستلذ وهو يتقسم الى اربوي وديوني وقوله لا يابى الى  
ابد الى السبق صا اذا اختلفت احوال كروف المستعجلة المذكورة سواء فصل بينها  
اوله بفصل ذلك ما يسهل التقديم والتأخر وقد شرط بعضهم تقديم السبق فتبين  
للتحاشي كقوله الجماعة وعباد المطر وهذه قراءة ابن عامر وفي الكتاب انه  
تربى نعمة ونعمة ونعمة فتعوله ظاهرة وباطنة حاله على التكليف صفة **قوله**  
في توجيهه كالمسكين وفي صفة تكدي محموم القدرة وتوهمها للبعث وقوله  
مستقار من دليل صفة موضحة لا مقيد وقوله راجع الى رسولان يكونا خذوا  
منه ولجعل الهدى نفس الرسول مبالغة مع من ياتي شقة من طاعة الجهد  
والضابط **قوله** وهو منع اي في تقليد من لم يعلم انه مستبد بالليل  
حق فانه لا خلاف في امتناعه ما تقليد الحق المستبد بالليل فني امر كما قيل  
وتدقق الى انه مبني على منع التقليد في العقائد مطلقا اما التقليد في المروء  
ولا خلاف فيه **قوله** محتمل لظاهره كونه مرجح الا انه قد قيل في الثاني  
ارجح بقوله اوله كان اياهم ان يقولوا نيا ويهتدون بعد قوله بل نتبع  
ما الفضيلة اياها وترك احتمال كون الغير المرجوع وكلامه محتمل ان يكون  
الغير لكل من استمر اذا اولا على التفسير في **قوله** من التقليد على كون  
الغير له وما يورثه جاز على الوجوه او هو كونه الغير لا يابى وقوله اياهم  
المراد ان اياهم ان يقولوا نيا ويهتدون وكما في السبب او هو من تبيان  
الاول **قوله** وهو اب لا يحد في ان كانت لو وصلت سوا ذلك العادة فظنة  
افضالية لان الشر لا يبدل من جوابه كذا او مقدس بقرينة لكن كثر الاستغناء  
في الوصية حتى ذهب بعضهم الى انه اسلم عنها معنى الشرط وان نذر به بيان  
لا صل ولا معالاة لما يجب المعنى والعلم من هذا القليل فانه ذكر ما في رايه في سورة  
نوح وعقله من هذا لا يلزم على المعطوف نحو قوله انما انزلنا القرآن انما  
نؤخره معني لتأخر الاستقام من المعطوف فسطا قبل ان الاولي في التثنية من  
جعل لولا وحالية من غير احتياج الى تقدير ما هو لان اول المعطوف انما ي  
ولا ينافي من جعل العا وحالية وتقدر بكونها جازية واللام على الوصلية

سعدى

عزى

سعدى

ابن تار

سيف

سبق تفصيله **قوله** والاستقام اكر ليس فيه جمع بين معنيين مجازيين لان الامار  
معنى الاستقام والتعجب ما هو من السباق او على العكس **قوله** بان فخر ايامه  
يشتمل الى الاسلام والتلخيص بمعنى التقويض وان الوجه معنى الذات وتلخيص  
ذاته كناية عن تسليم امور جميعها لله والشراطين الكلية فامر الربوبية  
الذاتية بوزن فعول وهو المشي من المضي بمعنى الدفع وتلخيصه عن التراجع  
التراجع للتراجع المتباينين في الاسواق لكنه بهذا اللفظ مولى ذكره بكونه  
وغيره ووقع في بعض النسخ الديون وهو يخرج من النسخ وقوله ويورد ابي  
يؤيد كون الاسلام بمعنى التقويض لان التقويض استوفيه من الافعال والاصل  
توافق القرائن معنى **قوله** وحيث قدرى بالهمز كما في قوله لنسلم  
لرب العالمين فانه وقع في القرائن متعديا باللام فالاول لان المسلم امور  
له يجعلها منتزعة اليه واما الثاني فله خلاصة له فالمراد بالمتن في كلامه كونه  
ملا حظا من معناه متعديا بحسب اصطلاح النحويين الاصطلاحى وهذا امر  
التي هي هنا فله حاجة الى تبيين الاحكام باختصاص كما ذهب اليه بعض النحويين  
حيث ضرب بالقدم على الاول صوكت به له الاختصاص مع انه قريب من كلام المصنف  
ولم يورد بالمتن غير ما ذكره ان المراد ان اسلام الوجه منتزعا اليه وبمقتضى  
به فبالنظر الى ان يقدى بالي وبالنظر الى الثاني باللام الداعية الى الاختصاص  
في قوله للفرس ولا وجه له عندنا من عليه بانه اصابت به بيته واخطا روية  
فالاختصاص ما يتعدي بالياء ولا للاختصاص على المعنى بانه لا حاجة الى ما اعتبه من  
النحويين والمخفي في هذا كله ان اخذ حالة المحطى **قوله** وهو تليق في تنبيه  
تتميلي مركب له كرا الطرفين بتبيين حال التوكيل على الله المحض في عمله من يري  
في جلال شانه او تدري منه فتكبر بوجوه وتبني متدله منه وهذا بعينه ما في  
الكتاب الا انما يرد له تدري بتدري ملا حظة لعلو حاله والتدري باعتبار رايه المردون  
فيه ولعل وجهه وقد ذكر في البقرة انه استغفارة في المردود وهو العودة الوترى فيستغفر  
للتوكل النافع المحمود عاقبته واستمسك بعقب طلب التمسك **قوله** اذا انكل  
ما يابى له تعريف الامور وحتم الاستغفار والتمسك لكل ما يحتمل كل الامور وكلما  
ذكر من المجازلة وما بعده لكن كلامه ظاهر في الاول في تقديم الي الله لاجل الاجالة  
ورعاية للقاملة ويجوز ان يكون المحصور واعيا لانه في رغبهم مرجعية اظنه لبعض  
الامور وليس الاستغفار معن عنه كما قيل **قوله** فله يملكك فتعجز عن الجاز  
او كناية عن بني العز وفسر التوحدي بانه يملكك واهل من يريد حزن الله لم وقد  
لزمه ليكون السفل فابدة وقوله ليس مستغفراي شاع في رغبته التوحدي  
والعقبات شهورات والقران ان اتوا ترثان لان هذه قواة لا فاع لكنه يتصور  
الى ما نقل عن التوحدي ان المردود في الاستغفار ما فيه الاعمال ونضاربع التلخيص  
والعمدة في ذلك عليه **قوله** في الما بين ضرب به لان المراد بالرجوع وما بعده  
المجازاة كذا ما ليس يقول ما لا هلك في قوله ويجازي عليه ان علمه تعالى  
عما عن اكر اعليه وتوهم فضلا ما طرأ الي عدم ما في ما في الصدور ويصح

ابن تار

سعدى

سعدى



رجوعه للمجازاة عليه ايضا واستعمل فضلا في الالباق لتاويل مجازي يعني يتوكل  
او علم بذات الهدور بالبحر عليه في ذلك يقال انه لم يقع في موقعه **قول**  
تتبعنا يعني نصيب على المصدرية لانه صفة مصدر مقدر او على الظرفية لانه صفة  
زمان مقدر وقوله فان ما يؤيد الانبياء لقلة على الوجهين وانما تشبيه  
**قول** يتقل عليهم اي يعني اننا لظننا انهم لا يظفرون الا حوام الفيلكة والملاذ الشدة  
والثقل على العذاب كما في الكشاف والملاذ بالاضطراب والالجا الزايم الزايم المضطر  
الذي لا يقدر على الانتكاس ما الجلي اليه وفي الاستغفار ان تقير هذا الاضطراب  
ما في حديث من انهم لم تدر ما يكابدون من النار يطالبون البور فيعرب عليهم  
الزهر يروى يكون اشده عليهم من الحرب فيتنفون عود الذهب اضطرابا في اختيار  
عن اضطراب وباء بالهذه السورة تغلف الخبيث حيث قال  
يرون الموت قدما وخطفا فيختارون والموت اضطرابه وكان قولنا العلم او يعظم  
انما اشار الى هذا فاقام **قول** يقولون الله اي خالق من الله وهو المطابق  
للسوالحسب المعنى فاقام في محله وقوله بحيث اضطروا الى اذعانه فانه لا يمكن  
الحاكم كغيره من العباد وخوضها ولذا اضطروا الى العذاب وقوله بطلان مقتضى  
وهو انك غير به في العباد التي لا يستحق العذاب والمتم الحقيقي فيجب ان يكون  
للمحك والشر وان لا يعيد مع غيره فتعريف المحلل لا يستحق وقد مر في العذاب  
رجلان اراهم في **قول** وان ذلك يلزم ذلك اشارة الى انهم وافقوا  
صحابا بل كالحق اسواء واقصا لانه المستحق للعباد وانما قيل لهم بغير السبا  
مضارع لزم التثنية او بالضم مضارع الدوم والمعنى اغتافهم بانها لف يلزمهم  
الاقترار بغيره ويحوي ان يكون المعنى انهم ليسوا من اولي العلم وبطلان مقتضى  
جنتهم والناهم **قول** فلا يستحق العباد فيها فيه فذلك ابطال للمقتضى  
من وجه اخر لان الملوكة يكون شرها لما لك فكيف يستحق ما هو حق من العباد  
وعنه ها وقوله عن ذلك ما من خصه مناسبتها قبله وما بعده ولو تمهده ايضا  
وقوله المستحق ان تفصيل معنى مفعولة فاعل **قول** لا لو كانت الخلق والمذهب  
الاثنين ان ان الواقعة بعد الشرط فاعل ثبت بعد الجزئية كون ان والى  
على النبوت والتحقيق المستند مستغن عن الخلق كذا المستند والمستند به  
اذنه مقدم او موقر فاسترا طردت هذه المعاني اذا كان مستقلا لا يور  
اقلامها ولا قوله تعالى لعنهم بادون انما للتمني وليس ما نحن فيه وبقية الكلام  
مفصل في محله **قول** وتوحيد شجرة اي قيل شجرة ثا الوحدة دون شجرة او  
اشجار لانك تفصيل الشجر واستقصاها شجرة صفة لا يبق ولقد من حصرها  
الا قد يرتب اقلاما ولعله يفرق بين هذه المعاني اذ الجمع يتحقق ما فوق ذلك لانه  
الا ان يدخل عليه لام الاستغراق وبهذا الظاهر وجه التفسير ما قلنا لانها لعمري في  
معنا جمع ذلك معناه لا اعتبارا بالخصان الشجرة التي لا تقبل ما يصحها كذا قوله  
وتبينت فان افاذا المراد التفصيل بدون ذلك او الاستغراق بدون تفصيل  
انما افهم ذلك في نحوها في قوله تعالى رجلا ساعدي ثم فقوله في الشك فان  
قلت

روحاني  
وايهام

ولا تارة  
على التلخيص  
سعد

**قلت** له قيل من شجرة على التوحيد دون اسم الجنس الذي هو شجر **قلت**  
اريد تفصيل الشجرة شجرة حق لا يبق من جنس الشجر ولا واحدة الا قد يرتب اقلاما  
التي لا يظن بها وجه **قول** والجمع المحيط فتعريف البصر للعب لانه المتبادر لانه  
المراد الكامل اذ قد يطلق على بعض شعبه وعلى الاخرى العظام كالبال وهذا  
بيان لحاصل المعنى ينتظم الوجه وليس فيه دلالة على كون البحر قواما ابتداء  
كما قيل بل هو ظاهر في حله فاقام وقوله شجرة اي مع شعبه جمع شعبه وهي  
ما تمتد منه وقوله هذا اشارة الى البحر ومدد وانما قيل به فهو عطف بيان والمراد  
بالبحر السبعة بما راها كبحر المحيط وقوله فاعني ان جواب عن عدم زكوة وقد كان  
الظاهر بعد جعل الشجر اقلها ان يقول البحر مدد وكان عليها اي لا يركب  
الورد عن الظاهر وهو تصويرها بهذا المعنى وجه الاستدلال بالبحر الذي لا يركب  
المداد دون الدواة كما اشار اليه في الكشاف وقوله ووده فاعل اعني **قوله**  
لانه من مداد الدواة وامد لها اي جعلها مداد مداد وزاد في مدادها فاعني دلال  
على ان راد الذي هو بوزلة حية الدواة فتعبد ولذا لم يذكر في وجهها  
سوا كان يمدد بها ولا لظهور كون البحر مداد اذ اعلى الكل **قول** وتعد الي البحر  
بالعطف على محل ان مع معمولها لانه رفع اذ هو فاعل لست المقدرك كما لانه  
اسم تاويل وهو من عطف المزد على المزد على الجملة كما تقدم الا انه يلزم  
ان يدل لولا لم يدر او الاسل لانه قد قال في الحاشية انه محصور بالضرورة لقوله  
لويقية الما خلق شرف كنه يفتقر في التابع ما لا يفتقر في المتنوع كما في تحوير  
رجل واهيه كما قاله ابو حيان وقوله ويد حال اي على هذا الوجه **قول** او  
لك يتد اي رفعه لانه يتد اعلى من متد اجرة يده او تحدد في مداه ما لا يستغنى  
واذا كانت هذه الجملة مستأنفة عن الاول واستينافه وهذا الاستيناف الظاهر ان يحوي  
ايضا في جواب سوال المقدر ان اقتران اجواب بالاول وانما كانت استينافه  
غير معروفة وما قيل انه يفتقر بها في جواب سوال المناصرة الاستغناء ما لا يفتقر  
عليه فتقد برهنا المدارج لا يخلو من الاعراض ومن قال لا ابتداء على انه مستأنف الاول  
لما لا راد بالاستيناف قطع عن عطفه على ما قبله ولا بعد فيه فان ابن هشام  
قال في المعنى ان اولها كالتسمية والابتداء اسمها التي في دليل الامحار واو  
الاستيناف من قال انه وهم عظيم فقد رهم واما كون الاول والمعية وان المفعول  
معهم يكون جملة كما نقل عن ابن هشام فتعبد جدا **قول** او الاول والحال وهي  
تكني في ربطه من غير منيولنا في معنى الظرف او معنى جيتا التمس طائفة وقد  
طلوع الشمس واحد والظرف يربطها قبله تعلقه به ما لا يمكن فيه صيرار وهو  
اذا وقع حال استوفية الغير فابشره لانه فيه منيول مستوفى فاعني ان يبين  
الظرف الواقع حال فيه صيرار نقل اليه من حاله في الجملة الاحمية واجواب  
عنه لانه اذا بالظرف ما انتصب على الظرفية لانه وقع حال من عطف العطف فاعني  
الظرف وصاحب كمال الموصولة والصيرار الذي في صلة لا اخره البصر عطفها  
بناية المعنى الصيرار لابطال له سمية على تقدير جواز ان او اوليته وساقيل

سعد

عريف

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد











فانه عام فاذا لم يتفهم للباب الادنى بولده منه فكيف لغيره قيل لان هذه التسمية  
 لم يثبتها اهل اللغة وقد روي ان المتعدي والمتردد ذكر ذلك فيهما **قوله**  
 تعالى ان وعد الله حق لا تقبل لعدم كونه بالثواب والعقاب في الوعد  
 تغليب افعولها المفعول وقوله بوجهيك للتشديد اي يوفقكم في ارجاءكم  
 راجعين وعودا وادو قد روي عن الخلف كقوله  
 ويرجع الفقي للمجيء ان رايته علي السجدة باليؤيده وقوله باسصلة يؤنك  
 يعني يحاربكم او قتم **قوله** علم وقت قيا مهابيات لخاصة العباد والاشياء التي لا تتغير  
 وهذا على ان الساعة اسم للوقت لا لوقتها ولم يقل ان علم الساعة عند الله مع  
 انه اخص بالاسم الله اخصا لتقدم ولا تتغير به وبما اكره عليه يعني كماله قوله  
 الطيب بها فيه من مزية تذكرا لانتداده في المظرف بعيدا لاختصاصه باللفظ  
 عند لا تها فقد حفظه حيث لا يوصل اليه فتعاقب الاله في الحديث في الدلالة على كماله  
 مع انه قال في شرح البخاري ان اللغات لا تخضع لها ذكرها في وقت وقوع السور عنها  
 اولئك احوي وقوله كاد يبين من روي محارب وحيث قيل في الحديث المذكور في  
 التعليل والاعجاب بغير سند وقوله وعنه صلى الله عليه وسلم رواه البخاري وقوله  
 حس باعنا ربنا وبيعنا بالمشاج بالاله فلا تزد في نسخة حقه ويوظف في الماد بالمشاج  
 احوال التي لا يطرح عليها فمعية استعانة **قوله** تعالى ويؤذي الغيب ان يطلع على  
 الساعة فاعل المظرف الواقع خبره وهذا معطوف على خبره في اشكاله والاحتياج الى ان  
 بيت المصنف ان يطلع على الغيب فذلك ان لقوله احوال في حقه انما معطوف على عالم  
 املي الساعة فذلك قوله ويعلم ان لا يما في كل المدة وتعدى المدة بمعنى وقته وقوله  
 في علمه راجع لها والمعنى لا علم لغيره وهذا على تقدير عطفه على الخبر من تقديره في علمه  
 وبما اكره عليه كما ذكرناه انما وليها لتصوره لاختصاصها بالاله لانه لا شبهة فيه بالعلم  
 بزمانه ومكانه وهو على هذا الوجه الثاني ظاهر وعلى الثالث الظاهر فاقول ان  
 قوله يعلم لغيره من تقديره في وقته جوابا لاسال المذكور في قوله اذ ليس كل قال  
 واقف على ذلك السؤال فلا يصلح في رتبة وقد اما قيل انه مقدور للرؤية انما في الحال  
 فتدبر والتدبر يصل ان من التزويل **قوله** تعالى وما تدري نفس ما يار ارض  
 تحت لما كانت منكورة في سياق المنع عامة جعل نبي الله صلى الله عليه وسلم كناية عن  
 اختصاصه تعالى بعلم ذلك فاقول ان تقوم تكلفا في مسيلة بغير العلم انهم تعلون  
 مثل هذا فيعلم انه ان العالم في كل زمانهم ولا يزل معطوفة على قوله ان الله عند  
 لا على خبره كالمقاله صاحب المصنف في وجهه او ذكره الطيبي لم يزل يفسد قوله وقوله  
 روي في رواه احمد وابن ابي شيبة **قوله** حذوف **قوله** العلم الله والعدالة للغير  
 لان اصل المعنى في روي روي العبدية وبذلك لغة التي يقصد رويها الرمانية وما  
 تحتفي حكمها العباد وكل منها جيلة فكذا كانت البداية لافق من العلم انما علم  
 محيل ومنكلف اما لكونها لا يوصفها الله لذلك وقوله  
 اعم لا احيى وانت الداري كلامه اعني يصفه لا يوصفها بما يجوز اطلاقه على الله  
 ما يستحقه من كونه بعض اذنهم وتبعهم بعضهم وقد وقع في البخاري في الجملة  
 من

سعد  
 خليف

محل

من اطلاقه على الله حيث قال في لا يدري من الا الله تعالى فقال انما في اطلاقه على الله  
 على الله لا يدري بها مطلق العلم وقد يقال بالمنوع اطلاقه عليه بانزاده اما مع غيره فليسا  
 ولا وقد يقال في البيت انه مشاكلة **قوله** ويدري ما ذكر من استحقاق الدراية في  
 جانب العباد وقوله ما هو كذا اي الله يفهم وقيل انه افعال تفصيل من الحق تعالى  
 ويؤيده انه وقع في نسخة بدل الصفا فعل من الصوف ومن كسبه بيان لما وكتب  
 من قوله ما ذان كسب وعاقبته من قوله باي ارض توفت وقوله يفسد بغير ما ياب  
 العمل فاعله دليل وقيل معلوم فاعله فيؤيد جميع الى الله ودله مفعوله  
 وضيف له للعباد وعليه **قوله** وشبهه سيويه وكان وجه التثنية انه تشبيه  
 في الثاني بها باعتبار المضاف اليه فيها وقوله في كل من كماله من نادر وقوله في علم  
 المشا العموم من حذف المفعول وقوله في توكيد له وقوله كما يعلم طوافها ان  
 الي في بيته وهو التسمية بين عالم الظاهر والباطن عذره وقوله في رمت لفظا بوقوله وعنه  
 اخر من حديث فضيل السور الذي عن ايمن كعب وهو موضوع وقوله به روي عن  
 بالمرور وبني عن المرحومها لوقوعها في هذه السورة الكريمة تحت السورة بحرف  
 ومنه الصلاة والاسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام **سورة السجدة**  
**سورة السجدة** في ثمانية ايات من قوله اقم الصلاة انما كان منسوبا قيل  
 واثنتين من قوله تعالى في جنهم عن المصاحف في الاستبعاد لشدة ارتباطها بافعالها  
 وسيايتها وقوله وقيل تسع وعشرون لاقبالهم في قوله في خلف جديد فعلم هو  
 اية او بغاية **قوله** ان جعل اسم السورة لا يوجد على الذين الوجيل ايضا كونه  
 خبر من لا يذوق وتزويل الخاب خبر بعد خبرا ومندوا اذا كانا المنزول معني  
 المنزلة فهو من اضافة الصفة الى الموصوف او بيا بنية معني من يجوز للبقاوه على معناه  
 لقصد المبالغة وتقدير مضاف في الاولى قوله خبر يذوق تقديره هذا المنور  
 الكلام على هذا مفصلا في الاية **قوله** فيكون من رب اي يتيقن من رب  
 تغويل من رب اخره لا ريب بخلاف غيره من الوجوه فانه عام ضعيف فلا يتعدى  
 علمها بعد الخبر الا ان يقال المنة فينوع فيه وهذا النوع محرف في سعة عنه اوله  
 من تمامه الاسم لا يجر عنه قبل تمامه والمصدر تنجيل والصغير في فيه هو الجوز وهو  
 للكتاب اوله لتزويل لا المستر لعدم صحته معني **قوله** ويجوز ان يكون اي قوله  
 من رب العالمين خبرا ثانيا اي الله اوله المنة المقدرة على الوجوه وكبر اوله  
 تنجيل كما يجوز ان يكون من رب خبر تنجيل ولا ريب انما هو الجوز عذرا للمتردد  
 وعليه اعتماد اي تنجيل الية ويجوز ان يكون خبرا اوله وقوله حال من الخاب  
 فعلمه تنجيل وهو ممكن **قوله** والصغير في فيه في بعض النسخ فيه بدو في  
 وفيه تسع وقوله لم يوصف لجملة اي على كونه عذرا لثبوت كونه من رب العالمين  
 لا لتزويل ولا للكتاب والمعنى لا ريب في انه من عند الله وقوله ويؤيده اي يؤيد  
 الصغير لما ذكرناه او مضافا الى الاقتران في لفظ ما في الكتاب فيجب له  
 من الاقتران بانه لا يتا في اعتبار من رب العالمين فيضمونها مع قاره فان الاعتراض في  
 نية التاجير في يفسد فياد كرو في بعض النسخ بعد قوله ثانيا والوجه انه خبر **قوله**

عريف



فانه اي في قولهم اقتوا انما يكون من رب العالمين بيان لوجه التبريد فلا يستلزم  
 نفي الرب عما انكره وهو كونه من رب العالمين قبل فلا بد ان يكون بورد هكنا مقصودا  
 بالحدود لا قيد الحكم بنبى الرب عنه ولعله ضا بمحسب الافادة المقصودة في الكلام هو  
 القيد كما مر به الشيخ في دلائل الامجاد مع انما ذكره لا يلزم منه كونه صليبا بل يتحقق  
 اذا كان خطا ثانيا ايضا ثم اورد على ما ذكره انما صا افرسا لورايد فيما حكي فيه ولا يخفى عليه  
 انه اذا كان من رب العالمين كما ان من غير فيه كان المعنى لا يرب فيه حال كونه من رب العالمين  
 فيعبد ان ما هو لا يثبت الربوناب فيه فيكون كونه منه ناسبا للرب لا محالة وهذا  
 لا ينافي ما ذكره الشيخ وانما ينافي الرضا المسوق له الكلام وما كونه غيرا ثانيا فيلجأ به عود  
 الضمير على مضمون الكلام كما مر فقد مر **قول** وقوله بل هو كذا انما يبيد ايضا  
 قوله هذا وقوله فانه يقول له اي لما قبله فيكون مسئلة في التاييد وقوله وظم  
 الكلام على هذا الوجه من كونه تنزيل مبتدأ خبره من رب العالمين وما بينهما المقادير وهو  
 الوجه الذي للشيخين والاشارة الى انما كان من قوله انه كذا في البقرة وهذا على ما وقع  
 في بعض المتضمن قوله والوجه انه كذا ي عن تنزيل التاييد وهو يقتضي صحة  
 تلك السخوة واما الاخر فيشكل ان ظاهره مبني على ذلك الاعراب وهو غير مذكور في  
 الكتاب فمحتاج الى التوجيه بان الاشارة الى كونه اعترافا والصير لضمير فيمنما مثل  
**قوله** وقوله انما لا تحمله المقترضة تفصيلا لتوضيح التاييد وقوله فان اذ متقطعة  
 فتقدرب من العزة الاشارة وتفيد ما ذكره وقوله المنزلة من الله هو معني بقوله  
 بل هو كذا من ربك وفيه ملته ذكرها في الشف وهو انما اضاف الربا الى العالمين  
 ثم اليه صلي الله عليه وسلم ثانيا تخلصا لاثبات نبوته وآثاره لتعظيم شأنه بانه جامع  
 لما فرق في العالمين من راداعا على سلب التوفي لا على ان جمعته بهتم مما لكل العلم  
 وحق له ذلك صلوات الله وسلامه عليه **قوله** وبيد المقصود من تنزيله انما انظر  
 انما نافية كما اشار اليها المع بقله اذا كانا اهل القعدة لان قبيل اليبعث اليهم  
 سور قبله صلي الله عليه وسلم على باضله شراح الكشاف ففعول تنفذ والاشارة  
 محذوف تقديره العقاب جملة ما اتاهم صفة قوما وقد جوز فيها الصوليية لان اذار  
 يتعدى لفعولين لقوله انما ركنه صاعقة فهو افعال وقوله وان من امة الاهلك فيها نذير  
 ويحوز ان تكون مصدرية كما ذكره الموب ولا يرد على المع انه اذا احياتهم نذير ما تم  
 عليهم الحق حقيقا الى القول بان الفعل انما يرد عليه على قاعدة الاعتزال كما في  
 المختلف لان قيل الحق وسطوع البرهان بان اذ ارسلنا انبياء عليه وعليهم السلام قبل ان  
 كان لما نحن فيه وقوله الله الذي الية من المظلم عليهم من قبله في الاول من قوله  
 لتكلم به **قوله** ما لكم انما جاذتم انما جاذتم انما جاذتم انما جاذتم انما جاذتم انما جاذتم  
 ولما انكر بعض السلف على من قال انه استغنى بالله ذلك فكيف اطلق عليه هذا بالمر  
 برضا الشفع الله بل غيره ومن دون الجاودة حاقى قوله يا نفس ما لك ورواه من راقى  
 من رادعاه من جودهم والعامل الجار والمجور والمتعلقة اي ما استلزم كجاوز من  
 كذا الله ورواه شفع اي لا يمكن ان يوجدنا ما استغنى عنه لك من كذا فلا يلزم  
 لعله في عليقال وان قلنا بان اطلق عليه لان قولنا لك دون الله وان يقضي  
 انه

بوالعود  
 سلاية نادة

173 انه هو الواقعي فاما يمنع بمناه تحقيق فاذا لم يجز انما عن التام فان الشفع ينصر  
 من يشفع له فهو يطلع عليه تعالى لكما صلات الشفع على الاول غير الله وعلى الثاني  
 مع الله والاشارة الى انما يقول له او ما لكم سواء كما اشار الى ان يكون بغيره وكما  
 والمجوز بها من شفع قد مر عليه لا مكره والمعنى ما لكم ولي ولا شفع غير الله فيلزم  
 اطلاقه عليه وتوجيهه ما مر ويجوز على هذا ايضا كون من دون حال من المجوز  
 كما في الوجه السابق بعينه وقوله انما عطا الله اشار الى ان من الذي يكون على العطا  
**قول** تعالى يدبوا امرالاية ذكر فيها المصير مع الله وجوده ذكرها الترخي في هذا  
 كما في بعض شرحه انما الاما المامور به او كما ان الاشارة الى انما في ان لا في بعض  
 يدبر في السد بر من السما الى ان لا يفرق بين رتبة من الى التخصيص التزول في يوم  
 متعلق بيوم والامام لا استظالة المدة لانها نهاية العقود وهو الوجه الاول  
 في الكشاف وان كان الثاني فقوله في يوم كما انما ان يتعلق بيدبر او بيوم فان  
 كان الاول فالمعنى يدبر ام انما على من السما الى الارض لكل يوم من ايام الله وهو  
 الفسنة على ان يدبر على حقيقة وكما ان من راي متعلقا بيا من والاعمال  
 حقيقة ومعنى العروج الثبوت عمده وفي محقق ما لا يكتف والتدبير لهذه المدة  
 وان كانت امة ان العروج مذكور لكل يوم الى تمام الفسنة ثم ونم الى انما في الدنيا  
 وهو الوجه الثاني وان كان الثاني كما لا محالة العروج المصيرة اليه البت في بيوت  
 الملائكة بل يحكم به والمراد جميع ما كان مقدرا لحيوم القيامة والظرف متعلق  
 بيوم وهو الوجه الرابع وتلا والتدبير في الوجهين من المطارع واما ان العروج  
 في الاول منها في كل وقت من اوقات هذه المدة فلا نكابة الله بانه لا يتاخر عن وجود  
 كذا وان كان الثاني فيدبر في كل ما في الاول كما ان متعلقا بانه لا يتاخر عن وجود  
 وفي يوم متعلق بالصلين للتأخر واليوم وقت انما الى الوحي مع جبريل عليه السلام  
 والسلام وعروجه معا ايضا اي رجوعه كما كان من قول الوحي ورده اليه وهذا الوقت  
 وان كان فصيلا الى انما قد ربا الف سنة لان ساقته صعودا وهبوطا سير الناس  
 بعد الوجه الثالث ولما يرتفع هذا الوجه لو حركي لتكلف وكذا الواجب ان لا يارده  
 ظاهرا في العلل عن يوم القيامة الى ما في النظم انما يحصله فعليه ينزل كلام المصير  
 وان خالف ترتيبا ومعنى كاستنبه **قوله** تدبر ام الدنيا انما هذا الوجه  
 السالفة والتدبير فيه على ظاهره والاشارة الى انما في الشا اشار اليه بقوله امر الدنيا والي  
 متعلق بيدبر بقرينة معني ينزل ومن ان رايه والي انما يارده والي اشار بقوله ناله  
 هذا هو المطابق لما في الكشاف وشروحه فقوله باسباب ماوية بيان لمحصل  
 المعنى وبها الاطار ونحوها ويجوز على هذا ان تعلق من السما الى الارض لا مرجه  
 حاله منه ويجعل كناية عن تدبير جميع الامور وقيل من عذره سببية وقوله انما رها  
 الصير فيه لاسباب ويوم معني بجمع ويوم معني على حقيقة كما ذكره وقوله  
 ويثبت في عمله بيان لوجه صعوده للوض عليه وقيل اشار الى ان العروج والصعود  
 مجاز عن الثبوت في العلم اي تعلق العلم به تعلقا تنجزيا فان كان معلوما له قبله  
 ولذا اقر وجودا لئلا يواد انما كان ثابتا فيه قبله ولو صرح بجوابه في الصحف كان



قوله

المراد قوله في بؤهة أي مدة أي يعني ان قوله في يوم في مختلف بيوم في هذا الوجه وان المراد استطالة مدة ما بين التدبير والوقوع لا ظاهر العود وهو مجاز عن اربعة لان الالف نهاية العود ولذا يصر به عما طالت مدته وهذا ما كان عليه الزمخشري لانها على ظاهره ان جعل الامر يعني الشان ففسر به اذا كان له ايام **قوله** وقيل يدبوا الامم كما لم يبين المراد بالامر في هذا الوجه والظاهر ان المراد بالامر ان يفت من امورا لشيء كما هو المراد بالامر في قوله تعالى ويدر على هذا معنى يذل ايضا كما اشار اليه وانما مضمرة ان تقير ساقه ما بين الساق والارض في غير معلوم وان كونها مدة الذهاب والاياب خلل في الظاهر وكذا جعله بالنسبة لغيره الملائكة وقوله ثم يبعث اليك او الامر مع ذلك وقوله في زمان اشار الى ان اليوم يعني طلق الوقت **قوله** فان ما بين السماء والارض المراد الى ان قوله في يوم متعلق في يوم متعلق بالعلين يعني وان تقدير لما في قوله في يوم متعلق بغيره الملائكة فيكون على التثنية وقوله في الكشاف في الحقيقة ليس المراد بما يقابل الجواز لا يبقا هذا في الحقيقة لانه في نفس الامر او فيما يحققه الظاهر مع طول النظر عن دلالة اللفظ كما بينه بعض شراح الهداية ومن جعل عنه اغترض عليه وكذا استجاب عنه بالنقصورة البالغة في التثنية وما في نهاية اخرى من قوله عيني الفسة لا يعارضه ان قصدا لما في قوله وهذا عروج الى سما الدنيا واذك الى الورش **قوله** وقيل يقتضي وقيل يقتضي فيدير يعني يقتضي ومن السما الى الارض متعلق بالامر اي لا مضمرة ولا مفعول به يقال عروج يعني يصعد ويهبط كما قال الف سنة على ظاهره ومضمرة لان نزول الملائكة يقتضي في الف سنة ثم الصعود به بعد خلقه في الظاهر **قوله** وقيل يدبوا الامم كما في الامور والامور من السما الى الارض متعلق به احواله موكية بمن جميع الامور والمراد بغيرهم القيام مضمرة لان العود الى التدبير بيوم القيام ذكره في قوله في الظاهر ولا يخلو ان يجعل في معنى الياء وجعل تدبيره يعني لكونه عليه وجعل يبعث يعني يرجع اليه ليجازي كل عبيد وقوله يبعث وقع في نسخة بدل له يرجع الى الحكم ولما عليه وهو في قوله يبعث على هذا الوجه **قوله** وقيل يدبوا الامم كما في الامور بالامر اذ بالامر اذ بالامر والامر وهو يعني الامور فان تخصيصه بالامر على حاله ومنه لك استبعاد المحل من الصعود والعود لقوله انه يصعد الحكم الطيب فان عما تقطعت استطالة كما مر وهذا الوجه قد مره الزمخشري واخره المم رحمه الله انما المتعفف عنه **قوله** وقوله يبعث اي بالالف المفعول به في قوله يبعث اي علة واصله يبعث في مختلف الجاز ان يقع الضمير وان قوله ويعدون بالثنية وفي قوله الامم في قوله يبعث على كطابق وقوله تعالى في الشان الى الذات المعصومة بتلك الصفات المقتضية للتدبير التامة ولكلمة العنة وهو مبداه غيره ما بعده والمراد بالرحيم غير ان الامم او امتان وقوله وفيه اي اي في قوله الوعد الرحيم او في قوله الرحيم وحده وجه الايات لان الوعد المستقيم يقتضي عليه ما جعله فتدبره للعالم رحمة مثلا ايما عليه وهو مدعي من يقول لا يجاب **قوله**

قوله

وقيل

خلقة

خلقة موقفا اي كمالا تاما وهذا بيان لحاصل المعنى لان تقديره احسن خلقه اي جعله حاكما كاملا لصما تقتضيه حكمة وكون خلقه بدلا لشيء لا اذا كان المعنى المصدر في فالمعنى المضاف اليه لكل شي اما اذا كان المعنى المخلوق فهو بدلا لكل من كل او بدلا ليعرف من كل والضمير منه والذية بقائه ابو علي في الحق وهو صريح في كتاب سيبويه انه مفعول مطلق احسن من معناه والضمير ليد ايضا وقد جوز ايضا كونه مفعولا ثانيا ولا احسن لتعنيته معناه اعطي **قوله** وقيل علم كمال خلقه قال الملائكة احسان يكون على وجهين احدهما الالهام على الغير والثاني الاحسان في فعله وذلك اذا علم على حقا وعلمه حقا وعليه قول المصنف في قوله تعالى ومن احسن وجهه الناس انما يحسنون اي يسيرون اليها يعلمونه ويعلمون من افعال احسنه انتهى فحينئذ اذا تضمن معنى العلم فله مانع من ان يحسنه ويعلمه كما قرره في قوله تعالى ليس هو كما يحسن علمه ولا يضر عدم تقديره لما في المثال في قوله يحسن حرفه اشار الى وجهه تضمن معنى العلم لا الى تقديره معناه وقوله فبما المباحثه بمعنى كلامه في ايها كرم الله وجهه وهو استنباطه على دلالة على العلم كالتسوية اليه ايضا وهو قيمة المرافقة كاحسنه ولما علموا على العلم **قوله** فله يتوهم انما استشهد به غير موافق لادعاءه كما قيل ومعنى المثال زيادة رفعة المروءة لو قدر به عمله لا عنه وجسمه فالقيمة مجاز **قوله** يفتح الله على انه فعل ماض واجملة واقعة بعد نكته في صفة كل او شي والثاني ان المضاف بعد كل مفعول مقوم للذات في في محل لا نصب وهو الظاهر من قوله فالتشبيح **قوله** على الاول ان مخصوص من منفصل وعلى الثاني ان متصل بقصر العام على بعض افرادها بغير مستقل وهو كلامه غير تام فطلق بعد لا على الصفة او مستقل من كلامه او فعل او غيره كالحسن ويسمى الاول منفصلا والثاني متصلا وكل منهما تخصيص عن الحقيقة لانه متصل العام على بعض افراده مطلقا واما عندنا فالخصيص هو الذي فقط لا كما كان افعله فما ذكره المصنف من انه على الاول اي على قوله خلقه بالمصدرية على وجوه اربعة مخصوص من منفصل وهو دلالة العقل على انه لم يحسن خلقه على شي مطلقا حتى ذاته وصفا لان المتبادر من كماله حدوث الزمان في ذاته ومفاته سمي وتعالى منزه عن الاضاف بالخلق فاحتج الى تخصيص شي بما ذكره واما حدوث الذات في فاصطلاح المنفصل ايضا على هذه الزمان كذا لو كان في الظاهر لم يتصور هذا المصنف وكون شي معنى المفعول فهو مبني كما مر في النزق بحسب الوضع الاصل وقديله حفظ فيه يحتاج الى التخصيص مع انه وجه في المبالغة والتخصيص فلا اعتماد به على المصنف به امس كما تقدم فاذا كان المصنف على اموله وقد يرجع الى اموله ايضا فاعرف **قوله** يعني ادلم عليه الصلوة والسلام قد لم يتحققه وقوله تبلى كسفرة خرج من قبله والصلوة كمال صفة واصلا ما يسل ويخلص بالثنية وعنه في معنى سبذ واصل التوبة جعل الاجرام متساوية فالذات بقره بقوله قوله ثم للترتيب الوتبي او الذكري لا سابقا بل النسل **قوله** اضافة الى نفسه تشريفا اذ لم يقل بها بل راحة

ان احسن وجهه

سورة



تشرىف له مع الكل روح له ومنه قيل بيب الله وفاقه الله تعظيما للصفات وصنوه  
للناس ان الروح بتاويله يخاف وقوله ومناسبة لحضة الروحانية طاهرة هذا  
اي انشائها اليها ولها عذابه بالروحانية مصدر يعني حضوره المراد المقام والمحض  
والتم تاديبا على ما عرف في الاستعانة ووجه المناسبة اتصالها بالعلم العلوي وتربتها  
عن التفسر وتضرها وقوله من عرف نفسه لم يعرف ربه بل هو من كل م الميم  
الماضي كما ذكره كفايا ويؤخر كماله يظنه حديثا كما وقع في بعض كتب الموضوعات  
ومثل ليس معناه ما ذكره بل معناه من عرف نفسه وتامل حقيقته عاين انبساطا  
موجودا له واليه اشار تعالى بقوله وفي انفسكم اوله تبصره **قوله** ما ذكره  
المص رحمه الله سبحانه اليه غيره وهو ما بين الكلام وكما والصورة والمظهر والمخبر  
فتابع **قوله** تعالى يجعل لكم السمع التفتت الي الخطاب لا يعني موضع ذكره بعد  
لغة الروح وتشرىفه بخلق العقل حتى يصل للخطاب وقدم السمع كقوة فائده  
واقره لانه في الاصل مصدر وقوله خصوصا من ايام الاختصاص والتقريب والاختصاص  
بالمجموع والظاهر ان جملة قليله كماله وقوله كما قيل ان شاء الله الى انه صفة  
مصدر مقدر **قوله** اي صفتها تولى من قبل المتابع واصلا اذ انما كان  
لاضلاله وامر اجبه بالتراب شي ضايع وقوله ونسبها له من فيها كان  
لنفسه وتخصيل كافي في الالباب واثبت مقوله يعني جليلة اي واقفه وهذا يعني  
اخره وجه لما قيل الظاهر عطفه بالحق وكما في القاموس وقوله وتوكيد صلتها  
لكن في قوله تعالى واني عباس يعني اسمعهم لانه يقابل اصله فيضل كقوله بغير علم  
يعلم وعابني واصلا بالجملة معناه تعني فائق هذا الصلة وهي الدورية يقال  
له من الصلة لانه است الدنيا وتقول الوضوح الف لانه وصل للثاني في الاحال  
بفتح اللام وكسر عا وهي قراءه لكن وقوله على كبري بترك الاستفهام وقوله والعامل  
فيه لانه لا يجمع تقديم معوله عليه مع الاستفهام المتحقق للصدارة ولذا ان يعمل  
ما بعد ما فيها فليها ايضا وقوله ولما ذكر تقدم ما فيه واعتراف بعضهم بانه لا يتوقف  
الوصف بل يكون ونوعه فيما بينهم وتوافق كلامهم فيه واجاب عنه والتوفيق قد ذكره  
وقوله هذا انتم ولست ارا اذ اقبل الظرفية المحقة والشرطية وجواب على الثاني  
محمد وفي ابن خلف من المراكبي مشهور **قوله** بالبعث فليق الله كذا  
عن البعث او عن بعد من صفات اي يلقا ملك يملكهم وهم ملك يملكه الموتى والعذاب  
والاصاب على الاول للتوفيق من التردد فيه واستبعاده الى يوم يحضره ويكون  
الاستفهام انما يربا ببول الى بعد ايضا كما تقدم وقيل الظاهر ان بعض السخ  
من عطفه فيقول بالاولي طرا اعراب لانه كما وجب ما بعد الموت وهو المخلوق من الخلق  
فقط **قوله** تعالى قل يتوفاكم ملك الموت ووجه مناسبة لما قيل على الثاني لظاهرة  
لانهم لما جردوه بخلق ملك الموت وما بعده فليعلم انهم متوفاون ملك الموت  
ما بعده من الحساب والعقاب وما على الاول فليعلم لما انكرها البعث والمعاد  
رد عليهم ما ذكره في قولنا انهم ترجعوا للبعث زيادة ذكر الموت وكونه موكلا  
بهم لتوقف البعث عليه ولتهد يدوم وتوحيدهم للاشارة الى ان القادر على

عريف

عريف

الامانة قادر على الاحياء فلا حاجة الي تخلف ادعاء ان كلامهم يشوبان الموت فنفى  
الطبيعة حيث استندوا الي انفسهم فليس عذرهم بفعل الله ومباشرة ملائكة وبعث  
منه ما قيل في مناسبة العزرايل وسوءه من عباده اذ اقر على تخلص الروح من  
البدن مع سريانها فيه سريانها في البدن في الورد والمهب في البحر فليق اي قدره على  
القوي والقدر على تمييز اجرامهم المحتلطة بالتراب وكيف يستبعد البعث مع القدرة  
الكاملة له تعالى فان ذلك السريان لا يخفى على العقلاء فليق بجهل المشركين في كل  
اشارة اليه في حقيقة هذا الله كما في قوله تعالى انه يتولى الانفس او هو يعني  
سلط **قوله** يتولى نفوسكم لا يتوكل بها شي من اجرامها لا سحرها ولا ما لا يتوكل  
بما بعده وهذا من معاني التوفيق لانه معاني اخلاقي شي بتمامه كما في شرح المقام وقوله  
او يتوكل كما هو من السياق وقوله والنفس لانه توجيهه لتقويه به بانها من ربات  
وانه مطاوعة وهذا ينفك عنه ابد او اعليا وقوله احصا اجرامكم ليس الاحصاء يعني  
العزرايل المراد من ثنائها وقامها **قوله** تعالى ولو تولى الخطاب للمني في الله  
عليه وسلم او لا غير يعني وقوله قابلي ان شاء الله حال بتقدير القول بعد ادلي  
من تقدير الزمخري يستغثون بقوله وعامل حال عري او اكوا وقوله ايها  
ما بعد ثنائها الى معوله المقدر وقدره الزمخري صدق وعدك وعينك  
فقد الباطنة **قوله** تعالى انا موثقون استيفاء لتعليق ما قبله لقوله انهم  
مفروق بعد قوله ولا تخاطبني يا الذين ظلموا ولذا الدباب والاسمية وقوله اذ لم  
يبقى لنا شك اشارة اليه الايقان اليقين الراضع للسل والشكر كالحقيقة  
في اول سورة البقرة وقيل انه اشارة الى انه استيفاء لم يقصد به التقليل ومنه  
نظر **قوله** وجواب لو عذرت تقديره ان طالعها انما تله على التمتي حقيقة  
او مجازا وحسين لا يكون لها جواب لمعقود ولا مقدور وقوله فليق الله  
مالك وابويان وقلا لا يلد لها من اجواب استدل لا يقول مملها في حرب  
المعسوس فلو نشئ المفا بوجه كليب فيجب بالذباب اي ربه  
يوم الشحني لزعيمنا وكيف لقام تحت القبور فان لونه للشمس  
بدليل يق فيعبد له جواب وهو قوله لفر در بارها شرطية ونسبه عطفه على المعداد  
المستدير من نشئ وتقديره لو حصل بنش فاجابوه هو تكليف ولو قيل انما يتقدم  
الشمس معها لثرا اعطيت حكم فاستغنى عن تقديرها جواب فيها اذ لم يذكر في الآية  
ويجب جوابا كان اسهل ما ذكر **قوله** والمعني فيها اي في لولا ما حرقا استماع  
لاستماع فيما معها وفي اذ وضعا لان احبانه تعالى عما تحقق في علمه الا ان الحقيقة  
منزلة الماضي فيستعمل فيه ما يدل عليه مجازا كالقوله لا يبعد حل شري ايضا  
على المعني الرضي اي لو رايت اذ وقع على النار في الدنيا بعد كلام حسن سقط  
به اعترافا بانه من الله بانه لا معنى له او لو ادلى توي بجابت وهو مستقبل  
لزم كون ما بين المعني توي وفي بعض نسخ الكافي فان قلت هذا اي قوله ما لولا  
صحيح لانه لو لم يكن التمس المستقبل منزلة الواقع فيما معني فادخل فيه اذ اما في  
توي فلا لانه في جبه لولا امتناعية المستقبل وهو وقوع الدورية وكيف ينزل منزلة

عريف

عريف

عريف

عريف  
ابن همام



الواقع **قلت** المراد من الموقف النكس لا الوية لكن العمل النكس واقفا فيها  
مضي صارت الموقفة المطلقة بغير موقفة الماضي بتبعية مع استماعها وورده معلوم مما  
قد مر ان ايضا فاقول **قوله** ولا تقربوا القبور من قوله الذي لم وماذا عليه حلة  
اذ ان ما اضيف اليه لا يتوكل الصلة المتميزة لها للزومها الاضافة وهو المحذور  
او وقوعهم على النار وقوله ولعل احد اي من تصح منه الروية لان الضمير قد يراى به  
غير معين كما تقرر في المعاني **قوله** بقاى ولو شيئا لانتكامل نفس هذا ما قيل انه  
جواب لقولهم انهم انما لو اجمعوا العادوا لما زواغنه انما لم يقدروا منه قوله  
ما يمتد به به كذا لو فرض نفس الايات والعلل الصالحة لكن هذا امر وادى وان لم يكن  
المبدية وقولها لتوحيها متعلق بقولها فيما **قوله** سبقت لتغير الحق لا تفتنى  
شبه وتحقق وقوله قصاى في تغير القول انما اذا اضيف اليه يورده حكمه وقوله  
كاذوبا لراى في قوله لقد حق القول على انهم ومثله وفت كذا وكذا وقوله  
سبقت وعبدى لتغير امره والقول في ظاهره وقوله لانه انما هو المتعلق على  
هذا اذا قلنا هو **قوله** تعالى من الجنة والناس قدم الجنة لان المقام مقام  
تختر وان اجمعين منهم الثريا في قوله من قوله اجمعين وحول جميع الناس  
واجن فيها واما قوله تعالى وان منكم الا وادها فالورد غير القول كما تحققت  
في هو لا ينفرد عموم الاوامر **قوله** فاما معنى لا ملاها من ذلك النوع جميعا  
كلهات النكس من الدوام والذات بجميعها كاذوره بعضا المحققين وورده لو  
قصدا ذكر كان المناسب المتبينة دون اجمع بان يقال جميعا فانها اربا  
لعموم الاقدام والتوبيخ فيها للقدرة والارادة عما تباروه قوله تعالى في اية  
اخرى خطابا بل ليس لعنه الله لانه من جنس منك ومما تتبعك منهم اجمعين  
فندبر **قوله** وذلك نزعكم من ذلك اشارة الى القوة قوله املا ذلك وقد وقع  
في نسخ هذا النص في بعض النسخ في حيث ايد منه هب من انه تعالى  
ايضا الفتح كالملة لعل المداينة وحمل التسمية المذكورة على الصفة وقوله لان  
تغيب فذوقوا بنسبة النسيان اليهم وجعل سببا للزواقة الى على ان التسمية  
المطلقة حقيقة هنا بقيد الاحياء والقبور ان العلم الاولي ما لم يخفى رفق الطيبي  
رحمه الله وتعوده ولحق جادة العواصم حيث اوقع حقا القول للمعبر عن العلم  
الا ان المستمع الكاينات سببا عن انفسهم العن جعل استجابة سببا في خلق  
المعروف واكن قوله الامام ان لو شيئا لانتكامل نفس هذا ما جاب لقوله فانها  
اي هذا الذي جرى عليه بسبب ترك العلى اما الايات فحقى وفتوى به فانها  
لتنه في العمل فاجيبوا بان العادوا بان قد رى كذا قوله فلهذا كذا ينبغي ان  
لقد رى انهم فلهذا كذا فذوقوا العذاب المقدد عليكم كذا فانه لا ينفك عن ذلك  
شيء والمقصود انما ان لا يضر بكم فلهذا فلهذا كذا فلهذا كذا فلهذا كذا فلهذا كذا  
انما لم لعدم مشيئة الله وقدر امعنى قوله لو شيئا لانتكامل نفس هذا ما جاب لان الهدى  
الايات او الموصلى اليه وقوله لم يسي كذا اي وعدم المشيئة سبب عن سبب حكم الله  
به وهو معنى قوله ولكن حقا لقوله سي كذا فانه لا ينفك عن ذلك فلهذا كذا فلهذا كذا فلهذا كذا

عن  
المعاني

عن  
المراد

مراد  
من  
المراد

انه سبب استمران اوسيه بنفسه فانه لا مانع من نسب اولى اولى اولى لا يقتضى  
التقدم الزمانى بل الوقتى وما اورد عليه من ان العدم الاصل لا يحتاج الى سبب  
نفسه بالذات او لا يحتاج عن المشيئة غير سبب في العدم الذي ليس به شيء وكذا  
ما قيل من التفرج ممنوع او يجوز كذا سبب الحكم سببا لعدم المبدية بل هو الظاهر  
اذا المناسب كون السبب لعدم المشيئة لا العكس فانه لما لم ينعلم كذا فلهذا كذا  
**قوله** ولا يدفعه كذا اي كذا في المشيئة ضرورة انه لا يعارض سبب التعلل ان عدم  
الايات على هذا السبب يعلم الاختيارى لعدم مشيئته تعالى ولا لسبب المذكور  
والمراد بنسب انهم ترك العمل للشابه للنسب ان اوتوا كذا التذبر وعليه كلامه الا في قوله  
انهم يدعون قولهم والى التعلل كذا في جوابه طمورا كذا اذا حق القول وهذا  
اما مع قوله وقوله المعنى ذوقوا ما انتم فيه من عكس لدروس واخرى في العالم اوصية  
يوم وهذا مع قوله للتدبر بالامر ويدل عليه قوله لم ينعلم كذا فلهذا كذا  
التفرج مع قوله وقوله بقوله متعلق بجملة **قوله** فانه من التوسيط  
المقتضية لما اي لادق العذاب يعني ليس هو السبب الحقيقي حتى ياتي كذا مقتضية  
الله وسبب قضائه واخره من دفع عقاب الله القدرة لعمل العبد عند الاشاعة  
على ما بين في الكلام واما التوبيخ بالواسطة مع سبب السبب الحقيقي فلهذا كذا  
كانت اذ انتم كنتم كذا من الوقوع وظنون ولو كذا هو العاد رسنم وقوله المقتضية  
بالفعل المضارع يعني الموصلة وفي نسخة المقتضية والمقتضية بالقاء وهي  
متقاربة **قوله** تركناكم من الرحمة او في العذاب وقوله وان تقابلوا متقربان وهو  
اشارة الى ان النسيان يعني القول لانه على العلى تعالى وهو استعارة او مجاز مرسل  
كانت النسيان السابق ايضا مجاز مرسل وقوله جعله التذبر في مقابلته اي شأله  
فما صرح به بعض الشراح وكون السبب الاول مجازا لا يمنع منها والمقتضية على قدر ذلك  
فيه انه قد رى اوه من جنس عملهم فهو على قدر قوله وجراسيته سببا مثلا لكنه قد رى  
فيما به قوله والى العلى بانهم وقوله ترك المشيئة اي ترك المشيئة  
الى ان استعان **قوله** وفي استيعاده اي ايقاعه هذه الجملة متأنفة لان حمله على  
متأنفة يقتضى الاهتمام به فغيرنا ليد ايضا **قوله** وبنا الفعل على ان واسمها  
وسوينا كذا على الاسم وجعله هو الاسم موكلة بان اشارة الى انه سبب  
اي ترك تدبر تحقيق كذا قدره الاسم الموكلة والانتقام من وقوعه من النسيان  
**قوله** كذا الامر اي قوله وقوله لك كذا فلهذا كذا من حقائق كذا لا يعطى انما  
بقوله ولما نيط اي علقه الايات فيه زيا فلهذا كذا اول جعلته عناية له ولا  
مستحقا للعطف وقوله من التفرج مع قوله وهو عذاب كذا اشارة الى ان معقول  
الا والحدوف اذ فيه من كذا اسم اشارة وقوله والتفصيل اشارة الى ان البليسية  
واقعا لها السبب مبدل قوله ما كذا تقولون وقوله من التذبر كذا فلهذا كذا  
وقوله بتدبر كذا معنى قوله ما كذا تدبر اشارة الى ان ما صدر به وقوله دالة  
كذا اشارة الى انها سبب مقدرة وان كانت وسائط فلهذا كذا ما كذا فلهذا كذا  
التدبر **قوله** تعالى بايت المراد بها دليل توجيده وقدرته وايات القرآن

عن  
المراد

عن  
المراد

عن  
المراد

عن  
المراد



الدالة على ذلك وقوله كالمع الحاشية الى ارتباط ما قبله وقوله حامد بن الحاشية الى  
ان الباطنة والظاهر والحوادث وان لم يكن في مقابلة القوة وقوله وهو انكره  
عطف على الصلة او حال من احد الصيغين وقد جوز عطفه على احد الفعلين **قوله**  
تعالى يتجاني جنودهم جملته مستأنفة او حالية او هي خبر ثان للجنود وكذلك يدعون اذا  
جعل يدعون حالاً اقول ان يكون هذا الثانية وان يكون حالاً من جنودهم انما هو  
جوز النجاة في البعد والارتفاع من الجحيم وكفي به عن تلك النوم كما في قول ابن ابي رباح  
هني الله عنه يتجاني جنبه عن فراشه اذا استغفلت بالشرين المذبح . واليه  
اشارة المصنف رحمه الله وهو في طعنا لمفعوله او حاله ان امضيات لمقدروا تنفي  
بالجملة الى تنفي في مواضع النوم شامل للكل **قوله** وعن النبي صلى الله عليه  
وسلم في تنفيها اي الاية اشارة الى عبادته احد وجهيها عن النبي صلى الله عليه  
وسلم مرفوعاً عن انه قراه اولاً وهو صلاه الرجل في جوف الليل وقوله اجمع الله  
المراد ابو اسحاق وابو يعلى عن سماعة فكذا ابن جبر وقوله يسمع لخله يفي اي صوته  
او هو هو معلوم من اجمع ويجوز ان يكون من سبع وفاعله لخله يفي والمراد بالمراد  
ومن اولها لكرم الله وقوله فيسجدون اي يسجدون ويساقون اليك اليك من غير حساب  
ومنه سجد الماشية الى يديها من الناس باقتدار وقوله وفي كل ارضه الخالق للظاهر  
انه ليس في كل ارضه النوم حتى يدرج بتركه لخلق الله للرواية المشهورة السابقة  
وقوله فجوه الخ شامل للوجود النقص وقوله لا يبي الا في نسخة بترك العطف وهو  
مراد في البيت القوي المتفق عليه عن ابي جبر عن النبي صلى الله عليه **قوله** تعالى في  
لحم نفسي ما اخلي في الفاسية اذ فصي الى اعطوا اوقافهم فلا هو ونفس تكرة  
منطقية فتتم وقوله العين السرد وقد مر تحقيقه وقوله اعدت اليه صلات واضرتم  
من النعم والوضوء وقوله ما عين ذات اي هي ما ليس من جنس ما يعرف به من النعم  
بل هو لجل لا عظم **قوله** بل ما اطلعتم عليه في الابن هلم في المعنى بل على ذلك  
اوجه اسم لدرج وصدق معني التلك طمس مراد كيف في معناه من عظم على الاول  
ومحفوظ على الثاني وهو في علي الثالث وخطها بنا على الاول الثالث واعني على  
الثاني والثالث راوي علي ان يتبع ما بعدهما ورواية من العريبي ما في البخاري من  
رواية الحديث من بله في علي انما هي عن المعاني المتكثرة وقد مر تحقيقه وبه يتقوى  
عددها من اوقات الاستغفار بعدها محتمل لوجوه الاعراب الثلاثة في المعنى على  
كل حال انه ليس مما عرفتموه واطلعت عليه واطلعت معلومها لاطلاع اقتناعي  
الوقوف عليه وقد روي اطلعتم مجزواً من الافعال وما وقع في الرواية عظمهم  
غير مودود وقوله ان شئتم اي اريدتم تحقيقه **قوله** وقرا حتى لا يغيب  
بهذه القراءة اشارة اليها في الانتصاف من قولك كان جديده الله يتخس النية الهية  
تلك حديث المذکور في كون اليقين الحق ورد اليك ليطلق بقصد الحديث وهو  
اذا يتقوى يكون الكل اجمالا في مقابل سندا اليه اسم جبر وعز في النبي صلى الله عليه  
المشيرة هو ما من جبر في ابي **قوله** وقري تخفي اي بنوع العظمة فاجابها  
معلوم وقوله وفلات اي قوي غير ان يصيبه الجمع لقوة ويؤثره شدة استنها

ابو الدرداء او ابن مسعود رضي الله عنهما اليه صلى الله عليه وسلم وقوله لا تلهون  
الربيان لئلا تلهي المصدر واسمه وقوله والقلم ففعل المفعول في المعقول واحد  
وهو طاهر على الموصولية واذا كانتا استوائيه يجوز تقديم المفعولين في الجملة  
سدا على كل من الموصولية والاستوائية في ايهام للمعظم لا بمعنى اي **قوله**  
اي طوا اخر فهو مفعول مطلق لفعل مقدر في جملة مستأنفة ويجوز جعلها حالية وقوله  
او اخفي لي اي فهو مفعول له وقوله فان اظفاه لعلو شأنه بيان لوجه التقليل لافها  
وج يجوز نقله بانه تعلم وقوله وقيل اي اخفي يكون اخرا من جنس العمل ويجوز على  
المصدرية جعله مفعولاً للمضمر المجهول المقدم **قوله** خا رجاً عن الايمان يتبين اليك ان  
اصل معنى النفس الخروج من فسقت الثمرة انما خرجت من قشرها ثم استعمل في الخروج عن  
الطاعة واحكام الشرع مطلقاً وهو اعم من الذكر وقد يحصره كما في قوله ومن لم يعرف ذلك  
فادرك هم الفاسقون وكما هنا مقابلة بالمؤمن **قوله** في الشريعة هذا على طريق الموضع  
او التتم انما تونه لافها اصله وقوله في ايدي ما فهم من قوله ان كان مؤمناً فانه  
يدل على عدم مشابهته له وسأوته معه وقوله ولجميع اي في صيرورتهم الى اجمع  
باعتبار المعنى بعد افراجه رعاية للفظ **قوله** فانها الماوي اي السكنى لا تهاجر والرب  
ممر وجهه لافها وقوله وقيل انما هو عمل الحان مخصوص منها كورن ورضه لان الجمع والخاصة  
العام اليه لا تشابه والنزل كما هو يورد لنا ان تم عمل عطا اوجع نار لافها **قوله**  
بسر اعمالهم فالبالسبية وكونها سببا في تحقيق فضله ورعده فلا يباي حديث اي يصل  
احد له اجتهت بعله وقوله او على اعمالهم في البالسبية والمعاوضة فانها تسجل بها  
المعنى تعني في تحصيلك الداعي على القدر وهو وقع في نسخة عطفه بالمواو فويبان  
لما قبله والاولي اوري وبما ذكرناه عدم ضعف قوله في المعنى ان البالسبية ليست بالسبية  
كما قاله المعتزلة وكذا قاله جميع في جوابي ان يصل احدكم اجتهت بعله لان المعنى يعود  
قد يعطي مجازا وبالسبب في وجوده دون السبب وقد تبين عدم المعاوضة  
بين الآية والى ريت اخذت في معنى البالسبية **قوله** كان حجة الماوي المعنى ليس  
المراد بالمعنى مطلقا لاجل والمخل وان جوزه في الشا قبل لاجل المقصود والطوبى  
للشراة والوفاية من الحرا البود فغنيه استعارة تكميلية وهو ما هو من المعاني  
والخاتمة وهو بالغ فلا يورد عليه انه عدول عن حقيقة من غير داع ولا قرينة فلا وجه  
له خاتمة **قوله** عما نه عن الخلود فيها دفع لما يتوهم من ان الاعانة مقتضى الخروج  
وهو عارض لقوله وما هم بخارجين من النار وقوله لافها من ضاع على الاستعانة التيسيرية  
وقدم في سورة الحج ان التقدير في جواب ان الاعانة بعد الخروج ومراعاة الخروج من عظمها  
فلا يخالف قوله وما هم بخارجين في ذلك اذ لا يها دون اليها وقيل معذرة عن القرب  
من الخروج وقوله لافها في **قوله** تعالى عذاب النار اي اما في ايها لاجب  
في ثلثة اظفار النار مع ذكرها قبله انه لان فيه تهريدا وتخويفا ليس في الاما د  
لان وقع حكاية لما قيل لم تمة وليس من كل موضع الغيرة واورع عليه الطيبي انما اصل  
فيجزا الاخبار لمعطه على العبد في الواقع جوابا لكل فكاها انما في المعطوف عليه  
جا رجيا يفي ان لم يقصد التحويل في لوجه الثاني لا يتم وحده ورياء المانع ان

ورجاء الموت

قوله



حكاية لما يقال لهم يوم القيامة والاصل في الحكاية ان تكلف على وفق الحكاية دون  
تفسيره اذ ان الحكاية لا تفسر بل توضح فكلما ذكرنا في تفسيرها فكلما ذكرنا في تفسيرها  
الحكاية والحكاية وكان الفصل رعاية الحكاية والاصل الاضمار اذا تقدم الذكر فلا بد من مرجح  
فما مل **قوله** عذاب النار انه اذ في اي انفس او اقل من عذاب النار والسنة يعني  
الخط و قد دام على قرين قبل الهجرة سبع سنين كما ذكر في السيرة وقوله يوم بدر  
او يقتضي ان هذه الآية منسوبة والحكاية هذه وقوله لعل من في النار لا يقرئ  
لا تصور ثوبته وعقبة هذا هو عثمان لانه وقد اسلم هو واخوه خالي يوم الفجة  
**قوله** روي ان الوليد اشبع فيه الرمح كروي قال ابن جرير ان عليا فاحش فان الوليد  
لم يكن حينئذ رجلا بالطفلة لا تصور منه حضوره وروى ما ذكره الزمخشري من  
مشابهة لعل روي الله عنه **قوله** و تم الاستبعاد الا ان الاستبعاد غير التوحي الذي  
كما مر به بعض شراح الكتاب في جواب ما لا يبعد احد قوله في شرفه وقوله  
بعد ان ذكره بعض شراح الكتاب في جواب ما لا يبعد احد قوله في شرفه وقوله  
الاستبعاد **قوله** ولا يكلف الف الف درهم وروى ما ذكره الزمخشري من  
وبعد **قوله** نقا منهم اياها شرفه فقيما غلظتهم وفيهم صدورها  
ومعنى تزييفات المعنى ان تحقها حقا كانه يشاهد اي لا يكلف لخصلة الشريعة  
الرجل كيم يربى ثم يلقاها ولا يبعد عنها وقال ابن جرير لا يكلف لخصلة  
والفاما يوم اصابه التوطية و تم فيه ايضا استبعاد مشاهدته شدايد الهلاك  
ثم الرغبة فيها فافتحها فافتحها بالزيادة اشارة الى ان ثباتها برغبة تامة اضطرار  
**قوله** فكيف لا توجه للعدول عن قوله منهم مع اننا لظاهرا بان هذا يغيب  
الاستبعاد منه بطريق بظاهري وقوله ولقد انبأ موسى الكتاب من الرمح في الكتاب  
بحسن الكتاب ليجمع عودا لغيره اليه لانه لم يلقه في كتاب موسى وادارة العود  
وتقديره مضاف الى باقي قوله بعيد كالا ستادام ورجوعه الى القرآن المعروف منه  
البعد وانه عن انك المقصود به بني امية والنورين من صدر من مثله **قوله**  
من لقايت الكتاب اشارة الى انه بعد روي في المعقول فاعله محذوف وهو  
الذي قيل الله عليه وسلم وقوله انك لقايت الكتاب يوصف بالملقاة  
وقوله فانما لقايت الكتاب من لقايت الكتاب به بين الايتين فليست في مبدرا  
هتي بوقاب فيه وقوله مما لم يكن قط و في نسخة لم يكن قط بيان لقوله ومع  
بهم من التثابة قالوا اذ اتيك ثم عكس ما وقوله او من لقايت الكتاب  
فموصوف في المعقول لقايت الكتاب من لقايت الكتاب لقايت الكتاب من لقايت الكتاب  
فما مل **قوله** او لقايت موسى عليه السلام قاله في المعقول لقايت الكتاب من لقايت الكتاب  
ويجوز ان يكون فاعله ايضا والمراد بالكتاب العهد لكن فيها التبرع فيها فاعله  
وقوله وعنه تأييد لهذا التفسير و ان المراد لقايت في الدنيا وادم بالوعظ في السم  
وطول البصر الطويل في طويلا وبعده خلاه البصر وهو معروف وقوة بالهجرة والحق  
هي من ايمان موصوفون وشهودون بالعودة فلذا شبههم فبيل وهذا يدل على  
ان الآية نزلت قبل الاسراء وقوله التوحي الذي فاعله لقايت الكتاب ويجوز صوغه موسى  
قوله

**قوله** يا ايها الذين آمنوا اذ ذكروا ما اوتوا من احكام او امر فليعلموا ما اوتوا من احكام او امر  
والمراد به التوقيف وقوله قوله اي بكل الامور وتوقيف الامم وما نصيبه كما اشار  
بقوله ليعلموا وكونه تفسيرا على الوجهين لان الظروف والظروف والحال  
في اقتداء احكامها بالاحكام فليعلموا ما اوتوا من احكام او امر فليعلموا ما اوتوا من احكام او امر  
الظواهر واسان المطور فليعلموا ما اوتوا من احكام او امر فليعلموا ما اوتوا من احكام او امر  
او صبروا او صبروا فيها احكامها ايضا **قوله** فيمن احق من الباطل ان لا يقض المسافة  
ويقول الحق من الباطل بقوله فيما كانوا فيه تحت لفوف وقوله من جنس الموقوف  
المراد به ما يباين به معنى في يكون دليله عليه نحو انه يبينهم او يدعهم ونحوه وهذا  
احكام لقول في قوله والامر ان لا تقربوه والممنوعة من تاجر والماله مشهورة  
**قوله** والفعل ميبه جعله مضرا لان كماله اذ لا تقع فاعله وفيها في حال  
نصب باهنا والفاعل في قوله في غير مواضع ليس هذا ما اذا كان مضافا في  
نحو بدت القرية علي ان اصدر اهل القرية بشرط ان يكون المضاف اليه في وقوعه فاعله  
بحسب القرية والحال لا تقع فاعله على الوجه فلا وجه له في قوله هذا الا ان قصد لفظا  
مقولا لم في غير السورة الفاعل بحكمة بضمها لا وجه له ايضا الا ان يريد الموح  
السابق ما اما او روي عليه من انه يلزم عودا لغيره اليه لفظا ورتبة فمذلة  
المراد ان صبرهم على ما في التوقيف وما بعده من قوله فاعله اي كونه  
من اهلها كالموحيات للفاعل بالكتابة المذلة فان كان ههنا هم سائله بالهبة  
فلا ساد اليه جازوا ان كان مجازا او الحاجة الى تقديره مضافا في كونه اهلها كمن  
الملك كما في سورة طه كما قيل في مفهوم من القوي ثم ان معوله مقادرو  
طريق الحق وقوله او صبر الله اي فاعله يهدي صبر الله سبق ذكره في قوله ربك  
ويعلمونكم عن المعقول وهو موصوف في المعقول فليعلموا ما اوتوا من احكام او امر  
في ساكنهم جلد متانعة بيان وجه هدايتهم او حال من صبرهم او من لقايت الكتاب  
اهلها حال عقولهم وتشديد تشويق على ان تفعل من المضي للتثنية واللام في  
اوله يروى كالباق **قوله** لا التي لا تنبأ ما لساخ الذي لا يثبت اصله فانه كما مر  
به اهل اللغة من اجزائها لقطع فيطلق على ما كان له ثبت وقطع وعلى ما انقطع  
نبأه لكونه ليس من ثلثه الايات وقوله هاتيت مسموع كذا في غير ما  
لقوله بعده فيخرج الحاذرة المصنوع للوحشي فاقبل ان لا مناسبة بين الايات  
بعد سوقها وبين ان ثبت فالوجه النجاء على النقلة معني **قوله** وفي اليوم  
موضع باليمن اي الارض اسم لما ذكر وجه ترميحه ظاهره لا وجه لخصيصه بقوله  
كالحب والنمرا اشارة الى ان المراد بالزرع ما يخرج بالمطر بطلا فيستل السجود وكذا  
قوله لود في ما قبله لعل اطلاقه على خلاف السجود في الشكال فيه كما قيل لقوله  
فيستل السجود اشارة الى انه معا المقصود من النظر قد قدم الامام ان لقايت عمرا  
مقصود على ايات واكثر ذلك ان اكله من مودم لانها تاكله قبل التمر فيجوز سببه  
وجعلت افاضلها يصرون ان الزرع مري وفيها ضل به سمعون لا ما قبله  
مسموع او توقيا الى اعله في الانعاط ما لقايت في النار كبر ودفع العذر **قوله**

سعد

سعد

سعد







ويعني التردد وجمعية على كلام التمرق القليلين جيل بن معمر فيه نزلت ما جعل الله الآية  
والذي صرح في كتاب المصنع انه ابو معمر جيل بن معمر بن عبد الله بن مزيار وكان رجلا بسيما ظنا  
لما يصح فقال قريش ما هذا هذا الاوله قلبان وكان يقولان في قلبين اعقل بكل  
واحد منهما افضل من عقل محمد فلما كان يوم بدر وهزم المشركون وفيهم ابو معمر لقتلوا  
سفيان واحد في نعليه في رجله والاخر في نعليه في يده فقال له ما حال الناس قال  
له هو خافا لقتال ابي في نعليك بيديك قال اما فموتت الا انها في رجلي فموتت ايو مبد  
كذبه فيما كان يدعيه وهذه الآية نزلت فيه وقد ردا الشايطي عليهم وقال له ليس فيك  
بيل جعي كافتلته من خطبه والذي صرح به ابو معمر في الاصابة بعد ما ذكر فيه لقتاله فان جيل  
ابن اسيد مصنف الغوري وانه يلقب بابو معمر وضعف قول ابن دريد انه عبد الله بن زهير  
وقوله انه جيل بن معمر في هذا او في كتابه المصنف في كلام المصنف وغيره وان العطف لا وجه له  
وان اسيد مصنف الا ان اسيد مصنف في قوله **قوله** وان جيل بن معمر في قوله وان جيل بن معمر  
ويعني المصنف في قوله من قوله في قوله وهو منصوب عطفا على اليب ولا يجوز رفعه  
على انه سيد او غير ذلك اقله ودعي لرجل ابنه اي له مع الا بن معمر في التواتر وغيره  
من الاحكام وان كان معلوم النصب وقوله كلام اي في الحكمة الموبلة فتقول ما بها نك  
على التنبيه البليغ كاسي **قوله** وكانوا يقولون لزيد في الاستيعاب زيد بن  
هارث بن شرحبيل من بني كلب في كجاية فاستخاره حكيم من حرام الخديجة رضي  
الله عنها فوهبته للنبى صلى الله عليه وسلم فقبضه النبي صلى الله عليه وسلم وهو  
ابن ثمان واعتقه لما اخذ رخصته على قومه ولم يرضوا بقتله صلى الله عليه وسلم  
على ما فصله وقوله ان جيل بن معمر في قوله عن المظالم منها انه لم يرض بقتله  
الغلبين يعطون على نيل الامونة وقوله لنهيب اصل اي حكم كلي وهو ما في قوله فان لم  
تقلوا الذي انقضا اصلب الانصاف والطبيعي تبع للزجاج والبغوي وهو الذي  
عن الزمري وقناة انه ضرب تولما جعل الله لرجل من قلبين مثله المظالم والنبى في  
لا يكون لرجل ثبات تكون المظالم اما والنبى اياها لذكور واثبت لرجل مثل في  
حقيقة له وهو انساب النظم في نسق وتدينها بقوله والله يقول الحق وتفقته في  
التشديد بانه النزول وقوله بعد الزمير وعوم كاشد صرق على ان الاول  
مضروب للنبى وهو لم يجعلوا الزجاج امهات بل جعلوا اللفظ طلكا قاله  
في قول النبي استطاردوه اوه الوجه انه قول حقيقة له كالا **قوله**  
لو كان مثلك لنتي فقط لم يفل منه وكوف الغلبين وجعل النبي ايا في جميع الاحكام  
ما اخفيته له في نفس ولا في شرع ظاهر ولا في اجمل كالمهات في الحكمة الموبلة مطلقا من  
مختر علم التي يستند فيها الى مستند شرعي فلا حقيقة له ايضا في اوهامه في وادعاهم  
اسيما مع مخالفة لما روي عنهم والله يقول الحق وهو يهدي السبل **قوله** وهو ان  
يكون كل منها املا بيان للتأخير بانه يبرز من تعدد القلب كونه كل منها املا للتقوي  
وغير اصل لها وتوارد غلبتين على معلول واحد وهذا امر قاطع في انه يجوز كون احدها  
متبع لبعض والاخر لبعض اخر وجوز اشتراكهما في ذلك كالعينين والاذنين في السطر  
والسمع في الاول ان يكون مثله للامانة والاهية وهو لا يسأل عما يفعل وكونه املا بالنظر

لنعم

يعني ليجعل الله عليه وسلم والتعبير عنه بوجه ان كان من باب التخييل كما انهم لم يوفوا له  
الاهية رجلا هو عندهم اشهر من النفس وليس قولك من هذا ايضا يورس هو الرب توفى من الامم  
وقوله لم يدر فيكم يا عجب الاعجب كافي لورا حياة بعد موت ثم حشر حشر خرافة ما ام عمرو  
وهذا ما اخذ من الباب انه الاخبار باس مستطرب وتكبير رجل لتزييلهم قال بسم الله من  
ابو جهمي لانه رجل غريب يحدثهم بما يحكي للتلامي والسخريه ولذا قالوا استهوا وتمسكوا  
لعلدكم لانه لكونه لا يعجبه مجبول الحان يحتاج لدلالة دليل عليه قيل وهذا قول السبا  
عنه ظاهر الشارة الي انه ملا سمع به وفيه نظر كما قيل انه مود لا للمقادير الحرام من  
بعض الاوهام **قوله** كل تراق وتزيف اشارة الى ان من قصد رجمي وقوله وتقرم  
الطرف يعني اذا المراد بتقديرها انقاعها مقدر في المشايخ كانت مودعة في قوله وتقرم  
قيد لما يورسها معني بفقها الشايطي على ما قيد به فهو كقولهم منق في الولية ويدل عليه  
جعل عملها في وولما ذكر بعد رواه كان كلامه متناظرا في قليل عليه من ان الشرط  
حقها التذمير فالحاجة الى العذر والحاجة الى الاخراج عن معني الشرط وادعاهما  
بانه عن عدم التامل في كلامه وكذا ما قيل من انه يجوز لاعتبار متدبرهما على كونها  
شرطية معول الجراح في الشيف في شرح المفتاح انه على هذا القول يجوز ان يعبر  
احصا في عودا اخلو فتقوله فانه مع بعد ما يوافق ما ذكره المصنف واذا الشرطية اذا كان  
جوابا جملة اسمية يقرن بالاعمال محابيه الا انه في الشيف المفتاح انما تركت هناك  
معني مجرد فخلقكم فعد للبي الاسمية للذلة على التحقق وفيه نظر لا بالواقرنت  
بالاعمال تولى لهما على الحق فتأمل **قوله** وعاملها في ذوق كبتعتون او تحشرون  
مقدور قبلها ان تمكن شرطية وبعدها هذا الكلام على انه جواب الجملة شرطية وقوله  
للذلة على المعادي بعد المادي في اول الامر من تحاريد الخلق في تفهم ما يري  
التريق بعد الامادة والمبالغة من قوله كل صرق وقوله عامله محدوف في قوله  
وقوله فان عاقله يعني بينكم او يدرك وقوله لم تقارن يعني ان التنبيه ليس في  
وقت التمرق وما بعده الي بعد اذا ما يحمله مضاف اليه والمضاف اليه لا يقول في المضاف  
او ما هو في موقع الجواب فهو مصدر بيان وهي لها الصدد في قوله في قوله  
من ضلقت او جدد يدوم ذكره المصنف ما انقضا بعض النحاة **قوله** **قوله** في  
السجاد زدي اذا انما تمل فيما بعدها اذا كان مجزوما بها وهو مخصوص بالضرورة وله  
مخرج عليه القرائ فاذا انه مجزوم كانت مضافة والمضاف اليه لا يقول في المضاف فسطا قول  
المتابع الامارة فانهم جمعوا على انها اجزمت انقضا فالدليل على وجود الامارة  
اذا المجزوم قد علم انهم كعت فاملا في الفعل الشرط الى المحققين مع انهم على  
شرطية وقد تقدم ان المحض الظرفية ثم الساجدة الشرطية تمامها هو له ليهو له ان يعنى  
يقول لكم كما ذكره الرب **قوله** ويحتمل ان يكون كاتا اي اسم كان لا يصح ان يفتق  
كل على الظرفية لان كل لها حكم مضاف اليه كان قوله ذهب كل من ذهب وقوله  
السيول على طريقة التمثيل لان اهرام الميت في قبره اذا تبددت وصارت اجزاء فبقية انما  
ينقلها من مكانها الى مكانها السيل في الاكثول وجعلها قيل ان التمرق لا اختصار له  
بالسيول فكان الهوي ان يقولوا فيكم الريح وقوله طرحة اي الى ذهب وقوله

181

عريف  
عاري

عريف  
عريف







بمعنى تضييقها او بتقدير مضاف اليه تضييق الطير ويجوز ان يفسر بقوله او قوله او  
مفعول معه ولا يابا معه وان تلفظ باري على انه ظرف لغو او جعل حاله لا يابا على  
متطابقا ان الظرف هنا المفعول معه وكل ما يابا به هذه الاما المفعول به لفظ  
المعينة فاعلم ان باري بوضايف من انه لا يفيض الفعل الى اشياء من مفعول به على  
البدل او العطف كما هو الحال في قوله باري مع ربيب غير مفعول به وانظروا له في قوله  
من الذين لا اعتدوا حيث احبوا ان يصدقوا او العطف من قوله والظرف له استقلال  
افترقا لثاني بعد تعلق الاول وقوله وعلى هذا ان اتحادهما على كافي الوجهين  
الاولين حيث عطف على الجاء **قوله** وكان لا اصل له يعني ان كان متعلقا بالظاهر ان يكون  
الظلم هكذا فاعلم ان هذه اللمزة هي هذه اللمزة استعانة بتشبيهه او فيه كنية وتخييلية في بيان  
راوي ولا اعايقا والار عليه والطرف الضرب بالمطرفة وقوله بالانتماء جعله ليس  
متعلقا بجملة والبالا للشيء **قوله** انما هو قد لا ان المفعول به ان يتقدم المفعول  
معنى القول وروى في قوله كونه في قوله بعد وقوله او صلا في قوله ان على تقدير  
امرا ايضا والتقدير امرنا به على سابقات او بعد ان لم يقدر في قوله الله ويتعلق  
بالا اي انه فعل السابقات وهذا اولي وقوله وروى اسعادت فيه موصولة تقدير  
والسابق الطويل الام وقوله قوله كصا بطات اي باري بالسين صاد اول الورد وقوله  
حيث يتناسب صلتها مع صلتها فتقدم فيها جعلها في مقادير متناهي **قوله** او قط  
سليها لانه اي اجعلها على مقدار معين غلظا وغيره مناسبة للتعقب الذي هي لها  
من ملحق طريق الحلقه الموضوعه فيه فلا يمكها ايضا **قوله** وروى في تفسير الثاني  
تقدم ما سبقها قال الباقى على اخبرنا بعض من راي عاصا في راي عليه الصلاة والسلام  
انه باري سامير فيل عدم كلفة الى التسمي على تقدير ان لا يد بالانته اما لو لم يكن بقوته  
فله وروى التسمي في التسمي في التسمي على عدم كلفة بل على ان لا يات على ما بهر عليه  
ولو لم كان لا يد كان لا يبع بقوته لم يبق حاجة الى التسمي وهذا اكله لا يحصل  
له فان الاله كديما في اعطاه على التسمي بامام جعله كما لا يسمع من غير رايه  
له او باري باع قوة في يديه بحيث انه اذا ذكره لم يرد على كل من بعد جميع الحقائق  
بعضها في بعض لا بد من انفسا لطيف كل حلقه قال اوصل بعضها في بعض حاجه بعد التسمي  
لتصريحه وهذه الايات في كونه معجزة قبله فان قالوا انه رايه فقل نقل في الاله المستور  
عن قتادة وابن عباس وجها من طرق مختلفة ان السلف الاله يعني السامير في الحقيقة بل  
هذا يتعلل الباقى عن مجيول لا يتقمت لثله وقوله لم يرد وقوله في قوله باري  
عرفت وقوله الخبر لما ولعاه له نعمهم التوا من ذكره وقوله فاجابهم كما انفسود  
من التريب والترتيب وقوله وقول العواج اي عواج **قوله** جريا بالعبادة سيرة شري  
الانافه وروى كذا ان العواج اولها لسان الله واما ان يكونا فيه وفي الاما في الجملة  
فاية لها في كل شئ من الاما في كل شئ من الاما في كل شئ من الاما في كل شئ من الاما  
كما لا يحسن في القبي فيقول ان هذا شئ لا يبعد شئ لا يردون اما وليس لهم موضع  
الظلم موضع الغنى من **قوله** الغاسل ان من قطر بقطر قطرا وقطر انما يسلك  
الطريقا وما انفق من المروءة في كبرها والعبادة تكملة والعبادة كانت لها بغير لما

العين

181  
العين اي الجادي واصنافه كالحجج المضاف لا مجرد في سببه وانما هو من جازا اول وقوله  
انه عليه جازا في التسمي وفي الظرف بامام الاول لان التسمي سبغ المبالغة اليه  
لكن قوله وذلك ان التسمي على الظرف لا يبرع سوا عين يقتضي **قوله**  
عطف على الريح وهو في فعل نصب وكون ما ذكر من جازا مفعول على الريح ومن بعد قوله  
تعالى ويجعل اما من ان الله ذكر او مفعول تقدير فيفسر ما سبغ في يكون انفسا  
بعد الاجمال وهو واقع في النفس وقوله باري قد تم تحقيقه وتفسيره بتفسيره وهو قوله  
وقوله وقول فرغ اي بصيغة المعلوم فمفعوله محذوف في نفسه او بغيره وقد ضبط في بعض  
النسخ بصيغة المجهول فلا يحتاج الى تقدير مفعوله وقوله عدا ابدا لانه وقد ظهر ان السبا  
انه روي انه كان يعرف من جازا الله وهو **قوله** تصولا هيمنة هذا اصل معنى الجرب  
وسمى باسم صاحبه لانه يجرب غيره في حمايته ومواب من جميع المبالغة وليس متعلقا من  
اسم المنة وان جوله بعد من لان جوس جمع التجماعة وتشتت لونه ما احسن المحراب في حبه  
ثم نقل الى الطائفة التي يثق بحداها الامام وفيها احدث في المساجد لكون في الصلوات  
كما قاله السيوطي رحمه الله ولذا ذكره الفقهاء التوقف كعادتها وقوله لا يات باري بلفظ  
اشارة الى امر وشرعا هذا الجاديب بالمساجد على الاما من تسمية الكاها باسم جزيه وبجلا  
يكونون متأكفة احوال وقوله على ما عاوه لانه اي على هيأهم في عبادتهم التي كانوا يعبدونها  
وهو صفة صول احوالها وقوله ليعودها متعلق بقوله **قوله** وحرمة النقاد يترفع  
محدود في نسخة شرع محذوف عن سواله وقوله روي في كافي في كتابه الى  
ضعف ما قيل انما كانت صورته احيوان ما قطع عن اعطاه وهو ماحول في شرعا لان امر  
لانه مرردا لزمان انما عاها لانه ما يعيد وتطووا مضافا لذلك فتشلت عبادة الاصنام  
**قوله** معارف جمع صحفة وهي كالكفنة وانقصه ما يوضع فيه الطعام بطائفا كما ذكره اللغوي  
فله يردون بغير معارف الاله بان الحفنة اعظم القصاص ثم يليها الحفنة القصعة وهي ما تنبع  
عشر ثم الحفنة وجوبا تنبع حبة ثم الحفنة وهي ما تنبع راء ثنا وانبع ثم الحفنة  
فله ينبغي تفسيرها بها ولو لم فلا ادبها هذا المطلق بزيه وقوله كالجواب وقوله من كفاية  
وهو جمع فرب في اصل الجاد في الظرف او التسمي لا ياتي بها لاجابته ثم علفت على الاما  
المقصود كما علفت الدابة في ذوات الاربع والاثنا في جمع انفية بغير الاله وتشد يد الاله  
وهي ما يوضع عليه القدر **قوله** هكايه اي الما ينقل في قوله او مستقرا وقوله في  
من فاعل سخيا المقدر وقوله على العلة اي مفعول له وفيما شارة الى ان الاله قد ان  
يكون للثله لاجل الكوف ولا د عليه الصلاة والسلام قد يد رخلها في الكه  
فان الاله القديرة وقوله في المصدر اي المفعول المطلق لا يات في قوله من ان كره  
نحوه لثله الترفضا وقوله والوصف لانه المصدر على ان الله عز وجل قال  
بنا ويلم بشار كرمي لان الشكر يتم القلب والجوارح والالكان مفعول به وقوله عملت  
الطاعة وقيل اذا عملوا اقمها عالم الشكر وشكره لقوله تعالى للذين احبوا ان يجعل  
مفعول به نجودا **قوله** المتوكل على الله الشكر المتوكل معناه المسترير مصنفه  
معنا لاقام نجودا مفعول وقوله في ان تراوق انه لا يفرق بين الكافاة وقوله  
وهو ذلك في تفسير لقوله قليل وقوله لان تو في قوله وقوله نعم هذا القليل بقوله

كعدت ح







كان لا يصدروا قوله يقال ما ارب كقول كافي القاسوس وفي نسخة ما دية بتا وقوله  
 بالانوار والفتوح ما كان على لقياس الحاجة اليه جعل المزدحم في كونه كذا في  
 بعض بطنكم تفوقوا حتى يقال انه يصدروا على السكينة انما ذكر في بعض النسخ  
 سبويه فان المسألة لا يطاق على ما في الجميع وان كان قطرا الاسعاجات هي  
 الدنيا دار ابله فادخل ثم ان قيل ان في بعض النسخ ان لا يكون في نسخة بالجنسي المشرق  
 لها وقيل انه لا حاجة اليه هذا فان القريب منا ان لا يكون في نسخة في شدة التور  
 ولكل وجهه وهذا ما لم يرد بالما في ديارهم دون مقامهم فان اريد في نسخة الى  
 التاميل اصله **قول** ما لم يرد بالما في ديارهم دون مقامهم فان اريد في نسخة الى  
 القياس اذ لا يحسن القول على ان ذمنا لا يقياس عليه وانما قد لا يوافق غير مقاصده  
 او فقه قياسي لفعل منه زمانا وما كانا وهذا الفقه لا يغير قد قيل ان اللطافة شائعة  
 لا في الجواهر **قول** علامته انه على وجود الصانع تفسير لايه وقوله من انوار العجوبة  
 التي يجر البشر عنها فانها تزل على وجود مبدعها وقد ذكرنا انما كمالها من العظام  
 للصدور في السورة ولونه مجازيا للمسموح من مقتضى حكمة وانه لم يوجد  
 عتقا وهو مأخوذ من ذلك لاجتات اوله بعبادة اب مقربة لغيره انما الذي  
 في اول السورة كانه من هذه الناحية **قول** ما لم يرد في قوله كما يفتق كذا انارة  
 للناسية السامية بين هذا وما قبله وايضا في هذه ذم المفسر كما في تلك ثم مخرج الشك  
**قول** انما يحتاجان لوقوع هيجتان كان ظهورهما حاجة اليها يقال ان اللطافة  
 لا هي في انفسها كما في الكشاف لان البذل لا يشرط فيها الطائفة المتحد او غيره ولما لم يوجد  
 في الوصل السابق فلهذا الجواب ان غير مستحق واما قول جماعة قضاة اللطافة ولا نه  
 اعظم واول على المقصود وقوله كل واحد من الانارة الى وجهه اطله وقبحه على جماعة منها  
 وقوله مقتضاها منبسطا لغيره اي ينضم اليها ويصل بها فيكون في حكم شي واحد وانما في  
 ما يستحد ودها وملاها او بالما في ليس فيه ضيق في المعنى كما قيل انه كما يطلق  
 التفتيح على الانوار لانه قد يفسر في الجاهل يطلعا لضيق على الاتصاف لانه لم  
 معناه **قول** او ستان كل رجل كيعني ان لكل رجل واحد من اثنين احدهما من جنسه  
 والاخر من غير جنسه فلهذا يحتاج الى توجيه العدد والاي التثنية ولما ما قيل من انها لو جعت  
 لزم ان يكون كل رجل جنس واحدة لمقابلته لجمع جميع قد روي ان قوله عن عيسى وشمال  
 يدفعه لانه لا يطر الى كل من الا انما لو جعت او هو ان لكل من جنس واحد عن عيسى وشمال  
 عن شماله هذا العدد وفيه الا ان يدعي انه مخالف للواقع **قول** حكاية لما قال  
 اخبرني جملة من انتم قد يقولون حقيقي او قولي وقوله اولا في معطوف على قوله  
 حكاية وليس بينه وبين ما قبله تميز في قوله شيئا في الدلالة اي للفتحة به او  
 لتاليه انما قبله في العلم ايضا والوطا في بعد روى غير قصد مقام من الصغاب  
 والعامة الاما في انما لم يرد في بابية لطيفها بها والهامة بتقدير ما فيها هم على  
 الارض اي يدبكا بغيرها لمرافق وقوله عن ان كره في اصطلاح لافقه  
 ويظهر فيه الاعراض عن الايمان لانه اعظم الكفر والكران **قول** سل الاما لعم  
 كذا قد في موصوف ليعتق من انما في موصوف للصفة التي اياها التفرع الى ما

عربي

عربي  
 عربي  
 عربي

وعم

وعم مثلث العا يعني اشهد وشر من شراسته كذا في بعض النسخ وقوله او المظهر  
 بالحرف عطف على الحرف فالعم معني الشدة والاضافة عليها مرها والحرف في بعض النسخ وفيه امر  
 المملة والذال المحبة نوع من الفيران قيل انما معني يسب على ما في قوله ايضا وقوله ايضا في البصر  
 كذا انارة الى الاضافة لا في نسخة واحدة والسكينة السين وكسرها وكسرها الحاف  
 ثم لا مملدة كسرها الس على ما في نسخة معني صنعته وبنيت وحقيق معني جيت  
 وجعت والشح بكسر الشين العجوة ورق في نسخة وسكون الحاء المملة وبعد هذا المملة  
 وارين عمان وعدن من ارض اليمن وفيه ساكن ساوي يطلق على الوادي وهو في السا  
 مطلقا **قول** او الماسة التي عقدت كذا هذا التفسير المثلوم وفيه مغلطة من نسخة  
 معني حقيقه ومنه سائبة للماسة وفيه الدلو السقي به ويطلق على البعير الذي  
 يخرج من فمها الطيبي رحمه الله ما يورثها السيل عن الشايقين وتجمع عربة كسيرة وشجرة  
 وقيل لا واحد والمركوبة معني الموضوع بعضها فوق بعض تكون **قول** ثم يرفع  
 الى كونه منقور وهو تفتيح كل الخط او الخط في نسخة وفيه ما كان في قوله فان الخط  
 في قوله ان طعا من مائة اي فيه مائة بحيث لا يكون كل واحد من كل واحد في الاضافة وعلى  
 الاضافة مظهرها لانه كل الشجر والخط شجرة وعلى النسب من اصله ذوا في اكل اكل خط  
 كما بينه المم وعلى كذا الفليس فيه توصيف بكلامه حتى يقال ان في قوله المم رحمه الله  
 انارة الى ان الخط لا يربطه معني البشع مجازا او يلجى الى انه ورد ومما يعني  
 كالمض او المرفعة عن البقاعي ومثله لا يعتمد على كلامه في مقابلته ما في نسخة في التفتيح  
 كالمعرب والذات في غير ما على الاضافة مظهرها وما على المم في قوله المم من تقدير  
 اصله وقوله والتقدير يروي على الوجهه كلها على الاجتزاء في المعنى وقوله لا يرفع  
 بيا الحاصل المعني انارة الى العصبية **قول** او كل شجر لا شك له كذا في بعض النسخ  
 العاغب وعليه اعما والمم رحمه الله وفي الكشاف عن اي عبادة انه كل شجر ذي شوك فلهذا  
 وقع في بعض النسخ ما قد روي تحت بيان الاستحسان في لا شك في قليله النفع وان الشوك  
 مضرة حاضرة في باب المقام ولذا اختاروه في النسخ وفيه نظر **قول** معطوف على  
 اكل لا على خط على القاسم في الخط ويحذف تقدير المصا في عدمه وتعليق بقوله فان المم على  
 الاول دون الثاني لانه لا استنباه وفيه وهذا بيان ما مر في قوله وفيه والطوبى الى  
 شجرة لا تتركه وهو متوقع من الاكل بالثلاثة وتمر الطرف المذكور في الطب لا يضر لانه لا يعتمد  
 على الكتب الطبية في مثله وقوله ووصف البدر طاهر ذكا في نسخة له وكذا ان  
 كان وصف الشئ المبين به فانه وصف للمعني والجنس التما والاهل في نسخة والنسق بكسر  
 وكسر الباهل السد روي وهو معروف وتكون ما به تحقيقا كما قيل  
 اسكت خوجا بظلمناه فليس في نسخة وفيه انما لطيف من جملة الله دليله فيها  
 بدو ايه لانه لو كان له لانه لا ينفقه ما ايا او توه قد يكون اللطم الزايلة ليكن حشره على علمه ولذا  
 قيل المم والبال في الكون نوع من لا يرمي يسمى لاهل وهو انب وقوله وتسمية البدر  
 جبين انما ليا ان البدر اقله في المنة والاشكاله لان في نسخة ما في الشجر شجرة وقوله  
 بتحقيق الكما في تكميل الحاف وغيرها منها **قول** بكن انما اشاروا الى ان ما مر روية  
 سوا كذا من الكفر والكران وقوله ما روي كذا امر على عليه بانه مخالف لقوله

عربي



وكان ذلك بين عيسى ونسبها إليها الفصل الصلاة والسلام  
او يسميها اربعة اشياء ثلاثة من بني اسرائيل واحد من الرب وهو هذا العيسى كما في  
المائدة فانه بعد لقوم سوطا اسرائيل لم يبعثوا العرب فقيه حلال من وجهته في قيل  
الا ان يقال عيسى ونسبها اميل الله عليه وسلم هو حبيب الله وذاكره هنا على يد اية  
في جملة قومهم من سائر اناس ان اهلهم الله اجعبي فقال **قول** وقد تم  
المنحور لا تقوّم لا للتخصيص الما بالفقول ذلك الشاربه ان التبريد والكل في  
غير مقصود عليهم لتراقيم الا في غير جملة لتعظيم كماله ابي عده امر عظيم من كماله  
عليه اسم الا ان لا يسميها ايضا **قول** وهو يجاد في مثل ما فعلت يعني ليس المراد  
هنا ما في بل الثواب والعقاب لا سلافا في معصية بل في الامور من جسد ما  
وسمى العقاب بها من قوله يتوجه في كماله بعد التخصيص وهو العادة للمؤمنين  
بجاء دون انما هي سببها ثم لا يتم بجاء في الدنيا مثل هذا الجمل المستلزم ان العقوبة  
الدينية للمؤمن منكرات وليس معاقبة على جميع ما يصدر منه كما ان الله في الكفر  
وقوله لا يبلغ من مثله **قول** تجاري بالكون واللفظ وبالغيب على  
ان الجاري هو الله والجارية المأخوذة وهو في القرآن اليعاقبة بجاهلها  
فانه عام وقد يجوز ان يكون في الوقت بينهما ابي حنيفة واما قولنا ان يعاقب الله  
وجاريته وليتجوز في القرآن الاخرى دون جاريته وذلك في الجارية المأخوذة وهي مقابلة  
لهة بنعمة من نعمها ونعمة الله تعالى عند ذلك لانه يستعمل لفظ المأخوذة فيه تعالى  
ففيه ظاهرا يد عليه ماض وهو قولنا غير ما مر بها جاني ومنهم من اختلف ذلك عليه  
فانهم **قول** نقول جعلنا بينهم وبين القرى التي مخرجهم من مجموع ما قبل  
عطفت القصة على القصة فذلك ما لا انتم بعليهم من اجتهادكم ثم تنبئهم بالمرحوم ذكر  
هنا ما كان انتم بعليهم ايضا قبل فعلكم كما بال من جعل بله دم مسئلة بابل البلاء  
واوسا وانما الحزن بين بله دم بالاشام فذلك قيل  
يجوز انما تعلوا الدنيا وتوحيض الخ عقابهم جعلها منفصلة عنها **قول** متواصلة  
بظهور بعضها لبعض من وجهين الاول انما لا تدرك بعضها من بعض حيث يظهر في  
بعضها ما في مقابلة من الاخرى والى جعلت موضوعا على الطرق ليسهل سير السبل  
فيها والقرى بينهما طاهر **قول** قد رانا اي جعلنا بين قرىها قرارا ويرتادية فمن  
سار من قرية صباحا وصل الى القرى في وقت الظهر والى القرى في وقت العشاء  
وصل الى القرى في وقت المغرب فله يحتاج الى القرى في وقت العشاء والى القرى في وقت  
عده وكونه بعد اعمل قوله حيث **قول** سبعة ايتها في في اشعار بشدة  
القرى حيث كانت متفرقة من نفس القرى وتوحيشها ان كان لها مثلها من جعلها  
ما ويرى فيها الامور باهرة والى القرى في وقت العشاء والى القرى في وقت العشاء  
ليل ولما ريانا لفائدة ذكر البلاء الايام والى القرى في وقت العشاء والى القرى في وقت العشاء  
امنها بحيث لا تختلف اوقاتها والى القرى في وقت العشاء والى القرى في وقت العشاء  
كثيرا عن مدة اعمارهم وتقدم الديار لسبق وفي الايام في وقت العشاء والى القرى في وقت العشاء  
ودلالة على ذلك طريق الخاتمة وقد جعل في جعلها **قول** اشرفا  
الجنة

عريف

سلة في لادة

الجنة اي سجدوا ويطروا كما يشتهي من كماله في سجدوا ويطروا  
والبصل بدل من الممن والبلى فطلبوا انفسا لتعاقبوا لغاؤا واللقا فطلبوا  
تقدرتم الخفة والكبر على الفخر العاجين وقوله ملدا العافية في بعض السجدة قدرا  
معني استقلوا او انظروا انما تحريف **قول** وقوله لقراءة هشام بعد رير  
العين وانه فعل امر بالاقول باع رطلها من الفاعلة وفاعل فعل فعل  
الامر طلبوا البعد لظلمهم وعلى الجبر فاما شكوي من سائر ما بين قراهم وقصفا  
لنجا ودهم في التوبة والشم او شكوي من بعد الاسفار التي يطلبوها او لا بعد  
وقد عاينوا رطب المعلى على القرى كما قاله ابو عبيد الله او عاينوا رطب المعلى  
بين بعد كل فعل متعدي احدي هذه القراءات ملدا كانا واما عند ابي حنيفة في قوله  
به لاطرف ويؤيده انه قريب من ضم نونها وعلى الطرفية والمنع من ملد قوله  
الله لم او تعدد فعول من حذف تقديره بعد الميراث اسفارا وهو سهل من افراج  
الظوف الغير المنصرف عن ظرفيته وفي قراءة سرفا بالافراد وهي شاذة **قول** واسار  
الفعل الي بين برؤى لفظا او محلا على انه كثر ما يسمي كاذب اليه الاحقش وقوله ان  
ويجوز انما رالفاعل على انه صير المصدر لا والسبب في نصب بين على الطرفية كما عرفت  
في قوله تقطع بينكم وقوله حيث يطروا النعمة والبطر طعان من كثرة النعم وهذا  
على قراءة الامرا رادة معني الطلعة قوله ولم يبق بعدا ما بالعطف باو كما في قوله  
النسبة على وجوه كثيرة وانما الاخرى وكذا على العطف باو وعلى ما في بعضها  
وقيل هذه النسبة اولي لان كل من الظن عدم المقدار معاصل على كل من الوجوه  
ايظلم انفسهم لتفكيكهم وعدم رضاهم بحالهم في **قول** يتحدث الناس بهم  
تعب ان ان انا لا احدثهم احد وثمة ونوع ما يتحدث به على سبيل التلويح  
والاستغراب لاجل حديث علي عليه السلام كما تفضله وان جعلهم في الاحاديث  
اما على المبالغة او تقدير المضاف انهم يتحدثونهم وقوله تزقوا ايبي ساي مثل  
ايدي ساي المضاف والمضاف اليه مع اتقوا المعنى انه معروف بالاماني وقد وقع  
هنا لفعل الحال في الحقيقة مثل المقدار لانه لا يتوقف بالاماني ولا المعنى متوقفا على الايدي  
ساي واما في اصل كسور في هذا المثال فالف لينة فلا يغير وولي ايدي  
ساي والايدي هنا معني الاولاد لانه يقتضيه وقيل انه معني البلاء او الطرق مثل قوله  
حديث الجوالي طويقة وجا به اي تزقوا في طويقة ساي والظاهر ان هذا مستحب  
على الطرفية بدون تقديره كاشا اليه الفاضل اليه وفي الفصل الايدي في  
كناية او مجازا قال في الكشف وهو انما في **قول** فزقوا هم وقيل ساي بالها  
الي انما جعلته هارئة مجري النقيض للتعقيل والاولى ما في بعض النسخ فزقوا هم بالها  
تفسير لمزقناهم كما قيل والاحسن جعل الفاعلة في النظم لتجارب الجملتي وفيها  
ما يحكي وقوله فزقوا هم لانه اي ان من تصد رحيمي كما وكل هذا المبالغة  
كما في قوله الرجل كل الرجل **قول** والاراد من ان بعضهم المعنى في تحقيق الميم في الجوز  
عنان مخفوف بله واما الذي بالشام فهو ما في الفتح والتشديد وهو غير مراد هنا  
لتقدم ذكر الشام وقوله عن المعصية لانه من مقابلة شكركم وجعل قيل الالب

185

عريف

عريف

عدي



















ابن حاتم  
غریب

سعدی



غير مقصود بقاؤهم في المقعد السابق وعدم قربة غيرهم عليهم لطلبهم عليهم فلما لم يقل في  
تفسيره سابقين فطلبهم اما الله سبحانه عليهم الصلاة والسلام وهي متصورة او منه ويؤيد  
متصورة فلما جعلها سابقا عليهم القاب فطلبهم بالاطلاق انه متصور **قوله** بهذا  
في شخص واحد لا بد له من قوله له وما قيل في انما العن كقول من ان الضمير في موضع من لا بد  
بهم غير معين فمضمرة مكية وليس المراد شخص واحد باعتبار قربة من الله لو اريد ذلك  
صدق بقوله اداة التعريف لا يعارض ما ذكره من كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
من العدم بخلاف ما هنا **قوله** فلا تذكر من قبله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لكونه من العدم فانه لو كان كذلك لم يقصده ما تضمنه واحد وقوله اما جعله اوصاف  
المراد بالعمل ما في الدنيا وما بعد ما في الآخرة وجوز ان يكون ما ذكره من كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له  
تخصيصه بالآخرة فلا وجه له وتفسيره في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
حالف ولكل مكلف فلما لم يرد من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
الوجه من كلفه لثبوت القاعة فانما لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
وعلى نظيره ابن عبد السلام في امارته كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
من شياخ قرحته هنا انه لا بد من كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لا مودة **ولجام** الامريان معناه خير من تسمي بهذا الاسم واطلق عليه وقد  
**احسن** به في قوله احسن لك الفين وكل ما رجو له فلا بد من جعل  
الرازي في معنى الموصلي للرفق والواهي في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
حيث قال لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
الله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
وماله باهلي تجويزه **قوله** تدبروا في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
بما شق به المالك في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لم في ذلك الوقت وليس المراد كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
اتخذوا في ذي الحجة في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لتبارك من المكي في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
واكون انما من شمسها ويحيده قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
الله في كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
تقديرا في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
عبد الامام في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
فقالوا له هذه ابواب تفتحها على كل الميالك المصونة تستلهم بها وتستضيئ بها وتتبعهم  
واي يصم معه فاستمر الرب على ذلك في انما لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
بعد ذلك زمان لتروى من انما لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
مودة لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
اي في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
مجانين اطاعهم في حلاله لم وفيما بعده حقيقة وقوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
هذا

ابن تار

عدي

ابن تار

عريف

عريف

191  
وهذا البيت كالبيا له وقوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
الوجه الثاني ان لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
التواب والعقاب الامرية فله من جسد ما لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
وروا بعضهم قد يقع بعضا كالبيا عليهم الصلاة والسلام في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
انما لا يكون بدون ذلك كما في النفع في الحقيقة منه تعالى او انما لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
وكونه كما في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
ما قيل ان ايقاع الاستغفار مذكور لها **قوله** معطف على لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
على جودهم المحكي وهذا كماله في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
يكون من الاموال والاهوال لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
فادرك ما في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
كنتم بها تلبسون وقبح الموصول هنا وصفا للمضاف اليه وفي السيرة في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
الذي كنتم بها كصفة للمضاف فقوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
فوصف لهم ثمة ما يسود وما عذر روية الشارح في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
نعتا للمضاف على انما ثمة مكسب تكلف سمحها واما ما قيل من انه دليل قاطع على  
ان يعود الضمير الى العاف اليه اذا لم يكن فيه لشيء حسن فقولنا لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
وقم فليس يصحح روي وسند ما الاول فلهذا من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
منها من غير مرجح ولما كان المضاف فيه كل وشمل وعرف ما يكون المضاف والمضاف اليه شيا  
واحد حقيقة او كما في المصنوع وفيه بالذات المضاف اليه وذكر الاول فلهذا من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
وما نحن فيه من هذا القبيل لان العذاب لا يرد للمارحني لانه لو لم يكن في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
على كل منها والمرج ما ذكره اما السند فلان هذا هو الوصف من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
مدى الا حاصل فان الضمير للموصول وقوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
جعلكم من اتباعه وقوله مطابقة ما يكره في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
به ان الامن المكذب على الير وبه في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
لقوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
بين المرد وجه وولده ولا كان على تفسيره ما قرآن يلزم التكرار والاداء دفعه عا وكر  
وقيل انكلا منها مقول طائفة منهم وقوله وفي تكرير الفعل او بال تكرير في الذكر في قوله لا بد له من قوله لا بد له  
والفعل قال في ذكره صانع تقدمه مع الصريح بالقبيل وعذره انما كان في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
فموسم وقوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
في الملك بين تعالى لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
بان للضمير في قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له  
تكرره في وقت واحد من غير فصل والباق قطع وقوله وفي قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له من قوله لا بد له

عريف

ابو اسعد

ابن تار

صديق



تمهيدا للقول مفعول له تعليل الخبر او تعيين له اولها بده ومفاه بسيطه وتبيينه  
والتي من قوله **قوله** وفيها دليل على صحة الاشراك والواحدية او عطفه على جملة يدعون  
وضيف فيها ذلك وهذا القيد هو المقصود من الثاني لا دليل لهم على صحة الشرك وجمع الكتب  
اشارة على ان الشراك بطله من واسقالة اثباته بدليل سعي او عقلي يحتاج الى طول ادلة  
وقوله انما كيف يدعي ما ادعت الادلة النبوية على حقه فمد قوله وما ارسلنا الا به يعني انهم  
اميون كانوا في فترة لا عذر لهم في الشرك ولا في عدم الاستجابة لذلك كما حال العقاب الذين لم  
كتب ودين يابون تركه ويحجون على عدم المتابعة بالبينهم حذرهم قولهم مع انه  
بين البطلان لثبوت امر من قبله بالمتابعة وتبشير الكتب به وفيه ما لم يتكلم والجهل  
ما لا يخفى **قوله** تعالى ويلطوا الجاهل بحالته والمعتان يعني العشر وقوله وما يبلغ كذا  
الى ان يصير مفعول العار فترتضه من انهم في الوقت الذي يعرضون على العكس وقوله  
من البينات فانه ياتي من الفضل والشكر بيننا العليم وببيت العظيم **قوله** فخير كذا  
وقوله في النظر اشارة الى مقارنته لتدبير محي النكبات في فكيف الفصيح تبني عنه كما  
ذكره شراح النفاي ما قيل من ان تقديمه لظروف وهو فاجاه الحاردي يعني منه فتدبره  
انما عليان الواقع المعلوم من شهوره ليس بشي انما اشارة الى ان العطف عليه سرفه بالها  
السبية الدالة على الفائدة وذلك لان ذلك لا يترق بغيره وما كان قوله فكلوا  
كان رجع ما قبله وليس كما عطفه بالافراد لاني الشا في بقوله فكلوا فكلوا  
التدبير وقد مر عليه جعل تدبير الرسل سبحانه لقوله اقدمه ان علي الكفر فكأن  
محمد ففعل ان من قبله انما يتم الى الصلة وقد مر به ان يدور ذلك بل ما داه ان كذب الذين  
فكلهم بمعنى فعلوا التكذيب على تنزيل المقدي سورة المزم وهو معطوف على قوله  
وما بلغوا **قوله** جاء الحاردي بالتميز جعل التدبير على ان تنزله لافعل منزله  
القول كما في قوله وتتم بالافعال بالاسكالم ادعالي تحكيه بينهم هرب وجميع ولم يرد  
فانما كان نكصا كان عاقبة الكارهم وان كان الظهور في التجوز في المقادير انما اشارة الى انه  
مذكور بالهوية لظهورها في المذكر وانما كان الكارهم وهو تغيير ما كره وقوله فكلوا  
اشارة الى ان المقصود من ذكر القوي **قوله** ولا تكرر اشارة الى الجواب الدال على قدر  
كافيته وقوله لان الادلة كثيرة يعني المعنى كذب السابق انهم اكثروا اللذيق والقوة  
فصار صيغة لهم في اجرة واعلى تكذيب الرسل عليهم الصلاة والسلام فصيغة فعل فيه  
للتكثير وفي هذا التقدير والكتب فيها متحد وقوله ما بلغوا انما مراد من شهوره ان  
القصا في كثرتهم وقوله فكلوا كذا التكذيب اجله لم يعب وكما سلف وور عليه انه  
حاجة الى ذكره ما يباع كفاية الادلة فالتدبير انكلا ما هو ذا المكن التقدير في  
كذبوا وانما الثاني كلف غير مقصودا لبيان انما يتوهم هذا لوقد فاجاه الحاردي  
فما قيل **قوله** ادعوا لسطق في تنزله لانه المزم كاره والمضي وقع  
سهم التكذيب وفعلوا التكذيب وهذا الصلة الخفية واقترانه بالافعال التقييد  
بعد اطلاقه في تقديره على جعله من تدبير الحاردي العرب في التكذيب سنا صلي الله  
عليه وسلم تكذيب لكل والفا لفظه لانه مستوهم في كل واحد كما قيل **قوله** فكلوا  
واحدة اشارة الى ان قوله انهم موافق لقوله واحدة اعطيت بيان وقوله وهو

كثيرة غير  
عدي

صبي  
سي

القيام كما قالوا به حقيقة على ان ان قيام من محاسن التفكير وما بعده على انه جازع لحد  
والاجتهاد دال على ما ساقى وقوله لله يعني خالصا لله وقوله يشوشن كما طوى ليزف  
الافكار وهو ما على ان الخطاب المشهور والصواب فيه شوشن كما فعل في ذرة الفواض وقوله  
رسالة اي محال ان تقوموا **قوله** او البيان لم يذكر في بعض النسخ وعلى ما ذكره ائمة البيان  
واحدة نكرة وان تقوموا معرفة لتدبره بقيامكم وعطف البيان يشترط فيه ان يكون معروفا  
من معرفة ارتوا فقاما تعريفا وتكيد اعلى ما عرف من ان هذا صفة النجاة فيه واساقا لهما تعريف وتكيد  
فلم يجوزوا احد من النجاة وما اعاد ربه في المعنى عن الكشاف من انما راد بعطف البيان البطل  
انما في هذا الجمع بينهما واجاب عنه ان الذي يشترط في قوله انما راد بعطف البيان البطل  
ان يكون المصدر المسبوك معرفة ومو لا يعرفه فاما غيرهم ورجح الطيبي قد ربي عن قوله لان  
ان ذلكا الواحدة مقصود بها واعني مضارعها **قوله** فتعقلوا ما به حنة في جعله اشارة  
اليه تدبر ما ذكره الحاشية التفكير عليه كونه طويعة او ان التفكير جازع لانه لم قلدهم في  
بجملته المعلق بها وذهب ابن مالك في التفسير الى ان التفكير يعاقب حمله على افعال القلوب  
ولو حمل على المعنوي لم يرد والتعبير بصاحبكم لله ما اليه حاله سؤوف شهودهم ان سنا  
بين الظهور معروفا بقوة العقل وروايت الحكم وسداد القول والفعل وقوله بجملة على ذلك  
اشارة الى ان امر محمد صلي الله عليه وسلم السابق ودعواه النبوة **قوله** او استيان في عطف  
على مقارنا وعلى ما قبله بحسب المعنى لان المراد انه هو لما قبله اولما دل عليه او استيان في عطف  
عليها الوقت وعدمه وقوله منبه في ليس مخصوصا بالاستيان بل المعجزة عليها والامر كطير  
العظيم النبوة والوسا لا العامة يعني ان عدم جوده معلوم لهم ومعنى هذا اما اذا قار  
محبون كيف وقد سطعت بواهي منصف ومرض الاستغناء لا يربح كونه طلة في الظاهر  
ويحار عن الانكار مال الي النبي فطبي السافة اول من التطويل بل طويل والبايع على ومن  
لا يرد على النبي بيا نية على الاستغناء وقوله ثم تفكر والى يعني انك هذا الظاهر  
تعلقه بما قبله وان افعال المشياف **قوله** لانه يبعوث في اسم السامة يعني ان افعال  
بين يدي العذاب انما راد به ارب القيام وقدر قوت وقوة لا تسعته في الدنيا وعلى  
قرب منها كما ورد في الحديث الذي رواه الترمذي وغيره انه صلي الله عليه وسلم قال  
بعثت في نسمة السامة ومضاه قوتها امال ان السام جمع نسمة وهي الواحد من البشر اي في  
ناس وجعل خلقهم الله قديما منها او هو من نسمة النوح وهو ما يرب بيل في اولها في اهل بيته  
وقد اقبلت انايل السامة وقيل السام النفس وقد روي في السامة وهو ايضا يعني  
القرب لان من قرب منك وصل اليك **قوله** اي يعني باسمك في اشارة الى ما عا  
شرطية ووجه ما قيل حينئذ الاول في تفسيرها بما لان هما افعالها اي شئ في كثير من السور  
وتعمل الموصولة ايضا في هذا الموضع في الشرط معطوف وقوله قارنا في السؤال  
لان ما يباله السيل يكون له فعمله المسبوك منه كفاية على انه لا يبال اصاله والتبني كذا  
دعوى النبوة لمن لم يرد **قوله** ثم يني كذا منها اي فيكون والوضوح الذي يني من النفع  
وهذا ايضا على ما يرد من قوله والمراد من الامر مطلقا النفع والنعيم حتى يستعمل كراه وغيره  
فله يرد عليه ان لا يرد من نبي الاجر في النفع مطلقا ولا من السؤال في تخصيص لم يرد  
غيره كالطريق عليهم كاي شاهر من بعض الظلمة وقوله وقيل ما هو قوله كذا وكذا في النبي







على وزن فعول صفة بمعنى الطاب **قوله** نبيك هو من شئت مثل وهو

ومولي عما يليك استبدوا به قال لم يطع فيما اوصى فلا واني غلبت واهل بي  
فانت يا محسن الامور صدر **قوله** في نيتنا ان يكون اطاعني وقد حدثت بعد الامور  
نيتنا عليها ذكرها بمعنى اخر قال الحارثي في رسالته العظمى ان النية ما ظهر بها فاعاد  
معنى بعضهم هذا البيت وفيه كلام ليس هذا محله **قوله** فيكون معنى الاستدلال من اجور  
يعني اذا كانت المهمة اصلية يكون المعنى الثاني من معنى الوجه الاخر كما في النكاح والاب  
الاخير او عاقبات تقتضيه او عليه ان الطلب لو كان للشيء القريب منك لكانت عاقبتك تكون  
قوله من كان يعبدني كما كد او انا لم يجده لطلبنا لساول في الصبح صبارا ما تاباه وما قول ابن  
ان البعد هنا زعماني اي بعد عاقب وقته يجمع بين بعد المعاملة الحان وغيره من ال  
السعارة منه انما هو في الحان كما ذكره من بعد الاستعداد له وما كان بعد في الجوارفة بفتح  
البا فيكون معنى مثالي فله ينبغي ان ينفقت اليه لانه من المعقوف المعنى عن البيان **قوله**  
وقد ذكرنا به حاله وعظوف او متانفاهة ولا قرب وقوله يرحلون ليس ليقربون وفار  
سبق بيان قريبا وقوله بالظن بمعنى المظنون تفسير للمعنى بمعنى الغائب فيلحق معنى  
يعد فون بالعب يتكلمون على نيتنا على تحقيق ويظهر من قوله ساني كون قوله بما لم يظن  
تفسير له انه بيان ان الظن ما كان على تحمين لعدم ثبوت فتقوله يتكلمون بما لم يظن فيفسر  
لقوله يرحلون بالظن وقوله في الرسول لا وفي العذاب لعل عسر هرب لقوله محمد محمد  
او بالعذاب وعنه سجايب بعيد يعني الاصل الحان البعيدة المجددة والحال التي  
انما هو ما تجلج في الرسول قوله رجل يريد ان يصدر كما هو وحده وفي الاخرة قيا سرا  
على الدين وظن الاموال الا ذلك بعد فيها كما جاء عنهم سابقا في قوله صاحبنا بعد بيان  
**قوله** فلعلماني قوله يقدحون في استعانة تمثيلية بتشبيه عالم في ذلك ليعلم قولهم  
انما حيث لا ينفع حال من ربي شيئا ان كان بعيدا وهو لا يواد فانه لا يتوقع احبائه ولا  
لحوقه خلفا به عند اوعايرة يورده بياا ليعب معنى في اي في حال غايبة عن نظره والملك به  
وقوله وقرب يقدحون اي بيت الجوارف فاعلم ان الشايطان وقد فهم بما اتقاه وعالمهم  
تظلم لهم وقوله والعطش في اي على هذا يقدحون معطوف على قوله يقدحون واعلم ان هذا  
في ذلك قوله هذا ما وقع في الدنيا فان عطف على قوله لعل في عالم في الاخرة وتظلم  
الايان بعد ما قاله في قوله وقادحون كقولهم في متعلق بهم وقيل ببيان الجوارف انما  
لفاعل ضمير المصدري وقت كيدوله وقد قدم نظيره والاشتمام بها بمعنى الدوم ومن قيل  
متعلق بقول ابا شياعهم **قوله** يوقع في المريبة كقولهم ما من اذلة او قوت في ربة  
وممة قاله في النغذية او من ادب الجمل صان اذلية وهو مجازا ما يستنبيه الذكر بان  
عليه استعانة مكينة وتميلية او على انما ادب جاري استنبيه لما جاء في النكاح والاب  
فما سله **قوله** من قرا له حديث موضوع وسافحة الدنيا عليهم الصلاة والسلام وراقتهم  
ذكرهم واهل بي فيها قت البقرة ولهم سب العالمين ما فعلت منهم وسلام على سيدنا محمد  
عليه واله وصحبه اجمعين **قوله** فاطر الله المحمدي **قوله**  
ايها خير ما سجدت اليه الميزة جمع اية وقوله في رحمه الله في كتاب العدد والبرهان  
وتابات في الدين الاخر في الشهي وعمره عدد الباقين **قوله** من بعد ما من القطر

## التاسعة

موسم گرما

سہیلی

١٩٤  
 الحق يعني المراد به الابداع وهو ايجاد من غير سبق مثله مادة وقد كان لا يصلح انما نشق ثم  
 تجوز به ما ذكره وشاع في حقي صراحة حقيقة ايضا ثم الربوبية المناسبة بين الحق والاولا الثاني  
 بقوله كانه كذا واثار بقوله كانه الى ان نشق العدم ليس على حقيقة فانما نشق الحق  
 بالاجسام لكنه اورد على انه ان نشق العدم متعلقا بشق ليس السموات وهو المذكور  
 في المنقول لا يصلح بالاجمال في النسبة وانما يصلح بالحدود لا يصلح فيه كما قيل  
 فلا مناسبة بين ما جعله مادة وما ايد به وما قيل من انما نشق من جعله على ما هو  
 الشق هنا ويكون اشارة الى الاطار والنيات ونزلت الى كونه ليس بشي لان  
 الاطار بمعنى كونهما شاة للسموات بمعنى الشق لا ياب في مثل هذا من  
 فكما جعل على شق السما وشق الارض يوم القيامة لا يلهى هو وكلها لا يفتت اليه لكنا  
 وكناه ليله بنوجه ان الطريقة شيئا فالدليل عليه الموعول ان السدع لما لم يكن  
 فيه ولا معه شق محسوس جعله شقا متولعا وهو لا العدم كونه الامل جعل ما هو به  
 كانه مكنة وفيه شقة وخرج منه الى العيان فالنات والفاطر السموات والارواح المبدعة  
 والاعط صفتها لان الفعل ليس حقيقة في عرف اللغة لما يستحق به وان كان الفاعل  
 حقيقة فهو الله فقد بر **قوله** والماؤة محضة او فيصح كونه صفة للمؤنة ولا حاجة  
 الى ان يقال انه بدل وهو قليل في الصفات لكن قوله كما ان كان يعني خالف  
 ورسالة حاله في كونه مادة كونه مادة انما كان بمعنى مبرهنة من فعله شات ولم  
 يكن بد من جعله عاملا واصاغة العظيمة فتعقبت في ابدية على ما تفصيله في سورة  
 الانعام وقوله وساطع اشارة الى انه معناه العلو في شق برسل الله اليه كونه  
 والاهام والارباب انظر الى الجميع والذي يتعقبت في انبياء عليهم الصلاة والسلام وذكره انبياء على  
 انما بواسطة ملك بلغ على ما ورد في الحديث وقوله يوصلون له كالمطار والرياح  
 وغيرها هم الموعولون بالموالعة **قوله** ذولي اجمعة اشارة الى ان اول صفة رسالة  
 وان معناه ذولي ذلة واحالة من لفظة وقوله شقا وقوله كونا واداتها على ما مر من ان يرد  
 له وقوله ينزلون بها فانظر لتفسير رسالة الاصل ما يوده لما بعده واوهان في الادلحة  
 ان تكون للتدوير في التفسير والمراد انه مفسر هذا البرهان ويحتمل انما للتدوير وقوله ولعله  
 لم يرد ذلك لانه لو اخرج من جمل ابد من عطا الله يكتفي بالظاهر انما انكر شامل  
 لجميع الالهية وقوله اولى اصغره كما وصفنا شعرا في الماد جميعه ولاريد العنق من كان  
 الحساب لقام العظمة وكذا اعظم فله بد ما ذكره في الماد لا لته على التلوية والتفاوت  
 فيها لا لتعريف ولا لشيء القصص كما قيل لانه لا يتوهم القصص عن انفس ما قال من انه  
 عدول عن الظاهر من غير داع له فان قوله يزيد في الخلق ما يشا ياباه من ضيق  
 العطن لان قوله يزيد لا يرد على ان الربا في الاجمعة فتأمل **قوله**  
 لست اقول اني هو جلة مستأنفة ولله ليعطف ولا شيا بها لغايد كما اثار اليه بقوله  
 للذلة وقوله اربا لم يعطى على مقتضى ويجوز عطفه على الذلة او على مجرى والاول  
 اولى او المعنى انه يعطى مستبينة لا يربى تدعيمه ويقع عليه معذاته واما افعال شق  
 ثالث وهو ان يكون بامر الله تعالى فيقال في ان كان الحكمة كانت داخله في اول هذه الفصول  
 مع فصل وهو الميزان والذوات **قوله** لان افعاله في كل احوال لو كان افعاله فالنوع

عریف











اوتكلمه من انكبه وعلى الثاني فاعقاده اليا على حقايب لتوقيه عن اوده والاهلاد  
 والمهداية سبب لذلك الاعتقاد واما الثالث كما هو وللبحث فيه بحال والفا  
 قد دخل على السبب وقيل قد دخل على السبب وان فرق بعضهم بينهما  
 فجعل الاول تعديلية والثانية سببية ولا شاع في الاطلاق **قوله** اوجع كراد  
 كذا يعني انه مصدر صلت على القليل وان كثر في الاصل لكنه جمع هنا لمد كاله  
 على زيادة حركته التي كانت تذهب بنفسه لتدتها او على تعدها بسبب  
 تعدد اسبابها فان قيل فيهما ظاهر وقوله لان المصدر لم يتقدم اليه بعضهم  
 اغتفره في الجواز والجور وقوله وبيان لك فيكون ظروفا مستقرا ومتعلقا  
 مقدرا كانه قيل على من تذهب قيل عليهم وبعبارة اخرى على ان فعله  
 او حال **قوله** استحضارنا انك انك كاية كالتكون في الامور المستقرة  
 البديعة وان لم يتكلم بها كالحاضر المشاهدة ان الامور الزمنية يهدم بها  
 السابغ فزيد تصور هاهنا كانهما محسوسة له وقوله او لان كذا الظاهر ان الحاد  
 متعلق بمصدر صلت في الفعل وهو اليرجى والفاعل هو الله تعالى والاحداث هو  
 معني الامساك لانه ايجادا خاصا من الله تعالى فاعاد قوله بهذا الاختصاص بالاب او  
 الله كما في بعض النسخ وفي بعضها عليه في خاصية والقعود الى الثبات خاصة لها  
 وان لم ينفك عنها فلهذا بعد الابد ايجادا فيكون مستقرا بالنسبة الى ارسال  
 فاستقال المصارع فيه على ظاهره وحقيقته من غير ان يدل ان القدر زمان  
 الحكم لا زمان التكلم والفا بالان على عدم قوليه وهو في اخر فاقبل من انه  
 مضاف للفاعل اي الاحداث التي لا تارة وفي تحت جود ارسا لها فلهذا  
 عليه اني بصيغة المستقبل والفا وانك لكن لا يمكن من تصور الدال  
 على امر واحد له هتمام به كلامه بفتور وشوش واحق ما سمعته **قوله** للذلة  
 على استمرارية الامر يعني انه اني بما دل على المأمور مما يدل على المستقبل اشار  
 الى استمرار ذلك لانه لا يمتنع بزمان دون زمان اذ لا يمتنع المستقبل  
 في شي واحد الا اذا قصد ذلك وقت ريد الياس من وقتها معني وقد يفرق  
 بينهما وقوله وذكر السحاب كذا كره جواب عن مرجع المنبر فانه على ما فهم به  
 بطريق الاشارة او هو راجع الى السحاب ونسبة الاحياء اليه لانه سبب  
 وقوله او الصابغ اعطف على سبب بعد ان جعل السحاب سببا  
 متصاعدا فقد يصير بطرا بعينه فالان واليه لانه اصله وهذا مع تكلفه  
 لا فوق بيته ويحيى ما قبله يعتقد به واستعمال الموت وحياة فدمت مفصلة  
 وقيل انه اشار بقوله بعد ان يرسا الى ان الحياة مستعارة للدرطوبه والموت لليبوسة  
 لانها تكون متساوية لكثافة وكثافة وفيه نظر **قوله** والمعدول فيها يكون  
 صبرا المتكلم اذ كل في الاقمار لانه لا يحتمل الشركة لصبر الغائب وهذا الفعل  
 ما اقتصر بمقتضى تناسب ذكره ما هو ادل على الاختصاص لما فيه من كمال  
 القدر في ان يبين العظمة **قوله** اي شلها الحاد كذا المراد بالوان الارض التي  
 لا يات فيها قنابة فيها قد وعظيمة دالة على كبر الشئ والمعاد

معدري

وقد له احتمالان اي السابغ قنابة زيادة اخرى غير مادة الاول ولا مدخل  
 له في المقدور زيادة في صحتها مع ان بعينه حار في الغيب اجماعا على ما عرف  
 فيه من انه اعاده معدوم او لا كما فصل في الكلام **قوله** وقيل في الحقيقة  
 الاحياء اي وجهه انه مثل في الحقيقة لانها مطاوعا كانه ثبت به الاجسام من  
 بحسب الذنب على ما ورد في الآثار وهو عطف على قوله في حقيقة المقدورية  
**قوله** الشرف والمنفعة فيفتحين مصداقهما المراد القوة ويكون جمع  
 مانع ايضا وتريف المعزة الجنس ونيما بعده للستقراف بقية قوله  
 جميعا وقوله فليطلبها في موضع فيه السبب موضع السبب لان الطلب  
 من هي له وفي ذلك جميعها سبب عنه وعبرنا ذلك لورد والى المقصود  
 وترك الوسيلة كما هو وقوله في انجبت والطلب منها ما يكون بالطاعة  
 والافتقار اذ اعاده لا يجعل لعدم اتصاله المطلوب فلهذا اعقبه بقوله  
 اليه بعد الحكم الطيب كذا وجعل بعضهم المقدور فليقطع الله ولوارب  
 بالغة الاولى جميعها وقد راجعوا السبب فلو كان لها صاع ايضا وهو ان السبب لغيره  
 ولا ياتي قوله وهذه العزة ورسوله وللمؤمنين وقوله فلو من شاك في قول **قوله** معدري  
 بيان لما يطلب به العزة او لكذلك العزة كماله وفي بيده لانها باحوال الصبر والهدوء  
 لا يتعد بدما لم يقبل او لم يستأف وقوله وهذا لتوضيح تفسير الحكم الطيب لان  
 المراد بكلمة الشجاعة وجهها التقدير بانها تدرك اقلها وقوله وصعودها الى السحاب عطف  
 العمل على الحكم اذ استلزام الرفع له وقوله بجاز اي مهمل بعلقة الضرر او  
 استقارة بتثنية القبول بالرفع الى مكان عال **قوله** ان صعوده الى السحاب  
 فيجعل الحكم والقول بجاز اعلم ان السبب فيه بعلقة كذا في العز في النسبة  
 او يقدريه مضاف او يشبه وجوده كما روي في السماء ونائية فيها يصعد  
 فهو استقارة بتثنية فقول الحكم فانه يذكر ويؤتى في قوله لا ينفك الشان الى  
 ان الرفع كالصعود بجاز عند القبول ايضا وقوله ويؤيد ذلك في الاستقارة وقيل  
 في وجه التاييد ان الهميل توافق الفرائد وفي هذه تعين الحكم والرافعة  
 والعمل للمرفوعة فتعمل على قوة الرفع وقية انه كيف يتعين مع جواز ان  
 يكون الرفع هو الله كما ياتي فتأمل **قوله** او للعلو والضمير المصوب بالحكم بتثنية  
 الايمان باظهاره لان اذ بها يعال التصديق القليل وتقوية بتثنية لا رفع  
 تدرك وقوله وتخصيص الحال اي اذا كانت المنبر منه بجعله محض صلا للذكر ونسبة  
 لرفع الله لان الصبر اليه رتبة لا لها ولا صاحبه كما قيل سوا كان العمل مستد  
 او عطف لان فيه خلقة وشقة اذ هو جهاد اكبر وفيه إشارة الى ان الرفع بمعني  
 الشرف **قوله** وتوكي يصعد من الامعاء على اي سبب المعلوم  
 والمجول والمغافل المصريح به اذ المحدث ومن ذكر في الحكم اما مستوحا ومن روع  
 وقوله وعنه الرواة كذا كذا واليه معني والطبري عن ابن مسعود رضي الله  
 عنه وقوله تحيا من النجاسة بقا الحياة اذ اي نقاه فهو في الحياة وقيل انه  
 من استقار الحيا وهو الوجه وهو ان السابغ مضاف الى سبيل الاستقارة فالعني

معدري

معدري







والنفس مفهومان من فعلهما **قول** ضرب مثل هذا هو المشهور رواية ورواية  
وما قيل الاطراف من بيان كما لا تفسد العلية فلا يحلف لتوجيه ما بعد  
ليس ينبغي فترك لاجل ما في هذا من محاسن البلاء غير كسر العظمي انما لم  
وقوله يجرى اي يودي شأبه وسع صفة مشبهة ومنه كذا كذا وليس  
مقصود من قوله لا تفسد رواية والتفصيل **قول** استطاد جواب عن سوال  
مقدود هو انما يتأب فكم منافع البحر الملح وقد شبه به الكافرة ودخل له في  
عدم الاستواء بل بما يشوبه بوجهه اهدى الله ذكره على طريق الاستطاد على  
طريق القصور وليس هذا الجواب بيقيني واصل معنى الاستطاد ان الصايد يكون  
يود وحالف صيد فيعرض له صيد آخر فيترك الاول ويذهب خلف الثاني فاستعمل  
لله تنقل من كلام الى اخر يناسبه **قول** او تمام التمثيل هو يعني ان  
من جملة التمثيل وبه يتم فكانه قيل لا تنوينا كما هو المقصود الاصل وهو  
الشي من رادالة الطراد ان اشترك من جهات اخر كالمومن والخافض توكلات  
في امور ينبغي ولكن ما هو المقصود الاصل وهو فطره الايمان لا يشترك راد  
فله علة بترك الشاكلة فجعله ومنه في جملة حالية **قول** او تفصيل للحجاج  
هو جوابا لما قيل فيكون لقوله وان من الحجاج لما ينبغي منه الكافر وقوله في  
الحجاج في اصله انما يفيد بعد التشبيه ان الكافر ليس بالحجاج بل ان في منه  
ان يشترك العذب في منافع دون الكافر والمراد ان الشاكر كما يكون سر  
امورا الدنيا والآخرة فان امورا الدنيا لا عبرة بها في ذاتها عند الله وهي  
مفقودة في الكافر بل كلفة ملا يود ان بين الوهمين تنافيا لان في  
الاول اثبت له منافع وهذا نفيت عنه مطلقا وقيل من ان قوله وان اتفق  
او يذهب فانه يشترط لفته في الثاني في الحكم على الاكثر والحق السارد  
عن غير الاعتراف في الاول يظهر له غير ظاهر فانه ليس بهاد في نفسه  
فلا ينبغي **قول** والاربع كليات للوالي والواجباته ولي ان يقول كما انك في  
الرجاء بدل الواجب ولعل الياقوت عام في العمل وتحقيقه بعرف  
طاري ويستقر بان اللولوي من المياه العذبة ولا مانع منه وان لم  
نرا والقول بان انظم ادلاله له عليه ما لا وجه له كما تقول بان من  
استاد بعض اليالك كما في قوله يخرج منها اللولوي والرجاء **قول** فيه  
قدم معاد اخر في النحل فقيل انه علف صاير لي وثمة بدو اخر وهو لا يتم  
به القصور وقوله بجودان يتعلقت لولا المقدر لشيء البورين وهما بانها  
وعوه مما يشتمل على منافعها وقوله بانها رما يقتضيه ظاهر كمال يعني ان  
التوجهي ليستغالي لفي جوار والمراد اقتضاه ذكر من النعم للترك حتى  
كان كل يتحيا من النعم عليه بها فتشيد بول الى امره بالترك حتى  
**قول** همزة لان الاجل يختلف على مجموع الامة على عايتها وقوله  
او يوم القياس على المنهني معين وقوله وفيها اي في هذه الاشياء اشعار  
لما ذكره الاحبار والشاعرية يقتضي ذلك وفي قوله الجواب ان شاء الله  
خير

عدي

عدي

خير لا نفت او عطف بيان اسم الاشياء لانه لا يقع العلم فيه كغيره وكونه باعتبار  
اصل قبل العلية تكلف ما لا حاجة اليه وقوله في فوات والذين لم يملأوا القرات  
لما في النظم اي كونه مقارنا له في الاستباق وهو معطوف عليه او ما ليس  
العين المستر في الطرف وفي القرات اشارة لهذا وجهه مترددا في جملة قبلها  
من الدلالة على العظة كما في دليل الوجه الاول وهو معطوف على جملة  
ذلك الله او حال ايضا وقوله لانه لا يفي ان قوله للملك ما بعد  
من انق مقرر لما يكون قبله ودليل عليه كما اشار اليه شرح الكتاب في التفر  
بالاوهية والربوبية مستفاد من تعريف الطرفين في قوله ذلك الله رب  
وهذا اسوق لتقديرون والتمتدلا عليه احصاه جميع الملك والنصر  
في المبدأ والمنتهى له وليس لغيره من غير ولا ظهور ولذا قيل ان فيه قياسا  
منطقيا مطعيا تستق ما قيل من انه يكل في قوله الا ذلك لما فيه من تقادم  
بجاء الجود المغير للمفسر والمفاد في كسر اللام طرف رقيق يلف  
به **قول** لانهم اي الاضداد المملوكه في عيسى من ما عبادت دون الله عباد  
وجميع لان الكلام مع المشركين وقوله اولتبتهم اي بلسان الحال لانهم جراد  
لان الله خلق فيهم قوة النطق وهو كناية عن عدم قدرتهم على النطق  
وكذا الكلام فيما بعده وقوله وما تدعون بالثريد وهو الربوبية  
**قول** فانه كناية على الحقيقة ليس المراد ما يقابل المحارب بل الواقع المتحقق  
لان الله تعالى ليس كالمعروف بالاسود وقوله ما يعين لكم بكسر العين وتريد  
النون اي ما يعرض لكم ويظهر من الاحوال هو وقوعه في نقابة الانفس  
وليس لما ذهبوا ظاهره من كناية عن كماله وان كان هذا اصد **قول**  
وتعريف الفقر البالية لانه لا عهد فيه في الجنس والاستغراق وحسن  
الجنس فيهم يفيد انه لا فقر سواهم مع اتفاق جميع الممكنات لاجب الوجود  
لجعل هذه النسخة احتياجه كانه لا فقر سواهم سالفة وقوله وان انتق  
لما اشار لما ذكره في المظن بالواو كما هو في النسخة العجيبة واما عطفه بالواو  
عليها وفي بعض النسخ كانه من سهو النسخة وتوجيهه بان شدة الاقتدار على  
الاول في القسم وفي هذا ابلا صفة لغيره بعيد بقاء وساقه ايضا مثل  
هذا الاصباح موجود في اجن صتي يظنوا في الناس تعالينا بما لا وجه له  
اذ لو لم يخجلون في المظن والمظن وغيره كما يحتاج الانسان وضعفهم ليس  
لضعفهم مع انه لا يضر اذ الكلام مع من يظن بالقوة والعنا من الناس واما  
احتمال كون القصاصا فيا بالنسبة اليه تعالى في كونه عار ولا عار لظاهر  
بلا ضرورة ومع فوات البانعة المستفاد من العدم يكون قوله والله هو العلي  
مستدركا والنا سيبين من التاكيد وجهه لانه قد ابا امام فيه وما ذكر  
من سب العذرة لانه لا تزداد من النبي صلى الله عليه وسلم ولا من غيره الكفا  
فاللغز ان الله يحتاج لعبا يستأمنون في بيده شيا فان قوله والله هو العلي  
كان في لرد عليهم **قول** المستغني على الماطلة اي عن كل شيء قوله المضم

عريف

عدي







يحق العقاب كونه يلزم الدور كما ترى في الأصول قال ورد لما ذكره وهذا كله  
لا يحصل له كمال معين من ادلجها والاولا التمام ما قيل وقا كان ثل هذا عين الكمال  
**قول** وان انذاره وجه اوله قضا ورده يرفع عذرا ولا يلزم له كذا في هذا ادون  
ذلك معصية لا يمار بالعلم وقوله على اداة التفصيل يعني ليس المراد ان كل سواها  
جميع ما ذكره حق بل يلزم ان يكون لكل سواها وجه واحد لا يكون له وجه واحد  
بل المراد ان بعضهم جاء بهذا او بذا واما وجه بعض بعضها لبعض او كما كان مع العبرة  
مثلا وما له من خلقها وقوله ويجوز ان يولدوا اليها بالبر والكتاب على اداة الجمع  
فيعبر عن ان لا بعده والوصف في وجوده كما في مذكور وسكتوب وقوله الخاري  
بالعقوبة مرتبته وتفسيره في سورة **ساقول** اجابها واصفا بها لولا ان  
يوجهين كما يقال لولا ان الطعام فاختله فما قد راضا وقوله كلا لاختلاف النوع  
اي كل نوع منها كما في كذا لاصناف متغيرة لذة وهيئة كذا يرب في بعض ثمار الدنيا ويجوز  
ان يمدد الاكل وقوله وهما ارباب على ان يمدد لولا ان معانها الووف المذكور  
وهذا ايضا في انواع الاكل **قول** تعالى من كمال جودا مسطوف على ما قبله  
بحسب المعنى او حاله كونه استنفاذ مع ارتباطه بما قبله غير ظاهر وقوله وجودا  
دفعه الدار في الزاوية المشهورة جمع جنة بالهم وهو الطريقة من جوده اذا قطعها وقال  
ابو الفتح في تفسير الطحاوي ما جاء في قوله لو لم يكن له من جنة النار لخطا الذي في  
وسط ظهره مما لا لونه وعلى كل فهو يحتاج الى تقوية يضاف فيه ان لم يقصد اليها لانه  
الجماع ليس نفسا لطيفا وما له الى ان ليجال مختلفا لانه لا يحتاج في نفسه لان  
المقصود ان لم يكن قوله مختلفا لولا ان صفة جوده فلا يورثها ان لا يمتنع عليه وهو  
خلاف المختار والخطط بضم ثم فتح مع خطه كقطر مع الخطا لفتح ولذا في الخط  
السودا وما وقع في بعض النسخ من ترك الهمزة من الالف وقيل لما حطت لفصلها  
وقطعها عن بقية لونه واما حطة وقطط بالهمزة في الارض نفسها **قول** وقوله جدد  
بمعنيين جمع جديدة كسفينة وسفن وقيل جمع جديد كما ذكره للهم في نسخة جارية  
وهي امم وهي قراة الزمري وفي معنى الاول وتجمع على جديد ايضا قال  
جودا السورة له جديد اربع اي طليق وخطوط الى ان يقول معني جديد في بعض  
فتح وقوله جديد في معنى من هو في عن الزمري ايضا وقد ردا بوجهات هذه القراة في  
حيث المعنى ومحمدا غيره وقال في الطريقة الواضحة البين الا انه وضع المورد موضع الجمع  
ولنا وصف بالجمع واما كونه منقصة بعضه اذ اية المنطقة املاح لاشا الى الطيف على  
قطع كما قيل في غير ذلك ولا ياب لجمع ليجال **قول** بالثمة والضعف اشارة الى ان الاله  
فاعل مختلف لا مستبد الاله لو كان كذلك قيل مختلفا لانه صفة لقوله يرضى والمراد بخلقها  
تفاوتها لانه مقولة بالتكليف ولولا هذا التباين لم يكن ليد ويحكم ايضا ان  
يكون صفة جدد كماله للرب **قول** ومنها غاييب منقحة اللوث اخذ الاتحاد من  
مقابله لاختلاف لونه ولان الرب تأكيد لكسور كسور حاله في تباين منه ذلك  
فله وجه ما قيل من ان السواد لا يقتضي الا في لونه فانه في الاولين **قول**  
ولم يكتسبها لانه في المراد التاكيد المطلق في لونه لونه والوجه بانها  
تاكيد

عريف

حديث

عريف

تاكيد لولا ان يقال ايض يفتق واصرف قاع واسود حاله وغيب وموت كذا في 201  
لا يكون باعادة اللفظ او رادفها لولا ان يكون للموتية علة في ذكر بعض النسخ  
الغرض في بيان ان التاكيد يقتضي اللفظ والتفوية وقصد النظر في كذا يقتضي  
حله فقد رده الصواب في شرح التفسير بان الى وقت لدليل كالمذكور في  
بنا في تأكيد في خلق الله تعالى الصفة الموكدة وتاويل قوله وتظهر ذلك في  
الصفة الصريح في خلقه في حمله عن الصفة المحصنة نفسها من غير داع وقوله وحق  
التاكيد اي عطف لا في الاول انما تقوم **قول** في تفسيره في بعض شرح الفصل  
من ان هذا في الموصوف واقبت الصفة مقامه ثم لما عرفت في الصفة لهما بينت بذكر  
الموصوف بعده اما بلفظها اليه كما في حق عظمة او جعله يد لانهما اعطيتان  
لها في العاينات الظهور ويقاس عليه التاكيد في محالها بينهما كما قيل وكونه يد لا  
او عطفتان للصفة وفي معنى الموصوف لا ياتي كونه موصوفا فاعرفه **قول** والموصوف  
بمعنى قسمة النسخة المشهورة وتامة لبيان ملة بين العبد والسيد والاولى المقسم  
اي اقام بالله المومن الطير والحيات البعوض ملة لانهما الله شرفا ونحوها كما في عن  
عنهما في التفرقة بين العبد والسيد موضعان والعباد استجروا لافاضة  
لانهما جود الوصف ذي اللهم لثمة او موصوب بالكره على انهما مفعولان في  
بدل لانهما اعطيتان ومن الوهم ما قيل انه لا يحمل من الاعراب لانهما في نفسه  
المخدوف لا لانهما في الجاهل الماهون في الجاهل المفسدة لاني المرد لانه غير متصور فيه ومن  
هو تقديم الصفة على موصوفها جعله صفة للطيور **قول** وفي مثله ما بينا كبر  
لن كبر الجدد في مرتين مرة بواييب واقري بوجوهها في من الالهام والتفوي كما اشار  
اليه **المحقول** كما خلة في التاويل يعني انه في محل نصب صفة مصدر مقدر ومختلف  
صفة مستند اسم السوط اي صفت مختلف وقيل انه متعلق بما بعده والاشارة  
الي ما لا يمثل المطر والاشارة بخلقها في اشارة الى ان الاله يفتش الله العباد ورده  
المرب بان الى لا يعمل ما بعدهما فيما قبلها وبان الوقف على كذا من غير حله وفيه  
عناهل الا يا علم ضعف ما قيل في المعاني الامم كذا في كايين وخطي على انه يخلق  
لذلك الله **قول** في كذا علم به ليس مستطابا كما قيل بل اشارة الى ان الملائكة  
بالعلم العالمين بالله لا بالحوادث والفرق كذا وقوله في اشارة الى ان الله احدث  
صحيح رواه مالك في الموطا وغيره وسبب ان رجله مثل امارة وهو ما في المفضل  
فيه ولذلك انبعض الخواص ان يكون احشية شرطية بصفة الله ذكرت احشية بعد ما يدل  
على كمال القدرة من قوله الله عز وجل وفيه اشارة الى ان الله عاقله وقوله وتري ان  
تقدم حقيقة وطعن صاحب الشريعة في القراة وقوله لان المعظم اشارة الى ان  
العلو في كونه ظاهر في انه بما ذكره في بمله في اللزوم ويجوز جعله لانه علة في الاستغناء  
لغوية وقيل احشية تدعى الاختيار كقوله صفت بني هي فلهما **قول**  
تقيل لوجوب احشية في تقليلها بالقراة الى ان علي كذا لانه في الاستغناء  
ولما لا لها على خصوص المعرفة فغيرها صفا وقد قال الطيبي رحمه الله ان في  
القدرة التامة لانه يوصف بالقدرة والرهة الا القادر على العقوبة وقد يقال

عريف

عريف

حديث

حديث

حديث



انه قيل كما يقول جليم اذا احلهم ربي اهلهم معكم فيعين العدو ومهيب قتال  
**قول** يداوسون علي قران وفي نسخة يداوسون قرانته علي كذا في الاصل او فقيبه  
معني يله ذنون لانه يتعدى علي ولا يستلزم اخذ من المضارع الدال علي الاستمرار  
ومن وقوعه صلة ومن اختلاف الفعلين كما في تغيير والسمية العلامة والفتوح  
علامة الكتاب علي طوره وهو قسبي بليغ وقوله او متابعه ما فيه وفي نسخة عطفه  
بالاظهار ان الراه لا يقتضيه ما دون فعل اول ان يتلو من تلكه اذا انبهم **قول**  
او جنى لب امه ان هذا انب بالتغير بغير ما يخصه كالقران والاول لا يكون  
الماضيه للعدد وقوله فيكون شاعلي المصدرين من الامم جميعا فيدخل فيهم امه  
مجرد صلي الله عليه وسلم وهو اول او المقصود منهم علي شاعهم وقد قيل ولا نه  
علي ارادة كمنس لا يتبعين ما دللنا فيكونا يتبع الفرائض انما يتبعوا سائر الكتب لانه  
مصرف لما بين يديه عطايف لما فيها من اصول العقائد كما في قوله كزيت قوم  
نوح المرسلين فتأمل وقوله كيف اتفق فانه يعبر عنه من خصه بما ذكره لانه  
الاكل فيها وقوله تحصيل الحق في الحارة لانه في الحارة تحصيل الثواب بالطاعة وقوله  
الطبيعي من اذلة الطاعة شاعلي ان التجار في قعاطي ذلك الزوج بالعدل فما ذكره اقرب  
لحناه وما ذكره المصنف استدل في مقاصد تدبر **قول** لانه قد ورد في تلك البوار ورد  
تبعي الكادوا لانه كهل هو حقيقه فيها او في الاول عجز في الثاني والعكس  
اختلاف نطق بكل واحد منهما بضمير الفصل والجمع بينهما علي وجه  
او هو تفصيل لما يولاه علي الاول فهو توشيح للمنتقل في التجارة **قول**  
علة لدلله اي هو متعلق بما دل عليه لانه هو شقي الكساد او شقي يعني تدريج  
وفيه مع التمرر مناسبة لان الحرف لا يتصلق به بجوار الجور وعلي الشهور ورواه ينفق  
عليه لانه قاله مانع من كونه علة للثقل فلو ترك لفظ مدلول كان اصح وقوله او عاقبة  
ليجوز ان يظهر لتعبيه بالعاقبة وذلك العلة وجه الا التفتن ليعرج بها علة  
غايية وقد تبع فيها البقا ووجهه الطبيعي بان الكلام يدل علي انهم عدم ثواب  
تجارهم لان صلة الموصول صلة لانها تورد في تحقيق خبره لانه يذهب اليه الرخص في ان  
مثل هذه اللام انما تكون في نحو فانقطه ان قرعوا ليكون لهم عدوا وورثا **قول**  
اوله لول لانه ان منغلق بقدر يدل عليه ما قبله كقولهم اوله لول وجملة القول  
معترضة لانه يفصل باجني ويجوز ان يعلقه عامب لمعني ان تارة وقوله من فضله  
ان يرجع لما توطأه وان رجع للثاني فذلك لانه علي ان الاول كالواحد كونه جزا  
لم بعده **قول** اي يجازيهم عليها فانا الشكر في حقه فجازي بليق عليه علي  
ظاهره فيقول علي اجازيهم عليه وقوله او جازي في حقه والعاذر وهو لهم والذين  
مغفرون مشكورون ويجوز ان يكون خبرا بعد خبر وحسن ولا وانقوا التوبة ولا  
الغفران العقاب لا مورد مستعدة فيحقن بالاجر لكنه من هبلي حنيقة كما قاله الطبيعي  
فكانه تبع فيها لانه يجرى ويجوز ان يكون جازا من مقدرة الجملة معقصة اي فعلوا  
ذلك واجبي فله يرد عليه انه فصل باجني بين المبتدأ وخبره واما الثاني في  
لحاله في حاله **قول** يعني القران ومن للتبيين اذا كان المراد بالوجه جميعه

سوري

من

24  
من المتلو وما لزان ذلك ويصح ان يكون للتبسيط ايضا فان اردنا ان يكون  
الوجه المتلو ايضا فهو بعض القران يعني المجموع ويصح ان يكونا بيانين علي هذا ايضا  
وقوله هو لكان ان كان الضمير للفصل وقصد اخذ من قضا المسند اليه علي  
المسند العكس لعدم استقامة المعني الا ان يقصر بالمعنة **قول** احقه اياها فقه  
اذا جعله حقا لعملي فيه مقرر يفهم من مقصود الجملة وهو جعل جملة لغيرها  
اول نفسها وهو الظاهر من قوله لان حقيقة كونه قوله عال بالبرهان معني خبير كما مر  
تحقيقه والظواهر ارجح للضمير لتعلقه بالمسوسات وقوله لكان في بيان ارتباطه  
بما قبله من الوجه الذي هو عيار في العيار بكسر العين مصدر عيارون الحاييل  
والدارين اذا قايستها بغيرها لتعلم صحتها وهو عيار من عمل عما يصح به صحة غيره  
منافا واقفه فهو صحيح من عند الله ومطابق له فليس منه بل هو موافق لمبدل وقوله  
وتقديم الحيرة علي البصيرة اشارة اليها ذكر والي ذلك اشار علي الله عليه وسلم بقوله  
ان الله لا ينظر الي اهلانكم وانا ينظر الي قلوبكم ولذا قالوا انما مزية قد تدبر **قول**  
هنا بتوريت يعني ان توريث امه محمد صلي الله عليه وسلم الكتاب بعده في المستقبل  
فالتعريض لما في الامان المعني حيا بتوريت وقدرها في جاز من اطلاقه قاسم  
عليه اسب او عزمه بالمعني الحقيقة وهو عطف علي اوصياؤه ثم للتواخي الزماني  
علي الثاني والرتبي علي الاول والمراد بالكتاب علي هذا الزمان **قول** او اوصياؤه  
من الامم السابقة والمراد بالكتاب اما الزمان كما قيل انه لم يذكره ولا يليق بالحق **قول**  
والعطف اي علي هذا الوجه علي ان الذي يتلو في علي الحنينين السابقين وشر  
للتواخي الزماني لان التوريت بعده لكن الكلام في الضمير فان كان علي طاهره  
لان توريثه من الامم السابقة سابق علي توريثه لزم كونهم للتفاوت الرتبي  
او للتواخي في الاضمار ولذا جعله في النشاف وشرحه منضلة بقوله وان من امه  
الاهل فيها من يرفد كراولا ارساله للرسول ثم عقبه بالحق بوسوله صلي الله عليه  
وسلم من قوله والذين وصياؤه معتوضا عنه اخبر بتوريثه الكتاب لهذه الامم بعد  
ما عطي تلك الامم من الذب عنهم للتواخي في الاضمار وان توريثه ايد ان بفضل هذه الامه  
فاقرون القامات اليه في غيره ولا يخفى ما بينهما من المماثلة وكلام المصنف علي تامل  
**قول** اعترافا من ان كيفية التوريت لانه اذا صدر في المطابقة لها في الامور  
والشرع في كل مكان كان في وكان انتقل اليهم من سلف وقوله او الامه لانه  
لما العلى فادرات وما غيرهم في الواسطة فله يورثه كما توهم **قول** يقال  
فمنهم طاهر لانه الف التفتن في التفتن لانه كقولهم طاهر لانه من ان كتب المعاصي  
سواها ان يطلم نفسه او يطلم غيره والمصنف رحمه الله تعالى علي الاول ما لانه مقتضى السياق  
لان توريث الكتاب للعدل او لا لانه يطلم نفسه لا يثبت في موطأ غيره واذا طاهره فيه  
لان من طلم غيره فلم يفسد وليس بجديد لكن كلام المصنف طاهر في قوله فوله لانه مقتضى  
**قول** بضم المعليم والارشاد الى الطاهر بغيره بغيره لانه في زيادة القول  
لكنه لما كان خيرا للناس من ينفع الناس فوقع ورثته لانه ما عليهم العلة واللام  
ما ذكره ذكره لبيان الواقع لكن ما ذكره ساب لم يعبده فتأمل **قول** وقيل ان الطاهر

عريف







**قول** جواب عن الله اي من قولهم ربنا ارحمنا وهو تعويذ في ذنوبهم لم في الله  
 التي لا تتركهم في حق الله وهو العواطف من كونه جوابا وقوله مايتذكر فيه ان  
 الي انما موصولة او موصولة لامصدرية ظرفية كقوله ابو حيان اي مئة الذنوب  
 لانه قيل ان سفلط لان صير فيه ياباه لانه لا يعود عليه صيرها لا على قول الله ان سفلط  
 وهو ضعيف ولا عليه جعل الصير للمعروف من غير فلا غلط فيه كما قيل ولا يصح كونها  
 نافية لغاها المعنى كما قاله ابن الجاحظ رحمه الله **قول** صلى الله عليه وسلم العواطف  
 اعذر الله اخذت من صحيح رواه البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم اعذر الله الى رجل ارحم له حتى بلغ سنين سنة قال في النهاية  
 اي لم يبق فيه موضع للثقل ارحم له ولا يرد عليه ولا يرد عليه ولا يرد عليه  
 الغاية ويجعل ان تكون من له السلب وقوله والعطف اي عطف حاله فليس  
 من عطف اجرة على ان لا ان لا ان ما عطف عليه خبر معني ويجوز عطفه ايضا على خبر المعنى  
 الهوة على ما سلكا كانت كالتعويذ والاعذار وقوله وقيل العقل مضى فيه من الهمزة  
 الامة الدالة على ما يرد فانه ما لعاطفة من التذكير **قول** وهي احق فيكون لان  
 ذات الصدور مكان مضى في صدرها لم يرد عليه غير صاحبه فله يمكن اطلاقه عليه  
 محله في غيره من الخفيات كالدقائيق ونحوها ذلك وجعل قيل انه غير بين في الامين **قوله**  
 تنقي ايكم بقايد التقى هو استقامة عن ملتزم من المتصرف في الاستقامة ما فيها  
 على ان الخطاب عام فكله في القيام مقام ما لكها في اطلاق يده وتصرفه فان كان  
 المراد ان جعلهم خلفا بعد خلف فانه لا يدل على التقى وجعل جمع خليفه لا طوارج  
 فعليه على تعاليل وتعليل على جعله ككريم وكروما وقد هو ذا لو ادرى كون خلفا  
 جمع خليفه انما هو خلفه في المشهور وقوله كونه فيه معناه قد **قول** بيان له  
 اي قوله لا يزيد في بيانه وتفسير لقوله عليه كونه اي جوده **فان قال**  
 هو يتقنى ترك العطف كالتعويذ في المعاني **فليس** لزيادة تفصيله في ذلك  
 منزلة المعاني له كاذن وقوله ايضا وقوله والكل على اي تكرر قوله ولا يزيد في  
 وقوله لعل واحد من الامرين اي لمت لكسار يعني ان افتقاره لكل منهما بالاستقامة  
 لا تتبعه احد هاتين كذا ابد من ذلك في عبارة المعبر عنه الله تعني ما ذكر في قوله  
 ان الاول طريقا هو وقوله مستقيم لما اتفقا فيه اي في وجه الكفر في لو لم يكن الكفر  
 مستوجبا لشيء من مقتضى الله كفي ذلك لتعجب وكذا القول في تزج شيئا من الكسار  
 كفي **قول** ان انقسم الى اقسام في لادى مناسبة على اذلة على هذا فهو كذا  
 في احوالهم فالامانة الحقيقية والصفة مفيدة لا موكلة **قول** بدل من الاية كذا يجوز  
 ان يكون بدل كل اتحادها ولا يرد عليها ان اليد ليعلم كذا في العاقل والعاقل هذان  
 المبدل من مدحول الهوة يلام اعدا بنظره ولا ان اليد ليعلم في اجل كاتوم اما الاول  
 فانما هو في رول الحركات كما هو عليه واما الثاني فانما هو في الاستقامة باق على  
 معناه اما اذا انقسم عنه كاهنا فليس يتكلم في رول واما الثالث فلهذا انما هو العوبة  
 والمعاني بقوا على ذلك وقد ورد في كلام العرب العواطف  
 اقوله ارجل لا يتقن من عندنا ويجوز كون ارجل في استقامتها على ان حذف من ارجل

سب

سب

ابو حيان

وارد في

وارد في احاديث المعصومين وعلى البدر لينة اخذت اصله وهو الداعي في كتابه ويجوز ان  
 يكون اعتراضا وما اذا خلقوا سادس المفعول الثاني وعلى المختار الذي ستانف  
 والكلام فيه مفصل في **قول** او في اي جاز من الارض استندوا بخلقها استقلال  
 به وانما فرع بهذا وجعل ما استغنى به لان ام منقطعة متعينة للبل والهوة وفيه تعني  
 التدرج اذا لم يتقدم به كانه قيل اخبرني عن الذين تدعون منذون الله هل  
 استندوا بخلق شيء حتى يكونوا معبودين مثل الله ثم تنزل في الملام شركة في  
 الخلق ثم تنزل عن ابي ام معهم بيعة على الشرك **قول** ام لهم شركة انما ان  
 الشرك معبود يعني شركة ويكون يعني الصبي ويكون اسما في شرك بالله وقوله  
 فاستغفوا له ليجعل انما مرتب على الشرك في السموات والظواهر انما على ما سبق من  
 الاستعداد بخلق جاز من الارض والشركة في خلق السموات والظواهر كون الاول  
 جامع الثاني وقد مر ان الكلام مبني على الترتيب ثم ان قيل ان قوله خلق السموات  
 اشار الى ان فيه مضافا مقدرا والاوليان لا يقدر على ان المعنى ام لهم شركة معه  
 فيمن خلقا وبقا لا المقصود في ايات الالهية عن الشرك كذا هذا منها كما قال  
 ومن اياته ان تقوم السما والارض بامره وما قدره المم هو الموفق لقوله ليهاد  
 خلقوا من الارض لان المناسب انما خلق الله تعني بخلق السما قد **قول**  
 ينطق على انما اخذنا شركا من قولهم نطقا الكتاب اذ بين واوضح ومنه قوله  
 تعالى هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق وهو حجة ومعارف في هذا الا انما هو على  
 تعديده يعني لا يعني يشهد ويحكم وما قيل من انه عدي يعني لتعني مع  
 الدلالة كما عديت الحجة بالانتميين معني النطق والاستماع على عكس بيانه ان  
 التبيين المصطلح يعطي مجموع المعنيين والمعنى الحقيقي للمنطق في معهود هاتين  
 الكتاب وان كانا معا دلالات الصير للاصنام كما يصحح به بناء على نعم فليس  
 قوله ينطق تعني الله تعالى كما ذكرنا في **قول** من ان لهم شركة جعلية اي في  
 جعل الامسا وخلقها وقوله هو الشرك في المعصية للاصنام كما في الوجه السابق  
 وعلى هذا احوال المقاتل كما قيل والظاهر ما في الالهية ان الصير الثاني فقط واما  
 منقطعة للمراب عن الكلام السابق في الثقات فيه ولا تفكيك للصير لانه  
 المناسب اية الدوم المذكور فتأمل **قول** وقيل انما في قوله انما في قوله  
 من هو انما اتفق عليه الكواثر اصله يعني على تقسيمه خصوصا وقد نصت قولة  
 الا كونه لها لطيفا كما اشار اليه وما ذكر غير ملتزم له كما تقرر من تتبع كتابه وكرر  
 من جعله على خلافه وهو يقدر ليقول وقت انما مخالف لقادته واما احوالها  
 من التفصيل فلان المراد بالبيعة الكتاب فالظاهر انما هو ذلك ولذا الخراج العبد  
 عن اية النكته فاعرفه **قول** لا يفيق من مقامه الى الاصل الظاهر انما على طريق  
 التهم فان الشرك لا يقوم عليه دليل فكيف يكون عليه دليل استقامة فانهم **قول**  
 في انما في انواع الجحيم لا يرد عليه ما قيل من ان انواع الجحيم معصية فيها ذكر  
 لحواله كونه وجبا على من لور لذلك في اية الاخلاق اذ انما من علم فكل ذلك  
 الجحيم لا يرد من ذلك في المصداق الا انما في المصداق الا انما في المصداق الا انما في المصداق

سب

سب

سب

سب

سب

سب

سب



او من بني الكتاب ايا اليما ذكر في انه امر خطره لا يكتفي غير الوحي المتكلم فيه وما ذكره من  
من توسيع الميدان وارضا العباد انما كون الوحي الكتاب اما المتكلم او معبودهم  
فانما جعل عليه انتفى وبقي الاخر غير متبني فليس بشي لان الكتاب الوحي لمعبودهم موثوق  
لهم والكتاب الوحي الوحي لمعبودهم لا يتم وساطة بينهم وبين الله تعالى فيهم  
**قول** والروايات المتكلم في النسخ الصحيحة عطفها بالواو وتسمى التاميل وهو المراد  
في بعضها من العطف بالواو عطفها بالواو لان النسخ على سبيل المنع والحوادث قوله بانهم  
متكلم بتغيره ويحتمل ان يراد الشيطان لقوله وما بعد هم الشيطان الاغور  
لانها بابه قوله بعضهم بعضا **قول** كما هات ان تزد لا فهو مفعول به يتغير بعضا  
كما هو قوله فان لم يقل الله سال بعض الكفا كما اشار اليه وفيه اشارة الى ان المتكلم  
كما هو محتاج اليه حاله جارء محتاج في حاله بقايه كما هو مذهب محقق اهل الكلام بان  
علمه الاحتياج الاحكام لا الوجود وقوله وانما فيسلك مجازا يعني منع والتمس  
مفعول به كذا في هذا الاصل انه يتغير من وقوله لان الامساك بيان لوجه القول  
فيه ويجوز ان تزد لا لا لانتفاء السواء الا في **قول** وقوله تارة  
مكتوبين الي هو جواب القسم الما عليها له وهو بل الشيطان على خلافه لانه  
جواب القسم عليه ولما عيى المذكور جعل هذه الجملة سادة في رها بحسب المعنى  
الصاحفة وان تافيه وامسك بمعنى يسك **قول** حيث اسكنها احياء في قوله المتكلم  
ما قبله لان المراد منه انما هو الشيطان مع عظم جرهم المتكلم في تحصيل العقوبة وتخريب  
العار الذي هم فيه ومغزاه لكتاب على شركها لا يات ولده لانه الله عز وجل سلام  
ما قبله فانه في ما يتوهم من ان المقام يقتضي له القدرة على انهم والمغفرة وقوله  
ليزجهم في الحق والافهم قالوا جانا كما حقيقة **قول** الى احواله من الامم  
فاحدي يعني واحدة وتوهم الامم للعدد والمراد الامم الذين كذبوا رسلكم بقرينة  
سب التزول والظواهر وانما احدى عام وانما في الكتابات لان المعنى انهم احدى  
من كل واحدة من واحدة من كل ما ياب انه غير مناسب للمقام **قول** راو من امته  
التي هو والمراد تفصيلهم على ذلك الامم كما يقال هود احدى عصوره وفي الكشف نقلا  
عن الزمخشري ان العرب تقول للداوية العظيمة في احدى الاحاديث من سبع  
الي احدى الي عادي الشدة ودلالة تفصيلهم على ما يراهم ليت يواهم  
يكون واحد القوم فالنوعية اسمها سوب او يرتبط بعض النفوس حاسما  
يعني ان البعض منهم قد يقدر به التعظيم كالشجر فاحدي مثله وفيما احدى  
الضام قد استعملت العرب لكسطة فيد على ما ذكر من التفصيل قال  
ابن مالك في التسهيل وقديما لما يستعمل ما لا نظيره هو احدى الاحاديث  
لكن في خبره للمعاني انما انما استعمل الدج في احدى ونحوه المعاني في جمع  
ما هو من لفظ كل احدى الاحاديث والضام لموصف كاهدا المعنى واحد في الكلام في  
اسما الاجناس كالامم يحتاج الي نقله فيه تحت **قول** على التنبه هو على الوحيين  
يعني ان التنبه هو احدى النفوس فلهذا السدالية في هذا السماع واعلم  
الحقيقي وهم المرادون او يعلم كاني قوله بزيديك وجمعا اذا ما ذكره نظرا  
وليس

عريف

وليس هو كما علم عند ان الفعل ليس حقيقة في لغة فتأمل **قول** واصله  
وان سكره انما يعني انه ليس من اضافة الموصوف للصفة والبيضة صفة للكرامة  
وهذا عمله كما فعله ولوقيل ااصله سكره سكره لبي في الفعل الذي هو الشخص  
على اقامة المصدر مقام فعله قصر المسافة جازا وادخل المعاني في قوله بالصدر  
على الماخوذ وهو احد استوائيه وقدم فيه تفصيل ما جاء في الشاف والوق بين  
الابدال والتبدل ما ذكره من الغرض هناك غير **قول** وقوله وقوله  
الاولي حديث وحده فانه روي عن غيره ايضا قال في الشرح طرفة بآسان المهمة في  
الوصل للموازي كالكات تخفيفا كما اسكنها ابو عمرو في بابهم وهو احسن مما يكون  
طرقا لمعكبر في ذلك م الرب وان يعاين قال لانه من كانه له المعاني في الجح  
وي مودية عن ابي عمرو والساي واذا وقف عنما ابد لها باللمعة وكما هي  
الا انه يؤيد الروم انتهى وحيث تعني يحيط لكثرة الى ورد فيها بذكره **قول**  
بقالي ولا يحيط الكمال لبي الا بالعلم بعد من اسات التل ومن اسات اللوبين هو  
لا فيه جاد في حبه سكره وفي الغداة من حرم مغواة وقع فيها وقوة لا يحيط بالعلم من  
احاف المتقري وقاعله الله كاذره المهرجه الله **قول** ينتظر وثا هو  
مجاز جعل ما يستقبل عنزلة ما يستطر ويتوقع وقوله سنة الله فيهم اشارة الى  
انه يضاف للمفعول ان من الاولين مصدقا وبذلكا وقد جرت عادة بتدريج  
المدح منهم **قول** اذ لا يبدلها امر اشارة الى عدم التكرار فيه فتدريها جعل  
غير التدريج وهو الوجهة كانت التدريج بعد امراده وهو عاين في بعض النسخ  
من سقوط قوله تعذبا طاهر وغيره فغير التدريج مفعول ثان وتوهمها مفعول  
اول ايه جعل التدريج غير ايه حرة فقط ما قيل ك المعنى على المعنى بان  
يرجمهم بد لتدريجه **قول** استشهدا اي طبلت لشرها رة من كل من يصليها والمقصود  
تشهيرهم وقوله ما كان الله اي ليس من شأنه ذلك والواحلية اعطاه وتفسير  
ليجوز مرارا وقوله انه تعذيب للمؤمن المحزون **قول** طوا الارض في العير راجع لها  
لست ذكرها وليس من الامم اقبل الذكر كما زعم الوحي وقوله من السنة بفتح  
اي ذي روح من التسم وهو النفس واستشاق النسيم ولكنه غلب استهانه في بي  
ادم كاني حريه من اعتق سنة اعتق الله بكل عصى امرها عضوا منها من النار  
وليس معناه الروح حتى يكون مجازا هنا كما توهم وهذا لهم على جميع المعاني  
تدري قوله واتقوا فتنة لا تصيب الا الذين ظلموا منهم خاصة ولا تفتن المطر وفسد  
الرب في ذلك الدواب **قول** لقوله لك وجه الدلالة ان العنبر للامم لانه  
صنما للعقل وفيه ضعف لانه لجميع من ذكر تفصيلها ويجمع القيامة هو الاجل للمعروب  
ليقتصر على الخلق فاستقام قبل ان الناس لهم لا يوحون للقيامة وقوله ليحيا فيهم  
اشارة الى ان ما ذكر ليس هو ابل وضع موضعه لانه مجاز عن **قول**  
عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث موضوع ودعوة ابواب الجنان مائة عمدا  
من يات من يلكه الوضوء جعلنا الله من يدعي لتلك الابواب من غير عقاب  
حساب جهنم سبيلنا وني محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الآكل والاصحاب

سعدى

سعدى

عريف















القول جواب الشرط على ما ينبغي فبواب الشرط مثل تطهيرهم او تودعهم بالروح والفعلية قال  
 ابو البقاء قد كثر ورد في الطي بان الكلام مع المكارر الموجود كثر في قوله تعالى فقلوا  
 المع من اجل انهم قالوا لا نرى علي مذهب يونس وهم ولوقدر فقلنا ما قلنا ونحوه مما  
 يع حسن **قول** وقد زيد في الف بين الموعظي الزا السبعة على ما ذكره استوفيا  
 بعد هذا السطحة واما قوله في مثله التحقيق وادخال الف بين الموعظي والشميل  
 او هذا الف على ما يروى اصله ادا وهذا قراءة ايهم وقالون دهشام وغيرهم  
 بالجهول وهو ما قلنا من قبله صرا على ما عليه ما على انه يعيونه في الشوايف الله لم ينفذ  
 عنه مثله ولم يلقه وقوله يفتح اي قولك بطيخ ان المصديق مقبلا لم يفتح ربح  
 هذه القراءة مع هزج الاستفهام مقدرة قبلها لتوافق القراءة الاولى او بدون فباون على  
 صورة لكرا في الكشاف وهو مسوق للتعبير والتوبيخ في ذلهم ثم اذ كثر اول  
 ذكرتم او طاب لكم حكم لان فكم لم تذكروا ولم تفتروا على الله فكم لا يطلعكم على  
 ما فصل في شرحه ولا يهديه كما قيل وقوله واي اي قولك فكم فمفتوحه بغيرها  
 اطي يكون مع تخفيف الكاف وهي ابلغ لا يجوز ذكرهم اذا انزل السوم فكيف يجوزهم  
 المستوم **قول** عاده الاسراف كونه عاده من شوبك الامة فالاسم وذكر قوم الدال  
 على شيوعه فيهم وقوله في العصيان او في الفقه للمعروف بين الوجهين ان الاسراف  
 اما في المعاصي او في الفقه في المعنى والاضطراب على الاول على تقديم تسليم حصول الشوبك  
 وسببه لكونه ضربا مما جعلوه سببا للسوم الى ان انسابه اعظم وقولك منه وعلى  
 الثاني الاضرب عن ذلك السوم وسببه الى ذلك لانه لم يفتحهم وقادهم وليس فيه ايات  
 للسوم والسبب فلذا قال في الاول ان ثمة جاز السوم وفي الثاني ذلك لتوعدتم  
 ان تفتروا انما بعض شراح الكشاف وهو الحسن عاونه من الوجه والاضراب في الاول  
 عن قوله طاب لكم معكم واجمل السطحة معوضة وعلا الثاني عن مجموع ما قبله في قوله  
 ابن ذكرتم كما قيل وقيل ان الله شرع على تقدير الاجل الاول على تقدير التطهير ثم الثاني  
 على تقدير تودعهم فتاب وقوله انما يكرم ويتوبك بدائرة اليعام فيه تعكيس  
 الى يقينه السطحة **قول** تعالى وحاشا لادنيسة قد علم الجار والجار ومعلي  
 القائل الذي حقه التقدم بيانا لفصله اذ عراه الله مع يورده عنهم وان يكون  
 امرهم عن ذلك ولما اجمع بالدينه هناك بعد التغير والتغيير اشارة الى الحق وان  
 الله يهدي من يشاء سوا قرب افعول وقا لبعض الاول السبع قولهم الاطراف سائر  
 الاسراف هذا ما هو من قوله تعالى من اقصى المدينة ولذا قيل انه لو اقرتوه فقلنا  
 يسعي فلم يقدروا من اهل المدينة مسك في طوبى لها بقول المقصود وسياك مثله ويسعي  
 يعني يسرع وحاشا على نعم قومه المعنى بقصد وجه الله فقلنا وسعي لها سعيها وهذا  
 وان كان محال يجوز ان يحمل على شهوده فله غار عليه **قول** وكان تحت بيتك كما  
 المعلة يعني يبعي ويصنع وكونها يصنعها ايوا فظاها الامانة بنينا عليه الصلاة  
 والبرولة اقبل الاسم ما يعني انما قيل اني كان تحتها ما حاشا رهم وهو خلاف  
 الظاهر وكما قيل يا انا محمد صلي الله عليه وسلم كان على يد الرسول مع العباد ضر  
 لحيت ساق الامم تله تله لم يروا ما سطره من على وماحس وموسى ال  
 وعون

سعد  
وعريف

سعد

سعد  
حيثما كان

مردون وتبشوا لهم الصالحة والايام بسببها قبل وجود من خصايصه صلى الله عليه  
 وسلم كايال تبع على ما عرف في الميود كس الحديث وقوله وقيل له وجهه فقلنا  
 طاهره لانه في الاول لمخالط الناس منع وفي هذا متبا عدعهم ووجهه في نفسه انما في  
 قوله تعالى من اقصى المدينة وقوله وهم من دون اي ما ينزل على الاهل وقوله  
 تلتطف اي اهل الجبل عندهم وقوله يا ايها ايما ر قوله يا ايها ر وقوله  
 موضع نصحه لنفسه طاهره فاحمل عطف على اشارة ويجوز عطفه على المصحة **قول**  
 ولذا قيل ان الجاني لكون المارة فيهم وتوهمهم لم يقل واياه ارجع مبالغة في تمديد  
 بتوهمهم بالرجوع الى سد باب العفارة واجبة وصحتها لوقا لواله ارجع كان فيه  
 تمديد بطريق التعريض قد جرد لونه من الاضالته اوصاله على ذكرها في الطريق  
 في ذلك من الاول ساد ذكر في الثاني فليس مسئلة لا ينكب من غير ضرورة فالاول تركه  
**قول** ثم عاوي المساق الاول آية صالحة نفس تطفلا رشايم وقوله لا تستغنى  
 شفاعتهم اما على حد قوله لا تزي الضمير بما يتجلى اي شفاعته لهم حتى تنفع او هو على قدر  
 وقوة ما لها غير واقعة وفي قوله اتخذا اشارة الى ما لا يلبث به بقية له لوهية وهو  
 تحقيق لم كان ما يتخذ ويصفه المخلوق كيف يعبد وقوله لا ينكر راد ان التقدير  
 يرفق من الادي لله على قوله لعل لا ينفع يعني الامام المحبودة دون الله **قول**  
 فاسمعوا يا ايها في فقيه مضاف مقدرا اذا السماع لا يتعلق بالذوات وتقرير ما ذكر  
 لقوله فيسئل من انت له فالمراد يا ايها ر قوله انت او سبي الاقارب ايا ما لا لزوم له  
 سطر او شرط فلكتاب على هذا التوجه صغوه وتوهمهم الى الجحيم الذي لقا  
 لنفسه ان بعضهم ويتعلمهم عن الرسول ينفع فان تفرجوا اليه من الكشاف الاول  
 يتوعد بعض تبوة والادري ان يفرج يا سمعوا اجمع ما قلنا في هذا المساق واقبلوه  
 فان السماع يرد معنى القبول ليسع الله لوجهه وقوله فاسمعوا اي يستمعوا  
 على ايمانه واقباله به ليستهدوا له عند الله **قول** بشري بانه من اهل الجنة  
 يدخلها اذا دخلها الموتى والقابيل مله بيلة الموت فالمراد بشريه له ذلك  
 في الدنوة حقيقة بقوله كاسر المشهد فانهم يدخلونها عقب الموت بان تطوف  
 ارواحهم فيها وهم احياء في قبورهم يشاهدون مقاماتهم فيها ويوردون قول جعلني  
 من المكرمين **قول** فقلنا الله جواب لما وفي نسخة فوفعه الله بالحق فانها  
 قد يقول بها وان معناه بعض الحاجة فعلى هذا يكون رفع حيا الى الجنة ليس على لانه  
 الله وبالله عليه فاذا ثبت الجنة نفعا السموات اعمدت الى قوله تعالى وهذا  
 مردل عن الحسن **قول** لا انا لم يقل له لان الضرورة في القول القابل ولا القول  
 له قد قد مر السوال ما حال بعد ما استشهد وقوله ولذلك الجواب الشبيه اي هن  
 اهل التايست لغة استيا في ابياتنا كاتي قبلها في جواب ما قال اقول له ذلك ووقع  
 نسخة لذلك باللام في نسخة اي لا استيف هذا الكلام ايها ولا يخفى انه تولى  
 لحسن الظن بالكتاب دون الم **قول** على داب الاوليا انهم مع ما فعلوه به  
 لم يظلموا عيظا بل ترحا وسففة وقوله وليعلموا بالعطف بالاداء وبعطف الظاهر  
 اذ لا منافاة بينهما وما وقع من عطفه ياد في بعض النسخ لسان الرضا فيها **قول**

26



وما خفي في موصولة العباد مقدرا بما ي سببه او الذي غفر له في عمل على الغفر  
معني العثرات الذي غفر له في الغفود فظن مغفرة له فتو لا يا لحد ربح وهذا  
لما كان ب لقوله وجعلني من الكوميين لما قدر ان الزموني بالذيقفه من الزنوب  
فانه تم في علم ذنوبه وان كانت معفون لا يحسن وكذا عطف قوله وجعلني من الكوميين  
عليه لا يشتمل وما قيل من ان الغفر منه لا يعلم بعظم مغفرة الله ووفور كرمه وسعة  
رحمة ولا يحدح اداة معني الاطلا على هذا بل هو واقع في النفس من ذكر المغفرة  
بجدة عند كمال المعفون لا حقا لا مقدار تكلف **قوله** واستغفرت على الاصل  
من عدم حدث في الغفر اذ جرت فان اللغة العصبية هي ذنبا وقا بينهما وبين الموصولة  
واشبهت اذ و لدا اغفر ان همام على مخرج الهمزة عليه ما لا غيبة بقضاها لقران  
الحمل عليه هذا ما قاله برونه وتحقيقه ما في شرح ارباب الحيات انما تقطعا ذكر من  
المر في الماضي قولهم لم تبت فانها لم تبت عند جميع العرب وان كانت موصولة لا تستقيم  
في جرت باسم مضاف لم تحذف لخص الاستقام لانه اسم تام وفي معه كاسم واحد الى اخر  
ما فصل اللب في شرحه وقد علم منه انها قد تبت في الاستقام كما ذكره العلامة وتبعه  
المع فخطا ما عثر فيه عليه **قوله** من بعد اهل كما ورثه على القولين السابقين  
من قتله ورفع الى الساجيا ففيه مضاف فقد وهو هذين وقوله كما ارسلنا  
الرحمات الى آل لا يملك فلا حاجة الى جعل الماني معني المستقبل لان السورة ملكية  
كما قيل نعم قوله لا يملك كما انقلب ليدوا والماد لقصدا اهلاهم وان لم يقع لان  
لكن قد لم يكن فيه قنار واستقامه كم بعد م انال جندته ركونه فصحة واحدة  
قوله اي اعظم الرسول لخصه بقا لاله يملك مع موهل الايام على المتعارف فلهذا  
بال اذ اظهر الله ام ادي **قوله** وطلع مواضع معاني ما كان لا لواردة في الترانجا  
مرد قوله وجعل ذلك اي انرا المجدد السماوية وقوله ما موصولة قبل انها لو جعلت  
موصوفة كان احس لان من تذايع النقي اذ كان يجوز بها كذا وان كان لا يفتقر في  
ان يبع ما يفتقر في المتبوع وحده فمخرجه مع كونه خلافا لظهور **قوله**  
ما كانت المنة بصيغة المصدر واسم الفاعل عطف المصد على يوم الا ان قد  
لقوله اخذتم الصبيحة وقوله وقويت اي صبيحة بالوقع وكما ينبغي ان لا تحقه  
تا التاي لانه ما بعث الفاعل اذ كان فاعله مونا بعدا لانا دافا فلهذا بقا لثبات  
المصدر بالما قام لان تقديره ما قام احد نكته قد ورد مطابقة ما بعد الاله  
الفاعل في الحقيقة كما قال الحسن وغيره لا توكي اما لنهم وقا لبيد  
وما بقيت الا الصلوة اجماع **قوله** ولذا انكر ابو حاتم هذه الزاة ولا يجره بالكان  
على ان تقريره مستثنى من عام مونا بطائفة قنارة النصب لما في منه **قوله**  
شبهوا بان ذلك طاهره انه استغارة بالناية والحدود تخيلية ويجوز ان تكون متعينة  
تعبية في الحدود معني البرودة لان المرح لزعها من الصبيحة تدفع الى الباطن فصة  
واحدة ثم تخبر منتظلي المارة الزينية لا تعارضها وقدم كلام الشريفة في شرح  
الفتاح وما عليه ولا فتدكه وقوله كما كان المراد به المجرى انما نطق عليه والساطع  
صفتا لانه في المجرى ولذا ذكره انما صفة جرت على غير من هي له اي الساطع لهما

وما في

قوله

والساطع

والساطع يعني الشرق وببيت لبيد من قصيدة العينية المشهورة ويجوز ان يكون  
المعاني يعني يعود ويوجع ومنه ومنه اللهم ان اعوذ بك من كور بعد الكور **قوله**  
هنا شاعلة النار **قوله** تقالي بفتح التاء وسكون اليا ويجوز ان يكون في لغة  
ضعيفة كما هو في الاصل اما المعفون كما كان عالم ساع في الامر بالمعفون مطلقا  
كما قال بعض المتأخرين ايها الموضع عني حبك الله تقالي وقوله ففد كذا كان  
الي ان ندا الحسة مما زينتوبها من لنة العقله وقوله ولي اي الاحوال التي تولت  
اكرة ما دلت عليه الاية وهو استهزاء بالرسول عليه الله الما لعلها سطلق المجرى  
او العالم الزينة فاجلته مستانعة لبيان ما تحسنه **قوله** وقد ظن ان يعني ان التحسن  
هنا وقع من هولاء والمراد به هل هم حتى استحقوا ان يتحسن عليهم اهل التقاليد وقوله  
ويجوز ان يكون على ان التحسن من الله ولما كانت اكرة ما يمكن التحسن النديم حتى يتحسن  
وهو لا يلفظ تقالي بفتح الهمزة استعانة بان شدة حال العباد حال من يتحسن عليهم استعانة  
فيقول يا حسرة على ما دني قيل وهو نظير قوله بل عجب ويسود على الزاة بضم الذا  
كاسيحي في المقات فانه الحشر تعجب منه والقعود تعظم جبابهم اي عداها اما  
لظلمها يتعجب منه وتخرع تعجب وقوله لتعظيم متعلق به او باستعانة على ان الما د  
رما الاستعانة الاصطلاحية او اللغوية وقا يريها حسرة لان اصلها حسرتي فقلت  
اي الما فامل **قوله** بامنا وصلها اي بيا قوم تخرع حسرة فهو مفعول مطلق ويجوز  
تقدير انظروا اذ اسعدوا وقوله والمفعول اي بواسطة الحرف لانه لا ينبغي بنفسه  
واما الوقف على حسرة الما لكونه فقاوه وتاسف اما انه ينبغي ح ان لا يتعلق به  
قوله على العباد لان الوقف بينا العامل ومفعوله لا يحسن فيكون متعلقا بقدر راحة  
مبتدا لبيان التحسن عليه وتقديره اكرة على العباد وقوله انه يعملوا جعلها على  
البرية لانها لا تعلق على المشهور وقوله لان اصلها الما لان المشواك خلاف الامل لكن الظاهر  
ان كل ما بها اصل براسه بدليل اثنان فاحكام التخيير **قوله** يدل من كرمي المعني  
لكن فيه نسخ والمراد انه بدل من جملة كرامه فقاوه قد اعدت سبويه فلهذا اتبعه الزجاج  
وقا لابي جاري شرحا معني البرودا ان الزوات التي اهلها هاهنا يرجعون اليهم  
فانهم ابدال من جملة كرامه اهلها لان كرامه موصوبها ههنا اذ لا يعمل فيها ما فعلها  
فلولا بد لمركان تقديره اهلها انهم اليهم لا يرجعون ولا معقوله لكن كرامه وما  
لقد هان تقديره البرودا الذي اهلها هم من الزوات التي اهلها لانه يعملون الزوات  
التي اهلها هم من قبلهم لا يرجعون وفيه وجه اخر وهو ان يجعل صالها اهلها هم  
اي اهلها هم بانهم اليهم لا يرجعون اي برزوا الضرب من الما ك انني وقوله  
على المعني لان الكثرة الما لكوني وعدم الرجوع ليس بينهما اتحادية ولا بكمية  
ولا ملا بنة كما هو مقتضى البدلية لكنه كما كان في معني الذين اهلها هم وانهم  
لا يرجعون يعني غير حاجي انقضى به البدلية على انه بدل لانتقال اوبد لكل من كل وادرا  
سقطا قيل انه لا يقع فيه البدلية بوجوه الوجود وان بدل للوجود من جملة غير  
متعارف بل عساه مع ان سبويه اذا ذكره فقد قال هدام والقول بان بدل  
من لم وجعل المعني لعدم صحة تسلط عام له عليه لكنه لما كان معولا ليدوا معني

قوله

طبي



ابو حيان

سعدى

سين

سلاوي  
زاد

طراب

بريد

فمن البلية ولا يخفى ما فيه من النقص الذي لا تأسى قواعده الخفية فيه وجوه  
 اخر منها انه موهول لحد ما لا يقدر فيها ومنها انه موهول لحد ما لا يقدر فيها ومنها  
 انه موهول بوزن وجملة كما انهم لا يحسنون في قولهم لا تأسى قواعده الخفية فيه وجوه  
 مقدرة قبل انهم والمعدل بوزن في شرح المعنى وقد روي عليه انه افاير في قوله يفتقر بها  
 وان الماداهل كما استيعا لم استقاما وعدم رجوعهم لا يد لالاعل ما تتم ولا يخفى ان  
 ما ذكره وورد على اليد ايقظ والظاهر ان المقصود من ذكره اما ان يكون لهم وتخييمهم  
 او تقديم اليهم للمصراي لانهم لا يرجعون اليهم بل اليها فيكون ما يورد هو كذا لانه اما  
 لو شئت لالاعل ما يصير انهم للمقولة واليه للمرسال اليها لكان لهم رجوعهم  
 للمسل اي ستابعة بينهم اقول وقيل لا يرجعون دون له يرجعون لانه لا يعمل الاستدلال  
 وليس لهم زيادة على هذا فانهم او هو على ما يتبادر منه من رجوعه الى المقولة والثاني  
 والعين انهم لا يرجعون لهم فيصير انهم على ما حالهم من العذاب وجزا الاستدلال فينجز  
 هو لا قلنا انهم لا يتعسف تلك المعنى دعاه اليه عدم فهم ما قرأها وهما صاكنات  
 اخريات من ذلك التنبؤ تركها خوف الدلال **قوله** الخوازي الكشاف الحاسب  
 وليس بعيد من وقيل يحضرون معذبون وهو فيل على معقول للقلب  
 ليفيد ذكره بعد كل لاها لاطاعة الافراد وهذه تعيد اجتنابهم في المحشر لانهما اجمع بعد  
 كل في التاكيد ومحرو وخرجانا وقعت وقوله وطراية وتكونا عين البتد الحشر  
 صير الشان لم يحج لابطر وهذا حسن جدا اما ان النجاة لم يبر جوابه ويغيره وقيل  
 انها مطة بعد لول هذا القول كما لو ناصفة لانه فله وجه له وقوله ارضعتها اي  
 جملة احيائها صفة له وخرانه لم يورد بها ارضعتها بل بحسب قولهم ولقد امر  
 علي المليم بسبي والبيكار بقولهم لما لم يولد او قف خبرا عن التكرار والى كان الظاهر  
 العكس هي اغتفر عليه العرب بانه محال للقواعد وقوله وفي اي الارض وكذا  
 حال عملها انما لا فيها من معني الاعلام تكلف ريبك والاسيافا رجبها **قوله**  
 قدم الصلة فيمنه عا كات من ابتدائية او تبعية ووجه الدلالة ما فيه من  
 ايها المصم لك تمام به حتى كان لا ما كوك غير والا عاب قيل ما يعني الكرم  
 ولعله بتقدير يضاف او بما زبونية عطفه على الخيال والافلام المصم علفه  
 وهو جمع على ليد كذا اياديه المصم وقيل انما سمع جمع لانه لم يولد اي مفرع  
 كما في مجموع وقوله ولذالك جمعها لتد للجمعية على تعدد انعامها والدال على الحس  
 اكب وانما كان له قول على لانه تحت لانه بخلاف النفع وفي نسخة فانه الدال  
 بغيره وفي اخرى بوزن قيل والاولي اولى لدلالة على حصر الدال على الحس في ذلك  
 دون الخيل والاعراب فيدل على ان لادالة لهما على المقتله في وجهه ما لم  
 يجمعوا فلكا صلا انما نكرة دالة على الحس نعم الانواع وان كانت في اثبات لانها  
 في سياق الامنان كما صرح به في الجمول والخيل والاعراب عرفات باداة الاستدراك  
 وهو استوفى فيم الاقمار لانه لا يلزم النكون تحته اضافا لما قولهم جمع العالين  
 وهو لم يحس ليشمل ما تحته من الاحاسن فلا ينافيه كما قيل لان الماداهل في ظاهر  
 معنيها والحصل الاستعداد وقد قيل انما جمع للدلالة على مزيد النعمة اما

كح

فيه فوام البدن وهو حاصل بالجنس وقوله ولا لذلك الدال على الانواع يعني الخيل  
 والعب ولذا لم يقل النوع **قوله** وذكر الخيل في التوريات المشاة يعني الخيل  
 يشفع بحسب رويده وسعفه وطلعه فالنوع ليست بصفة فقط وقد يقال في وجهه ان  
 النكر لا يكون على الخيل بل على صفاته وما عليه هذا لانه ليس به نكرة فتدبر وقوله  
 لطابق علة للمقولة التي في المطابقة بل كذا الما قول شحها في الخيل وهو  
 كنجها اراك او التمر فانا را صنع فيها من الخيل من كوا من شاة في قوله يقطع  
 راسها وراية طلعها وقولها ما بين ذكر غير ذلك من خواصها المذكورة في قوله  
**قوله** لفظا اي بحسب الوقت ومعني لا يعني التخيير بقول التفتيح والتحقق دال  
 على معني الفتح والمشدد على المعنى البالية والتلويح وقوله شي من العيون موصوفة  
 موصوفة قد بد من بيانية او تبعية او ابتدائية انما يبدىها النابع لزيادة  
 لانها لا توادا في النبي ويجوزها نكرة عند الجمهور رجله فاللخفي وقيل المفعول  
 محذوف وهو ما يتفق به **قوله** ثم ما ذكرنا يعني ان الظاهر من هذا الخيل  
 والاعراب فالصبر لما ذكره لستلها فان الصبر قد يجري مجرى اسم الاشارة كما مر  
 او هو لانه واصف له لانه حالفه في المعنى لكان كوا لخلق الله وما علمه يا بيليم  
 فففيه التفتيح من النكر الى القيمة واعة فزعليه ما له ليس من طان الالتفات لان  
 المقصود من كجيات وتخيير مياها ثمها في التفتيح من الالتفات باكله وليا التفتيح  
 الدال على الامتثال فالظاهر اضافة الصبر العظيم بان يقال ثمنا ورسالة ذهب  
 عليه انما سيقا لم لانها افعال عامة النفع طاهر في كمال المقدرة والتمها طمرته  
 من اكب فله يستحق ذلك التفتيح ولذا لم يورد على اسلوب الاختصاص وجعل  
 من مطلق الله وقيل التمر لكونه كاله ففعله العدة يستحق ذلك التفتيح وليس  
 المقصود ما ذكره اولا التمر هي ينبوعه كما تقوم بل الاستدلال على الصانع القدير وضع  
 دلالة على كمال المقدرة كجيرة وهم اخطا طمرته من التاخير لا ياتي الدلالة  
 بوجه اخر والاحسن ان الخيل والتفتيح مما يتفعل عن الله فيساب الغيبة كما به  
 على غفلتهم عن النعم بقوله اولا ليتكروا فالالتفات واقع في موقعه وقيل  
 التخيير للتخييل وتوالت الاعراب غير مجموع اليها لانها في حكم وقيل لانا وقيل  
 للتخيير والامانة لادبي ملك بنة ولا يخفى بوزنه **قوله** عطف على التمر وعلى الخيل  
 من ثمة لا على الصبر لضاف اليه وقوله والماد ما يتي رايه لم يورد في الكشاف  
 من تفسير ما علمته ايدهم بالزوس والسقي والمار لانه محالف لظاهره والديس  
 بكسر اللام المهملة وسكون اليا الموحدة واليها المهملة ما يعبر عن التمر والذبيبة قد  
 ورد بمعنى العسل وليس مما ذهب **قوله** ويويدها ولا كذا كتب في بعض  
 المصاحف العثمانية ووجه ان يبيد ان الموصوف الصلة كاسم واحد فيجوز معه  
 كحذف لست طالع لا تقضيها لعايد ودلالة على جعله كذا لذكره وتقريره لظاهر  
 غير ظاهر **قوله** امها لانه لان الحار ترك في يستلزم الامارة وقوله الانواع  
 والامان لان الماداهل المعني اللعوب لا امطلة في كذا فهم مع ان التفتيح والتخيير  
 جنس لا نوع وقوله لم يطلعهم عليه اي بوجه ما مما بين دات ولا انك سمعت لانه

طبي  
شع  
بهاوات



ان الكواكب لا تنفصل بالكلية **قول** رداية لهم الدليل ان قدرته الباهرة  
 في الاماكن الجارية في المكان وقوله يزيل ويشتت في اعني انما تنفصل في المكان  
 الصواب استقارة تبعية بصرية ولا يمتنع ان يكون احداهما على الارض وقوله  
 عن مكان الدليل يشي بانها رطابا على الدليل كان المستلوح منه قبل المستلوح الذي  
 هو كالمعطى الطاري على المعطى لان الدليل سابقا وشرا هذا هو تقييد للقول ومن  
 فيه ابتداءية او تنبؤية وقيل سببية وما في الفتح من ان الاستقارة ظهور النار  
 من طلمة الدليل والمستقار منه ظهور النار من جيلده وهو ما هو كافي للفصل بيني  
 من قول الزجاجة معني نخل يخرج منه النار اذ لا يبقى معه شيء من صوره فالظهور  
 في عبارة السكاك يعني كخرج كافي قوله هو الله عنه اظهر من معك من السكاك  
 ويورد حواه اليه الذي في عبارة الكتاب كما يقول في ذوب  
 وتلك شكاة ظاهر عند كراهي ذابل ومتبوعه فقطعا اورده عليه لخطيب  
 من انه لو اراد هذا فيل فانما يصور من قبل ان المراد بالظهور ظاهر من غير احتياج  
 الي جلد على القلب اي ظهور الدليل من طلمة النار ولا حاجة الي جعل من بعدي عن  
 لان كخرج يتقدي من والسكاك يكون يعني الشك كذا ذكره المصنف ومعني الاخراج كما  
 ذكره السكاك الا ان التقييد المفاجأة فيكون في قوله ان اتم فائدة على ما قيل في شرح  
 التقييد وهو انية فاذا اردت تفصيله فانظره وقد قال ان الكلام في كلامه الذي  
 والسكاك في واحد من غير اختلاف بينهما يعني ان ظهور النار يعني في وجهه وهو كخرج  
 لما فيه من المارقة كناية عن زواله فهو معناه من غير تكلف لما ذكره قال في الرابع  
 نخل من النار من تخرج وصفيق كسما رطابا على نخل جلد كيدان وهو مستعد  
 من لا يعني حانوم **قول** مستقار من نخل جلد قيل المستقار لفظ الصلح والصلح  
 منه في النخل المستقار به الا انه ليس بشيء لانه لم يورد المراد المستقار منه املا  
 بل المراد انه متعلق منه بهذا المعني الي المعني الجاري المراد بهذا من التقييد في  
 الوجوه لكان فالشرح على ان الاستقارة بصرية وقدر وجود فيها التكون محبة  
 وتخييلية وقوله داخلون في الظلام يكرر ان اي شي بان التقييد والغاية  
 في فعلها وقد علمت انها على الوجه الآخر ذلك فتدبر والدخول مستقار من النار  
 لانه كما صرح اذا حصل في وقت الظلم والاعراس في قوله داية لهم الارض فذكره  
**قول** المحذوعين في قوله لا تنفصل عن كراهي في قوله الدليل على ان  
 من ايات قدرته وانما جعله جانا عاذا كره ولم حكما فله قمار لها فالاستقار على هذا  
 اسم مكان تقطعه في قوله الداية ثم تعود وجدا شبه على هذا الانتهاء العمل  
 معين وان كان لفظا فرقوا دروا وهذا ما تقطعه في الالة واللام تعاليلية  
 او بمعنى **قول** ادرك بالسماء اي وسطها فالاستقار اسم مكان ايضا وجوده في الصدرية  
 وكلام المصنف ياباه والله منبكا لا دلالة لكونه على قمارا ما كان عن الحركة البلية او هو  
 باعتبار ما يتواري وهذا هو الوجه الثاني **قول** والشئ جزي لها في كونه  
 هو من تصديده الذي الدنة لا لها اين نوبت من قمار له ما العاية من يمين  
 وصره معروفا برض الرضا من تكلمه يصف بقرسه وجهه في الظهيرة

سكوات

ابن خال

الصلح

وشدة

وشدة الحر وهو وليا بملا ك معني ساير وحده والمرصع الشئ على وجه الارض والظفر  
 احصاوا الخس بجري الكوم بين السما والارض والمراد به وسطا السما والارض  
 وقوف الطائر في الهوى وهو مجازا واستقارة لوقوفها وسكونها وهو محال الشئ  
 وهي موشة حركات استقارة او تشبه لها ايضا ان المتغير يقف فيقدم رجلاه  
 ويؤخر ارجلي **قول** او لا استقار لها ان هو مصدر ميمي والله دخلته على الغاية  
 او كما لو لم يبين المراد بالاستقار فيه فيجمل ان يكون جارا فيما قبله ويحتمل ان  
 يكون راجعا لما بعده وقوله اظننتي مقدر كذا الاستقار عني الاتية والاستقار  
 اسم مكان وهذا هو الوجه الاول لانه ثمة ما ينهي اليه باعتبار السبق وهذا  
 باعتبار الالام وهو باعتبار اوقات المقطعات ارتعاضا وانخفاضا وقوله ثم لا يعود  
 له او رده عليه بعضهم انما يسترفها في اخر القوس واللمجدي وايضا ورها في السنة  
 التسمية وهي توريد على ما ذكرنا كذا من خة ايام فله يتم ان لها في كل ذلك ولذا  
 قيل انه تقريبي التقري لا تحقيقي كذا فتدبر **قول** ما ولتقطع جزمها فاستقارها  
 انقطاع كونه اذ اقامت القياسات واستقر على هذا اسم زمان وفي الكشف تفسير  
 اخر نقله عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث هو في ذوقه كنع  
 النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد عند غروب الشمس فقال يا ابا ذر انذري ابن  
 تدرب هو الكس في ذلك الله ورسوله اهل قال لا تدرب لتخرجوا من تحت الشمس فتأخذ  
 فيحذون لها ويوشك ان تجد في يقبل منها وتتا ذلك يورث لها فيقال  
 لها ارجعي حيث جيت فقطع من مؤبها وقوي والشئ جزي مستقار هو قوارها وحمله  
 في سجودها وقوله يعني ليس فترفع مستقار او هو ميمي على الفتح في الزاوية التي قبلها  
 وعدم كالمقدور ومعالم من حذف معوله **قول** ذلك الجري في الاماكن للمصدر  
 المفهوم من الفعل وجعل كذا لفظي عن احكامكم امن ما في الكتاب من جعله  
 عن احكامكم لوقوعه في الرجعات وقوله قدرنا سيره فيه مضاف بقدر  
 لانه لا معنى لتقديره في نفسه ما لا لفظا لا لفظا بالمعول لانه معني صيرنا  
 وصير اسم كان واذا قد صيرته فقدرنا مستقار المصدر وهو مستعد لواحد  
 ومنازل منصوب على الظرفية ويجوز كونه مفعولا ثانيا بانفاد امارا ويجوز  
 ان يكون اصله قدرنا له على كذا ولا يصلح وهو مستعد لاهل **قول**  
 الشراطين يعني الشين والامتنى شرط فيختصني وهو للعلمة وهما جان وقيل  
 تلك عند قرون كمال سميا به لانها على من ليطر والترح والبطيخ تصغير البطن  
 وهو بطون كمال والتويا معمر ايضا في الكشف هو امانة الحمل والديوان فيختصني  
 سمي به لانه خلقها والحققة بفتحها وسكون القاف وفيه العود المهمة واللة  
 انجم براس اجودا سمي به بفتح الفوس وفي كره لانه متجمل في اعلاه عنقه والهمة  
 مثله ١٦ ان ثابته نون وبني اسم سمي كره في محققا محققا وهو خمة انجم على  
 هيتنها بكم كجونا والذراع بجان سمي بالاسد والثرة الفجرة بين السارين  
 كوكبان بينهما مقدار شويان فلان ر وفي اربعة انجم والذرة كوكبان بعدا لها  
 كاهل الارر والذرة بضم الذي معناها كاهل والعرة بضم ميم يقبل

يوم



الله سبحانه به لانه عند انفراد البرود والقوام ودون مقصود خلة الخيال لها ورك  
 المارد السائل للارادة العقل لان الارواح ليس من الماد والاعراض الثلاثة الخصار  
 من اليجات سميت بها لان صوابها مستقلة والارباب بالظواهر الف نيات العقرب  
 قوماها وانما جاز براس العقرب والاكيل اربعة الخيم براس العقرب لذات سميت به وحصل  
 معناه التاج والقلب قلب العقرب بها والتولة يفتح الشئ المجرة فان لا ما ارتفع  
 من ذنب العقرب وهو كوكبان عند ذهاب العقرب والقيام اصلها الخفيات الموضوعه  
 على البعيد هي ثمانية الخيم بوجه الجرة والبلدة الفضة بين الخيم ستة الخيم بالقبوس  
 في فرجه وسعد الداح كوكب بين يديه اخر يرمون انه شاة يفهمها وسعد بلغ  
 ليس له مثله كانه بلغ شاة وسعد السعد لانه في انرايه يبرر وما تنقبض به  
 الواسي وسور الاخوية لان عنده كواكب تشبه بها وقيل لانه يخرج فيه الهوام وهذه  
 الاربعة بحدري والدولة الوغ بفتح الفاء كوكب البراءة وبعين بجمعه وهو يرمي  
 الماسن الدولو وهالكوكبان متقاربان سياه ككثرة كذا الاساطير فيها والرشاكر  
 الراومعاه فامه وقوله لا يخطاه اي يتجاوز وقيل انما علم علي اذ قد يتخطى ويتقاصر  
 وقوله الاجتماع اي اجتماعه مع الشئ الذي يذهب به صوه كحاصل بالقبلة ورفق  
 ايصار دقيقا لعم امتك نور واستغفره كونه كالقبوس الخايب العقرب مقدر  
 على شريطة القبر **قول** وهو الذي يكون قبل الاجتماع مع الشمس هو بعده  
 ومعه لا يخرج عن مثله ايضا لكنه لا يسمي قرا على الشهور لانه ثلثة الى ستة فوه في  
 وبعد ما يسمي بجمعه او التاسيسوه قرا مطلقا وعلى الوف العلم مشي المم والشمراخ  
 بكسر الشين المعجزة ويميم ساكنة بها لاهل املة والالف وخامسة وهو كاشف وخم بالضم  
 عبادان العقود الذي عليه الوطوب وما يجعه ما فوقه يسمى العذق بكسر العين  
 والكتابة كذا في المساجح وليس هو العقود نفسه حتى يقال فيه تسامح لان المشبه  
 به عبادان لهو نفسه والمعوج بفتح الجيم او الواو كما في قول **قول** فلو ان فوه  
 من رام يتقدمي فاني مقوم ومذرام يتقدمي فاني معوج **قول** فلو ان فوه  
 زابدة كما في المساجح وذهب قوم وزججه في القاموس واواب السيف والرافع الى ابا  
 اصلية فلو ان فوه لهما ذكر المم لله وقول كما لو جوك اي كسر العين وسكون  
 الراء في الجيم ويزيول بلوحدة وزاي حجة وبامانة تختية ثم داو ونون با  
 روي وقيل هو الشمس وقوله العنيف الذي عليه ثمان بييس فيه ويعوج  
 ولذا من القول بان ما عليه من فضاء او قيل جعل له العيس الذي يمين به الشبه  
 فيما دونه وجه الشبه فيه مركب وهو الاصوات الدقة والاعوجاج **قول**  
 يعوج لها ويسهل لانه مطاوع بفتح المعنى طلب فيكون في الاستواء يعني تسه  
 وتسهل وقد يكون بمعنى من داف وقوله في سرعة سيوه فانه يقطع البروج في تسه  
 ويعني في سرعة ولولا لانه منتظم الفصول في المنافع في التكون والتغير وانما اعطى  
 الاموان ونحوها والشمس الانحاج ولا في مكانه لان كل في قلبه مخصوص وسلطان  
 قوة نوره ليلا ولولا دركة الشمس تحت نوره وطفة وهذا قريب من الاول  
 والعرف بينهما اعتباري **قول** ما يله حرف الباء الشئ للذات على انما سحره  
 قد

حلة ارباب  
 هو سب

قد هي وجه الدلالة على بعضهم حتى ذكر ما لا طائل تحته وتوقف في فهمه وقد قيل ان  
 يقتضي نفيها وانماها لانه لا قرينة لها في نفسها على شئ وقيل انه يريد ان كان الظاهر  
 ان يقال لا ينبغي للشمس وانما كانت نتيجة لما قبله من تركت فاداه تعويله على فهم السامع  
 والرقبين لا ينبغي للشمس والشمس الخ ان لا والبلع والالتفات المستداليه فيفيد  
 انما سحره ولا يحصل لذلك كاله والذلي والذلي في حكمه انما اذا ان يقول انما على  
 الموضوع وانما هو في حكمها يحتل نفيها احتما لا ظاهرا سيما اذا كان في حيزه فقلنا  
 ان يدخل عليه وهو قوبس قول المنطقيين السالبة تصدق بنفي الموضوع فان  
 كان كذلك كان عاما فيصلي لصدور شئ عنه ولا يدعي لغيره لصفات له تفرقه من الوجود  
 وهذا ما ذهب اليه الشافعية في قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات حيث  
 قدره الصحة الاعمال واستدلوا به على وجوبها في الوضوء ورموه على تقدير ان كان  
 بالان اقرب الى نفي الوجود المتبادر منه كما قوروه في محله في قياس عليه يدل هذا  
 على نفي صدور شئ عنها بالاختيار كما ذهب اليه بعض عبدة الكواكب وتكلموا في ذلك  
 مسخرة له **قول** لا يتيسر لها الاما ابيد بها كحصر ما هو من تحوي الخلفهم ولونه  
 مسخرة من تقديم المسند اليه وكان ينبغي ان يقول لا يبع ولا يتيسر لها على تقدير ه  
 السابق فتأمل **قول** تنسفه فتقوته اي تقدر على وقته فتدخل قبل ضيه  
 وقوله وقيل للماد بها اي بالليل والليل رايها اي الشمس والفرق بينهما اية الليل والنهار  
 قاله في نحو نايه الليل وجعلنا اية النهار عصرة وهذا سخا في التخييل وقوله  
 فيكون عكس الله ول هو من تمة القيل واذا دابة ولقوله لا الشمس ينبغي لها  
 ان تدرك القمر وليس للماديا اول القبر الاول لما قبله له من ساب لله خ اذا المعنى  
 في سيقا القمر الشئ في سلطه لان حكمه اقتضت لكل سلطانا على حاله والقبر  
 ما لليل والنهار لانه شأن الى اختلاهما ايضا **قول** وتبدل الادراك وهو الفرق  
 ما سبق على هذا القيل لانه من ساب لمرحة سيم القرا اذا سبق شيوا لمرحلة ادراك  
 ما لبطو كما لا يخفى قد رضى العقل لشكالة قوله يسجدون ان يعوق به فيه لتسبه  
 فعلى العقل لهم وقوله والضمير في توجيه لجمع مع انما اشارت بان اختلاهما انما  
 في المطالع وغيرهما من نخل منقولة تقدا دامادها ولذا يقال الشمس ولا تقار  
 وقوله يتغير بها اي بالكواكب لغتها وخطوطها لاني اذا ذكرها فحاشا مذكور  
 حكما وقيل التقدير كل ذلك والمراد بالملك الملك الام على انما تتحرك بحركته  
**قول** يسجدون فيمن انبساط اي بسعة لان السجدة البعاد في الجود قد  
 مر في سورة الانبيا انه من الساحة على التسبه فتذكره وفي شرح ادب الحيات  
 لابن السير معنى يسجدون يسجدون فيه بانها طر من بسط في شئ هو يسجد  
 فيه ومنه الساحة في المائتي **قول** اولادهم الماديا منهم لانهم المبعوثون  
 للتجارة فلقابلهم بالصبيان وقوله اصيبا بهم كقوله الماديا لذيها لبيت والاتباع  
 مجازا فله جمع فيه بين الحقيقة والجمار كقيل والكتاب ذلك جازا عند الشافعية  
 او من تغليبهم ولهم خصصة بالكتاب في الكشاف وان ورد في الحديث اطلوه فله  
 عليهم مجازا اطلق السامع على المطر ولعله في كناية والمطية كما ان اذ يقول

حاد







ذلك لم يارب به وحيث عليه وقد لجبت امرنا من قول لا تكفوه وعداه بنفسه كقول  
امرك الخية فافعل ما امرت به وهذا على الوجه كلها فلو انتم اوعيت اعتقادكم وبعث ان  
يكون على احد **قول** وبها الحق الاول اي الذي يوجب بها من بقى على وجه الارض وقوله  
واصله بمقتضى الحق فوات كذا ذكرها المصنف وتخصيها على الحق والرواية فيما في النص والدر  
المصنف قال لا يها بفتح اليا وكذا لا لفتح اليا كين والفا واصلها بفتح الميم وتخصيها  
فيه ما ذكره المصنف والثانية بكسر اليا الساكنة الى الكسوة والثالثة بفتح اليا الساكنة الى الكسوة  
ان لها واولها فليس حركتها اي ضعفها مع سرعة واستشككت قوة نافع بان فيها الجمع بين الكين  
على غير هذه فكانه جازع منه اذا كانا في مدحها على غير وجهها على ما ذكره المصنف في الف ما قبله  
الاول ليس بهذا **قول** وقوله عز اي بفتح اليا وكونها كذا وتخصيها لما من جمع  
الثاني وهو من وجهها اي على وجهها بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
بعضا وهذا المضاف الى الفاعل بفتح اليا بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
كثيرا وابعدهم بفتح اليا وكذا غير اليا بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
والثاني ما بين بفتح اليا والياء كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
نافع ساكنة كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
خفيفة الصاد وعن علم انه قد بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
رد وعرض فالقوله كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
الساكن في القاف الاول ولوجهه بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
يلتزم على حرف الذي قبلها بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
ذلك ليس في طاعة اجمعها بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
بعضهم بعضا بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
عن انفسهم بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
فعل قول من قال انت خصم يرد بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
يلتزم كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
سيبويه عن تحليل وهذا بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
انتهى فتوصيه بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
تفاجم **قول** اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
ينظرون ما بها في زمان واحد متتابع فيلزم ذلك في موضع لا شارة اليه في كلامهم  
بعد الاسئلة لمن احسن اليهم حين اضطرر اليه قوله بالضم اي ضم اليه ومرتقا قال العرب  
يجوز ان يكون بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
احسن ان يكون بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
قال ابن جني في له امله اصلها بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
واصله بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
والهيا او على التواتر انما في المرقدا استغناء اصلية ان كان صدق او تبعية ان  
كان اسم كان شبه الموت بل لقا دتم استغناء له اسم ووجه شبه الاستغناء له اسم

الاختيار

المعروف

الاختيار بينه وهي في المشبه به اقوي والاقوي بعضهم انه ليس باقوي لظن انه عدم ظهور 215  
المفعول وهو في الموت اقوي واما كونه المبعث وهو في اليوم اقوي واشهر اذ شبهة فيه لا حد  
والقربة صدوره من الموت في غير موافق الكلام المصنف لا حسن فيه لا المبعث القيام  
من النوم والموت وهو جازع لقادة له فلا يحسن جعلها وجهها في غير الاستغناء في التخصي  
وليس بهذا استغناء في التخصي كونه اقوي فقط بل واشهر واعرف ولا شك الماعرف  
في النوم لكونه على احسن واما كونه المبعث فتخصيها على التخصي في التخصي بفتح اليا  
لا اختصاص لما في النوم واما الموت فكلاهما لا يكون فريضة لا يصح ان يكون تزيينا من  
جعله تزيينا لعل لا يكون اعرف في النوم من غير متكرره ولا انه مشترك فيهما بل بدل  
على امره بضم الهمزة بدون قربة وذكره مع الوفا ودينا ورمته مع الهمزة من النوم  
فيكون تزيينا وهو حقيقة وهذا اجماعا وكذا في الحقيقة في لسان العرب وما في لسان العرب  
ما لتزيينه معناه الدعوي اذ تشبيهه هنا الاستغناء فلا معنى له **قول** او  
استغناء او وجه اقربا على انهم قالوه لظنهم لا حلا وبعثهم انهم كانوا ياما في وجه الحقيقة  
واما على النسخة الاخرى وهي عطية بالواو والياء ان يفتح الواو والياء وفتح الواو والياء  
بانهم على ما من شأنا ذلك لانه اوقع منهم ذلك الظن الذي كلفه الحقيقة في الواقع  
والظن ان النسخة الاولى هي الصحيحة لسانها من التخصي وتوجه النوم لانه الواو  
بالسبب لما بعده وما روي من ان البعث لهم نومة قبل البعث في صحيح كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
لواستغناء عذاب القبر لانه يتا من هذا المقال يعلم جوابه من قول المصنف لا حلا وبعثهم  
لانهم ليس لهم فيها ادراك تمام وقوله ومن بعثنا اي قولا في كذا والمصدر المجرور وقوله  
بمذوق الواو اي العايد وتقديره وعده وصدقنا وفيه وعلى المصدر المصدر في وجهه  
المفعول **قول** او هذا صفة لمقدنا والتا وبفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
خصص انه وقف عليه وسكت سلة حقيقة كما وقع في بعض النسخ من قال ان الوقف على  
مقدنا عند المثل لانه يتوهم ان هذا صفة لمقدنا فقد اخطأ من وجهه من قوله بفتح اليا  
تقديره بموا هذه اوفيه من البديع صفة تشبه التجارب وهو ان يكون كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
تكون من الساكنة والواو كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
من ذلك هم اي الكثرة على انهم اهاوا القسم او الجواب بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
لانهم سألوا عن الفاعل محققا ان الجواب بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
الاختيار بين اليا والواو وقوله المفعول قد لا يعاين على قاعدة الاستغناء الموقر وقوة  
الرفع تجري فيها من قوله بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
المصنف وقوله وفي النسخة كذا النسخة موت فيصير تفسيرها بها لا يجوز فيه لان العينة مسبة  
عنها وقوله التي كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
واخطاب لكونه وتقدير الموعود وهو جازع على ما علوه من عظم والتكثير من جعله  
هاضما عند المصنف واما المصنف في التخصي بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
اجبارا على العمل العموم بفتح اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا وكونها كذا في البحر  
والما فيه يوم القيامة لانه لا يفتح المصنف عليه لانه لا يكف اليا وكونها كذا في البحر والمفعول على وجهها اي بفتح اليا  
فتح الخطايا المؤمنين كما اختاره السكاكي وما قيل من انه ياباه كحرفه تعالى في بعض المومنين

كذلك

سعد

ابن قال

سعد في  
ثأرة

ابن السعد



اجوزهم ويؤيدهم من هذا ما عفا فبعبارة المعنى ان الصالح لا يفتقر ثوابه والاطاع  
 لا يثابره عقابه لان الحكمه انما هي صورة الظاهر اما ثوابه الثواب ونقطة العقاب فليس  
 كذلك او المراد بقوله لا تجزى الا ما كنتم تعملون انكم لا تجزى الا من جسد عملكم الصالح فخير  
 وان شئت فقل لا وجه لما ذكره **قول** من ان الحكمه بالضم وهي التمتع والتلذذ ما هو  
 من العاطفة وقد يكون بمعنى التفرقة كما يفسر فتكبر شغل بالتعظيم كما لا يدرك  
 كنهه وقوله اعلى ما يحيط بما لاضافة الى ما الموصوفة او الموصولة وكونه على حد من  
 التفصيلية وان كان يجب المعنى احسن الا ان حذف من افعالها وكونها ثابته  
 والجملة مستقلة لبيان كونه اعلى من افعال الظاهر ويعني كنه من الاعراب وهو ان يكون  
 فيه كونها لما في المعنى المضمومة او الموصولة وفي حق المضافه معنى بعبارة  
 على الجملة المنفية وهو تكلف **قول** وقد اخرجنا من المصنفين وان كان  
 بضمين والباقيون بضم فكيف ودعا لقائل ان لا يبين فاق له الفاضل ان  
 بضمين ويؤيد النحوي وان بضمين بفتح فكيف والكل لغات في قوله وشغل  
 بفتحين هو معطوف على قوله شغل بالكون كمن المعنى والتقدير بقر في شغل  
 وفصل بينهما لان هذين السواء وفكوك جمع فكه كحذف في صفة مشبهة في فعل المبالغة  
 والتبوت وقوله ماله اي متعلق به ويجوز كونه مالا من ضمير **قول** وتكون فلان  
 بالضم اي بضم الكاف وفتح الفاء فعمل من اوزان العنقة المشبهة لتطس بتون وطاوسين  
 مهملين وهو لغة في تطس بوزن حذر وهو كما ذكرنا في فقه النظر الصارفة الواحدة  
 والوب تسمى الطيب لذلك تطاس من التطس وهو استقفا السطو ويكوك بمعنى  
 التطور والتزه **قول** ويؤيد ٢٠ ان قائل بضم وفتح جمع طلة وهي ما اطلق الاطلاق  
 بالكسر والاضافة بين هذا وبين ما في لقان فانهم ومنه يوجب مبتدأ مقدر اي  
 هم وعلى ارايك متعلق به والجملة متعلقة وهو معنى قوله للمعنى ان لا يابل جملة  
 متعلقة كمن فيه تسمى افعالهم لان قوله ومبتدأ او موكك لستكن في افعالهم او في  
 قوله في شغل كما ذكره المصنف في الفصل بين المولد وبينه باجني وهو فاعل  
 قاله العرب والاحكام الثلاثة التفكه والتغوى فعل السرور والافعال المعطوف عليه هم  
 او السور وهذا على الوجود على القول بجملي كمال المبتدأ ولا مانع من كون في ظله  
 ضمرا او ضمرا لارادتها السر المزيينة وفيه في الطغية بكونها في الجملة ان تقول  
 انه معنى من بنة وقرره في المصنف **قول** ما يعمود يعني انه افعالهم الدعا  
 معنى المطلب وهو معنى قوله في اي كمال مطلوبه فانهم بعبارة الهم وقوله لانفسهم ان  
 الى ان قوله لا ما مانه ليس المراد انهم يعطون بعد الطلب بل انهم لا يرون طلب  
 كالم لو ان اذ طلب من الملك فقال له لك ولك امتل انما يجب المطلوب وان ذلك  
 حاصل لك فام يرد ولا مانع من حصوله على الاول في ان حصول بعد الطلب لا يبا والمطلب  
 عظيم والمطلوب منه كريم واصله يرفعون فقلت التالادادغت وفردت يا وسيل  
 ما بين في التبريد واشتوي من الشئ وهو معروف واجتال بالهم بمعنى هل اي اذ ان الشئ  
 وهذا مثله ففعل المعنى التلذذ وقوله وما يتداعونه يعني انما فاعل المعنى التلذذ  
 والنداعي طلب بعضهم من بعض ما فعل لما فيه من التخاب او المراد صحة الطلب كما وقوله

عريف

اعايد عونه في الدنيا اي ما كانوا يدعون به ويطلبونه من الله فهو من الدعاء **21**  
 المشهور وقوله وما تجوزوا بوجيات مصدر بية فالصدر بمعنى المفعول وهو تكلف  
**قول** بدل منها اي من ما على الجبين وهو ما بدل كل من كل على المعاري بها  
 كما هي او على افعالها وتعطيا او بعض على العامة وعلى الموصولة باللام ابدال  
 النكرة غير الموصوفة من الموصوفة كما ان بدل من جوار من غير فيه اويقى وهو في  
 معني الموصوف ومثله يكفي له وقوله او صفة بمعنى كونها مذكورة موصوفة ولذلك  
 اهل لانه لا توصف الموصوفة بالذكرة فهو ما لا يبالها وينقد يوزن سدرم واذا كان  
 لها معنى بالذكرة لخص لا شوب فيه فلم متعلق به وقد راجع مقدمنا ليسوع الانبا  
 المتقدم بالذكرة وقوله على المصدر اي يبلون سلا على النجاسة والاسلمة وعلى  
 كماله في حق الثاني كما ان دالية وقوله والمعنى وفي نسخة بمعنى وهو على الوجود  
 اذا كان السلا بمعنى النجاسة وقوله على الاخص من المراد بما نصب على الدرج بتقدير  
 اعني وهذا الب يقول من سراجيم فانه لا شيء ادرج من تسليم عليهم وهو جيب  
 جملة مستقلة **قول** وتلك حين سبهم الى الجنة انه لم يبق من صاحب الكشف لوجه  
 عطفه لانه يجب الظاهر من عطف الانشا على لجه فهو ما يبق ليعرف انما دعا على انه  
 معطوف على بقا المقدور العادل في قوله وهو اقرب واقل تحكما لان حذف القول  
 وقيام معوله مقامه كتحقيق قيل في لجه لجه حذر عنه ولا حرج اويقى لانه من عطف  
 الغصة على الغصة كما ان تفصيله في سورة البقرة اويقى المعطوف على والتعبير ان المراد  
 ان الجرمين متاخران متفرقون ليسوا كاهل الجنة مع العلم بان راجهم وعلمه الى الام  
 لما فيه من التحويل والتعريف وهذا احسن مما اقتضاه السطحي من تارة اول  
 لان محله في الدنيا انما هو بالعدل المحرر وانما ذاعلم في من التكرار اذ يعلم من امتياز  
 اهدى امتياز الاخر كما في الكشف والكتاب لكونه امران قد يربوا لا محذور فيه مع ان الامتياز  
 الاول امتياز على وجه الاحكام وتحقيق الموعد والامر على وجه الامانة وتبقي الوعد  
 فيجب لكل منهما ما لا يفيد الاخر واما كون امتازا فله ما فينا والتميز المتصل المستقر  
 للمؤمنين اي امتازا لموصوف عنكم يا ايها المؤمنون كما قيل فمع مخالفة للسلوب  
 الموقوف من وقوع السماع امر بغيره بغيره من هذا في كمال الجدي وما ذكرنا  
 من التخيير يكون فيه ما قبله من ذكرهم عليه من الشئ **قول** لقوله ويوم يقوم  
 اهل الجنة انكلا منها من ينفذ وعمله اخر وقوله فان لكل كافر هذا لا ينافي عقاب  
 بعضهم بعضا الدار في ايات اخر لقوله ولا يتجاوز في النار كما قيل ان اولاد  
 لكل شخص لانه باعيا لالزمنة والامنية الهالاسراف عليهم فانكلا اذ كل صنف كما قد  
 كما يورد الضاد في قوله تعالى الى المقع **قول** وعنده اليهم ما نصب من الحج العقلة  
 فيكون العمد استعارة لقامة البطلان وقيل انه حقيقة لانه عبارة عما عهد في عالم  
 الذر اذ قال لهم الست بكم ولذا قال يا بني دم ثبات **قول** وجعلها اي العبادة  
 عبادة الشيطان فالتموز في التثنية الى الب وجود ان يكون استعارة تشبها بعبادة  
 لعبادته وقوله وتكون اهل بغيره فاعلم انه ومعلمه في فعلها بالكره طلقا  
 وبعضهم لا يسلط كما في الكشف وقوله واهمدي قولي بايضا للعين حاملا لتوكلها

ان كان



او بما بعد المعاجيد الى الابد والادام ما وفي لغة تنم وقيل ان الاول لغة تعذيب والثاني لغة  
 تنم وتقول بالطاعة متعلق بعبادته اي الشيطان وهوانا الى ما اسلمه بقول  
 جعلها **قول** لبيان المتقني للبعد بشقيه وبها عدم عبادة الشيطان وعبادة  
 الله على ان الانسان الى ما بعد ان لم يطلع اولا لسف الاخير وهو عبادة الله تعالى  
 الانسان لعبادته لا اله الا هو في الصراط المستقيم فقيه لف ونسب وقول الاول وان  
 عبادته تعالى اذ انما هو عبادة غير لا تنس صراطا مستقيما وليس الانسان في عبادة  
 خاصة لذلك بعد ان لا يهودا الى الاول لكعب عبادته ما لم تكن كد لا يفتاد بها  
 فنام **قول** والتكليف للبيان لغة والتكليف توجيه لتكليفه مع الحق ان يعرف  
 ويحصر الصراط المستقيم فيه ليم التعليل بانه عدل عنه لان الملائكة صراطا بطبع في  
 استقامته جامع لكل ما يجب ان يكون عليه واصل المنفعة يقصر عنها التوسيع والتزويج  
 فالتمتوا للتكليف **قول** او للتبسيط توجيه اذ بان تنويته للتبسيط كما في  
 قوله اسري بعد ان يبدل وهو وان لم يكن صراطا مستقيما غيره الا ان الاركان في الكشاف  
 المضم من حقه على ان الكلام المضاف توجيه اي لو كان بعض الطرق الموصوفة  
 بالاستقامة كفي ذلك فكيف وهو اصل واحد في قوله تعالى  
 واول بعض الناس خلف كناية خوف العتاة وانت كل الناس وبياد ما في المطلوب  
 الاستقامة والامر بما يرمحها وقيل لها كثير واما قوله فان التوحيد في توجيه الخصال  
 على ظاهره فان الاشارة الى توجيهها بالعبادة وهو وان كان اجل الطرق المستقيمة  
 الا انها لا تحضر في كل ما يجب اعتقاد طريق مستقيم فهو متعدد وهذا وجه واحد  
 منها لكن سلسها ورئيسها وما قيل عليه من ان البعض يطبق على جزا الشريعة والاول  
 مدلول من ثالث في مدلول التكليف الدال على التزاد المتشاكل والمادة مع وحدة ما وانه  
 لا نظير في كلام المتكلمي استواء في مدلوله كحقيقي واما المعنى فان كمالها ان لا يبرهن  
 امر من جعل الكعبا او على المباحة واستواء لا انت لكونه في معنى من التبسيطية فيجعل  
 الى ايها انما وبما بالجهاد لا يعلف ميني على الزكاة المذكور في الشريعة فيجوز في المطول  
 وهو مدركا اعتد به القام في رسالته التي تصونها في بين التبسيطية لان المتكلمي  
 صرح بحاله في مواضع من الكشاف وقد سبقه الامام الميرزا في قوله لعل بعد  
 القاهر في قوله ولم في العقاص حياه فماتت نفسي ما قدمت يداه وافقوا به ثم وهو كفى  
 وما ذكره من الكلام المصداق بين امر من اصل لما ما اول فمكك الذم في كما  
 سبعة وهو صرح بحاله في ثالث في جمع تكلفه ليس في كل ما له لغة وراية منه  
**قول** وهو ان يبين عبادة الشيطان بعد ما بينها او لا يقول انه لم يعد وبين  
 لانها وان كانت ظاهرة غنية عن البيان الا انهم لعدم جزم على مقتضى علم جعلوا  
 كما لم يبق ليدرك في معنى وقوله فله يقولون لا خلا بان يكونوا يعقلون  
 شيئا وان يكونوا من اولي العقول او للتزويج لستم لذلك اوعا لان العاين  
 له بعد ظهور ليس بما قل وجعل الخلفاء في التخليق والطبع المتخوف عليه والاول  
 ظهور في اللطاف فله جعله الله على كذا الاشارة الى ما كتب فيه من الطبع الذي  
 لا يشتغل كانه جبل ومنه الجبله ولا فيس من العظم في اصل اطلق على جماعة وقد  
 فر

سعد

رد على ابن  
 ثالث

فر بالامنة وجماعة لها والقرات ظاهرة والمعني فيها واحد والقرات الاخيرة بكم  
 واليا المشاة التمنية ثوان على وهي شاذة ومعناها الطائفة من الناس وقد مر بيان  
 كونها على ما يجره لانها في الاول مطروقة في الباقية جمع فلهذا فعل بينهما والامر  
 في اصلها للتخفيف والامانة وقوله بكونها شاة الى ان ما بعد رية ويجوز جعلها  
**قول** تعالى اليوم تحتمل قد رقت بينه وبين قوله يوم تشهد عليهم السهم  
 وايدهم وارجلهم بان منهم من يعترف فتشهد عليهم السنة ومنهم من لم يقر له والله  
 ربنا ما كنا مشركين وروى فيجتم على افعالهم وهذا يجب تفاوت كونهم وعقوبهم  
 وانما دلتهم اليه تعالى دون الكلام والشهادة فلهذا لا يخلو كبر عليه فلهذا  
 على انه باحتياطهم بعد ان قد اراهم فانه اذ لم يزل تفتيحهم **قول** بظهور ان المعاني  
 عليها بان تبدل هييا بها يري يلهم اسماءها من الحجة انما علمه ذلك على ما صدر منه  
 فبجعلت الدلالة كناية عن قوله المقالية بما لا يذبح منه قوله انطقنا الله الذي انطق  
 كل شيء وقوله كل شيء كانوا هم فانه فرغ المعنى ثم بدلة كناية كل شيء على كنه  
 مع قوله في لفظهم فلهذا كان المعقوض اذ اذ هذا **قول** لست بانها المودة  
 اي ان دعيا احدا فتم وابصارهم حتى لو اذادوا سلوك الطريق العام لما لوف لهم  
 لا يقدرون عليه ولما كان الصراطا لطريقا كانا مختضا ومثل لا يصب على الطريقة  
 او لوه بان اصله الى الصراط فتمسبه بفتح الكاف ورا وهو مفعول به لفتنه معانيه  
 وليس حقيقة كانوا هم ونقل عن اساس او جعله مفعولا به ان استقر على معني  
 سبقوا فعل مسوقا على التجوز في النسبة الاستعانة الكنية او على انه تعني جازوه  
 كاستقرنا وهو مفعول على الطريقة على خلاف القياس او على قوله بعض النحاة كما في  
 الطواذ ان فيه تخفف وان مرجح سيوجه بحاله واستبقوا قبل الملائكة او الاستباق  
 وقيل لا حاجة لتا وبله فان الاممي يجوز شروعه في السابق **قول** او يجعل  
 المسوق اليه مسوقا على الاتع ان اذ اذ بالاسماع النوع في الطرف حتى يصب  
 على انه مفعول به كما في العا في نحو ويوم شهدنا به فوقع معناه نفسه  
 على الطريقة فالتا وبل للموارد فلهذا ارجع الى المعنى اذ جعله منه وهو ما صاحب  
 الكشف ومن لم يفهم مراده خبط وضل فيه وان اذ به اسقاطا فخر نسجها  
 فهو الوجه الاول فالظاهر ان اذ به التجوز بان قوله في معني جازوه بما لا  
 لازم له اذ المقصود من المباداة بما ورتبه ولا بد من هذا لانه لو كان حقيقة كما  
 هو ظاهر قوله في القاموس استنبط العمل طها وزج لم يكن انما ما ولو كان لازما  
 كما عليه الكواصل اللغة لم يكن له مفعول ولا يكون ثم مسوق فليف يصح  
 جعله استعانة بكنية وتمثيلية وفعلها على التحمل فاسد فذكره المصنف بعينه  
 ما في الكشف لا فرق بينهما الا ان المعاني الكشفية لا تفتقد الى حقيقة وهذا سقط  
 الاثر من سراج الكشف والاطلاق الاتع على الجاز في **قول** فانه يصرف  
 الى معني كيف المقصود كما دريتم وقوله تغير صوبهم هو حقيقة المسج واما  
 ذلك ابطال القبول لقوله فما استطاعوا امر والمكانة المعني المكان لها وتكون  
 في المرتبة والمثولة وتحدون بالجم والبالا المملة سببا للقيام والمفعول من

ابن قال  
 سدي

سعد  
 غر



٢١٨ وما غشيتيه قد اعطيتي • ان نفعلي فعلها بعد نبي • وهذا هو الذي يحكيه  
لجوزي ولله يوزنه له سوله الله صلى الله عليه وسلم الا ان يقال انه قتل به ولم يثبت  
لنينا **قول** انما في من غير تكلف وقصد منه جعل لقوله قتلها اي النبي صلى الله عليه  
وسلم ورفع لما يريد على قولهم انه لم يقبل الشر ولا يصح ذلك منه وقدر في هذا قوله  
عنه بان توفيقا لشر الكلام القبيح المودع على سبيل القصد وهذا ما اتفق له من غير قصد  
لورنه ومثله يقع كثيرا في الكلام المتشور لا سيما في شوا او اقايله شاعرا ولا يتوهم ان  
انتسابه اليه رده دون ابيه بهامه قصده لان التسمية الجدر شائعة وان كان مشهورا  
بينهم بالصدق والشرف والبره فلهذا خصه بالذكر ليلو كالدليل على ما قبله **قول**  
علي ان الحليل على احد اضع عام الوضوح ما عدا يجوز الشوم ووفى رواله منها وسين  
به لتفاوت اجزائه وكثرة تعجيلاته من ارجح ابل ادا اصابها الدرر وهو يترقش  
منه وورنه مستعملين مرات فان حذف من هذا المصراع منه جزء من بحر قاصم  
مستعملين اربع مرات كقوله باليتقي فيها جزع • اقب فيها فاضع اذا كانا معبرين  
واك حذف نفسه صميم مطورا وان حذف ثلثاه حتى بقي عليه جري سمين هو كذا  
لقله المطر عث بكرة • فقله ان النبي لا كذب ان كان نصف بيت فهو • وان كان  
بيتا تاما فهو بهوك • فقله هل انت الا اصبع وميت • ان كان كل منهما بيتا فهو  
مسطور الا فواتم وفيه روايات قبل الوجود كله ليس بشر ولا يمين قايله راجعا  
لشاعرا ومن الحليل ان المسطور منه والمنهوك ليس بشر فاد المم بالسطور وحذف  
منه سطر فالترقيع في المنهوك لانه تسع فيه وفي كونه ما ذكر مسطورا او منهوكا  
ما عرفت فهو غير متعني **قول** حر ك الب من كذب والمطلب فاعرفها فاك يكون  
سوزنا وكذا غير قوله فعل انت اخرج فيخرج عن نطال الشر وعود المصير على القرآن  
لانه معلوم من السياق وهو المناسب لما بعده فيل وعليه في جرحه ودر الشمر  
عنه صلى الله عليه وسلم ولا يحتاج الى توجيه وفيه نظر **قول** عظة قاله كرم  
التذكير وهو العظة كتاب سماوي تقبل القرآن وتلاها كتحليلي وقوله  
ويؤيده ان التبيين الخطاب للرسول وقوله لما فيه من الاما اشارة الى جواز كون  
مبين من الاما لانه لا يما راجح انه كلام الله تعالى فتأمل **قول** رعا قاله  
فيما فقيه استعاره مصدرة بتشبيه العقل بالحياة والفاعل الثاني بالمعنى المجردة  
وكذا قوله او موصلا بتشبيه الايمان بالحياة بقرينه تقابلته بالكا قرين ويجوز كونه  
علي هذا مجازا لانه سب احياة التحقيقية ابدية وكونه في كلامه ايمسا  
له وقوله في علم الله توجيه المعنى في كان علي الثاني بانه ما عا رافي عمله لتحقيقه وقيل  
انه سب ارا لاولا والمثاقفة فالله موصلا على من يسومن وقيل ان كان فيه  
معني يكون وقوله وتخصيص على الوجهين وعلى الثاني ويحق القول بتحقيقه **قول**  
المصري على الكفر من بلا هم هذا له في يجب تقديمه بمقتضى الوعد ويوجد من  
المقابلة على ان ثاما الصيغة فلهذا لانه فعليه كاقيل وقوله استعاضة الاستعداد  
من التقابل ويجوز ان يجعل استعانة كنية فربما استعانة اخري **قول**  
اوله معطوف على بعد راي المصير لما عدا ايج صنع لانه معلوم مما ر وقيل انه معطوف

مؤيد

سعد

رب الطير  
وحيد

٢١٩ وقالوا المجرمة تحريف والمراد انهم لا يقدرون على مفارقة مكانهم والقرارة بهم لتقديم  
**قول** وضع الفعل كالات المعنى في الصناعة تقتضيه او المعنى في الجوعا وهو معطوف  
على المعقول ومعطوف استطاع لا يكون جملة فهو من قبيل تنوع بالمعير في قوله بدل  
على الاستمرار حتى يجعل وجه المعقول كافيل فاذا كان المعنى لا يرجعون على كذبتهم  
فهم معطوف على جملة ما استطاعوا وقوله لقلبوا ويا تعليل لشرها وورنه فعول  
بالضم واصله معنوي على فكنيت الواو لاجتماعها على سبيل كنة فلبت العنة قبلها التحق  
وتناسها وقوله كصبي بفتح الصاد المجردة بعد صا لفرقة مكسوة ثم يامتددة مصدر صا  
الديك او الفوخ او افطاح فهو من اليعق فعمل مصدر للمعنى كايكت اللغة والتكثف  
في قال ان المراد انه يوزنه لانه ليس بصدور فكتسب لظنه انه بابا الموصلة وقوله  
اهتلات لعنتني انه فوضو لم يقع وقوله لم يفعل اشارة الى ان الله لم يفعلي عليها  
لا يعني ان وهو لم يفعلي المطابع لاستحسان الصورة والدلالة على استمرار الاستماع  
وقوله فلا يذا السبق ايد ضعفه لك تعبير لتقلبه وشارة الى انه مستعار من التليس  
لحسي الى المعنوي وبراءة مرفوع كان او منصوب على الظرفية وقوله فانه اي  
تتليس خلفه وايضا على مدرج اياها في المقدور به **قول** وما علمنا الشر بتعليم  
الشر ان يعني ان تعليم النبي كان بالقرآن الذي يرموه شاعر حين اقبه فانه  
ايثابه الشر لفظا لعدم وزنه وتفتيته وامعني ان الشر تحبيلت وعللهم ومعايد  
وشر ابع فلو كانت الشاعرية المسندة له لذكرت له بوجه من الوجوه فانهم قسوه  
على من يشر بقرأة الدواوين وكثرة حفظها فالباقى قوله بتعليم لانه مستعانة وجملة  
ما ينبغي معترضة وفيه اعاج كناية تلوينية وقياس مضمر لرد قولهم معني انهم لم  
تقرأ منه ذلك ولا سمعوه منه وما ياتي به ليس على نهجه ويتوهم على معنى يفصد  
ومعني الشواذ كره ولذا قيل اعذبه الكذبة ومراد من اسما الشاعرية انه اقرا  
وتحليل الشر بطلق في اللغة على قريب من مظهر النطق كما مر به الواجب ان  
يتوهم انما قد اطلعت على المطلقين كما مر به بعضاهم **قول** ولا يصح للشر  
الحيوان ان يبين بطاوع يبغي معنى يطلب والمراد كاقا لاي احب لا يتقدم عقله  
لقوله وما ينبغي للحيوان ان يتخذ ولذا لانه لو كان من يقول الشر والشر لا يظلمه  
لنظرت التهمة عقله في افا جابه من عند نفسه ولذا قاله في قوله لانه لم  
يفق الا انما هو موجب للملك كظهور استباطه ما قبله ومفعوله **قول** راعا  
النبي لا كذب اشارة الى انصفة النبوة بسبب لبعها الكذب حكاه قاله النبي والنبي  
لا يذنب بملك كاذب فيما اقول وانما يتبين ان الذي وعدني الله من المصطفى  
فك يكون على التوازي الذي صحوا على السير انه قاله يوم حنين وهو على نهج الشها  
وابوسفيان بن كارت اخذ بزمها وقوله شر ارج التثاق انه قد لا يحسن حين نزل  
ودعي واستمر على الف الرواية وقوله هل انت كذا قاله النبي صلى الله عليه وسلم  
حين اصاب اصبعه حجر فدمت في بطنه غزاة ممتلئة بر في رها في ما في لذي سلم  
في السيرة من اقايله العلي بن المغيرة في قصة ذكرها وقيل لا يرد راحة رجلي الله  
عنه والله يفتنك ان لا تقبل توفيق • هذا اهام الموت قد صليتي •

عريف

سري



علي قوله الله يرواكم اهلنا في الاول لعل على التوحيد بانفسهم من التور وهذا  
بالتذكير بالسمع وقوله تعالى اهدنا الصراط المستقيم الذي لا يبدى عبادا ذلك كما ينبغي  
والحصر لما ذكر من انما لا يبدى ودهلة المقام والظاهر استعارة تشبيهة للشي  
كون ذلك لا يبدى والاسم واستعارة تشبيهة لجمع تحت ايدى على هذا الاستعارة  
الاستعارة من قبل لعلها فانه روسا ليدل على ان يكون من المجاز المنزوع  
على العناية بان يكون من الاجازة ليدل على ان يكون من بعد التبعيض يتحول  
لغيره ولما التوجه في الايدى وهذا فله وجه له **قوله** مسالفة في الضمائر  
كذلك انما يبلغ من الحقيقة وقوله هذا مني عملته يبدى لعل التور وحسب  
بموجود في الاستعارة اي لا يدخل لغيري فيه اختلفوا في الكتاب والمراد بالانعام الارواح  
الثابتة وبديع خلقها سائر وكثرة بغيرها لنداخت ورواية ها وهذا القول  
اقله ينطرون الى الابد كيف خلقت **قوله** من يكون هو من بغيره المروفا انما  
قال بتمليكنا ميلنا للمواقع ولما به الامتثال او من معنى التملك من التصرف في الملك يعني  
القدر والتميز من ملك العجينة اذا اجبت عجنه ومنه قوله املك لاسيما في  
اسمه واضبطه واخره ان قوله وذلكنا ما هو في هذا ايكون تاليد **قوله**  
اصبحت هو من قصيدة للربيع بن منيع الزاوي يصف كبره وعلمه وقدره  
حاله فكان من المعنى لانه بن هزلة كما يشرح التفسير واوله  
اصبح من السباب مبتكرا ان ينادي في قد تولى عصرا فارقتا قتل انتفاقة  
لما على من عايناه وطرا . اصحت اهل السلاج ولا . املك لاسيما في  
والذي انما ان يريته . وحدي لفتي الربيع والمطرا **قوله** مكلهم في  
فعل وفعله يعني مفعول وليس الثاني جعل له ولانه لم يسمع ففعله في الجمع  
وأي اسم الجمع على الزاوية المعنى هو مفعول كالمتعود فيه مضاعف بقدر وهو متابع  
ومن ابتدائية او تعيضية لكن المعنى جعلها تعيضية فتأمل **قوله** ايسا ياكلون  
لحم ليس ما رده ان الموصولة هي وقعت صلتها من مفعول من دعاه لئلا يلهو  
بيان المعنى وان التعيضية لايها عايناه لحيات وهذا اعتبار الاجزاء وليس له شأن  
الي ان الفعل موضوع موضع المصدر وهو معنى المفعول لفعله اذ لا يعمل  
فان الجملة معطوفة على الجملة قبلها من غير توكيد وانما عايناه صاحب الله علمه في جميعها  
وليس من عمل ولا كعب وغيره وقوله من الذين خص مع هؤلاء في المنافع  
لشره واعتنا الربيه وجمع لتعديها بها وللشارة الى انها جميعا شروبة وهو  
تعبير لصل المعنى لانه اذا كان موضوعا في الشارب فهو بفعله قوله فيها فلهما فلهما واذا  
كانت صريحا في المعنى في المفعول فيقيم الشارب ليدل على ان لا يسمع اهل التقلب  
او التوجه لانه غير مشروبة ولا حاجة اليه مع هؤلاء في المنافع وقوله لم يسمع مفعوله  
المقدر ذلك كما من التذليل والتلف وتجره ساير ما يقع كايدي على ساعده  
وقوله بعد ذلك الاشارة الى اننا لم بقوله او لم يسمع وانما الاستغناء فيه  
انما في قوله المعنى انما في الرواية وعلمهم تفرده بها اي بخلقها لقوله تعالى  
ولين سائرهم من خلق السموات والارض ليعبدوا الله وقوله هو هم كما هي  
ولما

طبي

سوري

سوري

ولما معجزة وبما وحده لعل اصحابهم وتعلم عليهم من الشدايد وتول بالهكس الى  
لا قدرة لم على الخلق والديعهم بل الذاب هم الكوة والذب الدفع وهذا في الدنيا  
**قوله** او محضون انهم في النار فيكون في الاخرة والواو عاطفة اوجالية وكذا  
على هذا الوجه الاما تكونها لا مقدرة وعلى هذا جعلهم جنادا لله واستعمل اولها  
لام لهم الدلالة على المنع فله يودع ذكر عليه وفيه التثنية وجه اخر وهو انهم محضون  
محضون لعدايم لا هم يجعلون وقود النار ولا تملك فيهم للمضايير كما يودع لانه  
على كل حال احد الضيرون لله صام والآخر للمفردة في عالم يختلف الترتيب فيها ومنه  
ليس بتفكيك ولا يباس به واما كون جندا على ما ذكره المعنى باق على معناه وتفسيره  
محقق محضون والمعنى انهم جند لهم في الدنيا محضون للملأ وتزعم في الاخرة  
لما صاروا حضاربا لشر فتعسف بعيد **قوله** فلا يكون في الفاضلة اي  
اذا كان هذا لاهلهم فلا تخلف سبب ما قالوه وهذا اعطى معنى التباينة والتباين  
نسبة المحمودة والقباحة وعلى الوجه الثاني يكون هذا راجعا الى قوله وما عطف  
الشعر وعلى الاول متصل بما قبله ولما قد مره لزيد وقوله فيجاء بهم على سبيل  
اسم يسمهم وعلى ثبوتهم مجاز عن مجازاتهم او كناية عن الذل لانه اذا علم الملك القادر  
بما جري من ذلوه الملك قد يقنع لمجازاته وانتقامه وتقديره السكينة لبيان العاطفة  
عنه بحيث يستوي السعفة والعلة لنية وقيل للشارة الى الاهتمام باصلاح الباطن  
فانه ملك الامراء ولا يلهى على الاستياء المحتاج للبيان وما قدمناه هو المهم المقدم  
وقوله لذلك اي لكونه تغليظ للمعنى وقوله لو قولنا اشارة الى انه لم يبق له ذلك  
جواب لما قال انه لا ينفذ القرائة مع انه لا فرق بينهما وقد جرد فيه كونه بقوله  
القول على الكسر بدل منه على الفتح على انه سبب باب الارباع والقرينة بقوله  
ولا تكون من المشركين فكيف يجوز قوله فالوقف على قوله ليس غفقت كما يقال  
ثم انه فسرهم بغيره منكم موكلة بالثبوت كما في التفسير وفي بعضها يدور بها وهي  
طاهرة فاما الاولي فوجهنا كبرها مع ان المفسر غير موكلة ما الاشارة الى ما يفيد من  
المبالغة في الحاشية كناية عما في الاذنك هاها او مجاز في الاسناد وكله في مقتر  
للمبالغة فيه هذا ان قلت انهم هنا يعني اهل كافي القاموس فان قلت  
اكثرهم في القلب بغير انهم على صلحهم يكون احص منه واشد بغيره كما  
للمبالغة الى ذلك **قوله** تشبيهة تامة بها واوهها ولا يجر نكاحا وما قيل  
ان فيه اشارة الى ان قوله او لم يروا هو معطوف على او لم يروا فلهذا جاء مع  
ابتداء كل منهما على التعاين فانه خلقت له ملكا ليدل على كبره وحجده الفاعل والمفعول  
وخلقه من طرفة فقه ليعلم منقاد استدل له بطي وتكره وحاصم كافي له  
الطبيعي والحادثة الباقى للتوبيخ طاهر فالكلمات لا حدة لا تخرب القول وان  
له اقالا ان سقانة الثانية اعظم من الاولى والاولى فيكونه اهدى لانه على الوجه  
الثاني هو قوله وفيك اكرم وامام على الاصله وكونه اعمالا يفيد هذا فلهذا  
لانه نسبة للمعاليه العالي وتحييت النبي صلى الله عليه وسلم عليه وهذا دجاء  
اشارته بقوله وفيه تعييز لانه في تحت لان عطفه على ذلك لا يودي به الى

ابن كمال















فالتزنيب بين الصفات بحسب الوجود كما في البيت ويبيها بحسب المرتبة نحو انما العقل قبل  
 اذ انت كماله فقلها وفي الموصفات بحسب الوجود ونحو وفقت كذا على بني بطنافيطا  
 وفي المرتبة هم الله المحققين بالمقربين ووجهه في الكشف بان المراد من قولنا التزنيب  
 موصوفاتها في ذلك التفاوت من جهة الوجود اذ لا تدل على ترتيب الموصفات في الوجود  
 البتة ثم انه يكون حقيقة فيكونهم الله المحققين انما اذا اريد الترتيب في الوجود وبما اذا  
 اتينا الترتيب في الفصل وكلاهما داخل في الدلالة على ترتيب الموصفات في الفاعل من جهة  
 الوجود ولما دلالتنا على ترتيب الصفات في جهة الوجود فبما ان الترتيب من جهة الفاعل  
 مثلثة انتهى وكأنه يعني ان يمدلها الترتيب لكان في الصفات او الموصفات وهو  
 اما من حيث وجود ذاتها او من حيث تكميلها بالاعمال ولما الترتيب الوحي هو الثالث  
 فعن مجازي لها اعتباري وبشر في الصفات وصدورها الموصوفات كذلك وعكسه فليس  
 بينهما فرق معنوي فلهذا كانت مثلثة وهيبتان على الترتيب ايضا فافهم وتدر **قوله**  
 في قولنا والذوات اي في الشاخص وهو محقق في غيره ايضا ولا تعيبي فيه حتي يقال لا يظهر  
 ان الفاعل الترتيب الربوبي كما قيل وهذا توجيه لميتا كما في التوا ووقوله فان الفاعل  
 هو هذا يقتضي الترتيب الوجودي لا يتكلف مع انه لا ينافي الثاني وتاخر الترتيب  
 لا ينافي في الحقيقة وما قبلها بحسب **قوله** او الترتيب عطف على الوجود وليس المراد الشرف  
 لانه يكون ترتيبا وعكسه كما سيظهر اليه ومن قال ان الفاعل لا يقول للشرف فقد غفل  
 عما اراد ولا يضر كون الثالث منه فله حاجة الى الخالف انه المراد لا بينهما من الملامسة  
**قوله** هم الله المحققين كذا في الكشف قد قولك هم الله كما واما ما ذكره من جهة صحتها  
 فان الحديث كما في الصحيحين وغيرهما انه صلى الله عليه وسلم قال هم الله المحققين فالتوا  
 والمقربين ما روي انه قاله المقربين وهو عطف على المقربين بالواو ولا شاهد فيه فاعلم  
 الطيبي رحمه الله لا يرد عليه لكنه ورد على **قوله** ولا ساقية بقا لساقيات  
 اذ جعله سابقا كما اشتد على الفاعل وقوله غير انه انما يكون ما في الثاني لا في الحقيقة  
 الفصل للثلاث مظاهر على حلقا لعم الفصل من تقصيره فيكون من قبيل الترتيب اما  
 كونها في انظم على العكس فغيره نظرا لانه جعل في الثالث فشرحه محتمل لما من غير توجيه  
 فتأمل **قوله** عليها هو بالواو من غير ما يبينهم به بنفهم القسم ونحوه وهو  
 دفع لما من الله كلام مع منكر كذا بفتحة فائدة في القسم ثم اشار اليه ان عدم فائدة  
 القسم انما يكون انما لم يرد كبرهانه وما يحققة وهو قد ذكره في رسالته لربها لولا ان  
 كذا واما ما قيل من ان الفاعل هو الله فقد ثبت بالليل النفي بعد تنبيهه على ذلك بالنقد  
 ففائدة القسم ظاهرة هنا في تمام هذا ان الكلام مع من لا يمتنع فبالتوحيد **قوله**  
 فان وجودها من غير من الله متلك في سورة البقرة وهو عليه ان يبين على وجوب المصطلح  
 لقوله في الاجابة ليس في الامكان ابداع على ما كان وقد شنع عليه ليقول في قوله تعالى  
 للذهب الحق من ان قد رتب على التناهي وانما قد رتب على ان يكون عالما اوسع من اكل  
 من هذا العالم وقد صنف في سورة رسايل في كلامه منساقا للاموي في كتابه غاية المرام  
 في علم العلوم انما علم الله سبحانه وتعالى انما يكون منه ما هو متع لانه كالمجموع بين  
 التفضيضي ومنها هو متع لخلق علم الله بعدم وجوده مع كونه في ذاته والقدرة في  
 حيث

سجدي

عريف  
 حركش

حيث هي قدرة تنقل فيه ولا معنى لكونه مقدرا غير هذا اخطأ عليه مقدور  
 ويمكن بهذا الاعتبار ان اطلق عليها من غير مقدور او ممكن خارج وهو ما لم يعلم  
 نقابل فان محذور فيه ولذا قيل وليس في ليس في الامكان ما هو المراد من التحقيق تحصيل  
 وفي كلام الصراشة اليه **قوله** مع امكانه قد عرفت انه لا بد من هذا التوافق  
 الذي لا ينفك في قيل انه لا حاجة اليه اذ يمكن ان يكون له في الحاجة اليه في سائر  
 صفة الابدانة فغاية مع انه ربما لا بد منه في اتمام التوحيد فان هذا الوجه لا يخل  
 اذا كان واجبا لا يمتنع ما ذكره المتكلمون في بروجان القانع لاثباته عليه اذ  
 يقال المانع من تنقل قدرة الابدان والادب غير هذا الوجه هو عدم امكانه **قوله**  
 دليل وجوده لمانع ذكره تعوية لقوله وتوجيه اذ التوحيد مستلزم للوجود  
 فله وجه لما قيل من انما وجه ذكره اذ ليس الكلام فيه لقوله لواء **قوله**  
 ورب يد من واحد فهو المقصور بالنسبة ولما في هذا قوله واما تحقيقه في  
 توم لقمينه له على وجهه اذ هو مثبت له وبالله على كل تقدير يراد الى ان معالرب الذين  
 كثر له غيره واذا كان خبره قد وقع في موضع على **قوله** قد رتب على الابدان  
 خلقة رتب على المعزلة فيخلق افعالها ليعاد فيقول ووجه الدلالة في ان لا يلزم من  
 الترتيب تنقل وهو غير وجه الدليل كما يكون معنى الربوبي والسيادة ما لا يكون  
 معنى الخلق واما في المصوات فغيره وهو المراد فتأمل **قوله** سابقا لذكراك  
 هو انساب لقولنا انما نبينا في وقوله في قوله ثمانية وستون هو بتزويد الاكثر من قوله  
 الكل وعدم اعتبار السور اذ السورة التسمية تزيد على ذلك بنحو ستة وقوله وللملك  
 التوا في معجزة على تفيده بالواو ايضا في قوله ربنا انما اليه في ان يتوهم ان  
 التوا يحصل بالعكس وهو الاقتصار على العادب كالتا واليه بقوله مع ان الشروق  
 له وما قيل عليه انه هيبتان لما قبله لانه لا يتم بدونه لوجه استقلال واسلوب  
 التوير بياها وقوله بحسبها الدال على اصلها ليل وجهها لعدم العكس فالوجه ان جواب  
 اخر مستقل كافي له الامام لان الشروق له لانه على ام قدرة وادب فانه ينبغي لا تقا به  
 غير متجه لان يرد هذه الدلالة بحدوث الاستلزام عليه كافي على عمل المجموع وجهها وانما  
 والا بالمذكور ممنوع قال الامام ولهم في الحقيقة استلزاما بر ابيهم عليه الصلاة والسلام  
 بالشرقية حيث قال فان الله يابها لئلا من المشرق فتأمل **قوله** وما قيل في  
 فيكون على النصف من الاول فان سائر قوام اس السطحات الي راس كبري متخذه  
 معها من راس كبري الى راس السطحات بعد الاخذ في الثواب اعتمه ما كانت عليه وما عادت  
 اليه واهدا كانت ما يبرئ من وانما في تغيرها كانت تارة ثمانية وستين فاقا لسا  
 من اول الصيف الى اول الشتاء ثم من اول الشتاء الى اول الصيف والساكن تارة في الشتاء  
 والتغير ما لا يتفق في الوجود **قوله** القوي منكم اشارة الى ان الدنيا هي انما هي  
 بمعنى اقرب اقل تفصيل ومنه الذي يتقدي بها فلهذا لا يقال اقرب منه لمن  
 الداخل على الفضل عليه حتى يرد عليه ان النجاة ممنوع من اجتماع الاقوال لانه  
 ومنه يقال لا فضل من زيد **قوله** والامانة لا يبين على عبي سون  
 من النجاة ما يبين به وقوله على ابدانها اي بدلكل او عطف بيان وتدل

ابن كمال

عريف

سجدي

سجدي  
 ساجدي



منها لا يثبت لتأويلها باللفظ انما يتبين به وتولم وتبين مطاذا فترى اللفظ  
بالامور المتعارضة فالامور لا يثبت كاشا واليه بقوله مطا وهذا التفسير منقول  
عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله او صاعها تفسير اخر للزينة على كونها امانة  
والمراد بها نسبة بعض الثواب الى بعض او نسبة بعض اجرها لبعضها لتقريب **قوله**  
اسما حامدا للبيعة بله مذكورة من لاق بها المصنف وهو ما يجعل الجبال دوانا  
من حبره ونحوه من كنهه الى ثقله وهو المقام في محله وفي اسم جامد **قوله**  
والنصب على الاصل وهو تعيين المصدر واعماله وجوز ان يكون النواكب على النصب  
بدلا من السابلا استمالا لينا فيه كونه بله منير كما هو في بدل البعض الاستمالا  
قد يستغني عنه انما ظاهرا لانه لا يجرى في قوله قتل اصحاب الاخر  
انما اوينا للامام بدل منه ويجوز كونه بدلا من محل الجار والمجور واد الجور وحاله  
على القولين او بتقدير اعمى **فان قالوا** ان ابن مالك اشتراط في اعمال  
المصدر ان لا يكون محدودا قال في شرحه الحدو سما كيتا الوجوه كالضربة ولم  
يترك فيه خلافا **فان قالوا** ليس هذا منه فانه وضع مع التاكيد للثابتة والامانة  
وليس كل ثاني المصدر للثبوت وايضا ليست هذه الصيغة صيغة الوجدان **قوله**  
ان تحقق له بقرح كاشا الى انه غير مقطوع به لا سيما عند اهل الشرع مع البعض  
على الصيغة شكك في تعيين ما دلل عليها وما دعى اولا لها وان كان قوله كل في  
هذه بقرح يدل على اقله فيكون كاشا في محله وقوله فان لم يوجبه في تليم  
ما ذكرناه فيكون له من غير ما ذكرناه فيكون في اي العيني وقوله الجواب  
الى قوله وكان اجرام النجوم لولها **قوله** في قوله على باط ارفه فوجه تغيير  
السحاب لذي لانها تترك عليها فلا يراد ان لا ياتي في الدنيا والعليا كما في ذلك  
كما تقدم **قوله** ما دعى له فهو مفعول مطلق لفعل معطوف على رايها اي وصفها  
حفظا وقوله باعتبار المعنى لان معني مفعول له والمعطوف على المعنى عليه عطفا  
التوهم والمعطوف على الموضع وقوله ترجيا للشبه متعلق بحفظا وفيه اشارة الى ان  
الكواكب تدخل فيها الشبه بطريق التعليل فان كانت متعامدة لها كما ساء **قوله**  
كلهم مبتدأ اي ستانف استيا في نحويا من غير تقدير سوال لانه لو قدر كانا لكانت  
ان يوجد من نحويا ما قبله فتقديره حينئذ لا يحفظ فيعود الجوز وحال ذلك الموقوف  
ويجوز ان يكون ايضا راي في جواب ما حاله بعد الحفظ واليكون السؤال عما  
يكون عند الحفظ وعن كيفية الحفظ فتولاه الا يستعمل جوابا عما لا يلائم فتلون  
من السماع وتعد جوابا عما لا يلائم كما في بعض شروح التشاف وليس في  
كله رد على الزمخشري اذ منع تقدير السؤال المطلقا كما تالاه بعضهم بانه يعينه  
عما لا يخش في قوله اداة المع ما ذكره لان في كلامه الزمخشري اشارة الى ان  
لكواكب ان السحاب اما مع منه بان يقد وما ذكره نحوه كما انفق عليه شرح التشاف  
وقوله فانه يقتضي ان السحاب الوصفية لانه لا معني للحفظ من لا يسمع فتغير  
على تقدير الكلام مع ايها مدم كلف من عداهم وما قيل من انه لا يحد وربه  
لان المراد حفظهم من لا يسمع بب هذا الحفظ فقايتة انه يصيح كما رسلنا  
وسى

ابن كمال

الشاف

لحي  
لش

وسمى لكم الليل فالتما والاشق الفرفا النجوم مستحاة وقد لبنا نه تقسفت ذلك  
لوقلت اصيب النجل لغزو مبددت كونهم صوابا هذا الضرب الماورية لا يرب  
اخر قبله رشتت سهام الله لم يوجع عن سنن الكلام لكنه قيل ان المعنى لا يكون  
من السماع مع الامانة او لا يكون من السمع مباينة فينفي السماع كما ان مع مباينة  
في الطلب لا يكون ذلك ولا بد من ذلك جعل وصفه او اجمع بين التوازي وتوحيه  
لحق الامانة المدلول عليه بالي وحيد يكون الوصف شديد الطباق واو لي يقطع  
ما ليس يقطع معني وهو كلام دقيق جدا به يعوض ما  
وحاصل ما انه ليس المعنى لما السماع المطلق فيي بالامانة فلهذا لا نقري بالي  
وتعني معني الامانة المعني حفظا لما من شياطين مسترفة للسمع وقوله لا  
من خطف اكل بنا على محته فانه در في بعد معناه واصابة مرماه ومن لم يقف على  
مراده قالوا لسا اذا بعد الحق الا ان الله لا يكون الاوصاف فيلزم عدمها اذ اعي  
مطرد كما مر في لزوم له هنا فتدبر **قوله** ولا علة في الحفظ الا بعد ابطال  
عملها بالنصب كما في بعض النسخ الوحي على روايته مرتعا وفيه رواية اخرى بالنصب لا  
شاهد فيها وهو صريح في محله وان استشهد الملائكة هل انت محذوب وهو  
من المعلقة المشهورة يحاط به من زجره ولا منه في حضوره خوف البطلان وعن  
التلذذ والتلذذ في الملاذ ويقول هل يقين في الحضور فان من لا يخلو له يقين  
الفرص ولا يخاف الذي هو لا يدر ما له قبه والوحي بالجنة كواب والقمار وقوله فان  
اجتماع ذلك الحاي حذف الهم وانقرض الفعل وان كان لكل منهما واقعا في كلام  
الله وغيره اما اجتماعهما فلا لانه من محله يقدر على العمل بعينه دون حله وعمل على  
قوله الوحي في كل واحد من هذين الحرفين غير مراد على الترادف لما اجتمعما فنكر  
لانه افع من عليه بانهم ذهبوا لكونه في تحويله هذا فيكون فيها كما قدره في قوله  
يبين انهم انما قالوا ليرى نقلا وقال بعض شراحه انه ليس بجاي لانه بل يقدر  
في مثله كرامة ان تصلا وفيه شي وكذا ما قيل انه ما زاد المحرك لان بعد في الحذف  
باسم الاشان يقتضي حذف فين مخصوصين ونوعا كالسبع الهمد السبع ان لا يلزم  
من نحو لكونه في حذف الهم ولا يجوز حذف الهم وان عمل كل واحد في كلام  
المصراوي **قوله** وتقوية السماع بالي السمع لما سئل قلت في تقديره الي غير  
المسروع بنفسه كسعت زيد اي تحذمت وقدر من الكلام عليه وبالباحق قوله عمر ك  
الله هل سمعت بواع ردي في الضرع ما قرك في الحلالا وبه وتوحي بالي السمع  
لسمعت الي حديثه والي غيره كسعت الي يتحدش وتوحيدها لانها مع الادراك كما  
في التشاف والظاهر انه تقني ويحتل الجوز ايضا والمضراخا والاول وهو الباطنة  
انه يلزم من بقاء الامانة تقني بالطريق الاول والتوحيه لانهم اذا كانوا مع اصحابهم  
لا يسمعون لغيره في بايع عظم وسمعت من الله عن الادراك واما ما قيل من انه  
عدي بالي لسمعه معي الانشأ اي لم يسمعون بالسبع او السمع الى الله الامانة لسمعه  
معني الامانة لزم ان السمع او السمع اذ يلزم من انشأ الجموع انشأ كل جر  
منه فالباطنة فيه وهم فهو غفلة لانه اذا انشأ الجموع لما يجزيه وهو بايع او جزيه

ابن كمال







لم يلق القذف بها فلقته لا ما راده الله وهو حفظ السما حفظا لكي وقد قيل انه يعني  
 انه لو كان بخلافه لم يخص بزمان وهو سبيل لقول الحكماء ومناف له فيجب عنه ما ذكر وقوله  
 حدثني عن ابنه في السنن لا بن كوكهر في انه حدث بعد عشرين يوما من مبعثه وهو  
 غير موافق لما في السير ان ابليس كان يخوف السموات قبل عيسى عليه الصلاة  
 والسلام فلما بعث عيسى او ولد حجب عن تلك السموات ولما ولد النبي صلى الله  
 عليه وسلم حجب عنها كلها وقتلت الشياطين بالجوم فقالت قريش قامت القعدة  
 فقال لعنتي بن ربيعة انظروا اليه يوفى فان كان يري به فقد ان قيام الساعة  
 والا فلا قال السبيل هذا معكم لكن القذف بالجوم كان قد بما وهو كغيري اشعا  
 ابا هنية ولما جاء الاسلام كثر وشدد ولد اقل القبايل ليس سائر ريد او شربها  
 ولم يقل هربت وذلك ليحكم ام الشياطين وتخليطهم ويصح الموضع فتكون الاب  
 وكنت اقطع وان وجدنا سراقا قتل المذنب وقتل مبعثه والظاهر في بد امره انهما  
 فقد اتفقوا على ان كان قبله واقام شدة في بد بعثته هذا ما اتفق عليه المحدثون  
**قول** واختلف في اي هلي لزم من اصابته له اهلا كما لا وقوله في وجه ابي عن  
 الاستراقاد اليه وقوله لئن لم يبعث علي لم يبعث في الرمي ان قد عدا لقوا فيه  
 راسا اي بالكلية وقوله ولا يقال في اجواب عما يتوهم من ان المخلوق من النار لا يولد  
**قول** فاستخرجهم من النار استغنا الاستخراج عن امره ومنه المقتضى لحدثة من  
 واشد يكون في قولي واصعب وكل منهما في وقوله ما كذا في القصة في خلقها كما  
 ينوارا به ما تقدم مراعاة ودلالة لا كتر في الموصول عدي في الاول كما قد روي  
 شرح الرسالة الوضعية وروى عن المعز في الشواذ روي محققا وشهدا اي من  
 ذكرنا فيما سبق من الآيات وما استغفرتهم جوابا بشرط قد روي اذا عرفت بالمراسلة  
 تزيدي او انكاري وشرح باستحبابه على اصل ولده كذا الشيطان فيمن خلقه خلقه  
 اوله في الميولين واطلق قبايل يعدم بيانه لربهم هذه وسبق ذكره والاشارة  
 لما روي في القبايل الصافات في الاول **قول** فانه لما روي في الاشارة لعدم  
 ارتضا لقسم بتمام الماشية كما في الكشاف فانما ذكر ليس فارقا بينهم لاشراكهم فيه  
 فتعقيب بقوله ان خلقهم من طين لا ريب يدل على انه ليس مادة ما قبله **قول**  
 والاممية اي في خلقهم من طين لا في ابيات المعاد منهم ومن قبلهم سواء في ان كان  
**قول** ولا في الماد اشياء المعاد وردت في الآيات اي عده محال وجه اخر لتأييد ما ذكر  
 لترجيح ما مر به وقوله وتقريره اي تقريرا لآيات المعاد كما ذكر او ردا على ما تقدم وقوله  
 لعدم قابلية الماد ان لها على ان المعاد هو اجزا الاصلية وقوله لخالص الخلق  
 له ان لان المراد لا صفة بعض وهو بانتمناجه بالما واصلها لآيات اذ لا لزم  
 كما يقال في ريب **قول** وقد علموا ان جواب عن سوال المقدور تقديره انما ينهض  
 ما ذكر لما قد اختلفت من هذه المادة وهم جملة معان دون وعاصلة انه سلم عندهم  
 اوتى بعدا بجمع الله له فاعتراهم بحدوث العالم مطلقا وهو يتلزم لا غرض  
 بحدوث ما فيمن ان كان فيهم فيلزمهم الاعترا فعدوا كراولاهم لا يثبت له انما قد ادم  
 خاصة من الطين ان لم يبرح واحد من العالم جميعه فلقبلة بينه وبين العالم مع  
 رجوله

ساري

خلخال

وهو له في طاهرة اذ يولد بعض الحيوانا منه كالحشرات والفارسات اهل لم لا ينكر  
 ولا فوق بينه وبين غيره فعليه توفى في الا لزام وقوله بله توسط معاينة بالحق في  
 والعين الممالة اي مجامعة الذكر كذا تبي دنع لما يتوهم من انهم خلقوا من اب وام  
 بالمجامعة وهذا ليس بغيره بان شئت فيما يال عين لهم خلافة **قول** ولما لا يرد  
 قدرة الفاعل معطوف على قوله اما لعدم قابلية المادة وهو على القول الاخر في  
 المعاد بما يجد المعلوم وقوله وسددت بداهم وفي نسخة بدوهم والاشارة الى الطين  
 وقيل الي ما ذكره البعث او الي ما ذكره الماديين وقوله وقد رتبته بآيات وما بالذات  
 لا يرد ولا يقبل المتعبر بوجه **قول** تعالى بل يحببت لبعثتها المخابر على خطاب  
 الرسول لا كل من يقبل له وبالله مراتب افاض من قدر له عليه فاستغفرتهم اي لم  
 لا يغفرون بل لا يغفرون الا ما لا يستغفرون فانه معانيد بل انظر الى القبول  
 حالك وطالهم فانك تعجب من قدرته بالابادة والكارهم لما ينكر وهم يهرون  
 ويخرون وجع المع بين قدرة الله والكار البعث في الحب والصور في انما للخرشي  
 في النكر بكل منها على الايراد انه لا مانع منه مع كونه ام فائدة واشمل قال وجه جعل  
 الواو معني اوله لا وجه للتعجب من قدرته الله وانما تعجب من ان الله رجع هذه القوة  
 التامة فقام **قول** اي بلغ كالقدرتي وكثرة خالقي اي تعجب منها وفي نسخة  
 فليف بجبا دي وقوله او عجت انما لف في هذا ما قبله فقطعه بالواو الفاصلة ولذا  
 جعل بعضهم لواء بعني اواذ العرف بينه وبينه يجمع في الاول دون الثاني غير  
 ظاهر **قول** والعجب من الله انما يعني انه اسندنا ليعتالي في هذه القوة وهو متوهم  
 عنه لان العجب والتعجب حالة تفرق بين ان عند الجمل بسبب ولذا قيل العجب اذ  
 سببها اذ اظهر السبب بطل العجب وهو تعالي لا يخفى عليه خافية فلذا اولت هذه القوة  
 بوجوده فقول له على النور والتخييل يحتمل تغيرها وانما فيها فالنور على ان يكون استغنا  
 تخيلية تشيلية كما في قولهم قالها يبا لودت له تستغني فقال رب من يدري اي لو  
 كان العجب محجور على محض من هذه الحال والتخييل ان يكون استغنا مكنية وتخييلية  
 كما في قولنا انما لا طغيان في قول تعالي كانه لا شاة فخالهم بعد ما امر غيبا ثم يثبت  
 له العجب منها تخييل واذا كانا بعني بواو الاول والآخر في منها وتيل فقولنا تعالي  
 لو كان من يتعجب لعجب من هذا على المشككة **قول** او على معنى الاستعظام اللازم  
 له فهو مجاز مرسل فكذا موافق للمشهور من ان ما لا يجوز عليه تعالي كالعصا يحمل  
 على غايته كما مر واو رديا ان الاستعظام لا يجوز عليه تعالي ايضا لان كل عظيم سواء  
 عنده حقير وفيه نظارة وروى في القرائ فكان ذلك عند الله عظيمها من غيرا وبيل  
 وعظم الشيء بلوغه الغاية في الحسن او القبح فلا وجه له ذكر وقوله فانه روعه الخوف  
 للعجم الثاني في محتمل ان تقبل بالقوله والعجب من الله اولها والروعة بفتح الواو الروع  
 والخوف ويخوذ بها عن الاستغناء والاستسكان والموطا لا يخوفك ومنه قولهم ارباع  
 وهو المراد هنا وعلى كل تقدير يجوز تعالي عنه **قول** عند استعظام الشيء لا  
 يكون ما رده تعقيبها به بمرعة يحيى كما في زمان واحد او هو لسانه حقيقة  
 فان الله لم قد يكون كذلك كالحرافق للشارف ولا فيكونه لا زما فاقبل ان

اخر على الح

عرف

بهمال



استقام التي سبق بانفعال يحصل في الروح اي الغالب عن مشاهدة امر غير الحقوة  
 نفيس وهو لورقة ليسوي داعم ان قوله والعجب في توجيه اسناد العجاليه في هذه  
 القارة فهو لا يتصور كونه حقيقته منه تعالى واما يجب غير الله من افلا الله عليها اقدر  
 الله ما اعلم الله من نعمها بوجبات تنفع الابن عصفور لا يسعها شي اقدر او حله  
 وجون السبيل ان العجب بعواذك له وله فيه تاليف **قول** واذا عظموا بني  
 لا ينظرون به في الكشاف وراهم انهم اذا عظموا بني لا ينظرون به ونوابك تابلغ ما  
 ذكره المصنف في ان هذا استمرار من اذ لا اصل فيها القطع والقطع انما يحصل  
 بالمشاهدة قبل الاختيار مرار عدة او من عطف المعارع على المتبني كما في ويخون  
 ايضا وقبل عليه قطع الله تعالى لا يتوقف عليها ذكر والظاهر من عطف المعارع  
 على المتبني في الامر المستوفى قصد الاحتراز ونفع من نقله من القطع الدلول عليه  
 باذ اعني قطع الخطاب وهو لا يحصل الا بذكر ما يمنع من حله على قطع المنكح  
 ولذا ترك المصنف هذه التوبة وليس كان محمدا اذ مراد العلامة ان عدم الانقضاء  
 مرة لا ياب مقام الذم فالانسان ان يواد ان هذا اذ لم يرد بهم فالمراد المدقق  
 لا يقابل المظن بين ما يدل عليه لينا يد ملحا وله فقا لا لا عليه اذ انما للقطع  
 والعارضة حصلا اذ كانت المقطوع به مستقلة بكونه تكرار صدور اما لا في مجوزها  
 عن التكرار هذا المستلزم للقطع او هو ما هو من العطف وليس المظن ان يكونه الخلق  
 او الخلق ان يكون قطع الخطاب لا يحصل الا بما ذكره في الواقع فالمراد غفلة  
 عن المراد **قول** واذا ذكر في قوله ذكر الادلة وعدم التذكير عدم الانتفاع  
 بها وقوله المستقيم وقوله لم يعلو الاشارة الى زيادة السبيل لتدل على زيادة  
 المعنى لان ما يطلب يوجب فيه ويستكثر منه وقوله او يستعصى في تكون النبي  
 للمطلب على حقيقته لطلب بعضهم من بعض وقوله ظاهر من قوله في نفسه يعني  
 انه من ابان الله ثم **قول** اصله انتبهت الى اي يجب الظاهر المتبادر بعد  
 التفسير لما ذكرنا ان كانت كانت اذ انظر فيه في متعلقة بمقدور لا في بعد ان  
 والله لا يقول فيما قبله وان كانت شرطية فبما يحذف وفي عامها الكلام  
 المشهور في تقديره عليها تنبع مقدماتها وموجها اقوله وقد مر في النظر يعني  
 في الكلام يجب الظاهر لا انه مقدم على عامل له من كونه كما يتصور وقوله متعلقة  
 في الاما والتكثير منه وتقديره والاسمية وان ايضا قد تضمنت كيدا لا كما روي قوله  
 متكرر في نفسه لا عارة هرة الا كما وصره وقوله في هذه الحالة يعني حال موتهم  
 وصيورتهم عظاما رفانا لا عارة انما لا مبرر له اهتمام فابغيت على ابلغ  
 العجوة كالايحون وتقدير المصنف بقوله انتبهت الى ظاهر في النظرية **قول**  
 عطف على ما لا ان واسمها هذا مبني على منقلب البصر في القايين لعدم اشتراط  
 المحور وكون ان لا قبل في كبر والخالف لم ينعف لان الوضوح بالابتداء وقد مر ان  
 بهيول السامع ولا نه لعطف عليه كان مبعوثون خبرا عنهما وهم المتبادر انما  
 الابتداء او خبرا ان افعالا فتتوارد عملها على محمول واحد مع شرط اخر شرطها  
 المحمور وقوله المصنف على محل الحاسم لا يدفع الحمد ودحا قوه بل بزيده لان

سواب

لشف

مهلان

سري

آثار فية

سادي

لا يعلم من يقول انك المسكون وما معناه محل من الاعراض فقد علمت ما في هذا  
 الوجه فالاول جعله مبتدأ محذوف كونه وتقطف الجملة على ايجاله **قول**  
 او على الصبر في مبعوثون المستوفى ولا يشترط لصحة العطف تأكيد بل الفصل  
 باي شي كان وقدر فصلها بالهمزة كما اشار اليه المصنف بقوله فانه انما ورد هذا  
 الوجه ابوابا ما في هذه الاستقام لا تدخل على المعطوف الا اذا كان جملة ليل  
 يلزم حال ما قبل الهمزة فيما يوردها ومع غير جاز لصدورها وموطاها الورود  
 والجواب بان الهمزة هنا موقوفة للاستيعاد فهي في النية مقدمة داخل على الجملة  
 في الحقيقة لكن فصل الهمزة بما ذكر لا يجري الا بالهائية فان حرف لا يكرر للتأكيد  
 بدون دخول وقوله والذكر في الجوان الاستقام له العذر من غير فرق بين موكد  
 وموسس مع ان جوابه يعود عليه بالمتفعل لانه اذا كانت في نية التقدم يعني  
 ان لا يفقد بوجها وفصل هو فلهذا امر قبل في الاعتداد بعمله وقوله كزيادة  
 الاستيعاد اي الي بالهمزة كزيادة الاستيعاد ان اعادته من مات فلهذا بعد في  
 عقولهم القاصرة فعلى قراءة الكول لا احتمال الوجه الثاني وصاعدا يعني اذ  
**قول** واما الثاني به اي بقوله ثم من غير اقامة دليل للمكون لانه تقدم  
 البرهان عليه في قوله فاستقيم الجوان ان الخبر علم صرفة بحجته الموافقة في  
 الخرج الذي دل عليها قوله واذا اذ اية وفروهم بها وتسميتهم لها على اعداد ومجاورة  
 لا تضطر لباكتي والظاهر لم يوردها ولذا امره بقوله ثم دون زيادة  
 والامر بكين جوابا لثانيا واليه اشار بقوله يدل على صفة القابل واما القول بان  
 يجري لقيام الحجج عليهم في القيام والحجة المستقلة في القيام لا تقديره هنا  
 ثانيا وعدي القيام هنا بعل لانه من قام على كذا اذا استمر عليه كما في قوله مادام  
 عليه قايما او لتقمنه معني الدلالة ونعم في القصة الثانية بكسر العين **قول**  
 جواب شرط مقدور يعني ان الواقعة في جواب شرط مقدور كما ذكره يجوز كما قال  
 الزجاج ان يكون تقييرا وتفصيلا للبعث المذكور قبل ولعله لجملة اساس  
 مقول لقل او من قوله تعالى وكان المملة منجى للمثاني لان تقيير البطل الذي  
 في كلامهم لا وجه له والذي في الجواب غير مصرح به وتقيير بالي عنه بنوعه  
**قول** فانما البقرة زوجة اشارة الى ان الظاهر راجع الى البقرة المفهومة مما  
 قبله لانهم معك كبر وعوزة كما في قوله ان في الاما نسا النساء في الكشاف  
 لما فيه من عود الصبر على شغل لفظ ورتبة وقد مر تفصيله وقد روى في النكاحات  
 لا تستعجبوها فانما هي زوجة لان الانكاح هناك اوضح كما في الكشاف **قول**  
 وقوله من زجر اشارة الى انه استعالة وقوله وامر بها الى الزوجة كما مر في السرعة  
 من غير توسط شي وتختلف كما في سورة يس وفي قوله كما امرهم لطيف وقوله فادام  
 الا يعني ان ينظرون من النظر البصر او يعني ان ينظروا **قول** اليوم الذي  
 يجازي به يعني الدين هنا يعني الجازي كما في تدبير قوله وقدرته بكلامهم  
 وقيل كلامهم ثم عند قولهم يا ويلك ولذا وقف عليه ابو حاتم وما بعده كلام الله  
 او كلام الله بانه لهم كالم اجاب بعلم بانه لا ينفذ الولد راحا له ابويا

سبي

انما

سعدى

لا تعلم



وتركهم لانه يكون نكاحا اليوم لك كيد والتاسيس خبر منه **قوله** وقيل مل 56  
بعضهم لبعض من اختلفوا في جوابه فقلنا والموقف بين الحق والباطل  
كل من اراد ان يتبين ما قبله وقوله وامرهم ان ياتوا الله بآية يامرهم  
بعضهم ببعض في الوجه فهو كما يتوهم محال فيكون من القول **قوله**  
وقيل من اري الموقف اي يحكم مرضه لانه لا يلزم قوله فامروهم ان ياتوا الله بآية  
التي على نفسه او شبهة مما قيل في التفسير به بورد والامر مرضه لا يقضي السياق  
لانه لا يحسن ان يكون ما كان تحت لغة فالله للشيء ان تعقب كل شيء بحسب ما  
يشي لا يقضي السياق والى ان **قوله** واسألوهم يعني ان الله في المقادير  
التي لا تطلق على امر وهو الحائل وبه فسرهم واما عن رضى الله عنهم وقوله  
في التثاق ولما هم العصابة اهل النواحي اهل النواحي اهل النواحي اهل النواحي  
لانه لا يحتاج لبيان ما قبله لانه عام مثل لكل من اهل النواحي فيه لعدم صحة  
والله لم يقضه وولما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه تفسيره بنسبهم لما تولى في  
الفرق وقوله مع عبدة الصالحين ان الله لا يورثهم ولا يورثون ولا يورثون  
عاطفة وقوله كقوله كنتم اهل البيت واصحاب الشمال والساقيون  
المراد بالامانة المتقانون كما هنا **قوله** او ساوهم روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
وكفن وما بعد على الضحك وقوله عن الامام وغيرهما ما عدا ذلك الله واما عن  
فالمع ونحوه في جواب عن وما قبل من قوله اي في الخبر وجواب الذي لقوله  
بهم عبدة الشيطان القائلون كما قال تعالى بل عباد الله حنيفون وما يسمي  
كلام المع من يات بها وما قبل النما على عمومها والامام وعوها في دلالة  
جميع اما عبدة الشيطان في معناه فمما ذكره في تفسيره هذه الآية كلامه وان قيل  
فان روي عن الرو وقوله زيادة في خبرهم مع قوله تعالى وقوله وما يسمي  
**قوله** وهو علم مخصوص يعني انعام في كل عبودية في المصلحة والمصلحة وعبر  
لكنه قصصنا بعض بقوله بهذه الآية وانما كان للشياطين اكمالهم  
على ذلك كما روي في الخبر لكن تخصيص العلم اقرب من هذا القول المعتمد ان  
تفسير الرواجم بقوله من الشياطين ما كان له ان يكون في انقض عليه شئ  
ذاورم كذا في قوله وقوله وقوله وما كانوا يعبدون وقوله اطلق عليه  
في قوله ان الشرايط عظيم كما **قوله** فوفهم طريقا ليل لكونها اي احجم  
او طريقها والتعبير بالمرطاة الهداية للتبليغ **قوله** امسوهم لانه لو قلنا عند  
جميعهم لك انما قيل في السؤال المحرف فمما ذكره المع والسؤال المحرف فمما ذكره المع  
ولذلك في قوله تعالى يوم يحترق اعدا الله ايات رهم يوزعون هي اذ اجابوها  
شهد عليهم سمعهم على ما ذكره في قوله تعالى وقوله الجي اوجالة شريها لانه  
تتقرب من قوله واما في قوله تعالى وقوله في قوله تعالى وقوله في قوله تعالى  
او ربه الم ايضا فعليه جوارا في قوله **قوله** قالوا ولا تؤجلنا لئلا نرى  
وضع لما يرد من ان وقوفهم للسؤال تقدم على وقوفهم في طريقا يحجم نظام الظن  
فلم يأت العاد في ترتيب ما كان من مانع من تقدم عيلا ولا ذلك كانت محال

سوري

سوري

من قال

ابن قال

الظاهر

228  
الظاهر من قوله انما سب بلغة الظن اجاب جوابا واحدا وهو قول مع جوارا  
موقوف وفيه بفتح اختلفوا واضطراب هنا في نسخة ان يكون موقوف وفيه بفتح  
متقرب او ياتي اظهرها وفي نسخة انه وفي نسخة موقوف بالافراد وفي نسخة بعد المهدى  
والوقوف للسؤال وفي نسخة تركه والمراد منها واحد فوقفه يعني توقف هذا السؤال  
ويوقفهم يعني يمل هذا السؤال اي لا مانع من ابقائه على ظاهره لان معنى الهداية ملابحهم  
انما له والادلة عليه واما مانع من تقدمها على توقف السؤال فان الموضع انما هو الاول  
في الطريق والوصول اليها وايضا يجوز ان يكون هذا السؤال اولا بعد السير والوصول اليها  
فقد لا يملك لانا صرون تفسير له او صراط الحق لم يبق له من قبورهم الى مقبرهم وهو متقدم  
فيجوز ذلك الموقف في بعض من موقوفين يعني هذا ايضا لا يرد عليه وقد ضبطوا  
موقوفين محجبا ليعمل بعضهم يعني قوله مع جوارا ان يكون موقوف ما لم يأت صرون  
جوارا ذلك توقف السؤال موقوف سوال ما لم يأت صرون على حذف مضافين ويجوز ان  
يكون توقفه بضم الهم على صيغة اسم الفاعل واعتبر المصاحبا لعاب **قوله** يقال  
بهم اليوم سبكون جوارا في الاما ان يكون عن موقوف ما قبله اي لا يأت صرون في  
الوقوف وعيه بل يبقا دون او يذلول او قوله لا تات صرون اي لا يأت صرون على  
مضاهيهم متفادون للعذاب او يذلولون لا يأت صرون لطلب السلام عرفا  
فقد استقر اليه وقوله بمل بعضهم بعضا اصل معناه بمل بالتحديد والمراد بذلك  
يقال سلمه لكذا اذا اذله فقوله ويجذله عطف تغيير له والترادف يعني الشايلين وقوله  
للقبيح اي لا الله سبحانه **قوله** عن اقوي الوجوه واجبه يعني ان الاناء  
يذلول للوجوه في محاسنهم هذا وقد تجوز به عن احد هذه المعاني لان ياتي انسان  
اشرف واقوي وبها يتبين ايضا ولما يسمى السائر سومي فتجوز بها عن احد هذه  
المعاني على طريق الاستعانة لانه لا ياتي في ما ذكره ويخرج معنى الآية ان قوله  
قالوا في تفسير لقوله يتسألون يعني يتفاسسون فيقول بعضهم لبعض في احجم  
اي الاتباع دورسا انكم كقمت بغير رونا بقرنكم عن اتباع الحق وتزعجون النما انتم  
عليه خبر وروي حق فتجد عونا وتضلونا ولذا اها يودع بقوله بل امر يكون **قوله**  
كانكم تنفقوننا متعلق بجميع ما قبله او بالجملة وهو كخبر وقوله نفع النساء اي  
النساء والسبب ما انك هي بينك من طائفة اليهودي او غيرها صا بالبارج ومن العرب  
من يتبين بالسبح ويتشام بالبارج ومنهم من يتشام بالسبح ويتبين بالبارج  
قاله قيل في المعنى وفي النهاية السبح ما جاء من جهة يارك اي بينك والبارج  
ضده فقارعتان لاهل اللغة في تفسيرهما متعيني وان العرب في اليقين والتشام  
فوقا لاسمهم من يتبين بهدا ومنهم من يتبين بالسبح بالسبح بالسبح بالسبح  
ما يتبين به وانه ما جاء من جهة الميم لانه الموافق لقوله تعالى عن الميم ووجه اليقين  
به اسما من جهة الميم وفي باركة ووجه اليقين بضده انه متوجه لها وضده انك  
ومنه يعلم وجه عكس التسمية فقوله نفع السبح لبيان الاستعانة وتحقيقه في قوله  
**قوله** مستعاد من ياتي الانسان فاستعانة بقرينة حقيقة في اليقين وهذه على  
المعاني السابقة بقرينة اليقين استعانة بقرينة حقيقة والسبح وان كانت جهة اخرى اجابا







اليه في الآخرة من العقاب بعد ما نزلهم في الدنيا من العذاب وجعلهم منتظرين  
له لانما اصحابهم من هذا الباب لا يستبعدون ان يكونوا من جنس من جنس  
او لا يعتد به بالنسبة الى ما نزلهم من العذاب فهو من جنس من جنس  
لما يضاف له كذا من العذاب فلا وجه لما قيل من ان هذا ليس في جنس واحد  
لانما نزلهم من العذاب حقيقة او استنوا انما يتصور في حق من لم يمتنع عليه فبعد ذلك  
ملحق عليهم من العقاب لم يبق لهم ما يستظفرونه من العذاب له كما قاله **قوله**  
**قوله** فانهم باولئك الذين يتاربون الى العذاب كما نزلهم من العذاب  
انما التوجيه الى انهم باولئك الذين يتاربون الى العذاب الذي يشار  
به للمبعد عن احوالهم على هذا التفسير ان الاصل في العذاب لا يحتاج الى توجيه في  
سبب ذكرهم مكررا حكما استعمله المحقق في هذه النسخة من العذاب الذي هو  
الوجود في الحار الذي المحسوس في الدنيا لا يشترط له الحاضر المشاهد ويجوز ان يكون  
للحقير ولا يتصور عنه التعذيب باولئك الذين في العذاب مع انه قد يقصر به العقوبة  
ايضا **قوله** ما يقصرون في علم الله يعطون على استحقاقهم وتخصيص هذا بهذا  
الاعتبار مع ما ذكرنا من قبله له فيه للفقير ومثله دور في ليس اجمع ان الثاني محل  
التعذيب والعذاب لا يلزم له كذا لو كانوا موجودين حقيقة وانما نزلهم بعد ذلك  
توجد في نفس الامر وعمله كقصور في فقط فاسبا عتبارا وما كانا في معنى  
واحدة في ذلك فلا يلزم ولا يستدعيه كقيل الا ان يرد هذا **قوله** في النسخة  
وتسميتها في معنى ظاهر وقد مر في هذا الباب ايضا وقوله من توقف بقدر  
توافق بما مرسل بدلا من لزوم دارا لا ربه كما اذا كان يعني الرجوع والقراد  
بمعنى التبعي والرد والمصرف او يعني التكرار من قولهم رد الفعل اذا كرر ومنه  
التردد على الناس وقوله فانما في الفواقيك للناسبة المعجزة للتحذير  
عما ذكره وقوله وهما لغتان ظاهرة انما يعني واحد وهو ما مر وهو قول اهل اللغة  
وقيل الفتوح اسم مصدر من افاف الميف فافقة اذا رجع الى العفة والعفوم  
اسم لغة رجوع الدين للضرع **قوله** قسط من العذاب اي ما يعين له من العذاب  
استعمالا لما هو دوابه متضمنة لذلك كدب وهو الماد وقوله واجنة الحار هو سوال  
يعمل لهم النعيم الذي يسمونه من صلي الله عليه وسلم بعد من اسن وطالبوا  
تجيبه لهم في الدنيا انما او حقيقة فانهم لما وعدوا نعيم ايمان بالانوار يوم  
يوم الحساب لما وعدوه في الآخرة قبلها قال لا يسمون في الدنيا وهو اقوي بالتعبير  
لقولهم ريبا ولو كان على ما علمنا من انما وابل من سوال العذاب او التاب استعمل  
لسا لال الرسول صلى الله عليه وسلم ولهم ريبا الوارهم ولذا تمك المص دوح الانه  
فيه كاي الكشاف **قوله** صحيفة الجانية اي العطية وصحيفة ما يملأه الكبي بعض  
عماله او تامة لان ينفذ له لسابا له وذكر بعض اهل اللغة انها كلمة ريت  
في الاسلام واصلا ان امير جيت كان بينه وبين عده ريفقا من جاز هذا النوع  
فله كذا فطاع يعطي من جاز ما لا تمسك بها العطية مطاقتا وقد تظن القائل  
ان العطايا في زمان اللوم قد صارت محمودة وكات جانية وقوله قد نزلها اي بقطعة

روى في حديث

عريف

وكا من شرب شربة من هذه واهرب تد اوتت منها بها • لكي يعلم الناحي امره •  
انبت الدنيا ذرة من بارها • يعني ورمكاس شربة لا تد بقرها ب كوا واهرب لا واهرب  
الاولي وكسا كاقا كاي ناي شارب الحار بحر • فقوله شربت فترينة على انما لا داب الحار  
لكن الذي فيها لا يتغير شربت ما فيها تكلف كاي ان يات الكاس يقول من معين بها  
قوية على ذلك **قوله** ظاهر للعيون جار على وجه الارض كاي في الارض واهرب  
من العيون جمع عين وهي المنع لانها تطلق عليه وعلى ما يخرج منه فهو كقوله وانما  
من فترينة لعين اصله مفعول من عان او هو من معين فهو مفعول اذا اكلوا ونبع  
وقوله وصفه كاي اشارة الى انما استعارة وان في الاصل اسم مفعول او صفة بوزن فصيل  
**قوله** لانما في كاي ما عذاب على انما حقيقة لكنها وصفت بالمعنى تشبها بالعاب  
لكنها هي فيكون انما راجية في كايان وقوله لك شعاري العباد والفرق فهو  
وجه اخر مبني على انه ملجأ على حقيقة لكنه في هذه العسل وله تفرج وشاة كشاة الحار  
وجه الاستعارة لانه جعله في بغيره ان فيه لارته وشاة وكونه معينا بد لعل  
ما اجتمع من الشرب يضاهيه في لونه ورقته فله يخفي وجه الاستعارة لانه مشهور  
وقاي رته على الاول وصفه كاي بفرقة والطاقة فعلى الثاني وصفه كاي باللدرة والاشارة  
**قوله** كاي باللدرة بد من قوله لما يطلب او متعلق بما يع تعجيل له وقوله فله  
اي على الاحتمالين وقوله ايضا اي كاي ان قوله من معين صفة وقوله لاي لغة يجعل  
المتعجبين اللذة وقوله لطيف بفتح الطاء يعني طيب حاد في فهو فعل بكونه الفين  
صفة كصعب يعني فصيل او كبرها كحسن او بفتحها كحسن فمكن لك وعام وقوله  
في البيت والناظر في الكشاف يوم وفرق في الاساس بعيش لذيرو وهو الظاهر وعلى  
كلها فيه شاهر لما ذكره لان على اولين لسببا سم جامد له بل معنى لذيرو يعطي على  
النوم والفرقة لا جعلها الصفة بل جعلها صفة لذيرو بفتح اللام بالاشارة الى انها  
بمعنى كيد وكذا في بفتحها شاهر لذيرو معناه التي في قوله في قوله تعالى  
انها عمل قدم فيه الطرف للتحصيل المعنى ليس فيها في قوله لذيرو من انما روفيه

كلام

اليه في الآخرة من العقاب بعد ما نزلهم في الدنيا من العذاب وجعلهم منتظرين  
له لانما اصحابهم من هذا الباب لا يستبعدون ان يكونوا من جنس من جنس  
او لا يعتد به بالنسبة الى ما نزلهم من العذاب فهو من جنس من جنس  
لما يضاف له كذا من العذاب فلا وجه لما قيل من ان هذا ليس في جنس واحد  
لانما نزلهم من العذاب حقيقة او استنوا انما يتصور في حق من لم يمتنع عليه فبعد ذلك  
ملحق عليهم من العقاب لم يبق لهم ما يستظفرونه من العذاب له كما قاله **قوله**  
**قوله** فانهم باولئك الذين يتاربون الى العذاب كما نزلهم من العذاب  
انما التوجيه الى انهم باولئك الذين يتاربون الى العذاب الذي يشار  
به للمبعد عن احوالهم على هذا التفسير ان الاصل في العذاب لا يحتاج الى توجيه في  
سبب ذكرهم مكررا حكما استعمله المحقق في هذه النسخة من العذاب الذي هو  
الوجود في الحار الذي المحسوس في الدنيا لا يشترط له الحاضر المشاهد ويجوز ان يكون  
للحقير ولا يتصور عنه التعذيب باولئك الذين في العذاب مع انه قد يقصر به العقوبة  
ايضا **قوله** ما يقصرون في علم الله يعطون على استحقاقهم وتخصيص هذا بهذا  
الاعتبار مع ما ذكرنا من قبله له فيه للفقير ومثله دور في ليس اجمع ان الثاني محل  
التعذيب والعذاب لا يلزم له كذا لو كانوا موجودين حقيقة وانما نزلهم بعد ذلك  
توجد في نفس الامر وعمله كقصور في فقط فاسبا عتبارا وما كانا في معنى  
واحدة في ذلك فلا يلزم ولا يستدعيه كقيل الا ان يرد هذا **قوله** في النسخة  
وتسميتها في معنى ظاهر وقد مر في هذا الباب ايضا وقوله من توقف بقدر  
توافق بما مرسل بدلا من لزوم دارا لا ربه كما اذا كان يعني الرجوع والقراد  
بمعنى التبعي والرد والمصرف او يعني التكرار من قولهم رد الفعل اذا كرر ومنه  
التردد على الناس وقوله فانما في الفواقيك للناسبة المعجزة للتحذير  
عما ذكره وقوله وهما لغتان ظاهرة انما يعني واحد وهو ما مر وهو قول اهل اللغة  
وقيل الفتوح اسم مصدر من افاف الميف فافقة اذا رجع الى العفة والعفوم  
اسم لغة رجوع الدين للضرع **قوله** قسط من العذاب اي ما يعين له من العذاب  
استعمالا لما هو دوابه متضمنة لذلك كدب وهو الماد وقوله واجنة الحار هو سوال  
يعمل لهم النعيم الذي يسمونه من صلي الله عليه وسلم بعد من اسن وطالبوا  
تجيبه لهم في الدنيا انما او حقيقة فانهم لما وعدوا نعيم ايمان بالانوار يوم  
يوم الحساب لما وعدوه في الآخرة قبلها قال لا يسمون في الدنيا وهو اقوي بالتعبير  
لقولهم ريبا ولو كان على ما علمنا من انما وابل من سوال العذاب او التاب استعمل  
لسا لال الرسول صلى الله عليه وسلم ولهم ريبا الوارهم ولذا تمك المص دوح الانه  
فيه كاي الكشاف **قوله** صحيفة الجانية اي العطية وصحيفة ما يملأه الكبي بعض  
عماله او تامة لان ينفذ له لسابا له وذكر بعض اهل اللغة انها كلمة ريت  
في الاسلام واصلا ان امير جيت كان بينه وبين عده ريفقا من جاز هذا النوع  
فله كذا فطاع يعطي من جاز ما لا تمسك بها العطية مطاقتا وقد تظن القائل  
ان العطايا في زمان اللوم قد صارت محمودة وكات جانية وقوله قد نزلها اي بقطعة

ابو السعد

عريف

عريف



القرطاس هنا ايضا واما القطع يعني السعد والموافق لابي دريد في الجدة لاصبه  
 عريسا معجورا ورمانه ورد في الحديث عرفت علي جهنم ثوابت فيها المرأة الخبيثة صالحة  
 القبط وقد ذكر صاحب القاموس وغيره وطلبهم نظروا فيهم استهوا وتكذيب ايضا  
 وقوله استهوا ذلك المعنى وهو رجع الي الرجوع في تفسيره **قوله** تعظيما للعبادة  
 والاشارة الى المناسبة بين ابيهم وادكر المقتضية للمعطف وقوله بطلبهم النعم لانه  
 الي قوله انما هو والصفير تزوجه الي بي كونه صليحة اوله في اولي قوله  
 قوله عن من لا يظن ان ما بعده تفسير له في قوله وتزوجه لانه استحقاقه للقباب  
 وقوله انما ذكرنا ذلك في اول المعنى المذكور الموقوف والمراد منه تخويل من انذار  
 وعلى هذا المعنى التذكير والمراد من تسميته صلى الله عليه وسلم الله تعالى يحفظه عما  
 يوجب العقاب دعاء من استعان مكيه او تضرع اليه **قوله** يقول في الايراد  
 القوة والايدي القوي وايضا بكسر الميم يعني القوة او ما يتقوى به فانه يقال  
 له قوة ايضا وقوله مرهاة بعد رميمي يعني الوصي وقوله وهو تقييل اي في قوله  
 انما واب كاهر معروف في مثله من الجمال وقوله دليل كذا كذا الا يري القوة ونعي  
 محتملة هناك تكون في كرم ما حوله من عمل كحيد والصبر في القتال في تحركه  
 وان يكون في اليد على علمه ان الغنى ان المار قوله الدينية دون الدنيوية  
 لان الغلب وان لم يكن الرجوع المطلق المحتمل للرجوع بعد رجوعا ريبا والرجوع  
 لما يراى له فيكون بدنيا كذا في الاشارة الى ان قوله لم ينفذ في الاواب  
 الا يعني التواب والقوة الرجوع بعد سقوط ما اعتزل به صاحب القرب نصيام  
 يوم وافطر يوم استغفر من جميع قتيام بعض روت بعض فانه استغفر من صيام الدهر  
 ومن قيامه كله لتوكل بلمحة تذكرها قويا وقوله متغير واي في الميقات بعض  
 فضل العصر طرفة العينة فان عينا تقدم في الايام فيقول وسو ما مع داره  
 اجمال لذكر سليمان وداود ثم تقدم سارعة للتعيين ولا ذلك هذا وهو من  
 وقدم في الايام فيكون التفسير بلسان الحال وقوله بالحق والاشارة الى ان  
 او الاختصاص هو له بها ولا يكون مع ما **قوله** حال الوضع موضع سجد لان اصل  
 في الاشارة الى قول الله تعالى وحده في الدنيا والارض والارض والارض  
 العينية من خلقها وولعقت سبحات له يدل على ما ذكر وفيه نظرات المثلوا اليه  
 زمان حكم وهو حال مستقبل هذا التفسير ويجوز كونه متناقيا لبيان تسميته  
 له لكن مقابلة بقوله محسنة ما يعني هانية فكما اتفق عليها وحالة اناسونا  
 متخلفة لبيان قصته والتغلب قوته وادابيته **قوله** وقت الاشراق يعني  
 فيه مصون مقدرا لعظمه على الله تعالى ووقت الفجر الضميمة الصغرى عند  
 ارتفاع الشمس ووقت الضحى طلعت فلما تشرق يعني لم تشرق اي لم تشرق  
 ترتفع ارتفاعا لما فلما في حازم كرامها في صياحبه تروق وقوله انه اي النبي  
 صلى الله عليه وسلم **قوله** هذه صلاة الاشراق لانه في الخلقة الواقع  
 في هذه الصلاة اعني الاشراق المعني على ما فصله الحديث فيقول انها بدعة حسنة  
 وانه صلى الله عليه وسلم تعلمها واما صلاة ترويت ام هاني لما فعلت عام الفة فلما  
 كانت

سعد

صلاة اشراق

كانت صلاة ترويت ذلك الفحة العظيم صادفت ذلك الوقت لانه عبادة مخصوصة فيه  
 دون سبب وقيل انما سئذ وقروا فيها احاديث التيها ضعيف واحكامها صحت  
 ام هاني وهذا هو القدر للاصح فيها فبين انما كانت واجبة عليه صلى الله عليه وسلم  
 وهو من خصايصه وقول ابن عباس ما عرفت انما روى الى نبوة صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم لما وهو ما ذهب اليه بعض الصحابة فاقبلها وكثافت وكثافتها انما عن  
 واسطها في الفضيلة ثمانية ووجهه ثم ابن عباس روى انه صلى الله عليه وسلم  
 عليهما روي عنه كما في سورة الصافات ان كل تسبيح وزيد في القرآن فهو يعني الصلاة  
 يعني ما يورد به التمجيد والتثنية كادواه الطبري حيث كان صلاة لداود  
 عليه الصلاة والسلام قصت على طريقا لم يرد عنه من غيرهما وهذا هو المراد  
 به تعلق ما قيل في توجيهه انه من ذنبك الوقتين بالتسبيح وعلم من الرواية  
 ان كان يصل فيها سبحا وقديك وديان بكيفية فضل على صلاة الطبري وتسبيح  
 اكبا لبحار فينبغي حاله او عليه الصلاة والسلام علي يعني مجازي لان الجاز  
 بالمجازا ناس لا يخفى ضعفه فانه اذا علم من الرواية فيلف يقول لبحار عباس انه  
 اذاه من الآية والتجول يبين في تقييده ما امكن وهذا ايضا على المعنى متعلق  
 ببعض حتى يكون هو سبحانه اي مضيا الى التسبيح ليجال لانه على الصلاة ومع هذا  
 ففيه حفيد جمع بين معنيين مجازيين اما ان يقال به او يجعل يعني يعطي ويجعل  
 تعظيم كل محمول على ما ياسب وبعد الدنيا والتي في الجاهل من كذا **قوله**  
 من كل جانب لان التبادر من كثرة ثبات يكون من اماكن متفرقة وقوله المطاوعة اي  
 الموافقة بين كمالين يسبحن ويحسنة جعلهما اسين او صلين وقد بين وجه الموافقة  
 ثمة لانها حال بعد حال واما هذه فالحمد فمرة فعلا كساب مقام القدرة المراد كما  
 بينه ودلالة محسنة على اكثر الدفني اما بما قبله للفعل اوله الاصل عن كذا  
 القرينة على خلافه فلا يرد ان الاسم لا يدل على ذلك بعد رجائي تسعة مندرجا  
 بها يعني والطير معطوف على كماله او معطوف معه ان لم ينفذ لقيه فمرة كما مر  
**قوله** كل واحد من اجمال الجاهل به كافي الانشاف بل اي الطير فقط السفي  
 عما ذكر من التوجيه والمعنى كل طائر ومثل هذا فصار للمداود عليه الصلاة  
 والسلام ولما تعلقته والموافقة من قوله معطوف لانه من رجوعه له كل اجمع  
 داوالية والمضارع وان دل على استمرار تجدي كما يمكن دلالة هذا بظنونه  
 وفي اقوي من الاول لانه قري بواحدة مجردة وتسمى غير تكرر ما ورد  
 عليه من انما قبله يدل على مداومة ايضا لانه على الاستمرار التجدد كما صرح  
 به وقوله عمن البيان اي اقامة المينة وقوله اعلم اي اتمه بانه سيقنله  
 ونقد يفتر اغراضا بالحقا القائل وغيلة بكسر العين المعنى وسلك الياء هو ان  
 خدع رجله لينهيه مع كماله فاذا اتم به فيه قتل وقوله فقطت الاشارة  
 الى ان هذه القصة كانت سببا لمباينة واخوف منه وانما مضى لانه جعله سببا لقوته  
 ملكه مستغلا غير مناسب لمقامه ثم لم يمتص ما فيه **قوله** النبوة كذا ما احكم  
 من فعل وقوله وعمل لا اندام كما في جميع الامور من النبوة فلهذا اورد في القرآن

كث

ك

حديث عريف



عضاها وقيل هي كل صواب اذا امرت بالثاني في اعم وقوله وقوله فصل الخصام والفصل  
 معناه المصدي والخطاب اريد به المخاصمة لا شئ لها عليه ولا لها احد انواعه خصوص  
 به لانه الخايج للفصل وقوله الكلام المحقق لفصل يعني المفصول وهو من اضافة  
 الصفة للموصوفها وقوله من غير التباس اشارة الى انه اطلق عليه فصله لانفصاله عما  
 سواه بل التباس وحسنه كون التباس المقابل له بمعنى الاتصال وعدم الاتصال  
 وفيه دقة في نظره الخاضع لكم فقد **قول** يدعي فيه مخالفا لمن فاعل بيده  
 او استيفاف لبيانه وهذا على طريق التمثيل فالمراد بمظاهرها مقابلة التي من شأنها  
 ان تقع فيها كما يقال يتبع الداعي بطلان المطر والبات وقوله وانما سمي اشارة  
 الى ما ذكره بعضهم من تفسيره فصل الخطاب بما جاء به من ليس مراده قصه فيه  
 بل انه من جملة لانه التواضع في الخطب بعد الحمد والصلاة وذكره ليفصل بين  
 ما جعله للحلالم نيتا به وبني القصور منه وهو ما يقع في الكلام البليغ فاطلق  
 عليه لوقوعه في كلام فصل من باب اطلاق اسم الحكم على جارية وقوله ما سبق بال  
 الموعظة او المشارة التحنية على الجمهور بكونها صبطة وما يعني ومقدمته منسوب  
 على كماله وهو على هذا المعنى الفاصل واصنافه من الماد وهو ما كان فيها ما ايضا  
**قوله** وقيل هو الخطب بالقدرة بقا فوصاد ودال معدتين ومعناه المتوسط  
 ما اقتداه بين امرين ولا امر بقوله ليس فيه ولا سبع التطويل والمحل الوقع  
 في المدل والاسنة وقوله لا يندل اي قليل فيكون فيه اهتماما بخله وهذا وهذر  
 بالمدل الى العجوة بمعنى كثير من المذرو وهو الهلليا وهو ما يكون فيه تطويل  
 محل دصلا رقع في وصف كلامه صلى الله عليه وسلم في حديث ام سعيد وغيره من  
 طولي صبيحة وقد جعلوا انور له هذا يعني لا قليل ولا كثير على هذا تفسير لفصل  
 وقد قيل هو صفتا فالحلالم مستقلان في فصل بين الحق والباطل ومع ذلك  
 لا قبل ولا لا يخل بينهما التفسير لفصل له يلزم العطف على هذا كما انهم حتى يتبين  
 الوصفية بان فصل يقع خبرا عن كل ما وادعوه بقوله لا تزل ولا تزلوا  
 ان يكون سنة لفصل لمقابلة لا مقابلة فليدزم عدم العطف بغير وصف  
 كلامه بصفين معنيين وفيها كونه فصله وغيره وهذا وهو ما بعد بغير وصفه بعد  
 صفة الاسم فلا يلزم منه تعدد والجار والصفات العطفية كما مع بها الحاجة في التو  
 ولا حتى مفارقة لهذا لما قبله **قوله** التجب والتشويق التجب الظاهر انه يعني  
 جعل الخطاب سميما بالثاني او شجبا منه او عده امر عجيبا وهذا او ما بعده من  
 الاستعانة من لا يوثق القصة ويبدأ له كلامه بها فيقال له هل سمعت بهذا او بعدا ام  
 مستفيض في عرف القاطب وقوله بعدد لخصه معنى خاصه او قاله وقوله  
 اطلق على الجمع اي لما لقوله تنور وادعوه **قوله** تنعبد والامر السور  
 كما يط الحيط المتع والجراب الرقة وهي البيت العالي بموجب السجد ومحاب  
 السجد ما قد ذمه لانفصاله عما عداه او لشرفه المنزلة من منزلة غيره والمراد من  
 تنوير الرقة نزولهم لما سئل كما يط دون الباب كما لا تكان مخلوقا في رها  
 قولة بعبادة رصيفة تفعل ثلث لما ان كثرة منها العلوية لاصل الما فو من  
 التنور

كشف  
 حجاب

242  
 التنور يعني علا السور ويحيط ونسب على السام **قوله** اذ متعلق بالحدوث  
 ولا لا يتعلق بالثاني ان ايات الحكم لم يكن في ذلك الوقت بحله في حكمهم وقوله  
 على حذف مضاف اي قصة رد لما في الكشف من انه لا يصح تقاطع بالاسان لاسا  
 القاطع في عهد راو وعليه الصلة والاسلام لا يصح اتيانه رسول الله صلى الله عليه  
 عليه وسلم وان اردى به القصة لم يكن فاصبا انتهى بان يتصل به ويدفع الحدوث  
 بتقدير مضاف فيه وهو ظاهر وقد قيل انه يصح ايضا جعل الاسان مجازيا بل  
 حدث وجعل التماسا يعني القصة عاجلة لانه فيما اصل صدره والظرف وقوعه عليه  
 راجحة الفعل **قوله** والثاني انما لا بد ان يجعلها في ما لها من القوة المتحدية  
 او يجعلها متحدية فيجمع بدل الحال لئلا لا شئ **قوله** او لظرف لتور الا تخن  
 ان التنور ليس في وقت الدخول الا ان يعتبر امتدادا او يراى الدخول فادارة  
 ويخرج قوله فخرج على التنور وجبه ثلث وقد هو وبقوله بازكره في المار  
 بقوله من فوق كما يط وجميع حارس او من والمراد بجماعة الفعل **قوله**  
 من فوجاه من خواص اشارة الى انه لم يمتد ما مقدروا دفع لما يتوهم من ان الحكم  
 شال لتقبل والكثير والمراد به جماعة لم يجمع فيه في تنورا او ما معه فلم يثنى  
 لسا بان الحكم الشئ فاعانة عن الفرج فيكون جماعات تحملها في طائفة من  
 وقد قيل يجوز ان تكون الصابرا لمجموعة من اهلها التسمية فينوافقات ويؤيد ان الذي  
 روي ان حياه من الجاه **قوله** على تسمية مصاحبه حكمه فمما تقريبا جواب سوال فيقدر  
 ولعل ان التماسا من ملحات اشارة الى ان كل من في المدة بيبوده قوله هذه هذا ان  
 يجعله من جاشين وتقدمه فمما من متداخلة قد رجع الى ان فيها فمما من لا يدفعا  
 قيل لكون الحكم جماعة كما ان الابل حطة كون الفوجين باسم فمما والذكر بعبارة قوله  
 بعضهم وهو **قوله** وهو على المزمع وقصد التبرير دفع لما يورد على تقدير كلام  
 ما لا يلة بالهم ليف يجرى عن انفسهم على المرفوع منهم والملاية من هو عن الدرب  
 بانه لما يكون كذا اذا قصد به الاشارة حقيقة اما لو كان فمما من صوروه فيما انفسهم  
 لما اتوا على صورة البشر كما ذكره العالم اذا صور مسيلة لاهلها وكان كناية وتوحيها وقع  
 من راو وعليه الصلة فالاسلام **قوله** ولا تخزوا بيان للهي المادسة والكان  
 اصل معناه تحت لما باهتله والخرات فان قوله المامه بضم الميم المثلثات طط الخا و  
 اكد غيرهم قد بلغها من سطط يعني بعد وهي التيات انما لها بقوله وتوحي اكد الحال  
 يرجع ليعني واحد وقوله هو المعنى فتجوز بالوسط على انه خير الامور **قوله**  
 وقد يكنى بها عن المرأة النابية هنا بعناها الدعوى لانه استعان بغيره لتسميها  
 بها في ايها سب وسرولة الضبط والانتفاع وقد استعمله العرب كثيرا كاشارة قال  
 كفاج الله يعسفن ريله وقال يا شاة ما قبض لي فمما من حمت على وبقية المزمع  
 فلهذا المقترح بالارة وذكر ما يدعيه عليه حقيقة من الاستعانة كناية الحقا **قوله**  
 وانما يزل التمثيل فيما ساق المتروك اذ وقع في الكشف وفيه صفا جازي في قوله  
 فالظاهر ان السور لترويض الكلام بتمامه فانه ترويض له او راو وعليه الصلة فالاسلام  
 والداعي لترويض اما احكام من عرض له واقعة امه او تقييده وايده على كمالها تخن







لاهم سادة وتضعوا انفسهم في النار ورسوله وعلي هذا فيس فيه ما يخالف  
 مقام العمة النبوية والابن لا امتحان هل يقض لنفسه ام لا ولا يستغنى عنه على  
 قاديهم الحق نفسه لعدم له عن العفو لا ليق بوقيل الاستغناء كان ليق بهم عليه وقوله  
 ففعلنا له اي لاجله وهو نفس وان وقع في ذلك كالمقام **قوله** وان له عندنا الزين  
 لقمة عظيمة بحيث لا يحيط ما له من مقامه وقوله يا داود كرامتنا انك اعطوف بتقديرك  
 قوله لما فيه من التقدير بالاجابة وابها به لغير المراد وقوله اسق لنا على اولي يكون مثل  
 قوله ان خليفة السلطان اذا كان مستويا منه لتفقيه ما يريد والثاني من قبل هذا  
 الاول خليفة من اسد الى ساد به قائم لما كان يقوم به من غير اختيار طيبة وسوءا و  
 غير ومن ذكرها فمدا منه لكنه جري على العالب فيه ملك يعترف عليه وبطال بل طابل  
 ولظهور المعنى الاول قد تم جعلها الزين في دليل على اذ قد في سورة البقرة مع تجديده  
 الوجهين هذا فلا تناقض فيه فتدبر **قوله** محمد الله هذا يحتمل ان يكون ان تعريف  
 الحق بمعنى خلاف الباطل للعدد ضا على ان المراد حكم الله الذي هو شرع لا انه لا يحكم الا بالحق  
 وتوحيده بالاعمال جعله خليفة بشعرا فعينه لا لا كما خليفة له لا تقتضي ذلك ان لا يخالف  
 حكمه حكم من استخلفه بل يكون ذلك على وفق ارادته ورضاه او المتوفى مطلقا لحكم  
 لظهور توقيفه على كونه خليفة وقد كما حق لان به سلاسه وقيل ترينه ان الخلافة  
 لغة عظيمة شكرها العبد يحتمل ان يكون كقاسم الله وفيه مقام تعدد الاول اولي  
 لا تعاقبة بالهوي نابه **قوله** ما بقوي النفس لان الهوي يكون بمعنى الهوي  
 كقولهم هو ايا مع الراكب لاجل وقوله وهو يريده وجه التأييد ان ذكره بعد ذلك فيقضي  
 ان اتيه للهوي في نفس حكمه لا في امره من ليل الى ايامه واما ولو جعله دليل لا احتمال  
 انقطاعه عما قبله وكونه وصية مستقلة لكنه غير مناسب للمقامه التي يحكم بغير علم منه وقوله  
 ولا يله سوا كانت عقلية او عقلية نفا او نفا سادته من الدليل لما عدم النظر فيها  
 او العمل بوجهها **قوله** بسبب نياتهم يعني الباسية وما بعد رتبة واضاف الى  
 بانية والمطالبة بالناس الترك او عدم ذلك كمنطق العقلية فيقول الكوفة المنكر بترك  
 الحشر وقوله بما امر متعلق بقوله لهم عذاب وقوله وهو قوله لهم لم يظف هذه انذار  
 بالناس ان العقلة ليعلمه قوة السببية فقولنا ان امر الله للعلة وقوله الصحة وقد قيل  
 عليه ان العبد والى الجائع امكان الحقيقة لا اذ اتي له مع صحة ان يقول للذين يقولون  
 عن سبيل الله لهم عذاب بسبب نياتهم الذي هو بسبب هذه لم يمتنع ان يجعل قوله  
 هو قوله لهم على المبالغة او على تقدير مضاف الي بسبب هذه لهم وفي الثاني يوم كذا  
 متعلق بيلوا اي بنياتهم يوم احساب وهو معمول بقوله لهم اي لهم عذابا لهم  
 بعدم القيام بسبب نياتهم وهو قوله لهم عن سبيل الله انتهى فموظف وطاهر ان هذا  
 التفسير على الوجه الثاني لان قوله ان الذين انما تعيل لما قبله من الذين عن اتباع الهوى  
 المصلح من سبيله وسبيله دليله والعلة لسماعته واسيا بها كما قرر بمقتضى هذا  
 فافا بالمع الثاني ولذا انكرنا ان يسلط لاسباب بالسياق الى المعنى حسنة لان  
 الصالحين بعد موتهم لم يترك الحق واتباع الهوى لانهم لم يلبسوا عادة تصح  
 التجوز بمرعه وهذا القابل لم يفتعل لادهم فخطوط **قوله** خلفا باطلا

سودي  
 ح

سودي

هو

هو مقصود به على نيابة عن المفعول اطلاق قولنا انما ياكله هيا فلا يتصور هذا  
 بل لا يله كما فعل المصنف فان ينبغي ذكرها في قوله واحد وقوله لاهكم فيه تفسير الباطل  
 وقوله او روي باطل فمفعول من قاله خلفا بتقدير مضاف ويصير كونه من المفعول  
 ايضا بخلافه التاويل والباطل على هذا اللعب والعيب وقوله او الباطل هو  
 مفعول له وقوله لا روي الحق في الباطل على هذا الوجه والتدريج ليس الدرع بجازع  
 التحسين بالتمسك بالشرعية وقوله من التوحيد بيان للحق وقوله على وصفه يعني في  
 هذا الوجه والتقدير للعب الباطل وان اوله ان الباطل ليس هو قوله كما في بعض  
**قوله** والظن يعني المظنون ليصح العمل ويقدرون ذلك ومن في قوله من النار انما يله  
 او بانية او عقلية وقوله بسبب هذا الظن اشارة الى ما تقدمه العاقل من تبين ثبوت  
 العمل لم يظنهم الباطل الذي به كروا فيركد وضع الذي كود اوضاع الصبي للذكر  
 على العلية **قوله** والاستسلام لاهما تقديس لاهما تقديس والاستسلام المقدس لاهما في  
 معنى النبي والهيبة الموصولة والمقدس وبه كونه من العباد لا انه اذا لم يحار العلم  
 بالمقدس لم يله لاهما في المحنة وقوله ليه على معية لاهما من النبي الذي لم يله  
 وقوله باعتبار وصيبيها التقوي فالجود وقوله من حكمكم الحكم لا يقتضي المحنة  
 عدم التوبة ومقتضى الرحمة ان الله قد اراد المصالح انتقام منه وان الظلم المظنوم  
**قوله** والاية اخوة مقتضى المحنة عدم التوبة وليس هذا في الدنيا لانه لا يله  
 فلا قد كما قال في خبره من الله ومن الدليل على التقدير هذه بوسا لبيب وطيب على الحق  
 فلا يد من ارجاء الهوى وبطلان العيب وقوله نفاع اي كثير النفع تغير لاهما وكتاب  
 من راسا وكثرة اظهر مستدرا من هذا الكتاب وبما راسا صفة او بغيره في اياه  
 وفي حال لاهما لان البوكة لا تقا لاهما هي لاهما في بركاته ونفعه بتدبيره **قوله**  
 ليتكروا امر قوامه على اصل بتكاد نظام الثاني الدار وليد برود على كفا باي على ان  
 الاصل يستدبر واني من هذفت اهداها واظهار في فقرة بها الغيبة ان الدار وصير اول  
 الباب على التادع واعا الثاني والوسمين فقط اولهم والفسدين ويدبر بوزن  
 يضرب معني يستع من دبره او اتبعه وقيل معناه صرفه لان من تبع الظلم لم يضر بباطل  
 وهو اشارة الى اشتقاق الدبر من الدبر لانه يعرف العواقب وعلى الاشاع الظاهر  
 المتكروا كناية عن المعاني الظاهرة من غير تاويل ان سلطان التاويل ولا اطلع على ان  
 والاسرار وليد برود استغنى بانها او محذوف في قوله انت وعلى انك اشارة  
 الى ان فيه تعليب **قوله** وليتقوا به ذوو العقول البالية فاعلم ان الذين ذكرهم في  
 الايقاظ وقوله او ليحضرنا على انه من الذكر ولما ورد عليهم لم يجعلوا اولا حتى بعد  
 بعد ان كانا ما بين من خواطرهم اشار الى دفعه بانه امر موافق للقطعة من كوز في القول  
 والدليل من ادبية عليه ففعل كلكم منه ان لا يله لاهما ولا راجع بالذكر من قبل  
 لغوة منيرة العقل ففعله من شرط من فيه نقلا لاهما متعلقة بما في الكاف من تعين  
 التسمية **قوله** فان الكتب انما هي لوجه الاحتياط والكتاب والقصد منه قوله  
 وانما هو وما لا يعرف الامن الشرع كاهكام الزعمية وبعض الاصلية ما يستدل به العقل  
 لوجود المصالح القديمة وقوله لعل ليس وجهها في تفسير التدبر والذكر كما قيل لاهما

هو







وقد كانت الصلاة كانت مرفوعة عليه غير معلوم والاشغال الجليل  
لكنها عبارة وقوله ردوها ليس تميزا وتخيلا كما تقع بل ابتداءا حيثما المنة قريانا  
لله وكان في سبيل ستر وعافيه في طوافه كما قيل وقيل على ان السورة لا لزوم ان  
تغفل عن قول الامام ان المراد بتواريها القاري عن نظره لما امر باجرها ثم امر بالاطمئنان  
بردها لا القاري بطله دليل ورد بان لا غفلة فيه بل المراد ان لا ينغم ما لم يرد هذا  
فان جو توارها عن نظره لا بعد ورقيه حتى يقتضي استغفاره وتوبته وقد روي ان  
الشمس تبت لا تغفل له بارها فاعني انما انبت على ظاهره خالف الرواية والدراسة  
والانقي المجز وروى **قول** ردوها من مقول لا لغفلة حجة لتقدير قول  
كما في الكشاف كوف السياق يقتضيه ان جواب من سأل تقديره في اقل غير مسلم  
ولما لم يثبت الياء لم وقوله التبر للصافات هو لشهود قيل انه للشمس ايضا  
وايها روت له كادت ليوشع يصلي الصلاة في وقتها واخطب لليلة عليهم  
الصلاة والسلام وهم روي من على كرم الله وجهه فان **قلت** عليه اي رد  
الشمس تصبر الصلاة ادا ام قضا **قلت** الظاهر ان ادا قد يحتمل فيها لغفلتها  
بما طويلا ليس هذا المحل **قول** تعالى يطفئ الله نيران النار التي هي  
الحياة وقوله سبحانه انما الله يفعل ما يريد فلف لفعل بقدره بعد جرة طغف كمال  
مورد انما كما انهم وليس هذا ما يريد انما فيه مسلكه وقوله يسوقها الخ اشارة  
الي ان التبريد للعدا والقبالة مقام الصبر المضاف اليه وقوله يقطعها تغير ليمح  
والعمل وة بذكر اعني الداس ما دامت على الجسد قد يكون بعينها وعلى العمل  
فاستقال السخ عن ضرب العنف استعانة وقت في كلامهم **قول** وقيل الخ  
لا حرج في الساق ورواها في السجادة والرواية على عملها فما ايضا فلا وجه  
لتوجيه الامام له وقوله على غير الروايات السائدة المصنوع ما قبلها والقياس ابدل الروا  
هزة اذا كانت مضمومة متاخرة وروى الروايات ما قبلها منزلة ضمها كما ينبغي بقوله كوف وقوله  
وعن ابي جرح بالموقف اي كمنه تفتحه بعد هذا وبوزن شوق وهو جمع ساق ايضا  
وما ذكره بعض اهل اللغة من هذا الساق هو ابدل العمل غير القياس ولا شبهة فيكون  
اجوف فان قيل من ان لا حجة الى جعل الهمزة بعد لامها وانه لغة فيه لا وجه له واقامة  
المراد مقام جمع فيه كلام سياسي تحقيقه **قول** ثم اناب عطف بتم وكان لظاها  
كان قوله فاستغفر ربه قيل اشارة الى استمرار التوبة وامتدادها فان المتد بعطف  
بها نظرا لاختلاف الاستغفار فله ينبغي المسانعة اليه وقوله واطمئنا قلب فيه  
اي في معنى آلامه الفتنة والاية والى ريت المرفوع ما انتهى منه الى النبي صلى الله عليه  
وسلم وبقائه الموقوف وهذا امره الى الشيطان فيقول لها عن اي همزة ربي الله عنه  
لكن الذي في الجادى او يعين ذات الدليل قال له قل ان شاء الله فلم يقل في غاية  
توكل الا في فليس يذهب بقوله فلم يقل بالاروي بابا وبه تخلص وتبي  
وتوجه ومحب جات ولست ومعني القايم على كسبه وضع القليلة او لغفلة عليه ليعا  
وقوله الذي هو هكذا ان النبي صلى الله عليه وسلم يفتن ومعني بيده في تفرقه  
انما احياها وان شأنا وقوله على قتاله او انما وعفله حتى لا يظنهم بعد سليمان

لنف  
عد  
عد

ابوالنف

سور

عليه

236  
عليه الصلاة والسلام وقوله فكان يفرده اي جعله من ظهوره فيه بحيث لم يروه حين  
وضع فيه والسياطين يقدرون على الصعود للسحاب وقوله انما انزل اليه وهو  
استنشاغ من اعم الاحوال وقيل بدل من به اي ينشغل من احواله لا بالقاية وقوله  
لم ينزل اليه اي يوكل كوامن الملائكة وهو عدم مباشرة الاسباب او ما فعله لا في القول  
كأن اعقلا وتوكل وقوله صيدون بصا دهملة ودر الصلة اسم مدينة في جزاير البحر  
فقوله من اجز ايربيات لها وقوله اصاب اب وجرحها فاحذرها وتوكل بها وجرادة اسمها  
ويرقام هو زعني ينقطع ولا بد لها جمع وليدة مخفي مولودة والمراد بكاريه وقوله  
يحيون هو الحيوان وفيه تختص بمجدون ويعوسهم من الساج واصف وزيره وقوله  
وكان ملكه ثمة يعني كان الله قد رله ملكه ما دام كما ثم مع فارا فله في ملكه  
كما في بعض الطلسمات ومثله مستبعد في الاسباب عليهم الصلاة والسلام كنه تعالى  
ايما له عما يفعل وخروجه باكية توبة فقوله ثم انما بلك الدفيل توبته او تمام توبته  
كان بعد استيلاء الشياطين فلا يتأخيه ثم كما قيل مع ان الله ما يعطونها او ويلي اتقني  
ترتبا **قول** دخل للمطهرة او جامع وقوله اني ناسيه وقيل انه كان فيهم من ايف  
والنارفة لا كان يجاسين في ايمهم ولا يغفل عن الجائبة وبعد هذه الرواية عن تمام  
العصاة لم يذكرها المصنف وقوله فيمن سلبها من عصيته بقدر رتته تعالى كما انقي شبه  
عيسى عليه الصلاة والسلام على غيره وقوله بت كف اي سالا في هذا المزيال  
لا يبدل الله وقوله فطاي اي ذهب عن كرسية في الهوى وربي بالحق في انهم الجرد لا  
ياخذ غير وقوله فوكت في يده اي السمعة لانه كان هدم اوليك العياد من  
وتقدري شوق **قول** لانه كان متمتلا في جواب عن ان الجسد بلادج ومخبر  
اكني المحلل له روح **فاجاب** انه انما تمثل بصور غير وهو سليمان ذلك الصور  
التمثلة ليس فيها روح صاحبها الحقيقي وانما حيل في قلبه بالذليل كيني فله اسيت جدا  
وي القاموس للرب الانسان والحي والجن والجنود اقرب من هذا اول ما منع منه وقوله  
والطبيعة في توجيه هذه القصة وروى ما في الكشاف من انما من افترى اليهود فانه يلقا  
بقامه صلى الله عليه وسلم ما ذكره في الاثرين فوجا لان هذه القصة رواها الشافعي وغيره  
باسناد قوي **قول** لا يستعمل الا ان استغنى مطاوع بها معني طلبه فلهذا لا يستعمل  
معني لا يبيع ولا يبيسر ولا يبيع فان ذلك كله من شأنه ان لا يطلب وقوله ليكون  
مخوة ففليس طلبه للفاخرة باصور الدنيا القانية وانما هو كانه في نبوة وملك  
وكان من اجبارين ففلا هم بالذليل ومخوة كل بني موسى ما اعتقد في عصره كما  
غلب في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ما يتلطف ما اتوا به وفي عهد خاتم المرسل صلى الله  
عليه وسلم فصاحته ففلا هم بكلام لم يقدر رواه في اقصاف من قصوله فقوله من  
بعد لي يعني من ذوقه وغيره كما في قوله ففلا هم بسبب بعد الله اي غير الله **قول**  
او لا ينبغي لاهل ان يسلبوا هذا القدر من اهل الايمان ففلا هم بسبب في العلم كانه هم  
من بعد لي يعني غيري من هو في عصره وكون ملكه لغيره في عهده انما هو بسببه من  
كما وقع له معه ففلا هم بسبب ملكه من في حياته ولا تقدر يرفيه بان يكون  
اصله بعد ان لب شي **قول** اذ لا يصح من بعد لي فقوله من بعد لي يعني غيري ايضا

سور

سور

سور



وكذلك مطلق لا يختص ببعض وهو غاية عن غبطته خواصا لا يفرق بين  
ارادة الحقيقة وعدمها فلا ينافي ما في الكبريت فقلت على سبيل التباين فاردت  
ان اربطه بسانة من سوانب السعد ثم تذكرت رعدة ابي سليمان عليه السلام  
والسلام كانوا هم وهذا امر ادهى وليس في كلامه ما يراه اذ قوله لعظمته منزع فيه ومثاله  
لعله لما ليس احد من كذا او مما كان في الناس ما له ان المراد ان له حظا عظيما  
بمهاجرتها كما روي في الكشاف وقوله على اذاعة كذا هو ما فيه بعينه والمافسة  
الكس والجل والصله تقديم نفس على من سواه لشدة عينه على الدنيا وقال الحق ان  
يقول لسانه مدحا عظيما لم يعمد لاداء **قوله** وتقديم الاستغفار كما يعني انما  
بالعز جدي طلب ما طلب لان الظاهر وقوعها على وفق التكلم وكون ما طلبه مع  
في ذلك بقوله في ابتداء امر غير مسلم ولو لم يفسرهما ما ينافي وقوعه في ابتداء  
او جعل جوعه بعد الفية كما لا يتبادر او ما جعل الاستغفار لاجابة التوبة او تجريد  
لا وخرجه ما ذكر في الادب والوجوب ليس شرعا ولا عقليا صوابا لكونه في  
الاحسن او دعوى الفية في استحبابه وما قيل من ان كل من استغفر ان القصور الاستغفار  
والاستغفار بلسانه لا رفيه ان الوقوع في الفية يقتضي الاعتقاد بالامر الاستغفار  
وتقديره غير صحيح لان قوله لاني اذاعته لم يفسر الذي يقتضي الاستغفار بقصود  
لذاته وسبيله لقصور افع انه غفل عن قوله ثم اناب وقوله بفتح اي في بعد  
وذلك لا يعني بهذا **قوله** اجابة لدعوتك هذا اجاب على الوجه الاول والثاني  
من تقيده لا ينبغي دون الثاني فانه كان بعد سلبه محلا لا يتاويل فاما ما لا يتخير  
الزجر او قد وناستهم الزجر كما كان فيك بعد انابته وقراءة الرياح بعد المواقف  
لما مر من ان الزجر تستعمل في الشدة والرياح في كية **قوله** لا تمنع عن كذا اي لا تمنع  
لثقلها فان **قوله** هذا ايضا في قوله في الفرة الموقر وليس بها الرياح عامنة  
لوصفها فان كانت رقة ومنايا لا ينبغي **قوله** قد اجاب السمع فديك عنه بالها كانت  
في اما الحلقه شبيهة لكن ما كانت سبيلها في سبيلها او اما تشدد حال  
وتبين عند السمع فوصفت باعتبارها في او اما تشدد في نفس فان ارا سليمان  
ليس بها كانت كذا قال بامره او انما كان ونقصها تقصا حال وفي تفسيره ما لا يخفى لان  
المراد بليتها انقيادها له فله بنا في عصفرا ما للين يكون يعني اطاعة والصله به يعني  
العصيان ومنها الغضب في الدين وقدم في سورة الاسيا **قوله** اراد تسمية الامان  
فانه معنى فعل الصواب غير مناسب هنا وفي رواية رقه فله فقال له ابن نصيب لبي  
تمريد نظيره في المثال لانه كذا في به المعر لانه لو كان يصعد الحروف لويج قوله  
فاحط وقيل انه سها ب يعني ثلثه من ثلثه في التقدير اي حيث انزل جوده وحيث  
متعلقة بغيره اي بخوي وقوله به لانه كل من كل ان كانه قريب السبايل للمعد  
وهو المسمى وادريد من له قوة السبايل المعز من ان تكون سها او بعرض ان له بعد  
ذلك فيقيد بغيره في سبيل **قوله** عطف على كل افعال السبايل لانهم منهم الا ان  
بما والمعد ولا يعلم ما ضيف اليه لانه لا يحسن فيه الا افعالهم اي غير سبيلهم وجمع  
معرف وقوله لعل اصحابهم اجاب سواله بانه انما اجسام بطيئة ولذا لا تترك  
وتقبل

سلاحي  
قارعة

سحب

سحب

وتقبل التشكل فلهذا كان تقيدها لا اسأل القيل لها فندفعه بان لطافتها يعني  
كوبها شفاها فالشفافة لا تاتي الصلابة كافي الزجاج لكن فيه ان اللطافة  
بمعنى الشفافة لا تقتضي عدم الروية كما في الثلج والزجاج غير الملوّن فلما قال  
سكن ثم قال لا اقرب بساقيه من البعد وقربه لانه يعني المانع مما اذا يكون فيه  
ربط بتقدير وسخه **قوله** ومع الفيد وقيل الغل وقيل الجامعة فلهذا لا  
يقولون يتوكلون لان التوكلين فيه غالب وقوله لانه يرتبط المانع عليه اي يرتبط  
لانه ارتبط كيربط متقد اي يرتبط على المانع وقوله لانه يرتبط على المانع كما قيل  
على يد المانع وقوله رقيقة معتقها وسخاها لاصان قهرا فقيرا وفي بعض  
بالمنع بال في زيادة في المفعول لوجعل منير ان المانع عليه ويعرّفهم من  
البيان ويرتبط بالمعنى بزيادة الفاعل في قدر **قوله** وقد تعارضت في  
ان الظاهر ان النكتة هي زهرة لا تحتل الزك ان الثلج في يستعمل فيما هو امل  
في ما رتد والزيد في الطدي عليه اذا تعارضت ماها وقصد الفرق بين معنيين  
واما هذه المادة للتقيد فلما ورد فعله في ثانيا على الاصل والاسي القطر لانه ذكر  
بقيده المانع عليه فاقا لعل عدم اسد وجهه من يترك فقلد سرك ومن جبال فقلد الملق  
وهو كثر في الشوا والنزول كذلك في الوعد فان الاجاز من شخص ما سيفعله اما  
يكون بشيئا مما يسأل اليه ان كل خطوة مجبولة على كية في الاصل وهذا الوعد وما سواه  
فواردي حاله في الاصل فليجاء اوله لا يخلو عن سرور وصدقه وانما اشهر هذا الكلام  
المتخذي وتقبل القيد ضيق مناسب لتقليل حروفه والعطاسع مناسب لتثخيره وفي  
وقيل زيادة المعنى تدل على زيادة المعنى فتقليل حروف الوعد يدل على انه ينبغي  
تقليل منه واهتموا بالبرعاجلة بخلاف الاية والمحمود خلفه فينبغي فيه عكسه وكذا  
الصفر والاصفار فان من احسن تقليل ما فيه بضع وتثنية غيره واعتبر في احداهما  
وفي الاما حديث ان الوعد والوعيد من الاقوال لا يكثر بكثرة وكثرتها فلهذا اعتبر  
ذلك في زعماءه ولا كذلك الاطرو وهذا اجل اوجه لانه لم يذكر من اهل البيت  
ان قلة حروفه كثر قراته لعل في هذا من اطوله واما الذي ذكره في الحديث  
مع عدم اطلاقه هذا ما ذكره من القيل والمقال وليس فيه دليل القيل والحق  
عندي انهما ما دلت في كل منهما ضار ووافع وما قيل في لفظه وما كثر وقدر في  
احدهما المثار بلفظ قليل مقدم والنافع بلفظ كثير مؤخر وفي الاخر عكسه ووجه في  
الاول انه امر واقع لانه وضع في التقيد ثم اطلق على الفعل لانه يعقده صاحبه ولذا  
قيل للتقيد والعطاسع بغيره لان في التقيد لقيمة المناسب لقلة حروفه وبالكثرة  
فيما لعل لانه من شأن الكرم وقدم الاول لانه املى اقل وعكس ذلك في وعد فعه  
فيكون افع بالقل وقدم واهم الفارز وكثر حروفه لانه امر مستعمل في واقع وكثير الوعد  
به في سرعة اجابة وقلة مدة وقوعه بان انما ابرعاه له وهذا باب قلته  
حروفه في الوعد في دنايه وحسن الحلف والعقود فاسب كثر حروفه وليس هذا  
لانه لم يزل يولد راسه وقصره كما تقدم لانه من هذا مستعمل في كل المعنى الموصوف  
له وهذا تحقيق في غاية الحسن واعداه هم دارغ فاعرفه وما ينبغي منه ما قيل ان

سبح شمسك ركوبك

سحب

سحب



التي تارة ان الميزة للقلب فصفه فيه واصفده اذا التقيد افتقار ووعده بشره  
ما يبره وواعده اذا لم يبره ما يبره في غير ذلك على الاطال **قوله** اي هذا الذي  
اعطياك اي الامارات الاشارة الى العطا المذكور يكون الاطال بعد ما يعطى ولا يعطى  
فيجعل غير صاحب قيد له لتتم العافية او ذكره يسوقه جازبه بل ليثبت عليه ما بعده  
لقد له هذه دارهم وانت مشوق ما بلغ الدمع في الاماق وقوله يسلط به الطاهر  
عليه لانه منه معالي يطوبه وقوله اعطى تقية لا من لان المالك يملك بعلمه لا نعام  
وتعد اد النعم والارادة ليعيد لي ما قبله **قوله** مرهال الحرف اذا كان حاله من الاعمال  
كانت ابا لطلبه ومعناه في محاسب عليه بصيغة المفعول والمفعول مفعول  
عنه في الاشارة او معنوق اي ك امره في الدنيا واداء هذا المعنى وقوله وما بينهما  
اعتراض على الوجهين فلا يضر الفصل به والاعتراض يقتضي الاول وقد يفتقر بالغا  
لقوله واعلم فعله المرفعة **ا** سوف ياتي كل ما قد راها فالطاهر لهذا اعتراضه  
وفي غيره جازية كما ذكره الحاشية وعلى الحالة العالمة معوي وقوله عطا له  
يعبر عن الكثير بل تعد ولا تحب ونحوه وهذا احد الوجهين في معناه فيقول معناه  
لا يحاسب عليه في الآخرة **قوله** وقيل الاشارة الى كونه له عدم ملائمة لتوزيع قوله  
فامتنع ان كانا له فالت قد يكون بمعنى الاطلاق كاني قوله اما ما بعد وما قد  
وعلى هذا فقولته بغير صاحب حاله من الضمير الساكن في الامر ويجوز فيه غير من الوجوه  
لكن هذا اوله وقوله وان لم يملكه لولا اي فرب انما الى الملك لا يضر ولا يفتقر  
شأن من قام وقوله بعد ابن عيسى قد سبق في العلم ان عيسى عليه السلام ابن ابراهيم  
ابن عيسى كما وقع في نسخة هذا وهو متفق عليه كما في نسخة التومان **قوله** بدل  
من عندنا اي بدل لاشماله من ابيوب كما في النسخة ورجح الابدال من الاول لانه المقصود  
بالنسخة ما لا يفتقر الى رجح ابداله من ابيوب لانه من قوله وعطى بيان هذا  
مما لا يفتقر عليه الحاشية كما في نسخة وقوله وقاله لقاله متبعا بالفتحة  
لا في عايب **قوله** قاله لقاله يعني انفسه عما ذكر من الله فاستدراك الشيطان  
لان سببه لما سوس له فعد منسوب وسوسه امره فقي ان الله ابتلي به  
بهذه البلية وقوله لما فعل ما فيه عندنا اي لفعاله بسوسه وقوله كما احتج  
لفعل فعله لا محاب او عدم الامانة **قوله** اوله لانه امتحانا معطوف على قوله  
لما فعله والقيل المعطوف اليه السوال فيجب اليك ايوب عليه الصلاة والسلام  
سالا ليل من الله ليعتقن ويجزى مجده على ما به كما قبل  
وما شئت في هوالك اختبر فيه فاختبري ما كان فيه رضا كما سواله لبله دون العافية  
ونسب بالنسبة لقامه لا حقيقة فلما سمع من الله ذلك بذنبه اسند للشيطان  
لان الشيطان كثرها من العافية والمقصود منه الاعتراف بان ذنبه اوتاه وبارك له  
الوجه وامتنان مع قوله لسواله اوله لانه الاعتراف بالتائب ولا وجه فيه في الحقيقة  
والجواز به يقدر في احواله ليسم فلا يمدد وفيه عند الله وقيل الضمير للشيطان  
لما في بعض النسخ ان سبب الملائكة عليه فقال الله ان يسلط عليه ليعلم حاله  
فانه اعلم بصحة **قوله** اوله لانه معطوف على قوله كما فيكون اي طامنا الاستاد  
الي

238  
الي الشيطان اي حافني لان القلب والعلاب الوسوسة ويغريه من الاغراض هو كمن  
عليه وتجزع عدم الصبر وقوله للشيطان طاهر انما كونه عاقبة لافته اصلية ولما  
قبل المقادير التفتيح لا التفتيح فعليه ان يقول ويخافه ولا مانع من كونه عاقبة  
للافتاح دالة على نقل ثقله وشدة فتدبر **قوله** حاشية لما اجيب بك ان الي  
انه يتقدم بوقته له ان كلفه في هذه الآية حذف كثير نحو في الكلام دالة  
عليه دالة اعنته حتى كانه مذكور في حيدج الايمان في عاينه لا يد من قوله  
سني ندا فاشفعني في هذا فاستجنا وقت له ان يضر بعد قوله بوجهك فذكر  
فتمت عينك فقلت له هذا الحرف كما اشار اليه المعنى **قوله** اي يقتل به يعني  
مفسد اسم ففعل على حذف الاصل الى اسم كاذب هو الذي يقتل به الشرايب  
ما يشرب منه ليحيا طاه وطاهر وقوله وقيل ان مرضه لظاهره انما عدم التعبد  
وبار حبيبه صفة شرايب مع انه تقدم عليه صفة لغتله وكوت هذا اشارة الى  
حبس السابح او يقدر فيه وهذا بارر الحرف كلف لوجهه عن الضعف وقوله دعيها  
له اهله من تفصيله في سولة الايبا فذكره وقوله الضفت احسنه واصلا لاضلا  
وسه اصفا شاعلا م كما في سولة يوسف ففعل فيه روايتين واذ كان اسمها  
رحمة يكون في قوله رحمة مما تدبرية لطيفة **قوله** وفي رخصة باقية في كدو وفي  
شريفنا وفي غيرهما ايضا كقولك في رويهم منها يا لطريق الاول وكوت حكمها باق  
لعل المعنى معني استدلوا بهذه الآية على جواز حمل وجعلوها اهله ليعصمت  
وقيل كذا منسوخ وقيل انه مخصوص بايوب والصحيح الاول لكنهم شرطوا في الايام  
امامه عدمه بالكلية فانه فلو ضرب بسوط واحد له شفتاك فيبي مرة شفتاك  
على ضربه مائة يوا اذا قاله فان شفتاك لا يبره ولو ضرب مائة لاث الضرب وضع لفعل  
قوله يقول يا ليل لاله الساحب وقيل تحت بكل حال كما فصل في شرح الهداية  
**قوله** ولا يحل به شكواه ان جواب سواله تقديره انه ما يدبره بقول النبي الشيطان  
انما ان الصبر عدم التجزع ولا جوع فيما ذكره وهذا اجاب على الوجوه السابقة في تفسيره  
وقوله مع انه لم يجز ان يجره من لا يجره وهو باظر الى الوجهين الاخرين في نسخة التومان  
به في المصائب الذنوبية بالمرقضا بالدين وشرا فشره حله وفقه كما في **قوله** او على  
ابراهيم الخليل الاول عبدنا بمغنى عبدا وعلى هذا ظهر ظاهره والمراد ابراهيم وحده وحققه  
الصورة الزهيدة شرفه وقوله عطف عليه اي على عبدا وكذا الوجه الى ابو عطف على ابراهيم  
**قوله** اولى الفقة في الطامة الخ فالله يدعي حجاز عن الفقة مجاز مرسل والادبصار جمع  
بصر بمعنى بصيرة وهو مجاز ايضا لكنه مشهور في الادب بالادب في قوله وذكر السبب  
واداة السبب والادبصار بمعنى البصائر مجاز غائب في بلها عن العارف كالقول ايضا  
وقوله وفيه فخر في اي على الوجهين لانه لما تفرغ الطامة والدين وغافل والمعرفة  
بالادب والادبصار كان في هذه الاشارة الى ان من ليس كذلك لا جازية له ولا بصيرة في قوله  
الرفيع خفا لوان الرفيع لا يمشي اوج والعاية مطلقا لا مزلا له فكانه جعل اولى الادب  
بمعنى اولى الجوارح فغلبا **قوله** نذكرهم الدار الآخرة الخ فالله ذكرهم في الذكر  
وهو مضاف لفعله وتقرىب الدار للبعد والذوق من فاداء الجاهل حاله الصنة



او جعلها من الخالص التي لا يشوبها غيرها لان ذكرها ما يدل على خالصه او جبره فغيره الغير  
وكلاهما المصنف فحتمل فيها وقوله بيها اي بسبب الاخره وفيه اشارات الى ان الخالصه  
سببه وقوله واطلاقه فيجب الظاهر او اذا لم يرد العهد لما ذكره وللفاصله  
افضا وقوله فان بيان لوجه نفسه وذكرى الدار واذا كانا خالصه مصدر كالكافه  
فغيره صان لها على او المعين بان ظهر ذكرى الدار وهو كمن على القارة الاولى ايضا وقيل  
المرايا الدار الدنيا وذكرها الشاء الجبل **قوله** المختارين نفس المصطفين  
وقوله المصطفين عليهم الخ لقب للاختيار على انه جمع غير مضاف بل من الذي هو افضل نقض  
في الاصل او جمع خبر بالنسبة واخره بالمحقق منه وكان قياسه اذل النقض ان لا يجمع  
على افعال لكنه للزوم تخفيفه حتى لا يقال اخبر الاشد ذوقا او في ضرورة كاذبه بینه اصلية  
**قوله** واللام فيه الى معنى انها دائره لا ذرة لمعارضة الوضع ولا بنا في كونه غير معرف  
فانها قد لزمه في بعض الاصول العجيبة كانه كذا وقال التبريزي في شرحه في بعض النسخ اني غامر  
انه لا يجوز استعماله بدونها ولو قال اسكندر يخرج منه كما يشاء في سقاء الفيل  
واما اليك المذكور فقد مر منه والى هذه في قوله ان يمدد من الدار ولدها في يزيد  
ويبع على ما هو في صورة الفعل وليست فيها الى الاما قال في القاموس يبع كيف  
اسم المجي ارجل عليه الى يدخل على نظارة كيزيد **قوله** والبيع تشبيه بالمقتل  
من يبع فيه تاسع والمرايا في الشاف ان تعرف التعريف دخل على يبع وفي الانعام وعلى  
الرايتين لغايم المجي دخلت عليها للدم وانما جعله مشرا للمقتول لانه هو الذي يدخله  
الى المصلح لانه فيقول من الملع **قوله** واختلف في نبوته ولقبه فقبل كالثبينا وقيل  
انما هو رجل من الصالحين اختلف في سبب تسميته به فقبل ان كان ارجايمه يميني  
اسرايل فقبله ملك الامامية بتم الناس كلهم ذوالكفل وخالفه عن موقام نبوتهم  
فما هو الله ذالكفل وقيل كان لعل اليه عهد الله به فوي به وقيل انبىا من  
بلغ الناس ما يوت به يورى صنت له الجنة فقام به شاب فسمي ذالكفل واختلف  
ايضا في يبع فقبل هو يباس وقيل غير بل هو ابن عم له وقيل غيره ذلك وقد تقدم فيه  
كلام **قوله** وكلهم يعني ان تنوينه عوض عن هذا الصنف المذكور وقوله شرف  
لان الشرف يلزمه الشهرة والذكر بين الناس فتجوز به عنه بعد لغة اللزوم فيكون  
المعنى اي في ذكرهم فتنويه الله به من شرفهم واما اذا اريد ان يرفع من الذكر  
على ان تنوينه للتوزيع والمرايا بالذکر القوان فذكره انما هو الله تنفك عن نوع من الكلام  
في الامور فلهذا يجد في خبره شيئا فلا يقال لانه لا فائدة فيه لانه معلوم انه من القوان  
اشار اليه المعرفه ثم شرع في قوله فان المتقين ثم هالاه **قوله** عطف بيان لحسن باب  
لان تباين ما الى نقصان باضافة الصفة للوصف او على الاصح ما لغيره جعلها  
كانا هو فيجوز الجمع البيان ولو جعل بدل انما الى ما ذكره ما يحتاج اليها في  
التوبيخ والتكبر فمؤدب للتحذير كما ذكره ابن مالك في التسهيل فله يور عليه  
ان الصلة اختلفوا فيه فقبل يختص بالعارف وقيل لا يختص فله يورم نوافقه في قوله  
فتكبر واما هذا فلم يقل به احد ولا حاجة الى ان يقال لا يراد بعطف البيان ابدال  
فانه خلاف الظاهر **قوله** وهو من الاعلام العالمة فبال اخير لغات وهو  
نفع

ابوحيان

نفع لما قبله انما يورسعين ولا صام لبيان فورد ان الاعلام الخالصة بالزم فيها الاخلاص  
او تعريفا بالدم وهذا ليس بلام فانه اعلم كما صرح به ابن مالك في التسهيل فليكن  
هذا من قوله مع ان هذه العلة لو سلمت فتدبرية لان عدم مصدر معناه الاقامة  
ولم يرد استعمال قبله بمعنى الجنة والبستان او الحان حتى يغلب في الجنة المعهودة فلو  
سلمت عليه او قيل ان كلمة كاي القاموس وغيره كان منقولا من اسم معني الى اسم  
كالفضل واما ما يورسعين ان اضافة الحيات اليه يصير كايان زيد وهو قريب  
فغير مسلم لانه كدسته فصاراد ولا يقع فيه وقيل ان الحيات عند فاعلم مجموعهم و به  
يندفع بعض المحذور الا الاول فانه لا يندفع به كما توهم لان المراد باضافة التي تعطينا  
العلم بالعلمه اضافة تعديده توفيا كما هو جواب **قوله** لقوله انما بالدم ووجه دلالة  
ان التي اما صفة معدن او حيات وعلم كايها به لعل ان يكون له صفة بالدمه اذا انضاف  
اليه لانه يمكن معرفة لم يتوفى الحيات ووقع في تحت كقوله بالحق وبقي قليلة العالمة  
فان الصحيح الاول ثم يورسعين الاول انما يدل عليها لانها قد كوت التي يورسعين كونه  
صفة هي بتم القريب الا ان اباها لا معرفة من النكوة غير حسن ولا يشاررها **قوله**  
والعامل فيها اي في حال ما في اللقيت الى ارباب انما حال من صير الحيات المستوفى في جيران  
والعامل فيه استقر وحصل المقيد ونفس الطوفان لمقتل معناه وبيان عنه وليس في  
كلامه حقا وقوله عليها اي عن صيرها المستوفى وهو سهل وقوله وقربا اي حيات  
ومفحة والمحدوب صيرها الى على انه سببا اذ غير انما يورسعين ما قبله انما يورسعين  
لحسن الباب لان محصله حيات ابوابها فقلت لم انما ما ليس بقلت كما توهم او يورسعين  
معترضة وابواب كاي المكشوف بدل من المعير فغيره منقطة هي الابواب وهو يدل  
اشتال وبقية الكلام في الشرح **قوله** فانه لا يكون مكليين ويدعون وعلى الدار اهل  
فيكون يدعون حال من صير مكليين وانما حال منقولة لان الاطوار ما بعده ليس في  
حال تقيع الابواب بل بعده ولذا قال في الاطوار فيكون يدعون مستانها في جواب  
ما حاله بعد دخولها في حال عيظا مرها وتليين في روم رعاية لفصله وكذا الجنة  
اكلها للتفكر والتذكرا عن جوع ورم الحلال فبها في الصافات وكذا العامل بها  
اجيبا لها مر وان نوقض عليه نعمهم فقامل **قوله** لا يهبط الى غير القاهن او  
يعقن طرف الان واج ان تنظر للعين كذبة احسن وبعاب بلغ وقد مر ولما تهيئ لجمع  
لغة كدرة احسن وكثرة وبعابا لتزج من يد رعه في وقت واحد كما يادوقا على التواب  
في اركان واحار وتزج فعل معني تقاعل ومثارب كمثل تعذر مماثل وقوله فان  
التجارب اجعل في الكشاف توجيها لما بعده وهو ان جواب ان الشاء الانبساطيين  
وبتم صافين واما الان واج والزوجات فكون الزوجات من مفرمهم احبهم في التاوي  
ومن العجب ما قيل انما فاعلم احسن لان الاهتام يحصل له الجنة بينه وبين زوجته  
في الزوجات فتدبر وقوله او يعقن على ان التاوي في الامار على الاولين فيكون  
ان واجين وفي هذا بين احسن المعين ونا الجنة **قوله** فانه لا يورسعين فاعلم  
وقوله فان في بيان لتسهيل فانما وعدوه اجل طاعتهم وانما العلم العالمة وهي تعلم  
بالحساب وتنع بعده فبال كاشعة لتوقف انما للوى عليه فالسنة اليوم وكساب

تقريب  
وساوي  
سادة

سوري

صدر







لاستحقاقهم للعدا عليهم وما العاقبة المقابلة والمراد بها الدخول معها المشهور كإشار  
اليه وقوله يا لها لم مثلاً ليس من دول لا تنظم بل هي لا تدوم في الواقع **قول**  
بل انتم اخف ما قلتم ان كان الدعاء من المتوهمين او قيل ان كان من كلامه ولا النار  
حمار وقوله لصلحكم فاضله ثم سألته بقوله الحق وقوله كما قالوا بياضه صلاهم لم  
**قول** قد مر من العذاب في نصيبه لغيره ما قبله اول المصدر الذي تضمنه الوصف وهو  
الصلح اي يقول النار فاضلاً بقوله يا هو ايها الباطل فيه تجوز كما قال المحقق الب  
فيه محاذير من عقليين وهما الساب والتقديم اليه وما يكون سبب الاغلاذ البقاء العقول  
على العذاب لو وقع على محل السوال الذي هو سبب العذاب فغلبت سائر الاسباب  
فانما يقع على ما هو السبب وكلاهما مما يعمل وقد يطلق ان الساب في معنى من اطلاق  
السبب على السبب اي العذاب على العمل ليس في الكثرة في وجوده في نصيبه كما تقدم **قول**  
على ما قدم من العقاب يستلزم بالاموال والاقدار او هاتين الكلمتين اي هاتين الكلمتين  
العذاب وهذا اشار الى ما في التنبيه او الغير من التجوز فان التقدم ليس هو العذاب  
بل ما ذكر من العقاب ولا انما ذكره رجوعه الى الكفر بعد ما قيل بتقديم العذاب على الرجوع  
فله مجاز فيه وكلام المصنف في قوله فمر وماهية كهدم اذ ادته وقوله فمر وماهية كهدم  
بالقدم المقدور من في قوله **قول** فاعطيان للمعنى الماد منه وقوله اي اذا  
ضعف توجيه التركيب بان فيه مصافاً مقدراً لغيره كما كان حقاً لا يقول للضعف  
لان وجهه ان يكون لغيرها جعل احداً لوجهين تفسيراً لذلك لما فيه من التكرار وما ذكرنا  
على ان الضعف الشل لا في زيادة الطلقة فيصير عدله بزيادة الضعف مثليين لعذاب  
غيره فيعاقبهم به في الآية لا في قوله في كون الآية شاملاً ما ذكره من نظرنا سأل  
وقوله اي الطامعوت قتل الادبي تفسيره بالاتباع لان ما قبله قولهم ايضاً **قول**  
صفة اخرى ويجوز كونها مستقلة بياض ما قبلها وقوله منة الاستفهام فتفتح وتحت  
الثانية والثاني اللوم الشديد وفي الشيء وكما قد مر تحقيقه واقصاه المزمع  
**قول** وام معادلة اخرى اي على كونها مستقلة لقابلية بالقطعة وهو كذا وما اشترط  
على النجاة من انه لا يدوم تقديم الهزول بها لفظاً او تقديرها وما الاستحبابية كما يكون  
معادلتها وكذا غيرها من ادوات الاستفهام لكنه ميل للمعنى انما يكون في معنى ما فيه  
الهزة كما اشار اليه بقوله كانت قالوا ليسوا الا كما لا تخشون الله لمفيدة وفي ما في  
من غير التقليد **قول** على ان الماد في رتبهم كقوله ان القول ما لنا لا نرب  
يعني انهم هم كما مر بان في قوله ما لي اتيك اليه هذا من حصول الماد منه انما يكون  
ام انما كانا في قتلهم وقوله ان اخذنا اي معادلة اخذنا على قرانه بهزة استفهام  
لما كان النجاة من اشتراطه وهو ظاهر بحسب اللفظ لا بحسب المعنى فانه لا يقابل بين  
ربيع الابدان وابدانهم خوياً ولذا جعله كناية عن ان من وهو لا يخفى لان من يخفى  
امر لا ينظر اليه كقولنا لا يخفى من **قول** او متقطعة عطف على قوله معادلة  
لا تعني متصلة وهذا يجري على الترتيب والمقصود اي في الوهم لا في نفسه وتخييرهم  
لهم وقوله ذلك الذي حكاه ما جرى بين نفسي الكفر والنجاة وقوله لا بد ان يكون  
ان كهيته المراد بها تحقيقه في المستقبل **قول** هو بطل من حق كذا البطل ليس

عربي

عربي

فيهم السقوط حقيقة والمراد بالتخادم النفاذ ومع انه لا يمنع هذا رادفة حقيقة وقوله  
على اليد لمن ذلك بل يفتت الي ما في الكشاف من كون صفة اسم لا في رادفة دور  
بان وصفاً اسم الاشياء وانما ان يكون بغير الشقاق الا ان يكون له ان يكون معفاً  
بالالف واللام كما ذكره في الفصل من غير فعل حال فيه بين النجاة واسم الاشياء  
لا يجوز الفعل بيبه وبين حقيقة بعبته فكلامه مخالف لعامة النجاة ولما قال هو في  
مفصله مع ما قيل من الفعل المستعج او الفقيه وقد تدرى بعبته لتوجيهه وترك  
المع له كفاً من **قول** تعالي قال انما انما نذير العفة فيه اما في اي لا سحر ولا كذاب  
كان نعمه وحظه باله لان الكلام مع المشركين وهما له معهم بنفوسهم على الاذا كالمشار  
اليه المص بقوله المشركين وقوله الذي لا يقبل الشر لا يحتمل ان تفسير لقوله لا اله الا الله  
وقوله والكثرة تفسير للواحد لا نهوا لذي لا يقبل التقدم في جزئياته ولا في اجزائه  
ويحتمل ان بيان للوحدة يعني لا كونه في ذاته بحسب الجزئيات بان يكون له ما هيته  
كافية ولا بحسب الاجزاء ومعنى الآية اي مبعوث بالذات او الدعوة للتوحيد المزمع  
الذات وقوله في ذاته اشارة الى انه يقبلها في صفاته كما هو مذهب اهل الحق **قول**  
من خلقها واليها مرجعها اي راجع ومقصود ان لا تدبر جميع امورها وهذا ايضاً من البوذية  
فانه اذا كان دعاء المولي لجميع الكائنات لئلا يمداد كذا ولا يخفى مناسبة وصف التوحيد بالوحدانية  
والاحدية لكونه القهار وتبعية جميع الكائنات لا تدبره في نفسه وقوله (اذا عاين) كان  
الظاهر انما يعجب في معنى من شئ ما كنس لقابلية هابا لغفار فخرج ما ذكر **قول** وفي  
لغة الاوصاف كذا كذا تزييرا للتوضيح بظاهر ما الواحد فهو المتردداً وهو مخرج فيه  
غير محتاج للبيان دعاء القهار ولكل شئ فلا له لو كان له ما لا يدبره لزم مقهوريته وهو  
مضاف الى الوحدانية ورب السموات والارض يعني رب كل موجود فيدفع في كل مسواه وله  
يكون اله والوحدانية في ان يعذب غيره ولما كان الهابا كذا كذا لا يعذبها ولما القهار  
لما يشاء فلا له لو كان له ما لا يدبره في نفسه وقوله (اذا عاين) كان  
لكل ما يشاء والوحدانية والوحدانية ليس من القهار ولا لغفار فقط بل قد يفهم من غيرهما ايضاً  
لن منظور **قول** وتثنية ما يشاء ليعيد وتكريره وهو القهار العزيم وتقدم  
القهار على غيره ما وصف به اسما لواحد لان المقام مقام انذار فاسباب الاهتمام به  
تقدم وتكرره وقوله لان المدحبة وقع في نسخة المدعولة وهذا يعني المطلوب **قول**  
ما انما كرهه اشارة الى ان العبد المزدوج له ما ذكر وهو مستقدر لتأديله ما ذكر  
وتجوه وقوله وفي له ما يعيد اي مجمع الغير وهو هو فتعوله هو المراد به ما ادم  
توهمهم يقسم ما سيات بعده ولا يخفى بوجهه ولذا امره وقيل العبد يتخاضم العمل  
الاراد ما لقيامته والقرآن وهما مذكورا لهما وقوله لتأدي عفتكم من العمل  
الاراد على التوبة وقوله فان العاقلة لا يوصف بالاشارة الى ان في ذكر اعمالهم على  
هو عظيم اي اليهم ليسوا ذوي العقول وقيل وضع العاقل موضع التثنية لانه  
بينهما وقد لهما ما هو ما جرى عليه تعالي من الصفات القررة للتوحيد كما مر النبوة  
مفهومة من قوله انما انما **قول** تعالي ما كان في من عدم الله الاعمال عدي  
العلم بالنبأ للظن اي عينا الاطالة والامانة الاشرف وهما من جوده اوصاف



بالفرد وقوله عاقل والمشار الى ذلك الماد بالانقسام الحق وقوله عاقل وقوله  
لما اشار الى وجه قيام الحق ما ذكر فان وجهه تعالى والملا بكم لا يطع عليه ولا يلوذ  
لما اشار الى وجهه تعالى للملا بكم لا يطع عليه ولا يلوذ  
ومن ثم لم يأت في بعض التفاسير وشرح الكشاف من ان الماد به ما ورد في  
الحديث الصحيح من اختصاصهم في الكفارات والمجبات كاسباع الوضوء وقيام الليل  
واطعام الطعام لا ياتي بها الا في الشك في اليقين فلهذا لم يرد في بعض التفاسير  
التي اوردت في بعض التفاسير كقوله تعالى **قوله** وادخلوا في الدين  
هذا في الكشاف كان عليه ليس في ذلك الوقت بل بعده فانه بالنسبة الى الله  
في ذلك الوقت بان يحضر وهو ما لا يعرف بالعقل فحينئذ يكون هو من استحقاقه  
ما ذكره ان الله في ذلك الوقت لا يفيد ما ذكره في بعض التفاسير كقوله ليس  
في كل ما يبذل عليه نعم لو اريد به فعلت المعنوية على انه بولس الى الله بكم  
اشتمال على ما يرد عليه ما ورد في التوجيه الاولى فليس كلامه صافيا من الكدر  
ولا فهم في تعلقه بالعلم فلهذا فسر عليه التوجيه كالتوجيه **قوله** اي لا  
توجه لزاوية الجوهري في قوله على تقدير ما للملام لا يطور هذا ما مع ان ذلك  
وقوله كان في الجوهري في قوله على تقدير ما للملام لا يطور هذا ما مع ان ذلك  
لا زمام بان لا يخرجهم من الايمان الا بوجهي لا انه مبني للمعامل والغير للموسم  
انه لم يلائق قوله فيجعل مجازا عند ذكر كماله عليه فيوجهي مستند الى غير الصدر  
او الى الجوهري في قوله في غير ما يوجهي المعلوم من الكلام وقوله اما انما يدبر مندر  
تقدم توجيهه بان الحكم اما في النسبة الى ما سب الى من السوء والذنوب وضل انذار  
بالذلة ان الكلام مع الشك في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا  
**قوله** من ان رادوي قال في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا  
هذا القول ويجوز ان يكون القول في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا  
الظاهر انه بطل كل وجه كونه بطل بعينه وقوله مشتتة في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا  
سواء اريد بالان العظيم فقه ادم عليه الصلاة والسلام او غيره كما لا يظهر من قوله  
بأنه لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
والجواب منه انما في الحديث من انقسامهم في الكفارات والدرجات ووجهي الى الا  
الى توجيه العذر ولعن زكي الجديك وقوله الله يكره ان يرد عليه الا بوجهي الى الا  
الكشاف لان الياه لم تقبل لا لاجل انما ادوات الماد كاشا الى التفاسير  
وكونها لا بد لك اي لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
وتقاولهم بان اشار الى قصة معلومة ذكر فيها ذلك واورده على ان قوله لا يرد  
ستأخر عن نزول قصة السورة لا يلزم منه مكية فلهذا يجمع الاكتفاء  
عليه في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
**قوله** ومن كما يذكر في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
بلي في الله وبينهم ولا يجمع جعل الله من الله الاعمال في تعليم الله لم كان في قوله  
من الله يكره في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار

طوبى

عزيب

سلاية زانة

فيشمل

فيشمله تعالى بطريق التعليل بقرينة قوله واذا قال ربك للملا بكم ولا يلزم ان  
جهة له تعالى **قوله** اجيبته بنفخ الروح فيه اشار الى انه بجانا وشاية عن اجابه  
وقد مر في سورة الحج معني النفي وقصده وقوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار  
لنشره اي اضافته له تعالى لتشريفه والماد بكم لا يطع عليه ولا يلوذ  
ونما منه عند نسخ الناصر لا من عالم الامر وقوله في قوله فخرنا بكم كما امر اي على القول  
مباداة لا من عالم الامر وقوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
وقوله اجيبته في قوله اجيبته على المعنى الزمانية كلام في شرح الكشاف في قوله  
**قوله** يا ربك انما ولا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
نظرة السامع او ظهوره وانما كون ما ذكره غير متفق للكفر ليس بشي لان المقاطع على امار  
الله كرم ما تضمنه من استحقاقه وشبهه بجهوله في بعض التفاسير كقوله يا ربك انما  
اي يرد عليه وقوله صارت الى الله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
ظاهر فهو باعنا رعله كما اشار اليه بقوله افكان منهم في علم الله لعلمه بانه سيعينه  
باجناب وضحت طوبى لا انه كان مضمرا للكفر حتى لا يلزم الجهر كما توهم **قوله**  
خلقتني بنفسي الملق النفس عليه لان الماد به الذات اي من غير واسطة وقوله  
والتشبيه في قوله اشار الى ما قيل انه تعالى منزه عن الجاهلية والير المضاف  
لعني القدرة او القوة لكنه لا ياتي في حله على القدرة هناك قد رتبها واحدة  
ومقدولته عليه متعالية ولا على القوة فان تخصيص التشبيه فلهذا الى الامام في معنى  
يجوز العمل على القدرة والتعالي على القوة الدنيا والاحوة ورفعها بان الماد القدرة  
والتشبيه لئلا يكيد الداعي في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
كمرتين في قوله لا يرد عليه الا بوجهي الى الا انذار ووجهي الى الا انذار  
واما ما قيل من ان الماد ان اليرها بما رتب عن الذات وكذا في شكلات الحاجة  
لذكرها في طامع وسهوا فم وقوله من غير توسط اصله توسط شي ليقفه قوله  
كأن لا حاجة لعمل التدوير عوضا عن المضاف فانه عليه وجه او يقد في قوله  
اي لتوسط اب او توسط بعني توسط **قوله** واقتله في الفعل هو محطوف  
على زيد القدرة اي في ايجاده له تعالى ايضا لاختلافه من كونه طيبا مختصرا  
جماذ الهمة وعظم نفخ الروح فيه واعطاه قوة العلم والاعمال بما هو ذا على ربه  
قدرة خالق القوي والقدرة في تعذيبه القدرة والماد به الفعل فعل الله  
فيه فان اريد به اقتله في فعل الله فيه وفي غيره اما من جهة حيث لا يغير  
اب وام ونطفة فبغير منصفه فلهذا جعل خلقه بكم يرد عليه او من انواع  
المخلوقات لما فيه من العقل والكمال التي لا تعني فهو على هذا ليس كالنفس  
له وما قيل الماد اقتله في فعل الله فيه وفي غيره اما من جهة حيث لا يغير  
كان لا انما ليعلم ان يديه بين شق **قوله** وترتيب الاثار بالاستقام  
الانكاري فيما يتعلق به اي على خلقه يرد عليه يعني انه امر يستدعي لتعظيمه  
للعناية الدنيا في حقا ايجاده ومعديان شبيهة في تركها لوجوده في  
مخلوق مثله لا يخلق السوء له والترتيب ايقاعه حلة له لانه كالتعليق

سعدى



قول

بالمحقق المشهور عليه ومن يرا الاختصاص من قوله برب كما مر وقد اورد عليه انه انما  
يظهر لو كان ايليس متولدا من جنس وان استحقا لسيما لا يوافق اهل البيت قالوا  
بعد ما عاظمة اي لعظم شأن ومزيد اختصاص وليس هذا بشي اما الاول فلا يمتناه  
على ان يرا ان يرا الاختصاص ما ذكره وليس بلهزم لخوانا ان يرا اختصاصه به من فاعيل  
القبوة فيه وفي نفسه وكما هو مقتضى النوع البشري ولو سلم في لغة بربيه اي هو يرب  
قدرته واهلك في الطوار خلفه المودع فيه كما لا يعقل العلم كما لا يجد كونه بغير واسطة  
ولما ذكر في سبيل من هذا لا يرد نوع هذه بعد ما قلنا في الاول او سواها لانه لا  
كما هو ظاهر كلام الفاضل او عاطفة كما ذكره فهو مما تفتت في العيانة نفعيا ذكره بعض  
الفاخر وقد صرح الدمايني في شرح التمهيد بضمه والاعبة بما ذكره **قول**  
تكررت من غير استحقاق كما يدعي عليه بين المطلب والافعال في البقرة الاستحقاق رطل  
الكلية التبع او هو من قبله بقوله كنت من العاليي لانه لا يابا بله الا اذا اول  
بما ذكره وما يبره من جعل استكررت عني احدت الكبر والعلوم انت قديما  
كذلك **قول** ادلت عن هذا عدل فيه عن تعبيره في الكشاف بقوله من  
معلوماتها اشكالت عليهم وصاروا لواجبها فلم ياتوا بما يثبت في العويل قال  
المحقق فقلب جانب التكميل او خطاب على الغيبة في صالة للوصول كما يري على التكم  
او الخطاب لوقوعه عند استماع ولا كلام في صحتة وكثرة وروده مثلنا الذي يمتني  
اي جديره واما في غيرهما يري عليه خوانا من شغفت بكذا او انت من عرفت بكذا  
فان يعرف الاستحقاق في الكلام كلام العرب ولا وجه قياس في هذا هاهنا الخوف لاصواب  
معنى على او علوا وحده على ان المراد من علوت سائر اي صرت فوقهم ليس بشي لانه  
ليس معني من العاليي انتهى **قول** لكفما في الكشف ولا تغلب فيه لانهم  
المقدر يعمد ضيقه العاليي لى وعلقت صبره لا تغلب فيه واما قوله بربا المعني  
المراد من وصفه بزيادة العلو لانه على من عداه من حيث واما قوله انه ليس  
معني من العاليي فهو عيب حسفانهم قد ردا القولهم فلك من العالم ابلغ من  
عالم فيفعل على زيادة علمه اذا لم يوصف برب على من سواه منهم والذي قصد  
الزمخدرى ابراهيمي المبالغة فيه لانه تركب لا يرب على قيس كلهم في مكانه  
ليس فيما احدث في ما يرا الوصول من غير تجوز لا تغلب واما اطلت الكلام فيه لان  
هذه العيانة وقعت في شرح العدة لا من كاجب فتكلم سراحه فيها واسمها  
يقضي منه العجب نعم ما ذكر في روي على الطيبي اذ صرح ببيان من قبل انت الذي  
فعلت كذا **قول** وفي لفظنا لعلنا استخار القابل بيننا بالحدوث والنقد  
ولذا قيل كنت من العاليي دون انت من العاليي وقوله وتراي يحذف لامه  
اي همزة الاستفهام على تقديره كما في قوله سبع ربيين اجمع اجماعا في  
وام متضمنة لما قلناه ابن عطية عن بعض النحاة من انه لا يكون ذلك الا مع اتحاد  
المقادير في خواصها ام لم تضرب مع سيوية بخلافه وتبعه فيكون على هذا  
معنى الآية المشهورة بانها مفتوحة وحذف من الفصل والاستفهام  
للتوبيخ فلهذا ياتي انكسر في آية اخرى اذا كان ما قبله خبرا في سقطة  
معني

رد على

معني بل وهذه القراءة منقولة عن ابن كثير **قول** دلي عليه اي على المانع  
وانه من العاليي لعلنا وعصره وانه لا يلق به الجور لخلق مثله فيفسد  
هودونه وفيه ميل الى الوجه الثاني وما سبق هو باطل وليلد وقوله من جهة  
او من جهة الملة كانه قد سطر دأنا الى ان الروح كناية عن الطولان  
المطروود يرحم بالحق كما يرحم هو بالشبه والمراد بقوله الى يوم الدين والعالية  
انه ينقل الى ما هو شرمه لانه تنتهي لغتته به والوقت المعلوم فسر في  
الكشاف باللفظة الاولى يوم الدين يوم القيامة وقوله بربك قسم بصفة من  
صفاته فان يكون بالصفة لا يكون بالذات **قول** على اقله في القرائن اي  
بكسر اللام وفصحها كما مر وقوله فاحق احق توجب لراة النصب بان احق في المقابل  
الباطل وهو منصوب بفعل مقدم من لفظه على انه مفعول مطلق او مفعول به  
وهو منصوب على الاعا **قول** وقيل اني الاول اسم اسد فانه ورد اطلاقه  
عليه تعالى في المحدث عرف القسم ونها ليا انصب باقم المقدركا في البيت  
لان الظاهر من عادة الاسم معرفة ان يكون الثاني في غير الاول وحذف عرف  
القسم في مثله غير مطرد لاسما فيما فيه ليس كما هنا **قول** ان عبد الله انما يبا  
توضا كرها او تحي طابعا هو جرح لا يعلم قابله ويخرج التواهد قيل انه لرجل  
امتنع عن مبايعة بعض الخلفاء وروى على كان عليك وان تبايع معني مبايعة  
وهو اسم ان وعلى خبرها اي ان مبايعتك وانه لا يمتنع عليه فخذ بانفسه بدل  
من ان تبايع وتجي معطوف عليه وطابعاها **قول** وعلى الاول ان يكون لحق  
منصوبا باحق وقوله لا مله جواب قسم محذوف لان الله لم تقتضه والمراد بكلمة  
القسم مع جوابه والمغنية في الحقيقة قوله لا مله والحذف يعني قسم ايضا لان  
المقلم به يكون سندا كما في قوله كنهه واحق على هذا اسم الله او خالف  
الباطل لانه تعالى لما يقسم بما اراد وقوله او قسمين في التقدير لا يبايعني  
وقوله وتراي من غير ما لا يستند او خبر كانهما الثاني مبتدأ خبره اقول بتقدير  
العايد **قول** ر كقوله اي قوله في النجم في رجه المشهور  
قد اصيحت ام كجارت عبي على ذبا كنهه لما صنع كذا في الكشاف جعله نظيرا  
له ولم يتصرفوا للملاد منه فالذي عناه ان كان حقه النصب باقول فقد لعنه  
الي الرفع المحتاج الي تقديره العايد كما في تفكيروا الشروا ان كانت كل ما كان  
خاص بها على ما فصل في المعاني لان هذا ابلغ له لا لتعني ان قول لكف ثابت  
له ايغيره ولذا اصر على هذا بله اقول لا احق وليس هو امر لا يرا لانه  
محل من المفعول ويجوز جعله نظير المحدث العايد من الخبر كما ياتي في سورة  
الحديد فتدبر **قول** ر وروى في اي قوي لحق فيما يرك على ان الاول قسم  
بحذف مله حذف القسم وابقى عمله والمراد بالثاني هو الاول وجبه فلهذا احكي  
بحرور وان كان مرفوعا او منصوبا على الوجهين السابقين لكنه في باعيا الاول  
وهذا كما يتكون في المرفوع والمنصوب كما ذكره الزمخدرى ويجوز في هذا القول  
ان في قسمه قوله الله ول دون حكاية وجعله اقول معترضة وقوله اذا شاك







معناه بغير خاص ولو بدور كالحصر كالمصداق لما لم يكن في ذلك طرف منه وهذا الجار  
في القراءة الشهيرة ايضا وكما يقتضيه اللفظ وتقرئ الجهر بغيره من قولهم بغيره فان  
**فكنت** كيف ما ذكر مع قوله في اللفظ ان اللام اذا وقعت بين ذات ومعنيها  
للاستحقاق كالقراءة لله والحمد لله وهو المسمى **فكنت** ما ذكره ابن هشام  
كله مظهر بغيره ولا مظهر في محله واسما قيل ان لا تأتي في بينا في طريق الاختصار  
وجملة هذا الاستحقاق فهو فانه فان جاء هذا في في الكلام المعني فانه جعلها  
معاني متقابلة فكان عليه ان يقولوا لخصا من الذي ذكره غير ما عناه بغيره  
فتأمل **قوله** فامرج به موكدا بصيغة الفاعل والمفعول حيث استعمله لانه الكوكبة  
والهين في مقام الاصطلاح وصفه بكونه بارة السبب والاختلاف في ربه  
تاكيد اعلمنا كيد اعتبارا بطاعة الله التي هي اساس كل طهر ولهذا في به موكدا بتاكيدات  
الاولا سنية واعادة اجلة واظهار كماله لله والدين ووصفه بالخالص والتقديم المفيد  
لله خصا صرح اللوم لوصفة له فله يات في تكرار الذي عده المفضل  
ما نفا كما اشار اليه في التقريب وما في التلخيص من ان جعله تأكيد الادوية للوصف  
المذكور يعني ان لا يورث السبب لا يحسن موقعه لان حرف التثنية اما  
يوتي به فيما لم يعلم حقيقة او صراحة ما بعد ما صرح به فهو لغو في الكلام ولهذا  
جعل الاعادة هنا مانعة منه ولظهوره في صور لسان وجه الفارسية فان لـ  
الدين تقبل لله ما عارضا ولديوت بالغا اعتقادا على احوال الوصلين وهذا  
تفصيل لغو لم يخلصا هذا المحصل ما ذكره المذوق في شرح كلام العلامة وهو  
ظاهرا لورود ما ذكره المصنف مع ان الاو في بها في ابتدا الاستيلاء والمصار  
لغمد التوكيد والمخشي هنا كلام ايسر ولا يعني من جوع فلما تكرر بمرمته  
**قوله** واجزاء بوي المعلوم الممر كثره بحجة في جعله بقليله لما افاد  
ما قبله من الاختصاص وقوة بحرف التثنية الدال على بدايته التي تعلم باني تلبية  
واقته فيه على اقوال الوصلين ولا يعني انه على سلم هذا الوجه في قوله تعليل  
الشيء بغيره ورتق الا في الاستيلاء في اليا في غير ظهوره كونه ان الى ان امر عبيد  
تزيين وكاية عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب في ما سمي باجاء في كنهها فيفيد فيها معنى  
بمردده فتأمل **قوله** هو الذي وجب اخضاعه لاشراقنا في الدين بمعنى  
الطاعة والامتناع والافتقار من اللام والتقديم كما مر وما الوجوب في الظاهر انه  
من كونه قيد اللام بالعبادة فلما دلت على القاي بالاد وجوب القيام وقيل انه من  
القيام وقوله فانه المفضل في اشارة الى ما مر من ان قوله الله هو تفصيل للمفصلة  
المذكورة كما مر في المذكور من الاسم الذي فانه وضع للعبود بحق فهو مستوجب الاحبة  
ولوا بها وكونه مطلقا على الامر بظهوره في الاطلاع عليها في الواقع ما كاتبة فيه  
وما ذكره المحققين في انما في نفس الامر فقط بل في الظاهر ما يدعي عليه وهو جعل  
الدين المختص بهما كذا في لفظ المصنف في قوله صاتا ما انما لم يكن فيه شرا ولا  
ربا ونفاق ولا بهم ذلك الا بالاطلاع على ما في العباد بغيرها اليه **قوله**  
يحتل المعنيين من الكثرة يعني ان الوضوء يحتل ان يكون المراد من التقدير في قوله

سعد  
عبد

سعد

سعد

سعد  
عبد

اسم مفعول ولم المعبودون من دون الله فالعايد يحلوف تقديره ان لا يؤمن وقوله 245  
واضافا المتركين العايد على الوجه الثاني لان صيغة الفاعل لا يعود على الموصول بل على المتركين  
المعروف من الساب وقوله من دون صفة مفعول للتحذير والاولى على الاول الثاني  
صلة التحذير او قوله من الملائكة الحريان المتكبرين بالفتنة وادراج عيسى عليه  
الصلوة والسلام فيهم لانه ما عبيد من دونه وهو في الحقيقة شريك منكم ولا  
اشكال فيه كما قيل **قوله** وهو سبنا بغيره على الاول اي على كونه ميانا على المخذلين  
بالكسر وسبنا او اجبر يقولون ما نعبدهم او قوله وهو مستغني على الثاني اي  
على رادة الملائكة وغيرهم من المعبودين لانه لا يصح الاخبار عن المخذلين بالفتنة  
ما منهم قال العلماء فبهم لا يتكلف كان يجب ان يذكر في قوله والعايد صير  
تخبرهم فالماض معنوي لا لعدم الرباط لا في غيرهم لله ولما كان قيل لعدم  
تفصيله لكن في جعل الهمزة الثانية بغيره انظر من جهة المعنى ان لم يرد كما في قوله  
باليين العايد **قوله** وعلى هذا حال هذه الجملة كانت على الاول طريقتا  
او استيلاء لكن في هذا حذف البعد المفعول وابقا البعد له من الذي في بنية الطرح  
مظهر انما مفعوله مقاسمه والبعد له انما موكدا من التواضع التي عرفنا بها  
انرب باعاب متبوعه والصلوة لا اعاب لم يفتقد التوحيث او تطل التبعية ويرفع  
بانه على تقدير بوان كان موعدا او موعبا لا اصل للمعالي ولا يصح كون التوحيث لما في  
المفردات فانه لا يرفع المحدث ولا يباين في تأكيد خوف نعم نعم وقوله مصدر  
اي مضموم على المصدرية ليعربونا كقصدت بعلوسا او ما لم يكن من غير المفعول  
او الفاعل ما ولا باسم فاعل وقوله انما اي ليا **قوله** بادخال الحق كونه  
لما فكم ليس يعني فصل الخصومة بل هو ميانا وكناية عن غيرهم فيعلم منه  
حقيقة ما تادعاه وقوله فانه بوجود الحريان لله في لفظ بينهم على هذا  
الوجه وانما مجاز ايضا عامر من ادخال الله بركة وعبيد كجدة وادخالهم انما تليها  
بينهم وهذا لا يجري في غير هذه الامسام والامام معهم قد مر منه وقوله لا يوفق  
لله هذا الا بخلقهم فيهم وقوله كاذب كما رغبه تفصيل الحكم كما اشار اليه المصنف **قوله**  
لقيام الدلالة على امتناع الحريان عليه ببرهان التماخ فغيره وقوله لا يوجد  
تفصيل للاصطفا من خلق وقوله وجوب بالاعطاف من امتناع **قوله**  
من الذين الحريين انما تعاني رتب على فورا زيادة انما ذا لولها صطفا ما يشا بما يحلف  
لا انما العبد حيث لم يكن الا صطفا المذكور من انما العبد في كنه تبيين انما كان  
الولد ملك ولوقد زاد في وقيل انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
بما يتقوا الله رغب في تلبية على انما المعلوم اي كنه صطفا ما يحلف للدولية  
باطل او لا تهازل فكذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
وان كان تطويده لسا في اظهار فيه ما صلوته ودر بانه بياض السقم فانما انما  
ح ان بقا لا تحذره مما يخلق ويتركه كذا ولادة فيقال للمعذرة لولا انما انما  
ان قوله الا موجود سواء انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
سواء انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

عبد

سعد

سعد

سعد



ولما الواجب والمكن فنصطلح المتكلمين والعلامة في نظره وتحقيق هذا ان  
لوحا استقامت استقامت اللفظ وهو انما الثاني لا سقا الاول ولو كان له حال  
احت ايكن واستقامت اللفظ لا سقا الاول وهو انما الثاني لا سقا الاول  
ولو كان فيها اللفظ لا سقا الاول وهو انما الثاني لا سقا الاول  
المعاني كانت الصانع محتاجا الى ذلك لتمامه في ذاته وادع لم يثبت  
لكنه ورد في نصيب الكلام وهو انما الثاني لا سقا الاول وهو انما الثاني لا سقا الاول  
الله لم يصبه وقد ذكرنا في ذلك في الكشف في الآية ولما بين ان الله تعالى  
لو اراد ان يخلق الله لا يمنع ان يريده فالعبر بجمع الى ما عليه اراد الى ان يخلق  
وهامد لو اراد ان يخلق الله لا يمنع ان يريده فالعبر بجمع الى ما عليه اراد الى ان يخلق  
الولد ولا يجوز على ان يريده فالعبر بجمع الى ما عليه اراد الى ان يخلق  
الولد لا يمنع فقد ذكرنا في ذلك في الكشف في الآية ولما بين ان الله تعالى  
انما تنبها على ان هذا المكن دون الاول ولو كان هذا من انما ذا الولد في علمه  
لما ذكرنا في ذلك في الكشف في الآية ولما بين ان الله تعالى  
واث في انما اراد بقلوبه لو اراد ان يخلق الله لا يمنع ان يريده فالعبر بجمع  
فله بيني الثاني ولا يحتاج الى بيان الله في ذاته فالعبر بجمع الى ما عليه اراد الى ان يخلق  
وهو ايضا على اسلوب البيت المذكور ورجع هذا الحق في شرفه وهذا مبني على  
تفسير الاصطفا فان كان موجودا في نفسه من انما في نفسه فهو واقع وان كان اصطفاه  
واختاره للشيء بان يختار الافضل الاكل لما فيكون رعا عليهم في نسبة البنات  
له يكون منصفنا هذا تحقيق المقام بما يزيل الالهام فاذا ذكرناه عن ارباب الكداسي  
كلامه على ما حصل له فثبت **قوله** لا ياتل الخائف فيقوم مقام الولد هذا ايضا  
على ان المراد الاصطفا للشيء وتو له فيقوم مقام الولد وان كان الخائف انما  
له نفس الولد كما يقوم مقامه كما مر في الصفات لانه اراد بغير بطريق ابلغ كما  
عدل في السظم عن الاتحاد الى الابد لانه في ما يقوم مقامه ابلغ من نفسه ولا  
يوجد عليه ان التقني للملائكة الجنسية الولد لا ما يقوم مقامه كما قيل **قوله**  
ثم قور ذلك بقوله سبحانه اي عدم مناسبة المخلوق الخائف واستقامة الولد  
عليه تعالى عن ذلك علما كبيرا وبقول الاول يا ذا كراميا فيه اجالا بقوله سبحانه  
تزيها له عن الولد والولد وتفصيله بوصفه بان واحد لا ملجئة له ولا ولد قهار  
عالم لكل شيء فله ولي له هذا على انما لقوله سبحانه هو يقول له والدين اتخذوا  
من دونه اوليا الخ كما في الكشاف وعلى ظاهر كلامهم المص انما له ما يليه من نبي  
الولد فقط كما سمينه وقيل ذلك انما لا يبطله ان المقدم والقال **قوله**  
المتكلم للوحدة في نفس الامور في العقل كما مر في حاشية هذا بيان كونه مقورا  
لما قيل وقوله للوحدة الذاتية المنافية للذكورة في النفس والحارح بحجج افراد  
او الامور كما هو مدلل في الكلام فبمع استلزام الوجوب للوحدة المنافية للامور  
الذهنية التي تترجمها الذهنية من الغرض البسيط ان اراد الاستلزام في نفس  
الامر فهو باطل بان اذا عدل العقل فله ذلك لانه ليس المراد الاستلزام اليقين بالحق

في كلام الكشاف

في الدين

في

في

246  
المخلص كما مر في **قوله** وفي اي الوحدة متا في المائكة لا نقضها المتاركة  
في بعض الدائيات اذا عوارضه وهو يستلزم التزيب الذهني كما اشار اليه بقوله  
لا لكل واحد كونه وقوله والنقيض المخصوص بيا على ما ذهب اليه بعض الحكماء وقوله  
النقيض في حقيقة المزدوجين المتكلمين على ان خارج عنهما وفيه كلام لا يثبت له  
هذا المقام **قوله** والقهارية لكونه ابا على ان القهارية لكونه ابا على ان القهارية  
وعلى ما ذهب اليه النحوي من تزيبه لنفي الولد لهوطا هاما على هذا فلا  
ذكره من ان القهارية المطلقة المضرة الى التمهيد الحاصل بان يكون قاهر لكل  
ما هو متا فيه للمولد لانه لو قيل له كان مقهورا اذ الميراث قاهر له ولذا قيل  
سبحان من خيرا العباد بالولد والولد يطلب ليقوم مقامه بعد زواله فاذا لم يبق  
الولد لم يكن له حاجة الى الولد وما كونه كاجلة للمولد غير منحصرة في قيامه  
اجد زواله كما قيل في عدينا ما عظم قوايره عذره فهو الزام لهم حب اغتبارهم  
فتدبروا القهارية منصوبة او مروعة بطف على الالهية او لبي **قوله** ثم  
استدل على ذلك اي على الالهية الحقيقية والوحدة الذاتية وتعلق القهارية  
لا على الالهية فقط كما قيل لان الله كحقيقي المنة عن الله القهار المطلق هو  
الذي في لطف مشاهد المخلوقات تحكما التي لا يقدر عليها سواه وجعلها سوية  
مقارنة **قوله** يعني كل واحد منهما الاخر التكويد اللفظي والي من كمال العامة  
على داسه وكورها وفيها في الكشاف او جه ان يكون الليل والنهار خلفي في  
هذا ويعني كما مر هذا اذا انتمى مكانه فكانه البسرة ولفظ عليه كما يليق بالباس  
على ان لا يسي او كل واحد يغيب الا اذا اطاع عليه فثبت في تفسيره ما به في ظاهر  
لفظ عليه ما عني عن بطايج الاضمار وان هذا يكون على هذا كونه متا في شايع  
الكون العامة فثبت ان جعل قسيان الليل والنهار احدهما مكان الاخر وجعله  
يحيطا بكلها احاط به الاوهى ما من مولد لياس كان بحيث يصير اسود بظلمة  
بعد ما كان ابيض من ابيض العكس كويما لا حذر على الاخر ولفظ عليه والثاني انه  
شبه نقيض احدهما الاخر وطويلا له عليه بلفظ سائر على ظاهره ليحفي بعد الظهور  
وهو معني تكويبه عليه والوقوف بين هذا وبين الاول والقبول لهذا ولما في الاول  
مع اعتبار السطوع بالكون احاطة اجواب وما استغربه ظاهره كله من ان اعتر  
في الاول والتشبيه في الفعل في الثاني في المتعلق ان في المطر عليه الماء والشمس  
والمقصود واحد وهو التشبيه في الفعل لانه على الوجهين استقامة تشبيه استقامة  
محسوس لمحسوس بوجه حسن ولا يبعد ان جعله في الثاني استقامة بالكتابة والتكوير  
تجسيلية قد بينت لها او حقيقية كما في نقص العدد في الثاني لتشتت وجهه متفرع  
من عدة امور كونه على ذلك وبالعكس على سبيل الشايع وان لا في كافي  
العامة لكنه ثمة على الظاهر والاجتماع وصانع الاعاود والاعطاع والذي يظهر  
في الوقوف بين الوجودات ثمة مع احتما للتنعيم والمكنة والتجسيلية والتشبيهية  
ان يكون احدهما على الاطلاق مما زعم جعل احدهما خلفا عن الاخر كما في قوله  
تعالى جعل الليل والنهار حلقة لمن اراد ان يذكر ويذكر سعي تكوير احدهما

في

في

في



على الآخر واستوره له سوره الحكمة على ان فيه مع التجوز في الطوف او المجموع تجوز في  
النسبة وفيما لنا في مع التلوين فيه تقييد احد قوله في قوله والليل اذا يغشي  
والنهار اذا تجلي وان لا يغشوا فيه من ذلك في لوق بينهما ظاهر وليس في ليل كما قالوا  
وفي الثاني المقصود بقاها كدورا ومروا كما في قوله يغشي الليل النهار بطله  
حقيقا لمقصود تطبيق الوجود على ما صرح به في غير من الايات مع اخلاص المعنى  
التجوز عنه فاقبل من الفرق بين الوجهين الاولين ان الماد من التقييد ادخالها  
في الماد وبالعكس بالزيادة والمقصود فيظهر الفرق بينهما مع انه لا حاجة اليه ليس  
في الكلام ما يبدل عليه وفيما ذكرناه ذلك غنية عنه وكلام السجدة في قوله  
سنتي دون بيتام البروج ومنقطع حركته يوم القيامة ومري سورة فاطر وجه اخر  
وقوله الغالب قال في حاشية القريسي المعلق الغالب على الله لم يرد لكنه استوعب  
الاسم في القسم والطالب القابل لا يعلم ما امله وعند من لم يشرط السماع  
في التفسير لا اشكال فيه **قوله** حيث لم يعجل بالبعوضة في ذكر المذبح  
العزيز الغفار دعا لعل يعاقب المعصين الغفار دون ثوب التائبين والغالب  
الذي بقدر ان يعلمهم بالبعوضة وهو يحكم عنهم ويؤخرهم الى اجل مسمى فمنهم  
لهم عندهم معونة ولما كان تقييده اوله منبها على من ذهب تولد المصداق الى الرد  
عليه حيث عدل عن قوله القادر على ما ذكرنا من ان في قوله الثاني في الغفار  
لانه استبالي مقام ان يعاقب التذليل لما قبله من اتخاذ اوليادونه ونسبتهم اليه ما يليق  
بجلاله فالجواب ان يقال في قوله كروا وسموا الله ما يليق مع قدرته لا يجعل  
عقابهم ولا يقطع عنهم اوصافه فيجاء به ما اعظم شأنه فاستعمل العفوة التي هي ترك  
العقاب في الحكم الذي هو ترك العقاب للمناسبة بينهما في المعنى فهو استعارة  
ويجوز كونه مجازا مرسله والاولى بالحق والاعين وهذا الصنيع خلق الاجرام اعطاهم  
لنفع الامام وتغير النيات **قوله** استدره لاجرا او حده لاجراي هذا استلزام  
اخر على الوهنية وحده مع ما فيه من تقديس قدرته وقدم الاستدلال لما في  
الافاق لكونه اظهر وايدع ما في النفس وقدر تقدم الثاني لكونه اقرب واربع  
كما اشار اليه المص وقوله يبدو به البدن بالنسبة لنبية انواع التبريد والكون  
الحالية بعد ايجاده وكونه المحجب بالنسبة لغيره باعتبار ما فيه من العقل وقبول  
امانة التكليف وغيره كما قيل ونظم النجوم صغره وفيك انطوي العالم الاكبر  
لا خلقه هو من قصوره كما قصيره كما قيل وان كانت الافلاك اعظم واعجب  
من وجهه **قوله** وفيه اي في خلق الانسان اولى هذا القول وقوله قصيره  
تقصيره قصري وهي صفة المخلع الاخرة من اسفله فتصغيرها بها اصغر الانواع  
ولعمري خلقا منه تفصيلا لا يعلم الا الله لكنه قيل انها خلقت من بعضه وقيل من  
كلها فان قلت من واحد لتبطل احكامها ولذا قيل ان هذا المخلع ناقصة  
في النسا وعدها النحر في انفسها باستحاطات لا لعدم انقضاء ما به وقوله  
منها اسب بالواقع والمازلة من آدم كان اسب بقوله واحدة وكل وجهه  
**قوله** ونم للعطف على محذوف او على واحد لانه في الاصل اسم مشتق فيجوز  
عطف

عريف

فقال

عطف الفعل عليه كقوله صافات وبقيض لانه غلب عليه الاسمية فصار كالجامد ولذا  
اخره المص عن التفسير بروي المختار في المحل ان التقدير هو في الاصل وقوله وجدت  
بالتحقيق بقا العباد يجد وجدا كعلم يعلم علما ويجوز تشديده واسم المفعول  
قد يكون للمعنى وانما يتبع اذا تدبرنا اعمل كما هو جواب قوله وجه لما قيل ان لا دلالة  
على المعنى فيشكل العطف بتم لو عطف على لفظة دونت وقوله فتشعها اي جعلها  
شعاعا وجادته على هذين الوجهين على حقيقتها ولذا قرره المص **قوله** اذ لي  
ظلمكم لتفاوت ما بين الايتين لان خلقه هو اخص من خلقه العظيم في القوة الباهية  
من خلقه من ثواب لانه سبق مثله فمردى روح خلقه من كل من يبدون واسطة  
وبها ولو لم يحل على التفاوت والروبي له يصح العطف به لان خلقه تقدم على خلقهم  
ولذا اوله بعضهم بالفيل المذكور من ان المارد خلقهم افراسهم من صلص في عالم  
الذرات فخطبوا بالثاني قوله كما لذرثا الى ان الذرية منسوبة الى الذر  
وعبر عنهم اوله كما قيل دهرى بالهم نسبة لذرعه وقوله ثم خلقتمها اي من قصيراه  
وفي نسخة منه اي من ادم عليه الصلوة والسلام ومن ارجع فيه منها الذرية  
فقد سمي واعلم ان التفاوت والتبني في العطف عليه اذ في نسخة وهو جازي لعل  
كامل التصريح به والتفاوت شرح الكشاف على جلاله فلا حاجة لنا الى تنزيل البعد  
منزلة التعظيم او افعالهم من المقام كما تقوم **قوله** قصي وقدره فم جعلها  
مقومة بينهم كما تقسم بقية الارزاق وهو ان لا ينادي له ان الامام له تولد  
عليهم من السماوات انزالمها مجاز عن القضا والقسم فانه تعالى اذ اقصي وقسم  
ان في ذلك في اللوح المحفوظ وتولد به الاملا يكة الموكلة باظهاره في العالم الغل  
ولذا اوصف ذلك بالنزول ان كان معني لا يوصف به حقيقة لكن لتبويجه وتعارفه  
تجوز به عنه فلا يرد عليه سبي كما استلزمه في قوله انزل المستعان بتبعية لتبني  
القضا بالنزول وجه النسبة الظهور بعد ان يكون في جودا ان يكون مجازا مرسل  
وقيل انها تولدت من لجنة حقيقة كادوي في بعض الاثر وادعه اعلم بعلمه  
**قوله** او احدث لهم وجه اخر لا تدبيله يعني اننا انزلنا من السما جبارنا  
وهي الامطار وفي جعل الاشعة ناذلة تنبع من فعل تولد لعابه جبارنا وبقاؤها  
عنزلة تولد لها بان تجوز في نسبة الانزال اليها لما بينهما من الملازمة واما انه  
اريد به لا زواج اسباب تفسرها مجازا او جعل الانزال مجازا عن الاهداء المذكور  
فتقصير وانزوج كل ذلك وانني منذ ذات الازواج **قوله** عكب اولى العقل  
في ضمير العقل والمخطيب فيه تقييد ان قال فمصر لخطابهم فهو ظاهر والقرينة  
عقلية اذ لا يصلح للمخطيب غيرهم وقوله جبارنا انما اياطوا وخلقوا وانما خلقا  
بعد خلقهم لاجل التكرير كما يقره بعد ذلك لانه محض خلقه وقوله من بعد  
ان تعلقا بفعل فالصدر موكدا لانه وقوله في خلق تلك المذنبين  
قوله في بطون امهاتكم او متعلق بخلق او خلقا اذ لا يلزم لانه مصدر موكدا  
والهم موقع النطفة والشيء كيميته لولد والصلب فيه مبدؤ النبي لا نهج  
من بين الصلب والترائب **قوله** هو المحدث لها دنم انما انزلهم

سودي

ذكريا

عريف

سودي



هو بعد خبر عن ذلك لا بد من اثبات محتمل لانه لو كان انشائه الى البعلية كما قيل له  
يعطى ان الرب يعني المالك ويقر فيها كانت احوالها وقولنا لا يتاثر له  
في كلف غيره وهو محقق قوله له الملك لا يعطاه جميع الخلق وقت مخصوصه  
وملكا كما مر في الاصل الا الله متفرعة على ما قبله وله يصح فيه بالغا التفرعية لظهوره  
اقتضاها على تمام واسع وقوله عذبا ما كنتم عاكا والساعة لتقديروا الخاف او يانا لما حصل  
المعنى بالاعلى مقابلة بالاك وعطف قوله ولا يرضى لعباده الكفر هو الا لا وفقه باليقين  
فله وجه لما قل انه لا حاجة اليه لان الغني عن ايمانهم من رب على الغني عنه فان لم  
يتحقق الاول لا يتحقق الثاني **قوله** تعالى ولا يرضى لعباده الكفر اخلاف  
العلل في الكفر هل يرضاه الله ام لا ذهب بعض الاشوية كالنوري في كتاب اصول  
والضوابط الى ان الكفر يرضاه وقوله تعالى ولا يرضى لعباده الكفر الملاعبة لعباده  
المؤمنين الخ لم يرد عنهم ولا صفة للتشريف كما في السجود وقال انه وقع  
في عصر المشيئة وانكره على كسبية كما يجب في مقتضى الامام عن الاشوية واسام  
الحرمين والظاهر انه لا يرضى عنه من قال للرضي والادارة بمعنى مقابلته الكفر ذهب  
الى الاول ومن العباد لها ومن فرسها المحبة او بالادارة مع ترك الامتناع وبقايله  
الخطا كما في شرح المسيرة ذهب الى الثاني وعمم العباد كما حفظه **قوله** استقام  
به رخصة عليهم تقليل لعدم الرضى والوجه تقليل لعدم الرضى ان تعالي لما اراد بالملك  
هدى على الباطل كما لا رغبة في طبع جميع العباد بقوله ان تكفروا بالتي هي احسن  
الذات وان لم يرضى عنه لا يتقاعه او يصبر به بل رعاية لما فهم ودفعوا المضارهم رخصة  
ولذا اعدل فيمن الخطاب تنبيه على ان عبوديتهم وروبييتهم تقتضي ان يرضاه  
لم ياتهم اذ الكواجر جوعا عن رغبة العبودية فقيس على طائفة البلاء فغنى لا يجني ثم  
ان الرضى يتعدى بنفسه وبالباب وعن فعل وينتقل بالعبودية والمعنى اذا اعتدل  
باللام يتعدى بنفسه لقولك رضى لك كذا او الرضى حاله تعالى في نفسه تقبيل حصول  
ملكهم لنتاج به والتفاني في الاطاعة بالضرورة لتقدمها وهو في غير المنعول  
بالله فانه يكون تقبيله ومعنى رضى انك انما يحقق ان يرضى ويختار الرضى في  
حقه تعالى بحال وهو بخارج عن اختيار هذا يحصل ما افادته المحقق في **الكشف** **قوله**  
لكن سبغهم بفضاء وعدم رضاه ليس الانفع بعبادته غنى عن العالمين وعن  
اعمالهم فتكدهم بزيادة فلهذا وسبغة وزيادة ثم وقوله في رواية اي عن واقع فقط  
فانه روي عنه ايضا الاصله **قوله** لانها صارت بخلاف الالف من يرضى التي  
يوقل الضمير بعد متحرك القاعدة في اشياء الها وعدمه انما ان سلك ما قبلها  
تتبع بغيره واليه والتحرك اشبع بحوبه وعلمه وهذا قبلها ان تقديرها  
وهو الالف المحذوفة الجازم فان جعلت موجودا تمكنا لم تتبع وان قطع النظر عنها  
لنفسه ويخلص في نفسه فذلك قوله لغة فيها هي لغة بني فليل وكله بل هو للمولوي  
الوقف وقوله لا تورد كتحقيقه وقوله بالجماسية كذا في السبانية او بما وعنه الحاسبة  
فكذا او ذات الصدور السراير وقوله ولا يخفى انشائه الى ان تخصيصه لانه يعلم من قوله  
بالاولي **قوله** انما عايناهم العقل للتميد اصدر ربي عن البديهي انهم  
العقل

العقل ولما عايناهم فيمنه عن الحق والصواب من الاعتقاد والفساد في الامام وانما تتفع  
وتنصر وهو ما يبعثهم من الترانة في بذلهم عنها فيرجعوا الى سائر في الطبيعة  
من ان جميع الامور ضا ونفاس الله لا ضا لانا في سواه **قوله** من كثر البغيتين  
وهو تعبد النبي اي الرجوع اليه مرة بعد اخرى ومثل ذلك كان سببا لبعثه وسلم  
يتحول بالوعظة مخافة الساعة فلما كان المعطي التزم يتعهد من هو ربيب احبائه  
وفسوا امتنا بتكديروا العطا عليه مرة بعد اخرى في قوله بمعنى اعطاه ان كان كما قال  
الراغب لصله اعطاه فوا يفتخين اي عبيد اخذوا او اعطاه ما يحتاج اليه فورد  
والقيام عليه ثم عم لمطالع العطا كما سياتي وقد فرغ في العلم بتفضل عليه على نعم  
وليس بعيدا مما نصا كما توهم **قوله** او كثر لسكوت العاود وهو الافتخار تسع  
فيه التخصري وقد مره شراحه بان حاله يعني ان يتجربا في لا غير وتقيته الحيلة وقد اتفق  
عليه اصل اللفظة وصرح به هو في الاساس واخبره منه ايضا لا يقتضي ان يتقرب اليه  
الثاني وايجاب بان التخصري ثقة وسر قولي كيف يتاخر وهو قد صرح بخلافه  
في كتبه من غير نقل اخلاف غيره فالذي يقر به من ان لا ان يقال انه واري  
وياتي وان اشتد الثاني ومثله كثير وقد اشار اليه في المصباح والرد والافتقار ليس  
المراد ان يكون مضعف كما لمعني التخصري بشكل تعديده للمعقول الثاني بل انه موضوع  
في اللفظة لمعني اعطاه وما ذكر بيان لما اخذ اشتقاقه واصل معناه الملاءمة في وضعه  
له ومثله كثيرة فاصله جعله مستخراما انهم عليه ثم قطع النطقة وما رتب على اعطاه  
مطلقا كما مر **قوله** اي الضال الذي الى ارضه فاقعة على الفرض في عليا استقام لها  
وقوله اب كسب اما ان ان الى تقديرها المضاف او بيان المعنى المراد منه ان المراد من  
الدعاء اليه ان الله في يد عو ضي من الله مقدر وهو المعقول له ودعي من الدعوة وهو  
يتقدي بالي يقال دعي المعذون الناس الى الحلة ودعي فذلك القوم الجادبة  
والدعوة بما رعن الدعاء في هذا الوجه **قوله** اورد به هذا هو الوجه الثاني  
والدعاء في عليا طاهر وقوله يقصرع اليه لانه الى دعي من معني تقصرع وانزل  
فلما عدي بالي فتا ولوصف معني الانابة كان ان لا صرح به في قوله دعي  
ربه منيبا اليه وما على هذا الا ثبت مقام من قصد الدعاء الوصف كما مر في ما  
من الارهاق والتفخيم وقوله ماله انشائه الى انما وقعت على ذوي العالم في غير  
ما نحن فيه **قوله** لا الضلال والاصل له الخ يعني ان الله لم يزل الام العاقبة والمال  
لترسيما ذكر على هذا الجعل وهي مستقاة من لام التعليل الاضلة على الفرض  
استقرت لما ذكر كما مر تحقيقه لكن فيه ان الضل ليس نتيج جعل الله اذ بل سيقدم  
عليه كما لا يخفى والاصل له لا يمنع فيه ان يكون غضا لا انيقا لا يتوب عليه الضلال  
الحاصل او ضلاله خصوص اذا ستره والاصل له ان قدس من تعلم لكنهم لا يفتقدون  
او لا يظهرون ان الله اصله ليل اسناد والمراد بالنتيجة ما يورث الى الفعل والوضوح  
ما يقصد ترسيبه على الفعل **قوله** امر تهديهم الحق كما كان الامر بالاتباع بالامر بالهدى  
في الحقيقة والله لا يما بها الفتا حمله التخصري مجازا عن اخذ لان التخليصة بتشبيه  
المحذوف الذي خاب وشاء بالماود وهو اما استيعا بعبية او مكنية كما مر بتعقبه



في سورة العنكبوت والمفعول به المتعدي به جميع التكبي من الفعل فيها كقولك  
 في الغيب لمن عصاك اصنع ما تشاء وقوله تشاء اي امره شي من الهوي الذي  
 تشاءه انفسهم والاشهاد المذكور من جعل مختلفهم مختلفا اي اذا ارادوا تنقوا  
 بشهادتهم كما في سورة ابراهيم وما يتنهي لاسر له والافاق طعن جعل تنقهم بالكل  
 الشواهد لم تنفع لهم بغيره وان مدة تنقهم في الدنيا قليلة وفيل في المضيق المدينية  
 او الطوفية **قول** وذلك اي لكون المقصود تعظيمهم جعل كلهم من اصحاب  
 التقليل ولولا له بوجه التعليل وقوله لولا لفة تعليل لقوله امره تشاء  
 جعلهم لفة هذا لانهم ما سجدوا له او بقوله عدله جعلهم كالم يفعلون  
 ما به يكون لاجل الخلود في النار ولذا اوردته موكدا مستقلا وقوله قايما  
 اي ان اصل معنى القنوت لغة القيام ثم نقل للقيام بطاعة والعبادة **قول**  
 انا اليبيل جمع الي او اي يقصودا كما في قوله تعالى غيرنا طوبى لانه على وقت  
 سامة وقصص عبادة اليبيل بالذكرة لانها اقرب الي الهابة واعد من الدنيا وقوله  
 وام متقل ولا به لها من معاد لقد ردت تقديره ما تاراه يقول المالك  
 بفتح هاء الاستفهام وحد في همة الوصول المد وعنده المراد بالي فليكن المدلول  
 عليه بقوله تنع بكونك كخلف الحجة والعدا وقد راجع خبر المتقرب به في قوله  
 انزل يلقى في النار فيه امنا يوم القيامة **قول** او منقطعة بمعنى الهوى  
 فتقدر انجز ولا يقدر لها معادله وقوله كن هو يصدق لا يعجز اي من ليسا بعبادة  
 القاتل بان يكون عسبا الكافرا ومعه في صورة الاضراب لانه المناسب لقطعة  
 مما قبله فجاءه على الانصاف انه متعلق بما قبله من قوله للذكر فلهذا خصه  
 العمري الاستفهام بالكافروهم في الاضراب فكانه قيل دع عنك الكافرا فانه ظاهر  
 كخلافه والذي يهتكم هذه انه حال يتوي من يجتهد في العبادة وغيره المقصود التزيين  
 في الطاعة والتسليته له والموسنين فامل **قول** بتخفيف ايم وادخال هاء  
 الاستفهام على من وتعالى عن الفناء الهوى فيه ليدل على ان يلقى بالمدح  
 ويعجز لانه لا يقع في التراب بنا بغير يافا لغير ما من هوقات **قول**  
 هالات الحودة حارة اي جعله حاله لا من يصير يزر بقدمه من اهر من غير مرون  
 دامية لذلك وقوله فالواو للجمع بين المنقذين توجيه للمعطف بها وقوله في قوله  
 سجدوا بان القنوت للمكانة مطلقا للعبادة لا يكون معيار السجود والقيام فلذا  
 لم يقرن بالعاطف جمل السجود والقيام فاما وصفان متغايران فلذا اعطف  
 اهداهما على الاخر كما في قوله تيات وابا را قيل انه توجيه للمعطف مع الذات  
 الساجدة والقيام متحد بانتهى في الغابر المنقذين منزلة تغاير الذاتين وفيه نظر وكذا  
 ما قيل انه يعني الكلمة منها عبادة مفردة كمن لا يجني فضيلة الجمع بينهما اذا حصل  
 له **قول** في موقع الحال موصوفات او ساجدا وقايمها وقوله في التعليل  
 لا سجدوا بحال تقديره لانه يجتهد في العبادة كالمعبودين فليقل لانه يزر  
**قول** في استحقاق الوظيفين المومنين الكائرا والمطيع والعلمى وقوله بعد تفهيم  
 ما عباد القوة العلية لانه الى ان المراد الذين يعملون العاملين العبر عنهم بالثبات  
 المذكور

سورة  
 كز  
 عرق

249  
 المذكور سوا كانت ام متصلة ام منقطعة لان هل يتوي لثاني المسادة بين القات  
 المطيع وكما هل غيره وهو المراد بالعلم لعلنا ليلوت تا كدر له ونقحها بان على العمل  
 كان ليس بها له وقوله على وجه ابلغ للمقاصح فيها استواء بعد التلافة عليه بالهوى  
 وام وذكره النبي بالاستفهام الانكاري على من يسوي بينهما ومزيد فضل العلم من في  
 المسادة بين من انصف به ومن لم ينصف الدال على ان المسادة بين العلم والجهل  
 بالطريق الاول **قول** وقيل تزيين لولا وعلى سبيل التسمية عطف على ما قبله  
 بحسب المعنى اذا التقديرا الذي يعملون والذين لا يعملون ثم القائلون وغيرهم  
 فيجوز بحسب المعنى او التقدير الذي يعملون والذين لا يعملون ثم القائلون  
 او المراد بالثاني غير الاول لانه انما ذكر على طريق التسمية كانه قيل لا يتوي القات  
 وغيره كما لا يتوي العالم وكما هل فكيف ذكره على سبيل التمثيل فقيمتا يدس  
 وجهه **قول** تعالى يا عبادي اذكروا اني انزلت فيكم الكتاب لتوطينا لآدماء المؤمنين  
 بخطاب والمواضع عن غيرهم وقوله متوبة كاي في ان حسنة متوبة مقدر  
 وجعل احسنة من حسنات الاخرة لان التقابل بين العقاب فيها وجعل في الدنيا تنقلب  
 باحسنة او مقابله تقضي ذلك وتوطين حسنة للتعظيم لما اذا جعل القيد الحسن  
 على انه كان حسنة لما تقدم وهو مبني لما كان احسنة من وقت لكه يشكل اعلم به  
 لان الصفة لا تتقدم مع الوصف فيصير بعد التقدم حالة والمادة لا يجي بها كمال  
 على العجز وكونه حاله من الصبر المستمرة في الحجة لانه صبره كانه حاله من طواف  
 المروف في امثال ولوجع الحجة مبتدأ لسان احسنة والتقديري في الدنيا وبجملته  
 مقترضة كان احسن استقامة اشيا فابيا في جواب سوالين لضعف تقدم  
 السؤال على مشابه ولوجع قوله في الدنيا متعلقا باحسنة حسنة سأل  
 لحسنات الدنيا لاهوة كان اعم وانم وجه ضعف الفعل ظاهر ولو قيل انه يقال  
 من حسنة على انها على الظروف سلم من الخلف لكنه على مذهب الاخصي وهو  
 ضعيف **قول** من يعيش على وجه افادة هذا التركيب هذه المعاني المثيرة  
 او صحت شراح الكشف بان قوله لذي من احسوا استأنف لتفصيل الامر بالتقوي  
 ولذا قيد بالظروف لان الدنيا من رحمة الاخرة فينبغي ان يلقى في حركات المتوبات  
 وعقب هذه الجملة ليل يفتد عن التزيين بعد ساعية المكان ويقعدل بعدم  
 مفارقة الاوطان فكانت على اعتناء فومنة الامار وترك ما يعوق من جهلليار  
 والهوى فيها اش من الاقطار كما قيل اذا كان اصل من تروا فكلها به وبه والعالما فاذكر  
**قول** ومهاجرة الاوطان هذا ما خوذ ما قبله وبه من الاخذ بالمحور وقوله اهل البيت  
 البه حساب بحساب كونها حساب نفسه غير ممتدى تركيب بليغ وجه الاستقارح  
 فيه ظاهر وقوله بفرضه المقصود عليه وهو ان السان اجرا من الصابرين وقوله  
 اجرا احرافيا لكونه حاله من اجرم لوجه لفظ ومعني وانما فسر بما ذكرنا من المعاني  
 لا انه صفة معدوم قد ذكرنا في قوله لا وجه له **قول** وفي الحديث ان ذوات الطير في  
 ابدن لغيرهم في اكلية من ابن عباس رضي الله عنهما وهو ضعيف كما قال الموراني لكنه  
 لا يضرنا وقوله يصيب عليهم الاجر من الظاهر ان الصبيح من كونه بالعامد الكثرة

عدي







عريف

يجتنبوا الخيانة تحت غل للهموم ولخصوص المؤمنين لانهم المستغفرون به ونحوها هو  
 كلام المصنف وقوله فعلمت من ان الطغيان وفيه قلب والداي لان صاحبه يقتصر  
 له ومادة طيغ او طوغ مملوءة بالالف فيمنع من جيبه لانه صيغة الجارية كالملوك والوفاء  
 بالعهود فيفيد ذلك انها تعناه شدة الطغيان ولذلك اخض بالسيطان لانه  
 راس الطغاة وفي قوله انما في سامر في كتاب اللغة من انه الباطل وكل ما عيبد  
 من دون الله بل ظاهر قوله هو انما لغاية الطغيان **واجيب** بان يادرك  
 كعب الوضع والمضامير كاستعماله في قوله فاستبد طغيون ثم طغيون  
 ثم طغيون ثم طغيون وادله ظاهره وورثه فاعول وقوله بشرهم اني بعثتهم  
 اخذ من ترك المعول في قوله عما سواه اي رجوعا عما سواه فهو متعلق بانما ياد  
 ولوليه تعين وقوله عند حضور الموت فيل يمتوت اكثر **قول** للدلالة  
 على مبدأ اجتنابهم لان مبدأ اجتناب النواهي استماع احسن القوا من النبي العظمة  
 وقوله فاذبح فاذبح من قوله يتبعون احسنه وكون الاستماع مبرا  
 لا ياتي كون سمعهم مفعلا على الذي من جملته الاجتناب او يقال لا ياتي  
 امر متدسما فيتقدم باعيا وبعضه يتاخر باعيا وادله قوله يبرؤ من الحق  
 والباطل هذا انهم من ذلك النظم لان من يبرأ من الحق ويختار الحسن  
 على الحسن يبرأ من ان يبرأ القبيح من الحسن ويحب القبيح **قول** العقول  
 السليمة لا يبرأ من الاصل خيار النبي ولذا قيل الدلب اخض من العقل كادركه  
 الرابع وقوله عنما رقت الوهم في الاصل خيار النبي ولذا قيل الدلب اخض من العقل كادركه  
 عنه لا موروهية او عادية كما في عبارة الاصنام وقوله الهداية في قوله هو من هذا النوع  
 ان ما يفعل العبد كله من خير كالمداية وفيه مفعول اسمي بجاوده وخلقته فيه  
 ومنه القول لذلك من حيثنا في قوله تعالى ولا تبوءوا الذل للاولى ابصارا  
 ومثلها في قوله تعالى ولا تدركه الآية عليه بقوله ولوا الابواب على الاول ابصارا  
**قول** في جملته شريطة معطوفة كقولنا في قوله تعالى ولا تدركه الآية عليه بقوله  
 على المقدرا الذي دخلت عليه الهمة كادركه المصروف منهم من يحصل الهمة مقدمة  
 من قاطرة ما لنتها في الصدارة وهو الذي يبرأ من المعنى ومعنى ما لك امرهم  
 قادروا على التصرف فيه **قول** فذكرت الهمة في الجواب انما عيبت ان القصور  
 بالانكار هو الجواب لكن قد استلهم الهمة لصدرها كما وقيل انها عيبت الاستطاعة  
 الكلام لان المقدرا كادركه **قول** وضع من انما ووضع العبرة ان الامال  
 فانت تنفذه وقوله لذلك في ذلك ليدل ان المراتب فانه من العذاب اذا  
 صادف النار لانه هو محل الانكاد وقوله فلا دلالة في الحكم عليه بالعذاب من  
 الشرط ومعنى كونه حق عليه العذاب لانه لو لم يكن كذلك لم يكن الجواب في عمله  
 وقوله يجوز ان يكون له في حيزه وقوله لذلك على ذلك اي على ان  
 من حكم عليه او اجرا المحذوفات تنفذه واعلم ان في هذه الآية كماله  
 الشارح الحق استعان ليعرفها الاقران البيان وهي الاستعانة التمثيلية  
 المكينة لانزالها على قوله ان حق عليه كلمة العذاب من استحقاقهم العذاب  
 وم

عد

طبي كشاف

وهم في الدنيا منزلة وقولهم النار في الآخرة حق يوجب عليه تنزيل بعد له  
 صل الله عليه وسلم جرده في دعاهم اليه الايمان منزلة انقادهم من النار والذين  
 دعوا من مله يات دعواهم انما وقد عرفت من جهة ان قوله المكينة في قوله  
 استعان بتحقيقه كما في قوله العبد وامامه من ان النار عذاب للكفر  
 والصلوات المعني بها فذكر المسبب واذا لم يأت في قوله انما تنادي من  
 املة الله والافتاد توشيح لهذا الجواز ويجوز عن العباد اليان والطاعة  
 منع بعد ما ذكره الترخي نارا لدرجة بالنسبة لما ذكره عليه ينزل لكل مالم  
 اي في قوله في شرحه انه تشبيه بليغ كذا يدركه وتنفذ توشيح له بعد سماع ما  
 لا رجه له وقوله يعني في انقادهم اي كالمسيح **قول** تعالى لكن الذين كفروا  
 استداروا بيننا وبينهم فينصبه التقيطين والحدريين وهما المومنون والكارون  
 واهوالها وقوله على لجمع عليه مكسر يعني وقد نعم وقت يد الملام وايها  
 يعني الموفة والمراحم ان تقع من الباطل كالمعصية او له عليه فاعل ما هو معروف  
 في امثاله **قول** بنيت على الارض على الارضيات لفائدة هذا الوصف ليدل  
 يكون لغوا اذ الفرق لا تكون الامنية يعني ان المراد بها محصور على طريق  
 النار على الارض من الامام ويرى اليه فيها ونحو ذلك او المراد بها على حقيقة  
 وليست كالفضل المقابلة لها وقوله من تحت ملك الفرق على الارض وعلى البنا  
 السقاني وقوله مصدر مود اي لمعقول الجملته فهو واجله ما ركا ذكره الفرق  
**قول** تقصروا عن الله تعالى لانه ان كان خبرا فخره لذبح وهو نقص حال وان  
 كان انشا فواضا نقصه لانه محل بقاؤك انكم كاقا  
 واني وان اعدته ووعده **قول** الخلف ايعادي ومجر موعدي وهما خلف الوعد  
 كذلك في كلام ليس هذا محله **قول** ما يباع في ثمة فتوات ما يباع  
 والتمعة الاولى اسم لان الطاهر ان عطفت الجاري جمع موفي اسم مكان على العيون  
 قبله عطفت تعبيرا والفتاة اسم للبري فله يصح عطفت باو والعاملة اما على  
 الاولى في معنى انها اسم للبري اما في الجاري من جازيها اليه بقوله اذ ايتوني  
 لمعويان للتفسير على الدلف والشر المرتب **قول** فخص بها اي الياسيع  
 فيه لانه جعل اسم للبري والماجر في اسم غير ذلك ينصب على المصدرية ولا  
 كناية بل الظاهر ان على الاول منصوب على الاول منصوب على الظرفية او يوزع  
 كاخضروا له في يابيع ويبيده انه في يوق السخ على الظرف بدل قوله  
 على المصدر ووجه الاول بان الاصل سلوكا في يابيع فلما حذف المصدر واقفت  
 صفته مقامه جعل منصوبه على المصدرية تسما او اصله سلوك يابيع فحذف  
 المضاف واقيم المضاف اليه مقامه وعلى الثاني يصح نصبه على كناية بها وبها  
 لك لا يخلو من الكد لانه لو قصد هذا كان حقيقة ان يقال من الارض في الارض على  
 الوجهين من يابيع مفعول صلت على كد والايصال **قول** اضافة فان  
 الكون يكون بمعنى النوع والصف ومثاله العاد الطعام واذ كان بمعنى الكيفية  
 المدللة بالبصر فهو معناه المقارضة وقوله حاك له ان يتورع عن معنى قرب



وقد راعى انفسه ذهب وهو توجيه لاطلاق اليه جان على تمام كجفاف وظاهره  
 ان من جازا المشاهدة وكلام الراجح على انه حقيقة فيه والفتات المنقصة الى  
 المتكسر **قول** بانه لا بد الخ لا تنقله في الجوان يد على ان له خالقها حكما  
 واذا كان كذلك للنفوس قول له واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كما انزلناه من  
 السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هبتا تدوده المياح ونحوه وقوله  
 اول ما ينفذ كالحريان توجهه التخصيص **قول** محي يمكن اي استواء السلام والايان  
 فيه يغير اي بسهولة وقوله عبر اليه المفعول فاعل خالق الله لانه معلوم  
 من السياق يعني ان افترج الصدر امله من الشرح يعني البسط والمدر  
 لهم ونحوه يعني من التوسيع ثم تجوز به هنا مع خلفه مستقرا استعدادا  
 تاما بقول الاما للين اليه من غير امتناع ولا توقف فيه كما كان الواح يقبل بها جمال  
 فيه **قول** من حيث ان الصدر محل القلب هو بيان للتجوز والعلاقة فيه  
 على ان شرح الله صدره استعانة تقيلية او الصدر مجاز عن النفس بعبارة قوله  
 فان الصدر محل القلب وهو في جويته الايسر بما لطيف يتكون من صفوة الاغذية  
 وبه تنقل النفس الناطقة وبواسطة تنقلت بسا بها ليدن تنقلت التدبير  
 والضرر وتلك النفس هي القابلة للامان والاسلام والروح في كلالة على  
 الامانة المحركة لا رها تسمى روحا والمراد بها النفس الناطقة والمنقلة  
 بفتح اللام محل النقلة والنفس باللام وفي نسخة المنقلة بالنفس بالباء على انه  
 اسم فاعل وهي معجزة ايضا لكن الاول احسن **قول** تعالى فهو على نور من ربه  
 عدل من عند ما وله نور الطاهر للذلة على استنارة واستقرار فيه والنور مستعار  
 للمهابة والموقد كما يستعار لظهوره الظلمة وقوله وعنه صلى الله عليه وسلم الحديث  
 صحيح لكن في سنده ضعف كما هو عليه والاردباني في المداينة والبيهقي والابانية  
 الرجوع اريد لا يحازا ان يكون والميل لقابلية بالتجاني الذي هو التباين والار  
 الزوال والديانات هب احضار الالهية وهي ما ابد منه لها فو لخير المحقق تقديره  
 كمن ليس كذلك امكن فليقلبه ليلهم ما بعده كما ذكره المحققان **قال**  
 ان عدول النظم على تغييره مهمت بغير النور على الانشراح لانه الاستعداد لقبوله  
 وما ذكر في الحديث عليه فليقلبه ليلهم ما بعده كما ذكره المحققان **قال**  
 ان الموقد والاهتداه مرات بعضها مقدم وبعضها مؤخر وان شراح صدره بحسب  
 الفطرة فكلت ويجب ما يطول عليه بعد قبض الطاف عليه وبمنها قلده رزم فالمراد  
 بالشرح صدره في الحديث ما يكون بعد التمكن فيه وفي الآية ما تقدمه ونفس  
 عليه النور **قول** من اجل ذكره الحريين من غير التقليل والسببية وفيه معنى  
 الابتداء لتأنيده عنه ولذا قيل انها ابتداءية واذا قيل فتني من غير اراد ان يرب  
 لقوة نشأته منه واذا قيل فتني عنه فالعني ان قسرت تحولته متباعدة عن قبوله  
 وبه ورد استهاله وقد قوي بعين في الشواذ كذا لا يبلغ كما ذكره المحققان قوة  
 القلب تنقضي عدم ذكر الله وهو معناه اذا انقضى بعين وذكره تعالى ما يليق القلوب  
 تكون سببا للقوة يدل على شدة الكمال الذي جعل سبب القوة الثاني

251  
 الامتناع وقوله والشرح الصريح لان توسعته وجعله محلا للسلام ومنه ان قد  
 الرزي فيه يدل على ثمرته وافراط كثرة التي فاضت حتى ملأ القاع والصدور فغلا عن  
 قلبه واساوه فيه يقتضي انه على اتم الوجوه لا نه فعل قادر حكيم وقوله قابله بقاوة  
 القلب ومقتضى التقابل الى يعبر بالضعف لان قسوته يكونه صخرة ما يقتضي ان يقبل  
 شيئا فان الضيق يشوب قبول شي قليل منه واساوه الى القبول القلوب دون الله  
 لانه مشاركة الى انه جعله خلقا عليها وقيل المراد انه اسند الى ذكرا الله الحقن كما  
 ليله وهو مع بعده خالفا في الظاهر ومير اليه للقلب لانه كما توجهه فانه تعلقه  
 سائر اليه بان جاز على الساس على معناه اللطيف والغير المستر للنفوس وذكره  
 لانه ما ولي بالافعال والمقابل **قول** والاية ثلث الحريزة وهي ان الله  
 عنه وعلى كرم الله وجهه عن شرح الله صدره ولا سلام وابولسب وولده وهو القاسم  
 قلوبهم **قول** روي انه ذكره الواحدي في اسباب النور والمنة بالفتح والمنة  
 مصدر يدل على الكسر وسامتهم كانت يقتضي البشارة فطلبوا منه صلى الله عليه  
 وسلم ان يصاحبهم ليرتقا هو احدى ريشته فخلت له هذه الامة رشاها لهما ليما يربا  
 سلام وهو لا يراه الخراف واستناعه منه صلى الله عليه وسلم غضا طويا **قول**  
 وفي الحديث انه على من تولا الله الى ما ذكرنا كيد بظهوره بالاسم والى كيدته  
 ثم الى صيحه وتكرير الامسا ديفين ذلك وقد يكون على وجه المحصر **قول** ونقش  
 للبركة بالاسم الى الله الذي هو اعظم من كل عظيم وهو ما بعده معطوف على  
 تأنيده بالاسم والاستشهاد بعينه الاستدلال ولذا عاياه يعني دون الاله وهذا  
 هو المقصود بالذات وما قبله بغيره وجها لست بالان من قوله حكيم حكيم  
 بالحسن والاصح ولذا قال المحقق ان فيه تنبيها على انه روي حيث نزل الله تعالى  
 حيث كان مولد من له الكمال المطلق والانبيا سب الموقد لهما رايان في قوله  
 ولذا قيل العليم من افادته التخصيص بما عليه ذهب المحدثي في مثله قال  
 احتصاصه به يقتضي انه اعظم لا يقدر عليه غيره وقيل اصل العليم حاصل بالاسم  
 والمراد به ان لا يكون بغيره معا وقد مر المراد به ذلك وكذا في قوله  
 الاستشهاد ولا حاجة اليه لانه ذلك الاضافة هي بغيره والمهم هو كسب  
 الفضل على غيره والاستشهاد انما في مجموع الانبياء والائمة والائمة والائمة  
 الشايرة فله في مقتضى الاحاطة والاحاطة الشاملة تكون بالان في الحيا والمحيط  
 ولا يفضل عنه وهو تعلق ما لا حاجة اليه وقوله على حسنه لعل على حسنة  
 كان احسن منه ويرفع بالتي هو احسن **قول** وتساويه المتشابهة تقدم انه  
 ما لا يطهر معناه حتى لا يعلم تأنيده الله وهو ما بعده من ادا اطلعه عليه  
 من الراغبين في المراد بالمشابهة ليس هذا المعنى بل معناه اللطيف وهو ما اشبه  
 ببعضه بعض في وجوه الامجاد وغيره ما اختص بها كماله المع والشمه في الشاف  
 بقوله لا يحب لمن كاله من متماصف كان بعضه انصف بعضا في اقتسام الحاسن  
 وهو من جليخ كلامهم ونجا وب الظن تقابله في وجوه الحاسن حيث لا يكون فيه  
 اختلاف كان بعضه يحب بعضا وسمايطان التاكيب البليغة وجعله حلا

سعد  
 سوري







به ايضا وهو وجه الشبه وتخيرون بينها من ينفعه منها والى ايها يتوجه مثله وقوله  
 قوله قلبه يعني تعريف خواطره وفكره والموحد معطوف على المشرك **قوله** ورجله  
 بدل من كل من كل او معطوفات لضمير كانه في قوله وفيه وقوله وفيه صلة  
 شرها لانه يتقرب الى الله تعالى في الشكر والامر وهو صفة داخلة متصلة بالظاهرة  
 صفة مقدم لان النكرة وان صفت بحسب تقدم خبرها ولو كان صلة لزم ان تقدم نكرة  
 ظاهرة وحال كلام المعنى هذا او ان يكون صلة كما في قوله تعالى وفيه هو صفة مستوفى  
 في خبره كما قيل انفسا وبجملته صفة راجعة الى الظرف صفة وشركا فاعمل به لا عارده  
 وقوله الاقله في الاستعارة في استعماله **قوله** وقوانع امره وان كان  
 مقادير قد انقضى الاكثر فيكون تفسيره على ما هو ظاهر معني ولا يجوز في جميع انما ذكر  
 ليس مستوفى كما راعى ان قيل وبم كمال بعض خاص من مزايا شدة غير فيه والتعب  
 بالصدر بالصدر والى لغة وقوله وارجل اي قوي رجل الشا في الواقع على انه مستوفى  
 له في مقدم وقوله وتخصيص امر اي ضرب المتكلم بالرجل دون الصبي او دونه لان ذكره  
 ما يميزه التخصيص **قوله** صفة وحال تعبير المتكلم كما في قوله وذلك وحده  
 على ان بيان جنسه ودرجته بامره وهو حال بالافراد في تقدير الحاجة ما لم يحصل  
 ليس بآثاره او بقصد الدلالة على صفاته في قوله كانه في قوله او يما او يما في قوله  
 التلخيص فلو لم يثنى لم يحصل التفسير وقوله فان التفسير في قوله ما يثنى لهم  
 من المثال مؤد فلينفع له من التفسير بانه وان كان يجب الظاهر واحدا  
 فهو مستوفى لان قوله ورجله بتقدير مفعول لرجل **قوله** كل امرئ الى ان  
 تعريف الله متعارف وقوله لا يشركه احد هو معنى الامراض صاعرة وقوله على الحقيقة  
 وقع لما يخطر بالبال لا سيما من يعجز عن فهمه بذكر كماله واحمد حتى قيل  
 لا يشركه احد من لا يشركه احد بان المقام الحقيقي هو الله وكل ما سواه وسابغ لاسما  
 كما في الفكرة وقوله لا يعطون اي ليسوا من ذبي العباد ولا يعطون ان العباد منه وان  
 المعاد انما له **قوله** في عداد الموتي فهو بيان انهم كالموتى فيصفون به بوجهة  
 منجات الان وقوله لا مما سجدت هكذا في التثنية الوفاء بين الميت والمات  
 ان الميت صفة لازمة كالسيد والمات صفة حادثة بقوله زيد مات فعلى اي سجدت  
 انتهى يعني ان اسمها على غير ما على حدوث والصفة الشبهة تدل على التثنية قطع  
 المطر عن دلالة حاله والاستقبال للمات لان حدوث قد يمتنع التثنية في  
 المستقبل كما في التثنية في عطفه وهي كخطا بالذات في الحال في الحال  
 يظهر الفرق بينهما في المستقبل لا سيما في انما هما بالحدث حاله مثال به كذا في انما  
 لا تعولها بحقيقة في الحال لا استغناء لمعقود لحياء كماله في حاله في التثنية  
 ومما هو المقدم شرحه كما قيل انه يدل على ان اسم الفاعل مع الله مستقبلا لاني عه  
 كله بالكتاب ووجه له ان قوله عدا في قوله لا يعطون الظاهر انه من باب التثنية  
 كما في القراءة المشهورة غفلة عن ان قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 عليهم ان جعل المقام بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين امته الدعوة لكي لا يعلل  
 ما يتار من بل على انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

سعدى

سعدى

ذكرت

ذكرت العارفين القاطعة لعق الشكة المستحالة لمرط جهم وعدم رجوعهم مع تباين  
 صلي الله عليه وسلم على ردهم الى الحق ورجوعهم على هدايتهم اتجه السوال منه في راجع  
 منهم بان يقولوا ما حالهم فاجيب بانك هدت من نشاط الدعوة ما اردناه ونم  
 لك من ذلك ما قضاه فلا تطع في القيادة على ذلك لانك ستاتي الى العاصور  
 ويباق دعوا الى موقف يتوقف فيه الحضور كما قيل المديان يوم الدين تضي • **قوله**  
 وعنده الله تختص بخصوصه **قوله** في قوله انما مرصه لدلالة قوله انك ميت  
 وانهم انما في الكواكب والى السياق على الوجه السابق لكن صاحب التفسير رحمه على ما قبله  
 وقال انه الماتور عن الصحابة رضي الله عنهم وما ذكر من ان لا يدعي قولي ويؤيده  
 انه غير محتاج الى التاويل بما مر فانه يعنى الخاصة النبي صلى الله عليه وسلم معهم في  
 انهم يتقامعون يوم القيامة وتقع الخفوة فيمات بينهم من المطال في الدنيا وعلى  
 هذا قوله تغليب فيه وقوله حاجاه محمد صلى الله عليه وسلم في امهات صلتها بالغة  
 يجعل الصادق عينا لصدق **قوله** من غير توقف وتكون في امره لانه ان اذا  
 لفتا حياية كاصح بما لا يخفى لانه لا يتوطى بها في المعنى ان تقع بوجهها او بينها  
 وتقل عن سيدي وقوله اعلم انهم لم يسموا عليه فاسم **قوله** وذلك يعلمهم  
 بما زاة قال السهم فذكر ان كانه يقول النبي صلى الله عليه وسلم في قوله لعلهم  
 بهم في بصلواتها اي على تكفي عقوبتك لهم وتكذبهم فانك ما تسمو من سبانه  
 هنا كما تقول لمن سالت سائلا انما عليك اي اماك ان سابق احب في فاهم واذا  
 كان تعريف الحافين للمعبر عما مرادهم الشكوك الذين كذبوه وعلى الجنسية هو شامل  
 له لالغاب ويحصل فيه كذا في قوله تعالى اولياد على اولاد وضع فيه الظاهر  
 العية للشجب عليهم وللغافل **قوله** وهو اي الاستدلال على تكذيبهم هل البدع  
 بهذه الاية ضعيف لانه مخصوص من كذب الانبياء صفاتها في وقت تبيينهم لا مطلقا  
 والمختص به قوله اذ جاءه ولوسم الملاقاة فيهم كقولهم يتا ولوليسوا بالذين  
 وما نوره وكذبوه ليس محلو ما صار في المصداق اذ لو كان من الذين صرورة كان  
 جاهد الى انما لك الصلة ونحوها والظاهر انما في كذب الانبياء بطريق المعجرات  
 في انما جاء به من عنده لا مطلق التذويب **قوله** النبي صلى الله عليه وسلم يعني ان الماد  
 بالموصول كجس لان تعريف الموصول كترتيب ذي الوجود يكون المعجزة كجس وكجس  
 شامل لمن ذكره والميل على ذلك لاجتماعه في قوله اوليك في الظاهر المعناه ووجهه بالتعريف  
 الشامل لجميعهم ويجوز ان تكون صفة لمراد فقط مجموع معنى والتقدير المعجزة او  
 التعريف الذي هو كذا في قوله كالموصوفين الذي خاصا ولم يذكره كونه لاسيا في  
**قوله** وقيل هو اي الذي هو الماد في النبي صلى الله عليه وسلم بحسب الظاهر والاد  
 في الحقيقة النبي صلى الله عليه وسلم ومن ينفع من امته الجمع في قوله اوليك كذا  
 كما ذكره في عليه الصلوة والسلام في تلك الآية وانما يدعى امته بقرينة ذكره  
 يعلم بهندون ما نحن بصدده في الصفة وذلك في الاسم وهو فيهما في ذلك قال  
 المحقق في شرح التفسير وقيل عتبة النبي صلى الله عليه وسلم في تحقيق العلة في فيه والتعريف  
 عن الجمع بين الحقيقة والجمالية لم يبين ذلك وقد قيل عينا ايضا انما الجي بالصدق ليس

سعدى

احمد اعرجي المعنى

عريف

سعدى



وصفا لنفعه فليفت يداد به جمع والاية المذكورة انما تكون مثلا ما ذكره لوجه من اهلهم  
لوسى عليه الصلاة والسلام وهو يرجع الى بنى اسرائيل الذين هم فيهم المذكورين كما خرج  
به ثمة لان موسى خارج عن مرجع الخبر للقطع به بانيته ولذا لم يسمه المصنف في قوله من الكدر  
وايقا انما عهد مثله في اعلام الابا كقيم وكوه من القابل ولك ان تقول ان القابل  
ان يجمع الذي جابا بالصدق صدق به المراد به النبي صلى الله عليه وسلم كما قيل عن  
ابن عباس رضي الله عنهما ما وافق الصدق في التوحيد ولا في ذلك بطريق الحقيقة وعلى  
من تقع بطريق التبعية والاعتماد فانه اذا قيل جابا الا بوجه من ياتي به ولا جمع  
فيه من الحقيقة والمجاز لان الثابت لم يقصد من لفظ الصدق والصدق في التبعية اما  
المجوزون له فلا يمتد ذلك عنه وح ترفع التهمة بوجهها **قول** وذلك يقتضي ان  
الذي هو غير جابا على الجمع عند الفاعل من انه لا يجوز صدق الموصول ايضا صلته  
وان جوله نعمهم مطلقا وشرطية لهم لجماعه عطفه على موصول لا ينعطف ايضا  
الاخبار على بالجمع فانه ياباه كاياباه المعنى ايضا وانما ان يواد بالذي النبي صلى الله عليه وسلم  
عليه وسلم والصدق مع ان الصلة للتوابع ليس برفع المحذور في قوله **قول**  
صادقا بسبب ليس المراد صدق بغيره بعد ان لم يكن كذلك فانه الصادق او لا  
بل المراد صدق وقد تحقق بحيث لا يمكن تلذبه وسبق للملك ان انشا  
كذبه ما شام من عرفه **•** وقوله انه يجوز ان لا يصدق به بالمراد الساطع وهو جواب  
او قوله صدق على الباطن لولا ان يقرى به **قول** حص الاسماء بالغة يعني  
يعني ان الكون من التقوى الموصوفات بالنسبة التقوي وهم النكاحات لم يسيات  
لا تكون من انكبابها العظم ولا ياب ذكرها في مقام مدحهم كما لا يخفى فاجابا واما  
ليس المراد بظاهره بل هو كناية عن تكثير جميع سياتهم بطريق مجازي لان ذلك  
صدورهم فاعل على حقيقة **قول** اوله انوارا يعني ليس المراد بكونه اسوا  
وكبيره ان في الواقع كذلك بل هو محجب ما عندهم لانهم لشد خوفهم من الله يرون  
الصغيرة كيرة فان عظم المعصية يكون عظم من يعطي فاضل على حقيقة ايضا لكنه  
بالخطا في نفوسهم وحسبانهم **قول** ويجوز ان يكون يعني التي هي في فعل  
ليس على حقيقة وظاهره وليس مضافا الى الفصل عليه فهو يعني التي هي في فعل  
او كبريا كما في المذكور فانه المراد ان العادة لا ينبغي من ان لا اتم اعتدال من  
بقية لانهم مرون بالجور وانما قد يروا هذا راويين وهو يبيد من اوله ولفظ  
بالناصرة نه تعمر ما كانا هذا ونه من بيتا لما ورد المظالم الى اهلها والاشج  
عن عبد العزيز رضي الله عنه لغيره من جهة كانت في ناسه وانه ما فصل في السمر  
وعنده وزهده من وجب اسكان من كل القادر في اسمه ولذا ورد في قوله  
العربي كما فصلت المعرفه وما ذكره في ان من لو ان عبد الله يعني عادل وجه  
فيه واخر ان افعال التفضيل والاعيان في طاعة اهل الصاف اليقظ وانما اصف  
لحيات له سواك بعضا من الصاف اليك في اعد ليس من وان اوله كيوست  
اهل انهم كايين في العادة يعني اهل التفضيل وقوله اسوا بكونك افعال  
وهي قوله مديته عن ابن كثير وان كان ظاهر كلام المصنف انها ثمة **قول** وقيل  
لهم

بما سألهم هذا توجيه لذكر الاحسن دون الحسن فانه لو اتي على ظاهره افتقنا به فيكون  
على الاحسن منها وليس هناك من قد يفتقنا المتأخرين العيون وتديبنا بالصفة المجهول  
من العبادي تحب يعني ان هو لا يخله من نفعهم من احسن الاعمال عدا به يعني  
عدها كذلك عدها انما نفع موفقي من القول وتجي في جها لها عفة ابو روم والقدير  
ما احسن لما ذكره اما عناه المصنف كما يوضحه كلامه التفاضل وقيل ان هذا العدل والتعديل  
على ان اللام من بنية لا جالا وايد بانه وقع في شجرة فيعد للام من الاعمال والى  
ما قد سأل **قول** ما لفة في الاثبات لان ثلثي اثبات والعدل عن ضم الى  
الامان را بيل وقوله العدل رسول الله لان قوله يعود يجوز ان يكون له واد  
بما جنى فيكون بغيره فتم واذا كفي الانبياء كالم د على هاتين بالطريق الادبي **قول**  
يعني قريشا الختبر بالخوفين والتجسيل فساد العقل من اجب وكوه وقوله  
وتبيل اوجه ضعفه ظاهره من التخلط المذكور الساد بالمراد هو المولود تحتها  
وهذا وقع بعد الهجرة بزمان طويل فتكون هذه الاية مدنية قيل ولما قيل به احد  
وقوله هي عقل الانبياء لا يسلطه ما قبله وقوله ان لما شدة بفتح الشين المرة الثالثة  
اي حالة تربية عن من يربى بها امار يجوز ان يكون في قوله يدرهم جمع نظر العين  
من وقوله هضم انما يدل على ان كانت صورة وضما وهو محال لما في في سورة  
النجم من انها شجرة فقيل فيها روايتان او انها شجرة كان عليها اصنام والمخوف جيبه  
السادن لكنه لم يخلو بغيره سائلة تخويف عبادها او ان ساد جنى شامل لكن  
منهم وقوله اوله لا تغيب الجمع ما قبله **قول** لوضع البرهان على ثور مباحثه  
هذا هو معنى قوله في سورة العنكبوت لما تفرق في العقل من وجوب انهاء  
المكانات الى واجب الوجود وقوله بعد ما تحققت بيات لمحصل معنى العظم والصا  
الظواهر ان جواب شرط قد داي اذا لم يكونا لاسواه فهو من غير كس ما اراه  
من الضم او منع ما اراه من المنع او من عطفه على مقداري انقلبت بعد ما اقرع  
به فاعلم وقدم الصلة لان دفعه انم وخبر نفسه بقوله اداني لانه جواب لتجويبه  
وهو المصنف **قول** اذ قد رتق ذلك ليعين المكون كافي علم ما قبله فانه امره بعد  
ما لا تقا به والتوكل عليه ومركت فيه فالنتيجة والتوزيع الظهور وتوزيعه للسامع  
وقوله فكنتوا سكونهم عبادا ولا هم يعلمون ان المصنف لا يخلب نفعه ولا يخلب صراوا  
هي وسایل وشفا على زعمهم الفاسد وقوله من ان ثمة لظهم انها كذبت وقيل  
انها تات لفظي وكالضعف لانه من شأن الامان **قول** على حاله وانتهت  
الحال بالمكان القاريه ووجه السبب بانهم في تلك الحال البتات المتكلم في مكانه واما  
تشييد المكان بالمكان في قوله فاما طاعة وقوة الجمع مديته عن عهده وليست  
بشادة كما يتوهم من ظاهر كلامه وقد مر ان الكاينة يجوز ان تكون يعني التاكيد لا التاكيد  
**قول** والمبالغة في الموعظة لظاهر ان المبالغة لا لقوله اعادوا على كما تنه كثره  
لهم وقوله ان يعامل بتدليل له فانه قيل فاني فاعل على حاله ايضا وهذا بعيد  
حرف متفلقه فيه مبالغة لا محال فتدبره بتي اد او لاها م انه لم يرد كونه بوجه  
لانه امر عظيم وقوله وانما شهد له لانه في تقريره على حاله ان المراد منه مطلق



حرف

حاله لا حاله التي هي موجودة وحرف يناسب العدم فان رفع ما قبل من ان قوله لا فيه  
 كاستمرارية ليس المراد اني عامل على كائني فكما بها جوابات ويحتمل ان يكونا جوابا واحدا  
 وهذا ان الوجود من جهة الوجود لا من جهة عدم الاقضاء يعني اني عامل بالاستطاعة لا اقف  
 على حاله كائني انتهى وما ذكره ايضا انفس قد مر **قول** سلبا تيمنا من احتمال الاستمرار  
 والوصولية وقوله دليل عليه اي في الدارين فان وقوعه عاملا كما تقدم مصدق للحال  
 ايضا وقوله بام فلهذا في الطرف او الاستمرار واصله يقيم فيه صاحبه وقوله بلسانه  
 مقدم في هذه السورة تحقيقه وقوله وكلت عليهم اي قت عليهم **قوله** بقضها  
 عن الابدان انما الموت والنوم هما الى النفس مجاز عقلي فانه حاله لا بد لها من الابدان  
 اربعا لنفسها يقابل البدن فان اريد جلة الاكابر كما في المنصف والجمهور انما  
 ما يوجب الي القل او في الطرف جعل يخفي بمعنى يبطل ويفر او لا نفس يعني جبرها  
**قوله** وهو غاية جنس الارسل يعني قوله لا اجل غاية لجنس الارسل  
 الواقع قبل الموت وليس ذلك المعنى ارسل او احدا وفي بعض النسخ في الارسل  
 قبل ولا يحصل له ان المقصود دفع ما يقا لا معنى لكون الارسل معينا باجل سبي  
 ونحوه في قوله بلزم ان لا يقع نوم بعد اليقظة الاولى اصال ولو ضمن يربط معنى  
 بين كانت الغاية محسنة من غير احتياج الي تاويل وفيه ناس **قوله** نفسا وروحا  
 بينهما شاع النفس كما في بين النفس والروح كشاع النفس والنفس يعني في  
 الروح وبضمير والروح مظهر للنفس ويجلي لها لا يستغني كما ان الاجسام الشخصية  
 مظهر لشاع النفس ويستغني منه فالعقل كمال التابعين القلوب المتوحيين في بخار  
 هو حركته وحجاب عليه وذلك البخار عرض للروح كحجابها وخاله والتمتد عليه  
 نفسية الروح كجود انفسها في البخار وعرض ومات للروح الا ان الذي هو النفس  
 الناطقة واسطة بينه وبين البدن به يصلح من تدبير النفس الى البدن وقوله  
 بها النفس تحتين وهو معروف وقوله قريبه قوله ما روي ووجه قربه نسبة  
 القول الى النفس وانما اراد بها معنى اخر غير كجمله قوله يجعله عينها فيه من المعانيق بين  
 الروح والنفس قال لا بد ان النفس ما به العقل والتمييز والروح ما به النفس وكثرة  
 في انام المبدأ قبيض الله نفسه ولم يقبض روحه وذكر الطيبي له شاهد من الحديث  
 الصحيح **قوله** التوفي بالامساك والامساك بالامساك لا يمتد ما مر  
 لت ويذكر ما ذكره وصيغة البعد باعتبار مبدئها ومنقضي ذكره وقوله لا تنفي  
 اي الروح بقا ابدانها فانه باقية الى ان يعيد الله الخلق وقوله والحكمة معطوف  
 على قوله كسبية تعلل **قوله** بل اخذ قرين في اشارة الى ان من سقطه تقدر  
 ببلها المرة وقوله اخذ مرة الاستمرار منقوطة مقطوعة وبعد صيغة وصل  
 منقوطة واصله اخذ بمعنى من دون الله من دون رضاءه او اذنه لانه لا يمنع لديه  
 الامر اذ لا من انقضاء ومثل هذه هي ذات الخمسة ليست مرتبة ولا ما ذكره وقم  
 هذا اما من تقدير مضاف فيه اولهم من ساقه كما ان اية المصداق له في هذا  
 اتفقنا ان المستقيم ولا يخلو ذلك عليه كما ان التقدير لم اخذ في اللفظ سوا ما تقدم  
 لم يعبروا اليه ذكره **قوله** بشع لم عند الله يعني في دفع العذاب وقيل  
 في

عريف

حرف

حرف

عريف

حرف

عريف

حرف

في انودم الدنيوية والاخرية وقوله اشخاص من مفرود قد صرحه بالتأويل وهي الاجسام فلا  
 وجه لتفسيره بالملكية كما قيل وكذا اما في المراد البشر والنفوس اساق فائدة موقوتان  
 لبشر **قوله** لا يستطيع احد شفاعته الا بدون راضك يعني الله لا يكون احد يستطيع ذلك  
 جميعا ويجوز لكون الامام لله خاضعا وبنيانا الى وجود الشفاعة لان الملك والافاضل  
 يقتضي الوجود وقوله ولا يستقل بها لا ملكه والملك لا يقتضي فيه بدون اذن  
 مالكه فلهذا المخصوص به فانه قريب منه وهو كما انفسه فلهذا يدور انه يوم تجوز  
 مدخليةهم فيها لا نصام وهو صاف يعني الامام ولا اختار للبدن لهم في الشفاعة  
 لانهم ليسوا ممن ارتضى لها كما لا يعني **قوله** ثم قدر ذلك لا يكون احد يستطيع ذلك  
 ولا يستقل به على ما قدرنا وقوله فانه ما لك الملك كملات اية الى ان السوات والار  
 كناية عن كل ما سواه لانه استئناف تقليل يكون الشفاعة جميعا كناية عن بدون تقيم  
 ملكه كما تقدم ولذا صدر به **قوله** لا يملك احد الا الله ملكه فلهذا يصرح في خبر  
 اذنه ورضاه سوا كان ذلك في الدنيا او في الآخرة وانما ذكره هنا لظهور المعنى طين  
 اسماء منكري اكره وقوله ثم اليه ترجعون تكلي هذا لانه يدور ما قيل انه كان الظاهر  
 تاييده عن قوله ترجعون لانه على اقتضاه ملكية الآخرة التي فيها نفع الشفاعة  
 به **قوله** ثم اليه ترجعون قدم اليه للفاصلة وللدلالة على كونه اذ المعنى اليه  
 لا يغيره وقوله المظهر وهو معطوف على قوله لك ملككم او على قوله له الشفاعة  
 وفي قوله يرجعون اشارة الى انقطاع الملك المورث عما سواه وتوحيده لمعنى الباع  
 وجه **قوله** تعالى واذا ذكر الله وحده كماله في الشبهة ان انقضاء معنى كماله  
 ونحوه ثم شاع في القوة من الشيء كالمشار اليه المص وروى ما فعل كافتقروا وقوله  
 وقوله واذا ذكر الذين من دون راي وحدها ربع الله وفيه تدبير يدور في غير الله  
**قوله** ذكر الغاية فيهما اي في الامرين وهما النجى بالدين والسياسة حق اسبغت  
 به في الاول بالاستبصار فانه سر ويزيد حتى يظهر في بشر الوجه وقدره الاشهر ان  
 وهو مظهر من العتب على ظاهره حتى ينقبضوا عنه كما يشاهد في رسل العباسي  
 الموروث **قوله** فالعامل في اذا المعاجاة اذ الاولى شرطية فعلها الضم على الظرفية  
 الجواب وسوقا ان الشرط يقول للمعاجاة مضافة للجملة بعدها والثانية لاجابية تن  
 قال انها هي لا يبين لها عامل وسوقا ان الظرف كان او زمان محققا له قول على  
 كجمله الاسمية لبيان ان المدلول واقع من غير مهلة يقول لنا طه كماله المعطوف  
 فاذا اريد جالس او العذر في خوف اذا الاسدي حمة وان جعلت في جبر افعالها  
 استمر ارتد على ما فصله الحجة وذهب الرضا في ان عامله فعل مقدرة شقة  
 من لفظ المعاجاة تقديره فاجلوا وجاهم ونق الاستبصار في معقولية ونفعه  
 المص وقال ابو حيان وابن هشام انه لا يوفق اليه وهو محتمل عليه فانه لا يفتدع  
 وما ذكر في اذا الثانية واما الاولى في ذهب الحجة فيكون معلوم معالي القول بان العامل  
 فيها الجواب يكون مع المعاجاة المقدرة ايضا ولا يلزمه بخلق طرفي بعامل  
 واهل ان الذي ليس مضوبا على الظرفية كما عرفت **قوله** النجى يعني باله  
 امها للمعاجاة بدون مع انه القادر على تعذيب قلوبهم او تقبيل عذابهم المعقود







حقيقيا وقيل معنى الحمل وقوله على ما هو عرف القرائة اشارة لعلية استعماله كذلك  
والا فهو لغوي الذي يجعل الاصناف للعدد والمترين وهذا ايضا في ما سيجد في سبب الترتيب  
فان القائلين قالوا من اسلم لكم طافوا المواقرة باخرط قبل الاسلام وقد ذكر المصنف ان  
حضور السبب لا يدل على حضور من حكم فلا وجه لما قيل انه يدل على عدم صحته لانهما  
من التقارن وسبب في بيانه **قوله** من مفرقة اولاد وتفضل ثانيا ادرج المفرقة في  
الرحمة او جعلها مستندة لها لانه لا ينصرف الرحمة من المفرقة وتفضل بقوله ان الله يفرق  
الى يقضي قوله في العلاء التذليل بقوله انهما العنصران كالتنزيه واما كونه في الدنيا  
من صنوع العنصر **قوله** معناه تميز بقسم المفرقة وهو ظاهر في الرد لان العنصران في العنصر  
فيما هو من انهما من غير تميز بالكلية وقوله ولو بعد فقد قدونا في عذاب العنصرة فانه يجاوز  
فقد ذلك عنهم ويدخلهم الجنة بفضلهم ولو انما هم واقفاهم والراعي الى ذكر هذا الفصل كما اشار  
اليه المصنف ان قوله جميعا يقضي بقوله لكل ما عدا الشرك فدخلوا في عذابهم وعقوبتهم  
ما ينقص من جرمه فيه ظاهر اما في عذاب عباد الله فانه لا يظهر في المفرقة انما سبب انما يخرج  
بما لها فلو ترك المصنف ما ذكر كان اولى وقد اصاب عنه بان كونهما لا يخرج الا بتميزهما  
بلفظ ايضا فمفرقة من عطفه ولو اريد بالذوق الموكرة انواعها لا افرادها او قصد  
بكونها بقرينة الضم كمن في خرافة شاذة هنا وكما في الامور معلقة على ذلك كان اظهر وقوله  
خلاف الظاهر في ذلك على التخييل والمعتلة اذ منعت العنصر الكبار من مفرقة وهذا  
الفصل غير مذكور في النظم وقد بره او حمل فمفرقة الذنوب على العهد باذاته قول جميعا  
وقوله لم يدل الى جواب سؤال مقدم وهو ان اذا كان على اطلاقه مثل الشرك لانه لا يباين  
الاطلاق لانه من بين بصر في النظم ولا بد من ذلك في الذنوب كما يتبين في النظم وايضا لو قصد  
بعباد بالعبادة في قوله ان الله لا يفرق بين شرك الاية **قوله** والتعدي بقوله  
انه هذا العنصر الى بالرفع عطف على فاعل يدرك وكذا ما بعد وجه الدلالة ما اشار اليه  
بقوله على المبالغة فاعلم صيغتان مبالغة والمبالغة في المفرقة الرحمة اما حب الكنية  
لانها جميع الذنوب واما في الكنية فيكون تكبير بدو من تفرقة وافادة الحصر بالرفع والجر التفرقة  
الطرفين ومنه العنصران وهما ايضا مع كلمة التسمية فتعد المبالغة للاق العنصر والرحمة قد يوصف  
بهما غير فالجواب فيه انما هما الحامل العظم وهو ما يكون بل لا يجوز به فبدل على ما ذكره غير  
نزد فيه فاقبل والوجه بالرحمة من قوله الرحيم بعد العنصر فيقيد انه غير مستحق لذلك لولا  
رحمة وهما انما يكون اذا لم يتب وقصد ما يقصد عموم المفرقة فيجوز القول فيقال  
جميع الذنوب **قوله** ما في عبادي الا لان العنصرية تقتضي التذلل وهي اسبغ حال  
العاصي اذا لم يتب والاضطرار من الاضطرار والاضطرار من ذلك للترحم ظاهر وكذا اقتضاء  
الاضطرار لان السبب من ان يرحم عبدا ويتقرب اليه وهذا كله يقتضي عموم المفرقة  
من قاب وغيره للمعنى سببه فاقبل **قوله** ويخص من الاضطرار لان على  
المعنى ويخرجها انفسهم فاذا كان الضرر مقصودا عليهم كما في قوله في آية  
فقل لهم ان الله قد غفر لكم ذنوبكم ما من عليهم لانه فيكم في ذلك فخرج من آية كما في المثال  
احسن الى ذلك ان كفى المسمى فاعلم ان الاضطرار قد يبين بين يدي سيد ذلك  
ما كانا ما لا يخط سببه عليه فظهر ان لا كرايم غير في اطلاق الحق ضرا اذا استخفاف

العنصر عقاب عند ذوي الالباب فلا يتوهم الضمرا لذي العنصر فمما اذا قيل  
عكس المقصود وقوله مطلقا يعني من قيد كونه صغيرة او كونه كبيرة كما تقول للمعترلة  
وقوله عن الرحمة يتعلق ما لقطط اي الياس وقوله فغفر عن المعنوة يعني  
انما ذلهم عن الياس من رحمة الله وتفضل علم النبي عن الياس عن المعنوة بالمعنى  
الاولي لان الرحمة لا تنصرف بدورها وتولد واطلاها بما كرايم وفصله عن اطلاق  
المعنوة عن قديم التوبة لانها تزلت راسع النبي ويجوز تفسيره على انه يفعل معه  
فيكون بيان ما اطلقها في قوله ان الله لا يفرق بين الاية في قوله **قوله** وتفضل  
اكرامه في النبي المطلق فانه يدل على اطلاقه كما هو وضع الظاهر موضع  
العنصر في رحمة الله وان الله مع ان يقتضي الظاهر العنصر فاني باسم الدان ان الله  
على اجتماعه لجميع الصفات اشعارا بان من يقتضي ذاته لا تشيخ من توبته او  
غيرها فهذا كله مع ما ذكر من وجوه التاكيد وكذا اطلاق **قوله** وما روي  
اكثر من قوله قد لا يبقى محمدا اي عموم هذه الآية وقوله لي اي هو هو في  
وفي سبب وقوله بها اي بهذه الآية فالجواب في المقابلة والمبالغة يعني لو خير بين  
اختر الدنيا جميعها وبين انزل الله الآية عليه اخيرا والاية دون الدنيا **قوله**  
وتعذر على التخييل اذا استدرك هذا الحديث على اشتراط التوبة لا جواب  
لا جواب او كما قيل **قوله** يقال من اجل هذا الحديث رواه الطبراني في الامام  
احمد والبيهقي وهو صحيح لكن في سنده ضعف كما قاله ابن حجر وقوله وما روي  
من العطف التلخيص على الذنوب في الآية فهو في محل نصب والمراد الاستغنام  
فالتقدير او من اشرك وقال العنصر العنصر يعني يحتمل ان يكون مفعولا اي ومن  
اشرك بوعود الاوصوب اي بعد ما اشرك او يجوز ان يكون مفعولا اي ومن  
وهو الوجه جارئة في قوله الا ومن اشرك ايضا والاية حرف استفهام **قوله**  
فقلت ساعته ثم قال الحق قال التفتتاني فان قيل انما يريد من التوبة  
والاسلام فلا مفرقة للشرك وان اراد به فانه حاجته الى السكوت لا ينظر  
الوجه الى الاحتياط بل لوجه اسو الاسباب لانه لا يورث في الشركين او دخلا  
رعدا او ليا به خفا قلنا اما السؤال فانه سبعا دة لعظم الامور اما  
السكوت فلتعليم الثاني والتدبر وعدم المساعدة الى الجواب وان كان الامر  
واضحا وايراد الحديث للدلالة على اشتراط التوبة انتهى **قوله**  
يعود على الطبيب نفع فيه صاحب الكشف وكوسد الاعلى اشترط التوبة كما  
توجه التوخيير ما لا وجه له في اوضته وكوسد مع الاسلام لا يهتبه فيها بالكلية  
في التوبة والظاهر ان السكوت دليل الله عليه وسلم للظن في عدم المفرقة  
والاذن في المقصود به فانهم لما اتكفوا على المفرقة فيقتضي التذليل في الاول وهو  
لا يفي التعليل فانه انما يعلم التدبر بغيره انما يبرهن في نفسه **قوله**  
وما روي ان اهل مكة في هذا الحديث في صحيح البخاري لكن بغير هذا اللفظ  
وقوله فتتوا ارا ديه انهم ارتدوا بعد ما علموا انهم ارتدوا ورحمى قال  
سيد الشهداء رضي الله عنه كثر اسم بعد ذلك وحسن السلامه وقتل ايضا

خطا



مسيلة الذناب فطال رهي اسمه يقول قتلت خيرا الناس وشرا الناس وقوله  
لا يبقى عمومها اي كان في الموضع والملا عدم سايما للذنوب ما تبا بواعنه اوله  
يتبعها وما ذكر في سب التزول من انه في الذناب الذي سبق المصلح ومغزته  
بالاسلام الذي يجب ما قبله لا يبا في قوله لما وقع بعده فانه خصوا من لب  
لا يدل على خصوصية كما تقرر في الامول وقوله ولا يهاجر التوكل المجرة في صرر  
الاسلام كان كبيرة ثم سب بعنف مكنة ولا هجرة بقا لفتة **قول** وكذا قوله  
وانبجها المرو على الرخي اي الصالة قال المذكور ان بة على اثر الحق ليله يعل طامع  
في حصولها بغير توبة ولا لالة على ان شرطها لا رام في حصول بدو له وان ذكر في  
بعد في يقتضي توقف الا على الثاني وتقيده به بل ذكر الامر بالتوبة بعده  
لانها محضة للذنوب موثوقه بها بالحقه فيقتضي انه ليس مغبرا فيها قبل ولا  
بعد **قوله** فاما اي الامة السابقة بطلقة لادالة لها على حصول الحق  
يدون التوبة كما لادالة لها على لزوم التوبة اوله لست على الاول كانت المحقرة  
تغن عن كل احد عن التوبة والاحل صرقت في الوعيد بتعذيب من لم يتب  
لكنها غير منافية له لان الغفلة فيه مطلقة ولا يتوهم ان قوله فاما انك تعلم  
لعدم نفي العدم وهو لا يعمه فتدبر **قوله** القرآن في التفتيش على ظاهره  
لان الماد ما انزلت السمادية وهو احسن وافضل ما كخطاب الجنس هذا  
اذ كان القرآن تقيير الاصل وهو الاصل ويجوز ان يكون تقيير الما انزل  
فخطابهم هذه الامة واصن ما علم منه من غير الدارين دون القصور وكونها  
فيكون لكونها الذي يتممها القول فيفتنون اصن وبعاد روجو  
ذكرها لسم قندي **قوله** او الما يوربها فاحسن من الاصل في  
المهم عنه ويجوز ابقاؤه على اصله باعلى المباح حسن ايضا وعلى الرابع ان  
بقي في الشرح تدب ابا صفة كمال اصله **قوله** ولعله ملها انجي فاب اي  
لعل الماد بالاصح هذا وهو الما كخطا يده مع بقا فعل فيه على ما يورقوله  
وانه لا تكون ساي في حقيقة في الفرق وقوله فتداركون اي فتتدركون  
ما يدفعه **قوله** كذا في معنى انه معقول لم يتقد يوصاف فيه وفيه وجوه  
اخر تقدمت وجعلها الشارح التفتيش في تعليقه لعل يدل عليه ما قبله اي  
اندر في وامر كذا يتبع احسن القول كذا في كذا فاما قدره كذلك ليس في  
شرط الحب وهو لا يخاد في الضمير وقد سبقه لهذا التفسير الكواشي ومن قبل  
عن قال لاجابة الى الاما رصمها تبسوا دانتهوا اما كونها كواشي عند  
الامادة يلزم ان لا يوجد قول النفس الا يقع ما لا يريد وليس كذلك  
على مذهب المعتزلة دون اهل الكوفية ليس بشي لان الكراهة تنافي بالرضي  
دون الارادة فله يتلزم ما ذكره ولو لم هو معلق باذكرة كازم ولا يجوز  
فيه **قوله** وتبليبا لفسر كذا في التفتيش في توجيه تنكيره في وجهه  
ان يكون للتفتيش ان الغايل بعض من النفس او يكون للتفتيش لعل كرها  
وعا رعا وعذا به ولم يرتفع المع فلهذا انك انك لعل للتفتيش والحفاية اشتهر شاهد  
من

سور

من كلام العرب ان الاشهر في النكوة ان تكون للنكول ولذا اقدمه وهو كاف في  
الوعد لان كل نفس تحمل ان تكون كذلك وفي البيت شاهد من وجهين استواء  
رب للتفتيش وهي موضوعه للتفتيش ولذا النكوة **قوله** ورب يبيع لكهوس  
قصيدة للعتبي اولها لي بالذي بولته لوتجيبا شفا لعتبي ربما كان انبى  
وهي طويلة ومنها والي لعل انما بقومي كالمه يولي فيهم طالع كوارث  
دعي قومه حولي فاد الصرة وناريت قوما بالسا فبا  
لها روهني ثم اعطوه حقه • وكانت فيهم قل ذلك اربا  
ورب يبيع لوقت فتجوده • اتاني كريم يفتخر بالاسم غفبا  
ونشره ان يبيع اسم موطع بعينه المقرة نسبة لبيع العرق وهي بقية المدينة  
المسورة كما تروم ونصف يعني صاح والماد بالجوهرنا حاجة من الفقا ويغفر بالفا  
والفار المجرة ويجوز ان يكون بالاعين المجرة ومغناه يحرك والمساء بضم الهم وفتح  
السين المبدل حوت ريد النون قال الشاعر اراها القبور وهي من التراب  
اذا اها له حتى يصير لسان الرمل يقول لي دليل الموت قومي وضمي متقو  
علي بقوم اذ ادعاهم جارا لفرقة ولودعوت من مات متقومي ثم قام منهم قوم  
كدام ينقصون توال القبور عن رسومهم ويكول لدمهم غضا من اها ثاني واجابة  
لذا اسرى والشاهد في قوله كرم فان الماد به التفتيش اي قوم كرام واللام على  
بالصحة من مفصله **قوله** ما قصرت الباسية وما صدرية اي بس تقصيري  
وهو شارة الى ان علي للتفتيش كما في قوله علي ما هذا **قوله** جانيه اصل  
اجنب واجاب عن معني وهو مشتق من اجدر ثم استعمل في الحاجة التي تليها كما قيل  
يحيي وسما لما يليها وقوله في حقه يعني ان اريد لها ان التفرط واقع في  
حقه وهو ما يحق له ويلازم وهذا الطاعة ثم انت استعاله بهذا المعني ثبت  
سابق البربري لعمري من فضما الرب وشو كرامة ومغاه اما تخافين سائده لما  
صدر منك في حقته والرافق الحب وجملة كرام صفة وحري تانيه حان وهو من  
اشربت حارة جوار من العطش ونحوه وتقطع اصله تنقطع فحذفت احد ب  
تانيه **قوله** بعد كناية لعل اي ان فيه مضافا مقدرا لا بد من تقديره كما صرح  
به في الكشاف اي في حب طاعة الله واجنب معني كجانب والجملة والتفريط في جهة  
الطاعة كناية عن التفريط في الطاعة لان من ضيع جهة ضيع ما فيها بالطريق  
الاول الابلع لكونه بطريق يورها في كالا يحكي وحقوق الله معني طمينة لمانع  
من ان يكون لها جهة بالمتبعة للطبيع كانت الساحة في البيت المذكور قال  
في الكشاف **فان قلنت** فرجع كلامك الى ان ذكرنا كجانب كذا في كروي  
ما يولي ساحن الكناية وبها غمها فكأنه قيل فطقت في الله فامعنا **قوله**  
لا بد من تقدير يوصاف محذوف سوا كذا كجانب او لم يذكر والمعني فطقت في طاعة  
الله ومعنا دة الله وما استبه ذلك انتهى والمحج ان في الكشاف بعد ما طالع الي توري  
وتوضيحه لم يبق بعض اسباب الكواشي على مواده حتى نقلت الاسام قال الما  
حصلت المشابهة بين الجنب الذي هو العضو وما يكون لازما للشي من اطلاق

سور







قدرة قال لم يكن ذلك فلما علم بعد اشتراطها جواز ارادة المعنى الحقيقي وهو محال منفرج على الكفاية  
وهم يسمونه كناية فاما ان يكون الاول كناية استهتت فترت منزلة مدلوله الحقيقي وكفى به غرض  
آخر فيكون كناية على كناية وقد مر في بعض النسخ او الاول محال كفى به بعد الخوض في معنى  
آخر كما مر في قوله فاما كفى كفى فتذكر **قوله** وفيها مزيد دلالة الى زاد الميزان لان  
اللام والتقديم دالان على بل معناه ايضا صريح في المحصر كما اشار اليه بقوله لان الخواص المحي  
وهو نوحه كناية ايضا وقوله وهو جمع الجواهر على انه مرئي مأخوذة من التقليد بمعنى الالتزام وقوله  
تقليد القضا وهو الزام النظر في امر ومنه الغلظة للفرق بين المعنى مجمل اسمالة لان الزام  
بمعنى الحفظ وان كان بعيدا وكونه مقربا اشهر واظهر وهو بلفظ الروم او القديس وكيد وكيد مأخوذة  
منه لكن جمع انجيل على مفاهيم مخالف للقياس كما جمع ذكر على مذكر فقول على الشذوذ متعلق  
بقوله جمع وجاء اقاليد على القليل وقوله لا واحد له وقوله من قلده بالشد يد  
اذ ليس في اللغة فله هذا المعنى فمن ضبطه بالتخفيف لم يصيب غايته انه مخالف للقياس **قوله**  
وفي عثمان رضي الله عنه الى هو صديق ضعيف في سنده ولا يصح روايته وقول ابن الجوزي انه  
موضوع غير مسلم وموضوعاتها اكثرها مستفدة وقوله من كل صواب اصابه ذلك الخبر اشارة  
الى وجه التخذ والاطلاق المبالغ به في هذه الكلمات بانها موصولة الى الخبر كما لو صلا القضا  
الى باقي الخواص **قوله** متصلة بقوله ونحو انه الى اي معطوفة عليه لان العطف  
يبي وصله عند اهل المعاني بعد الاتصال ما بينهما من التقابل وان اختلفا اسمية وفعلية  
كما سياتي والجملة المعترضة قوله الى فالق الى ولما كانت الجملة المعترضة تذكر ما اعترضت  
في بين ذلك بقوله لانه يهيى اي مراتب لم يجرى على ما يطلع عليه منه وهذا يعنى ثواب  
المؤمنين وندحهم وعقاب الكفرة وصرحهم وكفى الامتنان فيفيد التاكيد سقط ما سبقه  
من انه لا داعي للفصل بينهما **قوله** وتفسير النظم الى ليس المراد بتفسير النظم العبد  
في الفقه الى الامانة كما تفرق وان كان لا بد له من ذكر ايضا وبما ذكر اشارة الى ما لا بد له  
نكتة المظن تقابلها وتضادها كما كان مقتضى الظاهر ان يقال وبما كان الذي كثر في  
بحرهم فدل على ما ذكره ان العلم في خبر المؤمنين فضله تعالى فلذا جعل بجانب سنده  
له تعالى حادثة لم يدر العبد لانه قبل ذلك بالاستحقاق والاعمال بخلاف هلاك الكفرة  
فانهم قد بدوا لانفسهم بالضعف من الكفر والضلال فلذا لم يسند له تقوى ولم يعبر عنه  
بالمضارع ايضا والضرر بالهوان وقوله نجي الى ظاهر والفرق بين كونه فاسدا فاسد  
لم يقل هالكين ولا مؤمنين وكذا سقط ما قبل الضرر والفرق بين كونه فاسدا فاسدا  
نجي الى وضالين كثر الى فلا يجرى ما جعله من التفسير وقوله معية الاكرم مضمون انه  
مفضل له وفي نسخة لا كرام **قوله** او ما يله معطوف على قوله بقوله اي مفضل  
بما وقوله غير فاصل كما في ذلك الوجه وهو قوله انه فائق كل شئ الى وقيل على قوله  
له مقابل يد وقيل على قدر تقديره فالدين انقلبه الغابزون والدين كثر وقوله  
والمراد الى مفضل ان معنى على الوجه الثاني وفيه نظر وقوله وتخصيص الجوار كما يفيد  
تدريج الضمير وضرب الفصل العبد من المحصر كنه باعبار النهاية والكمال لا باعتبار  
مطلق الخبر فانه لا يخفى على من يفكر في كونه فاسدا فاسدا فانه يفرق بين المؤمنين خاسرين  
**قوله** انما الله اعبد الى لولا سقط الغاء لكان اول فغير مفعول مفعول لا عباد

وقوله بعد هذه الدلائل من فالتعقيب الداخلية على غير وهذا على القول بعدم  
تقته بمعطوف عليه فان قيل يتقارب وهذا معلوم من ذاته بعدد والعايد مباشر  
به المتعقبات وانذر بها كما قد وثق وتعقيب الامارات المادية لا مبالاة لعادة فتعقيب  
المايوريه يتلزم تعقيبها ولا فسادا على ان في كل اعتراض صحتها وليس بعدا  
من الجمللة تامر في حال من فاعل اعبد كما تقول مع ما في لانه مرجوح لان الانكار  
ينصب على التقيد فيهم انعبادة غير الله ليست منكرة مطلقا بل من حيث امرهم  
بها وتعلمت لمراري قبل امر من الاسلام وهو التقيد لله بالحق نفسه او تنبيه  
له مشتق من الامور في الياس او من الامور بالنكر وبما كانا والديها في  
الايات السابقة وقوله لفظ عبادتهم متعلق بقوله امره عقب ذلك **قوله**  
لما دل عليه تامر في العباد كما يعني اصله تامر في الاعبد في زف ان الدار تقع الفعل  
ولما كان المقدور كالوجود وان لا يعل ما يوجبها فيها فليها لغيره يصبها به جديده  
جعلها مضمونا بقدره لعل عليه مجموع الكلام وهو تقديره بالتدبير الذي يغيره في  
عباده اعبر الله وهذا اختيار النحوي وقد مر في قوله لانه لا حيلة لهذا التكلف بل  
لأنه مستحب بما عذر وان بعد احوال يبطل حكمها المذكور وفيه وجوه اخرى الاعراب  
**قوله** اي هذا الذي هو كذا تقدم الكلام عليه وان افسر يودي بالرفع والتعب وقيل  
الفعل جزم يعني المعصية والوعا كحب وقوله في ذلك الثانية ليعايد قولين منه  
لانها التي حصل بها التعل وقيل لا ولي لها حرف اعراب غرضه لتعقيب وهو سلك في  
وهو بيت من معالقة طرفة بن العبد المشهورة وقامه ان اسعد اللغات لكانت سعدة  
**قوله** كلام على سبيل التوضيح يعني ان يقتضي احتمال الوقوع وهو هنا مقطوع  
بعد مدح كات الظاهر بعد ذلك انما جاب بان يكون الحق له ولو فرضا ولا يلزم وقوله  
وهنا شارة اداة الشرط مطلقا فانها لا تدل على وقوع المقدم وهو صحيح له والمرجح  
انه قصد به تبيينهم نحوه ما ذكره وقوله ما لا شأنا رفته معنى التنبية ولذا قلده  
بعلي وهذا الوجه لا يلزم اطرا ده حتى يعترض عليه بانه لا يستقيم على الوجه الاول لانه  
الاجابات كما قيل من هذا عالت الاستدلال في العاقبة بهذا الامانة على جواز صدور  
العباد من الانبياء عليهم الصلوة والسلام لا وجه له **قوله** واذا كان خطاب في اشرك  
وكان الظاهر اشركتم ولكنه يتاويل او هي الي كل واحد منهم مثل هذا او قيل لعل اهد  
منهم ليعي اشركتم ويجوز ان يكون في هذا والاصل او هي اليك ليعي اشركتم كما  
قالي الذين من قبلك مثل ذلك وهو ظاهر ما في الشك **قوله** والام الاول  
موطبة له الاول ام ليس والامرات وفي نسخة الاخير ان هو ما بعد ما اما الله  
الدهلة على الحق فمضمومة من غير شبهة ولما كانت المعطوفة كذلك قال الزمخشرى  
عن الله من وقيل انه ليدفع الى الثانية كما في الشك ليعي يتوهم ان المراد بالاول  
لام لقد ولعبي ان من يتوهم من لا يفهم الشك ولا يليق به مطالعة **قوله** والظاهر  
الاجابات يعني له يقيده بالاستمرار عليه الى الموت فانه مفعول محط في الحقيقة اما لانه  
الانبياء عليهم الصلوة والسلام مطلقا لودعته وان كانت مما لا يتصور فيهم  
صلوات الله وسلامه عليهم او لا فلهذا الغيب معلوم وقد اتوك التقييد به اعتمادا

سورة

سورة











تفيرا لاقتصاص كما قيل انه يكتفي بحد فقصص ما ذكره في الاصل من  
**قول** وفيه دليل على انه لا يكلف قبل الشروع لا يتم ويحرم بغيره بعد تبليغ الرسل  
للمشايخ وانذارهم ولو كان ذلك معلوفا من العقل كما ذهب اليه المعتزلة لقيل  
انهم تعللوا بما اوردوا من انهم لم يسمعوا من العقل فيكون كونه دليل اقامته  
على اعتبار المصوم ويحرم الدين كونه او كونه في محل التراجع وهو انهم لم يسمعوا  
المراد به التعليل بمعنى انهم لم يسمعوا ان يقولوا بوجوبه فيكون دليل الرسل تبليغ  
الكتب وانذارهم بما لم يسمعوا من العقل فلو كان مقتضاها واستقامت تقريري او انذارهم  
بالتعليل بغير مقتضى انه الداعي لتقديهم واما كون الخطاب للرسل اعموما به  
بمقتضى انهم جميعا انذارهم الرسل ولو تحقق تكليف قبل الشروع لم يكن الامر كذلك وان لم  
**سعد** يوجب التعليل فلتخصم ان باب العموم كما **قول** فقلت اي وجبت وادلة العذاب  
من اضافة الدال للقول كما ان رايه بقوله كلمة الله الحقوله وهو الحكم الذي يعنى  
الادب والحدود عليهم بالثقة والحقصة للعذاب ولذا ذكر صيغة الكلمة لا انها  
معنى الحكم بعبارة العلة وقوله وضع الظاهر وهو على انما هو موضع على اليد  
على ان التوجيه خاص بالذمة وان ذلك الحكم للدين كونه لا يلزم الحكم وهو  
لتفريق الحكم لكل من كره وهو اعتراف لا اعتذار ذلك ان راي الحكم **قول**  
وقيل بعد قوله كونه هو روي الزمخشري حيث مر ما ذكره وهو ان الحكم مما يوجب التفسير  
الاية وانها غير خاصة بالذمة **قول** رايهم القائل ان اي يفعل مجبولة واما دالة  
عدم ذكر القائل على تهويل القول لعلون الابهام يشربان قابله لعظمته او  
او كثرة ما يصرح باصمه ومن بعد ذلك يكون قوله واقعا لا محالة او ان التفسير  
ذكر ما هو في حقهم من غير طريق بله ويحتمل ان القائل المحنة وتربل ذكرهم  
للعلم به ما قبله وقوله الله في الجنس لان فاعل هذا الباب يكون عاما  
معا بلهم كجني او صفا لا يوفى بها وقوله سبق ذكره وهو جهنم وهذه  
الله لم يحتمل ان تكون موصولة فانها تفيد ما يفيد في التوفيق ويحتمل  
ان تكون حرف توكيد لانه قصد بالوصف وهو ظاهر **قول**  
ولا ينافي في شواحه كونه في النسيب يدل على ان دخولهم النار حكمه تعالى  
بشقاؤهم والتعليل بالاشتقاق يقتضي انه لتكليفهم عند قبول الحق والاعتقاد  
للسل المنذرين عليهم الصلاة والسلام قد نذر بان هذا سبب عن ذلك فالب  
المجموع او هذا سبب قريب وذلك سبب بعيد فله تعارض بين الحديثين الحديث  
الذكر ولا يخفى ان كلمة الله بمعنى حلا بعبارة عن قضايه بعدد تكبيرهم واياهم  
عن الايمان الذي هو فعل الله اختيارى لهم والقضاء به سواء كان بمعنى خلق  
الله ذلك الفعل فيهم او علمه بانهم بعدد رايهم لا يسلب عزم العبد وكسبه كما قرر  
في الاموال فان قيل من انهم يعرفون بعدد قوله على انما هو من الداعي الى سبب  
حقيقة الكلمة عن كونه لا وجله سواء كان كله منهم بحدوث او اعتذارا كما لا يخفى  
وقوله في الحديث خلف الله العبد المجتهد او اي قضى بعبادته واشفاقه  
فعل المختار ما يوجب ثوابا وعقابه ولا حاجة الى دفع السؤال بالعكس ان  
يقال

سعد

بقية العلة العذاب حقت عليهم لتكبيرهم وكفرهم **قول** اسلمهم الى دار  
الكرامة جواب عما يقال من انه غير عن ذهاب الوقيين بالسوق وهو ما سبق في حق  
الجهنميين لما في السوق من الارواح واسماه بالاهانة لانه شتان ما بين السوقيين  
فان الاول لتعجيلهم الى العقاب واللام وهذا اسلمهم الى الكرام وافتقر الى التاكيد  
وقوله اليكينة يدفع ايهام الالهة بترتيب انهم قد روي انهم لما احبوا لقائه احب  
الله لقائه فلذا احتوا على دخولها كرامة ثم اجاب بجواب اخر احتوا على ذلك في  
بان ان الله اسلمهم سوق ودارهم لانه ورر في الحديث يحشر الله على الله ثم اضاف  
صفتين صفة ركبان وصف بكونهم على وجوههم والاول المخلطون والثاني  
المخلصون والثالث الناصية ومعرفة لانه اقرب منه في العلم عليه ولا خلاف ان حصة  
يصف وما صاعا عام وقوله على ثقتهم كذا جعلوا امره او كذا كذا يدعون  
من ابواب متقدمة ومنهم من يصرع ومنهم ومن يكون كالنور في كماله الى ذلك  
ما ورد في الاحاديث **قول** حذف جواب اذا الخ لا يحذف كونه لانه لا يخفى  
ولا يحيط به نطاق البيان والدلالة على تقدم الفتح لانه جملة حاله بتقدير  
قد تمها جازها بعد ما كانت متقدمة لم تجاير لعلية بقا دنته المحي والكال الحامية  
مشورة بالتقدم واحتمال العطف الصائق بالمعينة من مخرج وهو كما المنوع في  
حكم الابهام لانه لا يرد في احوال جات عندك بفتحهم الابهام والقران  
يفسر بعضها بعضا وخالفته لما قبله لفظا تقتضي مخالفة معني ولا يكون الا بال  
فكراد لوقتها المعينة جعل جوابا لانه يفيد فالتقريب ان العطف يتم المام  
من جملة الامور **قول** منتظري حاله هو صيغة المفعول والفاعل هو  
فاعل المجيء او فتح المعدر فاعلى العزة كجنان فتخوها ووقروا منتظري  
لم اوي فقلت قبل مجيهم بصفة الانتظار وظاهر كلامه متوينا ابواب بقدر  
عنا يكون قوله وقال لم لم يعطوف على ابواب والزمخشري قوله بعد قوله  
خالد بن وكان المم خالفة لانه يكون معقروا ابوابه كذا ورواها او ليكن ما ذكره  
الزمخشري اقوي بحسب المعنى لانه اذا قررها فاذوا بما لا يعجز ولا يخفى من ان تكريم  
والقيم صار قوله وقال كذا مستغنى عنه بحله وما اذا قدر بوجهه ولا ان الظاهر  
ان هذه اجل مقاطعة فالتقدير بينها خلق الظاهر وهذا هو مراد السعد  
بقوله ان عنده يتم الشرط بذكر المعطوفات من يرد عليه المنع كما قيل **قول**  
لا يعجزكم بعد مكرهه تقير لعلهم باننا لم نذكره سوا ان كان خيرا او  
اشاد عاي لاننا صرنا محتمل لما ايضا وليس الا اول متعينا كما قيل وقوله بعد  
لكنه ربي صيغة الفاعل او المفعول لانه اليها حال بقدره وقد مر الكلام عليه فعلا  
مرارا **قول** وهو لا يمنع دخول المعاني بعفوه اي كونه سببا لا يمنع ببعفوه  
لانه كما العفو والله بظهوره اي يعطى العادي من قن والمعاذ بما افاضه عليه من لطفه  
وهو روي في الحديث ان جعل هذه الآية دليل على انه لا يد من عدم العبيان او التوبة  
لانه لا يمتنع الطيب بدورها وجملة طيبم بتقدير لما قبلها وقوله وقالوا معطوف  
على جملة روي في الاصل تقدير راي ونظروها وقالوا **قول** على الاستقانة في

سعد

سعد



الامر من تشبههم بامر الدنيا وان ارضى الآخرة التي تشبه عليها لا تشبه الا  
بما كانا وسرخله في الظاهر ولا يجعله الوافقي مجازا وكذا لا تجعل هذه الاستعارة  
في اورثا يكون توطئة لا بعده وقوله مخلقه عليهم من اهلهم اشارة الى انه شبه  
نيلهم بما اهلهم بها بارثم من ابايهم فكان القول ابايهم كما قيل واي الابل ام لا  
في سواه وكما يقال الصدف يورث النجاسة وقوله وتلك لهم بنا على انه لم يملك  
في الآخرة وانما ابايهم الصدف والتكليف ما هو بملك الله **قوله** اي يتنبو كل  
من لا يعنى لو عمل انظم على طاهره واداء وحلف كثير مكانا واحدا بالوحدة الحقيقية  
وهو لا ار ان ياخذ اهدم حنة بخره وهو غير مراد فعه بان حيث يشاء عموم  
ليس على الاطلاق بل المراد عموم تنويه في المقام كانه من جنسه التي عينت له لامن  
مطلق كجنة ولا من جنس تنويه للعبية لهم لكونها واسعة ينتقلون فيها الى يشتهون  
والغير في قوله من جنسه لكل على التوزيع **قوله** مع ان في الجنة مقامات معنوية  
كجوابات وهولاء اية المقامات من ان للاحسن جمانية وروحانية  
ومقامات الثانية لتتبع فيها فيجوز ان يكون في مقام واحد منها لا يتناهي من  
اخبارها وهذه الحالة حالية والمعنى اورثا مقامات كجنة المحسنة حاله لورثا  
نشر فيمن اراد الامداد كانت اوقافا لبعض منها في الحكم الدار الحقيقة تنع  
الف انك من الارواح والعبدات لثانية التي هي ابدان المؤمنين عن الابدان  
المنصرفة لعدم تعلقها كما قيل في الخطاط احباب معبدات وهذا انعدم من  
بطون الف انك كلام فيه راء الى كجنة على منكم مما لا تفرق الوب ولا ينبغي ان  
يسمى هو المقام الروحاني هو ما قدر له الروح في من العارف الالهية وتناهد  
منه صواب الله ونعماته لا تطفئها لا عين رأت ولا ذل سمعت وما لم يدرك  
لم يعرف ولا يدرك ما ذكر انه يقتضي ان كل امر يصل الي مقام روحاني معان منها  
ما يخص الانبياء المكرمين والملائكة المقربين والظاهر انه يصل الى اياها كل احد من  
العالمين وقد قيل ايضا في جواب انهم لا يريدون غير ما لهم لسلامة انفسهم  
معرفة الله لهم عن ارادة منكم وقوله كجنة هو المخصوص بالمدح المقدر وقوله  
محمد تينا احدا في الاحاطة كما يحيط الحق بالعين وهو من كفاف بعضه الى ان  
جمع حافق للسبين قال الله او تبعه الذنوبي لا ناصر له اذ ان الواحد  
لا يكون حافق اي يحيط اذا الاحاطة لا تنصوب بواحد وانما تحقق الاحاطة بجمع  
وقيل اراد انه لم يرد به استعماله كله هو وهم لانه لو جمع بعدا لم يجمع ان يقال  
ما يقول ولا يحيطون بخوص ما يدرك على الاحاطة والتحليل الذي ذكره من عدم  
فهم المعنى الموضوع لمفات الاحاطة بالشيء معنى ما اذا جيع جوانبه وقيل انه  
ولا يلزم ان يكون في زمان واحد بل في درجات منه فان ساد ربه فقد  
هاذا ه جميعه منته فيكون اكثوف والطواف بمعنى الدوران حولها او يراود  
بلونه يحيط الله من المحيط وله مدخل في الاحاطة **قوله** اولينها اكثوف  
فيكون اكثوف فيغير العرش بهما بالكلية ونياوتها على مذهب  
الاختصاص وهو الظاهر وقوله ملتبس بمدحها واداء الجوارح واللبا والبا

لله

لله بنة وقوله حال ثانية اشارة الى ان هاتين حال اولي لان راي بصيرته وكما  
علمية بعيد وقوله او متحدة اي حال من الصبر في فهمها في حال متحدة وصفة  
الكل في الصفات السلبية وصفات الاكلام النبوتية والدار على الاول هي  
قوله سبحانه وعليا الثانية المحمدا والارباب العليين المصيلة تطلق او حلة العرش وقوله  
تلك اذا اي لا تخليها لانهم خارجون عن حطة التكليف والتخفيف والدار على انه  
منتهى درجاتهم انهم اذا كانوا في العرش فهم في اهل الاماكن وسما عظم مقاماتهم  
ما يشغلون به حمة الظاهرات انفس ما عندهم وفيه نظر **قوله** بين  
الخلق لان القضا المعروف يكون بينهم ولو صرحه لا يكون فيه لغيره لغيره  
اذ التعليل لا يمنع مطلقا كما قد **قوله** والقابلون لهذا القول لان  
هم لم يقتضي انهم ممن يقتضيهم لا عليهم وكونه لطلب العباد كما في الشرايع طاهر  
ولذا اطلقا لهم اذ هو من عذب نادى وذكره غيرهم فلهذا يادركه اذ ادبه  
ان احذر من عموم التكليف يقتضي بينهم هاتين اشارة الى التام وفصل الحكم كما  
يقول المفسرون من مجلس حكومة ونحوها في هذه الموضوفا لظهور حقيقتهم  
وغيرهم لورده واستواهم من انظار الفصل وما قيل من انه اظهر في الشرايع  
بل حكم بالعدل بينهم في غاية البعد اذ كان الحكماء المؤمنين كما اختار المصنف  
وقد مر عدم مرة اخرى فيكون ليله يكون فيه لاراء على الجواز وعنه بايضا كجنة  
وهذا اعلى القضا بالحق لم وقيل الاول للفصل والفرقة بين الزباني مقتضى حب البعد  
والوعيد والخطا والرفي وتعدا للفرقة بينهم بالابدان فزيف في العيون وفي  
في الجانات والاول احسن **قوله** وعلى النبي صلى الله عليه وسلم كونه حريص  
موضوع وقوله لا يخاف من ذكرها من الانذار وكانه كافي في خوف ولا يعرفه وقوله  
امر من الله عليه وسلم يقر كل ليلة كونه التزمذي فليس موضوع تحت السورة  
وكي ربه على الغفلة والعبادة والاراد على اسرف في حوائقه وعلى الله وصحبه اجمعين

**سورة المومنين** وتسمى سورة غافر وسورة الطول **بسم الله الرحمن الرحيم**

واعلم ان هذه السورة المبرورة بحم يقال لها الحمد والواسم مع حم وساق لها في الجوز  
نفا للجوابين والحي من ان خطا ليس يصحح كما فصلناه في شرح الدر **قوله**  
مكية بله من واما قوله في الاستساقا قبل استثنائي منها قوله وسبح محمد ورسوله  
لان الصلاة نزلت بالرياسة كما في المكاش وقدر ربه ان الصلاة انما نزلت بكنة يال  
ذلك ولوسم فلا ينبغي اعادة الصلاة بالتيح فيها في ما فيه ثمة وقيل انها  
الا قوله ان الذين يجادلون الاية فارها مدينية نزلت في اليهود لما ذكره الدراجال  
واختلف في عدد اياتها في توريد على غايين قيل بل اثنين وقيل باربعة وقيل بحس  
وقيل ست واما قوله لعلهم الله فان فلم يذكره احد سواء فهو في بعض النسخان  
وفيه نظر **قوله** صحا اي اما المنة لانه لا ينبغي بين والتخيل لا نقا الساكنين  
على انه سبي على الفتح كما بين وكيف قوله المنصعطف على التريك لا على الفتح اليم  
لولا كنهه وهو على انه موب ولو عطفه ما كان اولى ولا يكون لانه موع  
من الصوف كما ذكره والتابيت لانه معنى السورة وقوله وانه الايجي اي على ورا

عريف

سورة



محقق او يكتفي في الاسماء الجمعية كتحصيل وهذا هو الوجه المذكور في مواقع الصرف لا امر  
اخر اريد علمها وهو منقول عن سبويه لان الجمعية اما حقيقية وهي ظاهرة او حقيقية  
بان جماع الحروف في موداتهم فيخلق بالاجمعي ويصير شبه الجمعية فليس يتاويل كما توهم  
وفي الكشف ان الاولي ان يعلل بالتعريف والتركيب وهو وجه اخر وكل وجه له وجهه ولم يذكر  
اخر ان يتاويل لاختلافه من تفصيله في اول الامر **قوله** لما في القرآن من الامحار  
فما كان له كانه كلام الله قد يتاويل فلما ذكر اليربوع لا يتاويل على حكم البليغة البالغة  
ذكر العلم لان البليغ علم بالاشياء على ما يشاء يكون حكما او ما ظاهرا كالكلمة والذات  
العلم ولم يقل الحكمين نقننا لان معرفة اول الامر اما سببه للكتاب من شدة  
مقتضاها قيل انه لا يعلم منه ايثار العلم على الحكم هنا فكان الظاهر ان القول  
لحكم بالانواع الصلوة التي يضيف عنها لطاق الافهام **قوله** صفات اخرى  
اي هذه صفات الله كما ان الغزالي يعلم كذا في ذكره في الفروق بل التوب وذي  
الطول للترتيب وذكر شدة العقاب للترتيب والمجموع للتحقق على المقصود  
من ان الله هو المذكور بعينه من التوحيد والامان بالبعث المستلزم للامان  
بالبعث بما سوا الله والاعاد انما على الله وجعل الاضافة فيه حقيقة لا لفظية ليصح  
وصف المعرفة به **قوله** عليا له لم يرد بها على الله تعالى اي مبني على  
ذلك او للتعليل كما في قوله عليا هذا هو وهذا الشارة اليها قال الامام من الله  
لا تلام في جعل عاقل فقبل صفة لا ينافيها معني الدوام والاستمرار وكذا  
ش ريد العقاب لان صفاته تعالى منزلة عن الحدود والقيود بل هو حيوان  
وهذا انك لم من لا يورث الخواص نظرية للزوم كون علم وحكم معارف فيكون  
تربوا بها لو تكرر سوا وهو مقصود وقد تقرر في الفكرة حقيقة والمراد  
انها تتلوا تعريف وان كذا باعتبار يقين متعلقا وعدمه والامارة للقول  
لفظية فاذا قصد الاستمرار كعبا لاسما كما ممت فتكون صفة معنوية موقوفة  
كما حققت الرضي وغيره وقدم ما فيه **قوله** ولاد بتريد العقاب مسترة  
بمنه اسم الفاعل من الله اي جعله شديد الشارة الى دفع ما في له الخاة  
من ان سبويه رحمه الله اضاف الصفات لفظية ويجوز ان تجعل محض  
ويوصف بها العارضا او المتعدي لا الصفة المتبينة وتذكر منها وهذا الورد  
على مذهب الكونيين القائلين بما فيها كغيرها من الصفات قد تكون اصافتها  
محضة اسماء ما ذهب اليه غيره فيقول انما سبويه باسم الفاعل فيعطي حقه فذكره  
بمعنى مستدركا ذيل المعنى هو ذلك **قوله** ما والشدة بعقابه يعني انه يعرف بالالف  
واللام واصاله الشدة العقاب في ذللت املتها معه من الاوصاف المجردة  
من الالف واللام والمقرر في حكم الوجود والمراد بالارواحها المسئلة وهي  
مرجحة له والمصحح انما ليس بغير الصفة لوقوع بين الصفات واحدا لكونه بدلا  
وحده لا يلتصق اليه **قوله** او ابدل جمع بديل معطوف على قوله صفات ولا يرد  
عليه قلة البديل في الشققات ولا ان الشدة لا تبدل من المعرفة بالوصف  
ولا ان تعدد البديل لم يذكر الخاة كما قيل لان الخاة صرحا بجملة في

عدي

اجمع

الوحيان  
والتب

اجمع ولله ما ينبغي فيه كلام طويل الذيل في اول شرح الخرجية لا يسعه هذا  
المقام فان اردته فانظر فيه وقوله مشوش للعلم اي لما فيه من الالباس والفساد  
بين الصفات بالبدل وثاني غرضها فان ابدل الخجل في لينة الطرح ووصفه يقتضي  
انه منبوع مقصود من الكلام **قوله** وتوسيط العاوين الاولين والآخرين  
العطف وتركه فيما بينا عداه مع ان العطف وتركه يجري في الصفات والابدال على  
المقابلة بقدرها وقوله بين الاولين يعني من اولى الصفات صفات الترتيب والترتيب  
وقوله لا فائدة لجمع فيه نظرا لما ان اردته ثم اجتمعا كما حال عليه كلام الزمخري  
فهو نوع اعترافه ان لا يحصى عن الكبار عندكم يدور ثوبه فان ادا جتمعا  
في الجملة فغيره كذلك والظاهر انه ادا ان يبينها اجتماعا وعدم تناق كالميل لهما  
والطول **قوله** او تغاير الوصفين الحقيقي عطف لدفع تولد الاتحاد بينهما وقوله  
موقع الفعلين وبما سئلوا له الذي يعبر عن المعرفة وقبول الثبوت عنه فان وقع  
الاول ذنب باق وموقع الثاني ذنب ذيل فمحو والماد يتقايه انه باق في محاييف  
سياسة لا ينبغي ما ليرتب وان لم يعاقب عليه فان تاب عني وكتب له حسنة بدلا  
منه **قوله** الثاني من الذنب كقول ذنب له وجه الشبهة فيه ان كلا منهما لم يكن  
عليه ذنب والشارك للذنب عدا ما تاب كالسابق فان تاب بالثبوت ومعرفة ذنبه  
بستره وثوابه بتوبة كل منهما بفضل الله وكونه فله انما الف من هاهنا الحق وهذا  
ايضا غير محال تقدم مع انه لو طالع لم يكن فيه صيولا لانه لا منها وجود ثلثة  
مستقلة فله يد عليه شي وقوله جمعها اليه جمع التوبة والمراد ان اسم جمع كثر وتوبة  
**قوله** والطول الفضل بترك العقاب المستحق الطول في اللغة التفضل والاعمال  
منه انه بالتواب والافعام فالمتبادر ان يعرض به او يعاين التواب وترك العقاب  
اما تخصيصه بالثاني كما فعله المصنف فقبل عليه انه خاله والظاهر ان ما ذكر  
مع قوله عاقل الذنب فكانا لا داعي له ذكره بعد ش ريد العقاب كانه قال انما  
عاقب وان شئت ترك وقيل لا فاعلم لما كان يقتضي وعده كالتا لواجب الله ثم والفصل  
لما لم يكن كذلك فلهذا اسره به ولا ينبغي بغيره **قوله** دليل رهاقها اي الوجهة  
يعني زيادتها وسبقا فلهذا اورد ما يدل على الرحمة واورد ما يدل على الخلة فما وقوله  
لا الدخولة مستأثرة او حالية لا صفة له ولا لث ريد العقاب كما توهم وقوله  
يجب ان يعني ان الماد يدر او لا يدر ان عبادته وطاعته وحبية والله الميب  
فالمعاقب لا ساق فائدة وانس بالمقام **قوله** سئل على الجاد ليل الحواشي اثبت  
ذلك كما يثبت النبي في السجود وقوله بالطلع متعلق بالمجاديل والاصح  
الابطال والارادة والادخال على زعمهم انه يقتضي برضا فأي وقصد لاصح  
الحق وان الله وعقده جمع عقدة وهي المشكل والحكي ما يتك به افعال الالهة  
والربيع المبل عن الحق وقوله بالتذكير يعني ان التذكير في الحديث للتبعية فغيره  
ان بعضه كقول الله ان بعضه جهاني الميطلين وعبادة تليست المجازلة فيه  
منعومة مطلقا وقوله مع انه ليس جدي الا اصاله لا انما يستعمل في المحامدة  
الباطلة او يعبر عن الجلال فان قلت له لما بين من العبد عن الحق والحق جدي



لا فيه فانه يتعدى بعن اذا كان للفتح عن الحق وبني لعله فانه حاكم الامام وبالي  
 ايضا كما في قوله وجادلهم بالتي هي احسن وفيه بحث **قوله** تعالى فلا يعزلكم  
 في اليأس واصب ما تظنون اي اذا علمت ان هؤلاء كفرة صرنا الدنيا والآخرة فلا تلتفت  
 لاستدراجهم بتوسعة الرزق عليهم واسماهم بها فانهم المفلحون كما فعل من قبلهم  
 من امثالهم واليه اشار بقوله فانهم ما عودوا من غير ان يقرروا قلوبهم في الدنيا والآخرة  
 كمالات قريب والقلب كالجرح من ارض اخرى وقوله فيلجوا في النار واليه اشار  
 الى ان الاراد ان يقرروا قلوبهم رجلا الشايبين ورجلة الصبيف للشام **قوله**  
 ثم يواصل على الرسل اي اجتمعوا فاصبوعهم معني عارضة وقوله يواصلون يواصلون  
 من ذكرهم يواصلون وقوله يواصلون يواصلون لفظا الامارة والقرارة المشهورة نظما لفظها  
**قوله** ليكن للفرس من امانته كما ارادوا يعني انه ليس المراد بالفرس الظاهر بل هو  
 كناية عن التمكن من ليقاع ما يريد من هذه الامور فليكن من الفعل فيه  
 وقوله وقتل بالثا المشاة الفوقية والتكن من استلزمه اذا التكن من الشيء  
 فلا يبعد له مانع وعينه وقوله من المهدد يعني الاسرافه يقال لله اسرافا  
 ما هو دمه فكيف به عا ذكر والتكن من القتل بالثا في الاسرافه وفي بعض النسخ  
 وقيل بالقاف واليا التحتية فيكون الاحد في الآية يعني الاسرافه واليها الواقعة  
 لما في الشاف فالناسبة للقام وجه الناحية **قوله** فخذتم بالهلكة كجرا  
 لم يعني ان الملايين اخذوا الجار او كناية عما في اديس من الهلاك كالتصالح  
 وقوله هو الهم يعني على الهم بالاحد لان التبادر من ذلك انه من جنس الجزئي  
 كالنحو ي بالمتوسط بين التكذيب ومجادلة الا دهاق ولا يدور عليه ان يفتوت به  
 رعاية جانب المعنى لا من نسبة لفظه لانه اذا عمل عقوبة هو بالذي لا يعجز  
 القصد والهم والعلية انه يجذبهم على قبيحة في الآخرة انشا المعذاب كما دل عليه  
 فقيه مما وقع على جانب المعنى معناسية مقابلة الاخذ بالاحد كما فصله السعد  
 في شرح الشاف وغيره **قوله** فانهم يردون على ديارهم اي مناسبتهم لما قبل  
 من قتلهم في الدنيا فوردوا في القفار فوجدوا في سواهم لانه انما بال اعوان  
 من يعرف وقوله ومعتزوا اي تبيت وتالكيد لعلهم او حال لها ولا تلي الاقاربه  
 مع ما فيه من تعجب السامعين ما وقع بهم او من عدم الحب واليه وقوله وعنده  
 اخر فرها به لان الكلمة بمعنى الكلام والمراد به معلل او حكم به وقدم تحقيقه  
 وقوله بالفرم اشارة الى ان السلف بما هو في حكم المشتك بغيره لعلية **قوله**  
 بيد الحكم لان كان لا ديا لعله قوله احكمها ثم اصحاب النار فهو بدل لعل كان  
 ايم فهو بدل لثا لكان لا ديا لعله قوله احكمها ثم اصحاب النار فهو بدل لعل كان  
 اللفظ والمعنى جعله جوهرا لعله فيكون راجعا الى الوجودين اي هو بدل لكل  
 من كل واشتال على هذا من المعاني ويحتمل عوده الى انهم اصحاب النار على  
 اللفظ الشارح لرب فهو بدل لعل من اريد لفظه واشتال لثا اي يواصلون كما قيل  
 وفيه نظره وانما كون بدل للغير والاحتمال لا بد منه من ضمير يرجع الى المبدل لغيره  
 يكله لفظ الظهور الملازمة بينهما كما في قوله قتل اصحاب المهدد واستحق عنه  
 كما

الكتاب  
 المحدث

كما هو اورد وفيه وجه اخر وهو ان المتقدمين لهم الحق فلو عد **قوله**  
 الكرميون اعل طمحات الملا بكلة الكرميون جمع كرمي جمع كرمي جمع الكرم  
 وضم النون الخفيفة وتشديد هاء خطا ثم واولها باو وحدة ثم يات ردة من كرم  
 بمعنى قرب وقد تعرفت بعضهم في سماعه من العرب واشتد ابو علي الفارسي في  
 واستشهد لم يقوله كرمي منهم بل كرمي وسجده وفيه دلالة على المبالغة في قريتهم  
 بصيغة فحول والباء ما تزداد لذلك وقيل الكرم ايضا شدة القرب وهم سادة  
 الملا بكلة كرمي القابض كرمي بل والسر في وقا للميم يقي الهم حلا بكلة العذاب  
 فهو عا منه من الكرم بمعنى الشدة والحرارة كما مرع به فيجوز لعله منه على المعنى  
 الاموال ايضا رفقوا بهم من الله وكل من المص على ان الكرميين هم حملة العرش  
 وقا للمريسي بن سينا في رسالة الملا بكلة الهم غيرهم بمباركة الكرميون العامر  
 لوصات النية الاعلى الواقفون في الموقف الاكرم ثم ان الشارحون الى المنظر الا هي  
 نظرا وبع الملا بكلة القرب والارواح المودون واما الملا بكلة العامدون فهم حملة  
 العرش والكرسي وعما لسموات انتهى **قوله** مجاز عن حفظهم هو حمل العرش  
 ظاهرهنا واما ذكره الخفيف فيحمل ان يكون انظر لاد ويحمل انه تفسير لوقوله  
 هناك من معني جافين وهو الظاهر واما ما نبع من حملها على الحقيقة وهو ظاهرها  
 والايات وما ذكره فيهم الحكا والتمسك بين والمراد بالحق والندب لانه انما هو  
 لما يحل به او بشي من احوال التي لا يعلمها الا الله ولما كانت الكتابة والمجاز  
 لا يمتنعان في لفظ واحد جملة على اللفظ والشرائط يجعل المجاز والكتابة  
 الخفيف والتخصيص كما قيل لان العرش كرمي في حيزه الطبيعي فلا يحتاج لاجل فيه  
 فريد من عقلية على منع اعادة المعنى الحقيقي واما الخفيف في لطواف به فلا مانع  
 من رادته منه فيكون كناية لان هذا شأنها وفيه نظره لان عدم احتياجه له  
 لا يصححه مجاز لان كناية في لفظها اسكان المعنى الحقيقي لارادته منها الفعل  
 وهو موجود هناك بوقوله اولهم وجود مثله لا يعرف الا بجمع من افق  
 الوجي وقوله الكرميون كرمي في حاله العرش وموجله لا احد هما  
 كما يدل على كماله **قوله** من صفات الجلال والاكرام بيان لجامع الشاؤف ر  
 مر بيانه بان صفات الجلال هي السلبية التي دل عليها السبح والتعظيم والاكرام الصفات  
 الصعود النبوتية واما صفات القرب وصف الجلال لما حقق الزواكروا انعام خاص  
 واجله رفقوا لعلوا الرفعة وقوله جعفرهم لعله لصفات القرب والاكرام صفات اللطف  
 ليس مرادها **قوله** وجعل السبح اولا لا يخفى انه حيث ورد سوا كان من ادله  
 او البشارة ورواها في الاولي ان يوجه بان السبح تالية مقارنة على التمدد الذي  
 هو عقلية وانما دلالة على مقتضى حالهم لان معاه ملتزمين عمده فيل على السبح  
 به فذلك ومنه وانما يدبرهم فلا يتوهم ان مقتضى الحال يسبق ان يصدر رويوس  
 به القربية انما كان كذلك لانهم يظهرون الله زايلا واحدا توصف بجعل وانما يقع  
 التثنية اذا راد نسبة بعض البشر له ما هو منزه عنه في قولهم تقتضي حالهم  
 لطف لا يعني لان محال **قوله** اظها والفضل وقطعا لاهله يعني ان الله بانه

ريف



فصوما اكلوا من ثمهم ينصرونهم الايمان حتى يحويهم عنهم فليس فيه فائدة اخبر ولا  
لازمها فانه يعلم من تتبعهم هاد من دفعه بان المقصود من ذكره مخرج الايمان  
وتفطيم الله له ونقدان اخبر بظهور ما في الصفة الكافية الموصوف لها قد يكون  
لمخرج الصفة نفسها كافي وصف الاندراج بالصلاح وقوله ما في الآية لتلك التي لا تظهر  
وتفطيم الله له لان دعا الملك يله واستغفار لهم يدل على شرفهم ولولم يكن القوم  
هذا الميكن لذكره بين احوال الكثرة كما يليق به **قوله** كما صرح بهاي بالخيار  
نضله وفصل اهله وهذا ليس بغير محال لكنه لظهوره بمؤلة العزة لان دعا الملك بكرة  
للمؤمنين تفطيم لهم بلا مزية تفطيمهم للامان بالطريق الاول لانهم انما شرفوا فلا يرد  
عليه ما قيل انه ليس بمخرج **قوله** وشعارا احواله سبحانه وتعالى لولم كان مستويا  
على العرش كما استولى احياء كان من حوله مشاهدا له فلا يطاف عليه بوسول  
بالله لانه لا يقابل من يشاهد الشمس ان تصدق وممن بالشمس ولو قيل  
كان ما يتبع منه على قبالها وما يعينها قيل لو اقبل قوله فيكون قوله من  
الايمان به كما في الكشاف كان اولى رقيه نظرا لان الماحل المرفوعة الاقرار بعبودية علي  
ما يليق به بغير مقتضى اشارة الحق بانما ذكره في قوله عادي وانه لا يستلزم نفي  
محمدا لروية كائنه يكون على مذهب المعتزلة لانهم لا يقولون انه على العرش  
بغير تفصيل في شروح الكشاف **قوله** واستغفارهم شفاعة من اهلها هم ما يوجب  
المغفرة وبعد التوبة كالنفي من قبله وايضا بهما يقتضي كونه بالمغفرة لثبوتها في الكتاب  
هذا ولا وجه لتخصيص هذا بالانبياء بل عامان فيهما كما لا يخفى وكذا عطفها بالواو  
وقوله وفيه تنبيه على وجه التبيين انهم دعوا لهم وشفعوا لهم لا بما لهم مع الله ليسوا من  
جنسهم وموظفاه **قوله** لا داعي لصفح الاستغفار عن خطيئته وهو  
الاعمال بالمغفرة **قوله** كانه ما بعده من انه وعدم اجتهاد وهو لا يخفى على الجاهل  
كما اشار اليه الزمخشري في قوله السوالف انه اذا لم هذا لا يبقى حاجة للشفاة ايضا  
لان ادريسها لتفطيم والتفقة عليهم او زيادة الثواب والكفاية في الدعاء بغيره ايضا  
كانت على النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة مع حقاها تحقيقها في حق **قوله** وهو  
بيان ان فيه قوله مقدر واجلة مسيلة او حالية في محمل نصب والبيان ارادة التفسير  
لا يكون للجملة محل من الاعراب فلو ان ارد بها عطف بيان ان يكون  
في الجملة يكون في محل رفع وقوله وسعت رحمة بشرى في بغيره بغيره الفاعل  
ليفي بعد ذلك على ما مر في قوله في قوله اشغل الناس تيبا والاعراف هو المبالغة في  
وصفه بما ذكره حيث جعلت ذاتها بغير العلم والوجه ويدل على عمدها لو كان بعد ما دل  
عليه تمحيها بالتمهية لان نسبة جميع الاشياء اليه مستوية فيقتضي استواءها في شمول  
الرحمة والعلم ولا يقبل رخصك اشارة الى ان هذه النكتة في الحكاية وقوله لا تها القصور  
لما اذا قام لطلب المغفرة لهم وفي مناسبة لذكر الرحمة اذ بين من تراها وما ذكر  
العلم للامانة الى الله عالمهم لا يخفى فتم لذلك كما اشار اليه **قوله** الذين  
ملك منهم اشارة الى فائدة ذكر العلم وترتب هذا بالاعراف ما قبله وترتب  
بيان تنبيه على الرحمة لظهوره مما ذكره قبله وعلى ما في الاصل ويكون قبل  
وقوع

سوري

ك

سوري

وقوع التوبة او مطلقا في شمل ما بعده وسيل الحق دين الاسلام وقوله وقوله بعد  
اشعار لان الدعاء بالعلم يتلوه من قبله لكانت تالكيد الا انه كما لم يرد في العذاب  
الآخرى ما خذوا من النصيح به وعدم الاكتفاء بالظن وقيل هو من اضافة المحم  
وقوله اياه اي الذي هو له الى ان يفعلوا **قوله** ليتهم سرور انما  
الي ان الدعاء بغيره هو لا دعاء لايهم وجعلهم من رجوع الى الموعودين سوا قولهم  
واكتفاهم ذريتهم وقوله بالضم يظلم اللوم والرامة الهاوي بالمغفرة وقوله لا يتبع  
لان معنى الطالب القوي وهو بيان ارتباطه بما قبله ولذا قالوا من ذلك الوفا  
ولذا قالوا من ذلك الوفا وقوله العقوبات لا يما سنة في نفسها فان كانت بالمعنى  
المشهور وهو العام في نفسه مضافا فمقتضى وهو لا او يجوز ان السبب عن سببه وقوله  
نعميم بعد تخصيصه لثبوت المغفرة الدينية او الامانة صول وهذا الموضع  
او الماد بها العامي وقايتهم منها حفظهم عن ارتكابها وهذا كله دفع لتوهم  
التكذيب اذا العطف يابا لتوكيد وايد الاخير بان قوله يومئذ المتبار من الغيا  
لان اذ تزلزل على المعنى فيجوز يوم العمل على الاول يوم الموازنة بها وانما اوجه لان  
المحاج سبب تقديم طلب السبب للرحمة وهو عدم ارتكاب السيئات والمب المغفرة لها  
وهو للجنة فاما سبب ثبوت ارتكابها وقوله الوجه قد مر ان السبب بالعلم والظن  
وعلى ذلك فالذكر والافراد لا يبدل ما ذكر **قوله** فيقال لهم ان المعنى انهم ينادون  
بهذا فاما ما هو للملحمة المقننة معني القول وهو محمول لقوله في قوله ومعه  
التنبيه كما ذكره المص وما ذكرناه هو مذهب البصريين والكوفية في مثله واما في قوله  
فيل اجماله كما قيل في تفسيره من ان المذنبين وقوله لمقت الله اياكم انما في تقدير  
معول المصدر لا لا لانه مضاف للمفعل الثاني وهو محمول للتأخر واما ما في الثاني  
لانه يصرف في الاول واما كونه من انكم لانه المراد منه انما صرح بالانفس ليليق الفاعل  
والمفعول مع استعانة في غير افعال القلوب ولا يلزم من هذا ان الفعل يقع المصدر وهو له  
مكبر اذا عمل الثاني ويجعل انه يوجد تقدير بغيره فان قيل ان لم يقدر ما فعله الثاني بل غطه  
من قال انه مراد المفعول المراد منه بالتمسك والمشاورة اذا لم يكونا توحيها لهم  
**قوله** ولعل على المقت الاول فقط بغيره فمقت الله ان تدعوا الى المقت الشر الباطل  
وهو روي الزمخشري اذ قال انه مقصوب بالمقت الاول لان المصدر لا يفصل بينه  
وبين مفعوله بالخبر ولا يخفى عنه قبل ما من متعلقا به ومن قال ان هذا امر بالتمحي  
لم يقب لا مذهب الجوان في النظر كما في اما ابن الحاجب **قوله** بل الله اخبره  
والاخبار عنه لا يجوز قبله كونه متعلقا به وهذا مانع اخر غير الفصل بالمعنى من قوله  
لم يجب وكل من علم انوع عليه كانه حجة به الحاة وقوله يوم القيامة الى الايمان ان  
دعوا الى الايمان باسمه **قوله** الا ان ياول انما كانا لثبوتنا انفسهم وقت الدعوة  
بل في الحقيقة والكانت مقت الله في الدنيا والآخرة اول على تقدير بوقوعه الثاني  
فان كان حكمه والظاهر لوجه من ان المراء ان تبين انكم دعيتهم الى الايمان بالتمحي وكذا  
لحقوق ما يقولوا ان المراد انفسهم من المؤمنين او ما ذكره المص وهو ان  
مقتهم لانفسهم كانه وقع وقت الدعوة كما في المثال المذكور في قوله علي انما اكلت

سوري

سوري

سوري

سوري



يوم اكل الثور لاهر من جازة تنزل وقوع السب وهو مقسم لانفسهم حتى عابوا ما حل  
 به بسببه وليس تنزل ب السب المقت منزلة المقت حتى يسب الجاهل اليه بعد تناهي  
 الجاهل فانه لا يجوز في المقت بسببه بل في السببة الظرفية او جعل ظهرف السب طرفا  
 للسب لئلا ينزل وقوعه في منزلة تشبيه الوقوع بالوقوع او هو استعارة تمثيلية وقد بر  
**قول** الصيغ صيغت اللبن وفي نسخة في الصيغ وهو رواية في هذا المثل وصله  
 كما في شرح الفصح لم يصب ب لن فوط لطلب ما يحتاج اليه حتى كان فاته فطلبه في غير وقته  
 وصيغت بكرا لانه خطاب لامراء والامثال لا تغير وكان محمد بن عيسى القمي تحت محض  
 بنت لفيط وكان من كنهه مقول فانه الطلاق فطلقها فتزوج بها محمد بن عبد وكان  
 شابا معاصرا ثم عاتبه بها في التايوما وكان من مفرقة من المرافقا لتخادما فمر  
 فاطلب للمسلمين قال لاهر قال له قل لها الصيغ وبمعنى قال صيغت بها المملة من  
 الصياح وهو الذي انزل اولاد للمص **قول** او فاعل الحكم هو مطوف على قوله طرف  
 لعل الخواص كمنعني المحكوم به والنسبة التامة وكل منهما صحيح هنا وما قيل في الكرية  
 او لكونه الكرية فيختلف با كبر او المقت الاول على ما مراد بالثاني وكونه زمان المقتني  
 واحد من عدم التقييد لاهر بها بالظرفا لئلا يرد ذلك وليس المراد انه يجوز ان يكونا  
 في وقت واحد لا ينطلق ما تدل عليه عبارة **قول** اما تبين يعني ان يصوب على  
 ان صفة المحذور مطلق تعدد قوله ابتداء ان لم يسبق حياة اخرى فيكون معنى  
 العدم ولذا اول **قول** ما وبصفي في تصويها مضرورة بورا كانت موجودة وقوله  
 كالصغير والتبني فاما بطلان على كونه صغيرا وكبرا ابتداء وعلى تبنيه صغيرا  
 بعد ان كان كبيرا ومفسر ظاهره انه حقيقة فيها وهو مخالف كلام المتقدمين في السكاكي  
 وسنبيه لكنا انما قد اورد على ما مر به المحدثان في جوابين لك حقيقة الجواز  
 وقد جرد بعضهم في الشيء والمجموع ورد بان من متاوقات المعنى الوضعي فلا جمع  
 فيه كما انما واليه المزمع بعد وليس بشي لانها معية لتغيرا كما ذكره النجاشي في معاني  
 ابية الفاعل فان اعمل قد يكون للمبذولة كما في البعير اذا صار لفعة وقيل يكون لغيره  
 فله بد من احد من من اجمع بين الحقيقة والجواز واستعمالا مشترك في محضيه ولها  
 متقاييلان ريان محلي منها وجواز فلا يجمع ما ذكره المحب وقد قيل ان من عموم الجواز  
 ما يراو امانة تصرف لا العقل في سياتي تخفيفه وبيان كونه وصفا ولا نقابل  
 امانة والمرن تقابل السلب والايجاب والمشهور انه مقبل لعدم والمنة ويجوز  
 على هذا كونه من ايها المعنى كونه شيئا خلفه حساميتا من كانه قبول **قول**  
 سبحانه من من بعض البعض وكبر الفيل لصيف من الدكية وقد ذهب السكاكي تبعه لغيره  
 فيه كونه الشريف في شرح الفتح بما هو مملوك جعل السعة المجددة في المثلث في  
 كالدقيقة ثم امتنع في ما يقتضي بالتصنيف الموضوع لتغير السعة المحققة من تغير  
 السعة المقدرة كما قيل فليس بشي اذ لا يكون المثلث من قبيل التجرد بالافعال  
 من الاداة اصله فلا يقدركونه بعد من التجرد في المثلث وهو من الجواز المرسل  
 لا استعارة بالكتابة فالحق ان يقال ان الاداة المتوعدة المتعلقة بالسعة منزلة  
 السعة فغير عنها بالسعة لا لئلا هذه العبارة اعني صيغ الفيل في السعة اعني

سعي

سعي

سعي

سعي الدين في شرح الفتح

غير

سعي الحد

غير ارادة السعة الى اداة عدمها وهذا يكتف كونه بعد من التقييد بالفعل عن  
 ارادة المتحققة والى ما ذكرنا انما يقول ان الذي لم يزل هو مجرد تجويزا لا يريد  
 اظهار التوسعة الى هناك اداة مجردة متوهمة ثم قال فينزل مجرد مراده واداره  
 السعة مرادها اداة السعة اعطاهم تحقيقا كما توهمة ذلك القائل وبني عليه كله  
 مع كونه مقبولا بان صيغ فعل الدكية من تنزيل اداة التي منزلة ذلك التقييد  
 به من وقديقا لاحداثا التي صيغ من تواضع معني التضييق اعني التقييد من السعة  
 الى الضيق فليست اللفظ فيه بجازا انما اقرب مما تكلفه الحد انتهى **اقول**  
 ذهب العلامة الى ان الصانع اذا اختار احدا للجزين وهو ممتثل منها فاعل السواقة  
 صرف المصنوع عن الجاز الاجر جعل صرفه عنه كقوله من يعني انه يجوز بالتفصيل  
 الى العمل القضيي وهو النقل من حال الى حال اخر عن لزمه وهو العرف عما هو في  
 حيز الامكان ويتبعه جعل الممكن الذي يجوز ارادته يؤول الى الواقع وجعل امره بان يشاء  
 على الحال الثانية بمنزلة امره بيقال عن غير هذا تغييرا بها ولذا جعله المحقق بمنزلة  
 الاستعانة بالكتابة فيكون محاذ امره بالكتابة وهذا معنى قول السكاكي ان الذي  
 هنا هو مجرد تجويزا لا يريد اظهار التوسعة فينزل مجرد مراده منزلة الواقع ثم يامر  
 بتغييره الى الضيق وانقضا وصيغ السعة من صريح التغيير وهو النقل الحكم العقل  
 كما مر بعد السعد فليس في كلامه ما يفهمه عليه غير هذا فانه طبق الفصل وفق بين  
 كلام المتأخرين ولما فيه من الدقة حيث اعتبر الاداة الجوهرية بطريق الايمان والبيع كان  
 البور من فراه التجويز به عن الاداة انما اول تجويز في ادواته اذ ليس في الحكم  
 ما يبرر عليه بالوضع حتى يجعل التصرف فيه والى الجاهل بطريق الاستتباع فما ادعى انه  
 التحقيق نفس لا يحصل له فتمد به فانه من كونه مقبولا في حيز الامكان  
**قول** وان خصا بالتصغير يعني ان بعضهم زعم ان الجواز في هذا المثال لما هو  
 في قولهم صغر البعير فانه لم يكن كبيرا اختلف الفيل فانه من ايترا كونه منطقة صغيرة  
 الى تكامل حشنة انفل من الصغر الى الكبر لان المراد به حشنة الشاهدة وهي لم تنتقل من  
 صغرها كبره وهذا اجتناب المثل لا طائل تحت **قول** فاختار الفاعل المختار اهتد به  
 الغير للفاعل المختار او لعل في المثلث لا يقبله التمسك كالحال وقوله تغيير  
 وصف له عن الاوهة لاهم يحمل كنهه غير صاف من الدركان اطلاقا لانه على عدة  
 الحياة ابتداء ان كان حقيقة وكذا التغيير والتبني كانه حقيقة في انشائه صغيرا  
 او كبيرا والتغيير فيه يعني العرف ولو بدت نقل من حال الى اخرى فيكون مخالف  
 لحكم اهل المعاني فله يحكي انه مخالف للمعقول والمنقول في اللغز في غير ذلك  
 ما هو ان المنتقل من حال الى حال الافعال والتفصيل موضوع للتغيير وان الاداة  
 التفسير اي اختياره كالتصغير والمراد منها الصرح كما يكون حافضا في اكتشاف  
 فقه احوال محل ومن شرح به هنا شري ما قد استبداه من ان من متاوقات المعنى  
 الوضعي فتدبر **قول** الحياة الاولى وحياة الجمع فالات ان العدم للحياة  
 الاصل وسر حال المظنة التي في الروح فيه ما لاشية المودعة والاحياء الاولى  
 بنفخ الروح فيه او لا الثانية في التشور **قول** وقيل لاهم انما الاولى عند الخلق

سعي











فقد **قول** قريب اي مشتق من قرب اما من جهة اليب وهو الظاهر او من جهة  
 الصراقة فهو كونه معني بمب مشتق كاي انشأ لكما لا دل على المخرج في التثنية  
 وهو اذ وقع بوجه شفع بعده قد سبق في التثنية من اللاحق لم يغير الاقلام وهو الذي  
 بهما ما جعل في وهو من اللاحق معني الصديق كما في قولك فينايب الثاني **قول**  
 شفع شفع فطاع معني شفع والظاهر الحقيقة وقيل انه مجاز لان المطاع كالامر  
 يكون اعلى من اطاعة وفيه نظير والمراد به نعمي الصفة والموصوف للمعنى لا بال  
 القلب بها يتصور فيكون له دليل ان سائر الشفع الشفع ولا في الموصوف بل  
 على نعمي الصفة وفي مثله وجوه قد سبق تحقيقها في سورة البقرة **قول** والعلماء  
 يعني المذكور من قوله وانهم الى هذا يجوز ان تكون جملة لم وليهم وعلى الاول  
 مقتضى الظاهر انهم من شفعهم انهم وقوله في قوله على اختصاص ذلك اي انذار  
 ويوقع قولهم انما هو من اختصاص من العلة وهي العلم بهم واعلم ان الكو  
 راحق لكونه الصبر لم يترك هذه الامة وغيرهم لا شفع لم يضاف فلا يخرج الاختصاص  
 كما قيل معني على ان الشك عليهم والمطلق يصف لغيره الحاصل ويؤيده لو  
 السابقهم وفيه تحت **قول** الشك الحائز فهو صفة للموصوف بقدر هو الشك  
 لا القبح والاعين لانه لا يباين ما عطف عليه لا على مقتضى الظاهر ان يقال  
 والصدور المحكي ما فيها وقوله كما في الشك الثانية لا الاول لانها معنوية والى الثاني  
 اشار الى عدم اختصاصها بما ذكر جعلها خاتمة استعارة مبرجة او اسناد مجازي الى  
 مكينة وتخييلية جعل الشك في قوله شي يسر من الشك في قوله ولعله فيه بالاشتراك  
**قول** وخاتمة الامين على الثانية بعد ريدور لما عالت كما دية معني بالكتاب  
 وهو دليل في بدا بدو الاطرو من الصاير وهو ما يحفل بالان في نفسه وقليه  
 بيان وفيه اشار الى انها موصولة ويجوز ان لا بعد ريدور فينايب الثاني وقوله  
 خبر خامس اي لم يرد في قوله هذا الذي يريح اياته وهو ان كان بعد العطف قريب  
 معني لا يتطاول بعده بعد كما فصله شرح الشك **قول** للملأته على انه  
 ما من خفي لكونه متعلق العلم من فزكم وما اجلا فلا يعلم في بالانورد كتابة  
 من جازاته عليها كما مر مرار وليس هذا انما لكونه خبرا مابلهما تقم من  
 ذكره بعد ما تقدم من قوله لا يخفى على الله شي فلا يرد عليه ان الاول ان يقول  
 لا يقال به وقد جعل لتعليقه له اذ معناه المقصود منه عموم ايجاف فيميد عيا سبق  
 وتنقيح خبره قائم **قول** فلا يقضي بين الادلة وجوه يعني انه يغيب احص  
 كافي للزم في بعض النسخ هذه صفة واها له لا يقضي بالان الحذف والعزل  
 لا استغاية عن الظن وهو مستفاد من ذكره الخيد على وجه الله بانه كان قبل يقضي  
 وقيل لتبليغ الحق لا باطل اما الباع على المبدأ فلا يغيبه وانما هو للتقدي  
 كما تقدم **قول** تنكم بهم لاسئلة واسله لا يفدرون على شي لان التكم بالبع  
 لانه ليس المقصود الاستعداد على عدم صلا جنتهم لانه لغية وقوله ولا يقضي دفع  
 السؤال معناه اذا كان تهما يكون مجازا لا حاجة الى ان كتاب التجويد في النبي  
 لتصور حقيقة لانه ان ينفي الشك عما يفتح صدور عنه وهذا الاعتبار يكون عونا  
 كما

عريف

عريف

كما مر تحقيقه في قوله ان الله لا يخفي وقوله قواني فاع هو رديته وقوله او اها  
 قل فله يكون التقاف والاعية عن بالحقبة قبله انه ليس عايله في مقتضى الظاهر  
 اذ هو بتلك الامم معني على خطايم **قول** نوري لعله ان الاول من قوله انهم  
 والثاني من قوله السبع فبولف ونور شوش وقوله يقولون ويفعلون مرتب  
 وجها لوجه ان اطله على عالم يتوحد به عليها وما يدعونه من دون الله  
 اجازات المعبودة فانها اسرع لها ولا يصح واستنط من عدم صحة قولهم الا هم ولا معني  
**قول** فيظنوا وجودهم لظنهم على الجوزم او منصوب في جواب النبي وفيه نظر  
 لانه لا يصح تقديره ان لم يصحوا فيظنوا فاما يجعل الاستفهام استعظاما للاراء  
 في معني النبي وهو جواب لن النبي والمعني هذه سيقا فيظنوا في انهم من لم  
 يسر فقلب عليه في قوله **قول** ما لعل انهم تغير لعل في قوله انما  
 هي بالفضل اي غير الفضل وهو ان الله جعلت كيدا للغير كما لو اذ لم يذكر لعدم  
 احتياجه للقبول مع ظهوره وقوله حقا ان يقع بين سوفي يعني ان الاول لا كثر  
 فيه ولا يباين في ترتيب اجزا في وقوع المصارع بعده كما في قوله انه هو يرد في تعيد  
 وقوله لم صار فعل من اي افعال التفضيل الواقع بعده من الدخلة على  
 الفضل عليه والمصارع معني المثابة لفظا في عدم نقول عليه ومعني لانه  
 المراد به الا فضل باعتبار افضلية معنيه فله يورثه وهو على رجل فانه لا يعطي  
 وقراءة اشرككم على الاسقات وجملة ما في قوله مستأنفة في جواب كيف ما رفت  
 اورد **قول** وقيل المعني انه لم يفرقه للثاني بل من غير حاجة له لعطفه على قوله  
 وانما قد كثر ان مثله يوصف بالثمة وهو غير مسلم وعليه هذا من معطوف على  
 اسد اول هذا يا ليت رجلا في الوعا **قول** لما لي وما كان لهم من الله من  
 راق كان هذا للسنن اني ليس لهم راق ايد او قد سبق في الوعد ما لم يوا الله  
 من راق وسنن اولي متعلقة بواق قدم للامم والامم ماله لا اسم امه فقل  
 انه لم يرفع مقطعا للمواصل والثانية رانيرة وقيل الاول ليدل على ما كان لهم  
 بدلا من اللص بصفات الكاروم الزكا اذ في ابتيانية هذه اذا لم يكن لهم منه واثية فليس  
 لهم باقية وقوله منع هو تفسير لواق لانه من الوقاية وفي القطع والبيع **قول** بالمعزات  
 كذا ما في معزاد ثما معا وقوله لا يويماي لا يعتد به فانه لا عقاب اذا انفس اليه وقوله  
 والعطف ان يعني ان كان المراد بها واحد انما لا تعابها الوصفين من قوله تعابوا الذاسق  
 فخطب الثاني على الاول والمراد بالسلطان الميراث بعض من جازاته عطف عليه تعظيما  
 له كما عطف جريد على الملة ولا يخفى ان مثله انما يكون اذا عاير الثاني بعام او نحوه اما  
 مع اهما مع تعني نظره وقوله يعوذون عيسى عليه السلام هو انه لم يذ ان التقدير هو  
 ساهو **قول** يا لعل في قوله لا يويماي لا يعتد به فانه لا عقاب اذا انفس اليه وقوله  
 طعنا به وقرب زمانه ولا بعد في كونه ان من عاير كان وهم وقوله اي اعتدوا  
 اشار الى دفع ما يتوهم من ان هذا انما وقع اذ لم يوسى وخفف وعون بولاد يلبس  
 ملكه بان ذلك وقع منه مرتين او لا يخوم منه وثانيا بعد ظهوره ليعيد الناس عن التبع  
 وقد قيل ان قرون لم يصد رعه مثل هذه المقالة لكنهم عاير عليه بها وقوله

عريف



في قوله من ضلت الدابة انما عنت كما انما واليه الممر بعد **قوله** لتعقيم لكم  
لكل كافر والتقليب بالشفقة يد لعل ان المتكلم من علة الحكم كما لا يخفى وقوله  
يكفونه بشدة يد العا اي يمتنعونه وقوله يحاويها فاعنه القتل وسلكها اليك  
كما احبته الكهات به وقوله وتقلد به ذلك اي اشتغاله هو فقلد عاقله له في ذلك  
عنه مع انه جاز لا يبالى بواقعة الدابة خصوصا اذا اختفى من قابله وقوله في ان من قتله الي  
خاف ان يهلكه الله ويجهل عقوبته والله لا ييسر له ذلك فيفتقروا اذا اظهر ان انتقامه  
لقد لم في سب الدلف عن قتلها به وتبني عليه **قوله** ويؤيده قوله في ان  
لهذا طرقت له وظن ان لا ياسب تيقنه القتل وعدم مبالاة به كما لا يسهل له  
خاف قتله لم يجلد وقيل انه ما ظن لقوله يتيقن انه يبي ولا يخفى انه لا يملك ما بعده  
من عدم المبالاة الا ان يواد به ان كان يظهر ذلك وفي قوله وباطنه ما يجال له وهو  
الذي يباداه المم كما يستعمله تزيينه بقوله فانه لو كان الاصر ان يقول بجلد  
بالظن اهدم مبالاة به عاينه **قوله** من عبادته وفي نسخة من عبادتي وهو اظهر  
والاى له حامية بالمعنى وقوله ومباداة الاصنام لقوله لا يملكون ان يعبدوا وعون  
اذا همروا عنده فاذا جاءوا بعباد اصناما يقولون انما نقرهم اليه كما قالتم المشركون  
كما صرح به المشرك فانه يقول انهم كيف عبدوا الاصنام وانهم على ذلك مع ادعائه  
الربوبية وقوله انما ادب نقاعا من الحرب والهاجج عناه لانه من المروج وهو  
القتال وقوله بفتح الياء والها اي يظن **قوله** اي لقوله للمسمع كله من جعل  
المقوله قوله لقوله وربكم فان فتعبدوا ومن علة يفتقدون ربوبيته انه كلف  
في نفس الامر وما يؤمنه انه من سوا الاعراف وقا موسى لقومه استغفروا بالله  
وان لم يمسح ذلك في تقابل قوله فتعبدوا فانه ليس برب لا قطع وما اقول كل  
من كلفه لا تملكه في ذكره كانه **قوله** واشعاره خضنه معنى التنبيه والبالاة  
فلذا راه بعلي وقوله في دفع القرشاة الى ان قوله من كل متكرره في من كل  
متكررا ما يتقد يرضاف او بغيره من الساق فالتأكيد من تقديره بان لا يحفظ  
من لوازم التوبة فلهذا منه **قوله** لان تظاها الروح من استعمله بالاجابة  
وهذا هو الحكم في تربية الجماعة في العبادات كما قاله الامام فان **قوله**  
لا ذكر لله روح في العلم من ان اخذ تظاها الروح اي تغايرها في الخلق  
الاجابة اي تمهيد **قوله** البياض يعني الانوار والالوان هو الدخول في صوار  
من يلحق الناس بالبر والتمسك باذيال عصمه والدخول في حرم حجابته ولما كان ذلك  
في الناس بالقرب الحق وهو غير متصرف هنا كان معناه ان شجرة العبد لولاه حتى  
كان واقفا عند براه وذلك انما يكون بوجه الادوام وظلج اوردية الاستناء  
ونكر الظاهر لم يرجع الضمير وجبا كانت في نكال فتوالى وجهه التفات **قوله**  
نعم وخرج عموما بل لعل انما لا تترك في الاوقات فلذا انى بكل ليدل على العموم  
الغنى فليكن لنا كذا النعم كما قبل وقوله ومائة اخرى اوصى فغير الذي كان له عليه  
او براه صغرا فلذا لم يواجه بالانتماء من كما قبل قال الامام وهذا راجع لقوله  
لم يسمع في نفسه لفر وشكر منسوس ولولا مخرج الامام بذكر كذا عمله على ان المراد

كز  
سعدى

سعدى

27  
يا كفو مقابلا لباطل يعني ان الحق انما يستفاد من ذات احد ما يمكن استغناء بالصفات  
الذميمة من النكرو عدم خوف الله وغفابه لان من لا يقول بالحق لا يجزى على الظلم  
والقتل وهذا هو الحكم على الاستغادة منه وقيل المراد بالحق المسمى بالحق  
فان سب قوله لما قتل موسى فكبره والاولى ظاهر والاولى والادغام هذا ادعى  
الذات المنجزة في التابعد قلمها **قوله** وقيل من متعلق بقوله يكتم امره وقوله  
فيه لجهنمي احدى انما يستقر صفة له رجل وقدم فيه الوصف بالمعنى والوصف بالجلية  
والثاني انه متعلق بيلته وقيل عليه انه لا يتعدى من بل يفسد لقوله في  
ولا يكتمون انفسهم وقوله ان كتمتكم هم بالمحرمين اسما او بغيره واستكنا بظن  
وايضالا وجه لتقريبه ولذا لم يرقصه المم كما قيل وايضا ورد في الحديث انما يقول  
ذلك شبيب النجار ومن اليا سبي وسور من العزعون وعلى من ايقظ الله الله  
وجهه وهو معي لا حقا لاله **قوله** هذا كله غير لازم اما اوله ولاه نه  
ورد في كتم بنفسه ومن كما قيل اهل السنة قال في الصحاح كتم من باق قتل  
يتعدي اليه فعوا لين ويحور زيادة من في المعول لا وفيقال كتمت من زيد  
الحديث كما يقال بعنه اما رويته منه ومنه قال رجل من العزوة وهو علي  
التيريم والتاخير وهذا القابل يقول الرجل ليس علم انتهى وعليه سبي صاحب  
التحريم وجه تقريه هذا التحصير لا ينافي انما كتمها من العزوة وروى موسى  
ومن اتبعه فاما هذا لم يوافق في من صفة الا صفة كذا في مالا بسنة لوقوع  
ايمانه بين اظهر مع اتباعه لهم طاهرا **قوله** والرجل سراييلي اي على الوجه  
الثاني وقيل انما على الاول بعد ساقا به لانه قيل انه ابي عمه وقا حله الثاني للمثابة  
الي توجب اهل كافي الشافعي سراييلي لم يفلحوا ولذا اقي العزوة انما  
الشيء اسما معه وقوله بغيرها وجبا طاهر في انه يستقيم بقوله وقوله طاهر  
بمعنى اي احقا له غيره فانه لا يكون فاحقا لكون شجرة من بني اسرائيل الطوا  
اتباعهم فوجدوا من لا يمتهم لا اعطاهم لا يضر الظهور كما توفى وقوله كان يتابعهم بالظهار  
انه علي ديهم وهو بقرينة منه وهذا لا يوافق كونه اسرائيليا او عربيا **قوله** اي قدور  
قتله فهو جاز ذكره في المسب وارب السب وكذا لا يوافق في الوقوع لا يصح  
من غير تجوز كما قيل لقوله لان يقول غفيل عرف جرمه وروى بطرير هذا فيع ان كان  
وقوله وقت ان يقول عليه مضافا فلهذا من انصب لصف اليمين الطرية  
لقيا مستقامه ولما لو ان القيا مستقام الطرف لا يكون الا المصداق عاكا دما الدواية  
كما قاله ابو حيان فغيره انما ان جنبي والتمسكي مرها جوارره وهو كافي في حمة  
وسقوطه لا عراض **قوله** من غير روية وقيل في امره يعني انه لم يركبوا في  
عاقبة امرهم اذا قتلوه ولم يوصوا بالاجابة من البيات او غير تفكر فيما جابه فانه  
حاكم ما هو طاهر حقيقة فلهذا في قوله وقيل كما بالبيات كما قيل يكون العبي  
على التسمية تعسف **قوله** وفي الله وحدة توطية المحرمات المعني لايت  
لي الله وان الامانة فيه ليس انما في لجان الله فاما حال قد تعجز على  
الحسن اخا ما تعجز بملك في العلى كز يوصى ربي فان المحول يكون اعم ولحا

سعدى

سعيد وصاحب العلي  
سعدى

سعدى

خريف

سعدى

بالحق



ذلك لم يتم المراد من الاضافة العهدية تكون محل جزي على جزي فلا بد من اعادة التقاد  
للمعنى من باب هنا ومثله لا يسمى قسما اصطلاحا كما قرره اهل المعاني في زياد احوال  
وعنه **قوله** المتكثرة اشارة الى انه في الموت السالو كان للفتنة اذا دخلت  
عليه التعبد لكثرة بعمق المقام وقوله على صفة متعلق بالنيات لانها بمعنى  
الشواهد وحيلة وقد جاء كمالها ليه من الفاعل والمفعول والمراد بالنيات ما ذكر في  
الشواهد اذ لو كان من ادلة التوحيد وهو غير المعجزات **قوله** اصحابا عليهم السلام يعني  
ما ذكرهم بالادلة البينة على كونهم بها وان لا يلزم من رب اضاف لهم ليجوز عليهم وليس  
الاحتجاج بحد الاضافة حتى يقال هو غير صحيح لاننا في قوله ما ذكرهم فكيف يجوز عليهم  
بحد الاضافة حتى يقال هو غير صحيح **قوله** ثم اخذ بالاحتجاج الذي يعني الاحتجاج على  
لما قدمه ان يعرف حقيقة ايمانه فيبطل به فذكر احتياطا الاحتجاج الذي ذكره على سبيل  
الانصاف اميلط الايج وضم قوله بعد ان خلا من يتصور بانه الاحتجاج فيما قبله وقوله  
لا يتخطاه الاكثر من تقديم الخبر عليه **قوله** ما لفته في العار من انما اخذهم  
من بعضا فانما انه مهلكهم بخوف قبال كل ولا انصاف فبعضهم لم وعدم احرم بكل  
ما وعد به وهذا توجيه لذكر البعض دون الكل مع الاحتجاج به الذي قبله عليه  
ويعلم الصادق لا يخلو والوعيد يفي وادوي والمراد ببعضه العذاب الذي يفي  
**قوله** وتبين لبعضهم بالكل المتعلقين اي غيبته استلزاما لا بالبيت الذي ذكره  
لا ان الماد ببعض النفوس جميعا **قوله** اذ لا يعلم من الموت احد **قوله** ترك  
لما يعين من مصلحته لبيد الشهوة وترك الفعال للبالغة في التوكل والامانة  
جمع كان وقوله ما يريد بيطبعها اي ان يربطها والا ان وسكن للتخفيف او بعد  
مخطوف على الجوزم والارتباط هنا بما زعم المنع والعوق واحكام بكلمة المصلحة  
الموت والمعنى انه ترك كل ما كان لا يرتضي بالصلة عنه الا ان سمعه الموت عن الارحال  
كما قيل اذا كرهت مولا فدر نك التمولاه وان جفاك صاحب فكيف مستبد له  
وهل لو ان الماد ببعض النفوس نفسه هو كعيني الكل اذ المراد ان الموتى  
فال بعض على ظاهره واذ ان يبعث الكل بالمعنى لا ان الساقط في الدلالة دالي ان  
بمعنى اذ اقصد به مع العباد **قوله** احتجاج ثالث در وجهين وفي نسخة تحجة  
ذات وجهين وهما احتجان وفي جملة متانقة وايضا متعلقة بالسطحية الاولى وبالثانية  
او بها والاسراف في الطلوع والفساد في الشكبة مما ذكره في التفسير وقوله وحيل  
اليهم الثاني ان اوهم انه اراده يعني ان كلامه فيمنع زينة ونوعه على طبعه الخاتمة  
انتم فضيلة واسر في عروق بالقتل والفساد ولذا به في ارماء اليهودية ولما موسى  
عليه السلام قال لم تعصوم فبعلي زعم فموت فيه ولما في كلامه من التوبة  
لم يبق المصيطر فلا يتوهم انما اقصد الا وكيف يكون احتياطا فتأمل **قوله**  
فلا تقدر ان اشارة الى ان الفاضل وفي العلوم تفيد به يتفهم كما ذكره وقوله  
ولا تقدر ان اشارة الى ان الفاضل وفي العلوم تفيد به يتفهم كما ذكره وقوله  
عليه وقوله فزعمنا ان هو يعني قوله من ينصرنا لانه لا يستقام انما اراده  
التي وقوله لا هو على الوجه الاول في قوله من اليعرفون وقوله ليرى انهم  
علي

274  
عليك في قل يكون افتقار لعل احدها كما قبل والمساهة المشاورة كان كل منهم  
سهم ونصيب فيما يصح به **قوله** ما اشير اليكم قبل العذاب عليكم لان اشارة اليه  
بمعنى او ما وانشترته اي بالحق في امره اذ هي رايه فيه فاشير على بكما اي ارجع لغيره  
فيه كما حقق ما فعل اللغاة وليس معناه امر في كافي القاموس والايما عنه من باب هنا  
مع انه ليعصم فالوميا ليه الراي لا نعم وما ذكر تفسيره ليدل في موضوعه لا امكنكم كذا اي  
غير راي وذلك بالامر به وما قصد به لا موصول كما يدل عليه ذلك المص وبعون  
تجيرا لواسع فانما لم تصوده انما في هذا من الراي ليدل امر القدر بغيره كما لا يجوز  
ان يفهم معنى متوجها اليكم في المشاورة في شأنه وما قبل الموصولة والمصدية  
وايسر فيه ما يجلي على طرفه **قوله** وما اعلمكم الا ما علمت ليجعل ما اريكم الا  
ما اري يعني ما اشير عليكم الا ما هو صواب عدي من الراي فسر هذا بما ذكره لان  
الهداية الدلالة الى ما يوصل وهو الاعلام بطريق الصواب التي يعملها المعلم بها  
او بالصواب نفسه فله يتوهم ان هذا التفسير لم يدرك في محله وكان ينبغي تقديمه  
وجعله تفسير لما اريكم الا ما اري كما في التفسير اشارة الى ان الرواية من الراي  
او على اشارة من قوله لا سبيل الا انما اريكم لو اتي به كما ذكره كان له وجه فله في  
لقد استسقى فاوهم **قوله** وفيه ولسا في اشارة الى انما افعال من ان  
الرواية من الراي والهداية الدلالة والاعلام بالقول انهم مله اذ به  
تد لاجل ان علي تو امل القلب والمسانة فيستقيم تاسيس الكلام احسن النظام  
فان ادعي فادل ترتيبه لم ينف على ما ذكره **قوله** فعلى البالغة في يعني ان هذه  
الصيغة للبالغة وقد ترتبت من التعليل من باب فعل بكما يعني وفعل بفتحها  
ولم ينج من المراد الا في العاطف نادرة وردت على فله في القياس من رايه  
اذ ركنه وتصار من اقصر عن الشيء وجبا ومناجرة وسار من اسارع ان يثبت في  
بعضه سماع التلوي وهو تجريده من الراي بد تقريرا له من القياس وقدره جرة فقول  
كبارنا على المشهور روي في معنى القدر وما قيل المعنى بل انه صيغة مبالغة  
من الارشاد لا المعنى سبيل من كثر اشارة غير مسلم بل المراد سبيل من القدر في علم  
شده ولا طجة الي ان يقال لغيره شاد من فاك في باب عن السبيل او المبالغة في  
المراد بكونه بالارشاد فاقبل في ظهوره في يوم ويقوم فانه اذا قيل لا سبيل من القدر  
كان في غاية من السداد والله الهادي الى سبيل الرشاد **قوله** سماعي تحتل  
انفعالا من المراد سماعي او صيغة فعلى اصطفا سماعية كما في **قوله** اول خمسة  
اي يكون فعال في هذه الرواة للنسبة كما في لعل عواج لبيان العاج وبيان بيان  
البت وهو لا غلط وقيل بطلنا لسماعا وصوف **قوله** يعني وقيل نعم اي المراد  
بالايام الوقايح فانها التلويها ليعاها حتى ما يملك حقيقة عرفه في الوقايح جمع  
وتبعة يعني حروب او دافعة بمعنى التاركة التريفة وليس في المقام والاستعمال  
اماعته كما قيل ولما بقي على معناه التبادر منه قد في بعضا في اي مثل حادث  
يومهم ولعل وجهه **قوله** وجمع الاحزاب مع التفسير يعني عن جمع اليوم دفعه لانه  
سكان على طاهره او بمعنى الوقايح فانها طاهره بعد بان الاضافة ليعاها كاللهم

سوري

كرو

عريف



فاذا اراد ان يبين ان ما يقوله اجمع والقرينة على صفة لانه لا يكون له خلاف يربو  
 واحد بالقرينة وتفسيره بما بعده معين له والمرجع له حجة لفظية واختصاصه وليس هذا  
 من الاكساب الواحد عن اجمع وقالوا ان هذا يوم حرب عراب عرابي اجمع وارب مراد به  
 شتموا افراده على طريق البدل والاشياء وهو معنى اخر منه يعلم ان الشكر ان يكون  
 ان معنى اجمع كما بان با وكمسما فاحفظه **قوله** متل هذا ما كان له عليه يعني ان فيه  
 مضان مقدرا وبانهم عاداتهم الدائمة وبان يكون معنى بام وانما قد لا يكون  
 في الحقيقة والاول لا هو قد بانا خبر سبي لكان احوال من المردودة والسب بها  
 في النظم كما قيل الايد اجمع الا اذا صحح كما اثبتت الارب فله عمة بانها كما تم فصله  
**قوله** تعالي وما الله يريد ظلي للقدرا لي بانك يظلمهم بنفسه او يظلم بعضهم بعضا  
 ومنه ههنا اشاعة انه لا يقفوا لظلم منه تعالي لان كل من ظلمه في سورة العنكبوت  
 وهو ما على مذهب الماتريدي من انه لا يفعل حقيقة في حكمة او الماديا لظلم ما يشبه  
 ويكون على صورة كما في الفلكوت وهذا **قوله** او ايجلي العلم منهم يعني  
 انتقام من التولية اي لا يتوكل على الماعز الانتقام منه لانه اذا لم يتركه لم يترك  
 اذا لا يترك فيملا ما يشاء فله يقفه عليه التوقيع على النظم لا يتا في ماله لعل  
 السنة لا تقتضيه ان لا يبريظلم بعضهم لبعض فله يقع اذ لا يترك في ملكه الاما يشاء  
 اذ لا يقتضيه منوع وانما يريد لظلم من اظلمهم واطلموا للطبع من العادي كما في  
 ساير المكاييف فله حاجة الى جعل الاداة مجازا عن الرضي حتى يرد عليهم ما يريدون في  
 الكشاف يعني ان تسمى لهم كان عدلا لانه لا يريد ظلمنا ما لعله ويجوز ان يكون  
 معناه كمن في قوله لا يرضى لعلنا ان لا يريد لهم ان يظلموا وانهم لا يظلموا  
 ظا يعني لعلنا على الاول كونهم مظلومين وعلى الثاني كونهم ظالمين ولا يستقيم هذا  
 على من ذهب من جعل الكل بائنا دة تعالي او يترك بين اداة النظم للعبارة والاداة  
 النظم منهم فان هذا منتهى لا شعارها لطلب طلبه بالانفاق كما قاله  
 الحق في شرحه رحمه الله تعالي وما قيل عليه انه حديث لم يصح سنده غير متجه  
 بل غفلة عما مرهونه قاله العراب فيعرف لانه قد ذكر الاداة ويؤاد بها معنى  
 الامتلاك او يدملك كذا اليك انك به قد يربو بسببكم البطل تيقنا اذ تعالي فعل  
 الاداة بن او الباد على الطلب لا منقول شاهد له وبما قرناه علم ان لا وجه لما  
 قيل من انه لا يوافق مذهب اصل السنة اذ لا المعصوم وعدم الانتقام عن ظلمه وان  
 يرد بالنظم الكفر **قوله** وهو يبلغ من قوله وما يربو بظلمهم ام اكمل ان لا اداة  
 التي يبلغ من نفسه ونيل انك اشمل انعمان لا يربو شي من الظلم فصوصا واللبنة  
 الثانية فيها من المبالغة وبعد مقتضى نفي اصل الفعل وان اجب عنه كارد وقد كرمته  
 انفسا مبالغة من جوارضه فذكره وقوله من حيث ان النبي في مثل هذه من ان قيل لعل  
 نفي من في عبارة ان النزل كدعت انفعيه وقيل ان النبي معني النزل فله  
 الحق فيه وما قيل ان الاداة النظم كالم منوع في حقه تعالي فله حاجة اليك يقال الماد  
 ظلم غير الاداة بقرينة المقام **قوله** بناديه استبان بيان وجهه منست  
 يوم القيامة يوم الترادد او التكان مع الصوت لطلبه لاقبالا ليعود لجره

رد على  
 الفارسي  
 وارجو لو كان

حد

حد

حد

حد

ل

ع

معناه

معناه وما في الاواف ونا دي امعيا لكمة اصحاب الناف ونا دي قولنا لكمة ريدو  
 اي تشديد العال من ندادا حرب وقيل المراد به يوم الاجتماع من ندادا اجتماع ومنه  
 اناري وصبر عنه للوقوف وقوله وفيه لكمة اي فيها قيل ان هذا الاول لا تمام فائدة  
 واطهر ارتباطا بقوله مما يكون انهم من عام **قوله** يوسف بن يعقوب اخو  
 ذكر اهل التارخ ان فرعون يوسي اسم الريا واسم هذا الوكيل وذكره القزويني رحمه  
 الله ان الاول من العال لكمة وهذا قطعي وقرعون يوسف عليه الصلاة والسلام مات  
 في زم **قوله** ارجل نسة احوالها ما هو وقد جوز كون بعضهم حيا ربي بعض التوارخ  
 ان وفاة يوسف عليه الصلاة والسلام قبل مولد يوسف عليه الصلاة والسلام  
 بارج وستين سنة فيكون نسبة حال البعض الى الكل ما فيه ما لا يصح في سورة يوسف  
 وقوله حتى اذا هلك انما غاية لقوله فان لم **قوله** ما انكذب رسالته  
 متعلق بقوله قلتم لعلنا سجد لسوطك لندركوا لعلنا يعني ما بين او مقول له  
 وحرنا مثله معطوف عليه ويعود رفع لما يتوهم من القول من بعده وهو لا يقتضي  
 تسليم رسالته والصدق بمراسع المتقابل بل يدل على شك فيهابانهم لم يقولوا بعد  
 لا مقتضاهما وانما الرسالة مطلقا والرفق بها اوجه في انهم في الاول يقولوا انك  
 بتكذيب رسالته ورسالة غيره فيكون ترقيا وقيل انك تقابل اليقين في القول ورويه  
 بعد لا يخفى وفي الثاني جزوا بعد من يربو بعده مع شلم في رسالته ولعلنا لا يكونوا  
 اظروا الشك في حياته هذا وعادوا فلما مات اقرروا بها جاز لكمة لعلنا عليه لكمة  
 للظاه **قوله** عليا بعضهم يربو بعضا بنفي البعث الى يحمله على الاقوال رغبة في التبر  
 تفسيره التزام في هذه الآية وقوله سلك ذلك الاضلال الذي السابق وما بعده كما  
 مر وقوله بعلية الوهم اي على ما يقتضيه العقل وقوله بدل لكمة لكمة واحد الوهم فيه  
 كمنه باعني ورجوعه لانه غير مستدام قد وجعله بيان ان اوصفه انك لا تجد رادفة  
 ورا حقة بمعنى ساقطة باطل **قوله** واقراده للفظه يعني في كبر استمر  
 رعاية للفظه بعد رعاية معناه وهو جازي وان كان الشهور على وقد جوز كون  
 فاعله منبه لدر اللذني في من جازي الاول وقوله على حد في معانيها المعبر  
 عنه لك الذين جمع لفظا ومعني فلا يعجزا عن غيره وقوله وبغير سلطان هو  
 كبر عن المكافاة ايضا اعني الذين لا يميز من الاحياء لكانات واجتهت بالنظر  
 وتكون الكاف اسما بمعنى مثل هؤلاء لعلنا لم نذكرنا في محال للظاه ورجوعه  
 بعض النما لكونه على صورة كرف ودر يثبت في كلامهم مثله ولما اوه الم **قوله**  
 كقولهم رات يعني في الاسناد يمنع الروية والظاه لانه مجاز ولو قيل انه حقيقة  
 عرفية لم يبعد وكلام الشافعي في الثاني اذا قدر المعاني توافقت القرائن  
 وقوله لعلنا لعلنا الصرح القمر العالي لظهور ما حوز من النفرة والسب كل  
 ما اوتي الي شي كالرصاد السم فلذا افترس بالطرقها وقوله وفي اربابها دفع لما  
 يتوهم من انه لو قيل ابتداء السباب السموات كوي من يطول **قوله** بالنسب  
 على جواب التوجي بان على الجوابه يفسر بالانتمى ومن خرف بينهما لعلنا لعلنا  
 عليه لشبهه به في انشا الطلب ومنه جعله مقبولا في جواب الامر كمنس على كونه







له باعني انه يجري في الجمل ما لو ان كان ذهب اليه السحالي وقد مر في هذه الامور  
 المعنى فان حمل اليه على معناه اللغوي في جملة سنانة مضرة له لم يكن بينها  
 محال لقوله في القدرية ما لا يدور بين لوجه التنبه وتخصيصه بالقدرة  
 بهما في المبدأية قد نقدي بنفسها وفيه ايما الى التمهيدية بالقدرة في جوار  
 الدلالة في معنى الحق **قول** هو يبينه والوجهية لا بد ان يكون معلومة  
 له وقوله والمراد في المعلوم اي في العلم هنا كناية عن في المعلوم كما مر تحقيقه في سورة  
 القصص ما لا ياتي قوله انه يخص بالعلم كصوره وقوله لا سحالي ان الواجهة  
 لا بد لها من موهبات يقيني لانها من المطالب التي لا يكون في موهباتها انما هي  
 فضلا عن الموهبات والتقليد الصرف ونحوها في الموهبة الى الموهبة يقين  
 فان العلم صفة تعجب غيبا لا يمكن التيقن **قول** السبع لصفات الواجهة  
 اخذ من عقابته بما لا يعلم فيه شيئا من اذ السباق يدور على ان المعنى تدعوني الى  
 ما ليس فيه وصف من اوصافها وانما هو كونه في جميع صفاتها في الموهبة  
 كناية عن جميعها استلزاما لما عداها كما اشار اليه بقوله وكما للقدرة والعلية الذي  
 هو معنى لو لم يكن ان القدرة صفة متقني بالذات البتة ولا يغير وهو بالقدرة انما  
 المخصوصة به تعالى كما قال ومنه القوة جميعا وكما متوقفة على العلم والادارة بيان  
 استلزاما لغيرها من الصفات الذاتية وما من جوارحها اصول ان القدرة صفة  
 تؤثر على الادارة في متوقفة على الادارة وذلك ايضا مستلزم للعلم فان  
 لا يقدر الادارة التغير لتأثيرها في الوجود وهو مستلزم للحياة واعتبر بذلك بقية الصفات  
 الذاتية السلبية فتأمل **قول** والتكلم من الجارية والقدرة على التعدي معطوف  
 على كمال القدرة وهو تغير الصفات في وجهين متقنين وجه تاجه من العروسة سببه  
 السامة فان العنوا يمدح به بعد القدرة فان لم يكن لا تقدر من لوازمه ولذا  
 كان قولنا كما في جوارحها من ظلم اهل الظلم مغفرة ومن اساة اهل السواها  
 من ابلخ الذم وتخصيصها بالذكور لاجلها من الدالة على كوف والرجاء الى حاله  
 وحاله **قول** لا جرم تحقيقه كما في الشاف وسرعه في ان اهل معناه كقوله  
 الرجاء لا يبدل منكم في يوم اي الامم كانه اذ صلب في الامم ثم كثر استعجاله حتى صار يعنى  
 لا بد عندنا ان لا بدولة حق ولذا جعلته الرب قسا وهو من جوت الذنوب يعني كونه  
 لا يعني حقت وقال الله تعالى لا ريب فيهم ثم تبدل بجوده جرم انهم النار ايك  
 ذلك العمل لم يضران وقيل لا صلة وقيل لا تغيه وجرم كثر وسفي معني باطل  
 لانه موضوع له وانما معني كسبا باطل يحتاج للكب والتدوين ولذا اضرحت  
 لا نه تقيض الباطل ولا باطل ما نكيا كانه كذب في قول النبي صلى الله عليه وسلم  
 انا النبي لا كذب وفيه لغات جرم وجرم وقد يزداد قبل ان اود انتهى محصله فقوله  
 لا ريب فيهم الا ان قال فيه وجرم فعل معوي قد قوله اي حق عدم كانه انما ان  
 الفاعل ليس هو التصديق من عدم التيقن مما روعى هاتما فانما غير مستحقة لذلك  
 ودعوى التهم بصددها فاعلم ومعناه بعدتها اياكم لعبادتها **قول** ان عدم  
 دعوة مستجابة على ما لا له دعوة نسبة الى الفاعل وعلى هذا السبيل الى  
 الفعل

المفعول انما كانا يدعون فعل في الدعاء على ان لا سقابة منه للدعاء اياه ابلخ  
 الموصوف او المضاف اليه استجابة دعوة او دعوة مستجابة تنزيلا لغير المتعجب من  
 العدم وقد مر في التجوز بالقدرة عند استجابه التي تنزل عليها بمنزلة الجوار  
 لها كما في تدبير تدبير ليس ههنا من المتكلم في تدبير المحقق وانما هو تدبير  
**قول** وفيه جرم معني لب اي لا ريب في ما قبله وجرم معني كسب فاعله غير الذي  
 السابغ الذي دعاه قومه اليه وانما المفعول وكما قال الدعاء ما كسب الاطوار  
 بطلان دعوت اي الدعوة اليه فدعوتهم بعدد مضاف للمفعول وكذا هو القول  
 الثاني من اقوال النجاة فيه كما مر **قول** وفيه فعل بفتح نون اسم لا وهو مصدر معني  
 على الفتح معني القطع ومعناه لا يمتنع بطلان له اي بطلان له امرط هو مقرر وهو متل  
 له فانه من التدبير وهو التزييف والقطع بعضه من بعض وقوله بسلب بالصب  
 في جواب السؤال قوله ويؤيد به اي ان الدلالة الاخرى فيه وهي جرم بضم كوا تان  
 على اسببه وليس هذا معني الاسبب على الدلالة الاخرى هي بقاء الدلالة لاجلها بفتح  
 لهما كونه فعلا بجهول كان للتخفيف او انه استعمال منه الفعل والاسم عبا اقتضا مقامه  
 او في ثبوت هذه الدلالة في جميع كلامهم ترد **قول** وانما مرنا اليه انه اي جرم  
 وقوله كالا شراك في الظاهر انه لف وتشرط الاشراك السرا في الظاهر والفت في الظاهر  
 او كما قيل لتعظيم لظلم نفسه وطمع عليه وظاهره من قوله لغير الكثرة من العما فيكون  
 قوله من قوله معني الله هذه الوافية انما كانت الطوبى لخاصة ذلك الكثرة  
 فهو معني كثرود **قول** فسيذكر بعضكم بعضا من التدبير وهو الاخطار بالبال القاب  
 بعد ذكره بالساد والواقع في الظلم مطلق وكذا جميع يذكر وتبعيد ذلك حاله  
 على ذكر بعضه بعض وهو تدبيره اذ كان قد سمعه منه ايضا وهو احد مدركاته لكنه  
 لما قري فيه ما لا تدر يدعي انه من التدبير فمر بما يوافق القرائن فله يورد عليه ان هذا  
 التفسير لتلك الآية لا يهذه كما قيل ان التدبير فيها مطلق يشمل ما لم يكن بتدبير **قوله**  
 فكا ان اي قوله واوضح امر في الحما جعل بتقويض لورن وهو تسليمه بالالتكامل عليه  
 كناية عن عصمته لانه من التوكيد عليه كفاه وكذا كونه بغير احوال العباد مطلقا على  
 عانه عن عظمته لم يقيني انه في موضع التيقن به ما يضره منهم حتى انما الي الله في رفع  
 المكرة جعله واقعا في جواب دعوتهم لما لم يفرحوا به فانه ولو جعله من موهبات قوله  
 وما كيد فزعون الا في تناب كان له وجه وعبر كان لا حقا لانه متاكد كما ومنه علم  
 ما مر في العطف وقوله شرايدك في لسيات يعني ان شرايدك لا تفرحوا وما  
 مصدريه وقوله لا يفرحوا لوسيل لوسيل لفرعون ومضات السباق وقوله يا قوم  
 يا به وهذا كما مر في ان الدليل انتم موسى وهو بعيد جدا **قول** واستغني به كرم  
 كونه وجود ان يكون الفرعون شاملا لسايا يراهم مطلق كونه القبط كما قيل في  
 قوله اعلوا الى داود وسكوا انما شامل لداود عليه المصلحة والسلام ومثله تفسير  
 النجاة لقوله انك لا ريب فيهم وليس بعيدا ذكر وطالبه بفتح طاء مع طالب وهو من  
 فرعون خلفه ليرده له واما على فبهم مفر فرعون وكذا في كافي لبعيد فانه  
 اخوف وسوا العذاب صفة مية معني اسفل العذاب او من اضافة الصفة للموصوف

سور

سور

عريف



وقوله الوقت على التقدير الاول لا يكون مؤنثا وقوله والوقت على الثاني والاول  
**قول** جملة مستأنفة مسبوقة بكيفية مؤنثة والاعراب بهم على ان كان مبتدأ وجعل  
بهم مؤنثا بضمهم او بالرفع وهو مقدر وهو ضمير العذاب الالهي او بي بدلت من سوا العذاب  
ويؤيدون بها وممثلة بمعنى كونها هاهنا اذ بالاختصاص من مقتضى اعتبارها  
لانها اصلها عليه النجاة **قول** فان عظمها تقوية لتقوية ما لا خوف يعني ان  
قولهم عرض المتاع على البيع اذا اظهرته لدى الرغبة فيه عرفت الجدا اذا امرتهم  
ليطرب اليهم والظاهر انه مجاز ولا حاجة اليه دعوى القلب فيه كما في قولهم عرض المتاع  
على بعض كائنا من ان في دعوى القلب فيه تراعى ذكره في عروس الاطراح فليس هذا  
من التقصيل فوضعه على النار وعرضه على السيف استعانة بتسليمه بتسليمهم مع  
يبرزون يبرزون اذ جعل السيف والنار كالطال المطالب بهم لثمة استحقاقهم للملك  
وفيه تأكيد لتقوية هذا ما لا يقدر على جعلهم كالمهملين بل كالمالكين لما عظم بعد ذلك  
**قول** وذلك لا يخافهم الاشارة الى العذاب المؤبد من المقام اذ الى التورع والادب وذلك  
وهو اقرب وما ندي غدا من سعور ذكره الوطى في التذكير وقصه ارجاج الفروع في  
اهوا طير سعور مؤنث على النار ولهم مرتين يقال لهم هذه نار كؤنن الخول  
تعال الى النار يوصون عليها لا خوف قيل ان ارجاجهم في صفة سودا تحت الارض الباطنة  
وورد في ارجاج المومنين نار جهنم في صور في رواية اخرى في هذه صورة قطع من  
صورتهم اهلهم او هو قيل **قول** وذلك لا يخافهم الاشارة الى التورع والادب وذلك  
وانما هذا بالنسبة الى افاذ الكائن كذا في بعض الوضويفين فيحصل بينهما بركة العذاب  
او بتقديهم بنوع اخر غير ان اراء الاراد ان هذا تقابا لطرفين المختصين عن الجميع **قول**  
وفي دليل له انه ذكر له عذاب عطف على عذابهم في النار فقدر عليه وان الروح باقية  
لانه مقبول لهاسا العذاب يرون تقابا له لا معنى لتقديب ما لا روح فيه  
فعلنا ارجاعه الى الوجهين سواء اردنا التفسير ان الوقتي في الدنيا او التامية ان المراد  
من عذابهم الى ابد الاباد او ان كذا كذا في الثانية يجوز فيها اذلة كقصة فانما يدل على  
جواز كذا في وجوده وسواء كان العذاب للروح او للجسد لا يرد ان الروح  
ليست في القبر ان المراد بعذاب القبر عذاب الروح وسواء كان قوله ويوم تقوم الساعة  
مطلقا او اعتراضا فانه يدل على ما يرونه لما قبله فيكون له حال في البرزخ والاستدلال  
لان مؤق بينهم وبين غيرهم **قول** هذا ما دلت الدنيا فاذا اخرجت عليه على ان الوار  
في قوله ويوم عطفه وانما انما قبله ظاهر ولذا في ما قبله على انما العذاب  
لان الله المقام يقتضي انما لو انما في السطر في كذا انما ما جاء للشفاد  
هو اشارة الى انه ترك فيه خوف التعذيب فمؤيد على ان الساع كائين ولا يشار بقوله  
قيل لهم الى ان فيه قوله مقدر ليحفظ على كذا في كذا ولا يلزم في اليمين وقوله  
يا الفرعون اشارة الى انما على قراة افعلا امرنا لا يكون الفرعون  
مناذي حذو منه حذو لندا **قول** اذا شدي ارب هبهم لانه مقتضى شدة  
كفرهم فتعريف العذاب للبعد واشد على الاول بالنسبة لعذاب الدنيا بالبرزخ  
فعلى هذا بالنسبة لعذابهم فله ياتي دلالة ما قبله على عذاب القبر وما قبل

طبي

سعدى

ملوان

سعدى

انه

انه لا دلالة على هذا في ان العذاب على عذاب الفروع لا يخفى ما فيه **قول** بانما لهم  
انما اشارة الى ان هذه القراة من الافعال وان الفرعون مقول الاما دي وقوله  
الفرعون فعله مقدر ومعطوف على ما تقدم عطف العقبة على العقبة لا على مقدر تقوية  
اذ لم يات على كذا ولا على قوله بل يترك او ان ذكره بعينه وعطفه على عطف عذاب  
الطوف على مثله وجعله ويوم الاعتراض وجه الدلالة فيه ايضا ظاهر لعطف عذاب  
الاخرة عليه واعتراضه بينهما ولا تكرار فيه كما تقدم لكنه لا يخفى من شي في ذكر قوله  
في النار ولذا قيل انما قبله الفريدة **قول** لتفصيل لما يلقى منهم فيها وفي  
نسخة لهم والاولى اصح وقوله تباعا كذا في الباء جمع تاجع وجمعه على فعل ما ورد  
وحصر النجاة في العذاب مخصوصة او هو مقدر بتقريبه في اوجع التجوز في الطرف  
او الاستدلال بالحق يجعلهم لشدة تعذيبهم كأنهم عين النجاة **قول** بالرفع اي يرفع  
بعض عذاب النار ويقتله عا ومغوث من العذاب لفتح بمعنى العاقبة ونصيا  
بمعنى حصنة وبعض منه وقوله لما دل عليه مغوث من اعدا المذكورين وهو الدرع  
او لكل واحد واحد العامل بتعذيب اعداها اي دافعين او هامين عما نصيبا وقوله  
او مصدر اي قائم مقام المصدر ولما قبله به كما انما في تلك الآية كذلك كما  
مر وقوله من صلة مغوث اي تكون من في قوله من النار من علق مغوثون  
لانهم يقدرون على ما قبله معطوف مستقر بيات نصيبا لفظ من اسم يكون  
صلة معطوف بها ويجوز ان اسم يكون ضمير نصيبا اي على هذا يكون  
ضمير معطوفون ومن تمت لا يفتقر بمرعاب اخيه وفيه دليل ان التضمين  
من قبل التقدير ايضا وهو احوال احتمالة لكن الظاهر ان المراد بالاولى ذهب  
ارباب الحواشي **قول** يخفى وانتم تفسير الحلال ان المراد به كلت فهو مبتدأ خبر فيها  
واشارة الى انما على هذا وقوله فليفت الحاشاة الى ارتباطه بقوله وعلى  
التاكيد اي لاسم ان وفيها خبرها وكذا كل القطوع عن الاضافات يقع تاكيدا ما رقب  
المراد بتبعها المحسوس والمهم ومنه ان يمكنه قوله في الطرف فهو فيها **قول**  
فانه لا يعمل في الحال المتقدمة كخاشاة العذاب اليمين النجاة في الجواب عن  
الاستدلال به ان الآية عليا كيد بكل القطوع عن الاضافة بانه حال من  
الغنية المستر في الطرف وضعف بوجهين تقدم احوال على ما لها الظرفي وقطع  
كل عن الاضافة لفظا وتنفيرا لغيره بكرة فيجمع كونه حاله ولما قيل ان الاجود  
كونه بدلا من اسم ان وجاز انما الظاهر من صفة كافر يعني لا الغائب فانه جاز  
بدل كل لانه مفيد للملاحظة كقوله ثم تله شتم **فان قلت** انما يكون كذلك  
يلزمه ابدال كل للعواجل ومعناه **قلت** انما يكون كذلك على القول  
بان عامل البديل مقدر وما على القليلات عامله عامل على ما قبله البديل  
فقبله لا يلزم ذلك وفيه نظر فاحسن ان يقال انما يكون كذلك اذا كانت  
على هيئة يكون فيها توكيدا وليست هناك كذلك وتقدم مثل هذا كمال  
خاتمة النجاة فمؤنه بعضهم مطلقا وبعضهم اذا تقدم على الحال المبتدأ او متعذر  
وقد وقع اثنان كاجب تجويزه في بعض كتبه ومنه في بعضه وقد يوفق بينهما بان

270

دعا مبيي











لا يسمي الشهود **قول** اعبدوني في فعل العبادات ولا سجاية بالاداء واطلاق  
 المعاني العبادية بحال المصنف العبادات له لا عبادات خاصة اريد بها المطلق وجعل  
 الزمانية لتزعمها عليها استجابة بما لا يشك في انما اولها لا يعبد به يدل عليه اذ  
 لو اريد طاهره قيل ان الذي يستعملون من عبادتي دعائي يعني الاستيفاء  
 العقيل من ذلكم لتجعل الدعوي يعني يعبدوني او غيا في دعائي ولطائفه  
 الاول قوله حاجته اليه لان المقام يناسب الامور العبادات ومعني صاعدين **اد** **قوله**  
 كان الاستيفاء الصالح من كل الاستيفاء الصالح من كل العبادات الصالح  
 عن العبادات من استيفاء عبادته الله كان كما لا يدعوا له مسئلة في الاستيفاء  
 عن العبادات من ذلكم عدم العبادات مع عدم العبادات كما لو قيل انتم  
 مقامه والوقت بينه وبين ما بعده ان العبادات ليس في هذا بغير الاستيفاء  
 فاطلق العبادات وادري بها وتكلم من افادها وهو الدعاء وهو في الاستيفاء  
 في الاستيفاء الى التمجيد لان الامانة الماد بها العبادات في غير تجويد  
 فكان **قول** ليس هو الحق يعني بسكونه من السكون لا السكون وقوله  
 بان في ان السب ذلك ما لا يعين به التمس على العبادات الطائفة قاري يوده  
 الى ضعف القول في الحركة فطائفة الى عدد وكواس انطاهة اي سكوتها في قوله  
 ليودي كلف ونشر **قوله** بتصرفه او بغيره ان النما لا يطرف بها ولا بعد  
 اوسب له وعليها فان الاداء له جعله بصل است وجمادي لا يسمي فلهذا الملائمة  
 وعدل اليه للمبالغة لجعلها من المصروفات التي يابله به كان مبصرا ايضا ولما لم يقل  
 ليس هو فيه كافي قريته **فان قلت** لم تكن هذه المبالغة في الاول فم لم  
 يقل فيه ساكنا **قلت** قد اريب منه بوجهه فقبل ان تارة المبالغة ثم واعلم ان  
 اولي بالمبالغة وتقبل ان يوصف بالكون وان كان سكوت التكرار فيه غايبا لكنه  
 شاع في حيزه كالحقيقة في وصفه بها وان ذلك على حاله في الاستيفاء  
 حيزه في الثاني بالمبالغة المذكورة وانما كونه من الاحبال لاصله مطلقا لتلوا فيه  
 ومبصر لتستقوا من ذلكم فلهذا لا يقال له الامية **قوله** لا يوافيه فصل  
 بالي التهيئة اي ايقا به ويقاومه او بالنون يعني ان التنبؤ والتكبر لتعظيم  
 والقصورها تعظيم فصله فانما له ذكره بعينه عدمه ولذا لم يقل الفصل  
 لا يوفى لعل تعظيم ذاته صراحة دون فصله وليس هذا بقصور بل هو انما  
 الله يلقي فيه من قوله ولله عبادته بقوله اي لقصد الاستيفاء **قوله**  
 لم يلهيهم اي لم يلهيهم علمهم بحقه لانهم لم يلهيهم حقه وانهم لم يلهيهم ذلكم  
 موافق النعم عدم رعية حقه بقوله لم يلهيهم الكون لهم قال لا الحق هو  
 من ايقاعه على من اسم الظاهر الموضوع موضع العبادات على ان شدة طائفة  
 في انما بليغ التعظيم كصرك ما هو بها العبادات لانها سب المقام فلهذا لا  
 لتعظيمه **قوله** المعصية اي الكفر اي انما لا يسمي الاستيفاء في جعله سبب ليدل  
 على نبوتها اجزيه عنه لئلا على الذات الفصل بما سبب من الفصل

سعد الدين

من النعم اجسام ولا يكون لها معبود الا ان هو كذلك وليس فيما ذكره لا تعجل ان  
 لفظ الجلالة صفة اسم الاشياء كما قيل حق يلزم مخالفة ما ذكره النحاة ويدعي ان النعم  
 نظرا لاصلها بل هو الى المحمية اقرب منه الى ماد كونه قول الله ربكم كما لفظ كل شي اخبار  
 منادوة من مع فيه وقوله لا فائدة في النعماء ربه مع عدم النعماء ربه من وجه  
 ان معني ذلك المصنف بهذه الصفات هو ان لا المعبود لا غيره كما يفيد من لفظ  
 والمشركون منكرين للتوحيد الذي يدل عليه جعله مستغنا ومن تعريفا لفظه  
**قوله** تخصيص اللاحقة السابقة المراد بها تخصيص تقليل الاستعمال في النعم  
 نظرا الى اصل الوضع فان الله المعبود بحق وهو تامل للمربي النعم وفيه ما بعده  
 فله يدعيه الله بالحق على استبعاد جميع الصفات الكمال فله حاجته لتخصيص غيره  
 ثم انه في الامام هو الذي يعينها الوصفية والورد لله لانه فيما اخرها لفظ كل شي  
 عن قوله لا اله الا هو وقدم بها ولا بد له من ذلكم وهي ان الكرد المقصود بها الرد  
 على منكري المعصية فاسب تقديم ما يدعيه عليه وهو انه من مبد وكل شي فكذا  
 اي وقته والماد بالحق هو التوحيد وليس المراد بالتحقيق مطلق النعماء بل تقدير  
 اعني او اخص فتأمل **قوله** استيفاء على هذه القراءة نوعي الاول هو خبر وقوله  
 كالنتيجة لان ما قبله يدل على الوصفية وتفرده بالوهمية كما قيل استيفاء ما ذكر  
 من الصفات ولا اله الا هو انصف بها قوله لا اله الا هو **قوله** وسواي وجهه تعظيم  
 لما قبله لان اي اسم وضع له من غير ان يكون تقولا اي يكون هذا اي من اي وجه  
 وطريق كافي المصداق نوعا لدرجة يالي منها وهو يبلغ من الكارة فالوجه في كلامه  
 معنى التهمة وهو احد معانيه **قوله** اي كما افوا فانها ما موصولة او موصولة  
 وفيه اشارة الى ان الخارج يعني الماضي والورد له عن استيفاء تصور تملع الله  
 وقيل انه له شعارا به ينبغي ان يكون مما لا يتحقق وقوعه وفيه نظره **قوله**  
 وقيل بها اي مبنية وقد فرت دعاء في البقرة بالفتنة الصربية لان الرب يسمي  
 المصا ربانية فهو تسميه بليغ وهو اشارة لتكرارها وقوله استند لان الاول  
 هو قوله استند الذي جعله كالدليل **قوله** مستحب القامة افترده على تادويل  
 كل فرد وبادي البقرة لا مخطي بالشر والوبرو والمراد بالخطيئات جمع مخطيئة تعادل  
 ما يتصل بالاعصا كالحوادث والاصداغ والشوارب في الرجال والافكار والاطياف  
 الصورة وهذا بيان للمحاسن المحسوسة الظاهرة وما بعده للمحسوسة الباطنة  
 ومنه لطبيات بالمداد وقد فرت بالحق لا ايضا **قوله** فانما هو ليسوا مبرور  
 انهم المبرورية بانما جميع المبررات لا يثبتها ويقال ان الملائكة في كل ان عظم  
 النعمان لولا استناده الى ذلك الحجة للفقار كما بان تحقيقه في سورة تبارك **قوله**  
 فاعبدوه تقدم ان الدعاء في العبادات لله وفيه من النعماء غير تفرص  
 له فقال الاول ان قوله محليين له الذين يقتضيه ولانه هو المتروك على ما ذكر من  
 اوصاف البريانية والوهمية وانما لم يسموا ان الذم على ان الله يفيد العبادات على  
 وجه التفرع والافكار والخصوع **قوله** اي الطاعة توفير للدين وقوله  
 من الشرك والمراد متعلقا بخصي وقوله كما يلزم له قد مر هذا في الثاني قبل

سعد الدين

عريف



قولنا ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 على انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 له ان يكون هذا من غير ان يكون له...  
 لتقديره انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 ما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 وليس هذا من غير ان يكون له...  
 انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 فانما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 من حصول البقية ما لا يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 عليها انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 للشيء ما لا يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 من انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 السبعة فله معنى لغزيبه بل عليه ما لا يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 الدعوة اليه واظهاره وتوحيده ان افكاره انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 وفيه انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 رتبوا انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 والشرور في المصاح قال ابن ابي عمير انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 واجمع كقولنا ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 خلق كل من هذا النوع وتصوره انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 في قوله يعني له متعلقا او مقدورا انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 من يبلغ الاشياء فقط ومنهم من يزعم ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 او انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 عن قوله انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 ويعمل ذلك لتبين انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 والجوهر متعلق به وهو عطف على خلقه ويجوز عطف الجوهري على قوله...  
 كذا انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 ظاهره انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 ليعلم انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 يتوجب انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 من انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 المقصود بيان انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 ولولم تقع لول عطف على قوله ولست افهم انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 لتفصيل وقوله ما في ذلك انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 اراد

استقام

282 اراد اي اراد برونه الى الوجود الخارجي والمخاض ما ذكرناه له...  
 التكوين له عليه فانه يعقب ارادة الميجاد وقوله فله جناح في تلويحه وخلقة في...  
 علة يحتمل المعين وتزيد الدلالة المراد به الاله وهذا بيان لطيف المراد به...  
 من اجل كمال حقيقة قوله من حيث انه يقتضي قدر ذاتية الى اخره تفصيل لقرينه...  
 على ما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 سواء كانت اليها الالات والعدد يسبقها هي الوجود له فله يتوقف...  
 احدها على الآخر فتدبر وقد جوز في هذه الفكرة تفصيلية وتعليقية ايضا...  
 فتأمل قوله عن الصديق به اي بالله ووجدانته بتأثير الاله المراد من...  
 آيات الله ولا يلحقه جوده الدالة عليه ولو كان له كما كان محجبا ايضا بل هو...  
 اظهر كما قيل ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 السج وقوله لتعدد المجاد لا يعني انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 من في البيت ومعنا في توحيده او يجعل ما كبريا لتأكيد ذلك هتمام بانه قوله...  
 الذين كذبوا بآياتنا اوصفت له اوصفت له او منصوب على الدوام او خبر جود...  
 او مبتدأ خبره فسوف يعلمون قوله من ساءلكم كتابا ان اردت ان كتاب القرآن...  
 وما بعده انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 متعلق به وقوله اذ المعنى على الاستقبال دفع لما يتراى من الشاقي والتمائم...  
 بين اذ وسوف والاولى انما يتصور ان الله تعالى على كل شيء قدير...  
 على حقيقة هي كانهما من حقيقة قوله او مبتدأ خبره يستعمل او مقدم...  
 اي في ارجلهم وقوله وهو على الاوتار اي من غير يعلمون او يعلمون ويجوز...  
 ان يكون استينافا ويجوز ايضا كونه خبر الاعمال وفي اعانته حاله قوله...  
 اذ الاعمال لتعيل والاعمال في اعانته في الاعمال المعنى وليس من...  
 القلب في شيء كما توقع كاشا رايه المعنى في قوله وهو على الاوتار اي اذ...  
 عطف السال على الاعمال ليكون جملته بجموعها لا احدا يحتاج ان يتقربا لها...  
 وقوله بالعب اي نصيبا لسل والى السج بهم لسل لكونه المولى لتفصل...  
 الى الارض قوله والسال الى اي قوي به كقوي بالرفع والعصب وهو على...  
 اجر من عطف التوهم لانه اذ وقع في القواف يسمى لعطف على المعنى ناديا كما يسمى...  
 الذي يمد له فيه قوله من ساءلكم كتابا ان اردت ان كتاب القرآن وباطنهم كما...  
 في قوله فان الله الموقرة التي تطلع على الافيد وهذا اذا كان الوقت مصدرا...  
 يعني الايقاد والافراق فان كانت في ما يوقد وهو كخط يكون كقوله في...  
 التكوين سجا التنوير اذا ملة بالخط ليحسبه فله جناح كقوله كقوله في...  
 في الشف من ان السج من الامداد اي هو ان يله بالوقود او يفرغ منه والسج يعني...  
 الصديق بجود الله من كل من الله اذ املاها فرغ عن غيره وهو يعني قوله...  
 في القافوس السج بالوقود والسك في ضد لانه اذا سكن سا لوقد فرفع...  
 من الافراق من قال لانه لا يوجد في اللغة وكذا المعاني القافوس معايله فقد...  
 سمي قوله والمراد تعذيبهم بانواع من العذاب انما هو المراد بهذا وما قبله اهم

ابن عطاء

حقيق



معدوماتها لو اجماع العذاب لسميهم على وجوههم في النار الموقدة ثم تسلط النار  
عليها فلم يظلموا بعد بظواهرها وباطناتها لست لآل في ذكره هذا بعد ما تقدم **قوله**  
وذلك قبل ان يقرن المعنى ان السؤال للتوبيخ وقوله له المعنى في التوبيخ لان ذلك في  
صلته وليس له ان يعرف ما كان وقد ذكر في آيات احاديثهم في ذلك كما في انكشاف  
توفيق بينهما بان لنا طبقات ولهم طبقات وفيها فيجوز عيبتنا عنهم فيجعلها ثم  
اقتانم بها في بعض احوالهم استطاعوا انهم نفعا لهم فحفظوا لهم كما لعدم قد ذكر  
على صفة في بعض الايات على سبيل ما ذكره في حجة بعد **قوله** بل يبي  
لنا اننا لم نكن نعد شيئا انقضا النجاس على هذا التفسير وقد جعله بعضهم معني  
ما كان من كبريائهم وادبوا لهم فاصطلمهم كما في الاصطام ومعنى قوله كذلك يقول  
انما كان من انهم انهم في حجة حتى نزلوا الى الدنوب مع علمهم بان لا ينفعهم وادعى  
انما ايقن انهم لا يملوا الاضاب وليس هذا في معتدب فانما ذكره في الما السليبي  
لان من يقول بالقول ووقع جوابا من السؤال على معناه في جواب بان اللفظ الباطنة  
ليست موجودة او ليست باقية ثم اضروا في ذلك بانها ليست معتدبة وقد فقدت  
في وقتها كانت يقوم نفعا في اظهر عدم نفعا في الظاهر ثم حذر في خطايم والوجه  
لا ينفع وقوله بعث ربه يعني ان في التوبة ليس عيبتا له اذ هو من قبل الدنوب  
اما على تقدير صفة او تنزيل الوجود من الوجود كما في قوله اذ اني غير من ظنه رجلا  
**قوله** مثل هذا الصلة لا ينقل الاصل لشارة الى ان الصلة لا تنقل في قوله  
صلوا على الامم بعد ما كان في اماله ثم **قوله** حتى لا يمتدوا في معنيها ان الاصل لم  
في الدنيا وهذا على يد هاهنا هل حق وهو ان في تفسيره على الوجه الثاني في الصلة  
وكونه معني عدم النفع كما سمينه وقوله اذ ينفعهم عن المعنى كما في الكشاف وقال  
ان ارجح الحق في ذلك لان هذا ان لا يجزى على مقتضى المقام بقوله قالوا صلوا  
معنا يعني غابوا عن صلوات الربانية او المتعارف موضعها وهو مبني على الجواب الاول  
من كون ذلك لم يمتدوا في معنيها وقت السؤال للتوبيخ فقط ما على الثاني من كون الصلة  
عدم النفع فيتم على المعنى الثاني في قوله وعندها آيات المعنى مثل بعد الاصل  
يعمل الله الكافر من حيث لا يمتدوا اليها ينفعهم في الاخرة اذ ليس العمل على ذلك  
الصلوة لعدم النفع جعل الله الكافر من ضالين عن الطمعة يعني عدم نفعهم للطفة  
كبر معني انهم **قوله** حتى لو نطابوا الكافي لو طلبوا الامة وطبقتهم لم ينفعوا  
بالا الى ان يلق بعضهم بعضا وهو مبني على الوجه الاول لان قبل عليه ان قوله  
ذلك ما كنتم ترون في الارض غير الحق لا يملك الاصل لسميهم المعني ورويان  
ما في المعنى عليه ضيق ظنهم وانعكاس رجائهم في الاخرة حيث كانوا يعتقدون فيهم لم  
يكن قوتهم وينفعهم فيها فاحترق ذلك في المعنى الذي لا يكون هذا يكون له الوجه  
السابق يعني ان يرجع الى عدم النفع فيكون مده وادع عليه من ذلك في المعنى  
الشارح المحقق فالحق في الجواب ان يقال لشارة لا يمتدوا ان يكون له الصلة  
وذكره في احدا لوجهين وعلى غيره فيؤثر ان في سميهم في الاخرة لا تحيرهم في النار  
وتحذو **قوله** ينظرون في شكرون في بطن كرخ بظنا اذا سر وتسلط غيرة

معد

خرق

معد

معد

معد

او عدم

المعنى احتمال للجنة وبغير ذلك فمما ذكره ولو سريعا استحقاق للتكريم وبغير الفرح  
والفرح تجنيس حسن والمرح كما قال الواجب مدة الفرح والتوسع فيه كما في قوله ولا تشي  
في الارض حوا وبقا لم يبق عند النجس وقوله له المعنى في التوبيخ لان ذلك في  
وجهه تشبهيلد ولذا قيل الصبح بين الملا تزيح وقوله لا يوجب السبعة لشارة  
الى قوله تعالى لعاصفة ابواب لكل باب منهم جزء مقسوم وقوله قد درين  
لشارة الى انه حال مقدرة وقوله قد من تحقيقه وقوله جهنم هو المخصوص بالمقدرة  
**قوله** وكان مقتضى النظم ان يعني حين صدر الكلام بلفظ اهلوا اناس اذ يحا  
في المعنى يدخل في المقام وادعيا بانه انما لم يناسب ان الذي بقوله ما وحوا غير بعيد  
بالقول ولما قيد به كان معناه مع التقيد معني متولي خصة التجارب وصارت شيها  
في المعنى بخصوص في السجدة كما في قوله المصلي **قوله** المصلي لا يجوز ان يقيد  
قيد لشرط الشرط او لان تقديره يوجب التحقيق في بؤهم انه فيد بتقدير الخلود  
لانها حال مقدرة لانه كما عرفت ومثل هذا الامر انه لا يتحد ايضا دون مجرد الجواب  
والتقدير في الاضمار كما في التكميل **قوله** وما مزيدة لتأكيد الشبهة والتكيد  
اي لتأكيد ما جاز ان يحذف ان الشبهة انما في الجواب وادعيا بانه وجهه رويها  
غيره كقوله فاما في قوله ولي **قوله** فان احوادنا ودي بها لان الشبهة يكون  
ما بعد ما في تحقيقه فاذن هذا التردد والتكيد لا يناسب الا التحقيق فاذا اكد على  
انه مما يمتد ويقتضي به فيدخل في حكم المتيقن وقد ان الجواب ان سبويه كما نقله  
ابو حيان على كلام فيه ذكر المحكي لكنه هنا زيادة غير ممتدة فلهذا صرحنا  
وقوله ولا يوجب مع السجدة هذا القول ليعمل المجازة وقوله راجاه بعضهم على قوله  
**قوله** فيما يمتد بهم باعمالهم تفسير المعبر الياسه وقوله قد ان الظاهر انه مبتدأ  
غيره مقدور اي فذاك جازا ولم وقوله ويجوز ان يكون جوابا لما في الرق بين الوجهين  
التشريك في اجزا وعدمه الا قوله او بتوفيقك معطوف على توفيقك على كلا  
التقديرين ومعني كون جوابا لما انه جواب لكل منهما استقلالة لا مجموعا بالتحليل  
فلهذا شرط واحد لانه في العطف بالواو دون وان كانت التنوين وكما يصح كونه  
جزءا للشرط الاول لعدم اشتراط بظواهرها وان يكون بعضهم على معني ان تطلبهم في حياتك  
اوله نقلهم فلم في الاخرة استدا لعداب لوجوبهم اي عزير في انتقام وما ذكر في  
الرمع في قوله فلما توفيتك بعفوا لذي بعد اذ توفيتك فاما عليك اذ لا غ وعلما  
لكتاب من ان الحكيم المظنون فقبل ان لا توفيتك لانه لا توفيتك اذ لا غ وعلما  
سوي ذلك ليعاد ارتكابه من اذلة الموعود بان الملعون ابراهيم او توفيتك قبل  
ذلك وهما هنا التولية وتلي الشبهة وبها نعمة الامر بالصبر واما ان اريانا الخلود  
فهما لمطالع لك والمقصود ان كانت مطامح انظارهم للنبي صلى الله عليه وسلم  
والمؤمنين معفوة بذكر ذلك والتعديك الا قوله فانه مستقيم منهم ان لا انتقام  
فتدبر **قوله** ويدل على رتبة الانتقام في هذا ايد على ان الاهتمام بشان عقاب  
الاخرة والديني وقوعه عدمه سواء كلفه في الكشاف يدل على ان المهمة  
عذاب الدنيا الا حردى لانه كما في الاحالة وهو كمال حسن ايضا لكل وجه **قوله**







وهو قوله واحدة ففيه تسع افعال على فاعل السامع وقوله الايات الواضحات اي علاماته  
 السورة وهي اعم مما قبله ويزيد تحت عظمه ما ورد في احوي بالواو وحده وقوله واستخروا  
 الرسل فالمراد بغيرهم عز وجل مما عندهم حتى لا يلم منه استخاروا ما عند غيرهم ولو كان له حظ  
 هذا المعنى لم يكن بين الرسل والاولياء معنى تام كما لا يخفى **قوله** المراد بالعلم المقيد  
 اعم من احوال الخلافة الواقعة في هذه الآية اذ الوجه للتحصيل كما في الشفاة اية  
 المذكورة في محله وقوله ونحو اي ذلك العلم مفهوم من قوله او معلومة بتقدير  
 مضاف اليه والقول الفعلي وقوله سماها اي سمي الامور المذكورة على ما في العلم  
 بها وفي تلك الاية وجه للتحصيل بما في **قوله** او من علم الطابع اي المعنى هو  
 انما له في نفسه اعتقاد في السامع ونحوه فان منهم من افهم ما في قوله وقوله  
 متابعة الرسل عليهم الصلوة والسلام كما يجلي عن بعضهما البواطن وكان الظاهر  
 تلك من لا معطوف على قوله عقابهم لكنه معطوف على معنى ما قبله التقدير  
 فهو اعم من علم الطابع لان عقابهم بها واستنكا بهم عن متابعة الرسل **قوله**  
 او علم الايات اي المراد بالعلم في قوله من العلم علم الايات عليهم الصلوة والسلام  
 فغيره من الرسل والروح يعني الاستدراك لوجه في قوله وقوله وقوله وقوله وقوله  
 للعلم والعلم ايضا عليهم كاني الوجه الذي قبله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله  
 ونحوها رعي الوجهين فيهما تفكيك لتضامير وقوله مما كان به مشركين ايا شركائنا  
 بسب عبادته وديانها **قوله** فليكن يعلم اياهم قالوا لعلهم يرفع ايمانهم  
 اسما كان وينفعهم حاله خبر مقدم ويجوز ان يرتفع بانه فاعل بفهمه وفي كان  
 ضمير ثان وليس من التارخ في خبره فيكون لا لوجه اذا البس تقدم الفاعل  
 بالمتن اذ لم يقدّمه فتأمل فيه **قوله** لا تتعاضد قلوبهم حينئذ اي انه تعالى  
 لم يفتي حكمة قصي ال ايمان ايلس لا يقبل وقد تقدم فيه كلام فاستاغ قبوله  
 استاغ عادي كما يشي به قوله ستاسد لكنه قيل عليه انه لا يناسبه تقييد بك  
 ينصح ويستقيم **قوله** والاعمال التي كان قولهم في تلك الايات اللفظ اربعة فاعني  
 عنهم فلما جاءهم قتلهم اذ اقام بك في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 يكسبون بذلك ثم عاينهم ان ذلك يعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 الاعتبار جعله في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 لكن لتبين عيشة الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 وثله كثير لان التقييد بعد الابهام كما لتفصيل بوراها لكان لثة لوجه التعقيب  
 ومعل ما بعدها واقعا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 انهم كانوا ثم لما اصابا اموا والاربعه عطف على قوله فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 ما بعدها تايح لما قبله من الايات فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 ينفعهم ايمانهم او السامع ايمانهم فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
**قوله** من الله ذلك اي عدم نفع ايمانهم فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا فاعني في الدنيا  
 كوني راحة وصيغة اسم وفيل معول به بتقدير اعداها وقوله وقت ربهم  
 لتفسير لما كان اسم اشارة لكان استغفر الله اشارة الى اذ كان وقوله من قرأها

حديث

حديث معنوع وصلى عليه يعني له تمت السورة وحده والصلوة والصلوة والصلوة  
 على اشرف مخلوقاته يعني له تمت السورة وحده والصلوة والصلوة والصلوة  
 فصلت وسورة حم السجدة **قوله** فليكن يعلم اياهم قالوا لعلهم يرفع ايمانهم  
 فسوف وايتان بصري وشامي وثلاث سكي ومدني واربعة كوفي واعتلها فما  
 اثنان ثم عدوها الكوفي ولم يجعلها الياء قولت عار وتورد لم يعد لها البصري  
 والثاني وعدوها الياء قولت انتهى **قوله** ان جعلت مبتدأ على انها اسم السورة  
 او القرآن والحجة تنزيل على الالف والفاء والتا ويل المشهور وقوله خبر محذوف ايا القرآن  
 او السورة او هذا **قوله** ولعل افشاح هذه السورة ليعلم ببيان ذلك في  
 تقدير جميعها ثم دون ان تجعل فاعني مختلفة او لعددية بعضوها دون بقية  
 سواء كانت هم اسم السورة او الفوات او حروف منقطة لا تخاد ما درتبة من ذكر  
 الكتاب ولا تخاد الخوض منها فاقيل ان هذا امر ما قبل انما اسم القرآن فافتاحها  
 بما هو اسم من اسم القرآن في الاصل لكونها مصدر بيان الكتاب والقرآن والتمية  
 بهم لتساكنا في السطر والمعنى لا وجه لداره وتجميعهم من غير داع وليس في كلام  
 المم ما يدل عليه فالوجه ما ذكرناه **قوله** واما في التثنية ليعني تخصيصه  
 الاسمين مع ذكر الكتاب المراد بالقرآن المشتمل به احوال الدارين ولا تارة اعلم  
 من ذلك فلهذا دريا سين والين على انه المتفضل فيهما كما تم تحقيقه دلالة على  
 ذلك والاطافة لعدو به لا نحو به **قوله** ميزت بالعبارة لكونها بواصل  
 الايات ومفاطها ومباري السور وموافاتها والمعنى لكونها وعد او هيدا وقصا  
 واحكاما وصراواتا وقد جعل المم في سورة هو ذلك من اللفظ والمعنى تقييد  
 مستقل وانما هما الى جوارها جمع بينهما اذ لا مانع منه وقد ذكرتم في وجوه **قوله**  
 وتوكي فصلت اي بالفتح والتخفيف على بنا المعلوم او بالضم على الجواز  
 قولي بكل منهما في الشواذ فعلى الاول قوله اي فصل ما منصرفا على مستر وبعضها  
 مفعول اول ثم هو فاعل فعل الثاني بعضها قاييم مقام الفاعل وقوله او  
 فصلت معدوم على الاول والجواز على الثاني فمن افتقر على بعض هذه الاحتمالات  
 فقد قصر ومما يكون لان المعنى الفصل لقوله فلما فصلت الجبر ومنفردا  
 والكل منها اشارة للمم **قوله** نصيب على الدرج بتقريب احيى او امدج ونحوه او  
 كان من فاعل وصات فاعني مضاف مقدر اعتقاد اهل طهرا وقوله وقوله وقوله  
 اكل ان تكون موطية وسكونه لنفسه وقوله بسهولة قرائته وفيه لفصاحة ونزوله  
 لسان من تزلزلين اطعمهم وقوله يفعلون العبيات اشارة الى فعله القدر وقوله  
 اولاهل العلم اشارة الى تزييده منزلة الملك ثم ولا م لقوم تقيلية واخصائية  
 وحسبهم بذلك لانهم هم المتفعلون به وقوله ولا ولا ليدرا او روي الثاني من  
 لودم عمل المصدر الموصوف وقوله منع ممنوع لكونه لكون قوله من الرحمن  
 صلة لما والقول بجواز عمله في الظرف للتوسع فيه والقرآن بالتخفيف سادة  
 نقلها اثبات فلهذا يدعي ما قيل انما له توجه في شاع من كتاب الثلاث ونقله  
 في الشف عن موضح الا هو اذكي **قوله** للعلمين به كونه لف ونشر وقوله

ذكرها وسودي

سودي

سوداني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علي

محمد الدين



هو حادثة في تعقيد من اتباعه والقصور وهو الثاني والاول في تعقيد له والمعاني  
لا تتكرر فينا بل تثبت عليه كما تثبت على دينك وعلى الثاني في جوابه فينا في الاف  
واجب الى **قوله** لت ملكا واجبا اشارة الى ما يفرضه احكام اوله قوله لا يملككم  
اللقبي منه اشارة الى انه جواب عن قولهم قلوبنا في الكثرة وورد له وقوله لت  
المراد بقولهم بينا وبيك حجاب فانه ليس ملكا ولا من اجزائ حتى يصلوا اليه  
وقوله في يومه القلوب والاسماع جواب عن قولهم قلوبنا في ذاتنا ولم يرد  
ما في الكتاب من انه استدلال على صحة نبوته ووجوب اتبعه لدعوته **قوله**  
واما اعلمكم ان هذا تفسير للجمال الثاني والاعلمكم انفسه لقوله يوجي اليه فانه ان  
يوجي اليه لدعوة لخلق ولكم في التوحيد والاستقامة في العمل من قوله فاستقيموا  
اليه وقوله قديد لعليهما في الطابع للشمس والارض وقد التفتين كما في قوله قد  
يعلم ما انتم عليه يعني دعوته محكمة فيما ذكره وهو امر محقق عقله وقوله فليس  
يوسع الخالفة **قوله** فاستقيموا في افعالكم اشارة الى ان الاستقامة  
وعدم الاموجاج مستغارة لله حل من في الافعال وتعدي بالانفس فيه معنى  
منوحيين اليه اذا استقامت معني الاستقام وهو يتعدي بالي كما في قوله استوي  
الي السما وسفاه القصور وعلى كل من التفسيرين يجوز ان يكون من الدوي اليه  
وان يكون من القول وكذا ما بعده كما قيل وقيل انه على الارض من الوحي اليه  
وعلى الثاني من القول فعليه ان يقرر المحكي ويؤيده قوله صلى الله عليه وسلم  
قل لا اله الا الله ثم استقم ولا يجيء ان قول للمسلم قبل ان ادعوه الى التوحيد والاستقامة  
يعني كونه من الدوي والوحي من القول فلا فرق بينهما فامل **قوله**  
ما انتم عليه يعني المراد بالاستقامة الرجوع عن الكفر والمعاصي اذا استقامت  
معناه المتبادرة بغيره المزيين وقوله من فرطه ولوقا من شرهم كان اظهر  
وهو مراده **قوله** يعلم وعدم استقامته على خلاف اهلها لو كان لهم شفاعة اعطوا  
القرآن من ماله وهذا لا ينافي كون السورة مكتوبة بالكتابة التي اوتيت بالبرية  
لان المؤمن بالبرية تزدري ما يخرج وقطاعات الاعطى او فاضلة من غير نبي في كما  
في قوله تعالى واتوا حق يوم حصاده وقد مر تفصيل في سورة الروم وقوله  
وذلك يعني الجهل وعدم الاتفاق وافوده لتأويله ناد **قوله** وفيه  
ولعل على ان الكفار الخ كما ذهب اليه الشافعية لبعض الخفية كما فصل في الامور  
والا هبوه الى خلافة يقولون هم مكلفون باعتقاد حقيقتها معنيين الالهي  
لا يتوون الزكاة بعد الايمان واما حمله على انهم لا يقولون بفرضتها كما قيل في غير  
وقد قيل كلمة ويلند على انهم لا التكليف وهو مذموم عقلا وقوله وقيل  
الخ فالزكاة بالعين اللغوي فله ليل فيها ما ذكره ومروء لانه قوله يتوون باياه  
ولانه لا ملحة اليه واما كونه الاثبات ورد له بحقوقه ولا يتوون القبالة الا  
وهم كسالى فلا يفرضه كما قيل للفرق بين الاثبات والاثبات فامل **قوله**  
من لطل مشعر الخ يعني انه للاستعار ما ذكر جعلت هذه الجملة حالا ولم يلفظ  
على ما قبلها وهم الاول مبتدا والثاني في ضمير فصل لا متبدل اشارة ونقد

تاریخ



بالأخرة لله تمام ورعا فلا يفصل **قوله** من المثل معنى تعدد النظم واصل  
 معناه الثقيل فاطلق على ذلك الثقل على المثل عليه وما قيل له الخ في النظم  
 لا يخرج كافي القاسوس عقله عن قوله تعالى لا تقطعوا صلواتكم بالمثل والاذي واجب  
 فذلك لشيء من ذلك وقيل من ذلك في المثل جمع ريفر والمهرى جمع هم وهو الخ في المثل  
 فالعق غير منقوص ولا منوع اجز كان يعمل في المثل به وقوله وهو الخ في المثل  
 ثم عجز وكبر فلا ينقصه جره الذي كان يكتب له في شيا به وقوله كما قال السهم قد  
**قوله** كما هو ما كانوا يقولون كما كتب لهم المهر في احو اوقات كونهم عاملين على  
 طويقة اطلب ما يكون الامير تجوز في التبعز على ما حققه النجاة في المثل المذكور  
 والمعنى ان ما يكتب لهم من احو في المثل وان يكون المثل الذي كان لهم وهو احو ما  
 سواهم او احو منهم **القول** في هذا المعنى او في معنى وهو على تقدير مضاف  
 او تجوز وانا اوله بما ذكرناه لا يتصور في يوم قبل الخالق السعد الكواكب فانه عبارة  
 عن زمان كون الشمس فوق الاقفا المار بمعدا راسها اذ في كونين اذ يقين  
 ومرتني فني بون خلف اصلا وما درتها في ارضي صورها وطبقاتها كما اشار اليها المع  
 وقوله في اسرع ما يكون اشارة الى ان المراد بذلك بيان شدة اجارده وانه لمر  
 بعد انما اكثر من يوم فاليدوم هذا الوقت مطلقا على الوجهين لا على الثاني كما قيل  
**قوله** ولعل المراد من الاصل ما في جهة السفل تجوزا باسما له في الارض معناه  
 واصلا ما درتها ولا حاجة الى بيان انه الهبولي او الاجا الذي لا يتجوز مما لا يعرف  
 في لسان الشرع كما قيل في الماديا انواع اجبال والبراري والرياح والغياص  
 ونحوها فليس المراد ان يخالف بعضه في يوم وبعضها في اخر وجب ان يشال العنصر  
 كلها ويكون في قوله فوفقها استخدام لان اجبال فوق الارض الموقوفة والمراد بالاجا  
 البسيطة العنصر وقوله صارت بها ايبب هذه الصور المختلفة تنوعت اليانواع  
 مختلفة والمهم رحمه الله لم يدع ذلك زاحيا بقا لانه ليس بلزم ولد اعبر لعل  
 نجوز ان تكون طرية ذلك الخلق معنى **قوله** كما هو في لانه وصفاته  
 بما يلزم بالباطل او فرجه عن الحق الذي لم يزل عليه واغفار  
 ما يربق بذاته وصفاته فيميزه عن صفات الاجسام وتثبت له القدرة التامة  
 والنفوس اللطيفة به سبحانه وتعالى ويعتزلها لبعث واحدا لها المعاد والرسال  
 الرسل وانهم لم يخلقوا لبعث **قوله** ولا يصح ان يكون له تدبير في ان ذكر بصيغة  
 الجمع لانه اجمع في ذمهم لا وكيف يكون له انداد ولا تدوا حله وقوله الذي  
 خلف الارض في يومين اشارة الى ان افعال هذا المثل بنوعه بنوعه لا اشارة لانه  
 مستحق للكون والاعمالين لا جاز خلقه سائر في اسرع مدة ما يدل على قدرته  
 البالغة التامة الدالة على تدبيره تعالى يومين مبهما انه يعظمها بما به قوامها  
 ونماؤها **قوله** استبان في ايامه كوني شروح الكشاف عليها لمصلحة الشرح  
 المحقق حيث قال انه يتبادر عظم هذه الجملة على خلق الارض وقد فصل بينهما  
 جملة يجعلون الخ المعطوفة على ينفردون وجملة ذلك المبتدأ وصفها التاكيد  
 عن تمام الصلة واجيب بان الاول متحدة بقوله ذكرهون بمنزلة افعالها والثانية  
 منفردة

عريف

عريف

عريف

حد الدبر

منفرة موكدة لمفوض الكلام فالفصل بها كالا ففصل وفيه بلاغة من جهة المعنى لانه على  
 ان المعطوف عليه اي خلق الارض كما في قوله رب العالمين وان لا يجعل له تدفكيا اذا  
 انشئت ليعلم انه المعطوفات من قوله وجعل فيها الخ ولا يعني ان الارض التي اوجدها لا يخرج  
 عن كونه قاصلا مشوشا للذهن نورنا لا لتعقيد وان كان التوضيح يذكر ما يوجب منه  
 في سورة براءة فالحق والاقرب ان يجعل لها واقعا ضمنية وكل من يلاحظ معنى قوله في براءة  
 الا عراض او يجعل ابتداء كلامه على انه قد يصعد ديا لواء ويقال هو معطوف على ر ر  
 كما يصعدا جعل فيها ر ر اسي لود ذكر لانه على تمام النعمة وكما لا القدرة مبالغة في الرد  
 على المشركين بعد تمام المطالب بخلق الارض في يومين **قوله** من نعمة عليها ان بيان  
 لفائدة قوله من فو قها مع انه غير محتاج له ولذا لم يذكر في غيرها بان جعلها فو قها  
 لا تحتها كالاساطين ولا موزونة فيها كما لم يسمروا منسجمة بجمده عليها لتكون راي العين  
 فيستمر من شأهر حلقها ويستدل بكونها ثقلا على ثقل على الصانع لا متقارها لمست  
 لها وليتأمل مما فيها من النافع وقوله موزونة بورن اسم المعقول من الافعال لانه  
 لك اذا اظهره وتكلم من افعاله او من التفعيل وهو قريب منه معنى وقد اقتصر الشرح  
 الكشاف على الاول **قوله** اوقات اهلها ففهم مضاف مقدر زمانا قد رده لان الاضافة  
 لومية ولا معنى لاهتمام القوت بها الا ان اشارة نشامها وهو الوجه الثاني وان ما كوله  
 فيها وهو يحتاج الى التفسير لانه لا يكون في الاضافة على الثاني بما رتبة لادني ملاءمة  
 وكونها فيها وانما جاز وجعلها فو قها مضافة لانه لا طائل منته وقوله بان غير متعلق  
 بقدر وهو تقدير له فالمراد بتقديره لم يقيمي كل لكل وقوله بان جعلها فو قها لا يعني  
 مافيه فان كل نوع لا يحصى يقطر بل اكثرها ما به يستقل اصل المعنى مشترك كالحظية  
 وان كان لبعض البلدان مواضع فيكون الناس محتاجين بعضهم لبعض وهو متفق لما في  
 الارض وانظام امور العالم وفراة قسم موزونة لوجه الثاني ولذا **قوله**  
 في ثمة اربعة ايام وهي يومان بعد اليومين السابق ذكرهما ففهم مضاف مقدرة الداعي  
 لذلك لانه لم يقدر كذلك او جعله فو قها من راحد فو قها بوجه كل ذلك في ربعة ايام  
 وهو في ستة ايام جبه في القرآن واخر ستة منها ما ذكرها وانا انطلق الى  
 واقفا وهذا لا يحدف المضاف اسهل من حذف المبتدأ لانه يلزمه ان لا يحدف  
 سبدر اين لتقديره فو قها بوجه **قوله** راي الكوفة في فو قها في فو قها يكون  
 بها جملة السورس البصرة فو قها فو قها فو قها كما في النظم وقوله لله تعالى  
 بيان للمهم للعود الى يومين الى ما ذكره لانه ما هنا على ان اليومين التي خالف  
 بينهما الاوقات متصلة شيئا لا يعني لتبادره من جعلها جملة واحدة وانصلاهما في  
 الذكر ويكون ما ذكره بيانا لجملة الايام التي خالف فيها الارض ومديها انشراح بول لانه  
 معنى التفسير **قوله** على العذ لك العذ لكه بمعنى جملة كساب وهو لفظ محو  
 من قولهم يور العود لكه فذلك يكون كذا فاستقروا منه فعالة مسددا وقيل لفظا  
 في جمع فو قها فذلك لكه قيل عليه ان العذ لكه يذكروا فيها تفاصيل اعداد وسم  
 يعني بها جملة فو قها فذلك لكه هو ما يورما ويومان في اربعة فو قها ليس كذلك  
 فليكن يكون فو قها وهو لم يذكر فيه اعداد الفقدان لما في ان يبالا انه يعلم به نول مرة

رد على الشرح



المذكور او بقا للمراد ان جاري الفاعل كذا ان اراد المدقق في الكشف ما قيل ان الفاعل  
معنى الاله كما في القاموس فذلك ما اذا اراد وقوعه وبلا ريبه انتهى مقدار مدقة  
خلق الارض وما فيها مع كونه ليس مراد المدقق قطعا ليعتد على ما فكره في القاموس مما افهمه  
له استعمال كلام الثقات كما لا يخفى على من له الحاشية لورينة والاداب مع ان اراده ما ذكرناه  
لكن في تفسيره يوقع قصور وهو ان يفر هذا القابل **قول** استوت سوا يعني انه منصوب  
على انه مصدر لفعل فقد استوت استواءا وجملة صفة المضاف او المضاف اليه ويؤيد  
قوله انما في الوصفية ومعنى استواءها انما لا يراى فيها ولا نقصان **قول**  
وتبطل الحاشية لقوله انما من المضاف اليه في غير العود لثلاث كل حال يوصف على  
وما ذكره صفة الانام الا ان يفر بلامه تعالى لفرافقة المعنى **قول** هذا الحاشية في رتبة  
كائنات العالمين بيان ليعلم انه وان السوال على ظاهره وقوله او بقدره ولو لم  
اوسر على انهار من اقوالها وقوله للمصاليين تفسير للمصاليين على هذا الوجه وقد  
جدد لقلته بوا ايضا **قول** قصد الى توجه الاراد ان الاستواء المودي يعمل على الاستواء  
والمدى بالي هذه القصور وهو المناسب هنا لانها موجودة لكن الاداة الفعلية  
تعلقت بايجادها وقوله لا يوجب على غيره الا لا يلتفت اليه لخصه له **قول** والظاهر  
انه ثم هذا بناء على ان خلق السموات والارض لظاهر الاية المذكورة ولزم  
انه للقاء والتأثير في التراخي الزماني وقد مر تفصيله في البقرة وان جمهور المفسرين  
غير متقابل على حله وقوله وهو ما تقدم على خلق ايجال انظم الاية هكذا  
ام السماوات ارفع سمواتها فواها واعظم ليلها واخرج منها ما لا يرى بحدك  
وماها اي سبطها ومهدا للذي اخرج منها ماها ومهاها وايجال الارضها فقد  
عمل من هذه الاية صرحا للتعدي المذكورة ان هو لا يفر من عرض خلق السما  
مستبين فله شأني كون ثم هذا لتواخي الزماني لزم ما ذكرنا خلق السما خلق  
اجال وهو ما تقدم له ولما قال انما لظاهر قوله ثم استوي الى السما ليس بها  
في خلقها بل من بعد قعوده واراد ان يامر بها انما في طائفة متفردة كالمرة والاكوت  
بعد منقضية بقدر ذلك كما لا يفر من بعد ذلك او البعدية تنبئة لخلق والظاهر  
معدن وهو مشترك الانام لان ثم كذلك لا انما لفظ بعدا بعد من التاويل  
وليس هذا استعمالا في العقل في نفس قوله تعالى والفر في الارض واسرهم كما قيل  
لان الارض خلقها لحيية من صفة كاد في حيث يكون خلقا لحيية للبعد ولزم  
منه مبني على قول آخر وشبهه كثر **قول** انما في نسبة الى الفاعل على حله في  
القياس كما قيل في قوله تعالى واليه انزلنا الكتاب واليه المرجع والمآل في حديث  
القاصر ليقول موجودا ان ذلك او هو غير مراد كما لا يخفى **قول** ولما لا تدب عاداتها  
او الاجزاء الى ما لا تدب عاداتها المشهود وهو ما تركت منه بقطع النظر عن كونها اجزاء  
معددة او هيولي وقيل ان هذا المذهب هو لي بالاجزاء السبعة في الاطراف التي لا تخفى  
على ما بين في الحكمة من سعة المصطفة وواقع في بعضها المتصعدة بالمال من حروف  
الكتاب **قول** ما خلفت فيك من التأثير والتأخر في سعة بالهم وهو معنى ان  
الاسمية هي قومية من حيز الهم النفسية ويجوز كونها لله بكونه القديس  
ولا

سعدى

سعدى

ولا وجه لما قيل ان فعل الاخير يلزم حذف ما هو كمنفوخ وفي الحاشية انما يبيح لوليه  
يجز حفظ صفة ما والضمير لله من ان السما والمعنى ليس على انك اذا اراد ايجادها بل  
انما لا ما فيها بما ذكره معني اظهاره والامر بالتفكير لكنه قيل ان هذا الوجه يكون  
الترتيب في قوله فخلقها سبعا او بصوت مجموع ايجال المذكور في قوله تعالى  
والا فلان بالانبات المعنى من انبث على خلقها وعلى هذا يجوز حملهم على انراحي  
الزمان لا يلزم كون رجوعهم على دحو السما وان لزم خلقا للترتيب لا يفر  
لقوله اعطش الجبال في بين الامتين كما قيل لا يخفى انه على تسليمه بما لفظ لسا  
قد مر المعنى وان رتضا في ثم وتفسيره للرجال فكان ينبغي تأخيره فذكر **قول**  
من التأثير لحيات لما هو لول وتضمنت فالتأثير للعلويات وهو ما على الظاهر من  
عدا لا سبب مؤثرة او مجازا ذا الموتر حقيقى هو انه دالت على السفليات ويجوز توجيه  
لها ولا وضاع للسورات والنجوم فهو ما يقدره على الف والشر ايضا **قول**  
او ايت في الوجود او فخلق في خلق الارض فجعل فيها كوراسي لانه تعالى خلق  
ايضا معني تعيين مقاديرها ايجادها ويجوز على هذا انما على ظاهرها وهذا كله  
لما تقتضيه الفاظ النقيب ولذا قال والترتيب للرتبة فهو في الوجهين السابقين  
على حقيقة لان الاراد انما فخلق ما فيها او تقديرها فالتأثير على ظاهرها فان كان  
نفسه المذكور كما سألنا عما في الترتيب في الرتبة او الاضائة لا يغير فيما يدل  
على التمثيل والرتبة عليها اعلى من المراتب والمشهور عنكم كما مر حقيقة وقديقال  
هذا هو المقصود الاصيل من خلقها وهو ما على رتبة **قول** او ايتان السما دوتها  
هو فجميع بين معنيين مجازيين وهو ما يوافق ايضا عند المفسرين البور من  
العدم من ان في مكان اخر وبسط الارض ثم يمد بها ذلك ايضا وهو بالرجوع  
كالترتيب معطوف على اسمها على لفظ وقوله وقد عرفت ما فيه وهو لزم كون  
الذو هو تقدم ما على خلق ايجال كما قيل وهو مجموع لان ثم تفاوت ما بين كلفت كما ذكر  
وفاية ما ذكر من انما كدب الدخول ما اعلم استواءه لا يلزم منه كونها متساوية  
خلق ايجال على انه يكون كون الفاعل تفصيل لا للتعقيب فتأمل **قول**  
او ايتان كل منكما معطوف على قوله ايتان في الوجود والماديات ان احدها الله  
توافقها في ظهورها اريد منها كما صرح به المفسر من على الاستفارة والبال للرب  
باستعماله في لزمه ان المتوافقين في كل منهما صاحبه كما في الكشف وقال ابن جني في  
التأخر وقا في الكشف هو اخير الحواطة الفاعلة بقا لانيته اذا وافقت في  
في الصباح انبث على الارض معني واقفتر وفي لغة لاهل اليمن نذر لالهوة بافتقار ايتة  
على الامواتة وهي المشهورة على السنة الناس انبث ولذا وقع في نسخة هذا ايتان فكله  
فلمد قريب به في انشوا فلقول بان الصحيح انما لالحالة موهنة الفاعل ليس  
يصح كذلك يجوز ان الحواطة قد تدبوا وولعج وكذا في قول في حدود المسببة  
**قول** والمراد ايجال كما ذكرته في الظاهر انه استفارة لاهل الامم والى  
من ايجاد منقولة العقل اذ امره وطبا على طريق الكيفية التخييلية او  
التخييلية انبث لهما ما هو من صفات العقل من الطوع والكراهة ترشحا لهما ولان

سعدى

عدي

سعدى

سعدى







وقا وبليها بالاعذاب اخرج لها عن مدلولها من غير ضرورة وانما جعلت وصفا للاولى لا  
تكره وحالا من الثانية لا سيما معرفة ولو جعلت حالا لا وليا لتفصلا بالامانة جان  
فلا وجه ختوبيا في مقامه **قول** نقابا اذ جازتهم الرسل بحمل النكاح من الملاق  
منه لجمع من النبي ولذا الرسل وجع الاول يجوز ان يكون باعتبار انما الغيبيلين  
فمن **قول** ولا يجوز جعله صفة كذا في الملقى للمؤمن كونه انذارا عليه الصلاة  
والسلام والصاعقة التي انذارها خافية في وقت مجي الرسل لعادته وتور وليس كذلك  
والصفة لصاعقة قاطبة ايضا للدوم حذف الموصولة بجمع صلتها او وصف الموقر  
بالنكحة **قول** من جميع جوارهم فالغير المضاف اليه لقوم عاد وتور وجعل  
الجميع كتابا عن جميع الجهات على ما هو في مثله والمراد بانهم من جميع الجهات  
بدل الدوم في دعوتهم على طريقا خفية فنقوله واجهنا هذا المعطوف تقبله  
واجبه في قوله من كل جهة الذي ابروه لم من التحذير انذارا وتحوه  
**قول** او من جهة الدن الماضي لك هذا هو الوجه الثاني في المير فيه واجمع  
ما لكن الملاهي بين ايديهم الدن الماضي لما خلت المستقبل ويجوز فيه العلى  
ايضا كما في ايها الكرمي واليه يشير الم بقوله وكل من اللفظين تحتها وقد ذكره  
بانك مستقبل المستقبل مستند بالمعنى وقوله من جهة الدن اشارة الى انه اسبقه  
في طرف المكان للزمان قد مر تفصيله قوله على وجهه على الكفار اي على من لم يجر  
تفهمه مطاوع قد ركب على هذا ايضا في النظم بقدر تقديره بالانذار وما وقع  
من بين ايديهم انما هو كمال **قول** او من قبلهم ومن بعدهم فمحل هذا جمع الرسل  
فما هو قوله ان قد بلغهم كجواب عما يقال كيف يصح مني من ان قد تم وتاخر الرسل  
لهم بان المراد بالجميع اي انهم من ايديهم كمال من الرسل لا متعلق بجائهم وقوله  
يحتل النكاح عبارة عن النكحة قيل ان هذا يعني الوجه الذي قبله اذ لم  
يجب ان يكون غير بعد ذلك فيكون المراد من بلغهم خبرهم ومن انما منهم الا ان الوق  
بينما انه على هذه الكمية عن الكثرة فما قيل على حقيقة كافي وفيه نظروا لعله  
على الاول جاز في جازهم وعلى هذا مودع ذلك المعاني كناية وفي المراد بالرسول  
ما يعر رسل الرسل **قول** بان لا تقدر والحاشا ان لا تقدر بوجه متعلق  
جائهم وان صدقته ولا ناهية وهي قد تفصل بالنبي كاتصال بالامر عليها فيه مما عجز  
مرة وتقبل انما تخفف من الثقل وموحيه شان محذوف واور عليه انما تقع  
بعد انما لا يبين بان خبر باب ان لا يكون طلبا الاتاويل وقد يدفع بانه  
يقدر على القول بان جاز الرسل كما لو جاز في يكون مثله في وقوع ان يهدده  
لنفسه ما يبين ان يبين كاشا لوجه الرضي وغير **قول** او ان لا تقدر يعني  
المنفعة لحي الرسل لانها لو جاز بالشراخ فيقتض من القول وتجهت على  
الوجه السابق كونه لانا في **قول** لو شاربنا لو ان فعلنا لشيء المحذوف  
بعد الشراخ فيقتض من مقتضى الشرط ليس بطور قد يغدر من غيره كما قد ر  
المعراذ لو جعل على النهج المعروف وقد ر لو شاربنا ان لا لا يكره لاننا لا يكره  
لم يكن له معنى لا يبين بالتمام وقيل في توجيهاه انما جاز على القاعة فان حال  
التقدير

عرف

س

290  
التقدير فيه الى لو شاربنا الرسل لا رسل ملائكة وقوله بوسا لتبشروا به وهو  
وجه حسن **قول** فانما ارسلتم الى العالمات فانما التجهت السبية فيكون في  
الحكام ايما الى قياي استثنائي اي لكنه لم يزل ويحوي ان تكون تقاطعية لشرطهم  
اي انما قلنا ذلك لاننا لم نكروا ما ارسلتم به كما نكروا انتم وما موصولة وتكون  
مصدرية وتخير به لقولهم لا تقدر الا الله حال الظاهر **قول** على علم بالواي  
الجهة والعين المهمة زاده ارفعا لما يتوهم من التناقضات قوله ما ارسلتم به  
اقرا برسالتهم وقوله كافرين مجازا لانهم كانوا منقضي الظاهر ما ارسلتم به  
به لانهم اتوا به على وجههم اظهارا لعادهم ونفقتهم كما اشار اليه الم **قول**  
اذ انتم لا تقبل الكفره لبيان انما يتاخرها قبله وقوله فاسما عاد انما تفصيلية  
ولتفرع التفصيل على الاحكام قولنا السبية وقوله اغتالوا بقوتهم وشوكتهم  
فلا استقام الكاري ما آله النبي وانما اشارت بهم وهذا بيان لا يحقها فهم العظيمة وجاز  
للرسل عما خوفهم به من الاعذاب وقوله بل نزع الصخرة اي نقلها الى الارض  
نزعها ليصح ما فرعه عليه ويجوز ان يكون تفسيره فان كانت الاعارة فيقولها ايضا  
وقاف اي يكسرهما ويفتتها فلها جهة للتاويل وهو اقرب **قول** او لم يردوا الحق  
اذ واقوتهم في جواب الرسل وتخويفهم لم روعيتهم ما ذكره اي الى ملخوفهم به  
الرسل ليس من عند انفسهم بل على قوة منهم وانما هو من الله حال القوي والقدرة  
ولهم يعلمون انما اشارت قوة منهم وقوله قدرة من القوة بالقدرة كافي لا الواعظ القوة  
تكون بمعنى القدرة وتكون بمعنى النبي كايقال انواه بالقدرة والقدرة  
الانسان فيمن يتكلم بها من فعل كى ما اذا اوصى الله بها نبي معنى نبي القوم فلا  
يوصف بها على الاطلاق غيره نقالي انتهى فلا وجه لما قيل ان القوة من يه الله  
عنه لكناست لزمه للقدرة في السابعة عنها بالقوة مشاكلة وقوله قادر بالذات  
بيان لله شديدا فانما يكون بالذات اقوي من غيره وقدرة الشرعية سورة او  
توحيها لا ساد لقدرة الله تعالى **قول** مقتدر على ما لا يشا هي قال المراد ب  
القيود الهلعل لايستطيع قدرا مقتضيه ككثرة بلا ذرة ولا تقصر في المقدر  
بقادره لكنه قد يوصف به البشر ومعناه التمكن والكتب للقدرة فاذا استعمل  
في الله وهو مباهة في القدرة الحاملة كالفرد هو هذا جبر اذ لا شدة اشارة  
الى قوة قدرته كيف وكا **قول** يوفون لان الحاد الا انما عزم وقدره يرد لطلق  
الانكار وقوله وهو عطف على اعلى في المعامل او لم يردوا اعتراضية والواو اعتراضية او  
معاظفة على قدر والمعطوف والمعطوف عليه مجموعها اعتراض وقوله من الصلة اعتراض  
بكلها ويحوي ركوز من الصلة الفع بمعنى قوله انهم انما اعطوا الفهم بالسمع وهو  
مناب لبيان الحرب وقوله جمع اي اشددة اليهود يجتمع طاهر جدار الانسان وينفجر  
**قول** مع غسة بكها صفة مشبهة من فعل جعل كعام يعلم وقوله على التوقيف  
اي يكون كالكلام السلوك اخذ من الكثرة او جعلها كالكثرة كصعب او يفر  
مصدرية لبيان المعنى **قول** انما هو كالكثرة سافاة بين هذه الشبهة وما  
وقع في اخرى من انما طاهر وانما طاهر وانما طاهر وانما طاهر وانما طاهر وانما طاهر

عريف



كانت ايام العجز كاسي في الحاقة وفي الاية اشارة الى ان الامام منها عجز وسعد في  
مناسك النعماني عني عباس بن ابي اسحق في الايام كلها منه تعالى لكنه خالف بعضها  
بحسب ما سمعنا من بعض النعماني عني البار **قوله** اما في العذاب له  
يعني ان من اضافة الموصوف للصفة يدل قوله ولعذاب اهولة اذ يدعون باب  
الاستناد الجازي فان وصف المصنف وقوله للبالقة لانه على ان من اضافة الموصوف  
حتى انصف المصنف به كما قرر في محققهم شعاع وقوله يدفع العذاب لبيان انما  
ما جعل تدبيره **قوله** فويل لهم من الهوى ان الهوى ههنا مطلق الدلالة  
بذلك ما بعده ويكون معنى الدلالة الموصلة كما في قوله انك لا تريد ان يفتقر  
كلهم في استعماله لكل منهما ان الكلام في كونه حقيقه في ايها او اشتراكا بينهما مطلقا او على  
التفصيل بين المنعدي لنفسه وبالله كما تقدم تفصيله وعدل عن قول المصنف في ذلك  
على طريق الفعل لا والشرع قوله بعد بياض النجدين على ما استواه في تفسيره فويل  
لان ما ذكره الظاهر ان الدلالة على طريق الصلة في املة لا بعدلية وهو كونه ناشئ من  
عدم التدبير لان النسيب المذكور مستلزم لقدرته وهو الذي افاضه الله في الارواح  
وهو انبها في قوله بوجه فاستحبوا الحق يقتضي انهم ولو اعدل ذلك الطريقين ففقدوا  
لما افاض الله فيهم فيكون معنى قوله هديناه النجدين كما لا يخفى على من لم يدرك سليم  
**قوله** بصب الخ اي اقامته ويا ايها الذين آمنوا على الله وقوله منون الصبر وعدم  
توحيده وصفه على الجملة لادارة القبيلة وقوله بضم الشا على انه مصدر او جمع قد  
وهو قلنا انما هو بذلك كما قاله الطيبي لانهم كانوا سيارا فليكن الما **قوله**  
في خاتما الصلة لانه عمل الهدي وقد استدل القدر انه بهذه الآية على ان الامان باقتيا  
العبد على الاستغناء لان قوله هديناه هم بل على نصب الادلة وانما هذه العلة وقوله  
استحبوا العبر الخ على انهم ما نفهم انما هو البصر في رديان لفظ الاحتجاب يشو  
بان قد استغنى في الموضع ولقد ذكر العبد من كل ما في الجنة ليست اختيارية وهو  
من الدقائق العجيبة واليه اشار الامام واما قد تدرك هذا الماهم ومعني كونها ليست اختيارية  
انها بعد حصول ما يتوقف عليه من امور اختيارية تكون بحسب الطبيعة من غير اختيار  
له في نيل تلك دارها طهارة من محبة وفي نفسها غير اختيارية ولكنها باعتبار رتبتها  
اختيارية ومن لم يعمق النظر فيه قال كيف لا تكون المحبة اختيارية ونحن نكلمون  
محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم ولا تكليف بغير الاختيار وتفصيله  
في طرق احكامه لا من سجد الى المحبة ميل روي في طبعي واليه يشير قوله عز وجل  
وخلق منها زوجها لانه الذي يميل بمحبة ملة ميلها فذلك منها وهو الما وبقره  
صلى الله عليه وسلم لا راجح جنود محبة وتكون المحبة لامورا كالحسن والامان  
والنكاح لانه ان سئل عليه محبة كما لطاعة والتفصيل هذه هي التي يكلف بها لانه  
اختيارية ولذا استلزم الاحتجاب عن **قوله** صاعقة من العذاب المعني الموصوف  
وقيل انما هو صاعقة من الصعبة كما ورد في ليات اذ لا مانع من الجمع بينهما وجعلها  
صاعقة العذاب بعيدا لانه كما لو وصف المصنف لاداء المعنى ان عملنا بهم عينا لم يوت  
وانه صواعق وقوله من اختيارنا قوله لا يقل من عمل الصلة لانه انما هو قوله  
استحبوا

سعد

نعم

291  
استحبوا وقوله من تلك الصاعقة متعلق بقوله نحيها فلو ذكر جملتها في اولي اولاد  
انهم يتقون الله الصاعقة كما يتقون وقوله ولو علق بينفوس لم يمنع منه ما عاين  
التقوى من عذاب الله متعلق بالجلد والجلد هو الهوى للمصنفين **قوله** ويوم يحشر  
او متعلق ما ذكره من سقوطه في قوله قد انذرهم صاعقة مثالا صاعقة عذابا  
او يا يدل عليه تحرا ديور محض كجفون ومعه وقوله ثم يوزعون العذاب على  
ومعني حبس اولهم اما كما هي في محققهم فبما قول ان راد قوله هي عبارة عن  
كثرة اهل النار الى كذا يعني ذلك انهم لم يكونوا جمعا كثيرا جدا لم يحسوا ولم يظنوا  
لجبي اهرم فذلك هذا الدلالة عليها ذكر ولعله لم يذكره في درة عظيمة **قوله**  
ما زيدا لتأكيد اتصال الشهادة لانه لو كان ما زيدا في قوله فويل لهم من الهوى  
واذا راد الزعم على اتصال الجواب بالشرط لوقوعها في زمان واحد وبعد اما لا تغلق له  
بالوسية حتى يقال انما المحبة لم يذكره كما قيل واكد انهم لم يذكره وقوله شهيد  
القول في الجاهل هدف والاصل سيلوا فذكرنا في قوله فويل لهم من الهوى انما هو  
ما سئل اما لما ذكرنا في قوله فويل لهم من الهوى انما هو ما سئل اما لما ذكرنا في قوله  
الانفا لوقوعها في محاسن وادعاء حاجة المما قبل انه بقدر معكدا انما هو ما سئل اما  
واكد راد الجاهل شهيد **قوله** بانك يسطرها في قوله على طهارة وحقيقة او  
المراد بطلوعها على الاعضاء التي عليها كانت متعلقة به في الدنيا يتوحد بالمالها  
ومعه ما يلزم الله من رآه انه صدر عنه ذلك ارتفاع القطع في الاخرة فالنطق بحجج  
عن الدلالة على كونه وقيل المراد بها الظاهر وقيل الجوارح وقيل هي كناية عن المروج  
**فالسب** قال المحقق في شرحه ليس المراد بهذا النوع من النطق الذي يستحق  
الي اجملة ويكون غير التوبة قدره وادارة نفسه في نفسه حتى لا يأسر اليه كان مجازا  
كما سأل العبد بل على ان الاعضاء طرفة حقيقة بقررة وادارة خلقها الله ونها  
وليف او انفسهم في لغة كذلك سكرة لما لا ان يقاسا في نفسه لا يقد وعمل فكونها  
الان ويؤيده قوله عليهم فان قيل انطقا الله انما يصح جوابا عن كيف شهدتم لا غير  
لم شهدتم قيل قد لا جواب على ان المعنى لا يعلو وبما هو واجب شهدتم فبطل ما ذكر  
جوابا له وخفت الجلود دون السبع والبصر انما هو الحب اذ ليس شأنها الا انما هي  
ونيل انما هي اوصفت لانها لم يزل منهم مشاهدته لا من ذلك في الجود قوة مدركه ايضا وفي  
الله من روي مستقلة ايضا على ان ايقنة وكل منهما هم واهم وبعد ايضا يصح وجها للتفسير  
وفيه تفكيك عليهم اذ قد روي انما يوجد منه اكل النفع ولا يخفى ما فيها من الظاهر ان روي  
على الحق لم يصح في محله اذ ليس المراد ما ذكره من انها ليس من شأنها الادراك الا  
ادراك انواع المعاصي التي يشهد عليها كاللغو والكذب والقتل والزنا والربا من ذلك  
وادراك مثلها منصرف في السبع والبصر كما لا يخفى فتدبر **قوله** سوال التوبة هو على  
التوبة الاولى من ان نطق حقيقي اذ خلق في الادراك وقوة اللطف فكانت قابلة  
للتوبة ايضا واما النجيب هو على الثاني او عام لهما **قوله** ولعل المراد برنق النجيب  
هذا على الوجهين ايضا على الثاني فانهم ادلا وجه للتخصيص به مختص به في اقتصد  
هنا للسؤال اصله وانما قد صدق ابتداء النجيب لان النجيب يكون فيما لا يعلم سببه وعلة

سعد

سعد



فالسؤال عن العلة المستلزم لعدم موافقها جعل مجازاً أو كناية عن التعبد لا قيل اذا  
 ظاهر السبب بطل العجب وقوله ما نطقنا باحتيا ربنا على انه سؤال تنويح وقوله  
 اولى بربنا على انه سؤال العجب او تعجب بلا او كذا النطق بعجائبي وعلى كذا الات  
 ظاهر اما على انه خلف فيها قدرة تارة كذا فيكون ذلك جبر من الله سبحانه بها  
 لما انا منه منها والظلم فيه لا جبر على الظاهر وانما قدرة الله لا ما **قول** الذي انطق  
 كل شيء في شجرة بداري وفي شجرة كل شيء انطق بالتوصيف وهي الصواب كما قيل ويدل  
 عليه قوله بعد من الشئ عما في ان يقضي تحصيله قبله ما ويشير الى الصفة المختصة  
 مقدرة ولا بد منه اذ ليس كل شيء اوحى بظهور النطق كقضي ولذا قال في الجواب وكذلك  
 لو كان النطق واجوب اعناه الحقيقي وحل النطق في قوله اذ انطق كل شيء على  
 الدلالة فانه يجوز فيه ذلك فيبقى على عمومها ايضا ويكون النطق بالنطق كذا  
 كما قيل لكن المصداق يقتضيه الوجود في الظاهر والموصول المشعر بالولاية باباه ابا  
 ظاهر انما يدل ذلك في الوجود ان لا الوجودات ان الوجودات لا تدرك حتى تدل بالخالق لدا  
 قال المحقق في قوله **قول** من تمام كلامه بجوابه ونطق النطق لا يستلزم كلهم  
 الله تعالى والمادة على حالها لا يتغير ما قبله بان القادر على الخلق ابدية قادر على  
 الخلق كل شيء **قول** تعالى الشاهد بان الله تعالى لا يتغير ما قبله بان القادر على الخلق ابدية قادر على  
 او كذا انه اي ليس استقامت الخلق وما ذكره بل من الناس او اجل ان يشهد بغيره  
 له او من ان يشهد او عن يشهد او انه من معنى الظن فيكون في نفسه واستيعاب هذا  
 الموعود وما ذكره المحقق في الظاهر المعنى من غير تعصب له عاينه لكونه ما استترع عنها  
 بمقتضى احتمال اقربا انه اشارة الى ان يشهد فيجب ان يجرى على كماله ففقيه بتقرير  
 من لا يحد في رجاؤ قبل ان وان يحتمل ان لا يتغير بغيره وفاد ان يشهد  
 معقول لما في ما استترع عن اعصابكم مخافة ان تشهد وقيل انه يتقدم بالابا اي  
 بان تشهد والمعنى ما استترع عنها على ما بينه تشهد عليكم فالمراد بمقتضى الشهادة قالوا  
 في اعصابه حنة واما قوله ما ظنتم انكم لا تعلم معناه لانهم اذا لم يتقدموا عن اعصابهم  
 فهم لم يظنوا انهم عليهم فما قبل انما اشارة الى انه تستترعون عن سعي الظن فعدك  
 فعدية لانه لم يفيده وهو ميل الى ما قبل عن فتارة من المعناه وما لم يظن  
 ان تشهد ليس بشئ بل عفة ما قد رماه وقد يقال انما مراد فتارة هي السابعة  
**قول** اذ عليه رقيب كما قال ابو نوح انما خلقت الله يوم اذ خلقه

عادي

عادي

خلقت ولكن قل هل رقيب **قول** ولا تخشى الله يخلق ساعة  
 ولا ان ما يخشى عليه رقيب **قول** تعالى ولكن ظنتم ان الله لا يعلم كثيرا ما  
 تفعلون معناه ما ظنتم ان الله يعلم فتسقط اجوارح لكن ظنتم ان الله لا يعلم كثيرا  
 ويعلم ما ظنتم حقيقته وانما استترع عنها واجترأ على المعاصي واذا كان ان تشهد معوه  
 له فالعجب ما استترع عن العجب ان تشهد عليكم كما جازح فلما استترع عنها  
 لن لا يعلم ان الله لا يعلم كثيرا فلما سعيتم في استتار عن كذا لاف لاف ولا  
 عما نطق به اجوارح وعلى تقدير ما لا لاف ما استترع عنها على استتار تشهد  
 عليكم ان تتحمل الشهادة اذ ظنتم انما تشهد عليكم بل ظنتم ان الله لا يعلم فلما لم  
 يكن

292  
 يكن استراكم هذا السبب وعلى تقدير من قبل يلزم زيادة تشهد وفيه نظر **قول**  
 اشارة الى ظنهم هذا اي المذكور في ضمن قوله ظنتم فتكون طرقاته يعني ظنكم خبرا اول  
 للمع والذوي صفة واراد الله اي اهل كم طرقاته ليعلموا هذا الوجه في اعاب  
 وقيل اراد الله حاله بقدره بعد ما بدو له وان اياه بعض المؤمنين وقيل انه  
 استبان وقيل ظنكم بدو الوصول خبرا واما حاله ان يتقدم قد وثق الموصل  
 خبرا وقيل انما اشارة الى ان اهل ان اهل ان اهل ان اهل ان اهل ان اهل ان اهل ان  
 ايظنهم السابق فيصير التقدير بوجهين انما لا يعلم ظنكم بوجهين فما استغنى من  
 الخبر هو ما استغنى من الخبر وما لا يعلم بوجهين انما لا يعلم بوجهين انما لا يعلم بوجهين  
 ورد بانه لا يلزم ما ذكره جوارح جعل اشارة الى ان الله لا يعلم بوجهين انما لا يعلم بوجهين  
 العبد بالاختلاف العنواك ويصير على حاله في هذا اذ لا بد من قوله في هذا بوجهين  
 شوي شوي مما يدل على الكمال في كماله كما في هذا المثال في قوله كما في قوله  
 وقيل انما اراد منه تعجب والتعجب وقدير او من الجبر عينا في زيادة الجبر في زيادة الجبر على  
 طرف النعم والحق ما قاله الكلام ابن هشام في شرحه بان سعاد من ان العابد  
 كما حصل من الجبر حصل من صفته وقيد كماله وانما اشكل هذا على قول المحقق في السبع  
 اهل الناس ما لا يبعد ابدا به وجوه لا الجبر نفسه غير مفيد ولا ينفعه في الصفه  
 بعده لان وضع الجبر على كماله ولا الفائدة منه وقد بسط الكلام عليه في جملته **قول**  
 انما سجدوا اي اعطوا من الجوارح الوهوبية لهم للاستغفار اي قيل السعادة في  
 الدارين الدنيا والاخرة لان بها تقيس في الدنيا والآخرة ما يستندون بها في حق اليقين  
 ومعرفة رب العالمين الموصل للسعادة الاخرية تحت اسم ذلك اليقين النعم الموزنة  
 والمكروبة لوقان ذلك سببا للثقة في المولى ثبوت متولد والماد بها الدنيا  
 والاخرة لجهلهم بالذات والصفات وانكباب المعاصي واتباع الشهوات وقيل المراد  
 بالثقة العقل والادراك بان ما قبله من شهادة الاعضاء ان استعملوا بعضهم  
**قول** لظنهم من لهم عنهما يعني التقدير ان يصعد الظن الى الصبر فيظن انه  
 مفتاح الزوج لا يظنهم صبرهم الا لم يضاد في محله وقوله وعلى الرجوع الى ما يجوز  
 لما اسم من اعني اذ انما لا يباين عليه وقوله اي بين اليقين الى المعنى وعلى  
 الرجوع لما يربو بسطهم آية واحوار ما هو من مكنون وقوله في مقابلة  
 السوال وتحقيقه ما قاله المصنف الكواشي في شرح العادي في باب الاستغفار ان الاستغفار  
 لما يطلب المراد فيه فلا يستغاب ليس لطلب الغف بل لطلب الاعتاب والمهزة فيه  
 للسبب فتأمل **قول** ونظيره اعز اي نظيره في المعنى لان معناه الصبر والاوله يصبروا  
 بان جرحوا لان سواهم لعدم صبرهم فعني الشريطين سواهم وانما جرحوا وقوله وقول  
 فان يستغفروا اي بان الجرح والمعتيق بصفة الفاعل وقوله بان ان يبالوا ان  
 يرضوا بهم اي اوهذه الزاوية في معنى قوله ولورد العاد والمناوغة لتأديهم في الطغيان  
 وقوله لغوات المدكة اي لغوات وقتها وهو الدبا **قول** قد رايتم ان يقصر الله  
 له كذا اذ اقرره ولقد رايتم جميع قديس وتقيضه له اما استيلاءه عليه او لا حزة بد لا  
 اعني غيره من قريانه والاحداث جمع خزن وهو كذا في المديف وقوله وكذا وقيل في

عادي

عريف

عريف



هو ما انقضاه التفتيش وراجع المولى العزيمه معني وقول من امر الدنيا هو تغييرها اي ان  
لحموها عند هذا الذي بين يديك تغلبه كيف تشاء فخلعهم امولا اخوة لعدم  
شاهدتها كما ان الذي خلفك او يكونا متعلقين وقد يكون بعكس فيجعل ما بين  
ايديهم الاخوة لا ينافي مستقبله وما خلفهم الدنيا لمغيرها وتوكلها كما ذكره الله عز وجل  
او فكل ما تنوي العبودي ولذا انما هو المص واثبات الشهادت عطف على ما للمبانيات  
للمراد منه وهو المزيين لهم فهو كما للتغير له كما ان المارة عطف على امر الاخرة لانه الذي  
زين لهم فيه لا يتوله **قول** في جعلناهم يعني ان في اللطيفة والجار والمجور في حال  
نصب على الحال من غير علمهم وكان بين في جلاله اسم كما في البيت المذكور في قوله في معنى  
مع في الآية والبيت المذكور كذا في الم ساقه شاهد ان ذكره المصنعة الاحسان  
والكرم وما فوقها يعني يعرف عن كجود له بل وقوله في اخر من اي فاني في جلد  
قدم اخرين قد افلحوا وعدوا عن المصنعة يعني لك اول من جعل **قول** قد عملوا  
مثل اعمالهم قدره لا تنقض المقام له وبه يأخذ العالم بعينه كجود وقوله والصبر لهم  
ولله ثم ويجوز كونه لم يفرق بين السباق **قول** بعد قوله بالحقافات عارضه امر الحارة  
والمراد بها النكاح عند قراته والحافات جمع فافاة بالتخفيف اسم رجل كانت اجناسه توت  
فلا يرجع كان في ذلك ما راي من الجاهل ثم شاع في كل كذب ولحديث لا اصل له ورور  
في الحديث خرافة حق ونقل عن الترمذي في ريد زاية ولم يذكره غيره والتشويش  
على القاري التخليط حق يزول عما يقوده وهذا تغيير محصل المعنى واصل معناه  
ايتوا باللفظ ليعتدل فله يمكنه القراءة والمراد باللفظ لا اصل له وما لا يعمل له  
وقوله في يدي كوفي يرضي ولغايلفوكو كذا يور ووهدي بالذ الالهيته من الهديان  
وهو معروف **قول** فلندينن الذين كونا الحواشي في مقام الاصل للملح شاربا لاهلية  
والعباد لما في الدارين في اعداها وابدلوا بقوله عرابا ريدا في الدنيا  
والاخوة واذا اريد بعامه الضاربت في هذا بالطريق البرهاني **قول** تغلبوه  
على توانه اي يتغلبون عليها وقوله وقد سبق مثله اي في سورة الزمر وهو ساقه  
الي ان اضافة اسما للتخصيص وافق للمنازاة المطلقة اذ ليس المعنى ان يقيموا  
الامم ايل اسما للشوب الي اعمالهم لما اشير الي ذلك الاسماء اربعة بقوله جارا  
اعدا الله ان روجب النبلون التقديرا جارا الذين كانوا يعملون ليصم الجاهل  
اذ لم يكن ليس بمولا هو الذي من جنس العمل بالحق من جنس الجاهل ان يعمل فيكون تقدير  
المضاف يصح العمل على الاضافة الى المفضل عليه اي اسما اجزية عملهم قلنا ليسوا لغير  
على ان العمل بجزئية كثيرة هذا هو المعنى بل على ان هذا الاسماء عملهم **قول** طيرة  
وتفهم العمل بجزئية الى تقديره بجزء اعداياه او في السابق اي جارا اسما الذي  
او اسما جارا العمل الذي او هو جارا او تلك طيرة محذوف اي الامر كذلك وقوله  
وهو كقولك في هذه الدار يعني انه من التوحيد وهو ان يتخرج من امر ذي صفة او شك  
مباينة فيهما كتحقيقه لا ينافي ما لكلمه وجعله للظرفية حقيقة تكلف لاداعي له  
مع ان المذكور في قوله على ان المقصود الصفة اشار بالعبادة الى الجواب اخذ  
لغتيه الطوف لانه اذا تعدت الصفة وركبت الداسوطية كانه قيل لهم فيها كجود

قوله

**قول** بلغون وذكروا كجود في جعلناهم جارا عن المصالح السب عنه وهو الذي انقضاه  
الذي في ان اسما جعل بمصدا او حالا او فعلا لم يرتفع في قوله لا تنقضوا هذا  
القران والعوا فيه وقوله سطا في النوعين من الناس واجن لاطلا قمع عليها لكنه  
في الناس بجار مشهور بقوله الحقيقية وقوله كذا ليق اي هاسيان بقا لاهله على  
المراد او عاه له وسبب في ارتكابه وقوله سكن سن اذكر والقتل لى ونشر  
فالذي من الكواكب ليس والذي من القتل قاييل ونجذبا لسكن سجن في كذا  
وباني الكشاف انما راي الكسرة شتبا وبالسكون لك ستعطا لا يظرو وجهه ولا  
تركه الله وقوله وفي قوله مرضه لانه خلا فالط هو ان يحتاج الي تامله باجتهاد الغي  
تلي ساحت اقدامنا **قول** كانا اود لا يسي هو عينا للفت والنشر المرتب او الشؤن  
بالعيا الوجهين في تفسير تحت اقدامنا وقوله اقرا يا بوجد الله الوجدانية من كسر  
الذي بعينه تعريف الطرفين كما في صديق زيد **قول** ثم لتراهيه يعني ثم هنا  
لنراهي الاستقامة عن الاتقاد في المرتبة وقضاهي في للنراهي المرتبة فيه بانه مبدو  
الاستقامة ومشتوها **قول** وقوله اولا اي الاستقامة عسيرة لوقا العسيرة كان  
احسن وان اولها عسر والمعطوف عليه في الا ولا على مرتبة لانه العارة والاساس وهذا  
على لان الاستقامة اعظم واصعب والمراد بها كاني التفت الثبات على الاقوال ومقتضاها  
لان سقا ليطي الله اعترف باننا لله ومدبر امره ومربيه وانما يعبر به بين يدي  
معه والنبات على مقتضاه التا تزلزله عن طريق العبودية قلبا وقلبا وتذرع  
فيه كل العبادات والاعتقادات ومثله كما ياتي في الحجرات ثم لم يرتقا بعدا وقبحه رافيه  
مع ما ذكره النواحي الزباني بعدا محصيا في الكشاف وشهد به وهو يعني على ان المعطوف  
بهم على مرتبة معاد كونه المع او لا على خلا فله طمنا فسه بالعمل كاصح به في سورة الخفاف  
فمن خلط الكلام مع قوله جارا لا يخرجه من ريب وما في الكشاف هو الوجه الثاني بعينه  
وعا ذكر من الوجه الثاني عرفت ان تغييره بان الاستقامة تحصل بجر مرة من وقت  
الاقرار لانه لا ينافي المقام ان مقتضاه الترتيب في الاستقامة لا وجه له مع انه قد  
له لو لم كان التواخي زبانيا لارثيا وقوله من الشان لاروي عن عمر واخلاه  
العمل عن عثمان رضي الله عنهما واد التواخي عن علي فزده جرات ذكر كل منها  
على طريق التمثيل وما في كلام بعضهم ما يوهم الاتقاد ليس المراد حقيقة النوسط  
بين الاقوال والترابط قوله وقوله لا اعتقادا **قول** يعني لم اي يورس ويظهر ان  
الاحوال بعد ما بالها مهم في الدنيا او في غيرها كما في القبة بالحشر حال الا حنقا وقوله  
عائش ج صرودهم متعلق بتزلفا لبالللا بسة او التقدمة وقوله على مطلقته  
في الدنيا صرح بالماوي وما قبله بالمستقبل ما على الموقف بين اكون اذا كوفت بان  
اكون لما يتوقع وكذا لما يتبع **قول** وان بعد ريت كجود تفصيل الوجه الفله  
في قوله ان لا تعبدوا في هذه السورة وعلى الاخير يتلخص معنى القول في علي  
الثاني ستمن معنى العلم وعلى الاو لا يتجوز كون لثافية وسقوط النون للسب  
واجب في موضع الانشام لانه وفي ما سواه ما هيبة **قول** في النبيا على السلام  
الرسول قيل انه مبدل منه الى غير التغير الاول في قوله تزلزل عليهم كجود وقيل تقديره

حاري

حاري











من هذه الجملة الشريفة بيا لآلهم لا ينفكوا عن النعمت عبادا ما قرأهم الاممية  
 في اوجدهم بطلب تفصيله وتفصيل طلبوا اما اخره فكلما اذا كان المبدأ بالقرين  
 المسلي اليهم كالتفقه كبح لكن الاول والثاني هما متعين كالحادة الزموي لان  
 حق البليغ اليهم كالحكم عما يربى من رده والارادتا في الحالتين بفتح المطر  
 ممن هو في حقه فاذا انكسرت لبا طويلا على امارة قصيرة قلت الملبس طويلا  
 واللباس قصير وتوكلت الله بنة قصيرة كالتسبيحنا وقبحنا من الكلام  
 فاحفظ **قوله** تعالى قل هو الله اعلم بانهم شافوا في صدورهم كاف  
 في دفع الشبه ولذا اوردوا بلسانهم بغير ايسار في نفسهم من اعلمه وقوله على نودير  
 نودي اذ انهم لو ذكروا في لغاب تلة تلة واجهوا الذين اسما اما سبدا اذ انهم  
 خبره منقفا على ردا على ردا وفي اذ انهم لم يقدم وقدمت امور وبجملته خبر  
 الاول او قوله من عند الله فكلما في الله التقدير وهو قوله اول الذين عطف  
 عليا الذين وقدر عطف على هدي عليا من العطف على مولى عاملين مختلفين  
 بنا على تجوز به ولكلا في فيه مشهور وقوله على تقربوا بغيره من الله وهو  
 فهو مبتدأ خبره وقوله على المبالغة او بتقريبه وقوله في اذ انهم سبدا على الوجود  
 احبوا وقروا التقدير في اذ انهم منه وقروا بغيره وهو جيب وقيل التقدير الذي  
 لا يومونه في اذ انهم وقروا لرباطه او بجملة معناه فله تقدير فيها  
**قوله** لقوله وهو علمهم بغيره فانه انما ياب ما قبله اذ اقر ربه وهو رعاية  
 المسابقة اول لا واجبه يدل على عدم هو ان غيره من الله وهو وانما اختار الزموي  
 ما اختاره لان حذف المتداعين عن ضعف بجملة في العابد المجرور فله تميز  
 وليس فيه تفكيك للنظم كما قبل وقوله على علمين هذا عارضا في الغاية وفيه تسامح  
 والتقدير على مولى علمين والعلمان حرفا والابتداء والحذف فيه مشهور  
 فمن من منعه ومنهم من جوده ومنهم من فصل فيه في قوله اذ كان احدنا يحور  
 او قدره في الدار زيدوا حجة عمره وتفصيله في المعنى وشرحه **قوله**  
 من كان بعيد منهم ولعلوا كذا في بعض النسخ وفي بعضها اسقاط قوله منهم  
 وفي النسخة ثم بدل هو الذي من تحريف النسخ وهو لئلا يفسد ما كان بعيدا  
 لعدم فهمه واستقام ما هو المقتضى لانت تادى من كان بعيدا اي لا تقوم ما اقول  
 وقيل انه محطف على حقيقة فانه يوم القيامة ينادون كذا في تفصيله وقوله  
 يصح به تفصيل من الصياح كما صح في النسخ من صحيح الترتيب اذا انتقد صحيح به  
 اذا ازججه بثرة صياحه **قوله** في العزة بالقيامه المعنى انه لو انه تعالى  
 قدر لكان في الاخرة قصب بينهم في الدنيا او لولا انه تعالى قد لا لكان عمل الله لهم  
 واستيعابهم فتقدم الاحوال عطف على العدة **قوله** وان اليهود والنصارى  
 بترتبة الساب لانهم الذين افتخروا في كتاب موسى فان اريد من لم يومن  
 منهم فكلهم وان اريد المطلق فعلى في شك انهم لا يومنون حق الايمان به  
 كما ياتي في السورة الثانية وقوله من التوبة كقولهم شربوا وهو على التقييم  
 فيها وقوله موجب له فطاب لان الشبه والشكوك بوجوه الفلك والاضطراب  
 وتدر

عدي

وقدر منعه وخبره بكونه من غير اليقين المحض المأب للقيام ومن يقع فيها الشريعة 296  
 والموصولة كما **قوله** تعالى وما يكذبكم الله بالحق من ان يعبدكم من تفصيله وان المبالغة  
 في نفي الظلم لا يفي بها لغة الظلم كما هو المتعارف وجهه ان يعبدوا الله او المبالغة  
 بعده ولو عكس كان على العكس وهو كقولهم في الفرائض او المبالغة في الحكم كقوله  
 العبيد فيه كلام اخر من تفصيله **قوله** فيفعلون ما ليس لمان يفعل انما  
 اليك الظلم هنا عبارة عن فعل ما لا يفعل الا انه ظلم لو صدر منه وعزم فعله  
 حرا على وى له السابق ومتقضى حكمة والافله تعالى ان يعزب المظيع ويسم  
 المسي فليس هذا مبنيا على قاعدة احسن والفتح العقلي الذي ذهب اليه  
 المعتزلة وعنه للمعتزليين ولزم خصمه بالسي كما في النكاح فانه لا وجه له الا الايمان  
 اليه مذهب في ان الكبرية صاحبة محالة **قوله** اي اذ اسبل عنها فرد علمها  
 اليه تعالى معناه ان يقال الله عالم بها لا بها من المعينات ولذا جعله بقوله اذ  
 لا كونه احتمالات في شرح التاويلات انه متصل بالمال ساعة والبعث وهو الاثر  
 فانه لا يعلم هذا كله الا الله فذكر هذه الامور لما سبها لعلم الساعة والكل  
 ايجاد بعد العدم بقدرته تعالى فيكون بها على محذور ان يتصل بقوله ومن  
 آياته الليل والنهار والشمس والقمر ومفولون من آياته انك تتركها الارض فاشعرك بالمعنى  
 من آيات الوهية وقدرته وعمله ان يخرج السموات من اجسامها التي تحصل  
**قوله** جمع كم بالكسر من كهم اذا استوح وهو بالكسر في الثمار وربا المضم صم الغميص  
 وقربهم الاول ايضا وجمع شتر كمنها كما قيل  
 من فرق اكام الرياض تحت اذيال السيم وقوله جمع الصيراي الكاهن وقوله  
 لك سواق اي لتاكيد الاستغفار والضرعية اذا التكرة بعد النبي مستوفى ثنائيت  
 تحت جملة الموصولة تطلبا الى المعنى لا بمعنى مرة وقوله من يميني اي الاول  
 ومن في من اكاما ابتداء يميني على كمالها من مرة في قول مصعب على كماله وقوله  
 بخلاف قوله وما تخال كذا في النسخ في لاهية لانه عطف عليها المعنى واي يورده  
 بقوله الابعاد وهو استنساخ لا يخلو الابعاد المعنى في قوله كذا في موصولة  
 كما قيل وفيه نظرا لانه يكتفي بصحة التوزيع المعنى في قوله فلا يصح تنفع وحمله لا تنفع  
 يعجز ان تكون حال او معطوفة على جملة اليه يرد كذا وما هذه موصولة كذا في الاول  
**قوله** انتم وما بعلمه اشارة الى ان الباطل لا يسهل او الحاجة وان الجور  
 في حال يفسد على الحق لا بد من شئ من اهم الامور وقوله واقفا كقوله اقر انه  
 به وقوله بوعلم انه تعالى مرة عنه فيقول على انهم توبوا ظلم وقوله ما ساموا  
 شريد جملة تنفية في حال نصب لانها مفعول لا ذاك وقد عطف عليها لانه معنى  
 العلم اي اعلمك والاراديا لعلكم هذا اجابا وايضا لعلكم افسرهم فلا يروا بيني  
 تغية باصبرك لانه تعالى علمه ولا يصح اعلانه ما هو عليه به محالة في  
 الاخبار فله يكون لعالم كما قاله السمرقندي وعلمها فهو معلق على اطلاق  
 فيه فالمعنى اعلني انما ليس احد من الميثم يشركهم فيقربها لان تشييد ففعل  
 من الشهادة وبني الشهادة كناية عن النبوة منهم لان النبوة يوم القيمة تكون عبادة

عدي



غيره تعالى مرة واقرها وتبرها من امره اذ في وسالوا الرد الى الدنيا في احوالهم  
 الاوقات او بعض اقوام او اشخاص منهم كما هو به هنا وفيه السر قد عينا بالار  
 لعبادتها فيكون كذا بقوله والله ربنا ما كنا مشركين وعوا رب عينا قبل ما  
 احقنا الله وليس لمسلم ان اريد في قرانه ان هو تجو وانما يدري في  
 معنى وهو كذب **قول** فيكون السوال عنهم النبوي اي اذا كان المراد يعني  
 الشهادة والافراد ان النبوة منهم دائم اجروه تعالى بذلك التبر وفي السوال  
 لما لا واما الشكره فالسوال في توبيع وتزويج اذ لا يتوهم انه سوال ولو لم يظهر  
 وهو جواب عن السوال المقدري ان الايد ان العلم لما ذاق فليس سبيلوا  
 واما بولاه بوجوه اذ ليس سوا الحقيقة بل توبيع وتزويج او ليس المراد ان  
 في معنى بغير الشك بل هو مجاز عن علمه تعالى ان ما هم لا يشهدون بالشك  
 ان العلم لا يعلم الا بعلام او بعلامات **قول** اذ لا يشهدون بالشك  
 من الشك بمعنى كظهورها المشاهدة والاعلام بمعنى العلم كما هو في قوله تعالى  
 هذا كان ينبغي ان يوحى قوله فيكون السوال في قوله صلو على اي غايوا او صلو  
 فهو مجاز تفصيله ما بعده **قول** وقيل هو قول للشركاء وهو من قوله من التلويك  
 ويكون المعنى حينئذ لقوله ويكونون عليهم هذا التبر من كل منهم على الاحاد كون  
 المعنى انهم انكروا عبادتهم لم كذا منهم لا وجه لها وقوله لا ينفعهم ولا ينفع لفضل  
 بمعنى غايها بان لا يعدم نفعها كما ليس محام من وجود اذانهم لم يروها ذلك  
 وهذا في موقف وجعلهم محرمين في اخر قوله في ايها الذين آمنوا لا تعبدوا  
 لغيره ها وهو يتوهم معنى العلم كثيرا وقوله مع الفقه في الجلالة سادة مسدود  
 وقوله الضيقة في هذا السعة **قول** وهذا صفة الكافر يعني ما في هذه الآية  
 من قوله لا يسام لا ينصف به غيره وقد بولغ في جواب عما يورد في المقالة مع انه  
 لا يوصف به غيره ويكون المادسة قلقة فان المبالغة المذكورة قايها وقوله  
 من جهة البينة اي المصيفة لان فعولا من صيغ المبالغة والتكرير لان الياس  
 والقنوط كالتعاقب فان كان الياس معارفا له اذ اعلم ان القنوط انما الياس  
 او يارس ظواهره على من انصف بها كالكسار وحينئذ فيذكر الياس فيضنه  
 على دل حال كانه الياس المسموع وقوله وما في القنوط **قول** من حقي الحق  
 لا يفصل من الله كانه عليه الام استحقاق فيكون جاحدا للعلم كقوله بالسمع  
 وقوله او ليدان فاللهم للملك وهو يتوهم بالادام وهو المراد فهو ذم له بانطق  
 وبطرو وقوله يقوم اشار الى ان اسم الفعل هو المنفعل **قول** لين قامت على  
 النعم كانه على ان الشظية فان الاصل فيها انفسه لغيره المتيقن في لا يلد  
 بالقسم مما ليس بقسم بل يكون مجازا بالمعنى لغيره متيقنا في الكرامة فان  
 تن في بينهما وبين التالى ليس بالقسم وان والله ثم لتقديم الظرفين وصيغة التفضيل  
 في تنويع تلك موزن المروسة وليس هذا وجهه كما قيل في بيان قوله  
 ما الحسن السعة لان المعنى بل انونها فندبر **قول** وذلك لا يتفق وهو هذا  
 على تغييره الثاني لقوله هذا الال فان هذا لا يتفق وهو هذا كما في قوله  
 ان

عريف

عريف

اكثر او الا واد او ما نحن بعد بين اي في الاخرة ان تحقق امرها فلا يبا في الوجه السابق  
 ولا قوله لا ينفك عنه فنقل **قول** ويصعب من التصديق بصره كذا او بلذا  
 اذ اعرف قال المراد بانها ما هم في قوتهم عليها يستحقون بها العذاب المشاهد  
 لهم فهو عيدين لان كناية عن العذاب وانهم مستحقون لذلك هاتين الاقلام كما  
 لو هو وقوله لا يملكهم التفصي اي التخلص عنه والنجاة منه تفصيل لقوله غليظ  
 واسانة اليان استعانة كناية في تزويج في قوله على غير فاعلم استعانة له  
 من عدم الرفقة في المصاحم للمعالي ككبر ولغيره لشدته اوله واما طمته هم  
 حيث لا ينفك عنهم من اذ تف بوقاف غليظ لا يملكه قطعه **قول** اخوف عنه  
 قال المراد حقا حقيقة ناي اعز وقا ليو عبيدة تبا عذوب قال ناي وياي به  
 يعني بعض لقوله لتتوبوا لعصاة ومنه ناي عبادي اي يضر به وهو عبادته عن  
 التكرار لتتوبوا بالقرينة وفيه من استعانة بالكتابة وتغير الناي  
 بالكتاب بالكتاب تغير له بله زمة عادة فهو ما يجازي بالكتابة ولا مانع من ارادة  
 معناه الحقيقية كما تقوم **قول** اذهب بنفسه ونبا هذ عنه على الكتاب يعني  
 الساجية والمكان ثم نزل مكان الشئ وجهته كناية من قوله التي ينفك كقولك  
 المجلس العالي ادام الله ايامه وقوله مقام الذنب قيل مكانه قيل ناي  
 بنفسه ثم كني بقوله اذهب بنفسه عن التكرار والكيل لا ينفك عليه هذا الثاني  
 وعلى الوجه السابق كناية واحدة حتى كني ناي بجانبه عن الاخوان كما قيل ان  
 في كمال الوجهين لغير حاجات كناية مطلوب بها الموصوف اعني نفسه او عطفته ومجوع  
 الكلام كناية مطلوب بها انضاض صفة موصوف وهو التكرار والتعظيم في الاول  
 والاخر والارزوا في الثاني يعني على ان كناية حقيقة الساجية واجبة وانه  
 مغايرة للجانب وقد صرح المصنف بغيره بخلافه فانه سوي بينهما في جعل الجانب  
 حقيقة كالعطف في الجاحية واحد شئ البدن مجازا في الجاحية والحق في سورة الاسراء  
 جمع بين المعنيين وجعل كونه كناية عن التكرار وجهه اخر وقوله تبا عذبه عطف  
 تغري لذهابه بنفسه **قول** واجاب مجاز عن النفس الحق لغيره في رايه  
 تقا لتراج التشاف قاطبة انه كناية وكلامه المعنى على انه كان له استول حيث  
 لا يكن ارادة الحقيقة كما في قوله في حجب الله والكناية شرط اجوارا اذ اذ قد فقام  
 ما لها عليه وله وجه وجيه وما قيل انه اذ اذ ما ذكره في غير عن المجاز على طريق المجاز  
 كلف الظاهر من غير ادع المتخالفه وعليه فالجموع استعانة بالكتابة كناية  
 ويجوز كونه تقييما **قول** كثير مستعار ماله عرض وامله مما يوصف به الاجسام  
 وهو اقصر المتبادرين واطولها بعد الطول وهو ماله عرض والاعظم يتلوه عظم  
 الطول ايضا لانه لا بد ان يكون اذ يد منه والا لم يكن طولها كما لا يخفى واليه اشار  
 المعنى وقوله له عرض ففتح فكوت او بكسر فتح كصغر وقوله بكرة ففتح فاستمر  
 في بعض النسخ والظاهر عطفها بالادام كما في كثر من النسخ ايضا فان معني  
 كثر الدعا تجرده وتكرره وهو استمر في فليس بينهما تفاوت كبير وقوله متبع  
 اشار الى ان فيه استعانة بالكتابة حيث شبه الدعاء بالكتابة واثبت له ارمه وهو

عربي

عربي

عربي

عربي











الله الموهي اذ الموهي الله على اختلاف فيه لا يوهي الله ليكون الواقع ما دل عليه يوهي  
ولله في محله فتدبر **قول** كما نرى في السورة السابقة في قوله تعالى  
الوجه الموهي وقيل ما بعد يوهي الى اخر السورة قائم مقام ما على يوهي اي ايهان والكل  
فيكون الله مبتدأ او قد لا يوهي الله اي يحكم له ما في السموات والارض على قدر  
الوجه موهي المعلوم الذي لا يحتاج الى البيان وعلى هذا الزاوية يكون الموهي به قوله  
الله الموهي **قول** هذا لما في قوله الله وحده ما فيه من لا يوهي ولا يخلق  
على حكمه خبره يدعيه ان المظاهر ان يخلق لا يخلق **قول** وقيل  
من دعا الولد لما في نسبة الولد يعني ان المظهر من وجهين احدهما ان دعاه  
ان السموات تنشق من عظمته ومهابة تعالى لا اله الا الله مسوقة لبيان عظمته وعلمه  
ولذا اتركها عاطف في قوله تكاد يوهي وتبينها ان المعنى تكاد تنشق من دعاهم لولد  
وسمى كما لقوله وقا لولا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شيئا ادا تكاد السموات ينفطرن  
منه الية وايد بقوله بعده والذين اتخذوا من دونه اولياء قايلا بالغفور الرحيم  
انهم استوجبوا بهذه المقاتلة صواب العذاب عليهم لكنه صرف عنهم لبق رحمة الله  
وارادة للفرقة بين ربات المالكية والعظيمة التامة والاولى بالاسماء الباق  
وقيل العاطف ولذا امر بهذا **قول** والاولى بالبعث لان المظهر والمطامع من  
التفصيل والتفعل الموضوع للمفعول به فالثاني فاما المفعول المطامع من  
**قول** وقيل يتفعلون بان لا كيد ثابت وهو قد زعموا عن قوله في الشان  
دولي يوشى عن ابيهم قوة غريبة تنفطرون بتاتين مع النول وتظهرها حرف  
ناوروي في نوادر ابن الاعراب انهم انما يتفعلون بان لا كيد ثابت  
اقول بان طارويه من الشواذ تنفطرون بان لا كيد ثابت وهو شاذ لان النول  
لا يجمع بين عمل مني التاتيت فلا تقولون انما تفعلون والاولى بالاسماء الباق  
ابن عمر في المصادر روي في نوادر ابن الاعراب انهم انما يتفعلون بان لا كيد ثابت  
ان هذا كان كذا تنفطرون تنفطرون على قوله بنى من هو وهم والكان في  
بعضها يتبع النول كما مرنا في قوله طارويه وكان بتاتين من تعريف الساج وكذا  
كتابهم ينفطرون وتنفعل بتاتين انتهى ورده ابن الموب بان ابن طارويه اورد في  
معرف النذر والاعمال له قبل تقوية بهذه العقلة والاعمال له بان لا يتبين فانه  
حينئذ مضارع مستعمل لاجل لفظة النول بتاتين المضارعة التتمية كانتا يفتن  
ولذا يتشتمل باحتية ثم قال فوقيه فلما جابتا بن فوقيه في ظنهم دور والمار  
له ولكان يتوقية واحدة كان على القياس بالسورة تخرج فاما ما مر من  
لغير الامانة فلما كان باحتية ثم قال فوقيه فالشذوذ انما تاتي اذا كان بنو قتيبة  
فينفطرون ساقوي بنو قتيبة او بنو قتيبة ونون ما دلالة كونهما لا يوهي  
الزوا لا يوهي في نظيرها في سورة ترم وتوكله مصحح تلخيص الزمخري عن  
الوجه المستعمل في كون هذا لقراءة مخالفة لما في سورة ترم يرجع الى تفصيل التفعل  
ولما سهل الا ان قولنا فاني اذا كان بنو قتيبة من ما قلنا في قوله الله  
ظهر الماد سقط الا يولد فتدبر **قول** لتاكيد التاتيت بالجمع بين علامته التاتيت والاولى  
وهو

سورة

سورة

وهو ما لفت للقياس والاستعارة وهو واحد اقسام الشان الثلاثة المشهورة **قول** 300  
بيد ري الانفطار من جهتين التتمية الفوقانية نسبة للفوق على جمل في القياس والتقدير  
والالف والنول كثير ايات اذ في السب حتى يكا ويظهر للكونه وتبين فوقيه على هذا  
للسوات والمرا والطرف الامم منى وهو جهة الادراج المقابلة للخصيف وقوله تفصيلها  
اي تفصيل اجرة الفوقية بالذكور وقوله على الاول والمراد بالوجه الاول في تفسيره من  
الانفطار من من عظمة الله وجهة الفرق اذ على عظمة تعالى بها من ايات الملكوت  
كالرسد الكوني والملايكه ولذا كانت قبلة الداع تزهده تعالى على الخلق  
واجرة وعلى الثاني وهو ما اذا كان انقطاعها نسبة الدولة والشريك له تعالى فيغني  
كانه قيل هذه الساعة موحى فيها فوقيه واليف فيما تحت وما يقضي منه العجب ما قيل  
المراد بالاولى في قراءة التفصيل والافعال **قول** وقيل الصير للارزاق  
لجنسها فيشمل الشيع ولذا جاع الصير ولذا جاع الصير وهذا جار على الوجهين والتفصيل  
بالتاتيت كما توهم **قول** ما لسي فيما يستدعي مفعولهم فهو مجاز مرسل واستعار  
للسعي المذكور في الامور المقربة لانقطاعه كالمعادنة في بعض اسرار المعاش اودع العوايق  
وشنوله للملح فيهم قد يلهونهم الهمم المتوقفة عليه المغفرة وقوله في الملح للفتنة  
قيد به لان الملح المور للخلود المكافاة لا يسمي في دفعه وتخصيصه بالمومنين بقوله  
في آية اخرى يستغفرون للذين امنوا ولا ادرى ما الالب الداعي لصرف الاستغفار  
عن ظاهره لاسيما ان ههنا بالمومنين وقد ذكره موبد في كتابه في قوله **قول**  
اذا من مخلوق كالتاة الى الصيغة المبالة لشمول رحمة ما يحق من جميع المخلوقات  
وسكت عن بيان ذلك في المغفرة لسعة مغفرتها وعظمته لانه يعلم بالقياس على  
الرحمة وفيما تارة الى ان دعا قنول الله بكنه واستغفارهم كات بوايه فيما ساني  
وقوله والاية في قوله والملايكه ايها على نفسه اذ لا نقوله ينفطرون بان  
بيان لفظة تعالى فيقول هذا مقرر الماد كات عليه الية الاولى والادى وموكله لاله  
تسبح الملايكه وتوحيهم له وهو جافون بامر منى لما ومنهم لهادته وكشوع  
لفظته والاستغفار لغيرهم للموقف عليهم من سطوة جبروته والتكبر بقوله  
انما على هذا اظهره ما في الثاني ان انقطاعه من نسبة الولد والشريك  
فتسبحهم تنفعل به لانه مما يقوله الكثرة واستغفارهم المومنين الذين يتوبون عما صدر  
منهم من الذنوب ليعفوا الرحيم لعدم طاعة العذاب مع استحقاقهم  
له كات اياه بقوله وان عدم **قول** لوكلهم ليعفوا انفعلا بمعنى  
مفعول من المزيد او الشان في قوله الاشارة بصدر يوهي الخاي الاشارة الى  
صدر الفعل المذكور بعده على دعاء من قوله وكذلك جعلنا لكم منسجنا  
فمنع قناتنا على انه مفعول به ثم ان المعنى كون الاشارة الى المصدر بها واخره  
في الاشارة فقيل نقول به على اصله المتقدم رتبة المفعول المطلق في قوله  
من الطامعيل وتتمدروا في حبه جانب المعنى يعني ان عيسى لما اراد منه السورة  
كان الاشارة اليها اقرب واظهر لما ذكرها ما يبادر الى الاشارة اليه اجري  
على اصله اظهره لانه كان التاددي ثوانا مفعول به في الاشارة الى المصدر

سورة

سورة



في اول سورة فقول تقف له هذا على الاصل لتقدم رتبة القول المطلق  
على غيره من المعاني وروى في جانب المعنى يعني ان معسقا لما اراد منه  
السورة كانت الاشارة اليها اقرب واظهر لما لم يذكر كقولها ما تتبادر اذهان  
اليه اجري على الاصل الظاهر لما كان المتبادر اي قرأنا مع قوله في السورة  
اي المصدر ليكون معقولا مطلقا ولما لم يذكر في قوله كونه معك لا يستغني  
عن التقديم **قوله** او الاشارة الى معنى الآية السابقة من قوله الله حافظ الحق  
والمعنى ان لما كان معصيا على ايمان المشركين في قوله ذلك هدايتهم واما عليك  
البلاغ الكافي والبيان الشافي وقد اورد عليه انه لا حاجة الي جعله اشارة الى المعنى  
لعملة الاشارة الى لفظه ومعناه كما يعرف بالاسم لكما اختلفت الشكالات اتم الفائدة  
فائدة داسم عابدة كما لا يخفى وسعاه عن قريب **قوله** وقوانا عربيا حاله على  
التخوف في قرأنا او عيسى لان التواضع والورع صفة الملقب بالعلي ولوجعلت  
الاشارة الى اللفظ والمعنى جميعا كما لم يكن فيه تجوز ويجوز نفسه ايضا على المخرج  
او البدلية من كذا **قلت** قد سمعت وجه ما اختلفت في دار التجوز في سهل  
لترتيب من الحقيقة المبين اللفظ والمعنى من الملائكة الغيبية حتى يوصف اهلها  
ما يوصف به الماهر مع ما في الماهر من البلاغة **قوله** اهل الامم التي وهي سكرة  
على التجوز في النسبة او بتقدير مضاف وقوله من الربط فيه ام لان السورة  
مكية ولم اقرب اليه واول من انذر ولد في ما يتوهم من اهل مكة لهم طمع في شفاعته  
وان لم يعمدوا الحق ابحا من القرابة فخصهم بالانذار لان ذلك الطمع الفارغ  
كما قال السمرقندي في قيل المار جميع اهل الارض واما انه المعنى لان الكعبة  
سرة الارض والشيء محقق فيما هو فيه اعني سكرة **قوله** وهذا شاي معقول  
الاول انما يتقدي لمعولين ثانيا ما يكون منصوبا ويجوز انما لا يتقدي  
انذاره كذا وانما يتقدي انما يتقدي في الاصل على اللفظ وليست في ثانيا ما اذا التقدي  
لتنذر اهل الذي عذاب عظيم لا يدري به نطقا لبيان ولما كان الماد  
به عذاب يوم جمع بقرينة ما بعده في كلام التميم لتعريفه بكونه عذابا عاما لاهل  
واول معقول الثاني ولما اهل مكة بقرينة ما قبله لكنه لعدم ذكره يوم ان الماد  
كل امر فخره للتوبيخ لخلق وشره في التوبيخ في الاول الامام في الثاني ويجعل  
رجوعه لما عاواه ولا ظهر قد حذف من الاول ما اثبت في الثاني ونحوه لا اعتبار  
وقيل يوم جمع ظرف فالمعنى ان محذوف وجعل الضمير على الغيبة للقرآن لعدم  
حسن الانتفاء **قوله** اعراض في اخر الكلام ويجعل الحامية من يوم جمع او  
الاستيفاء وقوله يجمعون اذ الخبائر لتوجيه الجمع بين الجمع والترقيق وجملة  
منهم فريضة لا واسين في جواب سواله في قوله كيف كان حالهم ويبدأ الاول  
قراءة الضمير من منه ولا ذكاه فيه واستغناء الواو في مسلم ومنهم خبر مقدم على الوجه  
المرص في خبر النكرة الموصوفة كما مر ولا امر يتقدم فريضة منهم على انه ضمنية وفي نسخة  
خبره مع العمل الصفة المقدرة مخرجة لا تجلو عن ضعف وكذا جعل الرفع في عمله  
للطرد المقدرة وان كان معقدا ركب وحذف العامل في مثله ما سنعرفه في القاء

له الى ما

اعلم

عدي

ولي هو اشارة نظره لا يخفى وقد جوز فيه ان يكون لظنه منبه ام قد راى المجمع عونا او متبدا  
خبره ما بعده وساع الايند ان النكرة فيه لا بها في سياق المقصود والتفصيل كما في قوله  
فتوب لتوب وتوبها وما كونا في تاييد قوله يصلح للتوجيه كما مر في ما سأل  
الاولى في خبرها هذا ولا يصح ما ذكره وقدر الكلام فيه وتقديم منهم هنا كانه رام ان فيه  
وفي نصهم المقصود على الاقسام كما لا يخفى على من له دراية في ساليب الكلام **قوله**  
بدر يوم جمعهم متفرقين لكونهم مجتمعين هذه القراءة بوجوه فقيل انها حال من قدر تقديره  
افتقدوا اي المجموعون فريضة وتريقا لكونه ليل يلزم من تاييد الجمع والترقيق وقيل دعوى  
منصوب بتقدير المقدرة المذكورة المعنى ان لا يفرقوا من اهل الجنة وفيما كان اهل  
السيرة لان المذاكر ليس في الجنة والسيرة لا يخفى تكلفه والمص جعله حال من غير جمعهم  
المقدرة لان اللفظ والادوم قامت مقامه واليه اشارة بقوله على حال منهم اي من المجموع  
ولا لزمه كونا اقترافهم فيها لاجتماعهم او لئلا يفتن من اهل الجنة من اهل الجنة او لئلا  
مقدرة او اجتماعهم في زمان واحد والى تاييد اقترافهم كقولهم كما تقولون اجمعت في وقت  
واحد في مساجد متفرقة واليه اشارة بقوله متفرقين في دار التوابع والى الجمع  
السابق اقترافه الاجتماع في الزمان والمكان ولا يخفى انما اراد بالجمع جمع الارواح  
بلا شاع او اعمال بالحوال لا يحتاج الى توقيف امله **قوله** شهد بين اوطالين  
انقصر عليا اول في الحل وجهه نظره والتقدير من الله ومن العسر وقوله  
بالهداية وهو خلف الاهتداء والدلالة الموصلة للماد بالحل على الطاعة في قوله  
وبعث واميعة علة لها وقوله في هذا به متعلق بجمعهم **قوله** ولعل تغيبه لتقديره  
او اي كان الظاهر ان يقول ويدخل من رضى في عذاب ونقطة فدل على ما ذكره  
لان ابلغ في تخويلهم لا شعاعها ان كرم في العذاب امر مفروغ منه دائما الكلام في ادر  
بعد تخويلهم من يخيلهم بالدفع او الرفع فاذا انقضى ذلك علم انهم في عذاب لا خلاص  
منه وقوله او الكلام في الاول انهم في العذاب من انهم في العذاب مع اشارة اليهم للاشارة  
اليه انهم يصفون للوسني فان الرحمة بفضله والعذاب بكسبهم وطلم فلذا استدل الرحمة  
اليه دون العذاب **قوله** بل اتخذوا اشارة اليه انهم استنطقه وهي تقدر رسل  
والهوية وقد تقدر رسل فخره والهوية وكلامه محتمل للموهبي الاولين فان قرات  
اتخذوا بفتح الهاء كان معناه همزة استعظام والى كسرت فخره ومن اقتصر على الاول فخذ  
قصر **قوله** جواب شرط محذوف وهذا يقتضي دالة انما كانه جود فيه كونه  
الفا عاطفة وكونها تعليل لله كما لا يخفى من الاستعظام كقولك انقرب رايد اهد  
اهل كاي لا ينبغي لك ضرب فان اهلكوا الموقوف من الاستعظام بالواو والى  
حسن التعليل في صريح الامارة لا يلبس معنى المعنى ايضا وتقدر من الشرط كثير وهو اهل  
من هذه التعليلات فتأمل **قوله** كالتقريب لكونه حقيقا لاولية الله جعله تقريرا  
وتاكيدا لما بيناه من التفاضل بين محمدا وسليمة فاذا تأملته وجدت بينهما تلافيا  
ما يصلح باعتبار ذلك **قوله** انتم والكتار وفيها التعليل في الاشارة الى هذا قيل  
افعله ثم في القرآن وقيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل في اهل بيته في الاول  
هكم الى الله في اقام من يحج والبراهين حيث تجوز اعيان الايات مثله وان كان

عدي







فانه يردنا لعدم وقوله تعالى في سورة النور **قوله** اي شرع  
لكم من الدين اي يعني انه التقي بالابتداء والاحتكام والوسط عن جميع وعدل عن  
ومعنا اليه اوجبت مع كافي ككتاب للوقوف بين توصيته وتوصيته وانما ابدا بوجوبه  
الصلوة والسلام اليه اوله والى فالحق انه شرع لكم من الدين ما وجب به جميع  
الامور من عبادة ومعروف اليه من شيعته والنهي عن المنكر فيهم والوجوب له لان  
الي ان شريعته صلي الله عليه وسلم هي الشريعة الكاملة ولا داعي لغيره الذي انما  
لي اهل المصروفات والامور اليه بغيره لفظه تخصيصه بالشرع والشرع وعظم  
الشأن ومنه يبينها الثلاثة المذكورة ان ليس لغيرهم شريعة شرعية وقوله  
وهذا اصل الدين الذي استركوا **قوله** وهو اي الدين المراد به  
لما اصله كل متفقون عليه وهو التوحيد والعقائد الحقة والطاعة لله تعالى  
وامره ونهيه الامور التي هي على العقل والشرع فيها كايضا المص  
وقوله ومما لاي يملك ان اقيموا على ان لا فيهم مصدرية وقد تقدم  
التي لم في وصلها امره الذي ونهيه او تحفة من التقييد في شرع  
من معنى العلم وليجعل ان تنفذ مع انه الظاهر وقد تقدم هذا في معنى  
القولون وحروفه بيا على انها لا تنقسم الى حروف وحروف بل هي جازية في  
قوله المنة ايمانية وقوله على الاستيفاء فهو مبتدأ محذوف او مبتدأ خبره  
مقدومه لانه متأنفة وقوله من هاهنا ولا يلزم بقا الموصول بل عابده لان  
المبدل منه ليس في غير الطرح حقيقة ويجوز كونه بدل من الدين **قوله**  
كانه جواب عما ذكرنا في الشرع شامل للموجبه والموجبه في الخبر في قوله تعالى  
فليس تغديروا ذلك الموجه اولى كقيل وقوله عظم عليهم اي شق فصب  
لما لغة الضمة الذي القوة **قوله** من التوجيه بضمه به ولا يعمه ليشمل  
الشرع بزمه السابق لانه هو اعظم ما سق عليهم وقوله على الشرع يقتض  
له **قوله** محتكك اليه ويجمع فهو انفعال من الجارية وهي الجمع قاله الرب بقال  
جيت لما في كونه حقة ومنه قوله تعالى يعني اليه تمام كل شي والاحتياط  
على طريق الاصطفا قاله في قوله لا الولا اجتنابا الله العبد تخصيصه  
ايه بنظر اليه يتحصل له منه انواع النعم بلا سعي منه لقوله الله يجني اليه  
من يشا ويهديا اليه من يشا انتبه ومنه يعلم ان اصل معناه جمع وان  
الاقتضا والاجتناب فيه معنى الجمع ايضا لانه مع اصطفا من النعم والفضل  
فله ان يرد بالاول واذ لم يجز في السنة وغيره من الاجتناب يعني الاصطفا  
ومعنا اليه الله وهذا الظاهر مما لا يابى له بالثاني فلهذا لا على اهل  
الاجتناب في اهل الاهل والاهل الطائفتين هما اهل الدين والتوحيد الذين  
لم يتفرقوا فيه وعلى انما لا يخرجهم طائفة واحدة واما الاول فلهذا الاحتياط  
معنى الاصطفا التماسا لاوله لانه يرد على اهل الدين هم صفوة ادب اجتناب  
الاصطفا من النعم ما الذي اشره جاد الله فكلهم طائفة بيا على ان  
الكلام في عدم التفرق في الدين فاسم الجمع والاسم اليه وكذا ما قيل ان معنى

قوله

عربي

عربي

الاصطفا

300  
الاصطفا لا يتقرب اليه بالانتماء في معنى الضم كلامه مبني على عدم التوقيف مع مخالفة  
الثاني كلامه اهل اللغة وكذا التقييد بواحد من **قوله** والاصطفا لا يتقرب  
اوله في اوله على ان يجني معنى يختار اي يختارهم ليعلمه وعلى ان لا يقتصر  
الاصطفا في المصطلح الاول وقد مضى من انما قاله الصائرون وان كان في الثاني  
مناسبة معوية لا تخالف التفرق فيه لا يجمع عليه **قوله** يعني الامم السابقة  
جعل الضم لجميع الامم السابقة على اهل الامم بعد الطوفان كانوا امة واحدة موسمي  
فبعد موت ابايهم اختلفت ايامهم جني يعني الامم السابقة والامم اللاحقة  
اورثوا الكتاب اهل الكتاب في عهد صلي الله عليه وسلم فان اريد بالدين تفرقوا  
اهل الكتاب من اليهود والنصارى فان الذين اورثوا الكتاب المشركون والكتاب  
القرآن واما كون الضم لشر كين وان تقدم ذكرهم فربما يعمد مع ان التفرق  
فيهم على ظاهره ولذا لا يتصور له المص وان تقدم انما ذكرنا لما كان قوله شرع  
لكم لعمامة شامل للهم ولم يجز لاهل الكتاب فيه ذكرنا اصل المصطلح القول  
الثاني وقدم الاول **قوله** انما بان التفرق في الاصل الاول والثاني انما بان  
على تفسيره تفرقوا والثاني عامر في الثاني فلو اخرج كان اولى وقوله ما سبب  
العلم باطلاق العلم على سببه مجازا مرسله ايا بقوله في الانسان اذا تدبر  
المصطلح وقوله عداوة لان البغي الظلم والتجاوز والعداوة سببه له وفيه الداعي  
للتفرق فلذا افسر بها او الداعي طلب الدنيا والرياسة فالذي يصبغي معنى  
طلب وقوله بالامر لانه انما انما بالامثلة السابقة وعدة تعالي بعد  
معاملتهم بالعداوة وكونه بهذا المعنى كانا مراد ايعه ان يكون امر معينا  
بال اوله لا بد منظم بما معه وقدم في سورة السابقة بفصل الخصومة **قوله**  
بالتصا الى البطلين اخذ هذا الجار على التفسير لانها اخذوا هم يوم القيامة وقد  
لهم لاجل اسماء لم يتصلهم اي يهلكهم الله وقوله ان تفرقوا بتقديم الفاعل على  
القائف وما بعده على العكس يعني التفرق وقوله يعني اهل الكتاب في قوله  
بالكتاب التهمة والاعمال وهذا اهل ان المراد بالدين افرقوا الامم السابقة وما  
يعلمه في ان المرادهم اهل الكتاب في كتابها الزان وقد قيل ان كل من يجمع  
على الوجهين ايضا **قوله** تعالي لعل من جعل الضم للكتاب فذكره يشتمل  
الكتاب وقيل الضم للرسول وهو خلقه في الظاهر وقوله لا يعلمون اهل الكتاب  
كما هو اي كما هو حقه او لا يؤمنون به حق الامان يعني هذين التفسيرين الشك  
يعني عدم اليقين وهو على تفسير الموصول اهل الكتاب وقوله او الزان على  
تفسيره به وبما اشر كين ويجوز فيه ايضا الشك في اهل المشركين وقدم به بخلاف  
لان الرب قلقت النفس واصطفا بها حكم في البقرة فربما كشرا على فمعنى  
مستحل في البرية كاصح معني دخل في وقت الصباح وبها احد معاني الافعال  
**قوله** فلهذا في جواب شرطه قد راي اذا كان الامر كما ذكرت واللام  
تعليق كانه اياه بقوله فلا جل وجوب في الاشياء التكون للتفرق والاعوام  
من تفرقوا او الكتاب المذكور او للعلم الذي اوتيه المذكور في قوله جاهل العلم

عربي

عربي







المر في سورة النجم ولذا قيل انما ولد الله حقيقة فيه او جانا واستقاة ما هو ذا ذكر  
ثم ان ما ذكره من معنى الشدة فيه غير لازم فيه والظاهر انما اشار الى انه على الاول ليس  
معنى المفاعلة مقصود فيه هذا وعلى الثاني هو مقصود فيه وما قيل انه معنى مستقل  
عن المفعول وقصدا لغيره من المفعول والظاهر انما اشار الى انما كان في المنقلب  
مع انه كيف يتاتي هنا فالمر معترف به واما الشدة المتكثرة فتعوض من المفاعلة  
وله يتوهم مخالفة هذه اللفظة فتدبر **قوله** العجايب التي لم تحسب اقرب  
من كل شيء اليها والاعداء ما ياتي لتعذيبه عيا القرب فلا يقابل الظاهر بالمحسوسات  
وقوله اليها لان يعلم من ذلك حقيقة المشاهدة اعداءها وما يات لول في القسط من  
الانسان ثم عودها سورة مزهرة معمرة بعد ان توفى عن ذلك على ما مر مرارا وقول  
فولم يمت ذلك تجديده اشارة الى المبالغة في ماله او وصفها بالعدو وهو المبالغة  
والبعيد صاحبها والملازمة والاعراض والبعد من سائر العجايب او ما ورثه من  
من يتفق وقوعه والايان بها والملازمة والتواجد والعقاب **قوله** يرسم بصنوف  
من البصائر ليلها الايام وفي نسخة الاوهام بعد ما هو من عادة اللطف في صيغة  
المبالغة فيه وتساويها الدال على انه عجب اكبر من الكيفية قالوا الى انما يتجنى  
هذا الاسم من بعد من دقائق امور المصالح وعواصمها وما يرقى منها ولطف ثم  
يعد في انما سبيل الوقت دون العنف وليس يعجزه تعالى وصنوف من  
من المبالغة فيها لكم وكولها لا يتلوها الاوهام من الدادة والمبالغة في الكيفية لانه اذا  
دق هذا كان احيى واحيى **قوله** يرقى لمن يرقى في نسخة لما يرقى وفي اخري  
كانا ومعنى يرقى تعجبه وتقدريه وهو دفع ما قبل ان تخصيه مع تعجب اللطيف  
للعباد كما تساقطت بما لما تخصيه بل بيان لتوزيع ما ذكر من العود الى حيث هذا بقدر  
وذا كبحر ولذا قيل العود ليس اليه وكصور من نوعه هو معنى قوله في محضره لا يباهر  
العدو اليه الذي عجب وعجب قد ردت جميع القدر وهذا الظاهر لقوله لطيف بعباده  
ولهوم احسانه والوزير يعني الذي يعالج عليه ما يروى ما ذكر لقوله يرقى من  
يشاقبه لطف على لطوفا ذهنت وتكون على كبر فكم لله من لطوفا  
يرق شدا معنهم ذلك **قوله** توابها اشارة الى انما سواه والملائكة  
الزرع كما صل من الفا البند المشبه بها لول وفيه استعانة بفرجة ويذكرها استعانة  
اجري عن مصاح بها وقوله سوا اشار الى ان من تعجبه واستعانة به لا يقتل لقوله  
القدر وقوله على ما تسمى انما لا يعتقد من ذلك بل يطلبه والادارة فلا بد  
ان المقود وصل لمعنى كل حال فامعنى تعجبه يارادته **قوله** اذا اعمال  
بالميات اى من جنسها لميات فانما لم يزل عمل الاخرة لم يحصل ولا  
يكون فيها تعجب على ما ذكره الشافعية في كتاب الحديث والاعمال المقدم برؤا  
الاعمال في الدنيا اظهر مما قيل في ذلك الحديث على ما ذكره الامام في تفسيره كحقيقة  
قوله المعنى انما لم يزل يعمل في شدة تعجبه له وهو تاتى من قوله في نسخة  
**قوله** الى انهم شر كما يعني الكلام هذا كعبد بل قائلهم بحجة والهمزة  
ولا بد من سبق كلام ادخلت ايضا بعب عنه ونقرا ما بعده وما سبق

عاري

نقطة في

قوله

قوله شرع لهم من الدين ما فرض به نوحا فهو معطوف عليه وما بينهما من تنية الاول  
وهو المناسب لجعل الشرع عودا لهم كما سياتى في قوله فلا يعز فيه كاقبل وقيل انه  
مستل بقوله كعب على الشرع ما تدعوهم اليه وفي كلاهما ما يؤمن انه معطوف على  
قوله من كان يريد عودا الى الدنيا لقوله والاولى الدنيا وقوله والهمزة للمعنى  
اي الحقيقة والتشبيث **قوله** وشركا وهم شياطينهم لانهم شياطين في الدنوا وعاد  
عليه فالصاف على حقيقة وقوله بالتدريج فمعنى شرعوا لهم ان يقولوا لهم كما سئلوا قديما  
وقوله واصاقرها لهم كقوله واصاقرها على نعمهم بنا على اتخاذهم لها شركا وان لم تكن  
لذلك في الحقيقة **قوله** واساذا شرع اليها يعني اذا اريد الاوتان التي  
لا تظلمها واعقل جديس منها التشرع فالاساذا شرعوا في الجبال والى ما هو  
على صورة الشرع ويجوز كون الاستعانة المقدم له كالاى ليس لهم شرع ولا شايخ  
كما في قوله ام لهم الية فمنهم من دفن قصور كبر جمع صورة والثاني في بلعيل الا ان كان  
صور كعبا لهم وانبياهم السالفة فلا بد عليه ما قيل انهم لم يعدوا صورة من سنة  
لهم كما يعلم من السير والنواحي قال كان منهم من يرمي انما صور الملكة لكنهم  
لم يقولوا ان الملكة سبوه لهم فتدبر **قوله** اي القضا السابق تفسير للفصل  
بانه ما سبق من قضا ربان اجر ايوام القيامة لا في الدنيا او لولا ما وعد الله  
به من انه يفصل بينهم في الاخرة كما في قوله بعد ابدع الفصل جعنا كراهة والين  
فالفصل يعني البيان وقال الله عز وجل انهم لم يزلوا في هذه  
الامة يتاهلون العذاب الى يوم القيامة لان اربا لم يجدوا عليه وسلم رعة للعالمين  
وهو قريب من الاول **قوله** يتاهلون العذاب الى يوم القيامة او الى اخرها وهم  
وقوله بين الخافين والمؤمنين اي في الدنيا او هي في قوايا لتواب والعقاب  
وقوله او الشركين وشركا بهم سفا اريد الشياطين والافان فان لكل منها قصور  
مع الملة كما **قوله** قديان بالفتح قضا العامة بالسر على الاستيناف وقواسم  
ابن حيوة والاعرج يعني اعطف على خلقه وفصل بين ما يجواب لولا وقلة الفصل تفسيرها  
السابقين وقوله وتقدروا الما ذكر المتقدم من العذاب غير واقع في الدنيا والى  
الواقع كالة الفصل وتقدروا العذاب وقوله فان العذاب اليم عاب في العذاب  
الاخرة بيان لوجه التخصيص للعذاب وعدم تحولها في الدنيا كما يقتل طائفة  
ولتخصيص القضا بالدنيا فيظهر ترتيب اجر اكل هذه الفصل والعذاب **قوله** تعالى  
ربي الظالمين كجمله متأنة لبيان ما قبله واشفاق المؤمنين وهو جنم  
في الدنيا من خاف عقوبته في الدنيا امه الله وقد قيل يجمع الله على اعداؤه في  
الدنيا والاخرة وله اعقبه به كالمؤمنين **قوله** من السيات بيان لما سوا  
ومن في العلم تخملا ان تكون صالة متقين او تعليمية على الله على الاولين قدور  
مضاف اليه من جزاير او وبال له وليس في كل هذه اشارة الى اعداؤه بين كما قيل  
قوله بعد وباله يتر الى الاول **قوله** وباله لاحق لهم اشفقوا ولم يشفقوا  
قال في الكشف انه يشير الى ان السيات قد ركسوها في الدنيا فاشفقوا ولم يشفقوا  
واياها واقع على يقع يعني ان المعنى على الاستقبال لا كالكوف انما يكون على

عريف

سعدى



المزق فحمله في الحزن والندامة على تحقيقه وانما لا بد منه وعلى هذا من في قوله تعالى  
ليس صلاته مستقيمة اذا المعنى ان الشقاق شاملا ذلك وانما اتوا من قبله و  
عليك ان تقدر مستقيمة من ربا محالين فيكون صلاته وانما اتوا من قبله و  
في التوعد وقوله ما شفقوا ولم يشفقوا انما ان الشقاق لا ينفعهم كما في الدنيا  
وفيه تحت لان كلامه لا بد ان لا يكون له في قوله ما شفقوا في قوله  
في اطلب بفاعها وانما هي ان ربا صلتها بها فبالك بربا صلتها بها  
اي ما يشهدون ثابت لهم عند ربهم يعني ان عند مصوب ومنفلق بالظن وهو  
لهم او بعدا من لا يشاؤون وانما كان الحق بالحق المحال بحسب المعنى انما هو  
المبالغة فيما لا يمكن من المعنى انما كان في انهم كان اطلب يقف بعينه بان  
لهم ما يشهدون من ربهم فانك اذا قلت لعدو ولا ربا ما شئت كان ابلغ في حصول  
ما يطلب منك من قولك في ما شئت عندك لان باللسان ايا الطالب والمطلوب  
منه ان الاول يعني ان جميع ما يشاؤه موجود وهذا ذلك منه والثاني يعني ان  
ما شئت عنده موجود كذلك وانما كان من اوسى من غيره لا جميع ما يشاؤه مع  
ما في الاول من المبالغة في تحقيق وثبوت جعله كالحق الذي لم يرفع كماله في  
ولا وجه ان يجعله من ربه حيا اياها الذين امنوا وعملوا الصالحات عند ربهم  
في روضات تجري من تحتها الانهار ولذا انما هو يكون ترقيا من الادنى الى الاعلى  
على وقف الترتيب الموجود في ان القادوم يؤول الى انزله مكان ثم يحضر تماثيله  
وملك ذلك كذا ان يخصه رب العالمين بكماله القرب ولو جعله عالما من عالم  
يشاؤون او صوره لهم اذ ما ذلك في غير جعلها هو العبرة فحصل وهو حلال في  
مغفلة المظلم **قوله** ذلك هو الفصل في ان ان الحجة التي تبين ان  
والحق ان بعض فضل الله كعبه وقوله اني يصعد دونه انما انما انما انما  
تصرف الطريق وتوسيط العبر من كعبه وقوله ذلك القواب لعدم من السابق  
ولو جعلت الاشياء الفصل جاذبا الى الله وقوله لا تخلفوا ربي على عبادهم  
في التدرج في الكون والمطلع من عند ما دفعه واحدة **قوله** او ذلك التبشير  
الذي يبشر الله عبدا يصدره من جوف جوفه وقوله اني يصعد دونه انما انما انما  
الفعل بغير واسطة ويكون في الدلالة على المصدر ذكر فعله بعده فان الاشياء قد تكون  
لما بعده كما ان كذا كذا كذا وسطه وقوله وجه لقوله انما انما انما انما  
في هذه السورة لفظ البشرك ولا ما يد له عليها حتى تكون الاشياء له ومن لم ينتبه  
لذلك لكونه انقد من تبشيرا للمؤمنين كان في محضه وقوله وقرب يشره من انبشه  
وعني قرابة شاذة ولذا انما هو وجه الله عز وجل عليه ما باليت من السبغة واللبس  
في كلامه ما يد له انما ادعاه حتى يغفر في وجهه اكان وقوله عليه ما انما انما  
انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
المعنى انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
ان يقال كذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
معدم قد ربان والفعل والقرابة معدم كالقرابة في المسببية وهي معنى اللام

سعد  
عريف

لتقارب

لتقارب السبب والعللة والخطاب اما القرين اولهم والله تعالى لا انهم احواله صلي الله  
عليه وسلم على ما بينه اهل الحديث اطلع الرب لا انهم اقربا في الجنة والمعنى ان الرب لا  
حق في النبوة وكوي رحمة عامة ودفعة ثالثة فلا اقل من سورت في اجل حق القرابة وصاله  
الرب الذي يعنون بحفظها ورعايتها وحاصله على هذا الاطرب منكم الانوار في القراني  
منكم وهو انهم انهم عليكم **قوله** او توردوا قرابتي كما لا اطلب منكم الا محبة اهل بيتي  
ومن يتسبي الى في في المظروفية كما في بيتي الامودة واقعة في قرابتي واهل بيتي فان  
خص بالموثني منهم فوطا هو ان لا يقتل انهم منسوخ وفيه نظرية خاصة اي تقدير  
مضاف في رعاية المح اي اهل القرابت كما تخرج فانه لتوعد ان القرابة معدم وانما يقال  
لهم قرابة بالذات وقرابة كما قال الشاعر وقرابتهم انهم منسوخ وروى ليس يصح ان  
القرابة كما تكون معدم بل يكون اسم جمع لقرب كالصحابة كما ذكر سابقا في التسهيل  
**قوله** وتدل الاستثنا منقطع كذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
وسم اوله قريبا به ليت اجلا صلا بالنسبة اليها ولا رتبة ليدعم بصلته الرحم  
فمنعها عايد عليهم وقوله وفي الترتيب كما لا يمكن ايمن الدودة وهو على وجه الاتصال  
والانقطاع وعلى تفسير جلاله بارها مودتهم له اوله كما انما انما انما انما انما انما  
والنشر المتوسن بقوله اي الامودة كذا ويجعل انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
او يعني القرابة **قوله** ومن اجلها جازي كريب وفيه تحت كما جازي كريب يعني ان  
المراد بها الامودة ثابتة في حق القرابة ولا جازي في المظروفية كما في رتبة وما لها في السببية  
كما في الحديث فان معناه كعبه البهق انما يكون لاجل الله وورعاه حقوقه وقوله  
روى كعبه هذا يعني ان هذه الامور رتبة فان كعبه كعبه في الله عنها انما اولها  
بالمدنية وامر به كذا المم ان في هذه السورة مديا وقيل انما ليس عرض له لضعف  
لحديث المذكور كما في تخرجه احاديث الشاذة بن **قوله** وتبين الترتيب الى الله  
فان القرابة هي القرابة وليس المراد قرابة السبب فيلزم في هذا الاتصال والانقطاع  
على ارادة النفع مطلقا او المحو صلا جازي انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
ولا عيب فيهم غير ان سيد لهم البيت وقوله وتبين في اي كريب في الله عنه لشدة  
محبة لاهل البيت وعلى الاول هي عامة وهو متمم على هذا او تذييل على الاول  
وهذا لا يوجب تمييزا فيقول بوجهي مصدر ليشري او صفة لوصف بقدر  
لخصلة وعنه وقوله بتوفيق الثواب انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
معناه كقبي في مناسب فالمراد بذكرها انما **قوله** بل انما يقولون انما انما  
عليه الله انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
وهو انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
ما بلغكم انكم خلف الله عن الله انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
من مثله كذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
الذي يحتاج الى كشف القطاع عنه وقد ذكرنا السلف فيه وجوهها وقا للعلامة ملاك  
هو ان هذا المبدأ انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
مثل الشرك بالله والدخول في جملة المخنوم على قلوبهم ومثل يقولون انما انما

سعد



الى الجادة لعل سجدتي لعل الله اعلم قولي استبعادا للفتن اليه وانه لم يظفر  
 ومغناه ما قيل ان يتا الله يحتم على قلبك كما فعلهم فهو نسبية له وقد ابراهمه  
 اليه والادامه ليت كرمه وسجده على قلبه فاستحق غضب ربهم ولو اذلت  
 ما اجترأ على نسبه لما ذكره الا ان بيان في موضع لوارخا للعلماء وتلججا للبرهان  
 على انه لا يتصور وصفه فالترجيح بالنظر الى المعنى الذي عناه وما صله انما اجتهاد على  
 هذا الحال لانهم مطبوعون على الضلال فعليك يا معان النظر في هذه الآية  
 من اصعب ما مر في كلامه العظمي وكفنا الله لهم معانيه وعدي الاشعار بها  
 معني النبوة والادلة **قوله** وكما نطق الحكام ان الاثر اخذ لا دلالات  
 فذلك ان جعل الشدة اشارة وبصيرة حتى يغتري على ابيه واتي بان مع ان عدم  
 مشيئة منقطع بمرادها بعلته وانما تعني من العالي **قوله** وقيل يحتم على قلبك  
 بك او هو مضارع لامسكه او احببه وفي نسخة بك بياك وفي نسخة لا يحتم  
 وفي بعضها نكك من النسيان وهو الموافق لما قرأ به قارة شك الزمان  
 ومنقطع منك الوجي فتعديته بعون منسب معي القطع وما قيل من انه غلط واجه  
 فانه يجوز جعل ضمير عنه للقلب بدليل قوله بعد يربط عليه واما الالتفات في  
 التفات اليه هنا لكانه وكذا ما قيل ان الامساك لا يبعد فيما اوجبه قبل فان  
 المراد بالامساك كنهه ان لا ينزل عليه ولا يذكر ما قرأه **قوله** بالبرهان هو على الربط  
 على القلب كما ينبغي محله والمراد به ان لا يشق عليه ذلك فقد شق عليه وتأتي  
 به عمية التبادي حتى يقال له لو انك بلغ نفسك لغية فله وثلثه ثمانية بانواع  
 الجاهدة **قوله** استئناف لتو الاثر الذي يعنيه ان ليس هو وما عطف على ما في  
 صيا السطر على عطوف على مجموع الجملة الكلام السابق وكونه حال احتاج الى تقدير  
 المبني والاحاجة اليه لقوله اذ من عارضة يقال كويدي ان الضارع لا تشر رواه  
 كلام ابي في معطوف على الجاهدة اعملا اهم الله ورفع حتى وقوله لتوجيه  
 كونه غير لقوله بكم ان بان المراد بالوجي والقضا او الوجد وقوله يحتم على طلم  
 متعلق بعينه وقوله بالقرآن متعلق بآيات وعمم الوجي والاولان المراد عارضة  
 الجاهدة من جميع نسل وضمن الوعد بالقرآن لان الوعد ليس له ان يفسد عليه وسلم  
 وقوله بعضا به ليس مكررا فيه لان الاول تغير خلافة وهذا هو العود به وقوله  
 او بوعده معطوف على قوله بوجوه وقيل ان معطوف على قوله لتل في الاثر او على  
 قوله بان ان كان كافري له فالصيغة على هذا لا تنقيا له الله ثم للعود والمعني  
 على الثاني بالعلم فيظهر عدم الافتراء ويؤكد انما الجس فيكون اثباتا لعدم افتراءه  
 بالبرهان والوعد صفي وفيه نظر **قوله** لا تسمع القطع فانه سقط فيه التثنية  
 ثم تبعه الرسم وكان القياس انما تسمع القطع لا يلام جريه على القياس وقد قيل  
 انه لا مانع من عطفه على جود السطر فيكون في مجموع مستانف والمعني ان يتا الله  
 يحتم على قلبك لو اقررت او تمح بالعلم عاجله لكنه لم يفعل الحكمة او مطلقا وقد  
 فعل بالاحكام والامر دينه **قوله** بالتجاوز عما بطل عنه بيان لحصول المعنى وفيه  
 اجمالي انه يجوز ان يضمن معني التجاوز لمن بدخول عن فعل الفعل الذي تارعه

سمر قندي

عريف  
خلعالي

سود

عريف

لا العباد

لا العباد فحينئذ يحتاج الى تقدير مضاف فيه اي عن ذنوب عباد الله وهو خلف ولذا  
 لم يلفت اليه المحم وقوله لتضمنه كونه لفت وشر مرتب فتعديته عن لعل الاخذ  
 ويعني للثابة وقوله وقد عرفت انما الى ما فصله في سورة البقرة وقد  
 مر الكلام فيه وما رواه عن علي كرم الله وجهه يا بني في سورة التوهم مع مخالفته  
 في العبارة وهو محتمل ان تكون التوبة مجموع هذه الامور فالمراد ان كل اولادها  
 يحتمل انما اسم لكل واحد منها فالمراد لا ظهر **قوله** الازالة النفس اذا ربح  
 فالمراد ان يظفره ويصيره مهزولا بعد ما قوا لها بالعلمي وسمها وولادة الطاعة  
 كونه صعبة شاقة كما يتقن تناول المراد به المظم **قوله** لم يثب في غير اشتراط  
 شي كاجتباب الباب للعباد او التوبة كما ذهب اليها لغيره ولقد علمهم والمراد  
 فيما الشك بالاجماع وقوله في جازي اذ لا راي لاجل التواضع والعباد او يتجاوز بالعباد  
 فعله كما يتعمد كونه محققه وكل من ذلك عن القان صنع وحكمة ربانية وفي  
 شرح الكشاف ان المجازاة لتساوي التجاوز عن غيره فهو على التوهم واللفظ الشر  
 والاول الظاهر وقوله قوا الموفقين بالثابة الفوقية وغيرهم بالحقبة وعلى الاول  
 فهو النقات وقوله عن ايقان بابا الحقبة افعال من اليقين كما هو في النسبة  
 اي علم جازم وفي بعضها بان الفوقية والاولى للطلب بالعلم لكن الثاني بعد الاحج  
 هافا المراد بانقائه كونه على يقين بالحكمة والله لا يوصف علمه بالايقان **قوله**  
 اي يقف الله لهم كونه على يقين بحكمة تعالى وهذا ايضا على انه غير متعدي بغيره  
 المحم مضطرب فتا له ذكر انه يتعدي بغيره وباللهم لشرهوت كونه وتا قال  
 انه يتعدي للعباد بغيره والمداخية للام فيه هذا هو شئ كل منها في محل كثير  
 للعبادة وليس مغلطة منه مع انه قد روي بين كلامه بان يتعدي بغيره وباللهم  
 المراد منه هذا او هو على كونه لا يقال **قوله** فالمراد اجابة الدعاء فيعجز  
 ان يلف يتعدي بغيره اي دعا الذين اذ بان على انه يتعدي اليه بنفسه كما في قوله  
 والاثابة في نسخة والاثابة بالواو وفيه جمع بين الحقيقة والمجاز لا باستعمال  
 للمعني وقوله لما يترب عليه متعلق بطلب وهو مرفوع اي الطاعة طلب  
 ملتزم عليه فانما التحصيل الثواب ثابا لدعائه به اشارة الاجابة فاستقر  
 له وليس مقتضى الظاهر عليه كما قيل **قوله** ومنه قوله صلى الله عليه وسلم  
 افضل الدعاء الحمد لله ولذلك سبب العائنة سورة الدعاء المسبلة يعني سمي  
 انما دعا لانه يتوهم عليه ما يترب على الدعاء وسيل سفيان عن قوله صلى الله  
 عليه وسلم من اكره ان يذبح في دعائه الا ان يذبح الله الا الله وحده لا شريك له  
 للذكر له الحمد وهو على كل شيء قدير فتا له هذه لقوله تعالى في الحديث العبد من شمله  
 ذلك عن سبيل القاصا اعطيه اتصال ما اعطى السابدين الا يتربى قول النبي من  
 الصلت ابن جردان حين اتاه بنو نائلة اذ كان جالسا ام قد كان في  
 تناول ان شتمك احب اليه اذا اتى عليك المديونة كعادته عن نفسك الشاه  
 فحمد يبدل على الدعاء والسؤال بطريق الكفاية والتعريف انما اطلق الدعاء على الحمد  
 لشبهه به في طلب ما يترب عليه كما قيل والله اعلم السبكي في كلامه محمله بالاشارة



سوي

التي **قوله** اوتيت جيبون الدنيا طاعة... الاستجابة فعلهم والذي فاعل في موضع  
 رفع اي يتقارون له وعلى الوجه الاول يستجيب معطوف على يعقل التوبة كعمل لها  
 هو معطوف على مجموع قوله هو الذي يعقل التوبة... والوجه الثاني جعله من عطف  
 القصة الا ان يريد به ما ذكره وقوله ويؤيد من فعله معطوف على يقدر وهو  
 مسب عن قوله ويستجيب الي ويستجيب الذي استجابا للطاعة يستجيب بذلك لهما  
 ويؤيدهم ويؤيدهم من فعله ويجعل عطف على قوله ويستجيب **قوله**  
 به اشارة الى العنود لا الى حرف موصول باقامة الظاهر مقامه في المقام  
 ليصح عطفه على الصلة كما قبل **قوله** تعالى من فضله متعلق بيزيدهم  
 ويجوز ان يلقبوا ليعلموا على التادع فان الثواب فضل من تعالى وقوله على  
 ما لا يعود معطوف عليه والافعال باطر للوجه السابق على التوبيخ في  
 بعض النسخ واستجوبوا بالواو وتغير لفظه استحقوا انظر للمثاني والمثالث  
 اول المثالث فقط وقوله على ما لا يعود بالواو والى السوال للتحقيق والتبريل  
 وهذا اول على عطف والمثالث بالواو ويؤيدهم واستحقوا واستجوبوا فلهذا  
 الاوان لفظا لوجهي قوله ويستجيب وقوله واستحقوا الى الوجه الاخر ثم وجه قوله  
 ويؤيدهم على ما لا يثبت ظاهرها الاصل المذكور فيصير الزيادة لما على الوجه  
 الاخر فيحتاج الى القول بانها من قوله ويؤيدهم او تعديب فيؤيدهم اوجه فتأمل  
**قوله** يدل ما لا يعود من قوله ويؤيدهم او تعديب فيؤيدهم اوجه فتأمل  
 التفضل **قوله** لتكبروا انما قد دوا منها بطرا اصل سعي البغي طلب التواضع  
 بان يتجاوز في القدر الكبرياء في الوصف الكيفية بالية اشارة بقوله تجادلوا  
 اي الوسط فيما يتحد به اي ان تتعدي الاعتدال فيما يقصده ولذا ورد معنى  
 التكبر فيمن تجادلوا في الحق فان التكبر ياردا العظمة الالهية وقول كما وافدا  
 كالعطف التفسير في التكبر لا لازم له ويجوز ان يكون جعل التكبر كناية عن  
 الاكابر وهو معنى معناه وقوله بطل من ترتب البقي على بسط الدرك ال  
 البطل الطعنان بسب الغني فاهودا كقولنا **قوله** اوتيت جيبون الدنيا طاعة  
 استغله كذا لما لا ينبغي الظلم لانه شاع استغاله فيه حتى صار حقيقة فيه وليس  
 بين هذا وما قبله تميز فارق اذا الاستغالة طلب العلو والتكبر فلو تركا لم  
 كان اولي وقوله بهذا اي ترتب البقي على بسط الورق وسعة بناء على ان الغالب  
 اذن من الناس من يعلم الغني وسهم من بطنية الفقرة من عايل متكبر وعني متواضع  
 فيكون في فهم لكلمة الالهية نظمية والاهلية دالة لوعا بسط شاع العباد والبي وقوله  
 طلب كذا اشارة الى ان لا يلزم فيه وقوع النفي وبالفعل وقوله كنية وكيفية منصوب على  
 انه تمحيض من السبب للمنافاة فيجادوا والافتقار الى تجري اوسها على التامع وان  
 يكون في التمييز **قوله** ما افتضاه سببه فاموصولة وهو مفعول ليزال فاما  
 مفعول المقدر لعني فقد دوا ما اياهما من زائدة ويشبهه قدر والعابد محذور في مخالف  
 من غير دواع له سوى تكثر السواد ونقصيع المراء وقوله يعلم حياها امورهم تغنيهم  
 لان كنية تحقدها في عرف اللغة وحله باهاهم نفس ليعبر عنه في الاصل ما يدركه

سوي  
ذيق

وهو

وهو يختص بالظواهر ففيه لغو من رب وقوله فتقرر الحاشية الى انه تزييل  
 لما قبله **قوله** روي ان اهل الصفة هم قوم من قرا العجاجة يعني الله عنهم  
 كانوا على صفة في مسجد المدينة فالاية على هذا مدينة وهو مخالف لما ذكره المفسر  
 في فاخته هذه السورة وقوله اذا اخصبوا تخاروا بالعدم ما يتعلم عن ارباب واجدوا  
 حل بهم الجرب والخط والتجوعا يعني ارتحلوا للجمعة وهو طلب العلة في غيرهم  
 لعدم ما تنقيش به رواهم فاذا اتفقوا اشتغلوا عن الفناء وقوله خص بالنافع  
 فله يقا ليعتلك لطل **قوله** وقوي بكسر النون اذا ايتا السجدة وقع في بعضها  
 يفتي النون فيكون اشارة الى قوله السبعة لا الى لقاة السجدة فان كان تعالى  
 لما هو المعتاد من التفسير مثله في التوافق ولا حاجة الى القول بانه سهو **قوله**  
 في كل شيء دعوى الكلفا الشروي ذكر المشورة فيه والمراعاة لوجه نافع العيش  
 واثا له الصغير به وفيل للفت والسبل من الارض ما عدا اجل وقوله الذي يتوكل  
 الا اشارة الى انه تذييل للمعنيين على طريق الجمع وقوله على ذلك اشارة الى  
 ان الحمد في مقابلة النعمة هنا **قوله** فانها اي السموات والارض وما بينهما وصفاتها  
 تنسب لكونها من اياتي دلائل وجوده واصنافه بصفات اجاله لولا الامور وهو  
 اشارة الى اهدى الباطنيين الكرامة المقررة لورق رم العالم والنفطيل بان وجود  
 اجوانه والاعراض وهذا شاهد على وجود الصانع القادر على خلق مثل هذه الكرام  
 العظيمة الحكيم لا يحارها متقنة على وفق ما تقتضيه الحكمة وعلمه على الاستدلال  
 بما كانها تقسف لاحتياجه الى عمل السموات على الخلق وخلقها وجعل الاية  
 خلقها بانه وان كان من اصناف الصفة الى الموصوفات في السموات المخلوقة والنظر  
 للغير فلا ادائها من حيث خلقها ولو قيل انما يستعطفون على خلقها فيكون استدلال  
 لا بالامكان بعد الاستدلال بالحدوث صحت كذا لا سيما لا يستدل الاستدلال **قوله**  
 عطفه ولا حاجة الى تفصيله واصنافه اي خلقها كذا لا سيما لا يستدل الاستدلال  
 وهو المقدر ببيتاي ومن اياته بته فيها **قوله** من على المطلق السب على الب  
 رفع لما يغا لاه الله اب في اقريرك السما فيخلقها فيهم وقد دفع بوجوه  
 منها انه مجاز مرسل فالمراد بالاداة كذا ما من استغنا للفت في المطلق او المطلق  
 الشئ على لازمه والمسيح سببه لان الحياة سبب للديب وان لم تكن الدابة سببا  
 للحى فهو مجاز مرسل سبب لا غنى والعلاقة في هذا الاستغنا في ذلك المشتق منه  
 ومنه يعلم ان السببية تجري في الاستغالة والمجاز المرسل وان هذا اهل المعاني بالاول  
 فتدبر **قوله** او فيما يدب على الارض بقاء الدابة على حقيقتها وظاهرها والتموز  
 في النسبة او في اداة الطرافية تجعلها في احد الشيين فيهما لقوله يخرج منها الاول  
 والمجان وبنوا تميم قتلوا قتيلا والقاتل بعضهم ويؤيده قوله في البقرة وما  
 يت فيها فالمراد العير لا ضرر ويحتمل تغليب الدعاب في مقام العظيمة على غيرها  
 كما قيل ان المذلة يمشون كما يطردون وهو شتم مدح فلا يصح ان يقال انه  
 لما يستدل بما هو مستوف معلوم ثم هو دارد على ما قيل ان الجرب ما يدب على  
 المذلة او مذكلة على فصوصها المشورة كما ان القول بانها استغالة بتفسير ذلك

سوي

سوي



بالدابة في الحركة فله ياسب البياض لدرجته **قوله** تعالى علي جميع الصبر للسلوات  
والارض وما فيها علي الغليب اول الناس المعلوم من ذلك انهم في كنهه اذا اظرف  
لجميع لا تقدر بولاه خلق الطاهر ولا يذنبه تعاقب القدر بالمسيرة ولا حتى  
ما فيه وليس هذا امتني على الاعتراف بالحق انه المرحوم قد لا اذا الخ الى سواك  
طوفية او شطية واذا اقبلت على المعنى فليست مستقبلا كما لا ينبغي انك الشريعة لك  
يختار المعنى لدلالتة عليها التحقق الثاني اذ اوله بلعوا الاستقبال لولا التسع  
او زيد قام ولم يتبع او ان يد يعقوب على ما فعله العاقبة ولا فرق بين اذ امع ما  
وبدورها كما توم **قوله** قيب الخ ان الى ان السببية وقوله او متضمنة  
ان المتبادر اذا كان اسما موصوفا فليست فعلية تدحل على خبره الفا كثير الما فيه من  
معنى الشطر لا يفارح بايتا عليه ويا فاع ما من مامر لم يراها لانه ليس به ربح  
واقعا مع السببية موصوفا لا يكون في الاستعداد المذكور كما ذكره العلي المعاني والفا من  
حد في الشطر اذ اوله المعاني فاما الحسن واما توجيه المعمل باننا استقام  
في ابا من معنى السببية فتقبل عليها من موصوفا للسببية بـ للتقدم  
والفا معك تخوم ما بيني فله درهم ما نه قد يور على العنس نحو ان تقول الله كيم  
واقترا ان ابا دليل على ذلك ليله يلزم كونه سببا وان قيل مثله ما اول  
وما في قوله لم يذكر هاهنا ابراهام ان القارة تكمل بالاداء دون نقال فليس مراد قطعا  
وقر تقدم تفصيله فتذكره **قوله** من الذنوب او من الناس وقوله فله قيب  
عليها اي عا جله في الدنيا او اهلها وقوله ما لا ية مخصوصة بالمجمل اي باصحاب  
الذنوب من الناس اي فيهم فان من لا ذنب له كالطاهر المجازي والموصوفين  
من الانبياء والمرسلين قد تقسمهم مصاب اذا امتد الناس به الامثل فالامثل وقد  
يقتل الله عا به لرفع درجاتهم وقوله اذ اي غير ما استايدهم ولا وجه لكون  
الخطاب لغرض مخصوص **قوله** تعالى يجر من في الارض قد علم تغييره وان المراد  
انهم لا يجر من في الارض من عباده تعالى فكيف من في السما او لا يجر من في الارض  
ولم يجر من في الارض من عباده تعالى فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد فتقوله فاني في قوله  
بله زم منه اي فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد فتقوله فاني في قوله  
لأنهم اذ لم يجر من في الارض من عباده تعالى فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
او مفعول عنهم لقد رتبته علي ان يفعل بهم ما اراد وقوله يجر من في الارض من عباده  
السفر المجازية فهو صلة لموصوف محذوف بوضوئية قوله في البحر وان لم يكن صفة  
مخصوصة **قوله** قال الشكنا في امة من شعور الوصف لهذا البيت من تعبته  
لها تربي بها اخاها من اذ قد قبل وقبل وما جعل على يوحنا له لها خنا لله  
ترتب ما عقلت حتى اذ اذكرت فانما هي اقبال لاجابا يعا با وجع مني حين فاذني  
موت ولعيش اطله دارا وتاتم تعني تقديك والمهادا جمع هاد وهو الدليل الذي  
يهدي المسافرين في طريقهم ومن يقدي بها الناس ليهديهم ليدروا واذا اقبلت  
المهادا به فليهم اوليا لا تقدر على الجبل فانه يعلم برجعة السالك في مفازة فاذا اقبلت  
في راسها كان اقوي في الدلالة وقراءة الربح كما لا تفي كجيو والقرارة الاخرى تلك  
علي

وعلي الحسين

علي انما اعلي **قوله** فيبقى ثوابت على طهر البحر مشربه يطلمن وامل معاه  
يعفون بها لا يبقى لانه لم يور به ذلك ولو لم يور به كان اولي ثوابا كدمفعوله  
ولم حال عاها ذكره المع و قوله تعالى فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
لكي يور به هاهنا جسي مخصوص و فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
تخصيصه بالايات والتفكير في الايات في فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
فيها شكر وفي حديث ابي داود القديس يضحك به في جوف السج الشكر لـ  
التفكير **قوله** اذ لم يور من كمال الكني بذل من من كمال في الوجه السابق  
هو صرح كناية في قوله فان الايمان انما هي عاها عنوان المومن في اياته وما ل  
كل ما يلزم فيه راجع اليها فالصبر المراد به الصبر على المعاصي وتركها جلة ويحل  
فيها دخول اوليا الكون والاثبات بالواجبات وحلها في فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
بالله وما يليق به **قوله** فالمراد اهلا كاهلها بتقدير موصوفا في اياته والتجوز  
باطلاق المحل على حاله او بطريق الكناية لانه يلزم من اهلاها اهلا كاهلها  
فيها ولعاني على فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد فتقوله فاني في قوله  
ايضا **قوله** فاقض على المقصود من ارسالها صفة وهو ما هله كم وانما وهم  
فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد فتقوله فاني في قوله فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
لانه معني يجر يعطوف على يوق ويجم فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد فتقوله فاني في قوله  
وهو هو بها عاصفة **قوله** فان قلنس فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد فتقوله فاني في قوله  
هو بها عاصفة مع اهلا كاهلها و الايجاس كونا ولم يذكر هو بها عاصفة **قوله**  
لم يذكر لعله مما قد رمد وهو قوله ليجوا اي فانه المطلوب الاصل منها وما قيل ان  
ان التحقيق ان يعف عطف على قوله بكن الزج الى قوله ما كسو اولدا  
عطف على الواو والباء والمعني ان يشا يعاقبهم بالاسكان او الاعفاء وان يشا  
يعف عن كثير فليس موافقا لشره به المضمون وتكريرا للمضوع على كونه قسما  
من القسم يابا **قوله** يعفوا لرفع على الانسان اي على عطفه على مجموع  
الشرط والجواب دون الجواب وهذه سماه استيفاء العطف على جملة متانفة  
والمعطوف له حكم المعطوف عليه **قوله** عطف على جملة مقدرة وتقدر على العطف  
عليه غير عزيز في امثاله وانما القول م فيما قد رده وهو قوله يستقيم كقالت  
اباحيان اعترض عليه فانه يوجب على شرط اهلا كاهلها فذكر علة لهداها  
دون الاخر الحسن له ولو قد دللنا على المومنين لم يور عليه شي وهذا اعجاز  
فان المع صرح بان الاية مخصوصة بالمجملين فالمقصود اهلا كاهلها فله درهم ما نه قد دفع مصابك ان اراد  
له مع انه قال ليشتم ولم يقل هو المقدور فيجوز ان يقدر على يليق المقام  
وما ذكرنا هو يقضي ارباب والمنع الجودي في مثل هذه المقاصد غير مسموع **قوله**  
او على اجزا فتدبره عا طفة على اجزا وفي ذلك من شام لان اجزا وزم فليف يعطف  
عليه وهذا ليس بمذهب لاهد من متقدمي اصل العربية ولا متأخريهم فان الحاجة  
فيه تلك ثم ما اذهب الاول مذهب الكوفيين وهو ان الواو في مثله معني ان  
المصدرية ناصبة للمضارع بنفسها الثاني مذهب البصريين ان الفعل منصوب

عريف

سوري



بان مضمرة وجوبا بعد رها والواو عاطفة المصدر المسبوك على بعد منقذ وهو  
من معاني الكلام قبله وهو من العطف على المعنى وتسمى هذه الواو والواو الصرف  
لصرفها عن عطفها على الجوزم قبلها الى عطفها مصدر على مصدر والثاني لما كان  
المعنى من انما اذا واوها الى المصدر بعد لها ميتة اخبره مقدور الجملة حالية  
او واو المعية فيجب بعدها الفعل لقصد الدلالة على مصاحبة معاني الافعال  
كانت الواو في المفعول معه دالة على مصاحبة الاسماء فدل به عن الظاهر ليكون  
نصا في معنى الجملة وليس هذا باسهل مما ذكره الحاشية من العطف على المصدر  
المضيد ونقدار على الزحزحة ليجوز هذا وجزم بالوجه الاول **قوله**  
نصب الواقع بعد الاسماء الستة الامر والنهي والتمني والاستعظام والتمني والوض  
اي نصب بعد الشرط ما نصب بعد رها لثابتة لها لانها تدل على الثابتة لها  
لم يقع فهو غير محقق وان كان سطلوبا وهو معنى قوله غير واجب الجزم او في  
على الشرط وهو امر مؤوض لان الشرطية لا تدل على الوقوع بل على تقديره والزم في  
وسبويه وسننهما لم يذكرنا النصب بعد الشرط حتى يروا عليهم ما ذكرنا قالوا  
لانه لم يستفص في كلامهم فهو ضعيف ينبغي تخرج القراءة العائرة عليه مع ان  
التقدير متابع وله نظائر في القرآن كما قيل ان تعفيف سبويه لا يجتمع به اختيار  
جماعة من عظماء العلماء له لم يصاريف حمزة لانه لم يذكره باسا او ما ضعفوه واو  
تخرج الآية عليه وما ذكره يدفعه **قوله** بالرفع على الاستيناف فهو معطوف  
على الكلام السابق كما مر ترجمه وقال السعد في ترجمه كلام الزحزحي كثير من  
الواضع يتوهم بان مثله على تقدير الميتد لكنه لا يحسن هنا لكون الفاعل اسما  
مظهرا وفيه نظر في ان هذا المصوب في الاستيناف يحسن في الفعلية والاسمية  
بتقدير ميتد اي يعرب في الذين قال الذين على الاول فاعل على الثاني مفعول  
فما **قوله** فيكون المعنى او يجمع بين هاهنا لم قوم واو لوه بما ذكرنا  
يتجوز في بادى الترابيا نظير من عدم استقامة المعنى اذ ليس علم المجادلين معلقا  
بالشرط المذكور وايضا المعطوف عليه من عن الارسال الخذر ا يكون هذا  
في المعنى ان شايء من العواطف صف يجمع بين هذه الثلاثة ويكون عمله  
بها او علم كناية عن التحد برب الوعيد ونحو المجادلين لا هم او لم يعد لكونه  
ما يدكر العلم لئلا ذلك سواء كان العالم هو الله او هو على ان الله من مفعول  
او فعل لان علم الله بالجميع يكون كناية عن مجازاتهم وكذا الاخبار عن علم  
المجملين في المستقبل مما جعلهم كما قيل سوط في اذ انما الغار ا نرس في كلام طار  
فما قيل ان يعرب على هذه الالة مستد الي ما استد اليه عطف عليه وهو مبرر  
نقاي والاخر الكلام من عن الاستظام والموصول عبيد مفعول الاول لا وجه له  
وليس في كلامه ما يد له عليه ثم هو لما رين انشاق **قوله** محيد اي هو  
ومخلص من عاصفه اذا ما د على تخلي به عا ذكر قوله والحكمة معلقة اذا كان  
الدين في قوله الا انها سادة من المفعولين لا ان كان مفعولا اول لا مفعولا ثان  
حينئذ وهو يكون مزا وجملة ومثله لا يسمي تعليقا عنه وقوله من ترى من اسباب  
الدي

ساري

الدين وتكثيره للتخفيف وقوله منة حياتكم ان الى ان الاضافة على معنى في وتغييره  
عن تعاب الالهة بعد الله بيبا لوتهم بعد خير بقر وقوله لخلو من نفعه ودوامه لف  
ونشر مرتب لقوله خير وايضا **قوله** ما الاو لي بوصوله فالعابد محذور ويجوز  
كونها شرطية مفعولا مقبلا لا وثبت وقوله لا تمنع بها انشراحا على ما ورو  
قال به كانت اظهر وقوله حاجات القاني جوابا اي في خبرها الذي هو في معنى الجواب  
وعبر به ليفرغ من الدخول على احسن وجه وقيل ان خبره اي الى تقدير ميتد انية اي  
فهو متابع لان الجواب لا يكون الجملة وفيه نظر لان تقدير الميتد افي متغير الجملة  
اليه السعد رحمه الله وقوله من حيث لم يبين لوجه تضمنه ذلك ان مدار السببية  
**قوله** بخلاف الثانية قيل عليه منع فانه لا حظ في سببية كونه عذبه في  
خير بقره كيف والموصول للميتد اذا وصل بالظرف يتضمن معنى الشرط وهو هنا كذلك  
وقد اشار اليه في هذا السارج المحقق بان المراد ان سببية كون الشرع عذبه  
لخبر بينه امر معلوم متورا غنيا عن الدلالة عليه تعرف موضوع له في خلاف ما عذ  
غيره والتقدير بعينه بان عذبه الله دونها اذ حكم كذلك ومنعوا دعائه عليه  
ظاهر غير ظاهر مع عبارة المص لا تلي في بخلاف في عبارة الزحزحي ولزوم تضمن  
معنى الشرطية على مسلم واوسم لا ينافي المدي **قوله** نقاي لذي المتوا  
امتناعا بقا في الامام لبيان من له هذه النعمة وهو طهر ميتد اخذ في وكما يرو  
الاشهاد في تتبع عليه الوعيد او ما يوجب كذا كما ياتي في سورة البجم او كما ياتي  
الله عنه والعواطف ما تحسنها واذا نصب الذي على المدح بقدره والواو  
اعتراضية كما ذكره الرضي اعرا به بدلا سهو لمنع الواو عنه وقوله على غيرهم بكسر  
الهاو هو ما على قصد لفظه على انه من اضافة العام الى الخاص **قوله** للدلالة على  
انهم الاحق بالجمع حقيقة وفي نسخة اخصا جمع خصيصا طبا والبا داخل على  
المصور يعني انه ليس تأكيد الخبر عقيب او تقريه لافادة الاختصاص لانه فاعل  
معنوي واختصاصهم باعتبار انهم احق بالذلك دون غيرهم واذا طرفة متعلقة بتقدير  
الشرطية لعدم الفاعلية اشار بقوله حال الغضب وفيه اي الى انهم يعرفون فضل الاستغفار  
وقراءة كبر الامم بالافادة لبلدة كبر والافادة لامل منه وهو الشرط ولا يلزم تكرار  
لان الماد لا استتار والادام **قوله** سالت في الانصار وهو من ذكر الخاضع بالعام  
ليان شرفه لا بما لهم دون ترو وتعلم والايما الثابت سدينية وظاهر والا كما هو  
المأب لما قدمه المص فلا اشكال في انهم امنوا بالدين في تلك المدة او الماد اصحاب  
الفقبة فلا يرد الاعتراض به على المص وقوله دعاهم ستانقة لبيان وجه نزولها فيهم  
وقوله فاستجابوا لهم له اي الموصول اليه عليه وس لان الاستجابة للاستجابة لهم  
**قوله** ذو شوري قد روي بيان الوجه على امرهم في التوري مصدر لكا بشري  
والامر متشا وفيه ليا ولة الا اذا قصد بالالفة واو ر عليه ان يقال من عينا وبلي  
شالي الكرم فكانه هال الامه في القضايا المتشا وفيها فالحاج للتاويل وما  
فيل ان الحاق المصدر بالمعوم فله يصح الابدل ذلك وبيان الماد امرهم فيما يتشا  
فيما جميع اولهم وفيه نظر وقوله في سبل الخير قد ر لانه سوقف المدح ولا يدح

عريف  
ساري

ابوابنا



بجود الاتفاق **قوله** علي ما جعله الله اي انصاره كما ين عمل الوجه الذي جعله الله  
مشرقا لهم فيضربون الله لا الخمية كما هي لغة انفسهم وكما انهم للتدليل وقوله  
وهو اي وصفتهم بالانصار في هذه الآية وصفتهم بالانصار في هذه الآية وصفتهم  
اصولها التي تدور عليها القضايا بل وجهها ذكر في قوله الذي ليس له انصار في  
الي ان انصارا في وجه يعقوب بين حالهما ايضا واما هذه الفظة التي تتعلق بيشق  
**قوله** وهذا انصار من يعني انصارا وصفتهم بالانصار عن ابي اليميم في قوله اذا  
ما غصروهم يغفرون ولهم دفع لما يتوهم من انما لفظه فيهم مالا يتفق سوا اتحاد  
الوصف في لفظها او فان الاول يدل على معنى العفو وترك الانتصار وهذا على  
خلافه وما ملأنا مما يعاملون مختلفين فلا تعارض بينهما فالعفو عن العاقل لا يعرف  
بحرمة محمود لفظ الفقرة شرعية والانتصار من المحاكم المحمود فليس كذلك  
على وجه كلي بطور حقيقي وما ذكرنا للمشارح المحقق في الاوجه ان يجعل الكلام  
على التخصيص بل على التقييد اي يعطون الفقرة ثارة ما لا تنصا اخرى لانها  
للتا قص فاما **قوله** اجرا اي سطة فقرة مساعد من قولهم اجرا الاجارة  
والا عرا كذا قال ان السعة اذا المراد ما حور وقوله ثم عقب وصفتهم بفعل  
عقب قوله وجازية لان ارادته لفظه وقوله بالانصار متعلق بوصفهم  
وللمع المتعلق بعقب فان المنقوص ما جاء في قوله ربي عن بقوله وجازية  
ان الانتصار المحمود ما لا يتقيد كقوله **قوله** وسمي الثاني سمية لله راجع  
اي لك الحكة بيان لوجه تسمية كل من الامانة لليلي وجرا اها وهو الانتصار سمية  
مع ان الجرا ليس سمي في نفسها فاما ان يكون تسمية الجرا سمية لكثرة اوها  
على حقيقة الفقرة لان كلاهما من نزلت بدو قول الما دية في ما يقابل  
الحسنه بيان الوجه الثاني كما قيل **قوله** بينه وبين عروه اشارة الى ان المراد  
هنا بالاصلاح اصلاح سليمان في عروه بالاغصاء ما صدر منه فيكون من تمت العفو  
ويكون لقوله فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حيم والقصود من الآية  
التفريق بين العفو وقد عرفت التوفيق بينه وبين الانتصار ثم الغالب في الجمل  
السابق وتقليل ما هم من حسن قيل الانتقام ان تركه لمن ولت نصريان  
لقوله هم ينصرون ويدل على عظم الموعود حيث جعله حقا على العظماء لكنهم  
**قوله** ان يدب السبيية والتجاوزين بالانتقام اشارة الى دفع ما يتوهم من ان  
كان الظاهر ان يقال ان الله يحب المهيمن او المقسطين بهذا ان الله ان  
القصود منه ان يحث على العفو لان المجازي اذا ارتكب ذنبا وجده كان ظالما والى  
من كل الوجه استعدادا واستعارة لما فيه من الايا الي ان هذا به التبع فيه وما  
هو على صورته لا يجب ولا اقل سمية مثلا فهو متعلق بقوله وجرا سمية الجرا  
وقوله من عني اعترافه لا ياباه الفا كما مر به الحاجة فانه اعترافه فاعلم بعالم  
المر بنفعه وتذبر **قوله** بعد ما ظلم للبه الجور اشارة الى ان المراد من عفا  
لفعله او بعد ما لم يبق ليعفوه من انتم معطوف على من عفي وهو بيان ان  
لا يمل سطة الله ثم وقوله يستديون انهم فوظف خافوا تقدم فلو ان  
نعمون

عد

بغيره وان في الانتقام كان اولى وقوله او يظلمون في تفسيره بالامام العام الشامل  
لما يقتضيه المقام والبي في قوله بيقول التكبر والفساد والسلطان والفرح  
وقوله علي ظلمهم يعني ما هو من تعذيبه على اسم الاشارة **قوله** تعالى ولين  
صبروا فذكر انهم انما بالوعود وتربيا فيه والاصح هو الاصلح المتقرب فقدم  
هنا وعبر عنه بالصبر لانهم سلكوا في الزوم واثارة الى ان العفو المحمود ما شاع  
التجمل لمن الجور ومن موصولة او شرطية والدم للمفهم والتمن بجوابه عن جواب  
الشرط وعزم الامور لا مودة المودعة المقطوعة او العارضة الصادقة وقد مر به  
في سورة الناز **قوله** اي ان ذلك منه حجة في الجملة فيه فلا بد من تقدير العايد  
وذلك اشارة الى الصبر والمغفرة وكونه معنى على العايد لان المراد منه او ذلك  
رابط والاشارة الى بتقدير من ذوي عزم الامور وكلف وقوله من بعد حلان  
الله اياه يعني الصبر في بعده الله بتقدير يوصاف فيه اي خذله له وقيل انه  
اشارة الى تحذره من التوهم من يضل لان معنى يحذر لولا اوله في قوله رهب  
اهل الحق **قوله** اي الى رجعة الى الدنيا اشارة الى ان المراد من سمي وتكبر  
وتكبر السيل للمالقة ويجوز ان يكون المعنى اي ردا لمراد من سمي وتكبر  
منعول ان لتوب او حال **قوله** مثلا في بيان المراد من قوله مقارن  
للاشارة الى ان سببية متعلقة بخاضعين وهو ما قبله ففعله احوال متعلقة  
او متعلقة او احرها معقول لتري وقوله مستديون يتبين الى ان من ابتدأ به  
ويجوز ان تكون بمعنى ابا وطرف بعد طرف الا حرك عينه ومنه طرفه المعنى  
له امر بخيرك الايمان وضعيف في تفسيره وقوله كالمعبود هو المقتوك  
صبرا ومعون يفتل في غير حرب فيقدم للمقتل موقفا فهو ينظر ليعرف من يفر  
عنفه نظرا يسارقه وهكذا نظرا لا يحب وهو من الصبر على الحبس فيه واقفا  
للفعل **قوله** النكاس من اي الحاصل خبرهم فيجوز ان يحل قوله بالتوب جوازا  
بيان لخبر النفس والاهل ودر فيه في المرز وجه اخر وقوله او لفظه فيكون  
معنى المستقبل واليه اشارة بقوله اي يقولون اخذ لا ليس فيه قتال وقوله  
الي انهم يدريون وقيل المراد من حجة **قوله** ومن صلة ليدق در تحقيقه وانه  
سببي على لغة ذكرها الحاجة قال ابن مالك في التسهيل وقد يوصل السببية للحاذا  
معاملته فيترك تنوينه وهل هو موب ام لا فيه كلام في المطولات لا يطيل به  
هنا وعلى هذه اللفظة ورد في الحديث لا مانع لما عطيته ولا يرد عليه الله هذا  
لا وجه لباية حبيبته في الملام والمناقاة المعنوي وهو استيان في يهودي  
سوال تقديره من ذلك احوال من الصبر في الطرف الواقع في الما ومتعلق  
بالق ان قيل له او ما دل عليه مع ان تصويره لا يفي لا به **قوله**  
وقيل في حقه لا نهك في المتبادر من اللفظ والمعنى وهو مع ذلك قليل الحادية  
ومن قال للفصل لادل لفصل اللبس ولا يرد عليه ان سببية المتعلق بالعايد  
بعد المعاد وصفه ولا يرد عليه ما هو في محله وصفه مفرجا للمعينة  
وقد هو ان يكون وصفه يود وهو وليك معني وقوله لا يكون ردة اشارة الى ان



لم يرد له حينئذ المراد استحالته زوجه لما اراد منه **قوله** بل جاء صدر ميمي  
اولم كان ثم ينفق الفاء وكسرها فالمراد بالمراد المهر وب اوله اذ من قولهم فوالله  
اذا ذهب من قال لا ولي لغيره بالملك والديت بشي وقوله الخار فومصديق الفاعل  
على غير القياس وقوله انه انما اشارة الى ان نبي الخار المراد منه انه وان وقع بمنزلة  
العدم لظهوره بحسب اعضاءهم وله ياتي قول حكايته عنهم والله سبحانه كما مر كسر  
او هو على اعتبار بعد دال هو لا لواقف **قوله** رقيب او محاسب جمع في سورة  
الاسميين وقوله ان عليك الا بالبلد اي لا يحفظ فالحاصل ما في قوله هاجرة الى ان  
يقال انه منسوخ بآية النيف **قوله** اراد بالانسان الجنس الشامل للجميع وهو  
ح سمي الانساني بالناس ولذا جمع صوره في قوله وان تعصم بوجوهه رهاية  
لفظ في قوله فخرج بها الى هذا انما بقوله لقوله وان تعصم بوجوهه رهاية  
بالجنس المستغرقا توهم وانما لو ايطبق قول الجنس ويرونه ذلك لان  
ما ذكر ليس جال للجميع والجنسية فقط كما فيه في المادهما والجمعية لا تنوقف على الاستغراق  
**قوله** العبد كما قيل ان التزيف في الانسان الاول للوجود في الثاني للجنس  
ونفسه في شرح الكشاف اراد بالسيئة الشدة التي تتوهم وقوله بليغ الذكر  
اي اي مبالغ فيه والمبالغة ما صيغته فعول كقولهم من كان القوة لاسي الكفر فيقضي  
الايمان وقوله راساي من اصلها وقوله ولم يتامل سببها حاله وسببها  
كسببها المثار اليه بقوله قد رتبنا بينهم ولذا امر بسد اليه كما في اذ قنا وهو  
احسن من قوله يتامل فليس الظاهر منه كما قيل **قوله** وهذا وان اقتص  
بالجزمين هو الاشارة الى الزوج والمصاهرة بما قد وقع كما مر انه يخص بالجميع لان اصابته  
غيره فتكون لزوج الدرجات وهو من قبيل الاشارة الى الذكران البليغ وقيل ان  
مخرج بيطر كما في سورة الروم والاشارة الى الذكر من الزوج والذكر وان خرج  
المردون الاشارة الى الذكران والزوج ليس جال للجميع اذ قد يقول سكر او اضطراب  
ولاذب مكره من السابق ما قد ناه **قوله** وجاء لاسناد ما في الجنس لغتهم يهي  
المصاهرة السيئة علق رتبنا ايهم انما تتبين في الجرمين فالمراد بالانسان الجنس  
المعك للمحل البعوض اذا قام الليل على ارضه البيوت فيجوز قد قال السلف ان  
الاضاقة في غيرهم للمعوض من المرفي ولم يذهب المخرج الى ان الله لم يعمد وجعل  
فكلمة فان الانسان كقولهم الجنس المطبق لا يكون تفديله للمقيد بطريق الاول  
ومطابقا لما جاء في مواضع عديدة من القرآن ولا بأس بان تجعل الاشارة الى السالف  
فانه الجنس ايضا ويكون من وضع المظهر موضع المظهر وهو في المظهر في المظهر  
المسندة في الاصول كما انقضاء في الكلف وقيل انه من وضع المظهر موضع المظهر وهو  
للمعدي في المظهر انما وهم من قوله ان هذا الجنس من موهبة الله وان اراد  
لما اتى بالجنس في موضع المصراوات كان للمعدي دل على ذلك فليسا من وقيل لان  
الانبياء همودوا اول المران بالجنس موضع وضع المظهر وليس هنا قرينة على  
ان المراد به الجرمين خاصة فان الاول لا يقال له اول بل عليه لان نقول بوجه  
حكم والقرينة يجب ان تكون شارة تخص به وهو في قوله قيوما محمول فتكون

سعد  
طبي

سعد  
عريف

سعد

قديرا للموضوع نعم قيوما حكم قد تكون قرينة واللام بعد محل نظرون وعلمان  
فيه احتمالات فتبين ان اللام بينهما للجنس وقيل بينهما للصدر او على العكس وحديث  
الغالب ان لا يكون لاشارة الى ان فيه مجازا عقليا بان اسناد الى الجنس حاله لا يرد  
للمبالغة العقلية او لغويا بان جعل افعالا لغير الجنس اعلمت على غيرهم فالظاهر  
ان اللام بينهما للجنس وقيل المراد ان الاول للجنس والثانية للوجود والمهور للجنس  
ولا تنافي بينهما وفي الكشاف ان الاول للوجود وهم الجرمين بقرينة قوله فما قدمت  
ايديهم فلا تجوز فيه وهو احسن الا ان في القرينة ضعفا اذ لو ربي بالجرم مع العاصي  
لا يوجب ان الاثبات كقولنا لا يا ليعزوا والاريد الكافرا لقرينة لانه لو قو ع  
السيئة في المومن فتدبر **قوله** وتصدروا الشرطية كونه مقتضا بالذات  
انه ليس بالنتيجة والموصولة ليس المراد انه لعل لا يصل بل ان بعض ما يتقن احيى الذكر  
قد يستتبع شرا قلوبا فتكون خيرة كثير لشرا قليل شر كثيرة فالمفهوم من اخير مع انه من حيث  
هو صادر عنه فهو المنزه عن الفجاء ولا يجري في مثله الامايات ولد ذلك كان فعل  
الاول سكر مصليا مسندا اليه سو كمالا والثانية مصارعة بما قد رتبنا ايهم  
واما قوله فامسدا الشر فقد مر توجيهه **قوله** واقامة عملة الجاهل ما هي مقام  
الجزا وهو ما اشار اليه بقوله لست اشته ونذكر كماله وعظمها وقوله وضع الظاهر  
اشارة الى انها لم تعين واحد ليوتبطا الشرطيا لجزا لانه لا ياتي في العموم وليست عبارة  
صريحة في عدم تقايير تفرقها كما توهم فتكون ان لم يرد له صريحا وانما العمل بالقرائن  
صحة جنس الانسان **قوله** فلما ان يقسم كما اشار لوجه تعقيبه لما قبله  
بانما ذكر اذا افتما لوجه واصابته يفرضها انعم بان انما ذلك للوجود ان كلما  
فلما ان يقسم النعمة والبلد كما يشاهد لا كما كان سواء بهواه وفيه اشارة الى ان  
اذا افتما المرحمة ليست لغيره بل لتكرمها واصابته المنة ليست للجرع بل لرجوعه الى  
محلها وبني عليه ما بعد **قوله** من غير لزوم اي وجوب عليه وهو نفس قوله  
يشا اذا ما هو لشيء لا يكون كذلك كما ان المنة موجه له فلا يصل اليه اعترافه  
ايصال عما يفعل وقوله ويندوهم الضمير لله ولاد ويا يوده حاله او معقول  
تات الضمير معنى انفسهم يعني يجعل اقلام من يشا ذكرا وانثى من زوجين  
تفر بعضهم بالذكور وبعضهم بالاناث ويجعل بعضهم ذكرا والاصالة **قوله**  
بدل من يخلق يعلي سبب له من يخلق ويجوز كونه سببا او بيان او في  
بعض السج ما تقدم وتاخره والمعنى ظاهر وقوله لا يات الترويض حكمة الترويضها  
بقوله لست كما انك فلما جاء وقد ذكر الزوجات والتشري مما يريد منها ولولم  
تكون الترويضات ذلك لاني من هذا الوجه ان بالخلق فلذا قد مثله اريد  
بيان وقيل ان ارادها اظهار ما سقت التقديم كلقدم الام على الاخر ولعل  
ما ذكر من النكتة كان المناسب تقديم الذكر لشرافه وتقدمه في الوجود وهذا  
شذو في بيان ما في الحكم من التقديم والتاخر والتقديم والتاخر **قوله**  
والاناث كذلك اي تعلقت بهما مشبهة تعالى لا دخلها كاتادون مشيتم اذ لم  
الافلوا وطاعهم ايتان الا ان الذكر فكانت اسب بالمقام ومسه لانه مقام

عريف

سعد

قيلا



والا مقام قد يكون اما تقتضيه الذات وقد يكون ما يقتضيه المقام والبيان  
كما هو بعد ايضا يحصل قوله وان الكلام في باب الحاشية لكن محط النظر مختلف فيه  
ولم يرد بهذا مناسبة لقرب فقط بل مناسبة الباق لان المقصود انكار كراهي  
وذكر حديث الملك كده كام وهو في حال الابد والادب والحق فلا يردنا لوجه  
مذكورة ايضا نعمة تناسب تقديم النكاح **قول** اول تطيب قلوب اياهم  
لما في تقديم من الترتيب بها من سبب لتأثير عواقبه فلا يجوز ان يكون ذلك  
وكما هي من كانت احدى من بعض كماله وقا لا لغيره بل لثباته الى ما في تقدم  
ولا دهن من العزيم التي اول ولد ذكر يكون شحما فيقولون له كن بكر من  
وقوله ولدك اي اربعة الفاصل ولو كان منصبا فلهو وفق قوله كنون  
**قول** اول لما التا طهر بالتوفيق لما في التذكير من ابراهيم الخضر وفي التوفيق  
من التوفيق بذكرهم لا شعاعهم لشدته محبتهم لهم هو نصب خلفا لواقع فكانه قيل  
يهم لكم اولئك الزمان الاملاء اليهوديين في الانهاك وقوله وتطير المعاطف  
لما ان عطف باوردون غيره والتركيب في التفسيرين الاولين هو ان هذا انما هو الصفي  
سواء قد واو لا هذا من قبله لا يجمع بينهما ولا عطف بالواو وتوهم انه قسم لكل  
من القسمين دون التركيب بينهما وفي بعض النسخ الثاني بدل الثالث والار  
العطف الثاني او القسم الثاني والاولي وقوله ولم يحجج الجواب عن سوال  
مقدم وهو ان الرابع قسم ايضا للتركيبين ما قبله وهو هبة السبل مطلقا  
ما ترك فيه ذلك لظهور انه قد عدم ذلك فهو غير محتاج للتسبيه **قول** حكمة  
واختيار وفترت فالحكمة لعلها بالامتنان وما فيها من المصالح والاختيار لقد رتبه  
على ايجاد ما يريد وقوله وما به لداي للبشر وهو مما يقع على الواحد وغيره ولذا  
لم يقل الواحد من البشر في التثنية كان تامه ومكان كذا له استقالات فيكون  
معنى ما لا ف حسن ويعني صاحب وان **قول** كله ملحقا بذكره بسرعة الفاصل  
معني الوحي كما فصل لما واعب بغيره ان الاشارة السريه يقال له في سري  
فيكون ذلك بالكلية على باب الرمز والتوفيق وهو ثم اخص في عرف اللغة  
بالام لا اله الا الله على علمهم لصلوة والسلام الذي يكون على وجه مختلفه  
كما اشترط في هذه الآية فتقوله كله ماضيا تغير لقوله وحيا واثارة الى ان  
للادب بها الكلام الحق المدرك بسرعة فالاستقامه قبل قد قال انه منقطع  
وقوله لانما في الوحي تشيلا المراد به تقويها لغيره ونفسه في ذلك الساع وليس  
مثل كلامه حتى ينجح الى صوت وترتبه ووفقك ونحيا سريعا لا بعد فيه كما  
تأخذه في كلامه النفس فهو قليل الخفايع السريه لا الله ولا فقط وقوله  
في ذاته اي في نفسه حقيقة اشارة الى انه ليس باله الانسان حتى يحتاج لما ذكر  
**قول** ومعاني الوحي او القليل من ذلك فليت ماضية رايدة الا ولي تركها  
بالمراد بالثاق به بركة المعقول الخاطيه من سمع وادب واسطة تخا ورد  
في حديثنا لمواج روض الصلوة فيه انما طيب منه بكلامه سمع منه على وجه يعلم  
لنهم الا الله وما بعد به من انه يحكم اهل الجنة شفاها اذا اجبتي لهم على ما ورد  
في

سعد

في الايات واحاديث الروية وهذا توطئة لما سيأتي من ان الآية تدل على جواز الروية  
**قول** والمهتف به كما اتفق لوسيل هو من قولهم هتف به هاتف وهو من يبيع  
صوته ولا يبيع نفسه كما دفع لوسيل عينا الصلوة واللام اذ سمع ندا الله له من  
جميع الجهات كما في سورة طه وكان الظاهر المتوفى به لا لا يبيع نفسه في المعزة  
**قول** لكن عطف قوله او من ذرا حجاب يحضه وفي نسخة يحضه ويجعل  
الزخري النكاح ثلاث اقسام الوحي وضرب بالالف والقذف في القلب سواء كان  
يقظة او ساما وهذا من الالهام ولشهره على ان ورد بهذا المعنى بيوت عبيد  
وراد الوحي من الله بلا واسطة وقال في الكشف بما ساق كلام المصنف ان  
قوله وما كانت البشر على التوفيق يقتضي كسر وجه لا يخص النكاح بل الانبياء عليهم  
الصلوة والسلام وبفضل خيرة خطابهم وما كان اليهم موسى وما يقع للمؤمنين  
من هذه الامور وغيرهم في الوحي على ما ذهب اليه الزخري في اولي ثم قال ان الزخري  
المحدث ان يكون ما دفع من ذرا حجاب وحيا انه يحضه لانه نظير تلك ما كان  
لك ان تنقم الاعمال المساكين وزيد نعم تحتل ان يكون زيدا احدا فيهم على نحو  
ملايكته وجبريل هذا ايضا محملا مقتضاه الواقف من ذرا حجاب على اللانث  
فلا يكون الباقي هو المشافهة ورد بان ليس نظير ما ذكر بل نظير الفهمه وتحتل  
ورمان على مذهب ابي حنيفة يعني ان عطف بعنوا في ذلك نفس عليه اما لعل  
رتبه او لتولد رتبه حتى كان لا يفتق ذلك الاسم وما تحويه من القبول الثاني  
التي **قول** الذي ذهب اليه الزخري ان المراد بالوحي ما يلي في الوحي يقظة  
او ما يبدون كلام وما يقابل الكلام بدون واسطة او ما يصح كسر على مذهب  
في انكار الروية الذي ذهب اليه المصنف ان المراد بالوحي الكلام اخفي السريه وبقرينة  
تقابلته ما بعده اختص بالاشارة وهو على اقسام الوحي ولا يرد عليه ما ورد في  
الكشف لانه بالتحقيق المذكور في التفسير المأخوذ من التقابل صار غايروا لما  
بعده وليس من شي من القبيلين حتى يذهب الى التوفي افا قيل لا يقطع  
باو بل بالواو وكلاهما في قولهم ان لا يكون الواقع من ذرا حجاب وصيا في س  
لان ان ارد براد لا يكون وحيا مطلقا فغير صحيح لان قوله بعده فيوحي بان  
قربته على ان المراد بالوحي السابق وهي بخصوص كالذي يورد ان انذاره  
لا يكون من الوحي المخصوص السابق فلا يفرق لانه عين ما عناه نعم احصا على ما ذهب  
اليه المصنف طائفة لا يفرق لفظه انه مخصوص بمكان بالكلام ولذا اشره بتقديم  
**قول** فالآية لا يدل على ان الروية لا على امتناعها كما ذهب اليه الزخري في غيره  
من انكار الروية واستدل بهذه الآية لخصر كلامه تعالى للبشر في الآخرة فاذا لم  
يره من يكلمه في وقت الكلام لم يره في غيره بالطريق الاول وان الميره هو املا  
لميره غيره انما قيل بالفضل وقد **اجيب** عنه في اصولنا في قوله  
ان يكون المراد من الكلام في الدنيا في هذه الآخرة او يتولى حوزان تقع  
الروية حال التكلم وحيا او الوحي كلامه سره وهو بان في الروية فلا دليل عليه  
على ما ذكر وهو توزيع على جعله مع المشافهة به فيكون صادقا على ما معروية

سعد



كما هو حال الشاة غالباً على غيره فالذي انتضاه في الكشف انه لا ينفع منكر الروية  
ولا متبعتها وهو الظاهر في هذا جعلها المصدر بدل الجواز دون الوقوع رداعلي التخييري  
**قول** روي قبل المراد بالامام ما لا يخفى في الموضع بضم الراء وفتح القاف والضمير  
ايه المراد بالوحي هنا الامام وهو ما انتضاه التخييري كما قرأه سابقاً لا انه يطلق  
عليه الوحي في كلام العرب ووجه المصدر جماعه لا نه خلاف الظاهر لا يقال بل ان الله  
امره انكلم الامم ان افلا يكون الاستتمام مستقلاً ولا دليل فيه على جواز الروية حينئذ  
وفي ذلك على امتناعها من قوله او الوحي في اي المراد بالوحي معناه المقادير  
وهي انزل الله به الملك بكنة على سبيل هذا فان كان متبادراً من الوحي لكنه  
يا به قوله او يسل رسوله ولذا او له على هذا بان المراد بالرسول النبي المرسل  
لا منه والرسول انشاع فيه كنهه بعبارة **قول** وهو جيباً باعطف عليه منتقب  
ما لمصدر اي وان يكلم اسم ما لا يشرطها ووجهه من نوع من الكلام  
او بتقدير لا كلامه وحي في الاستتمام من اعم المصاحف وقوله ان من ولا الحصة  
المصدر سادته وهذا اول من تقدموا سماع في الكافي وقوله في ارسال  
نوع من الكلام بحسب ان لا قوله المرسل انكلم اي لا ابله او هو توجيهه  
لعطفه على مصدر رسله وحي ما استتمى منه **قول** ويجوز ان يكون وصاه يعني  
ان هذه الثلاثة من المصدرين والظرف في الموضع المصدر موضع اسم الفاعل  
اي وصاه ورسوله وسبعا او مكالاً من ولا جاب وقيل انه بتقدير فعله كمال  
في الحقيقة واعتراض بان وقوع المصدر على نفسه وبان هو جابان الفعل  
مع ان معرفة انه يتاوبل مصدر مضاف دأماً وشرط كمال التليو وتضمن سبويه  
من وقوع السمع الفعل حالاً ولا يخفى انه وان كان خلاف القياس والقوان فيفس  
عليه ولا يلزم ان يفس على غيره ان المصدر رجمه الله قاسه وكما به جهة واما  
حديث التوفيق وان اشهر فيه كلاً لان غير مطرد وفي شرح التسهيل انه قد  
يكون نكرة ايها الاتهام فسرنا ان نفكري نفكري وقيل ان جني في الحاطبات  
انه عرضة على ارباع فيفسه وعلى تسليمه فالعقبة فيكون حاله كونه في معنى  
النكرة كما يقول وجهه في هذا الكنه قيار مع الفارق لانه من التفسير لا يدل  
السمع الفعل بمصدر مضاف ثم تاويل المضاف بذكره في اذ كونه لا ولا قصر المسألة  
**قول** وقيل انفع لفظ الفعل في رفعه وان كان اسكن يا يوحى لتقل الضمة على حرف  
الفلة ووجهه اقواته ما رتب على ما رتبته اي هو غير سبيل وهو عطف على وصاه  
اربعاً يتخلف به من ملاي يستع من راجعاً وقال للمصدر رجمه الله ان التوجه  
الشارح وما بعد هذا هو عطف الجملة الفعلية على الفعل حال المودة واما ما صار  
المستوفان حل على هذا فتقدموا المتبادر وان اريد انها متانفة فلم  
يظهر ما يعطف عليه سوى ما كان ليشك وليس يحسن الا نظام وفيه الانتظام  
**قول** بفعل كنهه اي ان لا يتباطأ بما ذيل به بمعنى قوله وكذا لك مثل الوحي  
الشهود بغيرك او مثلاً ما في هذه السورة او انما بعده كما روي عنه يعني اي  
بالسمع في استعاره او مجازاً مما لا يفسد من الهداية والعلم الذي هو كالحياة في

قول

قول المعجبي استعارة ايضاً وقوله المعني ارسلناه اي بكه الوحي يعني اذا اراد  
بالروح جبريل وحينما مضى رسلنا اي ارسلناه بالوحي لا سيما بالوحي الملك  
بل ارسله وجملة ما كنت قد روي حاية من ضمير وحيناً وفي ستانفة **قول**  
اي قبل الوحي يعني ان المعني بالنسبة اليه ان الوحي لما كان ظاهراً انه قبل  
الوحي لم ينصف بالايام ونوعه ما ذلك ان انبيا عليهم الصلاة والسلام قبل ان ينطق  
بشيء لم يعمتهم على الكبرياء خلافه وكون القسود في المجموع يا به اعادة لا  
فاذا قيل ان الايام ان يكون بمعنى التصديق الجود ويكون اسماً لمجموع التصديق  
والاقرار بها او الاجمال لا سيما ان لا يثبت من غير سبع فهو مركب والركب يقتضي بانها  
بعض اجزائه والايام مستعمل فيلسان الشرع بهذا المعنى كما في قوله وما كان الله ليضيع  
ايمانكم اي انكم فلذا اعبر بتردي دون ان يقال لا يمكن فوضاً وموقفة العمل لا يعتد بها  
انما تكون بالسمع للشرع فانما نوعه ذلك لزم ان يكون متقيداً بشريعة من شرايع  
غيره من الانبياء السابقين وسقط ما قيل ان الآية لا تدل على ذلك فانما ذا هو ريد  
شرعاً كيف يتعبد به فما قيل عدم التدبر في لا يرد من عدم التقيد بل سقوط الاثم  
ان لم يكن تعبد به وجهه وقوله قبل الوحي اي قبل ما يترتب عليه ما يليه ولا يلزم  
ما قلناه ما اجعوا عليه من عصاة الانبياء عن الترتيب لكانا نوع **قول** وفي المراد  
هو الايام على طريق اليه الى السمع هذا هو ما انتضاه التخييري حيث فر الايام  
بشرايع الايمان ومعامله ليله يلزمه ما من عدم ايمان النبي قبل البعثة وقد عرفت  
انه من دفع بغير هذا الطريق كما روي يلزمه ان الايام عن ايقول الطاعن والمحال  
كما روي من ظن انه لا يرد في دفع ما من الذهاب اليه هذا الغيل قال لان هذا القول  
مواكف ولم يتعطل على انه يلزمه اطلاق الايام على الامم او حدها وهو خلاف  
المعروف ومن خله في الظاهر ما قيل ان المراد ما كنت تدر في حال الطولية وكذا  
ما قيل ان ما انشأه استهامة **قول** او الروح بمعنى الوحي ووقع في فهم عطف  
الكتاب بالوحي انما انه تفسير الروح وله وجه رجوعه للبيان اقرب وقوله  
بالتوفيق لو كان الظاهر بتدريسه لكانت تفسير القول تدرى به من نفس من  
مباركاً وقوله بارفع الوسايط يعني يوم القيامة نصيصة المضارع على ظهورها  
من الاستقناء وقيل ان الله سترها والظاهر الاول وكذا بيت المذكور موضوع  
في السورة بحمد الله والصلاة على نبيه وآله وصحبه **سورة الزخرف**  
**بسم الله الرحمن الرحيم قوله** ما كنهه بالاجماع الا الآية المذكورة فقيل ان ذلك  
بالدنية وقيل ثلثت بالسما في المواجه وسياق الكلام عليه في تفسيره وانما انتع وتاويل  
والاختلف في قوله وهو مدين **قول** اقم بالقرآن ايات المراد بالكتاب  
هنا الزان اما جميع اوجهه الصادق بكلمة وبعبارة فمدخل في هذه السورة سواك  
العاول فيهم واعطاه على هم وهو اسم الصورة والزات في الوجود السالفة فيه  
لكنه يلزمه حذف حرف الجر وانما عمله ولا يخرج ايات المراد به حسن الكتب المزالة  
ولا المطلوب في الدعوى كما قيل ولا ان المراد به المعنى المصدر في المعنى المكتوبة والخط  
لانه تعالى اقم بهما فيهما من الشاف لان بها صيداً وايد للعاقب فانتشر عوار

كثف  
عدي



العلوم كاذب الي الامام ومن اقتدي به لان ما ذكرنا من المقام واقرجله فنام  
**قول** كتاب القسم والقسم عينا من هذا احد وقد عدوا من  
الحجرات البديعية لما فيه من التنبه على انه لا شيء اعلى منه حتى يقسم به عليه وانه  
ثابت بنفسه من غير احتياج الى شئ اخر ثبت وان كان القسم بنفس الكتاب للقسم  
عليه صفة من كونه مقرا بما عريا وهذا عريا لكتاب وهو لا يحا وهو ردي عليهم في  
قولهم انه معتري ومختلف **قول** كقولنا في تمام في قصيدة لها اوكة لها ولسا  
وشاياك انما انقضاه ولا توم وبق وببض . واقاح منوري بطاح .  
نعم في الصباح روضا ريف . الى اخرها وخطاب ثانيا كاليها بكس الحاف . المحبوبة  
وهي مقدم الشايات والمريض والفريق الطبع ويقال لكل ابيض طوي ويطلق على  
البرد ويصعد اذلة كل منها وتوم وتوم جمع تومة وهي حبة تفل من الغضة على عينية  
الدرق قال لا تتروني في شرجه وهذا اهود من القول بها جامع توام على كقبيق  
المهزة انه قليل ويصعد لونه كالأوت له وقال منور نظا الى الجحش شبه  
الشايات بكل ما ذكر لقوله كالثاني من قوله متصدا وبودا واقاح هو الاريف  
من ارض الارض اذ انك في انبطة وما ذكره العرب بها للزخدي في الجواب  
القسم قوله انما اعرض وقد قيل ان الجواب قوله بعده في القصيدة  
لسا دني غار من الاحداث لساد ايتي اخوض . فيكون ما ذكرنا من الشايات اياها  
استحقاق الشايات ان يقسم بها فلا يكون مما نحن فيه قال التبريزي في شرح  
ديوان ابي تمام كما نحن استعصي وشق وتقل وتكاد في كقول الخوارج  
يعصرنا السليط اقارب . والاراجع غرة كناد وخرق وبها ثانيا على ان ما ذكر  
هو اب القسم اوقبله وهو قوله وارثا من الكري بعينك في النوم .  
فتونا وما يعني غموض . وهو الذي انتقاه شرحه ودل عليه سابقا كله  
وله وجه للاعتراض عليه بما ذكر **قول** وكذا اقام الله بالاشيا الخ يعني ان  
القسم في كلام الرب تأكيد المقسم عليه واثباته في حق وقع في كلام رب الودعة  
ببعض محققاته يكون في المقسم بما يدل على المقسم عليه فيقع في كل مكان  
بما بنا سيد وقولنا على المقسم عليه ثانيا لا تستهوا واللة له وما قيل ان الكلمة  
فيه صيغة لا وجه له من ثبات ما فقه **قول** والقرا من حيث ان يعجز البيان  
لان دلل ما نحن فيه فيما ذكره من ان القسم من الله استهوا بما في المقسم عليه  
من الدلالة على المقسم . ان القسم به انقرا في بعضا فيه من الايمان يدل على  
انه تعالى صبه ذكرنا عليها حكما لا شرا له على ما في العباد وصلح الدارين قوله  
على انه تعالى مبين طرق المهدي اشارة الى ان مبين يحوذ ان يكون حق ابار  
المعدي وقوله من الاله من الله زم والقرا مبتدا وما يدل خبره وفي نسخة  
بدون يا وهي اصح واظهر وقوله من حيث ان قوله يدل لبيان الوجه  
دلالة ولذا ثبت معنى اوبى **قول** لكي ينهوا معانيه اشارة الى ان نقل  
مستعان من الترجي للتعليل كما يحق في سورة البقرة وما في نفسه بالارة  
ومعانيه اشارة الى معولها المقدر وقوله فاذنا صل الكتاب اشارة الى ان ام  
معني

بعد  
تبع المعاد  
عرف

معني اصل والكتاب بمعنى الاستيفان لله وللعدد واصلته واصلته لانها مستفولة منه  
وقدر فيه وجها في سورة الرعد وكسر الهوة لا تباع الميم او الحاف ذلك تكسفي عدم  
الوصل وقوله محفوظا هو واحد معاني لدي وعدا انما اضيف الي الله وقوله  
في الكتاب اي هو مفعول عليه وقوله ذوقه فهو مفعول من التلافي وهو حله  
اذا صارت احلة واذا كان المعني المحكم فهو من المراد وفيه كلام مرسل او الاسار مجازي  
اي حكمها عليه او حاكمه على الكتاب كما تقدم ايضا وقوله لا ينسخ غير بيان للمعنى  
هنا بحيث يكون صفة للقرا **قول** ولا يغفر الله الا ما عرفت ابتدا  
المراد من قوله ان لا يغفر الله الا ما عرفت انما كان في ما عرفت كانت  
في الاصل لانه على ان الاصل ان زيدا قائم فكري هو اتوا جري في معنى قوله  
ولذا سموها الله المصلحة والمصلحة هي تقويت عن اصلها وعملها قبلها  
فيما بعد لها بطلان صداقتها فيجوز تفرم ما في خبرها عليها وقوله ولدينا  
بدل منه اي من قوله في ام الكتاب من علي كمالهم وقوله اوها لعلنا صفة  
نكرة تقربتها فيصيرها لاسم والمراد منها هو خبره المستوفيه واذا جعل  
حالة من الكتاب المضاف اليه فوجه جواز ان المضاف في حكم المضاف سقطه  
ويجوز ان يكون حال من ام الكتاب فيجوز كونها خبر مبتدأ مقدرا وبها  
بيان الحكم عليه بانه على حكمه في مستانفة لا محل لها من الاعراض لا يجوز  
كون الظروف في الدول للمعنى على غيره فاعرف **قول** اقد زوده اي نظرده  
وبعده وهذا تغير لمطوق اللفظ باعتبار معناه الحقيقي وقوله مجاز من قول  
كواشانه اليه استعانة تمثيلية شبه حاله من له يد كرمه لثاها لوجي  
عنه بما لا يلغ فيه وردت الداع ايل اصحابه فضربت وطردت عنه في  
المثل لانه من ضارب غريب الابل ايها شاطلم ويجوز ان تكون استعانة شبيهة  
**قول** قال الطرف اسم شاعر معروف ويعرف بالطا وبها اوبى كما قاله التو  
اهل اللثة فمكولان تليق لايه خطا مشهور وقد نقل جواز عن نقل من  
اصل الادب ايضا وليس هذا محله والشاهد فيه استعانة الضرب للمعنى  
في النظم الكريم وامر بجمع الباء واصلها من يكون التوكيد الحقيقية في ذقت  
والطراف باياتي لانه لا يورد الاستعانة من المهموم والروى مثبت الشرائع  
شعرا هبة وهو عظم ناتي بين اذي الغرس والبيت محتمل للمشاكل ايضا ولون  
الفاطمة على مفرد احد الذهبين المشهورين فيه وقال ابن الحاجب انما لبيان  
ان ما قبلها سب لما بعدها **قول** وصفا معصود للضرب من غير لفظ فهو  
مفعول مطلق على ما في فحدث جاحسا لانه يقال ضرب وامر عن كذا ايعني بعض  
والصغى يعني لبي جانب المعرفي يعني الاعراض او هو منصوب على انه مفعول  
له او حال سويل جاحس عنه يعني بعضين وصيغة العنق جاحس وقوله ويؤيده  
اي يؤيده نصه على الظرف والحالية قد ان في الشواذ فيهم الصاد وسكون الفا  
فانه جمع صنف كصوب صبرم صفف فان جمع يد ليعلي انه ليس بمصدر  
فيكون حاله او ظرفا لانه يعني لاجب محتمل انما يبدل نصه على الظرفية فقط







آخر قولنا لا يجعل الله سبحانه ما هو منزه عن صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 قدامه الا كقولنا لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 الله وانه لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 الثاني في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 ولا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 احسن مما قيل في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 بغيره من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 وقيل في ذلك انه لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 فهو صفة معدوم من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 ولا وجه له في ما ذكره دليل على ما كان الوجود وقد مر في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل  
 الخلقات بل ان الروح هنا بمعنى النفس لا بمعنى الشهوة وساق في ان  
 ما سواه تعالى يخرج لانه لا يخلو من الصفات كقوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 الغزاة من الصفات بل هو الذي لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 لا يخلو من الصفات بل هو الذي لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 الوصف لتعريفها مع عدمه في الركوب في الفلك يتعدى بواسطة خوف  
 وهو في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 وقد اجتمعنا في قلب المتعدي بنفسه على المتعدي بالخوف ولذلك قد مر في  
 ما في كونه والتعدي من الجوارح وليس يجوز هنا في الفعل ولا في ما وصفها  
 في النسبة الى المتعدي لانه يلزم كثرة الخوف لو قدر ويحتمل ان يتناول يكون  
 مغزاة الله ارم اي تغزوا الركوب فيشملها من غير تعدي والركوب فيشمل  
 ركوب في التي كالسفينة واليهودج وركوب عليها كاللوس والتمار فيقال ان ليس  
 فيه فعلان متغايران بل انما هو متماثل **قوله** ان الخلق للركوب الخ  
 اي غلب الخلق للركوب كالمالكة على المصنوع كالسفينة والحمل في الغلب  
 على هذا في ما وصفه الذي يتعدى اليه بنفسه دون النسبة الى المفعول وقد  
 كان وجهه في الاول انه نظرا في التعلق بقلب ما هو بغيره واسطة على غيره وهذا  
 التعدي في احد الركوبين لغزوة كونه مصنوع في الف القديس ولا تغزوة في الرق  
 بين الوجهين طبع اختلاف الغلب وجهه فيها **قوله** ولذلك اي لاجل التعدي  
 في الوجهين كلها اذ غالب ملك من كبرياء على السفينة عبر عن الزوار على جميع  
 بلاست على الظهور المحصور بالرداب وبغيره على الظهور وكلمة على ايضا  
 مودة لما ذكره ان وردت فيها في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 يقبل ان مشاكلة وقيل ان المشاكلة الى الوجه الثالث او الاربعة مع تعدد  
 كما ذكرناه ولا يخفى ما فيه وقوله وجوه الظهور مع اضافته الى غير ذلك من الصفات بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 ما المتعدي مع كل ما مع عناية لغزاه ولفظها **قوله** تذكرها بقوله  
 فذلك يعني التذكر وهو ذكر قولي من انواع التذكر معطوف على قوله  
 ظاهر في ان ذلك لا يعرفه المسموع وانما تستمع الاعتراف بذلك في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل

سعدى

سعدى

سعدى

معترفين انهم لا يسيرون لدولهم وهذا بيان لما يلهيهم من دواعي الدركور  
 في النظم ما هو الاصل المعتبر والمرايا المذكورة في القليل والساكن في باطنه  
 الم في تجديرا استقام لفظ في معنييه ولما ذكرنا الركوب وصورة بقوله لا يتغير ولا يتبدل  
 كذا في الالف والباء والمجرب وتدل لنا ان الله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 ما يمكن منه احرر ولا اقل من ان الله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
**قوله** سبحانه الذي لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 بل لتقوية كماله وقوله مطبق في معنى اصل معناه جعله قريبا وقربا له ولما  
 كان قريبا الى مقامه فهو مطبق لما ردد له في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 لما استدل بهذا المعنى كما قالوا في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 فتقوله اذ الصفة التي تعني الصفات المعنوية والمعاد في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 معناه الاصل وما ربي عنه وكذا في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 وان ظن قريبا وقوله قريبا بالنت في راي تشديد الرابع فتقوله كرها في  
 قدي بها وتوابعي الحق **قوله** وعنه صلي الله عليه وسلم ان الله لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 هذا الحديث رواه ابو داود والبيهقي وغيرهم واسنده السليمان بل لفظه المذكور  
 هنا ولم يثبت فيه ثم انه وقع في الكتاب الذي صلي الله عليه وسلم كان  
 اذ انكب السفينة قال لسم الله بجرها ورساها فاعترض عليه ابن جرير انه لا يعرف  
 هذا رواية ولا رواية لانه لم يعبده الله صلى الله عليه وسلم مركبا السفينة في زمان  
 نبوته وذكره لما لا رجحان في شرحه وما ساق في السيرة المشهورة وهو  
 ما صورته وقالوا اذا ركب في السفينة قال لسم الله بجرها ورساها فاعترض عليه ابن جرير  
 رحيم ملك يمد عليه شي لانه استطاد لبيان حال الدالك للسفينة وما يتأيد به  
 ومن اللوم في اسم اليوم **قوله** واقفا لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 يتد كونه حاله كلها الاخرة فلما ذكر قوله ان الله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 وجهه اذ بان على خطر قريبا ارفع في المملكة فينبغي لبيان لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 عن ذكر الاخرة وخطرها بغير الخطا اي على خطرها او بغيرها اي موقع في الخطر  
 من الخطر اذا وقع في الخطر وهو كقولنا في من احبها للسقوط المودي الى  
 الملك كقوله فينبغي باطلا في الوجهين ويظهر ما يقال في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 وما ساق في قوله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 اشارة الى وجه اتصاله به على ان الجملة حالية من الفعل يقولون يتغيرون وقد  
 وقوله لانه بصفة تكسبا وفعا اي قطعة منه توجب استقامته لاجل معني الولد  
 فاقيل اذ ان الله تعالى لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 سماه اي الولد بعد بيان ان جعله معني سريانه اشارة الى استحالة ان  
 لغيره في التركيب وقوله لا يغيره ولا يبدل من صفاته بل هو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
 يستلزم ان التركيب لانه واحد اذ لا يضاف اليه انقسام حقيقة ولا خواص ولا احوال  
 ولا هذا وقوله بذكر ذلك الاختلاف بين الله تعالى والصفات من الصفات  
 الحقيقية لبطالة ما في لوه من نسبة الولد وانما قيدنا ذلك لانه هو الذي لا يتغير ولا يتبدل

سعدى

سعدى

سعدى



اقدالم وعورهم اليكهم القديم اذ لو اريد ان ذلك جعل كان قبل الاقرار  
 رجوعا عنه مبطلة له فلم يكن بذلك المقام من الغم ولو اريد بقاؤه كما وقع  
 في الكشاف اذ قال مع ذلك الاعتراف لم يثبت القبول المأمور والقول بعد معني  
 مع خلاف ما يقتضيه الظاهر والياق وكذا القول بانما اوفق بالمحال **قال**  
**قل** فليفتقد اللفظ ما ذكر فتدعى انما اوفق بالمقام **قلت**  
 بما عي ان ليس المقصود بظهوره من المعنى بل الاستمرار لان الامل فيما ثبت تقاوه على  
 ما كان وهو مطبوعون على العمل لثباته عليه في كل حال في المعنى قد  
 يرد نحوه نحو كان الله عليا وامثاله ثم ان هذه الحالة يجوز ان تكون مقترنة  
 كما في الكشاف ما ذكره المصنف بالحاصل المعنى في الحالة فلا يرد عليه ما ذكره  
 ينافيه انما يلائم المراد به الاتقان المعنوي فتدبر **قوله** في ذاته متعلق  
 باسقاطه او هو قيد بيان له واحد كذا وانما واحد وانما على الواحد  
 لما كانت التركيب كما وعليك كقوله تعالى المتحقق الثابت ان الوجود الثاني ينافي  
 التركيب لهما في الوجود كونه وقوله تعالى اوجوبك بعض الشيء قول اولي  
 اولي ان الحقايق تقبيلها لجهول في الشاؤن ودون السبعة وقوله لظاهر الكثران  
 يعني به ان مبين من ابا واللام وكفوص صيغة بالفتحة من كذا ان الفتحة  
 ويجوز كونه من المعدي والكواكب سطره كونه وقوله ومن ذلك الحيان  
 لما يبطه بما جعل تبديلا له وفي الكشاف انما يثبت ان المعنى البت والانت  
 وانما يقال ان تلك الاماكن مجزية وتركه المص لبقوله انه من بدع التفسير  
 كانه لم يثبت ان العمل للغة وقد يعجز بان نحو اخلفت من جناد فاسبق لكل  
 الاماكن وهو توجيه لطيف **قوله** معنى المهمة في ام ان يعني ان ام  
 منقطعة مقدرة ببل والمهمة المقدرة منها لا استقام المخاري على طريق التخييل  
 والمراد انكار قولهم او قوله على معنى كيف قالوا هذا وبجمله الشرطية معتدلة  
 لك كسما انكر عليهم اوهالية كما اذقناه التقاد ان في شرحه ويحذف عطفه على  
 ما قبله وقوله اذ احسن في الاشارة من حيث الاخصية وتعد احسن وكثرة  
 وهو اشنع واخبر وقوله فثم يماي باني فذكر الضمير لا ويدل ما ذكر وهو معني  
 قوله ظل وجهه سودا فانه عبارة عن شدة الغم كما ياتي **قوله** بالجنس  
 الذي جعله من ان اشارة الى ان ضرب هذا المعنى جعل التعدي لفعولين وقد  
 حذف مفعوله الاول وان المثل ما يعني السببية وليس ضرب بمعنى بين المثال  
 بمعنى القصة العجيبة جعل ما عبارة عن جنس الاماكن لان البشارة ليست  
 بفرقة ومخصوصة **قوله** صاد وجهه اسود يعني ان ظلها يعني صاد مطلقا  
 فاصل معناه دام ذلك في انما وكله وقد من تفسير في الحال وقوله في العاية اشارة  
 الى ما في افعال من الدلالة على انما لفظه بالانذار وذكر الوجه وهو كظمها الى  
 ضمير ظل اسودا وقد صمد في الكظم وجهه ولا تدل على ما ذكر وهو معني اصفا كظمكم  
**قوله** ويثبت اي في وجهه من ايها الخواص من الكواكب وادلة متعدي على  
 فساد ما ذكره اذ نسفا لما عدوله برضا بذكر حتى جعلوه احسن النون

عبق  
 سوي

واعظم الترتين ما لا يرضون نسبتهم وقوله وتعرف البنين كاشارة الى ما في سورة  
 الثوري في وجه تقديم الاماكن وتكبير وتعرف البنين وتاخيرها والمراد ان التقدير لانه  
 الاب بالتقصود اذ دعوات رفاها كما راسبوه له تعالى ولما قدم من كلامه تاخير البنين  
 بالتعرف للاشارة الى انهم نصب اعينهم فالتعرف للتبوية بالذكور وتحقيق الاماكن  
 فيغير زيادة في المنكار والتعجب ولا يجري فيه ما ذكره من تمامه بعينه للفرق بين  
 السائقين وليس التعرف هنا للفاصلة لان التكبير لا ينافيها وقوله قري سوداي  
 برفعها صوابا لبا لفة من اسودا كما حاله وقوله وقعت خبر لان ظل من النواسخ  
 والمعنى صا لم يشهد سودا الوجه وقيل ان الخبر المستتر في ظل من النواسخ الشان او الفعل لازم  
 فاجملة حاليتها والوجه ما تقدم **قوله** اي او جعلوا له او يعني ان من جعلوا  
 لفعل مقدرة فيقدر بقرينة وجعلوا لمن عباده او جعلوا له من يشاء في كلية  
 ولان اذا تحركت بقرينة تام اتخذ اي او اتخذ من ينشأ كقولنا فقيه تفدير فعل مقصور  
 والهمزة اما قد رمت من تلخير او داخله على معطوف عليه مقدراي اجرة واعليها ذكر  
 وجعلوا له على المنع من المشهورين وليس اشارة الى عطفه على مفعول جعل او اخذ  
 كما توهم لان الهمزة لصداقها في منع منه كالمحكي وقوله من يتوي من التربية  
 بالبا المرحلة **قوله** مقربا يدعيه هو تقبيل بين علي من ايات  
 المعدي اي المرأة لا تقرير على تقرب ربها حاجي الخاصة بل ربما تاتي بما يدل  
 عليها من وقوله من نقصان العقل من فيه تعليلية لعدم ابانته وتقريره  
 لما يريد من وقوله وفي الحسام كحيات لما قيل ان المصاف اليه لا يجوز عمله  
 فيما قبل المصاف كما ذهب اليه بعض النحاة فجعل هذا مفعولا مقدراي لا مبين  
 فاشارة الى انه لا حاجة الى التدرس لا غير كونها في معنى لا يجوز فيها ذلك فليس  
 المنع جار فيه عليها ارتقاء الشرحا وفما كلام فيه في سورة الفاتحة واليه  
 اشار بقوله كاعتقت وقوله ويجوز ان يعطى على قوله او جعلوا له لانه  
 في معنى يقدر هذا ويجوز وقوله اقله بالعين المهمة او المهمة اشارة الى  
 ان القرائات من التلخيص والتفصيل والافعال الفاعلة والمعنى فيها ما سجد **قوله**  
 كذا اذ لم يأت فيه من تفويض الملك والكلب عليهم مع ما من نسبة الولد  
 وجعل الاحسن له تعالى وتبزيه انفسهم عما سبوه له وقوله على تبيان لفظها  
 اي فمنهم من احسن حب الشرف والرتبة لا يحيا الحان عند من يكون عند الملك  
 العظيم فتقبل منه الشفاعة ويحسه بالكرامة فهو استعارة وانت جعنتي كنت  
 مع انت وانت وخرج انتي فتوجه اجمع على هذه القراءة **قوله** فان ذلك يعلم  
 بالمشاهدة كاشارة الى ما تفصيله في الصافات قد ذكره وقوله وقولنا فتح  
 القوة نافع بهمة مفتوحة ثم باخري مقدمة سهلة بين الهمزة والواو مع سكون  
 الشين وقولنا لو بذلك ويوجه اخر وهو ان الالف للفصل بين الهمزتين  
 والبا قولنا فتح الشين مع همزة واحدة منافع اذ قل هذه التوبة على اسرار  
 الرباعي المجهول فسهل هزلة الشان في العقل الفاعلة اجتماع هزتين وثابة  
 التي بالتسهيل وسماحة عن الراء والبا قول اذ قلوا همزة الانكار على التلخيص

خالي



والشهادة هنا بمعنى الحضور ويجوز كونه من الشهاد وبالعهد بناسه لم ينقل ابو جابر  
رجه الله التمسك من نافع بل جعله قراءه على كرم الله وجهه وتفصيله في كتاب الخوات  
**قول** وهو في غير ذلك كتابتها والسوال عن ما يقتضي العقاب والمجازاة عليها  
وهذا المراد والسين فلما كبر وقدم فيه كلام في سورة مريم قيل ويجوز ان يحمل على  
ظاهرها من الاستقبال فيكون ذلك اشارة الى تلافية كتابة السيئات لوجها التوبة  
والرجوع كما ورد في الحديث ان كانت السيئات على كات السيئات فاذا  
اراد ان يكتبها قال الله توبه ففني فوقف سبع ساعات فان استغفر او تاب لم  
يكتب فلما كان ذلك من شأن الكتابة قوتت بالسين وكوهم كما دامصرون على  
الترك لا ياباه كما قيل وقوله قولك يا اي التخيير معلوما ومجوزا وقوله وليس لي  
معطوف على محمول قري الى قولك يا اي التخيير من المفاعلة بصيغة الجهر ايضا **قول**  
فاستدلوا بنفي شبيهة عدم العبادة لكونه في جهة لولا الامتناع وهذا ارد على المعركة  
وعلى الزمخشر في تفسيره لانه في جعله لا يلهيهم فانه تشبوا بظاهر الآية في  
انه يقال شابههم الكفر حيث قالوا لعنوا الرجل الذي ياتيهم من اهل بيوتهم لانه  
توكلنا هاردا الله تعالى عليهم ذلك وابطال اعتقادهم بقوله ما لهم بذلك من علم  
لو كانوا حقيقين حلاله وهو غير ما ذهبوا اليه من معطوف على قولهم وجعلوا  
له من عبادة جارا وعلى جعلها الملائكة فيكون قولهم لو احر ويكرهه كثر القائلين  
بان المقدورات كلها متشبهة الله تعالى وهم اهل السنة فردد بما حاصل  
انه استدلالهم بنفي شبيهة الله تعالى عدم العبادة على امتناع النبي عنها او على  
حسبها يعنون ان عبادتهم الملائكة متشبهة الله تعالى فيكون لما موذها او  
هسته ويمنع كونها متشبهة لهما او في جهة فتدله وذلك الى الاستدلال بالاطلاق  
المشبه لا تترك الامر وان كان لها ترجيح بعض الامور على بعضها كانا او قريبا  
ولذلك جعلهم في استدلالهم هذا فليس قولهم ما لهم بذلك من علم في  
مقالتهم هذه كما نعمة الزمخشر في معنى ضاهاه وهو معطوف على ما قبله عطفا لفظا  
على القصة والاولى بان يتركهم وهذا ايضا لدليلهم الباطل وتزوييف له لبيان  
لبعض ما لو ادبر **فان قال** في شبيهة عدم العبادة لا يتلزم  
شبيهة العبادة **قلت** هذا مبني على ان المشبهة متعلقات بها بطريق الوجود  
والفرد المنة بل هو فمثل هذا الكلام يقصد به الاقتدار عاوقع بان شبيهة  
الله كما دفع في شرح الكتاب المحقق رحمه الله وكما حصل ان الآثار متوجه الى  
جعلهم ذلك ليله على امتناع النبي عن عبادتهم او على حسنها الى هذا القول  
فان كانت حق اريد بها باطل **قول** فيقولون في محله باطلا اصله في محض  
كما قاله الراغب في معرفة المقدار بطريق التخييل وتعلفه في كثير منها اطلق  
على الكتاب وهذا المراد هالان التخييل والمجاهلة المجازة كما قاله الراغب  
ايضا فكيف لا يابطل اقتداره وكتب محضه لا يفسر لعله زمر في ادق بعد  
المطابق لا حتى فيه فاقبل كوصف كذب الكذب وكل قول لا يطق فيسب على  
تفسير باهلا امرين من صفات العظمى في التذبر **قول** ويجوز ان  
تكون

عربي

عربي

تكون الحاشية بذلك الى اصل الدعوي وهو جعل الملائكة ولله بعد ما كانت  
الي قولهم لعنوا الرجل الذي يقول على قوله ولذلك جعلهم لانه في معنى الحاشية  
الى استدلالهم بما ذكره واشاء بقوله يجوز ان يانه حله في الظاهر المتبادر لا غير  
عليه مثله صيد من الغلة وهو وجه ثان في الرد على الزمخشر ومن هذا اذوه  
فليس المشار اليه في عبادتهم متشبهة الله حتى يقتضي كونها باقية عن غير  
عمل باطله رد ما ذهب اليه اهل الحق كما رجعوا وقوله كانه اشارة الى ان  
ما ذكره اصل الدعوي من تشبهها فليس باجبي حتى يقال هو فصل الجواب وقوله  
حكي شبيهتهم المزية لان العبادة لها فائدت كانت بشيئة تعالى لكن ذلك لا ينافي  
كونها من افعال القهار المهيمنة عليها لا انها متعلقة به المشبهة كالملة او يكون  
هذا معلوما مما قبله في الوجه الاول لاجله اعتمادا على المظنة بشيئة الذوق  
فما قيل من انه لا يصلح للجواب وان الحكم لا يقصد به الجواب كما قاله الزمخشر  
كله من فلة التذبر وكذا ما قيل ترك شيئا تزييفه لدقته لانه من مباحث  
القضا والقدر **قول** يعني ان يكون لهم بها علم اي بالدعوي ان يكونوا وهذا  
ما احتاره الرجل ولم يلقه المص الى رد الزمخشر وقوله انه تحريف وكجاجة  
لانه لما ذكره كل عام ما يبطله كان الظاهر ان هذا رد لما قبله فصرف  
عن ظاهره بجعله ردالا وللدعوي بوجوه صريح بوجوه تحريف الكلام عن سته  
لان كما قال الطيبي طيب الله ثراه على هذا يكون قوله لعنوا الرجل الذي  
لهم عما تضمنته الايات من الامكار والاحتجاج عليهم بعبادة الملائكة وهذا القول  
منهم اما رد على تقطاعهم ودلالة على النجس قد يهتتم ولم يبق لهم شئ سوى  
هذا القول كما بعد ذلك المجموع وقدره مثله في سورة الاحقار قد جرد **قول**  
ثم اخرج عنه وهو جاز على الوجهين وفيه اشارة الى ان ام منقطعة لا متصلة  
معادلة لقوله استهدوا كما قيل ليعده وقوله قبل ان تعلم من الايق  
او الرسول كما في الكتاب وتكون الهبة لا دعاهم المذكور قبل ما اورد جرحه في الرد  
قد لهم انها كانت الله وقوله يقطع صفة كتابا وعذابه بعلي لانه بمعنى رد  
وقوله متمسكون اشارة الى ان النبي للتاكيد لا لطلب وما قاله ما ذكره  
سابقا من الدعوي انها استدلاله في قوله لاجه اشارة الى ان بل لا بطل  
جميع ما قبله وقوله تقوم بصيغة الجهر يعني تقصد والوحالة بضم الراء  
العمل العظيم الذي يقصد في المهمات وقوله المرحول اليه كناية عما ذكره وقوة  
الكسرة مارة مرويعة عن مجاهد وقادة وقوله ومنها الدين لانه حاله  
يكون عليها الناس القاصدون لما يصلحهم او لما يكونون عليه وهو المراد بها  
وقوله وكذلك اية قد سبق تفسيرها تفصيلا فلذا لم يتوصل الى المص **قوله**  
ودلالة كونه صفة لا مفهوم من السياق وعامر وقوله بان التتم او قروا  
اقتدوا بهم وقوله سمعون او دعوا على القول بان الميزة داخل على  
معطوف عليه من رده وهو معلوم مما قبله هنا والتفصيل في اهدي بنا على  
نعم لان دين اياهم هاد في الصلة كما قيل **قوله** وهو كناية امرنا

عربي  
عربي

عربي



فانتم برفيقنا او قلنا للمذيق قولك قولك قولك قالوا فانها كانه عاقلة  
 المتقوى للمذيق فيقضي انما قبله ما اوجي اليه من نعم ويسف النظام وقوله فانتم  
 من اي من المؤمنين او من قولك انما هو خير ويكثر عن معنى منكم ويالي وقوله  
 ليعود المؤمنين لما رسل فكون صلي عليه وبهذا القوم **قول** بي تفسير  
 لبرافعة الباء الموحدة كما هو قوله العامة وهو مصدر كالطلاق والعناق اريد به  
 معنى الوصف بالصفة قلنا اطلق على الواحد وغيره وقوله من عبادكم كما اشار  
 اليه انما مصدرية او موصولة وقوله برا اليقوي برا بضم الباء وهو اسم بوزنية  
 مبالغة كطيل وكلام بضم الكاف لا يكثرها فانه جمع لم يكثره فقولك كيم وكلام صفات  
 بمعنى واحد **قول** استنا منقطع لعدم دخولها قبله لان ما تحتها بغير ذي  
 العلم ولا لا ياب تعليمهم عليه تعالى لان قلبه غير متجه او هذا بنا على  
 انهم لم يكونوا يعبدون الله تعالى اذ ان عبادة الله تعالى مع الشرك فيحكم لعدم  
 فان قلنا ما عامة لذوي العلم وغيرهم وانما كانوا يعبدون الله مع الشرك فيحكم لعدم  
 او ما المراد بها المعنى الوصلي فتطابق هذا الاعتبار على القول كما في نحو ما طاب  
 لم من السابغى اعطى انما قد تم تحقيقه في تلك الآية وقوله او صفة يعطون  
 على قوله استنا يعني ان المعنى غير صفة لما في مذكورة موصوفة لان غير ما جاءه ينفرد  
 بالماضى في مثله فله يكون صفة لما اذا كانت موصولة ولما حصل الاستنا المنقطع  
 او منقطع بضم صوب ويجوز زيد لعمري كما قاله الخنيزي ورده ابو حيان لما  
 انما يكون في نحو او شهد **واجب** بانه في معنى النبي لان النبي بعاه كما  
 قاله في نحو راي اسم الا ان يتم بغيره وهو لا يختص بالفرع ولا بالفاظ مختصة  
 كاي وقوله كما اذا ليه الموب **فان قلنا** ان الذي في قوله المثل  
 انه لا يجمع بين دمه وغيره في اسم واحد لان من ايهام التوبة بينه تعالى  
 وبين غيره وهو يجب اجتنابه في ذاته وصفاته **قلنا** انما ينتج ذلك لانه  
 يكتفي في الكلام ما يدل على خلافه كما في الاشتغال في الضم وقدرت له ما حقيقة  
 في سورة الكهف فكونه صفة لانه لا يتخلف في موصوفه ان يكون جعله مذكورا  
 وعلى القول بانه شرطه فهو معنى وجوده لانه المعصولة في المعلى جمع ولد  
 قد له الم بالغة **قول** سيقيني على الهداية اشارة الى ان النبي ما لك كيد  
 في التوفيق والانتفاء لانه قال في الشواهد يدي يدونها والقصة واحدة والمعارف  
 في الموصوفين لا يستمر وقوله او شهد يعني الذي على ظاهرها والم ارادة بعبادة  
 زائدة على ما كان لها ولا يفتقر الى ان يثبت من الكفاية او المحكي بناء على ان  
 قصته **قول** او بعد تعالى في المعنى المستحق لما ابراهيم او بعد والمراد بالعبادة كلمة  
 التوحيد المعروفة من قوله اني بواحي هذا القول بعينه لان كلمة الحق لا  
 استمر هذا بعينه غير لازم وقوله ويكف فيهم فليس المراد بقاها في جميع  
 لانهم لا وقع وقوله قري كلمة اي كبر الحاف وسكون الله م وهي لغة فيها هذه  
 قراءة قيس بن جند وعاقبه واستوف من حكمة ومنه سمع عليه الصلاة  
 والسلام بالعاقب لانه اذ لم يعلم الصلاة والسلام **قول** يرجع من  
 اشرك

ح د ب

اشرك منهم بدعائهم وهذه الترجي من ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلا حاجة الي  
 جعلها للتعبد وقوله يرجع اي يعني ان العير للعقب فانه يعني يرجع ولا حاجة الي جعله  
 من وصف العير وصف بعضهم او تفر بوسطا في اي شركهم لانه لا مانع من الترجي من  
 الجمع لكن المعنى ما ذكره علي ان الترجي من الله او من الانبياء في حكم المتحقق وتاويل  
 الصبر في يرجعون ليس المراد تحصيله به ذلك كما توهم بل التماسه عن ذلك لا تحارص  
**قول** بدعائهم هذه اوبق الحيلة فيهم فانه سبهم وقوله هذا تفسير للمعنى رايه  
 وصفي بانهم يعود او قوله بالمر متعلق بقوله تنفقت وقوله فاعلة والحي يعني ان التمتع  
 كناية عما ذكرناه من انهم في الضراب لانه اضرب عن قوله وجعلها كلمة باقية لاي لا يرجعوا  
 ثم يما جلم بالعقوبة بل اعطيتهم لغاها غير الكلمة الباقية لاي ان يشكروا منها ما وجدوه  
 فلم يفعلوا بل را وطغيانهم لا غناهم او التقدير ما التفت في هدايتهم جعل الكلمة باقية  
 بل متعنتا رسل رسول **قول** علي انه تعالى اعترض به على ذاته في نسخة كان تعقل  
 ومعنى اعتراضه على ذاته انه اعترضه في كلام يشبه الاعتراض تعدد الي توبيع الشريك  
 كالي تقيح فعل تعالي كما اذا قال الحسن علي من اساله محاطا لنفسه انت الداعي لاساته  
 بالاهساك اليه ورعايته فاذا كان من كانه تعالى استدلهم ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما  
 جوده فهو تجريد لا التفات وان قيل به في مثله ايضا وقوله مبالغة في تغييرهم اشارة  
 الي ان في القراءة الاخرى تغييرا وتوبيحا ايضا لكن في هذه زيادة توبيح حيث اورد  
 في صورة من يعترض على نفسه ويوعها في طاعة مستحق له ذلك فما بالكم بهم كما في  
 انما سالت بوليت المبالغة من الاطباب كما قيل **قول** تعالى حق جهم كق في  
 هذه العا في زخايبه في الكساي وشروحه وهو ان ما ذكر ليس غاية التمتع الا ما سببه  
 بين ما مع ان المبالغة ما بعدها لا قبلها غير مرعي بها فاجواب ان المراد بالتتمتع ما هو  
 سببه من اشتغالهم به عن شكر النعم مكانه قيل اشتغلوا به حتى جهم ما ذكر وهو  
 غاية له في نفس الامر لانه غاية هم او بوجهه لكنهم طغيانهم عكسوه فقولك وما توف  
 الذين اوتوا الكتاب الامن بعد ما جاءكم البينة **قول** لما هو المراد بالاشارة الي  
 انه من ايات الله ثم او القاري كما هو قوله راو اشارة نصبه على التيسر او المعجوبة  
 لا سيما متعديا ولا ما هو اشارة الى عدم في العاين وما في اشارة الى التاكيد  
 الذي يثبت جواب لمرادوا وشره بانه بقوله تعالى وقوله فسر الزايف وهو  
 تفسير المعادة كالتسليم والرسوليان للاسقف على الله والشر المتيقن بقول  
 القوان او دعوة الحق لانه من الحق الاول لما لم اعيد سورة كان عين الادلة كما قيل لانهم  
 لم يقولوا للمدة انما هو والى قالوه في حق الزايف تعبير به هو طاهر وعلى  
 الوجه الاول لدعوة لما كانت بالزوات ايضا انقصر عليه ما ذكرنا فاما ما استحقار  
 الرسول الامن نسبة الحق بالكر المجابة او من وصف رجل التزيين بانه عظيم فانه توفير  
 خفاة مؤثرا عليه وهو الاظهر وهذا بعد تسليم ان الرسول يكون بشر وقوله مكة  
 والطايف اشارة الى ان التزيين للمعذرة وقوله من احدى القرين اشارة الى ان فيه  
 صفا فافتردا لانه لا يكون منها رجل واصلا ان يكون له بكل منها ما دارى في نفسه  
 قاله وفي الاخرى ثارة اركي كما قيل او التقدير من رجال الذين من تبييضه وقد

ح د ب

ح د ب







حال من تعجب عن الذكر فكيف من تعجب عن المذكور **قول** يتعجب ويبرع على العطف  
للتفسير ان المراد من التعجب الامراض في الازدياد في التهذيب قال للفرامعاه سر  
يوضح عن ذكر الوجود من قدر يعنى كبر من يعنى تعجب به مع عنه وقال القتيبي معناه  
يظلم به وهو قول ابن عبيدة ولما راجع الى عتونه عند اذا اعتدنا ما يقال  
تعاثت وقامت عن العلى اذا افتاقت عنه كانه ان وغشيت الى النار اذا استدللت  
عليها بغير ضعف وهذا فعل موضع الصواب واعترضه في قوله يعنى به ما طريقه والعرب تقول  
يعتوقه عن النار اعتدت عنها مضيت عن ضوئها فيقولون بين ادخاله في وعزها  
تريب واحمر في المذكور عن ابي الهيثم انه يقال له شي لوجل كعلم اذا صار اعشى لا يبصر  
ليه وعشاه لفتل اذا مضى عنه اليه اذا فسد ممديا بضوان قال  
مكي تانه تقتوا لي ضوانا **ع** تخدضه يا رعد هاجم موقد وهو الصحيح واما  
فعل عنه ابن تينيه ومله انما الرجاء يعنى يورثني فليس فيه تسام وتغير لذي  
هو قريب منه كما قيل **قول** يقال عني فخرج الاول بكسر الهمزة والثاني بفتحها وهذا  
معنى ما في الكشاف وفي القاموس يقال فخرج اذا احابه شي في رجله وليس بخلقة  
فاذا كان بخلقة فخرج كخرج او بخلت في غير بخلقة فقد علمت ان فيه خلل فلا هل  
اللفظة ولا فوق بينهما على القول الاول كما قدم **قول** على ان من بخلقة  
لا شرطية جازمة وهذا ما على الفصح الطريقة بوجه انه يجوز ان تكون شرطية  
جازمة ببل لا نه تفيض مفعولا ان يفتوا على جزمه فالمدلة اما الله سبحانه وهو  
على لغة من يحرم المعتل الا وحذف الحركة او هو جمع دعاء لعين من بخلقة فاعلم  
وهو بعيد جدا وهو مرفوع كمن تخفيفا كاي تغير الكواشي وقيل انه حرام  
تفيض تشبها من الموصولة بالشرطية في جزم خبرها كما ادخلوا عليه الفاعل لك  
واذا ورد متل في الذي وهي ليست شتركة بين الموصولية والشرطية فيجوز قوله  
كذلك الذي يبغي على الناس طاماه تعب على رغم عدا قبا صاع **ع** ففي من الشتركة  
اولي الا انه يفسر هذا الصريحين كما قاله ابو جيان فتأمل **قول** تعالي تقيمه له  
شيطان التقيض التقدير وقيل التبيين وقوله يوسوسه ويعويده بيان لقارنه  
بنك ادانها لذلك وقوله دايما من اجله البالة على الدعاء والبيان وقوله  
ومن رفعه لا تقدم الكلام عليه وكأنه يشير الى هذه التراكيب فيجمل ان من قرا  
به يرفع تقيض ولا يحتاج الى توجيه **قول** عن الطريق الذي من حقه ان يسأل  
اي يدخل ويملك وهو شان الى التوفيق للمهد وقوله وجمع نحو استر ليس  
صاحب الانصاف على قول العام كمن ان النكرة في سياق الشرط نعم وان يجوز عليه  
اللفظ بعد رعاية المعنى لقوله جازما بعده وله نظاير في بخله في قبيل لا يجوز  
وقيل يجوز مع تعدد الجمل فيشع بدون وفوفه والعاشي بالعين المملة معني قوله  
من يعنى والتقيض بخله اهم الغل اذا راجع الصير بين نوعيهما اي صير الشيطان  
والعاشي والافني **قول** في الثابت في سائر النواحي والاراء بشد يد العاومرد  
لا يتغيرها جمع وهو يدل على ما عطف عليه من الصاير والثلثة والمراد بالاراء  
صير يحسبون وقوله لماي للعاشي باعتبار صغاه والباقيان صغاهم والمثله  
في

عريف  
عدي

في مبتدئون اي يجب المعنى ان الشياطين مبتدئون ليل احث فيبتدونهم ولو  
ارجعت التلا شترية تفكيك للعاشي اي العي يظنون انهم مبتدئون الحق  
مع ان شياطينهم صدورهم عنه جاز من غير تكلف كما انقضاء السمر فذكر ما قيل من ان  
الاول بضم الهمزة وتخفيف الواو جمع اوليا ملك الصاير حنة فاعلمها المذكور وقيل  
قوله يصرون وثانيها المذكور بعده وكونه او باعتبار ايجاده مع الاول وثانيها  
صير يحسبون والباقيان صير يصرون والمذكور بعد يحسبون للشيطان  
تحريف بعد عن الصواب والاول اعليه ويا بل كواشي الموتوق **قول** اي العاشي  
اشارة اليه ان الصير عايد الى ما عني فيه لفظه بالاشارة بعد ما روي معناه كما وكذا  
هو فيما يورده وقوله بعد المشرق من المغرب اي المغرب من المشرق استلام بعد  
احدهما من الآخر بعد الاخر عنه ولذا افسر المخرج البعد بالتباعد اذا اختلف في انه  
ليس المراد بعد هاتين الا فاضطر لعدم الالباس وقد صادفنا في غاية البعد  
فقوله فاعلم المشرق اي على المغرب حتى سمي مشرقا ثم ثني وقوله واضيف البعد  
اليها اي وكان حقة ان يضاف لاحدها لانه من الامور السمية التي تقوم باحد  
شيين ويتعلق بالآخر فقلب القيام على التعلق في النسبة الاضافية ايضا فعه  
تعاليل وقيل المراد بالمشرقين مرقيا الصيف والشتا والتقدير من المغرب فاضطر  
وقوله انت ما على ان من كلامه ويجوز ان يكون من كلام الله **قول** ما انتم  
عليه اي فاعلم بقطعكم صير مستزيعود اي ما بغيره مما قبله اي التي او الدم او  
القول المذكور وقوله اذ مع ظلمكم اي تحقق وتبين او هو دفع السؤال الى الطرف  
لماضي في الدنيا اذ ظلمهم فيها فاعلم اي ابد الهم من اليوم وهو يوم القيامة وتعلقه  
بقطعكم المستقبل ولتاويله ما ذكره ذلك وقد ورد عليه ان السؤال عايد لان صح  
واذا تحقق الوقوع في الماضي فالتاويل جني انه افاده ابو علي بعد الرجعة ان الدنيا  
والآخرة متصلات مستويات في عمله تعالى وحده فكانت اذ مستقبل او اليوم ماض  
فيصح فذلك قد ورد ابو القاسم اذ ظلمهم ودفعه ان الحكيم ليس على حقيقة بل هو حقيقة  
ثم ان منزلة الماضي ومثله شايح ولذا لم يستر صوابه واما انما انكول بمعنى اذ  
لكه سقيا وتعليقه بجزءه للاستقبال عن الزمان فقدم قوله تعالى فاعلم بالوحي  
تقني عن الاغراض عليه واما ما نقله ابن جني عن ابيات اده من انه تعالى يجري عليه  
زبان فالصبي والاسقيا اعلمه بمنزلة كمال فيجوده ان المعتبر في الكفاية والكلام  
فيهما روي ما عايد في العرب ولعله لرباب السكات لغت الاهتلاف في العبادات  
ومثله في الاعتبارات ومثله غني عن البيان واما استسكانه اعمال الفعل المقارن  
لكن الاستقبال في اليوم وهو الزمان كاص واد وهو المعنى فيدفع الثاني ما قد ورد  
ان تبيين كمال يكون في الاستقبال والاول باب اليوم توفيق للبعد وهو يوم  
القيامة المحصور وكثير في الال وان كان نوعا منه او ينزل منزلة كاضوا ما كونا الاستقبال  
الي وقت الخطاب وهو بعض اوقات اليوم فمع ما فيه من التكلف على حكي ما فيه من  
لكل قد بر **قول** لان حكمكم كوني ان قبله وفي جزمه روي تقدير الفعل  
صيا كلمه وقوله كاذم ان نسبة الظلم لانفسهم وذكره بيان لا واقع لانه

خطاب

عدي

عدي

عدي

عريف



وخلال في التعليل حتى يقال وجه له وقوله ان كل في تعليل لعدم النفع وانه اشترط  
على وجه لا يكون فيه المعافاة والتاسع قوله وهو يقوي الادوية ولعل لا  
لا يكون ان يكون فاعله فتبين الاما هناك المكورة في جملة تعليلية فيا تقييد  
اللام وقد قرأه ابن عامر ولا يباب ساقا المجهول **قوله** من ان  
يكون هذا الذي هو اشارته الى ان تقديم است لخصري اذا لم يهد الله له تهم  
انت والتمسك على ان كراعتاه وقوله تحت صا دة اشارته الى ما فيه من التوفييع  
قوله ومن يعش وقوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في منتهى انابه  
نفسه حيث افايدة فيه من بني ادي اهم او بدلا عمي على الطريق بقوله وقوله  
نقاي الوصفين يعني المعرفا الفصل لتكسب المعنوم فان اتحدا ما كان وقوله وفيه  
اشعار لكثرة العطف وقوله لذلك اي العرفا والا كما رد قوله لا يحكي تغير ميني ولما  
لم يرد على هدايتهم كغير **قوله** بن انقله بالنون المؤكدة يعني من مثل  
حكايا الهامة الكا للوزم فيهما ومعنى لا بها لا تدخل المستقبل اذا كان حرا  
الا بعد ما يد على ان لا يكون قوله بعد اسدي نسخة بعدك وذكر عدا ايل لادير  
مخالفا للتحري في اقتضا لوعلى عدا لبل لا حرة لقوله في اجهة اخرى او تنوحيك  
فان يابرجون فالقران يفسر بعضه بعضا لانه اتم فائدة ولا طلاق الاشتغال المذكور  
هنا وان في تلك الآية فليس فيها ذكره قال يلزم على ما قلنا عليه **قوله** او  
ان اردنا انما ذكره الا دارة لا بها است بذكره الا فقد ادور في تغييره بالبعد  
وهو لا يخالف المعافاة الى الله بعد الوقوع ولعلها كان اذا امر بقلنت احده من  
منا ديرهم الامن تحسن بالايان وقوله فاستك ان تلبته له صلى الله عليه  
وسلم وادرا منه اوله بالعدا م على انك وانما في جواب شرط مقدري اذا  
كان احد هذين واقعا لهما لست استك وقوله انه اي ما ادعي والمادبة القران  
وقوله لشرق وتوبة بتدريك وبقد لعلك اعظم بسببه ولما حصل به  
لقله بلباسهم ويحويان بياض لذكر المعطة **قوله** وانما لاهم اخبرو  
بتقديروم صا دة يجعل حوالهم منزلة حوال الانبياء وهذا الوجه اخره التحري  
رهم الله والمهم رهم الله انصر عليه لتبادره والاصل الحقيقة والتقدير  
مع القرينة السهل من التجوز جعل السوال العا لوهنا انظر الى الفص من ملهم  
وسا انهم كما في سوال الدنيا ومعه من قولهم سل الارض من سلك بها كلفها  
انما يكون مراد على تقديرها التقدير على ما يكون كما قيل وقيل انه على ظهره  
وقد جمع له صلى الله عليه وسلم الانبياء بيت المقدس الذي به قام وقيل له  
سلم فلم يتكلم عليه ما يسل اعه ما ذكره وترك هذا المراد لزام المشرع في ترويه  
بهذا السوال وهم منكوف الاس **قوله** فليل من تفسر جعلها وقوله  
فانه اي التوحيد والمطعن في الاثر ان اقوي ما علم على مخالفة وقيل انه راجع  
لكونه دعاء اي مختار على زعمهم لقولهم ما سجد هذا في اباينا الاولين وقوله  
وما قصه قولهم لكا اي ابطاله لان موسى صلى الله عليه وسلم مع عدم زخارف  
النبي لديه كان له مع فرعون وهو لك جارا ما كان وقد ايدى بوجهه وما  
اقل

سعدى

انزل عليه وقوله اي التوحيد المراد به عبادة الله وحده دون غيره ولو منزه او  
متركا فله يورد عليه ان فرعون وقومه غير متركين لقوله ما علمتكم من الاله فري  
كما قيل مع انه فيه بحث **قوله** فاجوا وقت ضحكهم اشار الى اننا صبه بقدر  
ما ذكر وهو العاقل في ذلك وتقديره كذلك يكون جوابا لقوله ما ضا كما نعو  
المووف فيها وان اذ انفعوليه له لا طرف كما ارتفعه الرافض في ما قيل ان  
بصها بفعل المفاجاة المقدرة هكذا لم يقلها احد من العامة لا يلتفت اليه  
وتفصيله في شرح المعنى **قوله** الا وفيما لفة لاسان الى ما يورد عليه من  
لزم كون كل واحدة فاصلة ومفضولة معا وهي تؤدي الى انتا قصر وتفصيل  
الشي على نفس لعموم اية في النبي ودفعه بان كذا ونحوه ليس المراد به  
اياته الزبانية لكل واحد على كذا وحقيقة بل لبيان انفسا لكل بالكل  
حيث لا يظن انتا دت ويظن كل ما ظن الى كل منها انه افضل من البواقي او الاختلاف  
عند الفضلين والمراد باختلافها في انها اية دالة على النبوة **قوله** من يلق  
او يعصن تفسيره لعبد بن الرند من نحاسي منها ان يبالوا اخر يعطوه وقد جهدوا  
فاحمد يخرج منهم طيب اقباله هينوك لينوف ايسار وذكره **قوله** من  
سواس كدرة ايتا ايسار من يلق منهم الى **قوله** او الم وهي حقيقة بنوع الى  
فالمراد بافعل الزيادة من وجه فلا يلزم شي مما ذكر والظاهر ان حقيقة وقيل  
انه مجاز لان المصادر التي تنضمها الافعال واسما المشتقة منها له على الماهية  
المراد المنقشر وفيه نظر **قوله** على وجه يرجي لاشارة الى الجواب  
بما يقال ان الرضا من تعالي محال وقد مر تفسيرها بكى وعافيه فالمراد ان الرجي  
فيه وفي امثال من العباد ولما كان المرعي فيه غير معين فسر بما ذكر وفيه اشار الى  
الرد على الزنجشري حيث فسر بل ارادة هذا بناء على من هبه والكلام فيه مفصل  
في شرحه **قوله** نادى بذكر ابي يعقوب يا ايها الناصر الصريح في نسبته الى  
الباطل وهو مناف لما بعد من طلب الدعائه وحين قولهم اننا الممدون كما في الاثران  
نكان ينبغي ان يقولوا يا موسى ونحوه كما في اية اخرى يا موسى ادع الى ما ينظم مع  
ما بعد ولذا اشار الى التوفيق بان ما وقع من العدا به جار على مقتضى ما قبلوا عليه  
من الشر والحدة وعلى نهج ما النوع من تخيير ولذا استبح لسانهم له واما كونهم قالوا  
يا موسى محطاه الله عنهم غير عبارتهم على وفق ما في قلوبهم من اعتقاد انه ساحر  
كاسمو النبي صلى الله عليه وسلم ساحر ليكونا سليمة لذكره غير من اسب لما بعد  
وكونه منافا لالحال فينبغي هذه الشدة شكيتهم هو حجاز اولنا اية على العناد  
وعدم الانقياد كما مر وترك ما في الكا ف من التوفيق بان قولهم اننا الممدون  
وعدمهم بانواعه وقد عرفنا باحلالهم ان يدفع السوال كما قاله ان الحق  
لان اظهرا ان ما ياسب مقام التضرع فغيره على ما في الكا ف وقوله قرأ اي  
علم رضى الحما الى من اية وهو من بعض النبي وقد سقط من بعضه لانه قدم لتفصيل  
في سورة البقرة وانما ما سقطت الفة انتعت الحما الى انبنت على الفم كما في ياريد  
العاقل فذكر **قوله** اي تدعوا لنا الى الله ونفسر في حاصل المعنى وقد سقط

عريف

سعدى

سعدى



من بعض النسخ هذا ذكر عند قوله انما الممتددة بشرط ان تدعو الخ وهو  
 اشارة الى ان الامر في معنى الخ والمراد ان تدع لتأنيك في معنا تتبعه وتختد  
**قوله** بعد ذلك عندك من النبوة الخ ما يجمل الموصولية والمصدورية والاشارة  
 بقوله بعد ذلك واختار عدم احتياجه للتقدير وفيه اشارة الى ان فيه اربعة اوجه  
 منها ان العهد النبوي وهو المظهر ولذا اقدمه المحم رحمه الله وقد مر في الاعراف  
 وجه تسميتهما عهدا ووجه تعلق الباء منهما ان العهد كلف العذاب وبها ان العهد  
 الايمان والطاعة وهو من عهد علي ان يفعل كذا اي اذعنه العهد على فعله ومنه  
 عهد الولاية والولي على هذا ان تكون ما موصولة واليه اشارة بقوله بما عهد  
 الخ لكن السياق يبين عن لفظا ومعنى ولذا اخرج المحم والمظهر ان الباء للولاية  
 والسببية وقد قيل انها على الثاني والثالث للفسم وقد انحصرت في الاعراف  
 على الوجه الثاني انه الظاهر **قوله** فاجوا نكت عهدهم بالماهية المتعلق  
 بعهدهم ولا حاجة الى تقدير وقت نكتهم لان الناجا في الحقيقة النكت لاوقته  
 وان كان منقول فاجا اسم الزمان لا امر وقد تقدم وجه **قوله** بنفسه  
 او بمناذير يعني ان اسناد الكند اليه من عود ام على الحقيقة وظاهر والمراد  
 منه اي رخصه في معنى مجلسه فانه معنى العدا او هو اسناد مجازيه والمعنى  
 امر بالية كما يقال بني الامير المدينة وقوله منادي معطوف على قوله واجا وا  
 المقدر **قوله** في مجمعهم وفيما بينهم الخ يعني ان نادى بنفسه فكان  
 الظاهر نادى **قوله** فتر استرلة الازم وعدي بنى كقول يخرج في عرافيتها  
 ضلي للالته على تمكن الله انهم لانه في مجامع الناس وعبار وس الاشارة وفيه ايض  
 توجيه الظرفية وقوله بخافة الخ على قوله نادى وقوله ومظلم الخ اي البرها والمراد  
 بالظلم ما يعرف الاث بالجليح وقد فتح منه خلمان متشعبة الى اطرافها الشقي العباد  
 والبلاد كما هو معروف فيها وتكلم منها اسم يحضه فهو المدعى سمي به قديما ووجه مذكور  
 في كتاب الخطط وطولون اسم سلطان مشهور وهو ممنوع من الطالع الصرف  
 ودمياط باله الى المملكة مدينة مرفوعة والاسم ابن خلمان واسمها بالسريانية  
 ذمياط بدال سمجة ومعناها العذرة الربانية لما فيها من مجمع الجبرين الخ والعذب  
 وقيل هو اسم بابنها ذبيبة كسكين بلدة بقرجها بعل فيها ثياب فاخرة مشهور  
 فان ذلكت بهر طولون اسم امي حفره احد بن طولون ملك مصر فلا يصح تفسير  
 قوله من عود به قلست كذا او ترده بعضهم وصط المصنف فاما ان يكون بما نا  
 المراد بالماهية في الية وانما الخ لجان مع قطع النظر عن خصوصها او يكون ذلك  
 قديما اندرس بخدوه ابن طولون **قوله** تحت مظري الخ الخ الخية اما مكانية  
 او معنوية وليس فيها جمع بين الحقيقة والجان كما توهم لان العطف باد بالواو  
 في النسخ وان كان مثله يجوز عند المحم واذا جري من تحت قصر حقيق فقد  
 جري من مكان تحت وعلى ان المراد تحت امري فاستلوه عليه معنوية واذا  
 كان قديما وبين يديه في جنانة فالخية باعتبار انه في مكان منخفض عن مكانه  
 فغير يجوز اخر وعما الحالية فهو حال من ضمير التكلم ويجوز على الابتداء اليه والخبرة

عزوف

32  
 الطحا اي على اسم ليس وخبرها **قوله** ذلك اشارة الى فعله القدر والاشارة  
 اليه عاده كمن يجوز ان يكون معناه ليس لكم بصرا وبصيرة وقوله مع هذه المملكة  
 والبسطة اي السعة في المدك والمال وهو بيان لجملة الخيرية فيه وقوله وهي التلة  
 ويكون معنى التلة الى وهو مناسبتة هذا اليه وصغير لما به موسى والمنة بضم السين  
 المهمة وتثريد التل الفوقية التلعة والكنة والعقلة في اللسان وقد رالت  
 منه بدعيه وقيل اي اترشي سها اولا ما الكلام فيه وقوله فليفسد كله كلام فرعون  
**قوله** ام منقطعة اختاره لما فيه من عدم التعادل اليه زم والاحسن في البسطة  
 وقوله للمتقرب اليي لعل على الاقوال بفضل وخيرية وقوله اذ قدم اذ فيه للتفصيل  
 اي ان فرعون قد قدم بعض اسباب فضل الداعية للقدرة اذ اهلهم عليه **قوله**  
 على اقامة السب مقام السب اي هو على الاتصال المتقرب الى سبويه والتفصيل  
 في هذه الية تكون الاسمين والية بعلية مقابلة لفظا ومعنى على انه اقيم السب  
 على مقامها والاملى ما ذكره فاقم غير منتهى ما على ما مقام اتصال السب  
 لوعلمهم غير منتهى الخيرية نفسها فالمراد ام الاخيرة على كونه في علمه وجعله الخيري  
 من تنزيل السب منزلة السب على ما قاله المحم وقوله الشارح المحقق بان  
 قوله الاخيرة سب لقوله من جهة تقع على النظر في امره واستفاده لما عاده وقوم  
 انت من سب كقولهم بصرا عنده فاقا من سب له بالواسطة لكن لا يخفى انه سب للعلم  
 بذلك والحكم والمحبس الوجود فالمراد من العكس ان انصاره سب لغيره انت خير من  
 قال المصنف انه اخذ السب الخ وهذا من اص على المدعى اذ قرره بان من غير ما في اسباب البسطة  
 عنه بقوله فلا ينصرف الخ استقصا كالمهم ومنه ما على انه لا يخفى على ذي عينين فقال  
 امرنا جزاى ينصرف من ان مقدم متبع والعدول للتنبيه على ان هذا الشق هو المسموح له  
 فكانه تخفى على لسانهم بعد ما ابصر وهو ملجئ عجيب وقيل غريب وجعله المصنف من ازال  
 السب مكان السب لان كونه جزاى نفسه يحصل اسباب التقدير والملك سب لانه  
 يقال فيه انت خير وقوله انت خير سب كقولهم بصرا عندهم وسب السب سب فلا  
 يرد ان السب قولهم انت خير وقوله انا خير وعكس القاصي لان علمه بانه خير متفاد  
 في الوبصار وفيه ان المذكور امرنا جزاى من غير ان يقول انه يعني غناه لان حوله  
 كما هو مذكور ما ذكره اظهر امي كفي ان المراد بخبره تقضاه بالملك واللسان المتفهم  
 على زعمه ابطال مدعى موسى عليه الصلاة والسلام فهو تحت العلم به سب في انصاره كونه  
 باعنا عليه ما يحسب الحارم في العكس لانه لما قال اخاخر بعد بيان ما يقضيه استنصر وا  
 وفكر واخاخر واذ لك وقالوا انت خير فظهر كل الشجبين غير نظر الاخر فانه تطول  
 للساغة اوجه على على الحضاك فاقم من التذير فاقم **قوله** فالفخ اقلا  
 منصرف امر منصرف في محم الا اعتبار للعلوم ما قرره مقصده الظاهر المتفاد وان كانت  
 بحسب الظاهر كذلك ولذا قال ابو البقاء رحمه الله اخا منقصه لفظا متفاد معنى  
 في امر من عليه لم يصيب اذ لم يخالفه لما اجمع عليه النخاة وابصارهم سب كقولهم خير من  
 قد بر **قوله** فقال ولا يكاد يبين معطوف على الصلة او مسانف او حال  
 فينبى من بعضهم بعض الباء وتحتها من ايان وبالك **قوله** ففاد الخ اليه  
 مغاليد الملك هو كناية عن تملكه كما انه ما في النظم كذلك وقوله اذ كان الخ الخ

مطالع العبر



لجعل كناية عما ذكر وهو في كلامه من غير ان الرسل كما قاله كفار قدس في عظم العترة  
**قوله** واساورة جمع اسوار بضم السين بمعنى السور كبر السور ومنها وهو معروف  
 وقد ب على نفوس الناس فاساورة كقولهم في الجمع المحذوف منه للمعنى عفا كما في زنادقة  
 جمع زنادقة وقوله جمع اسورة بمعنى ان جميع الجمع **قوله** مغرور اي به عنها في غفلة  
 بيان للمراحم كقولهم مغرور به وانه كناية او مجاز عن الاعانة او التصديق وقوله لم يكن  
 ذلك بعد قولهم منه فاني وهو لا يرد لانه منطوق في قوله فلذلك على كونه مغرور به كونه  
 لا يرد منه اوله بمعنى متفان بزيادة الفعل يكون معنى التفاهل ايضا والمفح فصح  
 متحد ولا حاجة الى جعل متفان بزيادة بمعنى تخفيض كمن في الاقرار في الامانة حتى في الصلوة  
 مستغنى **قوله** وطلب منه الكفة قال من المطلب على حقيقته ومنه  
 الكفة السرعة لا جابه ومتعابفة كافيال هم جفوف اذا دعوا وهو مجاز مشهور  
 او المقصود وجدهم خفيفة اقلهم اي قلة نفقهم خفيفة الاستغناء للوجود كالاداء فله  
 كما يقال احسنناى وجدهم محمدا وفي سنة الى القوم كقوله في السنة وقوله في امرهم  
 به لان محصل ما قلناه امر شامد ونزوى على الصلوة والاداء **قوله** والاداء  
 فلهذا الى اشارة الى ان هذه الجملة تفيد التعليل كما في امثاله **قوله** فقال انصر  
 اسف اذا استند عضيه ولما كان الغضب انفعال فغضب لا يوجب له فقال انصر  
 لوجبه عملوا اعمالا توجب الغضب والانتقام او المراد اغضبوا **قوله** لقد رويهم  
 الى قهوا استقارة لان الخلف تفيد باللفظ اقتدارهم في الكفر جعلوا كانهم لسالف  
 معنى هذا الكلام لا ينافي الاقتدار في الغضب والفزع واذا كان مصدر الكفاية  
 طغى الطلاقة على القليل والكثير والمراد بالجمع ظاهر او انه اسم جمع لان فعله ليس في  
 ابنة الجوع لفتنة في المفردات واللفظ كالربيع لفظا ومنه والمثله جازية من  
 الناس وقوله ما بال الضمة الدار الى مبادي ان قد يقال في فعل بالضم كجد جديد  
 الدال تخفيفا وما قيل على انه صفة اصلية **قوله** عظة لهم لان السعيد في الغفلة  
 بغيره قد ذكرنا ما لم يعم غفلة بغيره او المراد قصته بحسب مشهوره فان المثال برب هذا البيت  
 كما هو **قوله** فقال مثلكه هذا مينا على ان المراد بالآخرى الكفار والخلف على الشارة  
 بالسلف والمثل بالمثل لا يختص بالكفر فلهذا جعل قوله مثلكه بمعنى انه مثلكم في  
 مضمونه وقوله ما جردوا بقلوب بالثاني وعمر الاخرى لما شمل المؤمن لم يحجج الى قائله  
 ما ذكر **قوله** ضربا بن النجوى كقوله الله الصالحين المشهور والنجوى  
 بكسر النون المعجمة وفتح الباء الكوفة وسكون العين والواو المهملة واللام المقصورة  
 معناه سبي لفظه وهذه القصة على تقدير بعبارة كانت قبل السلامه تارة السلامه وقد  
 مرت بفضلة في سورة الانبياء وما تكلم فيها بالهاجة الامارة بهما وقوله واعلم  
 معقول على بن النجوى لا يجوز ومعطوف على لفظ قوله انكم كما ترون والظلال  
 المراد بغيره من عبد الله بكسر الهمزة وسكون اللام كقوله في اول السورة وقوله  
 الصالحين اهل كتاب يستندوا بغيره المقصود بالادارة لئلا يهملوا بعباده فالمراد من  
 ضرب المثال يعني عليه الصلاة والسلام ان بعض الشركم الذين عبدوا الله بكنية  
 افعوا فاجابهم له صلي الله عليه وسلم بان الصالحين اهل كتاب وقد عيروا عيسى  
 والملائكة اهل عبادة وقوله لا يبدل اى بالمعبادة والمؤيد وقوله لا يبدل وقوله

لا يبدل على ما قبله بحسب المعنى لا في قوة قوله طاعين على قوله انكم اعداى الله  
 من عبادة الملائكة او على قوله واسل من ارسلا الآية التي مرت في هذه السورة لان  
 ابطال فيها عبادة غيره الله فلو اخطا بهم بالقول في امرهم فانما الصالحين عبده وهم  
 اهل الكتاب فلو سألته عما منه وعالم الله قال لا ذلك وقوله وانما اعداى الله  
 على الصالحين وان فيه مكسورة فالمثل على الملائكة اقياس والمعلم لهم قالوا ان يبدل  
 فبذلك كما عبد المسيح ولا يجي ما في عبارة من كلفا والملائكة ولذا سقط قوله على  
 قوله انكم من بعض هذه المعتمدة وقيل هو من تحريف النسخ والمثل في العبارة اول  
 بعين المشابهة في دخول الملائكة في عبادة الله وقيل الملائكة اهل الكتاب في العبارة  
 او يعني الحجة البينة سيماثل فكذلك هو في الوجه الذي يليه وما يليه وهذا  
 باطله غنية عن الجواب وقد مر تفسير اللفظة بالامام وبه سقط كثير من افعالهم  
 هذه الهدام والماعطى قوله وعلى ان لا يرد ذلك او لا يرد مع ما قبله كما قيل في الوجه  
 الواحد ولما سقطت من الاول في بعض النسخ وفيه نظرية في بعض النسخ كما قلنا  
 مع قوله طاعين الملائكة بعبارة كفاية **قوله** من هذا المثال  
 من تعبدية ايسر اهلنا نطووه الزم وانهم به الميضي الله عليه وسلم وهو ما است  
 ارتقا بالوجه ويصحبك من الصلوة وهي انتفاع الاضواء وهذا الجمل غير الوجه  
 الاخر والاعراض عن كونه الجمل دافعة وقوله لعل انما اي يعني بها  
 الصلوة والصباح كالتفاد لاسرها عند توجه الغلبة ويحتمل انما يعني الاعراض عن  
 الصلوة **قوله** المقتضاه من ذلك لان كونهما جبر عتدهم على عن السؤال وانما  
 المقصود التمسك بالامام علية السلام بلزوم بقوله عيسى الما وهذا انظر الى وجه الاول  
 من ان ما قبله بيان مجادلة عمدة الملائكة والى الثالث وتقريره اذا كانت الفتا  
 اوليها كاشفهم المذكور في الامم السابقة بطل قوله واسل من ارسلا كقوله  
 هبل وبها مستقلا او اذا كان الاول مقتضى السابق وقوله او اظفنا جبرام محمد  
 جامع للوجه الاخر وهو قوله ما اذا كان اورد التفسير كما ع بالاسم **قوله**  
 بتحقيق الزماني بعبارة الاستفهام والمراد الاستفهام بالقرآن بعبارة واحدة شاذة عند  
 الاكثر الا في رواية عن ورش وغيره قد انشبهت الثانية بين وبين ما قبلها بانها  
 الع من الزماني لفتنة بكثرة الانكسارات في الشك فخصيص الكوفيين اما في  
 مقابلة التفسير لان يقابل التحقيق او في مقابلة قراءة ورش كما قيل في الاول  
 اولي وقوله لعل وهي مبدلة من هبة هي في الحقيقة واصاله الله في على اهل  
 اسن والهمة الادبي لا يبدل في الجمع **قوله** الا لعل لعل هو مع قوله وقيل  
 انه هالة يعني بما يلي اي هو المهم على الوجه السابق ليس لاسيا عن اعتقاد  
 لعل هو بطله ثم وقوله برب دهم برب دهم من هبة فقال في اهل البيت  
 كذا وقوله امر عجيب تفسير للملك كما مر وقيل هو يعني بعبارة **قوله**  
 مدي اي قوله لعل لا يبدل كالجواب المزمع بالاسم المعجمة وكما المهملة يعني المزل  
 والمراد بالشيء ما سلف على اليهود كما اعلم في اوله وفيه ما يعلل على ان  
 عيسى عليه الصلاة والسلام من عدم ما تقدم من تحفيظه كقوله ان











عقبة  
سلاحي  
نارة

لأنك ما ذكرنا فيه مدفعه بقوله اذا اوقمت العذاب منظره فباسمهم تخبرهم في  
بعضها وذهولهم في بعضا واثبات ردة علمهم على الاستغاثة وكذا الويف بكل حبل  
يعلق واما المص كغيره لم يفتحه فله يور عليه السواحي يحتاج للجواب فتخرج على  
من لا يقبل العلم الا الذي يري بياسه من كل الله من العذاب ولو بالوقت فان لكل الله  
يتمني فيها الموت من الموت لكن مثله لا يسمي خلا ما دجاة الامع القليلة والتوبة  
هنا قوله بعد هذا الموت او غير فان ضحك فيه وما قيل عليه من ان قوله وانادوا  
معتوقا بالواو وهي لا تقضي ترتيب فلا يور السواحي وكذا ما قيل ان ادراكا يور  
الاسم مع السكوت لتصرحه به في سورة الدوم والما تفرق لئلا ولم يفرض له ههنا  
ان انه يور عن فتيده ههنا كما في الكشاف ان باب دوام الجملة الاسمية والسواحي لا يور  
في باري الراي فاجاب ان التقرز السب عن طاهره ظاهره السقوط مع التدوير اذ جملة  
والمعنى لو حاله انتفك عن كل دونهما وكيف يحل اخر لا يفيد ههنا وهكذا يور  
بافيه **قوله** فان جوارهم اجمع وبور ههنا كالصراح لفظا ومعنى الصراح في التذ  
لا يور في اسرها وكذا التي فانه تجري في الحالات فقوله من فوط السدة فاجع لها  
وقوله ملك في جوارهم انما كانت في فافيه فان الملك لا يلزمه العلم بحسب احوالهم  
مع انه قد يقولون انهم لا يور وتفتط مع انه منيب على ان جواب وسيا في فافيه **قوله**  
فان جوارهم اجمع بالاسم الظاهر انه تغير لقوله بالحق فيكون بدلا منه فلهذا لم يعلق  
من في جوارهم معني متعلق ولا رحت فيقال للابا اولى للتفدية والثانية للمسيبة **قوله**  
هو اي قوله لقد جيناكم احزابا على اهلنا في كون فاعل قال منيبه المستراض في  
ملك فعلى الاول كل مقوله منه في جوابهم وتتم به اذ فانه الجواب في الحقيقة وعلى  
الثاني يكون هذا ابتداء كلام من الله في جواب نوله الله بنفهم بعد ما قد  
ملك في سورة الجواب وعلى كل ليس هذا من قوله ملك لان معي يجمع في فافيه بل  
لان ملكا لا يجمع من ان يقول الله لا خدعة لمغيره لانه لا يور ليس هذا من  
ما لم يجمع في الجوار كما كثر ولم يور في كذا المعاني اذ في ذلك من التكملة وقيل  
ان قوله انكم ما كنتم عظاما ههنا للترتيب في القيامة وقوله لقد كنتم فاعل فافيه  
والمراد جيناكم في هذه السورة او القرآن **قوله** ولكن اكثركم لخطاب للكتاب على  
الوجهين وعبريا لا كثر لان من الاتباع من يلقه تقليد او لا راب بالمد وكثره في الاول  
معني الاتقاد وقوله في تكذيب كق متعلق بما روي واصل الامور فت لاجل ويرا  
بالترتيب والاحكام فقد يتجوز عنه عن الاتباع والارضا المعنى الثاني وقوله  
ولم يقرعوا على كذا ههنا ان ان ام له ضارب عما قبلها وقوله في جوارهم الظاهر  
امر ك وهو اشار الى ان ابواهم لا يفيد هم ولا يعني عنهم **قوله** والعدول  
عن الخطاب في كذا الى العيبة في ابروا الخطاب عنهم ولفظهم وقوله بان ذلك  
اي ابراهم تكذيب كذا سواها لا من كذا ههنا لا يرضيهم على انهم ما في انفسهم **قوله**  
اوام احكم المتركون من كيدهم ما ذلك من ان كذا احكم انديعه في دار الندوة  
من قبله صلى الله عليه وسلم وكان ذلك اهل عليهم وقول ويوبيره لانه يور  
عليها انما ابروه امر اخفوه فباب الكيد دون تكذيب كق فانهم مجاورون به  
الا

ان يكون باعتبار انهم يعلون حقيقة ويسروها في انفسهم وهو قوله فالظاهر **قوله**  
حديث انفسهم السريكون يعني حديث النفس وحديث الغير خفية وحله على الاول  
لان المقابل للظنوي وهو الحاجة الغير خفية لان اصل على الحاجة المسارة كذا ذكره الراغب  
قال في تاسروا الجوى وقوله بذلك اشار الى كيدهم لم يور على صل الله عليه وسلم  
فانه هو الذي اخفوه وروا التذريب هو ترجيح اللوحا لاني وقوله تاجهم  
اي تحادتهم سرا فلهذا كريت على حجة من الارض ويكون معنى التحدث مطلقا وفيه  
اشارة الى انه مصدر في الاصل وقد يجوز ان يور عن الحديث وقوله مع ذلك في السبع  
قوله يلتبون ذلك اي سرهم ويخونهم والمضارع للستر وهو جارا وحال  
او جارا ايضا فقوله مله زمة يجوز ان يور بضمه **قوله** منكم بيال الفصل عليه وان  
اوليته بالنسبة الى الله الذي يقدرهم فانه لا يور في مله لا في الملوك والعلات  
المراد الظاهر الوعية والمسا رعتنا ووقول لسان النبي في تعذيب الملوك زمة ونفي لان  
يكون يور عبادته له لعمرو عليه به وقوله يصح اشارة الى ان كان في النظم يعني صح  
كما يقال لكان ذلك ان تفعل كذا وهو ما ساقه في **قوله** داوي بتعظيم ما يوجب  
تعظيمه انما يوجب حق الله عليه من تعظيمه وعبادته او ما يوجب الله عليه كالاشارة  
اليه بقوله ومن حقه ومن عفا عن هذا قال لا دفق عليه انه يقول ما يجب  
واقتار هذا الله شانه الى ان لا يفعل شيئا من تلقا نفسه بغير موجب ونقص **قوله**  
ولا يلزم من ذلك في الاشارة اليه ذكر من قوله ان كان في حقه على عبادته  
الولد على صحة وجوده بكلمة ان دون ذلك السجدة في الموضات ولو كانا ههنا وان لم  
تقتض وقوع ما بعد ههنا في جوابه وصحة وقوله اما الجوار قد يستلزم الحال  
فليكنونة الولد الحالة مستلزمة للجوار وهو عبادته يعني بالاسطرية والشرط ان يدل  
على ان الامام احد الطرفين للخرطو ههنا فانما الجوار قد يستلزم الحال فان قد يستلزم  
فيه كله كلو سكتة كابية اهل المعاني والتعليق ههنا يستلزم صحة الكينونة ههنا  
قيل ان هذا لا يصلح لتقبل ما قبله وتزويده مما لا يثبت **قوله** بل المراد فيها  
اي في صحة الكينونة ونحو اول من صوغه لكينونة وفي نسخة نفيها بضمير التثنية  
العابدين على صحة الكينونة والعبادة وقوله على بلغ الوجود وهو الطريق البرهاني  
والمذهب الحنك في فافيه في حقيقة قياس استثنائي استند لغيره بنفي الارزاق  
استفاده على نفي الدوم كما في قوله لو كان فيهما الله لكانا استدل فيها بنفسه  
على انتفاء تعدد الالهة ولا تفاوت بينهما الا باضمار لفظا بالانقطاع الانتفا  
فتشعرا انتفاء الطرفين وان عفا في لانه لا يوجد العقل في انتفاها معا لولا ذلك روم  
اعني ههنا ردة صلى الله عليه وسلم للعدول فان هذا الله رام يقتضي عدم نفس كبرية  
الاربعة العقلية لعدم ما بعد الانتفا الذي يقتضيه ذلك انتفاء المتتبعين وال  
على انتفاء الدوم اي كينونة الولد اذ ان في مقام كذا يشير اليه لتثنيه  
لجعل ما في جوارها بمنزلة ما لا قطع بعد من على الويف المساهلة وارجح ان  
للتكيت والافهام كما في شرح المقام الشرح في **قوله** عية ان لولا اشارة الى الفرق  
بين الاثنين في طريق الاستدلال بتقدير حكي الشرطيهما وان اسلوب واحد

سعدى

سعدى



عدله عن نعيه فدلته كادما وقوله مشقة بانها الطريق فانها لا  
بانها على استقامتها من غير دلالة على عيبها بل كالمحامي وقوله فانها لم يجرى بها  
وفي نسخة الشريعة وهي بمعنى عيبها لانها لا تستقيم على التيقن فلا يثبت فيها استقامتها  
بالنسبة فتدبر **قوله** بل لا تستقام على الله ثم كذا في الطريقة البرهانية كما  
تقررناه لك والمراد بالمراد عباد الله في قوله وهو مقتضى الحق كذا من الاربعة  
وهذا الاستقامات التي يقتضيهما في الله ثم الحق كما يشيرون اليه قوله معلول بال  
على استقامته المعلوم وهو كونه الولد هكذا ينبغي ان يكون معلوما في السج  
وقد وقع في بعض المبالغة استقامته المعلوم استقامته المعلوم استقامته المعلوم  
من استقامته المعلوم استقامته المعلوم استقامته المعلوم وان لم يتصوره كانه  
ان هو كانه في الاستقامة لا ينافي ذلك من الكلام المصدق بان لا يكون على حجة اليقونة  
**قوله** والدلالة على ان كان هو مخرج معطوف على قوله فغيرها الى المراد  
انها من الكسرات مقصوده السطر الاستدلال المراد لك بالان سيقال  
هنا الطريقة تصدر بان دون الواسعة بل انما الموم للعناد والمراد بهذا التوفيق  
ينظر ان يكون حجة وعطف على قوله لمرادها انما استقامتها بعينها بل كذا في **قوله**  
الكان كانه في رايكم انما قال الامام بهذا الوجه لانه لا ينافي لكونهم الولد  
الواقع شرطه ان رتب عليه من كذا او غيره وان كان المراد ان الكسرات والعايد ليس  
الموحدين كانه عن احوالهم شرهم كما في قوله الرخوي بقوله ان كان للوجه ولدي  
رغم فانما العايد من الموحدين من هذا المذهب قولكم باضافة الولد اليه انتهى فان  
نسبهم الولد لله يقتضي ان يكونهم النبي صلى الله عليه وسلم وان يكونوا اولاد النبي  
لانما صلب الدعوة الى التوحيد في الحاجة الى اختلافه منسب من الطريقة عباد الله  
في الصلوة والتفكير من بينهم اذا التفتوا على ذلك التوهم يكون صلى الله عليه وسلم  
اولهم في الصلاة وكذا ما قيل في جوابه ان السببية عباد الله كقولك ان تقربني  
فانما امر بك وكونه غير ظاهر في الاستقامة من الم **قوله** والافق من يعني  
انه من عباد الله كمن يفرح اذا انت انما اي حجة يقتضين كعلمه والافق معانها  
الاباس التي لا تخرجها من كونه منزهة عنه وهي اما اول راد من كونه منزهة  
ونسبه له كما في قوله ويؤيده انه قولي من العبد من جمع عبد كذا في المورف  
في معنى انت قد استول عايد بعناؤه ولنا ضعف ابراهيم هذا التاويل في مخالفة  
لما عرف في الاستدلال من ان يكون معطوف على موصوفه باعادة كذا **قوله**  
او ما كان له كذا في لاقته وكان له ستر والقصد استمر الى النبي الاستمرار  
والسببية وكونه خلاف الظاهر مع هذا وجه السببية او هي ما رتب الم وقوله  
حجة على ان جمع ولد **قوله** عن كونه ذا ولد نفسه لما هو تحت الموصولة بتقدير  
يعتقونه من ماله رتبة وانما في ظاهر من عبارة المص لم يتبع وقوله اصول  
ليكون انما الموجودات منها وما رتبها الى وجه تخصيصها الى كونه بالولد  
والادب انما كناية عن جميع الموصولة فتعبد انما خالف لها كذا في قوله بعض  
مخالفاته ولذا في قوله في قوله من التوالد سعي له الاستدلال بعيد **قوله**

خلفا

سعيد  
عريف

اي

اي يوم القيامة فسر به لانها اليوم المعهود وبسمي في سائر الشرح وقد ذكره  
القرطبي رحمه الله في اسما يوم القيامة وان كان المقصود في الطور اما كونه  
الغاية للحضور والعبادة في يوم الموت فينبغي في التفسيره كما قيل في قوله المورف  
ولا بعد من ذلك الساعة والذلي دعان لذلك انقطاع ما ذكرنا الموت وهو مستوع  
بان الموت وما بعده في حكم القيامة ولذا في نسخة قد قامت في نسخة وقد  
يجاز به الدلالة على طول المدة مع قطع النظر عن الامتياز فيقال كما يقال في قوله له  
اليك تقوم القيامة فتدبر **قوله** وهو دلالة على كونه حجة ما هو من كونه  
لان في الاكثر يستعمل في الحال م على افعال لانها لا يفرق بين قدمه فيها لانه في  
صادف ما يؤخره لعقده وتباع الهوى من اللعب والطبع على قتلهم بقا لهم  
فيما طهر اليوم القيامة وانه يتوهم في الغدا من كونه معهودين به **قوله**  
سحق الخاذا كما استحقاق لان على الموحدين لانهم العايد بالفعول وغيره  
بل انه وهذا ما صفة النعني محمد في قوله الطرف وهو في السماء وفي الارض طهرا  
فهو يفرح منه لانهم له كانوا من هاهنا مع جوارض فيقال في قوله هذا الاعتبار  
لكذا الغلة ان الله لا يضلها الا في جوي فيها ما يجري فيه **قوله** والراجع اي  
عايد الموصول في الفري هو له في السماء وقوله لطول المدة تقبل لقوله  
مخدوف متعلق به وقوله متعلق بالمتعلق بطول وقوله والعظم عليه اي على كنه  
لا على متعلقه كما قيل لانه يميروا الى الثاني تكريما محض وانما سبب اولى **قوله**  
واي يجوز جعله اي قوله في الساجدة اي لقوله الله وهو معطوف على قوله والطرف  
في عدم العبد وقوله المعني ايضا وقوله لان العبد اي الطرف ماله الذي هو جواب  
لوحذوف تقديره جاز اذ هو وقوله قد دله من هذا انما ان كان على كونه خبر اخر  
او بدله الموصول او من غيره على تجويزه لان ابدال الكسرة الى الموصولة من  
الموقفة اذا افادت ما لا يستغاد او لا يجر حتى كما هنا كما تقرر في قوله في الوادي المقدس  
طوي لانما ليس ان اتم دهرها فلهذا ارجع مع ما فيه من التقدير وح فله فاصل اجني  
بين المتعاطفين **قوله** وفيه اي في هذه الآية وفيها الالهية عن غيره تعالى وهو من  
تعريف الطرفين المفيد للحصر وكذا الاختصاص المذكور مستفاد منه ومن التقدير  
وقوله كانه دليل عليه اي على ما ذكر من النبي والاختصاص من ان لا يتصف بذلك  
لا يستحق الالهية وقوله لعدم الساعة شأن الالهية من اضافة المصدر والمفعول  
وقوله التي يقوم فيها كذا والمراد بالساعة معانها اللغوية وهو مقدار قليل  
من الزمان لكنه في عرف الشرح جعله اسما ليوم القيامة كما في شرح البخاري **قوله**  
وقرنا في قوله قد علمت ان المص لا يتوهم في تفسيره البديع عليه التاويل في قوله  
المحت في انه مخالف معناه لما في قوله وكذا في مقتضى الظاهر لا وجه له في اعادة  
الاستقامات للتدبير لان توجيه الخطيب للذهب اشد في كتابه وقوله الذين  
تدعونهم الى افعال الحقاير والعايد من دعاي تدعون **قوله** بالتوحيد  
تفسير لقوله بالحق وما كونه اجمالا المفعول معلون كما قيل في قوله ادبر بالحق  
والتقريب لكونه لانه صير كحق فتفسيره فظاهرا ان ادا ما هو عليه

سعيد

عريف



منه فربما على انه لكونه معني عارف فيتقري بالباقي قال بعد عالم بانه  
 وهو معني لانه خلاف المعروف فيد استدل الفقه بانه الاية على ان الشاهد لا يكون  
 الا من عالم وانما يجوز ان لا يشهد **قوله** والاستشهاد مستلزم لان افعال الانفس  
 على ما ذكره ظاهره والفتوى ان الله على الاطلاق في بيان شاعته غير من يدونه  
 او حقيق في الكلام في شاعته الاطعمة لا في مطلق التبع فلا في شاعته غيرهم  
 وعلى الثاني حقيقي وفي كلام المصنف ان المعنى على التوهم والعقيدتين بالاسم ان  
 غيرهم بل ان الشاعته لا في الظاهر الا الاستشهاد مستلزم على كل حال **قوله**  
 او المعبودين كذا وفيه خلط وتوهم لقوله بعد والمجاورة تعقب بالتفسير الاول على ان  
 من قبله لا في الظاهر بل في الترتيب وتوهم وفاء في جارية اي اذا كان كذلك في  
 كذا والارادته من انهم مع انهم هذا على تفسير الاول المعنى الثاني وجه  
 الترتيب عليهم باقرار المعبودين بهذا وقوله بغير عبادته تغيير ليعرفون  
 كذا وقيل المعنى فكيف يكذبون بغير علم بذلك فهو تعجب من عبادته تعالى  
 والكارم للتوحيد مع انه مركب في فطرته ومعتق لغيره من التوحيد وقرآنهم  
 بانه هو الخالق والكون المعنى كيف واي يصفون عن التصديق بالاعتقاد ان  
 الامانة اصول في الاديان على انه متعلق بالمالحة كائنا في اياه اليق والى  
 له سبحانه **قوله** وقول الرسول المذكور في قوله ولين سالتهم والقبيل بالقال  
 والاقول معارجات بمعنى احد وقوله ونفسه للعطف عليهم السابق **قوله**  
 ان يحسبون انهم سرهم وجوام وهو قول الاخفش كافي لثبات اوردته بانه ليس  
 بقولي في المعنى مع وقوع الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه لا يحسن اعادة  
 ومع تناقضه وما ذكره في الفصل ظاهر واما ضعف المعنى فتا قولنا نظم وفيه  
 سلم لان النظم قد روي جليل ان يحسبون انهم سرهم وجوام ولا نسج قبله  
 له وهو مستلزم انهم انظم وهذا لا يلتزم **قوله** اعلم على الساعه لا في  
 محالف ان بعد رضاف لمفعوله كائنا وقداورد عليه الترتيب في جوارحه  
 وهو غير وارد كما في قوله المعنى علم الساعه وعلم الرسول المذكور في كذا  
 فيه الفصل هذا اقل من الاول فيقتل الاعتراف **قوله** او اما فعله اي تقدير  
 فعله لم يلب له على المصروية والتقدير يرد التقدير في قول يارب كذا وجملته عطية  
 على ما قبلها في الشارح الحق ان لا يظهر فيه ما يحسن عطف فعله عليه وليس  
 التاكيد بالمعنى في وقوعه ولا ارتباط لقوله فاصغر به ولذا قيل ان التثنية والاراد  
 قلت قبلك فينظم الكلام بغير انظم وفي لا لطبي موجه التقدير وقيل  
 لك ولين سالتهم وكذا في سالتهم اي انهم وهم في انما كانه فاذ  
 نفس القول عليهم حيث لم ينفع فهم سعي وقد قيل ايضا انهم كانوا في الرفع  
 ايضا ان تكون الادوية اب فانهم يذكرون وقد في كذا حال كذا في السورة  
 من ملامح على كذا لا يحسن ان يكون خلاف الظاهر **قوله** عطف على الساعه  
 بعد المينونة الترتيب فيعلم حاله ما قبله وقدره الرفع شاذة في الاثر انهم  
 يولون قوله في موضع تخيير لم يتري منهم لوجاههم وقري يا رب فيتم  
 اجزا

عدي

ع

اجزا بالفتحة وتقول بتقريب مضاف اي علم قبله في ظرف واقف المضاف اليه **قوله**  
 ويجوز عطفه عليه من غير تقريبي ذلك معلوم لم فيجاء بهم **قوله** وقيل هو  
 قسم كذا بوجهه بخلاف الزماني لبعده لعطف وضعفه ولذا قال البهتامي  
 رحمه الله ان خلافا الظاهر اذا لم يرد ان قوله يارب متعلق بقوله واذا كان ان  
 هو اجواب القسم كان اخبار الله تعالى عنهم وكله به والضمير في قوله لا رسول ولا حامل  
 بقوله فاصغر والمهم بعد الله لا يرتفع ومنه ما فيه من اوزان من غير تورية وعطف  
 عهد في كلام العرب في ما استند استقلاله في القسم نحو لم يرك او ما هو صريح فيه وان  
 كان سبق القسم قبله في قوله ولين سالتهم لان الله في سوطية القسم ما يوليه  
 ويقر به وهو الذي هو بعد الدار في و اقسام الله بقوله رفاعا له وتطعا لذكائه  
 والتجاء بوقا بل كذا في الاما رعا من اصطلاحهم في الاثر على تسمية المقدور  
 ان لم يبق له ان يرد في قوله بغير فهو مضمرة وجه ظاهر كذا ولوجاهه الواو  
 على قسمة كذا تسمية كان الظاهر الكتم كذا يتقربا له ليلول معنى في الاثر **قوله**  
 وقوله يارب نفسي كذا يارب بقول القول وان هو اجواب القسم على الوجه  
 واما تقدير نفسي في خصوص بالرفع واجواب اخبار الله ما هم اي يولون لا من  
 كلام الرسول **قوله** فاعرض كذا ان الصبح لي صفحة العنق فلي به عن المعاض  
 والاعراض عن الدعوة ظاهر في عدم القتال والسورة مكتبة فيكون بعد امسوخا  
 وقوله يسلم منكم ومما لك يعني ان سلام ضمير ما تقديره امر في سلام ويسلم  
 تغيير له فهو عطف بيان او بدل منه وقوله متاركة بياك للمراد منه وانه سلم  
 متاركة لا سلام تحية قال اوي باللف عن القتال في مسوخة وان اريد عن قتالهم  
 بالسلام قل وقوله على انما في هذا الكلام ما يورد به قوله فيكون من قول  
 قل وما يكون لهم يولون بصيغة الخطاب ولذا اهلها ولا حاجة اليه تقديره على ان كلام  
 صادر من المأمور بقوله وهو النبي صلى الله عليه وسلم كذا قيل **قوله** عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم كذا حديث موقوف ولا يحسن الرفع منه فيكون وما سبقت  
 بعدهما ذكر في نظرها تلك السورة اللهم اجعلنا من لا موق عليهم في الوجود  
 بجاه الرسول صلى الله عليه وسلم ساج بفضلك من ابي ذر بن ابيهم **قوله**  
 وبخرف من قوله كن انت للذي لا تخافه **قوله** سوا قال **قوله**  
**يسر الله الرحمن الرحيم قوله** كنية في استنائية المذكورة تحت لف  
 فيه ايضا **قوله** وفي ساج لال لاني في كتاب العدد وحسوت في ايات في البصر  
 ست في عدد ما بين ايتهم الفة في العدد بامعالي انهم ايتهم ست قال وقوله ان  
 هو لا يتحولون وقوله كذا لال لاني في كتاب العدد وحسوت في ايات في البصر  
 الثاني هم متبدا بتقدير حرف قسم قبلها مع قائله وهذا على ما حققه من انما  
 لو كانت قسمية لزم لواند تشر في القسم عليه واهد دون عطف وهو وان لم  
 تمتع جانيه على استكراه ما فيه منه قصد التثنية في الجواب وعدم العطف على  
 الاستقلال وهو بينا فيه ولا ودر في انما لاني في كتاب العدد وحسوت في ايات في البصر  
 قيل على ان الالوة عطف لا تسمية **قوله** اجواب قوله انما لاني في كتاب العدد وحسوت في ايات في البصر

وعلى الرواية











نريد محذرا لا عيب فيه وهو قد يفرح بل قد قال فالله به القسط هنا **قوله** وقد تخطوا الى  
 اشارته الى ما رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم لما راي ان من الناس اذ بارا قال اللهم  
 سبعا كيع يوسف فافترسهم ستة حصص كل شئ اكلوا الجلود والميتة والحبيقة فانما اكلوها  
 فقال يا محمد انك نائم بطامة الله وصل الرحم وان فرك قد هلكوا فادع الله لم وفي فان يح  
 ان كثر ان الحديث بذلك على ان هذه القصة كانت بمكة فالله بمكة ذكره البيهقي وروى  
 ان قصة ابي سفيان بعد الهجرة فكلها وقت مرتين وقد مر في سورة المؤمنين تفصيله **قوله**  
 واسناد الايات الى العلماء الى مع ان الايمان الذي فاعله هو الله فاسد اليها على طريق الحق  
 في الاسناد ثم بين وجه الملازمة المصححة للاسناد بقوله لان ذلك اي ما ذكره الشرح والخط  
 بسبب كلف العلماء اي كونها مكفوفة ومجموعة في الامطار فاسنادها اليها اسناد الى السبب البعيد  
 والصبر للعلماء وقد كره لانه يترك ويثبت اولنا وبه يترك **قوله** او يوم ظهر الدخان الى السطح  
 على قوله يومئذ وهذا وان كان مناسبا لقوله في عهد الذكرى وقد مر ههنا رسول مبین  
 الا ان قوله وقالوا علمت بخبركم من اسناد حال النقص الى الكمال كما قيل ولما خاض اليه اذ لم يزل  
 حل الناس على العزم وان كان حكمة عما اذ يحذر ان يراد به كفا والمزكوك ليطاوع ما بعد  
 واما ما يقفه لقوله انا كاشفوا العذاب فسناق **قوله** ول الايات الدخان هذا هو المناسب  
 لسوال الروي بقوله وما الدخان فانه يقتضي تقدم ذكره وفي بعض النسخ هنا وفي الكفا في الدخان  
 بدله وهو ضل في رواية ايضا كما ذكره ابن جرير في مجمع النسخة وقال ان رواية الدخان اقوى وقد مر  
 فيها الدخان بعد وفي هذا فليكن من الدخان اما المناسبة البارحة لانه فيهم انه دما **قوله**  
 بعد اي يفتح الدخان اسم منه بالجمع اضيف اليه كسر الخاء وفتحها وهو اسم جبل زلجها او بناها  
 فثبت باسمه وقوله كهيئة الزكام اي كمال الزكام والضر الدنف وفي لغات في القاموس بفتح الميم والياء  
 وكسرهما ونمها وكلمة وقوله صفه الدخان اي صفه الصفه لوقوعها بعد النكرة **قوله** او يوم ينفخ  
 الى معنى المذيعة في السماء الى هذا فالدخان في كمال ان يراد بالشر والشرح اذا وان يراد به حقيقة  
 والظاهر ان كونه قوله نافي للعلم الى استعانة تخيلته اذ لو شاء لانه يوم النشوع في السماء ففرداته  
 على حقيقة فاما **قوله** فقد روي في الامور في جودات يكون اخبارا منه  
 تعبد وقد استيف او اعترض الاشارة بهذا للدلالة على قرب وقوعه وتحقيقه وما  
 قاله المصنف اولي وقوله وعد بالايان يعني به ان يورد به بعد طلب كشف العذاب بدله  
 على ترتيبه حقا كما به قيل ان يكشف فاما يومئذ واسم الفعل الى الاستقبال  
**قوله** من اهلهم من حقيقة في سورة العنكبوت قوله بعد هذه هي الايات كشف العذاب  
 او اهلها اب انفسهم والارادتهم من في المعنى وانهم يورون انهم يورون انهم يورون انهم يورون  
 من الايات كبريان لما وفيه اشارات الى ان سبي من اياته المتعدي **قوله** تعالي ثم  
 قولوا الحمد لله اعطوف على قوله وفيما هو على صوت قوله رب العذاب ان يعنى  
 قلنا ربنا اكرمك بعد عبيدك لا استعانة بالقرآن في اي لمر يجمع فيهم ذلكا ولم يردوا  
 في وعدهم وقوله وقا لا اورد ذلك في ليس القابل لمتحد كما هو المثل راد منه ولم يقل  
 ما يعطى في المصنف بعد قبا **قوله** بعد النبي صلى الله عليه وسلم هذا  
 سأل على الحق ومن تفسيرا اوله في الثاني للدخان كما وقوله كشف فليكن هذا التفسير  
 على الحديث والظرفية وليس منصوصا فيتممون ولا يقدرون ان ما بعد ان لا يدل  
 فيها

سعد

ما خلق على المصنف

فيما قبله وما لا يدل لا يفسر عاملا وهذا هو المانع عن عمله في الظرف واليهما المص  
 بقوله انك ان تجزئه اي تنزع عن عمله في المتقدم لصدارها كاسيا في دواينة التقييد  
 به الدلالة على زيادة جنتهم لانهم اذا عادوا قبل تمام الانتكاف كانوا بعد لمرح الى  
 العود وقوله سابق من اعمارهم اشارة الى عود العذاب بعد موتهم وهذا على التفسير  
 الاول ايضا **قوله** الى اكثر اعاب الكسف اي عقبه وبعده ولما قيل بعض الكسف  
 ليطابق قوله قليل لان بعض الكسف كسف وهو ميم الى اكثر يقتضي ايمانهم وقد  
 مر انهم لم يؤمنوا وانما عودوا الايمان فاما ان يكون عودهم من الكسف ايمانهم او المار  
 عايدون الى الشبان على الكفر او الى الاقدار الضعيف به ثم ان قيل قوله ربنا انك  
 عنا العذاب انا سمعنا بكشفنا انك كاشفوا العذاب اسبق اليه انهم عايدون وكما  
 ان يعني ذلك الكسف فانك كاشفت عنا العذاب كما سمعنا من غيرك كذا  
 معني هذا انا كاشفوا العذاب وكما تكشف يعود ونعني الايتنا الى الكسر  
 والصلابة ولذا قال فريتا الخ وقيل في وجه الدلالة على هذا المعنى ان اسم الجملية  
 تدل على ثباتها في الوجود وان المعنى انا كاشفوا العذاب ما كاشفنا من قبله انهم  
 عايدون فيه وانت خبيرات ما ذكره المصنف ليس مقارنا في الوجود وفي زمان واحد  
 بل كون الثاني عقبيا لاوله فصل في تراخ على ان العطف على المقيد زمانا لا يقتضي  
 تغيير المعطوف فكيف ترك العطف كما قيل واهية في وجه الدلالة على ما ذكره من  
 وقوعه عقبه انما على ما علم من فادهم وانهم يادرون اني تقبل العود والشرك اذا  
 لا المانع كما في قوله فاما كما علم الى البراءة انهم يشركون وامتد على الخار والمحقق  
 بما تقرر من دلالة الاسم في واسم الفاعل على ان الفاعل مستان ما فيها حقيقة او الى ان  
 يتقارب معلولها به شبهة لا تمنع مانع كما هنا فيعمل على التقارب في العرف بان  
 يقع استنادها عقب الاخر به مملعة فيعدا على العرف في زمان متحد وهذا الموضع  
 ايرادها وما قاله من المقابلة لا يقتضي ما ذكره من المتابعة بينهما في جميع الاحوال  
 وليس يشي عند التحقيق اما دلالة الاسم على الحال فلم يقل به احد وانما ذكره على  
 التنبؤ لا التجرد واسم الفاعل يورد لغير ما ذكر ايضا فيكون للمضي والاستقبال ولو  
 سلم فن ان يعلم انما كاشفوا العذاب والمراد بها ما ذكره من الاتقاد سبي عليه فهو جاز  
 فاسد ولا شك ان المراد بالمقابل وقوع جوابا له فاذا كان معني الاول انك  
 انما كان معني جواب انك استغنا عنه فيتم فيتمد معني بلا شبهة وما ذكره من من انما  
 على ما عرف من حاله امر لا يعلم الا الله وليس في الكلام قرينة عليه فتدبر **قوله**  
 ومن قبل الدخان كما ذكره للموال بانه من الاشراف ولا يتصور فيه الكسف وقد احتج  
 عنه بانه ورد في بعض الاثر انه يكشف عنهم في يومين وليس في الواقع ما يدل  
 على خلافه بل ورد ما يورده وقوله غوث بالمتدربين يعني صاح وقادى طلبا  
 لغوث واصلا للبحر واهوته وقوله فويثا يكشفه اي بقدر وكشفه يردون  
 وقد تقدم تفصيله وانه مفعول على الظرفية **قوله** ومن فرج ما في القيا  
 لهذا ايضا رد لسوال بانه لا شك في كلف يثابسه ما ذكره في هذا التفسير  
 بانه كلام وارد على الرض والتقدير فيكون معناه لو كشف عنهم بعد ما وعده وانما

سعد



بالإيمان لعاد واعقب النصف فيكون كقوله ولوردوا العادوا لما هو عنه داما  
 مومنون ومما فيه تغير محتاج للتأويل **قوله** فان التخيير انما يتبع من العاد  
 بالوا الممهلة او بالفتح وقد مر مراراً في ما ذكره بان حاله لا يعمل بالفتح كما قاله الحارث  
 كغيره من النجاة ذلك غير مسلم ذلك انه يفتقر له المصم وفيه وجوه كضمة بتاوي او  
 اذكر مقدداً وقد لقيه بغيره في ذلك فقلقه بكاشفوا العذاب فيكون في النصف  
**قوله** يجعل البطشة لحي على قرائن من الافعال فعل هذا البطشة مفعول به  
 وفيها جازي على طريقة اطيعوا امر الله وعبدوا ما بعده مفعول مطلق كما يستعمل  
 والقول القنوق والسدة في القانوس من جازي يبطش يعني بطش لاجل  
 لتأويله ما ذكره في ما ذكره فهو توكيد من البطش والمفعول هو ردف على الثاني  
**قوله** امتحانهم على امر من قن الغضة عضها على النار فيكون معنى الامتحان  
 وهو استقارة والملازمة لها معاملة المحقق ليظهر حالهم لغيرهم وقوله وقولهم  
 في القنفة على ان معناه الموضع الملازمة لفتنة كما يفهم به اي يفتن ويغفل عما  
 فيه صلاحه كما في قوله تعالى اما اهل مكة او اذكر فتنة والبيان ان قوله بالامهال  
 كذا تفسيره صواباً لعدا ابتم التجوز به عن المعاصي التي هي سببه كافي لثقل ما لا يفي  
 له ومنه صواباً لعدا ابتم التجوز به عن المعاصي التي هي سببه كافي لثقل ما لا يفي  
 مجاز غفل فلا يقا له لا يلائم ما بعده مع امره ما ذكره في واحد وقراه فتاوتاً  
 انما انما كيد معناه المصدري اول كثير المفعول في الفعل **قوله** على الله فكم  
 يعني مكرم اي معظم عند الله وعند المؤمنين او هو من الكرم يعني الاتقان بالاحمال  
 الحميدة صواباً ونحوه وقيل انه على الاول يعني عزيز وعلى الثاني يعني متعطف  
 كما ياتي في عيسى وعلى الثاني ما من تفسير به ولا هي تفسير جميع المعاصي والمنافع  
 فانه اصل معناه **قوله** بان ادم الى دار السلام في قفان معذرة بطلبها  
 حفر مخدرة وانما دعا الله على بني اسرائيل الذين كان فيهم من استعبد لهم  
 فان ادم استقار يعني اطلقهم وراسلهم معه كما اشار اليه بقوله فان سلمهم اذا  
 عطفه عليه عطف تفضيل وفيه محال لما في الشان من الاشارة الى عدم تجويز  
 المصدري لما قيل انه لمعني التخلت جليها لثانية الى والى على طلب التوبة الى ان يخلو  
 نفسه وقد روي انه يتقدم القول فيكون معناه مطرد فتقدم بان قال المصنف الى  
 ثمة لا يخلو عن التخلت لما فيه من التجوز والتقدم من غير قريب تعالى وادنه في الكلام  
 المصم والمصم بمباداة الله له شانه الى ان استعباده لهم ظلم منه وهذا انما على  
 حوافر صواباً لا من التوبة لانه كقول الله عز وجل يا بني اسرائيل ولا تعبدوا  
 اربان ادوا الى حق الله اخذ هذا على المصدريه ايضاً والرق بينه وبين ما تقدم  
 ان عباد الله في الاول مفعول للملازمة بنوا اسرائيل والاما بمعنى الارسل في هذا  
 مفعول من عباد الله في عام بني اسرائيل والقبض والاداء بمعنى الفعل  
 للبطشة وقوله المصدرة **قوله** ويؤيد ان يكون لان الكفا للشارح المحقق  
 انه بعد جملتها على التحقيق بقدر ما خيرا لثان وفيه لا يكون الا جملته كلية  
 وايضا لا بد ان يتبع بها التفسير فيكون اسوفاً وتقدم في القديس وعده

سلاوي  
 فاداة

واجب

**واجب** بان يحكي الرسول يتضمن معنى فعل التحقيق كالمعلم والفصل  
 المذكور غير متفق عليه فقد ذهب الميردني الى الجادة الى عدم اشتراطه والقول  
 بانه شارحاً لثان عن مثله غير مسلم ولا يخبر عنه بحيلة انشائية تجايزه  
 عند المحدثي كما حقق في النصف وقد مر تفصيله في قوله **قوله** لان يحكي الرسول  
 الاشارة الى توجيه كونهما مفرقة فان شرطها تقدم فعل يدل على القول دون  
 حدوثه والحال يحكي الرسول الدعوة بل على الحد في تغيير المتعلق المقدري  
 جازم بالدعوة وفي الماد **قوله** لثان العجرات على صفة دامت عباد  
 عن عدم اهتمامه بالمدرب في دعوى الرسالة للدليل القاطع بمدقه او المراد  
 ايمان الله على وجهه وبني هذه ستانقة لتفصيل الامر قبلها فقله وهو اي  
 بهذا القول باعتبار ما تضمنه وصفه بالامانة وقوله لا استيانه لوجهه في قوله  
 تجوز في النسبة او تقديره بيان اي على ربي ولو عمل على ان يجرى قوله انما ربي  
 المعني ومكونه من خرافاته وقوله كالا في جميع الوجوه وعلى المصدريه المعني يكفر  
 عما لا يلو على الله تعالى وقوله لثان في شرحه لا يجوز ان تكون معذرة بطلبها  
 ما لم ياتي على قوله سيدي او باللفظ ونفسا المضارع لفساد المعني ووجهه **قوله**  
 انيكم فعل مضارع واسم فاعل وقوله ولذا كما لا ينبغي ان يفتن عليه وانما سلطان  
 المصم او المكينة يجعلهم كانه ما لا ينبغي في يده امر به ففعل في يمين عليه وانما سلطان  
 معني بحجة الغالبة وفيه تورية عن معني ذلك سر شتم بقوله لا تفعلوا **قوله**  
 اي ترجون اي من ان ترجوني واي عمدت حلة معطوفة على الجملة المستانقة وادهم  
 داله في انما كافي لثان وقوله اي عمره والافين في السبعة اشارة كانه في  
 العباد كانه بيانه في القرائن لا يضر مثله والسمع مجازاً كما ذكره كافي لثان  
 وقوله لا على ولاي تفسير لقوله بعلي اي ان الماديه كتابه المترك في المفاضة  
 الحقيقية كما قال الله عز وجل في الله عليه ليتني سكت من الكلام كفاً لا على ولاي وقوله  
 فانه اي المقصود بالسوا **قوله** بان الله قدوم يومون يعني فيه ياخذ وقته يعني  
 صلاته الدماء كافي دعوت الله كذا وهو تقديره في الحما كان من قبلها وهذا هو اجرامهم  
 نشأه امرهم في الكفر والمعاصي لان الكافر لا وصف بالاجرام بمراد بالاجرام بمراد به ذلك  
 وهو بحسب الظاهر لا يصلح لان يكون تدعوايه جوده كناية وقد روي المدعوايه لانه لما  
 لما ذكره في قوله ورفعه الى الله العالم بما هو المثل لك على ان المادى فيهم بتحقيقه وضمير استحقاق  
 للدعاء به لا في كمال تقدير المدعوي او جعل هذا مجازاً عنه وقوله على اثمار القول اي فانكلام  
**قوله** فقال اي انه لما دعاه والفاء للتفصيل والنسب والقول مقدر في بعد  
 الفاء معطوف على ما قبله او هو تقدير قوله والفاء جواب شرط مقدر وهو جواب مقول  
 القول المقدر مع الفاء او بدو بها على انه استئناف والاول اقل في التقدير ولذا قد منع ان  
 تقدير ان لو ناسب اذ لا شك فيه تخفيفاً ولا تنزيلاً وجعلها مع اذا تكلف على تكلف **قوله**  
 يتبعكم الاشارة الى انها حجة مستانقة لتفصيل الامر بالمري لثان بنا في العلم به قد مر  
 وقوله اذا جئتم في فتنة فزجروها بمعني وادروا اشارة الى انه مصدر بمعنى الفتنة فهو  
 ارفه مضاف مقدر وقوله ساكناً الى ان الرهوان كونه ارفه ما ذكره او هو بمعني ساكن











عريف

لها او يقال المراد عودا على صير المعاني المنعوم منه قبله لوجعل الصبر للنفاد كصبر  
 منقاهم كثر العادة وكنت المودة فتأمل **قوله** تعالى الامن من الله فيه وجوه  
 فقال الثاني انه منقطع فقال غير مستعمل اي لا يعني قريب عن قريب الا المومنين فانهم  
 يؤمنون لم يبق الشفاقة وقيل هو من قول علي بن ابي طالب لا تدعي بعني ينفذ  
 او علي بن ابي طالب من اذ ويصرفه اي لا يمنع من العذاب الامن من الله وقد عرفت ان  
 البدلية في غير الوجوب اي من الصبر على الاستعداد والامر به الله اذ لا يستتاه من العاد  
 لربه **قوله** لا يضره منعه معي تخلص او يفر ولا عده من وفيه اشار الى ان  
 العزيم معاني الغالب والاعلام على الشجرة وتفسيره من فصله وقوله لا كثيرا اقام  
 بالمرجع اتم وهذا الدرس لما كان الا يتم شاملا للعامة قال المراد من قوله وما قبله يوم  
 لا يعني لما كان المفسر كالم على انه في حق المالك انما قبله في حق المالك وما بعده  
 قوله ما كنت به متروك وما قبله **قوله** وما يميل في انما والى بوضع فيه هاهنا يندوب  
 لبعض المعانيات فهو من الممل يعني الب كوت وادرجها الفكر في فقرة انا ومنه  
 الشا واللدن دردي واورد عينا كالحاكم وغيره رد واعز اي بعيد عنه صلي الله  
 عليه وسلم في قوله كالم على انما قبله فاذا قرب اليه سقطت فقرة وجهه  
 ايجله رما فله وجه لتريفه وانما كانا رجم به انما في مع ثقل اية اللطاة انه  
 مشترك على كلام وقد فسر ايضا بالفتح والصدور **قوله** في تفسير السمرقندي  
 روي عن ابن عباس رضي الله عنهما انه راي نضرة قد اذيت فقال لهذا هو المهاد  
 الخاوان يكون لكل شي مهاد وروي انه في يكون لما في كذا شي طريفا للتمثيل  
 لا كصيرحي في روي عن ابن عباس رضي الله عنهما فتأمل **قوله**  
 اذ لا يظن ان قتل كالم على خبر كان اضر صبره فقد اها من طعام والاهل فيه معني  
 التفسير ولا يرد قوله في البقا انه لا يضره لعدما يعل فيه ويعمل على قوة ابا كثر  
 مفعول ما تعينه فيه صبره لما ذكره المعر وجودا بول البقا كوت حمله فيه مبتدا محذوف  
 فله تحقيق احواله وقد قيل ان العير المترو فيه يعجز على الممل فيكون حاله كما  
 ذكره العرب والمعلم لم يلقب اليه لانه في باب المقام اذ المراد انما يعلم يعل  
 في بطون اذ كان حاله ما شجبه الماكول لم يفده كالا يحمي لحيها هو في غاية  
 الحارة كان **قوله** كيف يكون هذا الامن اضره وقدمت العاة بول كان من المضاف  
 اليه في غير حدود خصوصية وسقوه من المبتدا او **قوله** نفذا با على جوار  
 من كان من كثر ومن المبتدا والمضاف اليه المبتدا في حكم مصدر اهد الصوت الذي  
 يحمي كالم على من المضاف لا كالم في جوار سقاه كما يعرف من ثم تلك تلك  
 المسألة واما ما قيل ان حاله من غير اهدا فالمراد صير الشجرة المستز في قوله كالم على  
 لتاويله با حدها من اسمها الظاهر اذ وجهه من صيرها الى صيرها الى صيرها  
 بارد وتصرف فاسد وكل على قول ضعيف احسن منه **قوله** عاليا هو يعني  
 انه صفة مصدر وجود ان يكون حاله وتاليا لقول يعل قسطها قبلها ويقال  
 لم يرد قوله الا في جميع التي لم يقل لجميع العذب لانه ليس به رام فانه هم  
 فان مدار على جرمه لا مساك كسيف كالا يحمي ولذا عطف عليه قوله لوجهه لكر  
 وقوله

سبيل

سدي

وقول ربنا نعم على انه من باب خوف وفي غيرهما من باب ضرب وقوله وسطره سي سوا  
 استواء جميع اطرافه بالنسبة اليه **قوله** كان اهلها لانه مصوب وهو جهة العلو  
 فحقة التعبير بما لا ثم ريد فيه العذاب ليدل على انه ليس كالجميع الحروف ثم اضيف لـ  
 ذكره وقا ريب وكان الظاهر صوابا لانه المذكور في الظاهر انما ليس بمخصوصا  
 بما هنا بل يجري في التركيب كيف ما كان ويحب وقوع في محله وقوله لعلنا لعلنا لعلنا  
 العذاب عمن لجميع وهو من باب عليه ويجعل مصوبا وهو يعنيه كالمحسوس الخاص  
 الساتل لم وهو انما قبل او استعارة بقرينة او مكنية وتفسيره وسوطا هو والذوف  
 مستفاد له ذلك وقوله وقولوا له قال قول مقدرا نقاسا ويحذف بكون  
 مضارعا كقوله او قل الموز من قوله بقا المقدرا **قوله** استعارة لانه  
 في وقت القول في غاية الدلالة والحقا او يعربا رما كان اشارة الى ان عه وكوم  
 لم يفيداه **قوله** ان هذا العذاب او لا راد لي ثم فيه وهو انما منه تعالى  
 او من قول القول وقوله نقاسا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا  
 من المصل واحد **قوله** في موضع اقامة وقولنا في كذا اي كذا السجدة وفي بعضها وهو  
 قارة فافح وابعار ما قبل قول بفتح الجيم وفي طهارة واما تقديم قارة غير لا كثر  
 ربنا من رتبته عليه كانه باس به وليس من لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا  
 منه ان المقام بالفتح لكونه اسم مكان وفيما من مصدرا للقيام والمراد اذ لعلنا لعلنا  
 فيه معني السبات والملازمة كافي قولنا سجدت عليه قابلكي به عن الاقامة لان  
 المقام ملازم لقيامه والوقت ان يعني ذلك وجه لما قيل عليه من انه اوجه لعله بقا لعلنا  
 لتفسيره مقام موضع الاقامة واستقصاه وليس بشي فان المقام بالفتح لا يرايه  
 فيعرف اللفظة الا موضع الاقامة **قوله** يا من صاحبه عن الاقامة انما لان المامن  
 صفة من الامن وهو من كوت عما هو من شأنه في يتصف به المقام اذ ابعثا راس  
 من به وبعثا راسا في وصف به بصفة صاحبه كمن وصار وجعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا  
 من الامانة كانه موثق وضع عنده ما يحفظه من الاثقال لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا  
 وتفسيره كان المكان الخفيف يخوفنا وله وقيل انه اشارة الى انه فعل معني  
 سجد فاسين يعني ملون وهو قوله في الظاهر ويجعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا  
**قوله** يدل من مقام بامانة لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا لعلنا  
 للمجاعة والظاهر انه يدل استمالا كل ويعني والمأكول من ارجاء عالم الشارب  
 من العيون وقوله ما يعل اي من اي يورق الكيف من الديار والرق سهل  
 وبعد القريب الحق بكلام العرب ذلك بينا في وقوعه في الزوال كونه عربيا سببا وقوله  
 سرب استبره في المقاموس استبره واي كونه عربيا من البقرة بقوله بوصول الهوة  
**قوله** الذي هو في لغة الفرس ان سبر من استبرهناه الفليط سلفا  
 ثم هو بلفظ الميلاج فصيل سبره واستبرهنا النفل بما في القانوس عطا  
 وضبط وذهب بعضهم الى انه منحي كما فصله في اللوايح وقوله باسقاط الهوة في السواد  
**قوله** الامر كذا كذا هو من مبدأ تعدد القصور بترتيبها من تحقيقه وقوله سائر  
 من ذلك من الايمان بالاشاة العوجية فكذلك معوله وصفه بصره في قوله

سودي



كذلك وفي نسخة اثباتا مسئلة ما بوجهة وزجها معطوف على هذا الفعل القدر  
وعلى ما قبله وهو معطوف على بالسوق **قول** ولذلك عدي بالباء لا بمعنى قيام  
وهو متعدي بها ايضا واما وجه المرأة بمعنى الحكم اياها فهو متعدي بنفسه في القوم المشهور  
لا فعل اللغة وقال الاخفش يجوز فيه الباء ايضا فيقال وجهته بامرأة وتزوج بها وازنوا  
لغتهم تعديته بالباء وتول بعض القوم بوجهه باخطا لا وجه له كفا في الصباح المير  
واما فسرقتها هم لا كجثة ليس فيها تخلف فلا يجوز ولا تدرج بالعبارة المشهورة وقوله  
اكوراد العيا اشارة الى ان كور جمع حور والعين جمع عينا والعيا معناه ما نكره  
المع وما اكوراد فيها طرفة في لسان اللغة تحقيل ايضا وتقل السريعة سواد العين  
وبما صارت وقيل اكوراد ان كور هو سواد المقلة والخباء الطباخة يكون في  
الانسان ايجالا وقوله واختلف في المعنى في المراد منها في هذه الآية **قول** لا يتصور  
بشيء منها كذا هذا لا يخلو من كل فاكهة فلو كان بجملة ما ية ولم يجعل يد تحت اكور  
على وزن يعطون لعدم مناسبة للسياق مع انه حلة في الظاهر وقوله من العير  
اي من كان واسين فارس ميري دعوت او من العير في قوله في حلات وجلة  
لا بد وقول ستاة لغة او ما ية **قول** والاستسنا منقطع او منقطع لما كانت  
الموتة الادبي ما يصح لم في الدب وما هو كذا لا يكن الباء وقوله في الجثة ذهب  
بمعهم الى ان الاستسنا منقطع اي لكن الموتة الادبي قد ردا قولها في الدنيا  
فاندفع السؤال به ولد اقدم وذهب احوت الى انه متصل وقوله بان  
الموت عند موتها عايشة ما يعطاه في كجثة كما في فيها السبعة بنعيمها وقيل  
الافيه يعني سوي وهو صريح شابع بجملة وكونها يعني بعد الذي افاض النظر  
فانما هو قوله يشنوه **قول** والصير في قوله في بالذرة فيتمل البرح  
لتزليل من لمتا باقا شالقة وقربه منها هو حجاز والظاهر انه عليه هذا  
شامل لما هو في الجثة حقيقة لان المقصود فيه عن موافقها فيكون عليه كج  
بني اكفيلة والماز وهو ما يرمي مد المم والتموز في قوله منها فقيه استعان ببيعة  
كما اشار اليه المم لكن في عهد الصير للذرة تفكيك لان ما قبله ليجات كالتيل  
وتسهيل الجثة والذرة هنا في حكم شي واحد وقد قبل ان الحال مبني على ان  
الاستسنا من المعنى انما تفتت للشيء الحكم المعنى على المستثنى منه وبما ان  
ثبت الموتة الادبي الما منية الذرة في كجثة واما من جعله مثل الثاني بعد الشا  
فالمعنى لا يدور في سوي الموتة الادبي من الموتة اشكال لكن كقوله هو الاول  
وعلى قاعدة الكلام وخاصة التركيب يكون الاول منه كجثة لا يرد لها  
لا على ما في شرح الكتاب كان توهم مع جعل الكلام مبني عليه فاسل **قول**  
او الاستسنا للباقة في تميم المعنى المستعمل كانه قيل لا بد وقوله الموت البتة  
احله وهو محتمل على الموتة التقدير كما في قوله ولا تنكحوا ما نكح اباؤكم من  
النساء ما قبله وقوله طمب بهم غير ان قيل لم يعاب ببيان الحجة والوطر  
هو تأكيد اثباتا في بنفيعه ميتة الموتة الباقية في المعنى وصير فيها ليجات  
م واما طمب على قوله الموتة واما طمب مع الدول مستند لا يجوز  
وما

سعد

سعد

فرضا للباقة وفي نسخة بالواو فله يكون جوابا او بل راجع لما قبله ولم وجه  
فتد بر **قول** وقوي وقيام على المبالغة في الوقاية لان التفعيل المبالغة  
المعنى لا للتقديرية لانه متعدي قبله ويعدده فالمبالغة ما هوقة من الصيغة الدالة  
على المالكية **قول** ايه اعطوا كذا ذلك عطا وتفضله اشارة الى انه منصوب  
على المصدية وجوده ان يكون لهما وسعولة وبعو اشارة الى انه ليس يجب  
استحقاقه له بالمال كما في غير **قول** لا يدخله من على الحان كما يدل عليه  
قوله وقيام له والقور بالمطال مما قبله فقيه لف ونسعى مرتب وقوله  
بلفك اشارة الى ان اللسان صا بعني اللغة لا بما رجة وقيل المعنى انما على  
انك بلاك اشارة بكونك اميا فاللسان لغة المشهور **قول** وهو وركنة  
للون اي اجال ما فيه من التفضيل وقوله من قول الحساب وذلك كذا  
فيكون تدبير او شرا لما مضى وقوله لمعلم بضمون له فاقية لغتهم والكلام جعل  
لعلي كونهما بعني كي تقدم وقوله لما لم يتذكر والذوق نسخة ولا لم يتذكر  
هو بالواو وهو ادني وهو قدر بر شرط يكون قوله فان تقي جدا لانه فان جواب الجواب  
اقترانه بالها كما صرح بالحقان وذكره ابن مالك في التسميل وهذا مفعول فارتب  
للتعظيم ولذا قدر المص بقوله ما جعل وهو تعميم بعد تحقيل بقوله فان تقي يوم  
تاتي السماء وقوله مستطعت كذا قالوا ان تقيس به ريب الموت وقيل معاه رتقون  
ما يلزم من تمكنا وقيل معناه كذا والمعنى ما يبدى باللعذاب **قول** عن النبي صلى  
الله عليه وسلم كذا كذا هو جه الترمذي وليس هو من كذا ما يصح معني صار في قوله  
مفعوله او معني دخل في الصلح وهو ما لا يخلو من الدخان بالامانة او التوضيف  
لكنه يحتاج الى تكلف وتخصيص لينة الجملة توقيفي في سورة محمد الله المعنى الصلاة  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين **سورة الحائش**  
وتسمى سورة الشريعة وسورة الدهر لذكرها فيها **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قول** مكية استثنى بعينهم من اقل الذين امنوا بعذر الذين الية فانه قيل  
انها مدنية تركت في شان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كما سياتي وقوله سبع اوت  
في قوله ثم في جملة من اية مستقلة اوه **قول** ان جعلت هم مبتدأ خبره تنزيل  
لكن هذا على ما علم للسورة واسم القواف كما في مرة وقوله احتجت الى اصلا والاف  
وبالاضافة بعد له والمضرب بالقدس لم يخلو من قوله مثل تنزيل حم اي مثل  
تنزيل من قوله تنزيل هم فقيه مسافة لا صير فيها والاضحاج الى ان تقدير ان لم يرد  
تنزيل لقوله على انه من اضافة الصفة لموصوفها كما ذكره في السجدة فقتض  
عليه كما هو جاز في ذكر الوجوه بقرعة ولا يقدح فيه قوله احتجت كما قال لان اضحاج  
لي الجملية وعلى هذا الاحتمالات كونه جعل تنزيلا مبالغة او التقدير في كج **قول**  
تقدير الموتة من غير تقديره مريار كذا النجول خبر مبتدأ او مبتدأ خبره مقدر  
وقوله بغيره خبره جرح مقدر وهو في محل جواز فب على الخلاف في الموتة في جرح فيه  
يعود كون تنزيل خبر مبتدأ محذوف كما في كج السجدة **قول** وتنزيل  
الكتاب صفة ذرية ان في محل نصب او جرح فليحس كون تنزيل المرفوع صفة وجلة



علي ان تقديره هم قس في مخرج مع القسمة افعله صفة بتقدير الذي هو تقدير  
لا لا يجرى بغيره مع ما في الثاني من هذا الموصوف مع بعض صفة واسهل ان يدار انه  
نعت مقطوع فهو مبتدأ بقدر ما يحل من انفة والحق ان نعتا وصفة بعد القطع  
فيكون نعت مقطوع وصفة مقطوعة وقوله وجواب القسم كما هذا هو الظاهر  
وجوز ان يكون تقديره كجواب القسم ايضا **قول** ولما لا يجرى بغيره ان يكون  
على ظاهره من غير تقديره فاما دليل ان يكون الايات في نفس السموات والارض يقطع  
النظر في خلقها وايجارها فالايات ما فيها من اللواك والمارك والحيوان والنبات  
فانها اوله ساطعة فيكون قوله ويخلقكم من عطفتكم على العام واما كون المار  
ان في انما ايات ما فيها من بديع الصنع كدليل على انه لا يجرى الى ما بعده **قول**  
وان يكون المعنى هو فقيه بصفاته فقد وقوله لقوله فانه يناسب هذا التقدير  
مع كونه به في اية اخرى في قوله ان يخلق السموات والارض ايات كذا التران  
يفهمه بعض **قول** ولا يحسن عطفها في قوله وما يثبت على الغير المجرور بالاضافة  
في قوله لخلقكم لان العطف على الغير المنقول المجرور به اسم او حرفا ما يصح او يحسن  
بالاخرة كما ان كذا يحسن في قوله ومنهم من فصل فيه عن المجرور بالحرف فقط وقوله  
على انما لا يسمع في خلقه وقوله باجر الاحتمال في محتمل ان يريد بالاحتمالين تقدير  
المعاني وهو خلاف وعده قال في الاحتمالين للعهد اب الاحتمالين السابقين في قوله  
ان في خلق السموات كما وقوله فان يشبه على الاحتمال الاول ويحتمل ان يريد  
الموصولة المحددية فانه على المحددية بظن عطفه على ما لا يثبت له جواب نوع  
من الخلق وهو عطف مصدر على ما لا يثبت له في قوله فان يشاء الله اهيه حيث قدرة  
بالصدر وقوله عطفها انما الى الموصولة قد روي **قول** فان يشاء الله اي تشر  
وتكثيره والضمير للدابة وذكره تارة وادله ما يرد وتنوعه من تنوع الدابة الشامل  
انواعها واسما على ما به العاش من لوازمه **قول** معطوف على محتمل واحتمال هذا  
توجيه للفظ على قوله الرفع وقيل انما هو المجرور وخبر مقدم والايات مبتدأ موحى ومجمل  
معطوف على جملة ان وما في حيزها ليل يدرم العطف على جواب ما يبين من خلقين لان العالم  
في محتمل ان ظنهم بالاشد انك والعامل في الجملة انما كان قبل ان يبتدأ الرفع المجرور  
ولزم هذا انما يجرى من لا يحصى عنه ذلك ان في هذه المسألة غصا في الخوض وقوله  
هذه على اسم اي عطف على الاسم باعتبار اعلمه الظاهر **قول** انك في الليل والنهار  
لقاها وقد لم تفصيله وقوله لا ما سببه هو مجاز ولزم له انه في نفسه رزق  
ايضا وقوله دليلها اي الترانين نصب ايات ورفعا وقوله على ما يبين في نفسه صنف مقدر  
اي هو لي على هذه العبارة المتقدمة من العبارة وذلك ان المجرور بها المعنى ويجوز ان  
يرفع الاقوال المشهورة وقد يجرى كذا في محتمل جرد لما قبله او نصب باق في ارفع  
بتقدير هو وهو ما هو قوله لا يبتدأ وان يعني في قوله الرفع والنصب وقوله لان  
يخبر في وحدث كبايع ايضا عمله لا يخبر ما فيه وان هو انه ذكره قبله وقوله منصف ايات  
على ان قصاص ليس المراد بالانقصان من مصلح انما هو انما نصب باق في تقديره وانما يخبر  
بشأنه بهذا المعنى كثر او حينية يكون المجرور معطوفا وحده فله يلزم العطف المذكور  
وقوله

عربي

وقوله باضافته يعني في العبارة الاخرى وتركها في الكشف من ان ايات اعلمه ذلك كيد  
والتركيب بها ومثله كثير لانه انما يكون بعينه ما تقدم ولعل ان الصفات ببدل على تعابير  
الموصوفات فله وجه ذلك كيد فيه او ما فيه من الفعل بين المعطوف المجرور والمعطوف  
عليه بالاسم بين المؤكد والمؤكد بالمعطوف على ما قبلها وان قيل بان له ليس محذور فانه  
يحدث تعميدها في فصاحة الترات العظمى فاما **قول** ولعل انك لا تعلم  
كيعني جعل الايات او الامور بين وثائيا للوقفين وثائيا لغوم يعطون لان قد روي  
الوقفان المنبهي عن تعميدها شوايب الاشياء قد روي في الايمان واثبات العقل المنبهي  
عن الاستحكام وعدم التزلزل بالنسبة المبطلين فوفاها الاول في تعميدها انطوي اوله  
المصنوعات واظهر المحسوسات والثانية بالنظر في احوالها وحلها فانه المخرجات  
والثالثة ما يتركب في الاوقات وفيه كلام في شرح الكشف يلقي ما ذكرنا من ذلك  
**قول** تلك الايات اما ايات القرآن او السورة او ما ذكره قبله فانه قوله  
ما يد له عليه وقوله ما يد له يعني الاشارة من تفصيله في قوله هذا يعني في قوله  
منه بين الخيعي انه حاله لفاعل او المفعول في الدلالة به ويجوز ان يكون النسبة  
الغائية كما مر في احوالها وقوله ما يد له يعني حديث العا في جواب ما تقدم من الاطراف  
صفة حديث او متعلق يومئذ قد روي للمفصلة **قول** بعد ايات الله يعني ان  
ما قصد فيه المعطوف وذكر المعطوف عليه نونية كخفق في شرح الفتح بسط الكلام  
عليه لعله من التخييل في غير هذه الآية وفيه طريقة البديل لكنه عدل عنه لئلا يسهل  
وما ذكره بيان لحاصل المعنى ودفع لما يتوهم من ان ما اضيف اليه بعد ليس من جنس  
ما قبلها ولا يور عليه انه هذه طريقة البديل العطف وانه يلاحظ ما في الاسم الشريف  
والعطف عليه بلا فائدة وله اقل الاشارة الى ما لا يجزى به واحد في كنفية الاعجاب  
بغير الكرم وفيه اشارة فائدة كما انما ما يلاحظ فله يور عليه في كما تقدم وفي الكشف  
في سورة البقرة فائدة هذه الطريقة اي طريقة اسناد الفعل اليه في القصور واساده  
الي ما عطف عليه قوة اضمار المعطوف بالمعطوف عليه من جهة الدلالة انما صار  
من التلبيس بحيث يصح ان تسند او صافه افعاله واحواله الى الاول فمما لا ريب  
منزلة ولا لذلك البديل ان القصور بعينه النسبة هو الثاني فقط ونها ما يقصرون  
فان **قول** ان الذي ذكره ذلك الوصف منسوب بالمعطوف عليه لزم انما هو غير  
حيثما اوردنا بوجاهة وما ذكره من المبالغة لا يدفع المخرجة على فوضت ليم  
قد لا لتعليم ما ذكره في طريق من طرق الدلائل المشهورة **قول** هو مشهور  
اليه في الواقع لكن لما كان بينهما ملازمة متتامة من جهة ما كذا بانها وانه امر ضمني له  
او غير مرئية حتى جعل كانه المقصود بالنسبة وكذا في ذلك الاضمار خاتمة ايمانية  
ثم عطف عليها بالنسبة اليه وجوب ايتا بها وبها ما عاين باليد لا عبارة قامة عطف اعلمها  
المعنى فالنسبة تمامها بما رتبة هذه اما ينبغي موقفة قد روي **قول**  
لكا لقدي في تفسر الكلام كبا لفة الاحكام في المقال وتعليم الايات حيث سرت  
بالمعطوف على ظاهره وانما في هذه الجمل كذا كما تقدم وقوله كما في قوله كذا حيث  
نسب الفعل الي وانه المقصود بنبهه لفايد في جمل **قول** اي بوجاهة

عربي

ابو جيان  
عربي



الله لا يعني انه ليس من قبيل ما ذكر وفيه مغايرة بقرينة تقدم ذكره وهو لفظ  
حديث والمراد بها القرائن ثم استشهدوا به في الحديث هل يطفئ على القرائن **فالجواب**  
منه بان دور اطلاقه عليه في الآية المذكورة لا ينافي في ذلك فالمراد بالآية ان لا يطفئ  
اي لا يطفئ الا في اوقات معينة المقتضية شرايعه وما جابه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عطفه على العام لا من عطف المعاني على بالذات حتى يلزم الجمع بين الحقيقة  
والجواز وان كان جائزا عند المفسر كما قيل **قوله** او القرائن يعني المراتب والقرائن  
وكذا الحديث فما استجد ان ما لا يستجد ان ما لا يوصف والعنوان في جداولها  
فيما سلف القرائن ايها وقوله ليوافق ما قبله وهو قوله يوصف ويعلق  
بصيغة العنايب او الخائب هو ان يصفى الله عليه وسلم وعلى قوائمه بالحقوقية يكون  
منه تلوين الكتاب لله موافق لقوله وفي خلقكم والمواقفة بحسب الظاهر والصورة  
او المراد بها الكفر بخلق الله السابق **قوله** نعيم على كثره يعني ان الامور على الشئ  
منها رتبة وعدم الاتساق من العدم والعدم من صفة الدوام وقوله تعالى  
تعالى عليه الظاهر ان الاستمرار هو الساب لله سبحانه وما كونه تعالى بها عظيم  
الشان فهو كذلك في الواقع ولا دلالة للظن عليه ووجهه تشبيها لخلق الله تعالى  
بخلقنا ثم احسن من تقيده بكتاب كما في القاموس لكونه مع ما قبله مع التماثل  
لعمامة اللغة **قوله** ونم استبعاد الامر في التوحي على الوحي كما اكدت في  
في البيت المذكور فاضاروه لا ينافي وانما بالمقام وانما كان ايقاد وميل حقيقة  
هذا **قوله** يريد ان هو شئ جعفر بن عتبة كاد في الحاسي وهو  
لا يكتف الا بالابن حرة جيري غزاة الويت ثم يزورها نقاسهم اسبابا شرعية  
فبينما غدا بها منهم صدورها اي لا يكتف الشدة ويطلبها الرجل كويم يوي لهم  
الموت ويتحقق تحت المماسه حيث كان يتساوونهم بتوسطها ولا يعد لغتها وانما  
التم والكرية واصل معانيها التغطية فليس بين دولتي الشدايد وبخولها توارخ  
مخاليق القرائن في الوثبة بين شاهدة الا هو الال في قوله **قوله** فخصت  
بحدف احدى الوثبين وقوله وحزنا نصيحا لثان وقد قيل انه لا حاجة لتقديره  
كأن ان الفتوحة وقوله في موقع كمال واستانقة **قوله** والبشارة على الفصل  
في اللغة والوضع فانها لغة الغير للبشر في مكان او شرا وانما قصدها الرق بلكرات  
فان اريد معانيها المتعارفة واستغناء عن كميته او هو من قبيل تحييتهم ضرب  
وجيع كما مر في سورة البقرة **قوله** واذا بلغه الخوف اي انه يجوز ان يكون مستعدا  
لما قد او اثنين وقوله له ذلك اي لكونها من اياتنا او لعلمه بذلك فهو تكبير  
منه وقوله من غير ان هو معلوم من المقام واما في الايات وقيل انه من تكبيرنا  
العال على العلة المعجزة لكونه معناه دأرا بقوله يا سأل اخوه من محب  
الهمزية **قوله** يا داود يا اسما بالايات تحلها المائدة مأخوذة من تعليقها الشط  
الدال على انما في زمانه فاصدق فيه او كما واستمر بالكل من عود الضمير الى الايات  
بحكمه في الوجوه ثانيا ويجوز ان يجعل الاستدلال بواحدة منها استدلالا لها بالبينها  
من القرائن وقوله او ليك الآية وقع بعد قوله يعني الآية في محله وفي بعضها قيل  
قوله

علي

قوله من غيبان يري الوجه له وقوله وقوله وفايدته اي فايدة ارجاع الغير  
لا ينافي انه في الحقيقة شئ **قوله** من قدامهم نورا يعني قدام لانها من الامداد  
فقط على قدام وخلف وقد مر ان الظاهر وقوله او من خلفهم في المعنى  
المعروف وقوله لا بها بعد جالهم اشارة الى ان الحقيقة لها ليست حقيقة بل هي ما يكون  
بعد شئ لا يمكن ان يقع بعد الشئ كما ان الحقيقة لها كانت هيتم تتحقق لم بعد الاجز اجلت  
كانها خلقهم كما انه يجوز ان يجعلوا الاعوانهم عنها كما هو وراهم وكان المراد الاعوان عما  
يخبرهم منها فاما **قوله** من عذاب الله يعني ان ثلثها لها مفعول به ويجوز  
ان يكون بعد لا اي شئ من الاعوان والنع كما **قوله** لا يتناولها يعني ان المراد  
بعضها لا يطبق قوله كالأهلام العظيمة وهو استغناء عما في ما سبوا وما اتخذوا  
معدلية او موصلة وقوله الاشارة الى القرائن لتقدم ذكره وقوله ويرى ان المراد  
بآيات القرائن ان كانت اضافة عمداية او ما يتصلها على حاله في ذلك على ما ذكر  
وقوله يرفع اليهم على انه صفة عذاب او لفظة صفة وقوله استاذ العذاب قيل انه  
نصر في البقرة لفظا العذاب وهو المذكور في اللغة ولا يخفى انه لو سلم فالمراد  
به هنا ذكر ليفيد ذكر مع العذاب كما يخفى **قوله** بان جعله امس السطح  
لانه لو لم يكن امس السطح متساوية لم يكن يري الفلك عليه ويطفو يعني  
يرتفع ويعلو وقوله ما يتخلل اشارة الى فعله لا يتخلل يتخلل هو العلوي  
فيوقعه وقوله يطفو ما لم يتخلل في الفلك وقوله ولا يجمع ان لقوله وتنبهوا  
لكن فيه لف ونسوقا على منع ضيق **قوله** بشيخوه التسمية تسهيل استوائها  
فيما يروا بها وانما فسر به لانها ليست مأمورة وقد قيل انما هي بمعنى التكوين او المازن  
وقوله وانتم لا تكونون لان السياق له مشان على العباد **قوله** هي جيعلة نجيعا  
حال من الغير المستقر في الجوار والمجور ربنا على جوار تقدم قال على علمها المعنوي  
فانه احر قولي النجاة وهذا ان لم نقل انه حال من في بنا على مجور كحال من المتشدد  
وكونه هالة ما قبله وهذا التصور للمعنى بعيد وتخيير جميع بافتار التاكيد منه  
**قوله** او لما في السما تطفئ على قوله لحدوث وقوله لا يورث التاكيد ان  
اراد التاكيد اللغوي فظهوره لانه لا يخلو من الضعف لان عطف مثله ذلك كدر  
في الجملة غير معروف وان اراد التاكيد المعطى كما قيل بان يكون مع العطف على طريقت  
ثم كله سوى تعلل دلالة على ان الثاني كما في غير الاول للزيادة التبريد زيادة الفكر  
وجامدا منه وبجملته مستقر لما يري بيان القدرة فكذلك ولا يخفى ان مخالف لما  
نقر في المعاني من انه لا يجري في التاكيد العطف لشدته الانفصال كما ذكره النجاة فان  
ابن مالك في التسهيل صرح بان عطف التاكيد يخص بتم وفا الرقي انه يكون بالغا  
ايضا واما عطفه بالاول فمجرد احد منهم الا انما في وجه التخصيص وما قيل  
عليه من ان الثاني هاتفا لاد حقيقة والمراد الاشارة الى تكرير التخيير في التاكيد  
معنوي لا يخفى ضعفه لان العطف لقصد التكرير لا يعمد في التكرير في هذا العطف  
الوجه حذف مفعول عن غير قرينة **قوله** وتري منه بكر الميم وتديرا لشد  
لغتي نحة ومنه على اضافة الميم للميم وقوله على الاساطير لبقا قامة السب

عريف

سود  
لش



المغاي مقام الفاعل الحقيقي وقوله محذوف في القراءة الإلهية والتقدير وهذا  
 المسمى وانما **قوله** لدلالة جواب اي جواب الامر اي قل لا اعرف وقد تقدم  
 الكلام على هذا فاسأله في سورة ابراهيم فان اردته عدليه وقوله لا يتوكلون  
 انما الى ان الجاهل عن التوفيق كالشعر لا خصاص الجاهل المحبوب وهو في ثياب  
 هذا واستدل الايام مجاز عن الوقايح مشهور وقوله لا يملكون نعم الله من ان  
 يامل كضمير وان كان المشهور منه المريد وقوله لا يملكون انما الى الايام  
 بمعنى مطلق الاوقات وسواء راعى **قوله** والاية نزلت في عمر بن الخطاب  
 وقد انة قيل ان الآية مدنية ويؤيده ما ورد على كونه من مكة من ان من اسلم  
 بها كادوا متوحدون وله يكلمهم انتصار منهم والعاجل لا يورث العفو والصغ فان  
 اجب عنه بان المراد انه يفعل ذلك بينه وبين الله بقلبه ليتابع ان دوام  
 عجز كل احد منهم عجز معلوم وقوله قيل انما في ويؤيده كونه من مكة فان القتال  
 لم يشرع مكة وانما مراد ان السليم قد عمل على ترك التراجع في الحفرات والنجار وعرض  
 بعض ما يورث ويؤثر **قوله** علة الله ما لظاهره ان نحو المقدرات امرهم  
 بالعبادة الجاهل عليها يجعل القرب يد بالامر قال ايضا لان هذا القول لب لا يتألم  
 المجازي عليه وقوله فيكون التكرار ونشأ لتعظيم على ارادة المؤمنين ومليحه  
 لابعده وقوله والكتب انما الى العاصدية وفي غفل الموصولية ايضا  
 وبأوه سببية اولها بل اوصلة ليجزي وقوله والكتب في بعض الفوائد اذا  
 اريد بالعدم الموصولة فكسبهم المجازون على سقوتهم للناس وتجاوزهم عنهم لا يفرق  
 انه حتى بقا لفيه مضاف فيقدر وبعده لعل او نحو ليجعلها كما تقول المعفرة  
 لئلا تكون لا سقاطا حق **قوله** مستله في ابنا والبنية الا انه نصب كوما وفي  
 نصبها وجوه فتبيل القاي مقام الفاعل الضمير المفعول الثاني العبد عليه نعم من  
 الياف والتقدير بعد اي لغيره والفعول الثاني لتعديبه لفعولين نحو قوله الله  
 خيا ان باب اعلي يقوم مقام الفاعل بله طه فان وهو الذي ذكره المص وقوله  
 المصدر قول المص ورواه لا يقام مقام الفاعل مع وجود المفعول به على العمى  
 ولجان التوفيق على جلده في الاطلاق والاسخا وفي قوله سيما اي سيما  
 نظر **قوله** من عملها تقدم نفسه وماله عليه وهو جلة مستألفة  
 بيان كيفية الجواب **قوله** التولية على ان التوفيق للعبادة على ارادة لخاصة العام  
 ولجعل الجنس لئلا يوجد الاجبال على كماله من جهود المفسرين على نفسه هناك  
 لانه كمالها فكما ونحوه وما ذكره لا حكم فيها لا لغيره وعينه ومناجاة والاعمال  
 احكام قليلة جدا وعيسى صلوات الله عليه ملو بها لعل ما التولية ذلك كلة العلية  
 احكام الزود وقوله ما احل الله في نطقه على كماله الذي قد روي به كل  
 من اعلى الانوار **قوله** حيث انشاهم الحق على اهلين على اهل في عالمهم  
 كما هو عند الله ولا يلزم هذا تفصيل على جميع ما عداه كامة محمد لان الماد تفصيل  
 ما تزداد كل الوجوه ولا من هذه المرتبة والثواب الذي هو عمل كماله **قوله**  
 ادلة في ما ليس من معنى في واندرج المجازات لا راد له بغيره ايضا وقوله

آيات

آيات من ما ينبغي ان الله عليه وسلم اي علمه مات له ملكوت في كونه وقوله  
 في ذلك الاما ليا لثبات وقوله بعد اداة وحدا لانه بعد علمه لا يكونا صلة هم  
 المفعول وصادا في سورة العنكبوت الما لا يعلم التمكن منه وقد روي ايضا ان  
 قوله حقيقة لكان فيهم عصف وقوله طويقة من شره الداسنه ليلك وقيل  
 الشريعة ما يجمع عليه من الما ينجذ ان يستعار منه ايضا وقوله لا يعلمون ان يكون  
 او الما لا يعلمون ان يكون سالفه وقوله روي في نسخة معونة المقام ولو علم كل  
 طالب الجاد ايضا وقوله لانه انهم لا جهلة مستألفة مبينة لعلنا لابي وقوله شك  
 تقدم اعابه **قوله** ان التران اذ اتبع الشريعة مع كبر على الوجهين باعتبار ريعها  
 وانما عصور مصاف فيع وعجز عنه لتعدد ايضا وقوله يكفرهم وجه التوفيق  
 استعان حسنة وهذا ايضا لا يتبين بل يبع وقوله يطلبون البغني فشر به لان  
 هو على البغني لا يحتاج لما يصرف به في حال الطالب ولولا ان قوله ما ذكر كان تحصيله  
 للحاصل **قوله** ومعني الممة فيها ان الما المنقطعة بقدر بيل وانه استرا م  
 فيعمل الاستفهام على ما يليق به وهذا انما يليق هذا الكتاب لا يليق  
 لظاهر عدم التساوي والكتاب كماله بالحد وهو المحبوب وقوله ومنه بخرجه  
 لانه عفا التي يكتب بها لا يري او في قوله هو جازعته اعلمه اي كاسبهم وانما يعلمهم  
 سادس مفعول لكتاب **قوله** يدال منه اي من تالي مفعول جعل هذا على  
 قراءة الترفع والمبدل بعد الجلالة والمظاهر انما لعل كل ان المفعول كونه من  
 في اسوا حال المحب والمحات او بد لانتقال ويجوز كونه بد ليعرف فلما كونه استيافا  
 لبيان المماثلة الجملة ذلك وجهه وقيل ان تكون لعل في مفعول كانيا وكما قد  
 لكان من ضميرهم وكذا العن **قوله** النكان الضمير يعني في حياهم ومما هم الموصولة  
 الاول وهو الذي اجتهدوا السيات وهو بيان لما يصح البرلية من المفعول الثاني  
 فلهذا لا يبين انما لا يرجع فيه البديلة لان استعجابي المومني ومما هم لاسانية بنية  
 وبين مثلية روي لكان ليقع البديلة بد لينة منه وكذا اذا كان للمؤلفين **قوله**  
 لان المماثلة فيه اي في استواء الحمى والمحات فيصح ابداله مما يدل على انها وهو الكافي  
 لانه المقصود بالنسبة والية استلة بقوله اذا المعنى **قوله** ويدل عليه في  
 المدلول عليه وعمد ضمير عليها احتمالا لكتاب يكون للبدل او لكون الهمزة للموصول  
 الا ولعل ان المعنى انما لا استواء لظاهره هو الا حيزه في وجوه نصبه يكون هو المقصود  
 بالامكان وهو على البديلة المقصود بالنسبة وكذا على كالية والمفعولية لانه هو  
 المقصود بالافادة اما الاول فيؤيد عليه انه كيف يد العمل البرلية وقد وجد في كالية  
 والمفعولية واما كونه دليل على ان محيية ولذا قد روي او الما روي لتعليه بالنسبة  
 لله شتافي وتنف من غير احتياج اليه ولما الثاني وله وجه له ولما قيل من ان  
 لا يخل في هذه في قراءة الضمير لهما وجه الدلالة اظهر من الشمس **قوله** بالضم  
 على ليدل على الكاف انما لم يعنى مثل لما استرا الضمير فيها لانه في مائل  
 ونسبة له وجه له لانها اسم جازع على موصولة فكيف قد يبع استرا الضمير فيه  
 وقد سبق مثله للمص ونقلا نخرج الفارسي ينفعه وقيل ملده انما لعل من الضمير

كر

عدي  
عريف











المحل بالصفة لكنه غير مراد له كما توهم بل المراد ان الظن مستثنى من اعم الافعال على الترتيب  
كما مر بعمل سوي الظن لعدم وقوعه كانه ما يدعيه فليكن بقوله **قوله** او لشي  
ظنهم فيما سوي ذلك ما لفته على ان المستثنى منه مطلقا منهم والمستثنى منهم في اعم  
اي لا ظن ولا تردد في الاطوار لساعة والقرود منها فاستثنى منه كل ظن لم والحق ظن  
خاص على ان تفويجه للتفويج او التقطيم او التخيير وهذا ما ذهب اليه السكاكي ومن تبعه  
وليس محال له كما تقدم وهو يعطى على قوله انما في الظن **قوله** اما كان صفة  
مستثني لا لتقليل المستثنى اي نحو لا يتيقن اكانه فصلا على تحقق وقوعه الدليل  
عليه بقوله ان وعد الله حتى هو رد في **قوله** ولعل ذلك قولهم وكما شأن  
الي قد علم ان الظن لا هو دفع لسواء مقدر وهو انهم منكرون للبعث جازمون بنفيهم  
كما مر في قولهم ان في الاحياء الدنيا فايف انب لم الظن من غير ايقان في امرها دفع  
منها بعد ما اشار اليه دفعه صياها بال المظنون هو الا مكان والمضيعة الايقان كقول  
ذلك في نفي الايمان بانهم مفرقون في طرق الصلة لم ببعضهم ما دم ينفون  
كأية الكفر وبعضهم يتقدم في ما اذا سمع ما يؤيد عن ايمان ان كرها واذا سمع الايات  
المتلوة تعظم ايمانهم فتقدم في امره لا سعة تنازع سعة وتلي او هو متعلق بقوله  
تخيروا وسعته تردد **قوله** عليا كانت عيسى في انا اعماله التي رتبها لهم الشيطان  
وصنها في اعميلها لان لا كظنهم في الاحارة سوها وقبحا كانت ذلك في الدنيا  
وان لم يروا بذلك وما موصولة او محذورة وقوله بانعرف ذلك متعلق بمبدأ او فدا  
كايقال عرف فيج ففله فان المراد عرف فباضة والوخامة تعمنها الهدا المورث للطرص  
الوابة استعيرها للضرر **قوله** او جازيا يعني المراد بظهور سيايات اعمالهم ظهور سواها  
كما ذكرناه او المراد بظهور جازيا يعني انها جازيا عما نسب عنها او على ان تقديرها في فيه  
وسيات الاعمال اضافة لامية او من اضافة الصفة للموصوف والاضاير الموضحة في كانت  
وقبحا وما بعده لما علوا انه معني الهمال وهو يعطى حسب المعنى على قوله عليا كانت  
**قوله** وتعلل انفسه لما اراد بها جازيا وهو جاز او وقيل المراد به قد علم ان الظن الاطاف  
فليس دفعه انما قصير وهو يعطى رواقهم على جازيهم وهو لا يستعمل في غير المذكور **قوله**  
نترككم في هذا ترك ما ينسب يعني ان الرافضة هنا التوك ايتما لة الشيان عليه  
تعالى رواسقها لقاو بحال مرسل فكله نه صريح في الا وليجوز ان تكون فيه استقارة  
كسبية وقوله كما تكم عدته بضم فتشريد ما بعده ما لا بد منه كذا اذا لمسا فويله  
وهذه الاحارة التعوي وما ماهاها كما قاله وتؤد روايا حيد الماد المتعوي وقوله  
ولم يبالوا عطف مستغن لوجه الشبه وهو عدم المبالاة فيه فان الذي يقول اوبسني  
لذلك يقلل التعقيب بالبيان لانه مذكور في فطنتهم اولئكهم منه بطور رد لا يلبس  
فالبيان الاول انما له **قوله** اضافة المصدر الى طرفه وهو على معني في وتفعله  
مقدور واما الصلح كما مره وجاء في ذلك اليوم وثق للمنفق اذ ان كذا الميل  
والنهار في وجازيها في ولذا اجري مجرى المفعول به واما لم يجعل من اضافة المصدر  
الي المفعول به حقيقة لان التوسيع ليس على بيان لقا اليوم نفسه بل في سلكها  
لا يجزى ان لقا اليوم يجوز ان يكون حيلة عن لقا جميع ما فيه للعواب بالتمام

سودي  
صيني  
شلي  
سودي

المحل بالصفة لكنه غير مراد له كما توهم بل المراد ان الظن مستثنى من اعم الافعال على الترتيب  
كما مر بعمل سوي الظن لعدم وقوعه كانه ما يدعيه فليكن بقوله **قوله** او لشي  
ظنهم فيما سوي ذلك ما لفته على ان المستثنى منه مطلقا منهم والمستثنى منهم في اعم  
اي لا ظن ولا تردد في الاطوار لساعة والقرود منها فاستثنى منه كل ظن لم والحق ظن  
خاص على ان تفويجه للتفويج او التقطيم او التخيير وهذا ما ذهب اليه السكاكي ومن تبعه  
وليس محال له كما تقدم وهو يعطى على قوله انما في الظن **قوله** اما كان صفة  
مستثنى لا لتقليل المستثنى اي نحو لا يتيقن اكانه فصلا على تحقق وقوعه الدليل  
عليه بقوله ان وعد الله حتى هو رد في **قوله** ولعل ذلك قولهم وكما شأن  
الي قد علم ان الظن لا هو دفع لسواء مقدر وهو انهم منكرون للبعث جازمون بنفيهم  
كما مر في قولهم ان في الاحياء الدنيا فايف انب لم الظن من غير ايقان في امرها دفع  
منها بعد ما اشار اليه دفعه صياها بال المظنون هو الا مكان والمضيعة الايقان كقول  
ذلك في نفي الايمان بانهم مفرقون في طرق الصلة لم ببعضهم ما دم ينفون  
كأية الكفر وبعضهم يتقدم في ما اذا سمع ما يؤيد عن ايمان ان كرها واذا سمع الايات  
المتلوة تعظم ايمانهم فتقدم في امره لا سعة تنازع سعة وتلي او هو متعلق بقوله  
تخيروا وسعته تردد **قوله** عليا كانت عيسى في انا اعماله التي رتبها لهم الشيطان  
وصنها في اعميلها لان لا كظنهم في الاحارة سوها وقبحا كانت ذلك في الدنيا  
وان لم يروا بذلك وما موصولة او محذورة وقوله بانعرف ذلك متعلق بمبدأ او فدا  
كايقال عرف فيج ففله فان المراد عرف فباضة والوخامة تعمنها الهدا المورث للطرص  
الوابة استعيرها للضرر **قوله** او جازيا يعني المراد بظهور سيايات اعمالهم ظهور سواها  
كما ذكرناه او المراد بظهور جازيا يعني انها جازيا عما نسب عنها او على ان تقديرها في فيه  
وسيات الاعمال اضافة لامية او من اضافة الصفة للموصوف والاضاير الموضحة في كانت  
وقبحا وما بعده لما علوا انه معني الهمال وهو يعطى حسب المعنى على قوله عليا كانت  
**قوله** وتعلل انفسه لما اراد بها جازيا وهو جاز او وقيل المراد به قد علم ان الظن الاطاف  
فليس دفعه انما قصير وهو يعطى رواقهم على جازيهم وهو لا يستعمل في غير المذكور **قوله**  
نترككم في هذا ترك ما ينسب يعني ان الرافضة هنا التوك ايتما لة الشيان عليه  
تعالى رواسقها لقاو بحال مرسل فكله نه صريح في الا وليجوز ان تكون فيه استقارة  
كسبية وقوله كما تكم عدته بضم فتشريد ما بعده ما لا بد منه كذا اذا لمسا فويله  
وهذه الاحارة التعوي وما ماهاها كما قاله وتؤد روايا حيد الماد المتعوي وقوله  
ولم يبالوا عطف مستغن لوجه الشبه وهو عدم المبالاة فيه فان الذي يقول اوبسني  
لذلك يقلل التعقيب بالبيان لانه مذكور في فطنتهم اولئكهم منه بطور رد لا يلبس  
فالبيان الاول انما له **قوله** اضافة المصدر الى طرفه وهو على معني في وتفعله  
مقدور واما الصلح كما مره وجاء في ذلك اليوم وثق للمنفق اذ ان كذا الميل  
والنهار في وجازيها في ولذا اجري مجرى المفعول به واما لم يجعل من اضافة المصدر  
الي المفعول به حقيقة لان التوسيع ليس على بيان لقا اليوم نفسه بل في سلكها  
لا يجزى ان لقا اليوم يجوز ان يكون حيلة عن لقا جميع ما فيه للعواب بالتمام

سودي  
عريف  
عريف

عريف







ما ذكره الصم النبط فلم يجد من العاطف وان كان هذا الدليل القوي وذلك  
للعقل لا يصح مع ما ينتمى اليه التوكيد الدائم اورد في كتابهم **قول**  
ما بين الدليلين ترك العطف بينهما على ما بين ما بعد الساقية فلهذا اعد له الى  
الاستيفاء والعطف في بعض نظائره لقوله انما استقر في نفسه ما يبرز ويحقق  
**قول** وتري اشارة بالكسرة في اشارة الى انه استقر في نفسه ما يبرز ويحقق  
بالطرفة ما يتور من العباد انما يبرز من حركات الزمان ويتبعه تشبيههم  
بالمسابقة وهم بالزمان اشبه بعض غيب التفسير لما تورد ما تورد عن ابن عباس  
من انه المراد به علم الرسل لما فيه من اشارة العباد اذ اخط فيه دورا كان بني من الاليا  
خط من صا وخط له اخط من رقتل انه ادرى عليه الصلاة والسلام  
والاشارة عليه واقعة موقعا بديعا **قول** واورد في بعضه واورد في بعضه  
توادم به وقوله يورد في نسخة تورد به فو كما الخطبة اسمها بخط به لان كلفة  
بالفتح للمرة وبالكسر للمية وبالفهم اسم المقدار كالفهم باليد وهو ما  
مصدر غلب في كماله اوصفة تعني بفعلها المعنى يتوحي بعلم خصصت به  
اوروا بتمانية ولو شاة وقوله السبع المجيب ما هو من مفهوم كماله في كماله  
فيه فاما كماله في الاحتياج به واما قوله في ردي في وقعة في تقابل كماله  
لهذه الاجرام العظيمة العالمة على قدره قامة وصل كماله في كماله  
لان اسم اللغات المتجمع للمصنفات ووجه التخصيص محتاج لما ذكرناه وقوله  
احدا فظن ان المقصود بيان انهم اصل ما عداهم كما يقال بعد فعلهم فلهذا  
والمقصود ان افضل من غيره ويؤيده التفسير على ان الموصول من اوقات العزم  
**قول** فلهذا هو الاولية المدلول عليها بقوله فلهذا لا لعدم استجابتهم لغيرهم  
وكونهم بما لا ليس من شأنه انهم هو حقيق بان لا يعلم السرير فلهذا هو ما فهم في  
يرد عليه انه لا يلزم من عدم استجابتهم ان لا يعلم سر ابرهم فلهذا هو الاول  
الذكر كما ترون **قول** يقال في يوم القيامة من طاهر الغاية الدالة على  
انها ما قبلها ان بعد ما يقع الاستجابة كما ان يقال الغاية لا يكون لها  
وتبعثيات او يتبعها حقيقة في الاشارة الى ان الاستجابة مستمرة ولكن لا يادة  
ما بعد فعلها قبلها شيئا دة بيته كما بالمباين كما في قولنا ان عليك المعنى الى  
يوم الدين معني عليه الطرد والرجوع الى يوم القيامة والاحاد ذلك اليوم في نبي  
معنى المعنى ما هو اشد منه وحده ما ذكره في لاسيا ولو قيل المراد به التاييد لم يبعد  
ما ذكر **قول** ما دلت الدنيا بحقلها على ابدية التاييد كما في قوله تعالى  
كلهم ان غايته لعدم الاستجابة لا لدلالة ان لا يتجيب فيحتاج الى التوجيه بان  
ينقطع عدم الاستجابة في تلك الحالة لا قضا بسابقة الدعاء ولا دعا ويرد بقوله  
فدعوه فلم يتجيبوا لهم الا ان يقال انه دعا على نعمهم او المتقطع الاقتضار  
على عدم الاستجابة حسب كايوميا له قوله فانما هثر الناس ما اعدوا واسا  
القول ما به مفهوم فلهذا بعد المنطوق ويرد ما في الدرر والبيوع عن اليديع  
ان العائنة عندنا من قبيل اشارة الفصول المندرجة في الزكيات في شرح جمع الجوامع  
ذهب

سعدى

من تفسير  
السر قتيبي

سعدى

سعدى

سعدى

سعدى

سعدى

ذهب القاضي ابو بكر الى ان الحكم في العائنة منطوقه اذ عني بالاهل اللطيف صرحا بان  
تعليل الحكم بالعائنة موضوع على ما بعد فعله في ما قبله لا انهم اتفقوا على انما  
ليست كماله مستقلا فالقوله حتى تنكح زوجا غيره وقوله حتى يطرده لا يرد فيه  
من احوال لغيره لا يتم الخلاص وذلك لان العائنة ما مضى لا ما هو ولا ما كان فلهذا  
لا نه ليس في الكلام ما يرد عليه فيقدر حتى يطرده فاقربوهن حتى تنكح وتكمل  
قاله الا انما زعموا ان المانوط انما يضمن لبقه المانوط العارف باللسان  
وعليه جري صاحب اليديع من كسفة فقال هو عندنا من دلة الاشارة  
لان المفهوم لكل المندرج على انه مفهوم وسعوا وضع لذلك انتهى فقوله في قوله  
المنكح الالوية متفق عليه لا يجادل من الخلال **قول** تعالى وهم عن دعائهم غافلون  
صبرهم وكانوا لا يتجيب دعاءهم ولهم وعبادتهم في يد عوجله عليه المعنى بعد  
الحال على اللفظ وقوله انهم لما جادوا انكحوا اشارة الى ان العفلة تجار عن عدم  
العائنة فيها او هو تغليب لى يتصور منها لفظة على غيره وقوله يطردهم  
بعد الاستعانة او جازى كمرسل للضار **قول** سكر بين دلسا كمال الطهور  
انهم لا يصلحون للعبادرة ولا ينعى هم كما تورد اوله حيث قالوا انما بعد هم لا يتروا  
الى الله ورجا وهم السعاعة منهم والتكذيب بالحق لما ذاقوا ما كانوا اياها يفتدون  
تصدا الى بيان السعوردهم في الحقيقة الساطية وهو اوههم فله يرد عليه ان التكذيب  
بلسان الحال واقع قبل كماله **قول** وقيل العير في كماله في الوضعية للعائنة  
ليلا يلزم التفكيك ومرة لا تملك في المبادرين السياق اذ هو ليسا لخالطة  
معهم لا علم لان كرمهم انكار لعبادتهم وتسميته كراطلا في الظاهر ايقا وقوله  
واما ما ذكرنا اشارة الى وجه التفسير في قوله كما مر فقوله مينا مينا مينا  
ما يلزم بيانه **قول** فلهذا وفي شأنه يعني ان الله متعلقة بقوله على انما لا يتبع  
بل لا م العلة وما يقال في امره شأنه هو سوق لاجله فاما انما قبله فوالله عني  
البا او على علي فليضوهوا ليمان انما يتوحي باحوال من لك فبعد عن السابق  
مراحل ومخالف للظاهر وان ارتقاء المعنى في سورة ساء وقوله والمراد به اي بالحقها  
وقد هو في ساء اليها دة النبوة او الاسلام ووجه فيها كونه ساء وفيه وضع الظاهر  
موضع العير فيها ما ذكره قول جين ما جازهم اي في وقت تجيبه ويمن منه في الوقت  
المبادرة ومثله يستلزم عدم التامل والتدبر كما اشار اليه الصم **قول** اضرب  
يعني التام منقطعة مقدرة ببال الاما بية فلهذا الاستمرار المنقوبة على كمالها والحق  
وهو ظاهر به كلام اما الخلاص في كماله لاكثر السمع من السحر وليس وجهه كما ترون انه  
لم يكن عندهم اسم ذم لان غير مناسب لتمام قائم فصدوا ودمه وتخرجه بما ذكره في  
الكذب خصوصا على الله متفق على فجه حتى تزي كل حد يمشي من سبته الى حاله  
السحر فانه وان فيه وليس بهذا لمة حتى تشار بعد موثقة من السمات المرفوعة وقد  
يقال لهذا المراد القائل بانها من ان لا ليس باسم ذم فله يرد عليه اضرا وان ذمهم  
انه سوا لا يبرهم عنه وهو يفتني بالادلة انه صدق فكيف ينسجه الى الاثر وهذا  
يحصل ما ذكره في الشاف فندبر ومير له الموصول التعجب من كونه معجلا ومثله

سعدى  
زادة



كيفية اقترافه اي ما يطرح الخ في الكشاف ان اقترافه على سبيل الفرض ما يلزم الله لا يحل به الفرض  
عليه كونه معاطلة ولا تطبق في دفع شيء من عقابه من كلف اقترافه والفرض لعقابه انتهى وهو ان  
الى ان قوله فلو تملكوا الخ والقائه قوله فلو تملكوا الخ ليس في نفسه فافهم المسبب مقامه او يحزنه  
عنه كما ينبغي من روضه واليا ان المصنف بقوله الا ما يطرح الخ فلو تملكوا الخ لما قيل انه رد على الرخص  
ولا مما يقتضي اول كلامه وآخره ولو قيل عاينى لم يتم ما اراده كما لو كان **قوله** من غير انهم يرفع  
ولا دفع ضرر فيكم كبر القاف فيفتح الباء اي وجهكم وجانبكم وهو متعلق بكلام النفع والضرر  
وهو من ماله لا من الواقع فقط كما فهم لا من معنى لا يملك شيئا لا يقدرون على دفع ضرره  
ظاهر **قوله** ندد فحوت فيه تفسير لقوله لم يفيضوا لانه مستغنى عن فاضل المساء  
وافاضه اذا سال له حد في الشيء فلو كان او فاعلا لقوله فاذا افدتم منكم فاقوه  
المراد من الانفاق وقوله من النفاق اي الطعن فيها بيان لا وقوله تعالى شهيدا  
حاله وبينهم متعلق بقوله شهيدا اذ كفى وقوله وهو عبيد مجازا فاضلهم  
اي اخذهم وشرعهم في الطعن في اديت فكان مقتضيا لظاهر اقترافه بالاعايش  
لانه في جواب سواله قد فتا **قوله** واستأجرهم الله عنهم اذ لم يعاجلهم العقوبة  
واسلمهم ليتداركوا امورهم وعظم جرمهم بغير من عقاب العقوبة والرحمة العظيمة كما يفهم  
من ضيعة المبالغة بينهما فان كرم العظيم يحتاج لعقوبة عظيمة **قوله** يديها منهم  
فهو صفة مشبهة او مصدر مودل بها ويحوي ابقاؤه على اصله وان كان المفعول يرضه  
والمراد بكونه يديها منهم انه مستدع لامر بما لا يورثه كما اشار اليه بقوله اذ عوكم  
لما جاز له حاله او متعلقة ببيان ذلك فكيف يملكها المجنة وتثديدها صفة  
مشبهة بمعنى تخفيف **قوله** على انه كقيم في قوة عكسها وبوصية و ابن ابي عمير  
على انه صفة على فعل بكسر ففتح كد ين قيم وفتح حاء على الجحان ولا يثبت سيويده  
صفة على فعل الا قدوم عدي واستدرك عليه لم يؤم انه متفرق ولا قيم مخفوض  
من قيم ولو كانت صفة على كافي حوله عوضا واما قول المصنف مكان سوي وما روي  
وما صرى فتا و لا عند المصنفين اما بالمصدر او بالقرينة وما مجاهد يفتح الالف واللام  
وهو صفة كذا وقوله او قد يضاف على انه جمع بدعي كسند وقدر او مصدر للاخبار  
به مبالغة او بتقدير مضاف **قوله** في الدار من على التفصيل وما اجلا وهو معلوم فلا  
منا فانه بينه وبين قوله اخفرك الله ما تقوم من ذلك وقرب منه ان المنفى العالم  
ينبغي وقدره هو محمول على ما في الدنيا ومنه انما مفرقة واراد به ان الشيخ لا يجري في آخر الدار  
كقول المصنف في الامم قوله فلان المراد بالشيخ مطلق التفسير وقوله المثل على ما تفعل به  
ان اصله ما ادعى ما يفعله ويحكم فيه فيمنه من الصلة وليس محلا للنفي ولا لزيادة الا ان  
يقال اصله ولا ما تفعل به فاضرك كاذب الى بعض الا انه لما كان النفي اخلافا على ما لوسطه  
كفي ذلك في زيادة لا وكذا ما يخص بالنفي كزيادة الباء في الجرح ونظيره او امر روا ان الله  
ان الله الذي خلق السموات والارض والارض والارض والارض الى ان ادخلت الباء في من الاخر  
في من النور وفرا من قوة فلو لا انذار الجحمة معلق عنها الفعل القوي وهو ما مستد لراه  
او انذار في الموصلة هو مستد لراه ووضعه في المصدر ايضا **قوله** وهو من  
في اقترافهم فالعصر اخاف في سبيل النور اذكر او سوال المصنف في العجزة او استعجالهم المصنف

هلوات  
سعد  
عزيق

نفسه

نفسه وما سبق خطاب للمؤمنين وكذا المصنف في قوله وما الى ان يبرق قوله اي المصنف  
تفسير لاسم كان المستدعي بمثل انه لا يبرق الى ان كان الظاهر كذا ولذا لم يذكر  
مع طوله وقوله وقد كثر في بعض ما جازته حالية بتقارب قوله ويجوز ان يكون  
الواو عاطفة اي حالية كما في الواو السابقة **قوله** الا انما تعطف على عطاف عليه  
لكي يعني ليس لجمال المذكورة بعد الواو ان متعاطفة على نسي واحد بل مجموع خبر  
فان كثرتم معطوف على مجموع كانه ما بعده ومثله في المراتب هذا اوله في المراتب الظاهر  
والباطن والمعنويات اجتمع كونه من عند الله مع كونه واجتماع شهادته و ايمانه مع  
استجاده عن الايمان وان كثرتم معطوف على من انفسه فالكل معطوف على الشرط  
ولا كذا رجاء كثرتم لان بعد الشرط والذكر قبله كماله محتملة في الثانية ايضا  
**قوله** والشاهد هو عبد الله بن سلام بتحقيق ادم العجاني المشهور فتا  
هذه الآية مربية مستثناة من السورة كما ذكره الكواشي وكونه اجابا قبل الوقوع  
بقوله ويأتي افعاله الاعراف خلاف الظاهر المتبادر ولذا قيل لم يرد هذا الى  
الاية مكية اذ امر الله بنبي سلام وفيه تحت لا نه معطوف على الشرط الذي يبر  
به المصنف مستقبلا فليس من قبل ما ذكره فلا يصح في شهادة الشاهد بغير رزقها ويكون  
تفسيره به بيان الدواعي اعلى انما ان خصوصية العوم المكوبة بعد الشرط او هذا المراد  
والشك في النقط وادعائه ليدل به اذ مع ذكره في سراج الكشاف اوجه له الا ان  
يبرأ من السلف المفسرين وهو يحجى للدواعي يحتاج الى استقراء فليل الا يتكلم به  
نزلها امر اذ وسلام عبد الله بن سلام رضي الله عنه فحصل في الكشاف فتا  
صحيحة ومن الاعلام سلام يحق ومنها ما هو متذكر وتفسيره في كتاب المشبه لا يجر  
طاحجة الى استقصاء الكلام فيه هنا **قوله** من نعت الرسول هذا اريد لما مر  
تفسيره فكان المناسب ان يذكره فيما رفق له لا في نعت الرسول ما يمتثل  
ذكرت اياه وانه من عند الله وهو بعد **قوله** وهو ما في التوبة الحمد  
عليان المراد بالشاهد بن سلام فانه لما صدق النبي صلى الله عليه وسلم وعلمه وعلما به  
مطابقا لما عليه من التوبة فكان شاهد على ما له ويحيى على اذاعة موافق عليه الحلة  
والسلام ايضا وقوله من المعاني الخبيات لما اتمثل ونوعا لظهور قوله المطابقة لها  
اي لعائنه وهذا ايمان لماثلته له لا تخاف ومعانيها كما لو عد والوعيد والتوحيد لا ارسال  
ون الكشاف على قوله لم يزل مثله كناية عن التوبة عليه لم يلقه وقوله  
او مثل ذلك انه جعل شهادته على انه من عند الله شرافة على مثله اي مثل شرافة  
القرآن لانه باجازه كانه يشهد لنفسه بان من عند الله وهذا ايضا جار على الوجهين  
فعل كونه الآية مكية ومدينية **قوله** لما لاه من جنس الحي بعينه اللهم وتثديده  
الهم اربا المكش والتخفيف اشارة الى ان الفاعل للشيء وان ايمانه متوترة على شهادته له  
عطا بقتة للوحي يجرى ان تلك الفاعل تفصيلية وقوله استنبأ اي بياني وقوله  
ما ن كراهه لصله لم انه هذه الجملة لتعليل لما فيها وهو الاستجاء على الايمان وهو يعني  
المكرونة على ظلمه لتعليل على الشق **قوله** وقيل في قوله ولله عليه حذف  
ومنهم من قدره ان يكون له لسان ووجه كونهما لما لاه لئلا يمتدحه من الله في

سعد



معتقدهم فاذا لم ينصفوا يكونوا ظالمين وقد اكد جواب العرب فقد ظلمت ودرعا قد  
الرجحني والمجواب ما به لو كان كذلك وجبت الفلال لجملة الاستهانة اذ  
وقعت جواب الشرط لوها العاقل كانت الاداة الهوى تقدر مستعليا والاعاوت  
وامتد له السين باله تقديري معني لا تقديري جواب وفيه كلام في شرح التمهيد بطول  
شرح وقوله وقال الدين في تحقيق الاستكبار وقوله لا يعلم قاله لم يثبت له  
المشاهدة والتبليغ والاعاقل ما يقتضيه وليس من مواضع الالتفات وكلامهم  
قصدوا تخفيفهم بالغنية لا وجه له وقوله سقا طمع ساقط لهما لجمع جاهل وبهوا لذي  
لا يعوبه لعدم جاهه وماله واشياءه كما اشار اليه بقوله اذا كثرتهم وعطفا  
لفتح العين المعجمة والطاء المهملة فبذلك معرووف وكذا كذا لهما ما قبل هو ووف  
وفي اسمهم وان لم تجبى تام ولذا لم يقل است **قوله** مثل طهر عاده كما  
قدروا لا دعاء لهما لهما الطوفان الله رمة تلك صاغة الى الجمل وقد اضيفت  
الى جملة لم يثبتوا به فله نقل فيها وكذا لا يحل فيها فيقول ذلك لان اذ لم يثبت  
مستقبل وايضا لما تقتضي ساقط فذا اقدروا لهما عمله هذا ب وهذا عمل  
الطوفان كثير كما في قولهم ح اذا ان كان ذلك ح واشتغ الا ان ما في المقدور معطوف  
على ما قبله والعاقل انما على نزع ما بعد ما قبل ذلك المقدور قال الواحد في  
معني اذا اقتضى له مستقبل وقيل انما لتقليد وقا الى انما يحجب يجوز قصر  
ازمعي الشريعة العاقل هو كونه معولة لقوله سيقولون باعتبار ارادة  
المستمر او ريبك المضارع اذا اراد به الاستمرار على ان السين للتأكيد كما يدل  
على استقرار مستقبل بخلاف ما اذا اراد به التكرار على ان السين للتأكيد فاما  
يدل على استقرار مستقبل بخلاف ما اذا لم يقرن بالسين فانه يكون لا يتم في جميع الازمنة واسب  
عنه بان السين اذا كانت للتأكيد يحذف الى نفسه التكرار في الازمنة كلها حتى يكون بقرع الضمة  
والفاء لا تغل غل ابد ها بها فلهما كاد كره الرضى والتمني **قوله**  
سب عنه اي في ظهور غناه الى ان الفاء السنية والمسيب منه مقدور وقوله وهما قولهم  
هذا اقل قديم معناه ما ذكره القرآن بغير بعضه بعضا **قوله** في قوله فلهما كاد كره  
الجان فالجارر المحرور خبر مقدم وخبر من الموصولة على انه معول لفعل مقدور كما تبيننا واما  
ورجحة طالع في كتاب العالم في معنى الاستقرار والمعنى كيف يصح كونه اكد كما قد تكرر في المواكبات  
موسى ورجع الى كونه ان الفرائض مقدور له ولغيره الكتب السالفة مطامعة لها مع اعجازه  
وحفظه من السلف لثبات بعض ذلك وهو جار على ارادة اليهود واسطلف انكوة  
من الذي نوزوا كما اشار اليه بقوله كتاب موسى اطلب بين يدي من الكتب السالفة  
وايدنا لثباته في قوله وتقدم من قبله لانه كما اهتمام اهل المعنى من قبله لا من  
بعد له ليدون حتى لا يخفى حق الله زم له عند الكساي السكاني كما في الكتاب **قوله**  
فمنه اي من كتاب التلمذة يسوع محيي الامم به في تقدم له توصيفه والعالم  
في معني الاشياء وفيه كلام تقدم في هذا ابعلي شيخا فابديا اي فابديا محيي  
كلامه مع التعجيبه ام معدوم كماله الدلالة على ان تصديقه لها باقى  
معناه لهما معا وهي غير عربية ومثله لا يكون من لم يعرف ذلك الا بالعبارة هي  
من

من الله وهو كاف في حقيقة كما اشار اليه بقوله هي دلالة وقوله يصدر قد اسان  
اي يعني به لبي صلى الله عليه وسلم فله بد فبهم من دلالة المعاف ولوجعل هذا  
اشارة الى كتاب موسى لثباته لثباته لثباته وقوله وقيل معطوف على قوله حال  
**قوله** وفيه صهيح في هذا الفعل وتوبيخه في صهيح استرسلنا ذلك وايد الاحبة  
بقراءة الخطاب فانما يصح يدرون تكلف لغير الرسول والتعويل صحيح على الكل ولا  
يتوهم لزوم حذف الله من على الصير للكتاب لوجود شرطه فانه شرط يجوز ان الوجوب  
وقوله وتوبيخه بتقدير القاف وفي نسخة بتأخيرها وهو تخريف من الساج وقوله  
عطف على محله اي محله ليدل على كمال العدد المبك لا يظهر اعلاه **قوله**  
بقا الى الذي يقال لهما من تفسيره في السجدة وقوله جمعوا بين التوحيد المستفاد  
من تعريف الطرفين المفيد للخص وقوله في الامور لثباته الى عمومته لتوك متعلق  
والتي لثباته الاستقامة وقوله على ثباته رتبة العول لثباته الى التواحي الربوي  
وتوقفا اعتبارا على التوحيد من نفس الامر والترتيب الوجودي في الترتيب بدوت  
تراج وقوله في انصبوب مقدور من لفظه لثباته السياق عليه **قوله** عن الحوق  
مكروه اي في الاحوة كما ان القوات المحبوب المطلوب في الدنيا ويجوز في هذا ان  
يكون لها وشرا لعدم العلم والحوال الا هي رجوعه للكل وقوله لتضمن الاسم مع الشرط  
مع بقا معني الابدان بخلاف ليتد لعل وكان كالمصدا لعاة وقوله ووصفها كالتقدي  
الكل م مية في سورة العنكبوت وقوله اي صاحبا فهو صفة لصادق مقدور وقد جرد  
فيه المصدرية كعلما فيكون له مصدران على فعل وفعل وهو مظهر في المورف  
في الاستعمال وان توافق في القراتا وقوله ذات كره اشارة الى انه حال من الفاعل  
بتقدير مصاف وقوله او لعل كماله لثباته صفة المصدر ان يكون منصوب على المصدرية  
لتقدم ما هو في معني قوله وقد تقدم في النسخ الفرق بين المفتوح والمضموم والاعلام  
فيها **قوله** مرة حمله وقسمه فيه مصاف بقدر التبعي على من غير تكلف  
وقوله او وفيه عطف على قوله انقطاع بعني الفصل الى ما بعني الفصل معطوف  
على حمله والامد مد بها والكانا لفصلان بعني وقته فهو معطوف على مده الحمل  
المقدور وقوله والمراد بما في الفصل على الوجهين وقوله المعني بها في الفصل  
او باللفظ م وقوله لثباته المراد الرضاع التام عبرا بفصل عنه او عن وقته  
دون الرضاع المطلق لا لما يقدره والموصوف بقوله التام ما فيه من تطويل  
العلم وقد تقدم تفصيله في سورة البقرة **قوله** كما يعبر بها لثباتها  
الامد معني النهاية والله فبهم عن جميع المدة بما اذا كانت تطلق الغاية على جميع المسافة  
وميه فطر من وجهين الاول انما لفلكهم انما تطلق الغاية على جميع المسافة  
كما في لثباته والفرق بينهما ان الامد يقال لثباته الغاية والزمان عام في الغاية  
والامد والمداق لا يعبرهم الامد والمداق تتقاربان انتهى الثاني ان البيت المذكور  
لانه على مداه احتمالا ليكون انتهى المعني انقضي وبقي فالامد في معني الغاية  
ايها وبذخ محال كانه على ما قاله الراغب اذ ليس فيهما لثباته والثا ويل  
المذكور بغير **قوله** كل طيرك البيت من شتر من تصديقه ليعبر الا يرض

مجموعه







لم يدقق واراد عليه ان لا يسمي بغيره فوجه الدلالة عليه ان فيه استعارة بان الفعل  
 الذي امر به ما يحسد عليه فيدعي عليه بغيره فوجه الدلالة عليه ان فيه استعارة بان الفعل  
 لان المراءاة على خلاف المدعى عليه بسببته فتدبر وقوله على قوله بعد من قوله على ما  
 بصيغة الجمل وقوله بالتدبر وقوله على ما يدعى وبالحق متعلق بما ايضا وبارده يعني مع  
 اوله لانه وقيل انها للشيئية ولو قيل لكانت اظهر **قوله** وهو اي ما ذكر من انه  
 حق عليه القلب بغيره لانه لا يجوز به ذلك لعدم انما لا يصح ان يكون في حق  
 من تحقق ايمانه ان ما ذكره ليدل على انه من اهلها اي النار وقوله لذلك ايلحاكي  
 عنه من مقالة فان الاشياء على هذه الموصوف وصفاته وتزنيكم على الموصوفون  
 بالعلية وقوله وقدر جبال الجبال ليعطى عنده وضع ذلك لانه اليها وردي  
 احدي من ان الامال لا يجب ما قبله وقوله ان كان اي صمد وانه في انقائه  
 وقوله اسلا من متعلق بقوله جبال ولا يخفى ان خصوصها لبس في بعض كذا ثابتا  
 ذلك لانه في اي خروج بعضهم من احوالهم الاخرية وما قيل من ان العادة المعر  
 اول من قوله في انكشاف ان كان من افاضل الميرورس وانهم لاسلامه عن الايراد  
 باحتمال احوالهم وان هذا في حق النصارى فلا ينافي ما سياتي من ان المطالب لا يقر بايمان  
 كلام مختل بغيره انما هو كالحائنة او اسلم الصعابة مما لا يلتفت اليه لاسيما من هو صديق  
 ابن صديق وما ذكر من ان المطالب سياتي بافيه **قوله** كقول في ايمانه بكنية يعني ان  
 واقع في مقابلة فهو مثله اعيان ومبالغة ومعنى وقوله على الاستيناف في جواب سوال  
 فتدبر وقوله من انبوية للتغليب التي وقوله من جبال على انكشاف الى الجبال والحدود  
 صفة وجاهت بتدبر برفق فيمنه من بانيه او ابتدائية وما هو صولنا لا مصرية  
 وقوله من اكم والرياء لما اوسن قلبية يدون فتدبر بغيره بغيره مستورا متعلق  
 بكل ما قيل الا ان يردا متعلق بالمعنى **قوله** جات على التغليب اي للدهوات  
 على المراءاة لان قوله لكل مصاه لكل من الرقيق واكسني التحقيق للتغارب  
 والعقاب حال ويرات سواك دركاته او دركاته وقوله لكل الجبال الطاهريان  
 التغليب فتدبر **قوله** وليوفهم فيه مضاف بقدر كما هو متعلق بمحدث  
 تعد به جازاه بدلك وقدر في السبعة بالاختيائية والنون وقدة السلي  
 تافو قتيلا لاسان لدهوات مجاز او جهلة وهم يطلبون حال موكدة او استيناف  
 وقوله بنقص ثواب فتدبر انه لو وقع لم يكن ظاهرا وقا وبلك ما من انه لو  
 صدر من العباد كما نطلى **قوله** يزبون بها يعني ان عظم على النار اما مجاز  
 عن تقطيعهم من غير قلب فهو لعلهم عرض على السيف اذا قتل كما هو لغناه كقيل على  
 القلب بعد الوجه الثاني ولما كان ذلك في الامم لرضه المموقا ابوحيات انه لا قلب  
 قتلهم عرضت الناقة على المومنان عرض الناقة على المومنان عرض الناقة على المومنان  
 وانك القلب في الاية قال انه من كلب للمزور والفرقة تدعى السيف والحدود التي  
 لم يخرع القلب في المثال المذكور بل سفيان به ايجوهي فيه قال في جرح من الانواع الموض  
 ليس لما خيرا ولا لافلا لاهل المومنين عليه فانه قد يقبل وقد يرد فوصف الناقة على  
 اكرم من قتل بلفظ القلب قد يكون لفظا لخرق التوب المساروعين لقوله

سعدى

سعدى

سعدى

لو كان لون ارضه سافه واما الآية فتكون من القلب فاسمعه قاله السابق انما من القلب  
 المعنوي لا اللفظي لان الكفار مقهورون فكانهم لا اختيار لهم والناقص ففهمهم كالتام  
 الذي يتصرف فيه من يرض عليه كقولهم عرضت الجارية على البيع والحائى على السيف والنوط  
 ومن الفريسة قول ابن السكيت في كتاب التوسعة نقول عرضت الخوض على الناقة وانه عرضت  
 الناقة على الخوض على عكس ما تروى وهو مخالف للشهورا **قوله** الذي لاج لي هنا ان المراد  
 اعتبره حركة المروض او تحريكه نحو المروض عليه وازادة المروض عليه لما عرض عليه  
 باختياره او ترجيحه ويظهره كعرضت الراي عليه لا يكون عرضت الناقة على الخوض  
 والكفار على النار وعكسه حقيقة لتخلف المقنود المعنوية فبا وضع له ووجه كل منهما على الجاز  
 ففوض الناقة والكفار بيعت السوق لان المروض يساق للمروض عليه فهو في معنى  
 وسبق الذين كفروا اليهم وعكسه اعدادها وتبينها كقوله اعدت للكافرين لان  
 المروض من يتولى وجهه للمروض عليه وان اعتبر الاول فقط كان عرضا لنافقة على  
 الموصى ولا كفار على النار جمعة وعكسه من باب القلب وان اعتبر الثاني كان  
 على العكس ومنه عرضت خمر الخلاف وان ما ذكره المعترض من كلام سطرنا من عدم  
 التدقيق وما ذكرناه من التوفيق من فيض من بيده ائمة التوفيق وبعضهم هذا كلام  
 لا طائل تحته وقوله حيلة لانه يقتضى انها ثابتة وانهم جعلوا كالمطرب الذي  
 يساق ليها وهو اشارة الى ان القلب هنا مقبول لانه مكنة ومضى المبالغة وفي القلب  
 ثلاثة اقوال معروفة المردود القبول والتفصيل من ما تضمنه كنه تقبل وما لا فائدة  
 وهو الصحيح عند اهل المعاني **قوله** اي يتا لكم انما قدره ليرتبط به الكلام وينتظم  
 وصغيره هو راجع الى يتا للمدرك الى اذهبت وقوله باستيفاء اشارة الى ان الجار  
 والمجرب مرتبطان بقوله اذهبت وان الجمع المضاف ينفذ الاستغراق وكذا قوله فيما بقي  
 كقولهم من ممدودة صوابه غير ممدودة وقوله فاستمتم عطف بها عطف بنفسه  
 لقوله اذهبت وقوله ليسب الا استنبار يعني ان اليا سيبية وما يصدر به فيها وقوله  
 عند طاعة الله متعلق بالنسوق لانه معين الخرج **قوله** وهو من اجل هذا اصل معناه  
 والمراءاة من ازم لا هنا كانت رمال كذلك كما اشار اليه بقوله وكانا يكونان الى  
 وقوله مشرفاى فربية منه ينظر الواقع بها النور والشمس كالماء المجهى وينبع وسكون  
 الحما المهيمة وفي اخره راء ملة وهو من اعمال اليمن واليه ينسب العنبر والطيب وقوله  
 من احقوق من ابتداه ايمه ما حوز منه لان دائرة الاخذ اوسع من دائرة الانشاق  
 والمراءاة مشتقة لان الجرح قد يشق من المراءاة اذ كان اعمق واشهر في معناه  
 كما يقال الوجه من المواجهة وقيل التفتا زان لم يره ان الحق مستق من احقوق  
 بل الامر بالعكس واما المراءاة بينهما استقفا اليهم وقيل عليه انه لا ينفذ وجه  
 دخول من الابدائية على المراءاة كما لم يلاحظ ما ذكرناه وفيه نظر لانه تعالى ان  
 الانشاق انما هو من الجرح فمن فيه اتصاله لا ابتداه كما توهبه هذا القليل  
 فتدبر **قوله** الرسل انارة الى ان جمع تدبر عن مندر لا معنى لانتذار كما جوزه  
 الرخصى فانه يكون حسمه صدر روجه على خلاف القياس فلا حاجة اليه واما  
 ان لا تدارس لانه لا توافيقه كما قيل فلا وجه له فانه يختلف باختلاف المنذر

سعدى

سعدى







دون ادناه المخطوب برحي يمتلئ يكون معنى لومل وكونه لا يراه كناية عن بعد  
وهو وصف له بالخرص وانه يحصر على الامور البعيدة عنه ويجهد في حصولها مع  
ان خطوب الدهر اي حوادثه قد تحول بينه وبين اذني شغالبه واقرب منه ويحتمل  
انه معنى شغالب اي هو شغالب من امور لا يدركها وهو يتضرر بان شغالبه اقرب منه  
وهذا في المثل قرا الخاف عليه لا حرق وقيل معناه نقص الخطوب والبلايا عند بلوغ  
ادنى شئ ما ياتله وهو رغبة طامنا انه خبر له كقولهم وعسى ان يجيئ شيئا وهو نزلهم  
او هو كقولهم ان قد رجعوا الرخاؤا ملا والموت دون **قوله** والاول اظهر لسلالة  
من الزيادة والمخوف وقوله ووافقنا اما من الاخير قطا هو كذا من الثاني لان  
ان الشرطية لا يصح وقوعه ولا عدمه حتى يكون نصا في موافقته فلا وجه  
لما قيل الموافقة متحققة على تقدير الشرطية ايضا وافق السمع في النظم وجمع غير  
الاتحاد المدركة وهو الاصوات وتعدد مدركات غير ولانه في الاصل صدر  
كأثر وايضا سمعهم من الرسل **قوله** ليعرفوا تلك النعم ببيان للجميع لا بها تعرف  
بما يراد من السمع يصل الى المعرفة الشرايع وغير ذلك ما هو من اجل النعم  
وبالمنبر يرى ما انعم به عليه من الملايين والنجاس وغير هاون الغفلة ما قيل  
انه متعلق بالافئدة فقط والسمع ليس هو التذوق والابصار ليس هو الايات  
الافاق والالتفات فيعتبروا ويتعظوا وقوله وهو القليل ببيان لافق من تبعية  
ومحتمل الزيادة في المصدر فقول القليل حينئذ ببيان لمعنى تنويعه وما  
في قوله ما اغنى فيه اداستغنايه ولا يضر زيادة من بعده كازعم ابو حيان  
لا بها تزداد في غير الموجب وفرضه بالنفس والنهي والاستغناء فقولهم هله اي  
متعلق بالنهي الصريح او الضمير **قوله** نظرف جري مجرى القليل في اشار الى الثاني  
الى تحصيله بان طرفه اريد به القليل ثانيا او مجاز الاستواء ودي القليل والظرف  
في قوله من به لاسانه وضربه اذا اتا لانك انا ضربه في ذلك الوقت لوجود  
الاساة فيه الا ان اذ ه حيث غلبنا دون ما برالظرف في ذلك حتى كاد يلحق  
معانيها الوضعته انتهى وهو كلام تنبيه وفي ذكر الغلبة اشار الى جريانه  
في غيرهما لكنه خلاف الكثرة الغلب ومن فهم منه الاختصاص بها فتدأ خطا وفي قول  
المصنف وكذلك حيث اشار الى ذلك وقوله من المعري يتقدم بمرصاف  
او يجوز عن اصلها لقوله لعلمهم يرجعون ولو علموا بها مع وجوبه يكون **قوله**  
من حيث ان الحكم مرتب الى بعض ان كونه علة باعتبارها اضعف هو اليه لانه كاللام  
والعلة المرتب عليها الحكم ما بعد **قوله** هذا استعظامهم ان تعين ان لولاها للتوهم  
والتقدم لدخولها على الماضى والمردبهم منهم من الملاك الذي وقعوا فيه  
وقوله واول منقول في حيد او الراجح صفته ومخوف خرم وفي نسخة الخوف  
معرف على ان الخبر الراجع وهو صفته وقولنا بينهما اي مفعول اتخذ لتعديبه لاثنين  
كاللا يتصور هو في معنى الرخص حيث قال ولا يصح ان يكون قد بانا مفعولا ثانيا  
والعلة بدل الفساد المعنى وللشراح فيه كلام طويل الذيل في الكشف وحاصله ان  
المفعول الاول الضمير المحذوف والثاني العلة وقد بانا حال وما عداه فاسد معنى

فقال

سعدك

فقال لمعزي لانه لا يصح ان يقال تقربوا بها دون الله لانه تعالى لا يتقرب به ومفاه  
ما في الانصاف انه يصير الذم متوجها الى شرك اتخاذ الله متقربا به لانك لو قلت  
لعبدك اتخذت فلانا استدادا وفي فقد وعنته على نسبة السادة لغيرك  
وانته تعالى لا يتقرب به ولكن يتقرب اليه وهذا معنى ما نقله عن المصنف  
من انه لا يصح ان يقال تقربوا بها دون الله لان الله لا يتقرب به وانما يتقرب  
اليه وازاد الله اذ جعل مفعولا ثانيا ليكون المعنى فلولوا بفرهم الذين اخذوهم  
قد بانا بذكر الله او متجا وزين عن اخذته بانا بالاهتمام وهو معنى فاسد والافراق  
بان جعل دون معنى قد امر وان قد بانا قد قيل انه مفعول له اي متقرب له فهو غير  
مخصوص بالمتقرب به وجاز ان يطلق على المتقرب اليه وجنود يلتم الكلام عن  
قادر لانه مع قلة استعماله لا يصلح ظر فاللأخذ واما قوله فهو غير مخصوص بالمتقرب اليه  
فليس بشئ لان جازاه بعد ان فت القربان ما يتقرب به ذكر هذا الاستغناء على ان قوله  
يلضوا عنهم بآية على فساد اربعه لانه والله اعلم وقيل ايضا البذل وان كان هو المقول  
لكن لا بد في غير ذلك من جهة المعنى بدونه ولا صحة لقولهم اخذوهم من دون  
الله المعنى قد بانا اي ما يتقرب به لان الله لا يتقرب به بل يتقرب اليه فلا يصح ان  
اخذوهم قد بانا متجا وزين الله في ذلك واما حذف احد مفعولي باب قلت  
فقد مر في النعمان وفي الايضاح فساد لانه لا يستقيم ان يقال كان من حق الله ان  
يخذل بانا وهم اخذوا الاضام من دون الله المعنى قد بانا كما استقام كان من حق الله ان  
يخذلهم واتخذوا الاضام من دون الله المعنى وهو قد بانا مام والمصنف  
جنى الى ان يصح ان يقال ان الله يتقرب به اي برضاه والتوسل به والفساد انما يلزم  
لو كان معنى من دون الله غير اما اذا كان معنى من يديه فلا كما قاله بعض  
الشراح والله ذهب الى البعنا وغيره وفي النظم وجوه اخرى لا اعرب فصلها التبيين  
وابو حيان فليح هذا المقام فانه من مر الالاقام **قوله** او الله عطف  
على قوله قد بانا فقولهم عن نصر بالنون ويجوز ان يكون بالياء المحتمية فلا يلزم  
انهم كانوا غيبه اي منهم من قبل تكون الاول هو الواجب لما في الكشاف وعليه اثر الشيخ  
وقوله امتناع هو اشارة الى ان في ضلوا استقار تبعية **قوله** وذلك  
الاتخاذ الخ فالاشارة الى الضمير المذكور وجعلها التزم على اشارة الى امتناع  
لضرة اهتمامهم فقد رغبه مضافا الى انرا فكم لان امتناع الضمير وضلالهم عنهم  
انرا لملك بمعنى الصرف عن الحق وكذلك اتخاذهم الله كذلك فالافك والافتراف  
على هذا شيان متغايران وقد رجع ما في الكشاف كابنه شاحه وقوله اقلهم بالذير  
وصيغة الماضى وافكم بالمد على لنة المفاعلة او اصله افعل وما بعده اسم الفاعل  
**قوله** الملتام اولئك المراد وجهنا م لك وفي معنى الضمير كلام سيأتي تفصيله  
في سورة الجن وقوله حال اي من لقر لانه يلع موصوفة وحله على المعنى جميع منبر  
لانه اسم جمع فهو في المعنى جمع وعلى كون الضمير للقران فيه تجوز واذا كان للرسول فربه  
النفات **قوله** اي منذر من اياهم فتعوله محذوف للمفصلة وفي نسخة

طبي

سعد

بدلوان

سعدك



هو فحين ذاك عيان الى قول الرسول صلى الله عليه وسلم وادعوا الى الله فلهذا نزل القرآن وهو انوار من نور  
ومصدره مصدر من انوار الله **قوله** من الطائفت اي لما ذهب الى دعوتهم قبل  
الحجة لا تبين في كمال الشرح لا في غنى عنه لم فان السورة مكتوبة ولم تستثن هذه الآية منها  
**قوله** قبل ان قالوا ذلك ان مرضه لانه لا دليل عليه وكذا ما بعده فان استمار  
ام عيسى عليه الصلاة والسلام وانتشاره بينه اظهر من ان يخشى لاسيما على الجز والامن  
ثاني سروج البخاري في حديث ورقة بن نوفل وقوله لما شاهدوا امر النبي صلى الله  
عليه وسلم وهذا هو ان امرس الذي نزل على موسى وولاه ان يذكر عيسى لان موسى تنفق  
عليه عند أهل الكتابين ولان الكتاب المتزل عليه اجل الكتب قبل القرآن وكان عيسى  
ما موروا بالعلل بالقرآن وقوله من الشرايع اي الاحكام الشرعية او ما يشمل العقائد  
منها من ذكر العام بعد الخاص وقوله اسنوا به اي بداعى الله او بانه لمقوله يغفر لكم  
**قوله** ممن ذنوبكم من تبعضت وقوله فان المطاهر اي حقوق العباد وليس  
هذا على اطلاقه فانها ساقطه ايضا عن الجز كالقتل والنفس وما نقله الطبري  
من الحديث الدال على مغفرة المطاهر مطلقا غير مسلم فانه ما اول عند الحديث وهذا  
قيل انه لم يرد وعد المغفرة للكافرين على تقدير الايمان في كتاب الله الا ببعضه  
والترفيه ان مقام الكافر قبل لا يسطر فلذلك لم يسطر رجاءه كما في حق المؤمنين  
احتج ابو حنيفة الخ قال النسي في التيسير توقف ابو حنيفة في نواب الخ في  
الجنة وبغهم لانه لا استحقاق للعبد على الله تعالى ولم يقبل بطريق الوعد في حقه  
الا المغفرة والاجارة وهو منقطع به واما نعيم الجنة فهو حق على الدليل وهذا هو  
الظاهر يدل على توقف في حنيفة في شاعهم لا الجزم بعدم نوابهم كما هو ظاهر كلام  
المصنف الا ان ياول بنى القطع فيه فالذهب ثلاثة وتوابع التكليف الثواب  
والعقاب من الآخرة والمواخذه في الدنيا كما في قوله ولكل درجات ما عملوا والاقتدار  
على ما ذكرنا فيه من التكليف بالمذنب والمقام مقام الانتذار فلذلك لم يذكر فيه  
سوى من الثواب **قوله** ولم يتبع ولم يعجز هنا بيا على ان العجز عن التقب والعجز  
على حد واحد وفيه خلاف لاهل اللغة فقال الكسائي يقال اعيتت من التقب  
وعيتت من استطاع الجملة والعجز والتحيز في الامر ومنهم من لم يفرق بينهما وفي جمع  
المصنف بين التقب والعجز اشارة الى عدم الفرق بينهما **قوله** والعجز ان قدرته  
ان فالمراد بكونها واحية انها لازمة للذات غير منفكة عنها وما كان بالذات  
لا يتخلف ولا يتغير في الاصول فعدم العجز والتقب مجاز عن عدم الانقطاع والنقص  
وقوله ابدالا بدعارة عن الكرم او لولا بل زمان وقوله قادرا اشارة الى انه  
جليل **قوله** وتدل عليه قلة يعقوب بقدر هذا في يس في احد الروايتين  
عنه وهذه القاء موافقة ايضا للرسم العثماني اي يدل على ان قدرته لا تنقطع  
المضارع الدال على الاستمرار بقوله فانه يشمل اشارة الى ما مر من ان السائر  
بعد التقى وما في خبران منبت لكنه لا يحجب التقى عليه عموما لما حمله التقى وقوله  
ولذلك اجاب الخ اي لكونه في حكم التقى لان بلى يختص بجواب التقى وينبغي لسطاله

راه فانه

على المنور وان ورد في الانباء نادرا واجازه بعض النحاة فهو في معنى ليس بقادرا فلذا  
أكد بقوله انه على كل شيء قدير **قوله** يكون كالبهاق ولذا امره قبل ان يصر في  
سهله الحصول فكانه قيل احيا الموتى وكل شيء بقدوره تعالى فينتج انا احيا الله في  
مقدوره ولينزه انه قادر على ان يحيى الموتى وقوله يقول ان بعد من وقال لهم  
يوم يعرضه ام ليس الخ وقيل هو حال فقديره وقد قيل وفيه نظر والظاهر انها  
معتزلة وقوله الاشارة الى العذاب الخ بقوله الصريح بعد وقوله بلغوا اشارة  
الي ان ما عند ربي **قوله** ومعنى الامر الخ فهو تكم وتوبيخ والا كان غصلا للمحاصل  
وليس يكون الا قلة ان يراد ايجاد عذاب غير ما هم فيه والتوبيخ من قوله بآلهم تذكرون  
وقوله تعالى فاصبر الخ الفاعل لطفة لهذه الجملة على ما تقدم والسببية فيها ظاهرة  
كما قاله العرب او هي جواب بشرط مقد راي اذا كان الامر على ما تحققت من  
قدرته الباهرة فاصبر الخ وفرض العزم بالنيات والاجتهاد في تنفيذ ما يريد  
واولوا العزم اما الرسل مطلقا من بياينة وهذا احد الاقوال فيه او طائفة  
بخصوصه منهم فمن تبعضيه وفي تعيينهم اقوال كما اشار اليه المصنف **قوله**  
فاصبر كما صبر اولوا العزم الخ اولوا العزم من له عزم ومعناه لغة فصل في كتب اللغة  
قال شمر العزم والعزيمة ما عقدت قلبك عليه من امر والعزم ايضا التوق على  
الشيء والتصبر عليه فالمراد به هنا المجتهدون المجتهدون والصابرون على امر الله  
فيما عزم اليهم او قدره وقضاه عليهم ومطلق اجد واجهد والصبر موجود في جمع  
الرسل بل الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكثير من الاولياء فلماذا ذهب جمهور المفسرين  
في هذه الآية الى انهم جميع الرسل وان من بياينة لا تبعضية فكل رسول من ادبي  
العزم وارضاء المصنف وقدمه فان اريد به معنى مخصوص ببعضهم فلا بد  
من بياينة ليطهر وجه التخصيص وينشأ الاختلاف في عدمه الى قول احدها  
انهم جميع الرسل والثاني انهم اربعة نوح وابراهيم وموسى ومحمد الثالث انهم خمسة  
محمد ونوح وابراهيم وموسى وعيسى والرابع انهم ستة بزيادة واحد كما روي  
او داود والخامس انهم سبعة ادم ونوح وابراهيم وموسى وداود وسليمان  
وعيسى كما ذكر السيد علي في خريزته والسادس انهم تسعة نوح وابراهيم  
واسحاق ويعقوب ويوسف وابراهيم وداود وعيسى كما في القاموس هذا هو  
المشهور وقد يزداد وينقص وتوجيه التخصيص ان المراد بهم من له جدد وجهه تارة في  
دعوتهم الى الحق وتارة في حرم التوحيد وحريم الشريعة بحيث يصعب على ما لا يطيقه  
سواه من عوارضه النفسية والبدنية واموره الخارجية كبارزة كل اهل عصر  
لا كان لادم ونوح او لملك جبار في عصره وانتقاره عليه من غير عده ونيو كثره  
ابراهيم وجالوت داود وقريش موسى وكل موسى فروع وكل محمد برجله ولا يتبلا  
بامور لا يصبر عليها الشريدون فوه قدسية ونفس ربانية لا تقع الايوب عليه لانه  
والسلام ومن هنا السنف برقع الخفاء وجه التخصيص وهذا ما كشفت بركاتهم سره  
سره اولوا النيات الخ اشارة الى حبيبية والمجد بكبرهم وتبديلا للاجتهاد  
وقوله واصحاب السابغ قالوا هو على احتمال التبعض الا ان السهل لا يكون الا صاحب

سبب

سبب

يتبين



شرح كلام فلا يفسد به الظاهر وقد قيل انه اراد ان اخفى بالاربعة المذكورين وبينا  
صريح افعه عليه وسلم لعليته عليهم وسكت عن ذكر خاتمهم لانه المقصود هنا ذلك القول  
ان هذا من ايجاز البديع وهو جار على القولين اما على الاول فلا بد ان يكون المراد  
بنيان كبريول قوله ما هيدهم وكاف التشبيه في قوله كنوح ايم واما على الثاني  
ففيص الحصر لان اشتهارهم بذلك محتمل عندهم عند الاطلاق كافي الا علام الغالبه  
حيث اختصت من اشتهارها حتى صار ان كان العلم الوصفي قوله اجتهد واجلته  
مشتاكة لبيان وجه التشبيه وهم على هذا حقه كاقيل

اولوا العزم نوح والخليل ابراهيم وموسى وعيسى والنبى محمد  
مؤلفه كنوح ايم لما كان البلاغ مود او غير مود بواسطة وبدونها ممتد او غير ممتد  
اشار الى ما ابتلاه الله به من الواعيه والتبليغ اساميل او اسحاق كما هو وقوله  
والمراد من ان الصحيح انه لم يتعمد وانما ضعف بصريح وقوله لم يضع لبنه علي  
لبنه اي لم يرين بياضه وما ذكر من قصة موسى تقدم بيانها وفي قوله استقصروا  
ايم اشارة الى ان لبنهم المراد به مدة عمرهم او ملكهم في الدنيا قوله بلاغ قري بالرفع  
والنصب والجر ومعناه اما التبليغ او الانقياد او الكفاية فعلى الرفع هو خبر  
سترا مقدر زقده به هذا الذي ايم كما اوضحه المصنف وقوله اي كفاية ايم  
على التقديرين فالوجه اربعة قوله ويؤيده اي يؤيده معنى التبليغ انه قري  
بصيغة الفعل من التبليغ على انه امر له فانه قري به او فعل ما من من التفصيل  
فانه قراة ايضا وكلاهما من التواوذا وتايد طاهر لانه من التبليغ قوله وقيل  
بلاغ في خزانة بالرفع مبتدأ خبر قوله لم التاب فيوقف على قوله ولا تستعمل  
ويبتدأ بقوله لم بلاغ وما بينهما من التشبيه معتبر من بين المبتدأ والخبر وهو ضعيف  
حيث لما فيه من الفصل ومخالفة الظاهر لان الظاهر يعلق لم يستعمل ولهذا  
مرهنة المصنف ومؤله وقت يلفون اليه لان البلاغ والبلوغ يكون معنى  
الانتهاء الى أقصى الامر والتمت زما ما كان او مكانا كما قاله الراغب  
وقوله كانم ايم اشارة الى انه معتبر من التاكيد فان استقصا وهم للامني لما  
شاهدوه من العول الحاصل وقوله بلغوا لوفده امره على وقف القراءة السابقة  
كان احسن كاقيل قوله الخارجون ايم نعمه ان اصل معناه الخروج عن الظاهر  
وفي يملك لغات تقدمت وقوله ايم قراة ايم حديث موضوع وحسن المرسل لانه  
معنى الاحقاف كما مرت سورة الاحقاف بمدايه ومنه والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين سورة اخلاسم اسم الله الرحمن الرحيم قوله وفي  
مدينة على المصح ولا اجمع فيه كما قاله ابن عطية فانه روي خلافة عن سيباس  
وبعض الصحابة فلا وجه له عوي لا اجمع في قوله وكان من من قوله وقوله  
وايها جمع ايم سبع مائة التحية ومن نسخة تسع مائة الفوقية وهو الاصح كما  
في كتيب العدد والدرى ومثل اربعين والخلاف في قوله حتى يفتح الحرب  
اوزارها وقوله لذة الشاربين قوله استمعوا من الدخول في الاسلام فقلت  
معدودا وصد لازم ومتعد واحد لغة فيه والاولى ان يقولوا استمعوا

354 وقوله سلوك طريقهم الضلال الخول والاسلام وهو الاظهر لانه ليعده وقوله  
استمعوا الناس لانه الى الثاني وفي الوحداني اتصاله بما قبله في اخر  
السورة ظاهر وهو انه كما لو كان قوله كفاية على البديل فقط لا قيل الاوجه  
له قوله كالمطعمين يوم يدرون المكين فانهم باعائهم من ابي لمع المسلمين  
عن ايجها ووالغنائم كانوا ضادين بالنفسهم واموالهم فصددهم اعظم من صدق غيرهم  
من كف وصد عن السبيل وحسن بدرا والماد بها الكبي لا بنا اول وقعة فيها  
القتل والعدا فلا غبار عليه انا الكلام فيهم فالذي رويناه في سورة بن سيد الناس  
ان اول من خلعهم حين خرجوا من مكة ابو جهل لعنه الله فخر عمر من الابل لقتل  
صفوان ابن امية تسعا بفسفان لم يسل بن عمر بقدر عتلا بر شيبه  
ابن ربيعة وقد ضلوا الطريق فقتلوا عتبة بن ربيعة عترة من بني النضير بالابو  
تسقا بن القباس عزرا والحارث بن عمار تسعا وابو النضير على ما بدره عزرا  
ومقيس تسقا لم يفلتهم الحرب فاكلوا من ازوادهم ونقل المحضر انهم ستمه  
نبيه ومنبه بن الحجاج وعتبة وشيبه ابنا ربيعة والوجه والحارث ابنا هاشم  
وضم اليهم متاثل عامر بن نوفل وحكيم بن حزام وضمعة بن الاسود والوسفيان  
ابن حرب وصفوان بن امية والعباس وقال انهم اطعموا الاحابيش استظهارا  
على عداوة النبي صلى الله عليه وسلم واعتصم على عدائهم سميان فمهم وهو كان  
مع العير ولا يخفى ان المراد بيوم بدر من وقعتها فبشر ما اطعم في الطريق  
وفي مدتها حتى انقضت فلا يرد ما ذكر ان نسخة الرواية وهو كلام اخو شياطين  
قريش لعنه من كفارهم قوله او عام لكل من كف تردد في عومته ولم يزد  
في عموم مقابله لظهور الفرق بينهما وان ظن بعضهم خطأ لان التردد على  
تفسيره الثاني وليس كل كاف وقع منه الصد عن ذلك اما من ذكر من الكفار  
فصد ذلك منه بخلاف المؤمنين الموصوفين باذكاره فانه ظاهر في العموم قوله  
جعل بصيغة المجهول والمعلوم وفاعله من يستتر بجمع الى الله للحليم من الباق  
وقوله محبطة بالكف على الوحداني وان كان في اقتضائه على الكف ما يوم انه على  
الاول نفيه ايا التجميع وقوله مغلوقة معنونة فيه ان اراد به احيائها وعدم  
نفعها تكرر مع ما قبله والافلام معنى لقلية عليه ان لم يكن محيطا وقوله او ضلالا  
معطوف على قوله ضلالا اي معضل اضل عالم صيرها ضلالا اي غرورها ولو قيل  
على هذا ضلاله على انه اسناد مجازي جمع وقوله يصيد وابه اي ياذكروا لذكروا  
ولو لا ل بها بغير الاعمال كان اظهر قوله او ابطال ايم فاضافة الاعمال للعهد  
او المراد بها على الاول محاسن الاعمال وعلى هذا المكابيد وصددهم وضلالها من مثل  
اذ اغاب فتجوزيه عن الابطال وهو معطوف على جمل وقوله بنسب ايم متعلق  
به على اللفق الشرا المرتب قوله نعم ايم لان الوصول من صبيح العموم ولا داعي  
للتخصيص هنا كما في الاول كما ينبغي ان علمه وقوله خصيص ايم اي خصوصا لذكر  
مع دخوله فبا قبله لما ذكر من النكات وعلى هذا بانزل القرآن او الدين او الماد  
احكامه الغريبة والابان به التصديق بحقيقة من عند الله ولو اراد به كرامات

سعدى

سعدى

اعتراض على المصنف



عليه ما الوجوه الشبهة الاصلية والفرعية لم يكن كذلك ووجه افادته للتعظيم  
مردونه في عطف جبريل في الدلالة على انه لا يتم بدونه لانه يبعد بطلان  
لا خلافه بالذکر وبلد من مذكور وقوله ما يجب اي من بين كل ما يجب الا بان به  
وقوله وذلك ان اي لكونه الاصل الذي لا يتم بدونه او للاستعداد باذكاره  
لان مقتضى الاعتناء به **قوله** اعتناء اي بين الاستعداد ووجه وقوله على طريقه  
اختلف في مرجع هذا الضمير فقيل هو للتخصيص وكان هذا طريق كل من التخصيص  
لغريب المسند وحقيقته مرفوع جبر وقوله لكونه ناسخا وقيل المعنى على طريق  
القرآن وبيان حاله وحقيقته بكونه ناسخا لا ينسخ ثانيا غير متغير فحقيقته بالجم  
عطف على جبر ودر على ولا يخفى ان الالوه هو المراد ولو قيل الضمير للاعتناء مع اي هو  
اعتناء واراد على طريق الاعتناء وهو تأكيد لما اعترف فيه كما مر مرارا وقدر  
الحقيقة ما ذكره في المحصر النسبة لغرض من الكتب او الادب والحق على هذا  
معنى الثابت في الواقع ونسب الامر من اختصاصه بمعنى المقابل للباطل ويكون  
وقوعه في متابلة ظاهر ايضا ولا يرد عليه ان ذكر الباطل بعد يقتضي  
تفسيره بما قبله لا قبل وقوله سنه لانه اصل معناه والمراد ان الزمان لا انما  
بقيت ستورة والبال يكون معنى الحال والسان وقد مضى بالسان العظيم  
كقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال ويكون معنى الحاطر القلبي يتجوز به  
على القلب ولو قدر به هنا كان حسنا ايضا وقد فسره السفاقي في العنكر  
لانه اذا اضمح قلبه وفكره صلت عقيدته واعماله **قوله** اشارة الى ما مر  
توجيه افراده باعتبار ما ذكره وقوله خبر ثمان الخ لا خبر مستند بقدر ذكره في الكاف  
اي الامر ذلك لانه كافيل ارتكاب الخذف من غير داع له فيكون اجمارا والمجوز  
في محل نصب على الجمالية كافي التقريب والعامل فيه معنى الاشارة وليس ظرفا  
لغواد قوله بسبب الخ اشارة الى ان الباسية **قوله** وهذا النسخ بما يشر به  
ما قبلها اي ما قبل هذه الجملة او العلة والسببية لكن السبب لقوله هذا ان  
يقول ما قبله بتذكير الضمير كاقيل لكنه جزم الى ان هذه اشارة الى الكلام المذكور  
وانه تخرج ما قبل هذه السببية والمراد ان البناء على الموصول يشعر بالحلة فالاثان  
بها السببية في الخبر تخرج بما علم بطريق الاشارة **قوله** ولذلك يسمى مثله  
عند اهل اللغة في تفسيره لانه صرح فيه بما علم ضما كقول الزمخاري رحمه الله في قوله  
• بفتح النون موق حنولم • ثم جمعت تحت السور العوائق •  
• شاطئ ابداهم البيض حير • وزعم من اجساد من المخائف •  
ففيه تفسير على طريق الف والشر كما في الآية وهو من محاسن الكلام **قوله**  
مثل ذلك الضمير للمذكور بعده على ما مر تفصيله في البقر وقوله  
من قدر حقيقته وقوله اصله في التبيين فالضمر هنا بمعنى الغصة والحال  
الجميعة ومنها ما لم يفتى المومنين والكافرين او للناس كلام والاول  
ناظر الى الوجه الاول والثاني في الثاني من العموم في التبيين فبطل جميع التاكيد  
او يضرب امثاله في بعض ان حقيقة المثل كلام منهم مضاهيه بوجه

سعدى

خلجاني

سعدى

سعدى

وهو غير موجود هنا ما ان يكون معنى حال والفتنة او معنى التمثيل والتشبيه  
بان جعل اتباع الباطل مثلا لعمل الكفار واتباع الحق مثلا لعمل المؤمنين والادارة  
في قوله كذلك اما لما تضمنته الآية الثانية او لما تضمنته الآية الاولى وذلك  
لان ليس من اتباع الباطل واتباع الحق حقيقة بل ارتكاب الباطل فله عمل الكافر  
باتباع الباطل معناه المعروف او الشيطان في الايمان الى الهلاك وعمل المؤمن  
باتباع الحق معناه المعروف او الله فالتمثيل مستعار وتشبيه حال المؤمنين الكافر  
او هو مجاز مرسل اريد به مطلق التشبيه وقوله مثلا بمعنى تشبيها **قوله** وقدم  
المصدر اريد به مفعول لفعل وهو الرقاب لا على الفعل اذ لا وجه له وقوله وانيب  
منا به اي في نصب المفعول هو الرقاب قبل الاضافة لانه وهذا احد قول الخاجة  
في المفعول في قوله • فتدلان بذلك لئلا يندل لتعالي • هل هو منصوب به  
او بالفعل المقدر ثم اضيف الى مفعوله وقوله منها الى التاكيد المقدر الاختصار  
بحذف الفعل وتنوين المصدر **قوله** والتعجيب به يشير الى ان ضرب الرقاب  
مجاز مرسل عن القتل مطلقا لما ذكره من النكات وفيه ايضا اشارة الى غلبتهم عليهم  
وتكلمهم منهم وقوله استعصم صدره اي القتل لان ضرب الرقبه فيه طارة الراس التي هي  
اسف اعصابه وجمع حواسه وبقا البدن ملقى على هضبة متحركة **قوله** التزم  
تقدمه لثمنه كالحلظ يكون في نحو الجبل والبرجبارة فمن كنه طاقاته في المايعة  
حالة قريظة من اجود تشبهه من سرعة السبلان فالنجان الحد واتباع القتل هم  
بيدة وكنت مستعاض من غنى المايعة لمبقة عن الحركة فهذا تفسيره للاشارة  
لنقد بر الصنف فيه كاقيل فان كان معنى الاشارة نقط من غنى الجبل ونحوه فقيه  
مضات بقدر لكنه لا يعرف النجان في الاستعمال بهذا المعنى فتدبر والضاير راجعة  
الى الكل لكن المراد نسبة ما لبعض الجمع اذ المتخيل لا يشد ولا يمت عليه ولا يغدي  
**قوله** بالفتح والكسر ما يوثق به اي يشد ويربط ومنه الميثاق والظاهر ان  
ما يوثق به بالكسر لانه المعروف في الالة كالركاب والجرام وهو اسم الة على خلاف  
الناس ناذر واتابا بالفتح فصدره كالحلص فالمراد انه ايضا اطلق على ذلك ولو  
مجازا فهو تفسير له على القرأتين وقوله يمتون منا وهو مفعول مطلق لفعل مقدر  
وقوله الاطلاق المراد به الاسترقاق وفي نسخة وهو الاطلاق فيكون تضييقا للمعنى  
والاسترقاق غير مذكور لانه معلوم ما بعده وقوله ثابت اي لم ينسج وقوله  
فداك العصا اي بالفتح والقصر ونول في حائر ان القصر غير جاز لا غير به فانه فيه  
اربع لغات الفتح والكسر المد والقصر ولغة خامسة البناء الكسر كحكا  
النكات **قوله** الا انها تعني ان الاوزار كالا حال وزنا ومعنى استقر لما ذكر  
استعارة تصحيحة او لکنه بتشبيهها بانسان يحمل جلا على راسه او ظهره وانبت له  
ذلك تخيلا وكلام الكشاف له اميل وكونها احالا لما روي اضيفت لها تجوزا  
في النسبة المضافة وتخليها على الكراع ياباه اسنادا والوضع المحب ولذا السر  
يلتفتوا له وكون اسناده مجازيا ايضا وان صح خلافه المتبادر مع انه يذهب  
لوقى الكلام قد بدور الكراع اسم الخيل لانهما تحيط كراعيها في الدرع عن نفسها وما

رقم

تفاه

سعدى







الناسب لقوله تعالى ينبغي تقديره ما ضا لا مضار عا لا تؤم وهو جار على الوجهين  
**قوله** لما فيه يتعلق بك هو بيان لعله تعسهم وضلالهم بمرأيتهم القرآن وما  
تضمنه من الاصول والفروع وقوله وهو اي ما ذكر بقوله ذلك ان تخصيص  
لسبب تعسهم وضلالهم بمرأيتهم القرآن وما فيه بعد تعسهم اذ جعل سببه مطلق  
الكفر لان الوصول والصلوة يقتضي التقليل باخذه كما مر مرارا وقوله ونضج  
اشارة الى انه علم ما قبله له حوله في الكفر وحولا اوليا **قوله** كرهه لان قوله  
اضل اعلم بمعنى ابطلها واحبطها وقوله بل من الكفر لتفريجه عليه بالغا  
**قوله** ومراره عليهم معنى ذمهم اهلكه وذمهم عليه اهلك كما يخص به  
من المال والعقس فالثاني ابلغ لما فيه من العور فجعل مفعوله نسيانها  
فبناؤا لفسادها وكل ما يخص به من المال ونحوه والاثان على لفظه  
معنى اطلق عليه اي اوقعه عليه محيطا به او هجم الهلاك كما حققه سراج  
الكشاف واليه انار المصنف الا انه كان عليه ان يوجه ذكر الاستعلام  
لان استاصل لا يتعدى بعلى وكلامه هو لم تكن لما كان العذاب  
المطبق مستصلا كان فيه ايماله في الجملة **قوله** امثال تلك العاقبة  
وقوله لان التدبير راجع للاخمين من العقوبة والملكة وهو المراد من السنة  
لكن كونها رجعا بخصوصها من غير قربة في غاية البعد وجع الامثال لان  
لكل منهم مثل عاقبة السابقين ففيه مبالغة وزيادة متدبيرة وقوله  
فيمنع العذاب اشارة الى انه معنى الناص كما لذي قبله فان دفع التناقض  
بين الايتين كما بينه المصنف لعدم توارده التوقيف لاشات على محل واحد  
لانه في المعنى معنى الناص والنيب معنى المالك **قوله** يقال ان الله  
يدخل الذين آمنوا في امواتهم لما كان الثاني في مقابلة هذا وجه التقابل فيه  
غير ظاهر في هادي النظر قال الطيبي طيب الله ثراه ان قوله يتنوعون  
ويكلمون في مقابلة قوله علوا الصالحات لما فيه من الايام الا انهم عرفوا  
ان نعم الله تعالى باطل وطل زابل في كواثر السموات وتعرعوا للصالحات  
فكانت عاقبتهم النعيم المقم في مقام كرم وهو لا غفلوا عن ذلك فرتعوا  
في ومنهم كالبهاير حتى ساقهم الخذلان الي مقارهم من درك النيران فتباليه  
واقع في احسن موقع ومنه مقابلة اذ ما قيل من الاحتياك فذكر  
الاعمال الصالحة ودخول الجنة او لا دليل على حذف الاعمال الفاسدة  
ودخول النار نائيا والتمتع والموتى ثالث دليل على حذف التقليل  
والماوى **قوله** حريصين اي هو وجه التنبية وقوله منوى كقولهم  
ان جهم لمحطة بالكاف من وقوله على حذف المضاف هو اصل بقية  
قوله اهلكناهم او هو على الجواز ذكر المحل واردة الحال وقوله واجر  
احكامه اي باجر عطف على حذف المضاف يعنى انه حكم على القرية بانها  
استدققت وانها خرجت له وهو وصف لاهلها وهذا الحكم بحسب الظاهر  
وان كان في الواقع على المضاف المحذوف ومنه يعلم وجه كونه مجازا بالنقص

لكن الفرق بينه وبين الجواز العقلي دقيق جدا **قوله** والاخراج ان يعنى ان يجاز  
عقلى كقوله اقدم على البلد حتى لي غلبتك والخلاف فيه معروف فعند المتقدمين  
لا فاعله حقيقى وعند صاحب التلخيص لما على هو انه وليس هذا الخلاف  
بين على خلقا فقال لعباد لا حتى في حواشي الحفيد على منج التلخيص في تومعه  
فقد وهم والسبب لان اهل مكة لم يخرجوه ولكن حرموه وهو اذ كانوا بذلك  
سببا لا حرجا به حين اذن الله له في الحرم عنها **قوله** هو كالحال المحكية لان المتع  
على الاحكام عدم النقص في الماضي لا في الحال والاستقبال كما هو المتبادر من  
اسم الفاعل فتضمن لظاهر ان يقال فلم يكن لم نضر فعدل عنه كما في قوله  
لصور لما مضى بصورة الحال وقال كالحال لان اسم الفاعل ليس كالفعل اذ هو  
قد يقصد به النبوت واذ لم يعمل حبله حقيقة في الماضي كما حقق  
في الاصول الفرعية **قوله** يقال ان كان في الاستفهام لانك لا استواءها  
وقوله على بينه اي ثابت قايير عليها وقوله حجة تفسير بسنة وقوله وهو  
القرآن تفسير للجنة وذكره لرعاية الحى وقوله كالنبى اي تفسير لمن ولم يخص  
بالنبى في الكشاف لانه لا داعى له وقوله كالسك بيان لسؤال العمل لانه  
بمعنى العمل السئ وقوله في ذلك الاشارة لسؤال العمل وقوله لاسيما لهم  
بيان لاتباع الحق فيه ولما قبلته لما قبله من النيات على الحق والبيئة  
**قوله** اي فيما قصصنا عليك صفتها العجيبة لتفسير للمثل كمراد الاشارة  
الى ان مثل الجنة مبتداه خبر مقدم وهو مختار رسيو لا فصلناه في اول  
سورة المائدة والنور ولذا اقبله بقوله وقيل في وترجى الاول لما مر فتذكر  
وقوله وترجى بقدر الكلام اي هذا وان كان تقديره اقبل الحاجة اليه  
حتى قيل ان الثاني ارجح منه ولذا اقتصر عليه التلخيص لان الله يرحمه  
انما انكر التسوية بين من وضع برهان ما ادعاه ومن قال عيب ما اشتمى  
هو انه كان مقتضا ان ينكر سواسكان الجنان واهل النيران ولذا اقدمه  
المصنف ولم يعبا باذكرة هذا القابل **قوله** او امثال الجنة اي لما كان محل  
الجنة مثلا لاهل النار غيظا له اشار الى انه اتبع في تقديره في الاول والثاني  
ليكونا على غلط واحد وعلى كليهما فمثل بقدر في الثاني اتمام مضاف اخر اولا  
واشار بقوله امثال الى ان قوله مثل الجنة وان كان في صورة الاشابة  
هو معنى الانكار والنفي لا الطوائف تحت حكم كلام مصدر بحرف الهمكا وانما  
حكمه علىه وهو قوله انما كان اي وليس في اللفظ قبلة على هذا وانما هو من  
السياق وان فيه جزالة المعنى **قوله** فغري اي جواب سؤال مقدم  
اذا كان المعنى على ما ذكر فلم ترك ذكر الجنة منه وهو نادى به ترك لا يبراه  
في صورة التسليم ومثله يدل على الانكار بابلج وجه وقوله بجرى مثله  
صغره استعنا وهو مضارع معلوما وجها وهو مصدر محذوف ومعناه  
ان ترك فيه حرف الانكار الذي هو نفي معنى واتى به مثبتا والمفهوم  
نفيه ايضا وهذا اعنى قوله بجرى مثله فانه ما نال لقوله انما كان على

سعدى

اعيناهم ثم لا يمدون



بينه ايم فا اعتبر منه يعتبر هذا وهو المصحح للمفغرة والمرجح ما اشار اليه بقوله  
تصوير ايم يعني ان القرينة عن حرف الانكار لا حل ان تصور مكابرة من سوي  
بين المتك بالبينه والتابع للهوي مجورة مكابرة من سوي بين الجنه  
والنار فخذ حرف الانكار وجعل الاول كالثاني بحقق هذا التصور بخلاف  
ما لو ذكر حرف الانكار وقبله ايم فانه لا دلالة فيه على الممانه والتصوير  
المذكور قال في الانتصاف هذه التكنة التي ذكرها لا يفورها الا التنبيه  
على ان في الكلام محذور فالابد من تقديره لا معولة بين الجنه وبين الخالد  
في النار الا على تقدير مثل ما في الجنه فانه يقوم وزن الكلام وتتعاد لكفتاه  
ومن هذا النمط قوله تعالى اجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كن من  
بائنه واليوم الآخر وجاهد في سبيل الله فانه لا بد من تقدير محذور  
مع الاول والثاني ليس بمحال القسار وهذا الذي قدرة تنطبق جزا الكلام  
فيكون المقصود تنظيم بعد التسوية بين المتك بالبينه والراكب للهوي  
بعد التسوية بين المنعم في الجنه والمعذب في النار على الصفات  
المتقابلة المذكورة في الجهتين وهو من وادي تنظيم الشيء بنفسه باعتبار  
خالتي احدا مما اوضح في البيان من الاخرى فان المتك بالبينه هو  
المنعم في الجنه الموصوفة والمتبع للهوي هو المعذب في النار المنفوعة  
ولكن انكر التسوية بينهما باعتبار الاعمال والادوار وذلك باعتبار التسوية  
بينهما باعتبار اجزا ناسا اسمي وليس ما ذكره محصورا بالوجه الثالث  
وانه اشارة الى ارتقائه كما توهم فانه اقتصر فيه عليه لقوله وللا تكال  
على علمه عن المقايسة نعم ما ذكر بيان الوجه القرينة لا المحذور ما حذف  
فلا وجه تذكره فتدبر وقوله تصوير لتفصيل بقوله بحري مثله واستقاء  
تفصيل للتعريف فلا حاجة لجعل التعريف بالثاني بعد التعريف بالاول كما قبل  
فان قلت ما وجه المبالغة فيه والابغية التي ذكرها النسيان  
هنا وما وجه الانتظام فيه قلت هذا شئ او ما ذا الله ولم  
يصحوا به وكان وجهه انه لما ترك فيه حرف الانكار كان في اشارة  
الى التكميم والى تحليته من توهم وهو كالبنيان والبرهان على ما قبله حتى  
قبل لا يستوي ذوالهجة البينة والاهوية القبيحة البينة حتى يستوي  
الجنة والنار فاقول **قوله** وهو اي الجنه وهو قوله كمن هو خالده في النار  
على الوجه الاول وهو كمن مثل مبتدا اخبر مقدرا فيه فيما تضمنها **قوله**  
استيناف لشرح المثالي هو استيناف بيان في جواب سؤال تقديره ما مثلها  
اي صفتها وهو على الوجه الاول اي تقدير الجنه في قوله مثل الجنه والمبتدا  
في قوله كمن هو خالده فلا يرد عليه قول الطيبي انه يلزم وقوع الاستيناف  
قبل جنس جملته التامة التي هي مودد السؤال اللهم الا ان تقدير الجملة  
الاولى خبر وللثانية مبتدا كما قاله ابو البقاء **قوله** ادخال من العابد المحذور  
وهو الصبر المقدور في الصلة العابد على التي هي الجنه اي وعدا المتقون

سعدى

ادود

او وعدا المتقون اياها اي مستقرة فيها انظر على ان الظرف حال وانها فاعله  
لا مبتدا مؤخر والجملة الاسمية حال لعدم الواو منها ولا فعلية لانه خلاف الظاهر  
وقد جوز فيه المحالية على بنهم قوله مله ابراهيم خبيعا وفيه نظره في الكثاف تجوز  
كونه دخلا في حكم الصلة كالنكر لها التي ترى لي صحة قولك التي فيها انهار سريدا فانه  
التمتاز اني انها صلة بعد صلة كالخبر والحال والصلة وهو متفق لتفضيلها ولو حل  
على البدلية كان اولي ولذا ترك العاطف فتدبر **قوله** او جنس على ان  
الجنه وان كان جملته عين المبتدا كخبر ضمير الاشارة فلا يحتاج الى رابط وقد تقدم مثله  
في سورة يس وان جريان مثله في الاسم الظاهر الذي ليس بقول لم يذكر التمام  
و المعنى مثل الجنه وصفتها متقون هذا الكلام **قوله** وآسن بوزن فاعل كاجي معنى  
متغير الطعم والزرع لطول مكث ونحو وما ضمه آسن بالفتح من باب ضرب ونصر  
وبالتكر من باب علم كحكا اهل اللغة وقوله على معنى الحدوث خبر بعد خبر لم قوله  
اسم فاعل لانه يدل على الحدوث او حال من الضمير المستتر في الخبر ويقابله قوله  
ابن كثير اسن بوزن حذر صفة مشبهة او صيغة مبالغة فتدل على النبوة  
**قوله** لم يصح قارضا ولا خازرا اي كاصفا والقارص بالقاف والراد والحاد  
المهملي نوع من الخوضه كانهما تقرر لسان النار بقبضة والخازر بخامصة  
وزاى ورا من الخزر وهو نوع من الحوضه اشده منه بلده **قوله** لذية لا يكون فيها  
كراهة فهو صفة مشبهة كصيفه ومذكرها لذ او هو مصدر يتقدم من صاف  
او جعلها عين اللذة مبالغة على الحقير فيه او في الاسناد كما هو معروف في امثاله  
والغاية بالعين المعجمة الافة والكروه مغالبة الرخ بمعنى راحة مك وهه وغالبة  
السكر الالة العقل وما يترتب عليه والخار بالهم صدا عه والعلة على انه معقول  
له والمعنى ما هو الا اجر اللذة لا صدى ولا فة بن افات حوزا لريا فيه **قوله**  
لم خالطة النع بفتح والعامة تسكنها وهو ما نحن اوله رديه وهو تفسير للتعقنية  
فانه معناه المعرف فلا وجه لما قبله من قنبلة المقام والعطف على ما ليس  
من البيان الذي هو حوزها والماد تصفيتها ما خالفه حتى يكون خالصا **قوله** وحف  
ذلك اي في قوله فيها انهار ايم وقال لما يتوهم دون ان يقول تمثيل الحلة  
لا شربة الجنة وان كان اخص لان ما ذكر ليس من الاشربة المعهودة في الدنيا  
لكنها تشبهها بحب الصورة وقوله بانواع ايم متعلق بقوله تمثيل وقوله  
ينفعها من النفع المعنوي وهو الانتصاف بالاجد فيها كتنقيح اللون والريح وينفعها  
بالعين المعجمة اي بكدها وفي نسخة بالتفاف وما يوجب غزارتها اي كثرتها  
وهو جعلها جارية جري لانها من قوله انهار وكذا استمررها فانه حال انهار الدنيا  
او هو من الاسمية **قوله** صنف ايم يحسن الجار والمجرور منه مبتدا مقدور  
وقوله على هذا القياس اي قياس ما من ان انما مجرورة عن كل متعص منفعس وايا  
كثرا وقبل تقديره زوجا كقوليه فيها من كل فاكهة زوجان وقوله عطف  
على الصنف المحذوف اي على لفظ صنف الذي هو مبتدا مقدور وقوله  
لم مغفرة انا قدرة لان العطف يقتضى كون المغفرة لهم في الجنة وهي ثابتة عليها

سعدى



فاما ان يعطى على المقدر من دون قبح وهو قوله فيها وهو خلاف الظاهر وتجعل  
المفترضا عبارة عن انحراف من التنعيم او مجازا عن رضوان الله وقوله كن هو ظاهرا  
مراعاة **قوله** مكان تلك الإشارة الى انه تمككهم وقوله ما الذي  
إشارة الى ان الاسم موصول هنا بمعنى الذي كما تقر في نحو والبر بالاسماء الزمان  
الحاضر لان تفرقها للبعد المحضوري كما في قوله الان وسجوز ان يريد ما هو قبيله  
وقوله استهزا غلة لقائلوا فان الاستفهام يفيد بطلان مجازا وهو استفهام فهو  
على حقيقته **قوله** انما اسم فاعل على غير القياس وجوبه فعله من الزوايد  
لانه لم يبع له فعل فلا يلائم استأنف واستف كما اشار اليه المصنف وقوله وهو  
ظرف في قال الزحشرى انه اسم للتساعة التي ذبل ساعتك اليه انت فيها من الانف  
معها مستخدم لتقدمها على الوقت الحاضر وهو معنى قول المصنف مؤثقا بمعنى  
مستديا ومنقدا وهو لا يلائم كونه اسم فاعل كما في ما دى فانه اسم فاعل غلب  
على معنى ظرفية في الاستعمال كقولهم بادئ بد ولا عبرة بقول الحيات يتعين  
نصبه على الحالية وانه لم يقل احدها من الساعة انه يكون ظرفا او هو معنى زمان  
الحال وهو الموافق لقوله اول الساعة بحسب الظاهر المتبادر منه والمراد به الحال  
التي انت فيها من اخر الوقت الذي تقر بينك وقوله قبحي نفاى بنية خذر  
ومى قلة ابن كثر **قوله** فلذلك استهزاه على اللغ والنشول تفسري  
قوله ما اذا قال انما لان الإشارة الى ان المار ذكرهم وقوله الذين اهدوا  
يحمل الرفع والنصب وهذا ما منقول نال ان زاد قد يتعدى لمفعولين  
وهو الظاهر وقوله او قولك لرسول معطوف على اسم فالضمير يعود على قوله  
صلى الله عليه وسلم المقوم من قوله بتمون اليك وما اذا قال ولكونه خلاف  
الظاهر اخره ولا واقع في مقابلة طبع القلوب فالاولى ان يحذف لفظا عن فيها  
واما كون الاسناد مجازيا فلا بأس به بل هو ابلغ اذا كانت قرينة ظاهرة وكونه  
لا استهزا المنافقين بعيد جدا ولذا تركه وان ذكر الزحشرى وقوله بالتوفيق  
ان هو عام لكل ما وقوله حتى استاع قول الرسول **قوله** من لم يات بقول الحق  
الارجح الطيبين هذه التورية وعمر فيها التقابل وانما تقوام في مقابلة اتبعوا  
اهوامهم فالظاهر ان ليس من ارتكاب الهوى والشهوى بل هو امر حقيقى على اساس  
قوي فيكون بيان الله او عاقبته فالانما مجاز عن البيان او الالة او هو على  
حقيقته والتقوى مجاز عن جزائها لانها سببه او فيه مضاف مقدر وهذا  
لا يخالف مذهب اهل الحق كما ترون ولو فرض علق التقوى فيهم كان اظهر وقوله  
فمن ينتظرون تفسير لينظرون **قوله** كالعلة له اى كما قلته من الانتظار  
لان ظهور ما زلت الشئ سبب الانتظار وانما قال كالعلة لان المقصود البذل  
وبقيتها لا تناسب معنى اسطرها الا بتأويل قائل **قوله** شرط مستأنف فالوقت  
على التساعة وقوله جزاءه فاني لم جعله قوله فقد جازى اسطرها لانه غير ظاهر  
وهو كما اشار اليه منتقلا ببيان التساعة اتصال العلة بالمعلول ولذا قالت  
انما وقوله اما رانها تفسير لقوله اسطرها لانه جمع شرط بالفتح وهو العلامة

سعدى

وقوله

وقوله قال المعنى اى على قلة الشر وقوله كبعث اليهم هو مصدر واسم زمان  
وهو كونه كاترا رسل وشيعته اخر السرايع كانت بعثته علامة للتساعة  
كما ورد في الحديث بعثت انا والساعة كاترين واستنطق القرين علامتها القول  
اقتربت الساعة واستنطق القرين بيان وقوله فكيف جواب الشرط  
وقوله وجهه لا يفغون له اى لا يتفرغون للتذكر ولا ينفعهم اذا جاءهم  
وقوله اذ الساعة الى انزال للسك في الاصل ويجوزها متيقن فمن يعنى  
اذا قال السك تعريهاهم وانهم في ريب منها او لا بها لعدم لغيرين زمانها البهت  
المسكون فيه واذا جاءهم باعتبار الواقع فلا تعارض بينهما فيكون في التظاهرة  
ولا حاجة الى القول بانها متحققة للظنية وقوله اشارة الى ان مجرد جواز  
الوقوع كاف في التنبية والتذكير قل مجازا فكيف مع القطع وقوله لا يفغون  
فعل مجمل من الفزع وهو المراد من الجواب واني لم ذكرهم مبتدأ وخبره اذا  
جاءهم اعتراض بينها **قوله** اى اذا علمت سعادة المؤمنين فبعض ان هذه العا  
فصيحة في جواب شرط متقدري معلوم ما مر في اول التوراة في هذا من كالتسعة  
الغريقين وقوله فانتبه اشارة الى انه صلى الله عليه وسلم عالم بوجدانته  
فامر ما دل بالنبات وهو ايضا معلوم لكنه تذكير له بما انعم الله عليه بوطنية  
لما بعده وجعل الامر بالاستغفار كناية على ان من التواضع وطهر النفس والافتقار  
بالاستغفار لانه معصوما ومغفورا لا ممتدح فاجل عن الاستغفار والتحقيق  
انه بوطنية ما بعده من الاستغفار ولذا توب المومنين فاقبل **قوله** لذي يوتهم  
تفسير لما قيل المعنى وقوطنية للتساعي وقوله الحق اى فطلب لغفلان  
على ما قلته الدعا بالمغفرة وهو ظاهر لانه طلب لما اوقع هذا طلب سبب المغفرة  
كما مرهم بالسوي وسخوه وفيه جمع بين المحسنة والمجاز وهو جازع عند وقوله  
في اعادة الجوارح مع ان العطف على الظاهر لا يلزم فيه ما ذكره وقوله  
خبرها المتعلق هو ذنوبهم وقوله اشعار بغير احتياجه لتطبيق الاستغفار  
بي وانهم كانوا عبيد الذنوب وكنت بها من الغلظ بالذات وعدم ذكرها وقوله  
فان اى هذا هو الجواب في المسئلة بمعنى اعيد اجار لان ذنوبهم جنس اخر طهر  
ذنوب النعم صلى الله عليه وسلم فان ذنوبهم معاصي جبار وصغائر وذنوبهم ترك  
الاولى وقوله فان الذنوب تغفره للغير الذي المذكور في الآية مضافا للكاف  
وهو مصدر بعينه وفي عبارة نوع ركازة تكرر لادة طاهر **قوله** فانها من اجل  
بيان لو حجب بحسب القلوب معنى محل الحركات بالذات فان كل احد رايا  
مخرجها فيها نحو معاده غير قار كما في الاخوة والناظر للمعنى بالعقبي في الآية  
وبين وجهه ايضا بقوله فانها ارا فاستكم وقوله فان تقول الله اى اشارة الى  
ان المراد من علم الله سبحانه وتعالى تخذيرهم من جزائه وعقابه على طريق الكناية  
بجاءه هلا اى يعنى لولاها تخصيصية لا متساعة وقوله سببه لاشابه  
بها هذا هو المعنى المحكم ويكون معنى غير متوخة وفيه قسم الزحشرى لان ايات  
النبأ كذا الى يوم القيمة وقوله الامر به فالامر بالذكر ذكر خاص **قوله**



وقيل نفاق لانه استعمل بغيره في صفة المنافقين كما ترى في البقرة ومنه هنا قيل  
 لان قوله الذين امنوا يا باه لان المنافقين كفرة فان جعل بحسب ما يظهر من عالم  
 للناس بقرينة لعينهم بعد فلا بأس به والقول بانهم على تقدير الاصل وفتح  
 الهمزة وان الفسقة من غير يقين قد يلهون خلاف الظاهر فلا يصلح مرجحا  
 فاعرفه وقوله نظر المفسرين في شدة نظرهم بنظر المختص الذي لا يدرك بصره **قوله**  
 من لم يفسد لئلا يد منه وبيان لما جعل بعينه وقوله افعل من الولي ان اخلف  
 بعد الاتفاق على ان المراد به التعبد والوعيد على اقوال فذهب لاصحى الى ان نقل  
 ما من معنى قارب وقيل قارب بالتفصيل كما سأتى في سورة التوبة فقاما على فهم  
 يرجع لما علم منه اي قارب هلاكه والاكراه استر تفصيل من الولي معنى القرب  
 وقال ابو علي انه اسم تفصيل من الولي والاصل اويل فقلت فوزنه افعل وزد  
 بان الولي يترتب من ان القلب خلاف الاصل ومنه نظر وقد قيل ان فعلني  
 من ان يول كما سأتى وقال الرضائي علم للوعيد وهو مبتدأ لك خبر وقد سغ  
 فيه اولا بتا ثانيا وهو كقولك قد يول على انه ليس بافعل تفصيل ولا افعل  
 فعل وان علم وليس بفعل بل مثل ارمي وارملة اذا سمي بها فلذا لم ينصرف  
 ولا هم فيه لانه سمي فيه اولا برب مرفوع ولو كان اسم فعل ماضي وفيه لا مانع  
 من كون اولا له لفظ اخر معناه فلا يرد من منعه عليها املا كما قالوا افعل تفصيل  
 واسم ظرفه كقيل وسبع فيه اولا بنقله ابو حيان فلا يرد التقصص به كما لا يخفى  
**قوله** الدعا عليهم بان يلهم الكروه هذا اذا كان من الولي معنى القرب  
 ومعنى يلهم يتفصل بهم ويلزمهم وقوله يول الى الله امرهم اي يرجع الى المكره  
 وهذا اذا كان من آل فهو في الاصل دعا عليهم بان يرجع امرهم الى الهلاك والمراد  
 اهلكهم الله ففهم لن ونشر مرتب **قوله** استسناها لا متصل باقبله على تقدير  
 لهم طاعة على احوال قوال فيه وهو على هذا انا نحن مبتدأ مقدرا على امرهم  
 او مبتدأ خبر مقدرو وهو خبر واسئل ونحوه واذا كان حكاية لقولهم قبل  
 الامر بالجهاد فلا يقدر فيه المحسب الاصل امرنا طاعة ونحوه وقوله جد  
 من الجند وهو الاجتهاد **قوله** عامل الظرف محذوف لقيام قرينة السياق  
 عليه وهو جواب اذا على القول بان هو العامل فيها وتقديره فاقضوا ما امرت  
 عنهم او تكفوا وجبوا ونحوه وكذا اذا قيل العامل محذوف لان جلة فلو صدقوا  
 جوابا ولا ريب في ان لا عمل ما بعدها فيما قبلها كما صحت جوابه وقوله  
 من الخ من الخ هولاء ونشر على تفسير الخ من الخ **قوله** فهل يتوقع منكم  
 يعني ان الاستفهام يدخل على الخبر ليسوال عن مضمونه وعسى وان كان  
 انشائيا ما اول بالجناس في يتوقع ويتنظر والموقع كل من يقف على حاله  
 لا الله تعالى اذ لا يقع منه تعالى وقوله انذر الناس مفعول توليتهم المقدر  
 على ان من الولاية ولذا قرره بقوله تاتر من الامارة وما بعده على انه من  
 التولي معنى الاعراض عن الاسلام بناء على تفسير المصنف الاول وعلى الثاني تفسير  
 بالاعراض عن امتثال امر الله في القتال فالافاء عدم معونة المسلمين وقطع

رسمي سعدى

الارحام

360  
 الارحام بذلك ايضا وقدر ماله وما عليه وقوله تاتر باحا المملة تفاعل من الخمر  
 بمعنى لتخرج والمراد به التماس السديد والحي وهو منصوب على انه مفعول لا ظرف  
 على معنى في والتغاور بالعين المجردة تفاعل من الغارة **قوله** والمعنى يعني على الخمار  
 في تفسير الممن وحرمهم على الدنيا من قوله نظر المفسرين وقوله يتوقع اشارته الى ما يليه  
 بالجنس وقوله من عرف اشارته الى انه لا يصح على الله فهو ما قول هذا وقوله لغز اهل  
 التجازى الحاق الضامير بكافى ساير الافعال المتصرفة وتيمم لا تحتجها به وتلزم دخولها  
 على ان الفعل في الاول يقال لزيد ان عسي ان يقوم ما وعلى الثاني عسى ان يقوم  
**قوله** وان توليتهم اعتراض هذا هو الظاهر الجواب محمد وقد بدل عليه ما قبله  
 وهو اظهر من العالمة التي توهمها بعضهم اولى فان الربط بين الجواب لم يعد وقوله  
 حالا في غير الوصلية وهي لا تفرق الواو وقوله توليتهم اي مجرولا وقوله تقطعوا  
 من القطع معطوف على توليتهم اي ترى من الثلاث ومن الفعل وهو لازم وارجحتم  
 منصوب بنزع الخافض اي في ارحامكم وقوله الاصل من التفعيل وقوله سبيله  
 اي في سبيله **قوله** تتصفحوه التصريح التام لا مطلقا لنظر في القاموس فانه  
 غير مناسب هنا وما فيه الا عطف تفسير لان المراد بملء ما ملء ما ذكره ان قلت  
 لم يابرين الفعلين ولم يقل اصم اذا منهم واعامهم **قوله** لانه اذا الرعم  
 لم يبق كاحه الى ذكر الا اذا وان مثله يضاهى الى العضو الى صاحبه فيقال عني زيد وعينه  
 ومثله لا يكتفى في بيان التثنية كما توهم لان السؤال باق واقا العي فلتنوعه في البصر  
 والبصر حتى قيل انه حقيقة فيهما فاذا كان المراد احدهما حسن تقييد وما قيل  
 لا يلزم من ذهاب الاذن ذهاب السماع فلذا لم يترجم له ولم يقل عام لانه لا يلزم  
 من ذهاب الابصار من العين ذهاب الابصار لا معنى له ولا طائل تحته **قوله**  
 لا يصل اليها ذكر الخ يعني انه تمثيل لعدم وصول التذكير والخلاف الامور وكونه في حق  
 ما ذكر يكون امر واقعة يمتساويين كانه قيل فلا يتدبرون القرآن اذ وصل لهم  
 امر لم يصل لم فكون امر متصلة على مذمب سيمويه وهو الظاهر لا ان بيان  
 لما يتفرع على افعال القلوب ولذا قال بعده وقيل امر منقطع الخ الاشارة الى نزع  
 الاتصال بالتاويل المذكور وقوله معنى التمرة ليعتبر بها سبل وهو عند الجمهور  
**قوله** قلوب بعض منهم عن التبعية اشارة الى تكبر للتبعية او التوابع كما قيل  
 وقيل انه اسم مفعول من الابهام صفة بعض لا جار ومجرور وان كان هو المتبادر  
 لان تعريف القلوب سواها باللام او الاضافة يفيد كونها قلوب بعض منهم  
 وانما الفرق بين تفرعها وتكبرها بالتعيين والابهام ولا يخفى ان لا فرق بين ما يليه  
 وقوله لابهام ارضائي الغشاة اي لسدته حتى كانه لا يمكن معرفته والوقوف  
 على حقيقة ذهاب وقوله تدها اي كونها متدكة من بين القلوب لا يناسب شيئا منها  
 حتى لا بعد من القلوب وقوله كانهما الخ ونشر مرتب فته ناظر لابهام امرها  
 ومنكورة لفرط جهالتها وتدها وقيل ان فرط جهالتها سرى اليها فكانت مجهولة ولا يخفى  
 منه من التكلف من غير داع وليس في الكلام ما يدل عليه **قوله** وامامه الا فقال  
 يعني ان القلوب لا افعال لما في الحقيقة كالبواب والخزائن والصناديق فكان

سعدى

سعدى

سعدى

سلاى



بين ان لا تضاعف لها فاجاب بان المراد ما يمنع الوصول اليها بما اذا هو امر خاص  
 بما قلنا اضيفت لها البعيد ذلك الاختصاص لم يزل لها عاقد لها وللشارة الى انها  
 لا تشبه الاقوال المعروفة اذ لا يمكن فتحها ابد او قوله على المصدر كسر الهمزة  
 من الاقوال **قوله** الى ما كانا نعلمه ان تفسير لقوله على اذ بارهم لانه تعذر الرجوع  
 الى خلف والسؤل بفتح السين كما هو بصيغ القلم في النسخ الاسترخاء استعمل للتسهيل  
 اي لعله سهلا هينا حتى لا يتأني اليه كانه شتمه بار كما كان منه ودا **قوله**  
 وقيل جلم على الشهوات يعني ان التسهيل الجمل على معنى المصدر كخبره اذا حله  
 على الغيبة فتسوله علمه على سوله وهو ما يشتمه ويثناه فالسؤل بمعنى السؤل  
 ونا ذكره توطئة لما ذكره الزحري لا توجيه للاشتقاق ودفع للاعتراض  
 كما توهم وقال به ان ربي قوله قد فيه ان السؤل في معنى السؤل بمعنى السؤل  
 من السؤل فهو مهور والسؤل وادى فكيف يصح ما ذكره والحاصل ان لا يناسبه  
 لا لفظا ولا معنى قال هذا وادى وذاك مهور والتسويل الغزيين والسؤل  
 المتشبه والمتشبه يقول بن السكت انه مشتق منه خطأ **قوله** ويكن رده بقوله تمنا  
 يتساو لان معنى ان السؤل من السؤل وله استعمالان فيكون مهورا وهو المعروف  
 ومعتلا يقال سأل يسأل كخاف يخاف وقالوا ان يتساو لان بالواو فيجوزون  
 التسويل من السؤل على هذه اللغة او هو على المهور خفف بقلب الهمزة ثم التاء  
 تخفيفه وكم من عارض يكثر من يستحق تصحيحا لاصح كما قرره في تدبره ويحيز  
 ورجع عليه على اعيان في غير ذلك من تطايره واتخاذ المناسبات المعنوية قال  
 اليها المستحق او لا بقوله جلم على المهور فعلى هذا القول يكون هذا معناه وهو  
 صحيح واضح وقوله وقى سول ي بينا الجهور والتوجيه ما ذكره ويحتمل تقديره  
 سول كيد فحذف وقام الضمير مقامه فارفعه بفتح السين هو اول ما قد يرد في  
 الحاجة **قوله** ومد لهم في الامال وامان بالسديد والضعف ومعنى المد بها  
 توسيعها وجعلها مدوة بنفسها او زمانها بان يوسع له بانك تنال في  
 الدنيا كذا ويكون ذلك في الآخرة ونحن ما الاصل له حتى يعوقه عن العمل وقوله  
 اهلهم انه على ان الفاعل من عايد على اسم تعالى ولما فيه من التملك ابد  
 بقوله يعقوب امل بصيغة التثنية المتكلم فان منتهى ما يلامر به والاصل  
 توافق القرائن الا ان يجعل مجهولا من مزيده مكن اخوه للتحقيق كقول **قوله**  
 فتكون الواو والحاء جيئ في قوله يعقوب ويقدر له مبتدأ لئلا يكون شاذا  
 كقمت واصك وجهه ومثله ان على تقدير يعود الضمير به ايضا وقوله وهو اي  
 المنصوب القائم مقام الفاعل فنفذ استخدام والمعنى امهل الشيطان لم ايجل  
 من المنظر الى يوم القية لاجلهم ففهم بيان الاستمرار لظلالهم وتجميع حالهم  
 فلا وجه لما قيل انه لا معنى له وقوله اولهم اي القائم مقامه لظلالهم وهو الجار  
 والمجرور والمعنى قد لم في اعمارهم **قوله** في بعض اموركم اي شؤنكم واخواتكم  
 قالوا امر واحد لا يورث قوله او في بعضهم على انه واحد الا وامر هذا التام وقوله  
 كالقعود في قبل كلف ونشر على ترتيب الوجه الثلاثة في تفسير الدين وفي بحث

سعدى

سعيد

ظاهر

ظاهر وقوله والخروج الى السادة الى قوله تعالى لئن اخرجتم لخرجن معكم وقوله  
 التطاف في بعض النسخ بالظالمات المجهرة تفاعل من الظفر والغلبة وفي بعضها  
 بالصاد المجهز وهو قريب منه اذ معناه التعاون والتعاقد ومنها الضفيرة في الشعر  
 لا التفاف بعضها ببعض وقوله افشاء اي اظهره لتفضيحه **قوله** فكيف يعلمون وتعالى  
 منعه فعل مقدر والتقدير كيف حاله وقوله المحذوف احدى تائيه فاصلة توفاهم  
 وقوله يقوون الخ بيان لفائدة قوله يضربون الخ وهي جلية حاله يعني ان هذا التقييد  
 يقوون وابرز له ما تخافون منه ويحبون عن القتال والجهاد لاجله فان ضرب  
 الوجوه والادبار في القتال ما يخشى ويحجب **قوله** ذلك اشارة الى التوفى الخ  
 ولما كان اتباع ما استخط مقتضى للتوجه له ناسب ضرب الوجه وكراهة رضوانه  
 منتفعا للاعراض ناسب ضرب الدرس ففيه مقابلة بايشبه اللف والشرع قوله  
 من للكفر وكنان الخ على ان القائمين اليهود وقوله وعميان الامر على انهم المنافقون  
 ويندرج فيه الوجه الاخير وكذا قوله ما يرضاه من الامان الخ ففيه لفظ ونشر  
 على التثبيت وقوله لذلك اشارة الى ما يفيد الغائي قوله فاحيط من تفرعه  
 على ما قبله واحباط العمل الكفر ما اخلاف فيه وانما الكلام في الاحباط ما لا يكون  
 كما هو مذموب المعتلة وتفصيله في الكلام وفي الكشاف وسروجه هنا **قوله**  
 يبرز اي يظهر ونسبه لاختصاص الخروج بالاجسام والحق العداءه لا يبرز فيه  
 المرة في قلبه وقوله لئن اكرم اشارة الى ان البروة علمية ولو جعلت بصرية  
 على ان المعنى انه يعرفهم معرفة متفرعة على رؤيتهم جاز وقد كانت في الاول  
 متفرعة على تعريف الله فلا يقال عطف المعرفة عليه يقتضي انها بصرية **قوله**  
 بعلاماتهم اشارة الى انه في معنى الجمع العموم بالاضافة لكنه اقره للاشارة الى ان علاماتهم  
 متحدة الجنس وكانها شئ واحد وقوله جواب قسر محذوف واحملة معطوفة على  
 الجملة الشوطية وانما جعله جواب قسم للتاكيد لانه يحس في جواب القسم دون  
 جواب لو **قوله** ولئن القول سلوبه الخ يعني انه اسلوب من اساليبه مطلقا والمائلة  
 عن الطريق المعروفة كانه يعدل عن ظاهر من التصريح الى التعريض والاهتمام  
 ولذا سمي خطأ الاعراب به لعدم له عن الصواب وليس من استعمال المطلق في القيد  
 كما قيل لانه حنفية عرفية منه الا ان يريد في غيره او في اصله وما ذكره في التمثيل  
 لا خصوصية يقال انها في الكشاف ما يشبه الكناية باقائها والتعليق اولى من حمل  
 فقول **قوله** فيجازيكم على حب قصدي لان ذكره يكون كناية عن مجازاته كمر  
 والمجزي عليه ما قصده ونواه في كلامه وسائر افعاله لا ما عرض او وري به وقوله  
 انما الاعمال الخ هو من الحديث الصحيح المهور ومعنى كونها بالنسبة ان يجازي  
 عليها بحسب النية وهو كقول صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنية وليس  
 اخذ بها انت من الاخر في هذا المقام كما قيل **قوله** بالامر بالجهاد كما يدل عليه  
 يعلم المجاهد من وسائر التكاليف الخ من قوله القاتل من فلذا قدره ليتقابل ما بعد  
 وقوله على سائر اعمال التكاليف **قوله** ما يخبر به في على ان المراد مطلق ما يخبر  
 بما علمه ولما كان البلايا سب الاعمال قيل لا يخبر بها عن بلا الاعمال

طريقا المعروفة

سعدى

مع انه

سعدى

كشف



وان كان حسن الخبر وقبحه باعتبار ما احب به عنه فاذا انما خبر الحسن عن النبي  
فقد تميز الخبر به عنه ويصح ان يريد الكناية ما ذكر او المراد ما يحسن من الايات  
والحوالات على ان اضافته للقرآن وقوله على تقدير رغبته في الاستئناف  
وهو يقدر ان فيه مستلزاما ويصح ان يكون منصوبا باسكن للتخفيف وهو خلاف  
الظاهر وقوله في نظرية اي يوفق بينه وبين غيره فيبطل ان من اليهود الذين كانوا  
حوالي المدينة والمطعمون مرتفعينهم ويوم بد روقعة واما العرب  
شاع في القايح وتبين المدي لم علمهم بصدق الرسول صلى الله عليه وسلم  
وما جاء به من القرآن ومنجزة كما كانا ليقروا به فيايبهم **قوله** وحذف المضارع  
وهو رسوله لتعظيمه جعل بقرته وما يلحقه كالمسبوق منه فيدل على التعظيم  
بانحاء الجمة وكذا التقطيع اي عده قطعيا عظيما هو لا حيث نسبته الى الله  
ظاهرا وقوله سبحانه لا اله الا الله في القيامة او هي الجوز التاكيد  
على انها خاطئة الان اي باطله وبين المراد بباطلها عدم ثبوتها الثواب  
عليها وقوله بذلك اي الصدق والكفر والسقاة ولا سئلوا الا القتل  
كما وقع لمن في نظرية واكثر في سطر من المطويين او الجمل كما وقع للبر المنصور **قوله**  
يا ابطال به هو لا ان يوطية للرد على الزمخشري حيث استدلل بالاية على من  
من ان الكعبة الواحدة تطيل مع الامرار الاعمال ولو كانت بعدد نجوم السما  
بان لا دليل فيها لانه لما ناع عن ابطال الاعمال بعد الامر بطاعة الله وقوله  
وله لك على ان المراد بالخط عدم طاعته طاهرا او باطنا بالكفر والنفاق  
وهو ليس محل اختلاف والمراد بباطلها عالم تعميمها بباطلها كتحقيق  
العمل بالحب به او العتقة بالحق والماذي لانه المتبادر منه وللنسخ به  
في ايات واثار اخر فيجعل عند الاطلاق عليه كما اشار اليه في  
الكشف فلا وجه لما قيل لادلالة في النظر على احباط اعمال هؤلاء بمنزل  
الحب والحق والماذي فتدبر وقوله ليس فيه دليل اي كازعه  
الزمخشري **قوله** عام في كل من مات من هذا انما يتشأن اذا اراد بالصدق  
عدم الدخول في الاسلام كما مر في اول السورة والا فالعموم مع التخصيص  
به في محل نظر والقلب بطرح فيها قبل بد من المشركين والدلالة  
بالمعنى المذكورة بناء على مذهبه في الاستدلال به **قوله** تعالى فلا هموا القنا  
نضيقه في جواب شرط من هو ما قبله اي اذا علمت انه تعالى مبطل اعمالهم  
ومعاقبتهم فهو خاف لهم في الدنيا والاخر فلا تسالوا بهم ولا تظنوا صغاف وقوله  
ولا تدعوا السارة الى ان يمجروا بالعطف على النهى والخروج بمجزة او مفتوحة  
وتراهم بركة حسن ضعف القلب والظهار العجز **قوله** ويجوز نصبه  
بماض وان يعطف المصدر المسبوك على مصدر متصدد ما قبله كقوله  
لا تسه من خلق وتاتي مثله وقوله ولا تدعوا اي بالنشد بد فان يقال  
ادعوا بمعنى دعوا كما مر واغادة لا كما في الكشاف وما قيل انها قرأة المسلى  
ولم يعد فيها لا محل نظر فانها قرأة شاذة وقد يكون مثله رواية فيها وسهادة

سعدى

الشيخ

التي غير متوقعة **قوله** الا اعلون فان العلويين العلمية مجاز مشهور وقوله ما هم  
فانه لا يتصور في حقه المعية الحقيقية فيجعل في كل مقام على ما يلائمه **قوله**  
تعالى ولئن يترككم ايجل ان معطوف على قوله معكم وهي وان لم تمنع استقلالها حال  
لتصديرها بحرف الاستقبال المناخي للحال كما صرح به النجاشي لكنه يقتض في التابع  
ما لا يقتض في غيره فان عطف على اجملة المصدر يحذف الاستقبال فلا اشكال  
قبل والماتع في مثله مخالفة للسام والافلاما في كونها كالامعة او  
بجود لن مجرد التي المؤكد وفيه بحث **قوله** ولن يضع اعمالكم بيان لمحصل المعنى  
المراد منه وحقيقته اذ قد من يقرب منه بصدق اخر او فاية نسبته كما بينه  
المصنف اخذ من الرواية التي في الرواية جعلته وترامنه فهو مستند لمفعولين لتعيين  
معنى السلب ونحوه ما يقتضي لاثنيين بنفسه وفي الصحاح انه من التره وانه  
محول على ترغ الخافض كما نقضه منه وهو تظير دخل البيت وهو سديهم  
وبجوز ان يكون متقدما بالواحد واعمالكم بدل من ضمير الخطاب اي لن تقود  
اعمالكم من ثوابها وكلام المصنف محتمل لما ذكر وهو اقرب لتقديره لو احدى **قوله**  
من قريب او حيم اي صديق بيان لقوله متعلقا بزنة المعقول وقوله من الوتر  
بفتح الواو مصدر ويجوز كسرهما والاول هو الاصح وقوله سببه به اي بالوتر  
اشارة الى ان الاستغارة بتعينة وقع التشبيه والتصرف في الصدر فنبه تعطيل  
العمل عن الثواب بالوتر اي قبل من ذكر ويلزمه بطريق التبع تشبيه اخر  
وقد جوز فيه المكينة بان يشبه العمل بالثواب بمن قتل في سببه وحيه ويتركه  
تحييلية وفيه تعطيل الثواب عدم ترتبه على العمل وقوله اخراجه عطف  
لتفسير على تعطيل **قوله** جميع اموالكم اشارة الى افاضة الجمع المضاعف للعموم  
وهو معطوف على الجزاء المعنى ان تؤمنوا لا يسألكم الجمع اي لا ياخذ منكم  
كما تاخذ الكفار جميع اموالهم ولا تخف من مقابلته لقوله يعطكم اجوركم  
اي يعطكم كل الاجور وسألكم يعني المال وقوله كرم العسر اشارة الى الزكاة  
وما قبل فيها **قوله** فمنكم اي يثني عليكم طلبه للكل واستا صله اخذ  
اصله وهو كناية عن اخذ الجميع وقوله فلا تقطوا اشارة الى المحلل ان المراد من  
العمل عدم العطاء اذ هو امر طبيعي لا يرتب على السؤال وقوله ينفذكمواي  
يوقعكم في الطغن وهو الحق والصبر في تخرج الله واللبخل واللسول ولا  
بعد فيه وقوله لانه سبب الخ فالاسناد مجازي **قوله** اي انتم يا مخاطبون  
وفي نسخة انكم اشارة الى ان ما تكررة للتاكيد داخله على المبتدأ المحبر  
عنه باسم الاشارة وقوله الموقوف اي بانفسه ان يسألكموها فان  
الاشارة لتعبدكم كما مر تحقيقه في اوليك هم المخفون فتذكره على ان  
هو لا مخاطبون هم الذين اذا سئلوا لم يعطوا وانهم لمفتضون وجلة  
بدعون الخ مستأنفة مقطرة ومركبة لا اتحاد بمقتضى معناها فان دعوتهم  
للافتاق هو سؤال اللئول منهم وخلناش منهم هو معنى عدم العطاء المذكور  
بجلا او لا **قوله** او صله لئولا هكذا في الكشاف وهو مذهب كوفي ولا يكون



عند البصريين اسراراً موصولة بالافتقار الى الاستفهامية كما اذا بانفاق او من  
 او من الاستفهامية باختلاف فيه وقوله وهو نفعنا لان معناه انفاق من ينفق  
 عليه مطلقاً فيشكل كل ما كان كذلك كالنقطة للعيال والا قارب والمعام الضوف  
 وليس مخصوصاً بالمفرد كما يتبادر منه ولذلك صح به المصنف وقوله ناس يخلقون  
 اسارة الى ان من تبعه فيه وقوله كالدليل لم يجعله دليلاً لما يلزمه ظاهر من  
 اثبات النبي بنفسه لانه مقدر له كما هو وجه كونه كالدليل لان الناس وكل جماعة منهم  
 من يجدون من يخلق **قوله** والبخل يغدي بعن وعلم والثاني هو المشهور فيه وقوله  
 لتضمنه ان اراد بالتضمن كونه في عين معناه الوضعي فهو على حقيقته وان اراد  
 التضمن المصطلح بحري فيه الاقوال المتأخيرة والظاهر هو الاول والمعنى ان مك  
 الخيرة عن نفسه او كونه ما يباب مقامه وقوله ما يريكم بيان لان هذه الجملة مبنية  
 مقرة لما قبلها وقوله لا يكون فاعل من لا يكون حقيقة او بعد الوتيرة عما قبله  
 لان الظاهر توافق الناس في الاحوال والميل الى المال والزهد في القديس بنى  
 نفعنا الترك والاعراض كاهنا . لانه سبيل الحق حديث صحيح رواه ابن مذي وغيره  
 وهو شرط مسلم قال لا تارح المحقق حمل المقوم على الملايكة بعيد في الاستقبال  
 واما الحديث بعد من صرح كتنطير من مناسبة اول هذه السورة واخرها بالعبادة  
 ظاهراً منظر غايته الانتظام واحمد به على حسن الختام وعلى افضل انبياء وادعاه  
 الكرام افضل صلاة وسلام يتحلى به الجيد للبياني والايام **سورة الفتح**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **قوله** مدينه قبل بالخلاف وفيه نظر وقيل لا يهازلت بحبل  
 قارب مكة يستخرجنا من عبادة مجرة وجم ونونان برنة سكران وقوله تزلزل  
 في مرجعهم قبل ان يخلص هذه السورة بيان وقت تزلزلها وليس من دابة ولم يجر مثله  
 في غيرها لانه يوم كنهنا بكه لا نصل الله عليه وسلم كان بزواج مكة وقت تزلزلها  
 سوا قلنا المدي والكي بعباده المشهور اولاً لا سيما وقد ذكر في الهداية ان بعض  
 الحديثيه من حرم مكة فلولو يذكرون تزلزلها بعد الرجوع ربا نهم انما يكتبه على احد  
 الاقوال فيه والمطلب فيه هي **قوله** تعالى ما فتحنا لك فتحاً الاكبر بان والمخاطب  
 هو النبي صلى الله عليه وسلم ولا يتوهم منه تردد ولا انكار فيما اخبر الله به  
 لان التاكيد لا يلزمه ما ذكر فقد يكون لصدق الرغبة فيه ورواجه عنده  
 كما صح به التفسير اني مع انه قد جعل غير الساتيل كالتايل المتعدد ولو جوه  
 لا تحصى وايضا التردد لا يلزم ان يكون من القى اليه الكلام سواء كان ترددا في  
 وقوعه او في تعيين زمانه كما وقع لغيره من الله عند هذا **قوله** وعد الوعد محض  
 بالحنه وقد ورد لغز مقيدا وهو حقيقة او مجاز على اختلاف فيه وظاهر عطفه  
 الاخبار عليه انه عند انشا وقد ترمي سورة الانعام ما يخالفه وفيه اختلاف  
 والكلام فيه مضطرب فانه قلنا ان خبر عايات بعيد قوله اخبار بانه عا  
 معن حق بمع التقابل لانه اورد على اننا انما انما من نحن في الظبي والاباقاي  
 وليس فاحدا منها انما الاول فظاهر واما الثاني فلان جمع قولك لا كرمك  
 لا يقع بالاكرام ولا يحصل وقيل اصله انما لا يظهر انما في النفس ما يسر الخاطب

سعدى

ميرصد

وما يتعلق به وهو الموعود خبر كما قيل لان لانا التنبية وهذا كله ناشى من عدم  
 ثم المراد منه فان قيل المراد الكرام في المستقبل فهو خير بلا مرية وان قيل معناه  
 العزم على اكرامه وتجميل المسرة له باعلامه فهو انما قد تدرى **قوله** والقدر عنه  
 بالماضى لتحقيقه هذا وجه التنبية المصحح والمنحج فان اخباره تعالى كلها كذلك  
 فتولتبه المؤمنين وتجميل سره البشارة به هو محقق لانه على هذا استعارة تنبئية  
 وقد قال السيد استعارة الفعل على سبيل احدهما انه يشبه مثلا الضرب بالقتل  
 ويستعار له اسد ثم يتحقق منه قتل بعض ضارب باسديا والثاني تنبيه الضرب  
 في المستقبل بالضرب في الماضي في تحقق الوقوع فالمعنى المصدرى هو وجوده في كل  
 من الطرفين لكنه قد يتبدل بخلافه فصح لذلك انتهى وقال بعض الافاضل  
 يجوز ان تكون استعارة الماضي للمستقبل تنبئية بلبسبه الزمان المستقبل بالزمان  
 الماضي في الظرفية لا بالتحقق فلا حاجة الى تكلف ما التزمه من تصحيحه بتقيد المصدر  
 بتقيد من تغاير من كثر فالتغاير فيه بالتغاير الاعتباري دون الزمانى المعروف  
 في امثاله وقال بعضهم الداعي له ان الزمان مدلول الهنة وهى ليست بلفظ  
 والاستعارة تجري في الالفاظ وهو ليس بصحيح فان المجاز اذا استعمل مجازا في الالفاظ  
 كان التقيد في الهنة بالكلية فاعلموا لعل ليس بشئ بل ان المجاز المرسل في الافعال  
 لا يشترط تقيدا كما يعلم ما وجهه للموقف فيه وانا ارجح ان البيان هنا تنبئية  
 لبعض علماء العصور وتنبيهاً للفايدة **قوله** او بالتقوله في الظاهر تأخير  
 الفعل وهو قوله لتحقيقه عن قوله وفذلك لانه يعلم الوجهين وترك لفظ عنه  
**قوله** هذا غفلة منه فانها وان اشهر كان في المجازية نوعان مختلفان فاتفق  
 نظرها في ذلك واحد الاول استعارة والثاني مجاز مرسل وهو مجاز المثارفة  
 او الاول استعارة فان اردت تفصيله فانتظر في انواع المجاز من الاتقان  
 وفي الثامن من المعنى ففقد رد المصنف ما بعد مرماه وادق نظره وفي الكشف  
 عدة له بالفتح وحيى به على لفظ الماضي على عادة رب الغزة سبحانه في اخباره  
 لانه في تحقيقها وتيقنها بمنزلة الكائنة الموجودة كانه قال يسرنا لك فتح مكة  
 انتهى واورد عليه انه على رأي أهل السنة ظاهر لانه اخبار باجاء الفتح وتصيله  
 للمرسول صلى الله عليه وسلم قبل وقوعه بلفظ الماضي وكان وعدا به على ابلغ وجه  
 واما على رايه فتدونه خط القناد لقوله الفتح الظرف بالبلد عنوة او صلحا بمرتب  
 او بغيره وهو من احوال البشوات مستعج اسنادها لصبر تعالى فيجب المصير الى جعله  
 مجازا عن تيسيره واقامة السب مقام السب كقوله تعالى اذا قرأت القرآن  
 وقد بينه حيث قال كانه قبل الخ فالظاهر جعله على التيسير الى التمهيد لما صل  
 وقت الاختيار لا الوعد بالفتح التوقع فان موسى عليه الصلاة والسلام  
 سأل تعالى بقوله يسر لي امرى ان يسهل امره وهو خلافة في ارضه وما يعجزها  
 كما ورد قد اجيب اليه في موقفك لعلما بقوله قد اوتيت سؤلك يا موسى  
 ولم يباشره بعد وحله على الوعد بانبا السؤل له مع كونه خلاف الظاهر

ميرصد

سعدى

ابو السعود  
في رسالته



لا يجد في ما نحن فيه ان غايته كونه غدا بالنيب القار للفتح لا اعادة بالفتح نفسه  
الا ان يكتفى بالعدة الضمنية المضمومة من تلك العدة او من الاخبار التي بالفتير  
اقول الاسناد هنا مجازي من اسناد ما للفتيل للوجود عندنا لانه الفاعل الحقيقي  
لغة عندنا هل لك ان كان الفاعل في نفس الامر هو الموجد كما زعم المعتزلة  
قال اسناد مجازي عندنا وعندهم فاشارة العلامة الى حجة الخواري الاسناد بقوله  
كانه في وليس بيانا للبحر في الفتح على انه معنى التفسير كما توهم وان كان مجازا  
مرسل لا استغارة كما صرح به وليس مثله الا من قلده التدرج وسواء الظن بالسلف  
قال لا يبري في حاشية المضد الفاعل يجب ان يكون قابلا للفعل فاذا خلق الله  
شيئا في محل يقوم به يستند ذلك الشيء الى محله وان لم يكن له مدخل في التاثير لا اليه  
تعالى في ما فصله فالعلامة من على الحق فيه فزعمه انه ظاهر على اهل السنة  
ظاهر لبطلان وكذا قوله الفتح عبارة عن التفسير وما فهم عليه وفدك  
بما مفتوح وداله مفتوحه وكاف بكرة معرفة بحجبه ومقله لانها في  
تحققها الى قوله وفي ذلك من التمام والدلالة على علو بيان الخبر بالاجتناف  
وتل اي في محض المستقبل ببيضة الماض لتزيله منزلة المحقق ما لا يكتنه كنهه  
لان هذا الاستدلال انما يترك في امر عظيم لا يقدر على مثله الا من له قهر وسلطان  
ولذا ترى كراهته على هذا التمسك اقول ما فهمه من ان فحاشته لا تستعمل  
الا في امر عظيم ليس كذلك اذ اللازم تحقق الوقوع ولذا لم يخرج عليه احد من سراحه  
فالوجه ان التمام له الدلالة على كمال العلم وحلا لة القدرة حيث استوي عند الحال  
والاستقبال فيمنع ما اراده البتة من غير ما يعارض لقضائه او تروى في امثاله كما قيل  
هو ما قيل عليه من ان الاجاد يفعل حادث يدل على علم الخبر وقدرته بوقوع الدال  
على قدرة فاعله قطعاً فان كان ذلك قد وقع يكون مدلول الخبر مجرد علم الخبر وقدرته  
ان كان الفعل مبتدأ اليه وقدره غيره ان اسند للخبر وان كان مستقبلاً لا يقع  
بعد فان سبق على نجاحه فادله عليه الخبر من العلم اكل من الاول لا ينافي على معرفة  
المبادي والدلالة لا يلائم ان لو يكن ناشئاً عن عادة فاشبه او قل بن غير خافيه وان صرف  
عن مجبه وارده على لفظ الماض ولم يكن المراد تقرب المدة ولا الوقوع بصله سوط  
بالعادة او المدة من المعتادة فربما العلم اعلان الاول من حيث انه ينبغي من وقوع  
ووقوف الخبر بالوقوع حسب احاطته بتمامه اسباب والدلالة لا يلائم حال القدرة في  
الصور الثلاث واحدة هذا فيما يكون الخبر يجري عليه الزمان فانه لا يعلم من الازمنة  
وما فيها من الحوادث يقيناً الا ما دخلت الوجود بالفعل لان في غيره لا يات احتمال  
الخطا في ترتيب مباديه اللابئة والمدافعة من الامور العارضة واما اذا كان الخبر  
هو العلم بالخبر والمجبه به فعل مستقبل عبر عنه بلفظ الماضي يدل ذلك حقا على كمال  
علمه تعالى لا ينافي على كمال احاطته بجميع احوال الوجود وحوال كل موجود ونفاصيل  
المبادي المود بذكر ذلك وعلى ان الحال والاستقبال بالنسبة اليه سبحانه وما سيكون  
كما قد كان لان الفعل يستند له تعالى كما هنا او مستعين الاسناد له كقضى بينهم

كتاب

طبي

سعدى

ابو السعد

ول على كمال العلم وهو كماله في التمام والدلالة على كماله في التمام والدلالة  
بانه لا يتخلف عنه مقدور ولا يستعصى عليه امر من الامور فكما اراد وجروا ما السند  
لغيره كنادى صمحة كماله على كمال العلم وهو كماله في التمام والدلالة على  
علو شأن الخبر ما كمال القدرة فلا ينفك عنه انه ما يدل على قدرة الفاعل لا الخبر  
فصلاً عن كمالها واسناد جميع الافعال من حيث الخلق اليه تعالى وان لا تاثير للقدرة  
الحادث ثم وان افضيتها عن مخالفة زعم المصنف المستند من مبادي الدلالة للخبر  
من حيث هو عليه ولا للتعبير المذكور قطعاً واعتذار بان كمال العلم المتعلق بفعل الخبر  
انما يكون باستماع عدم مطابقة الخبر للواقع قطعاً وذلك انما يتحقق بانسان جميع عدم  
ذلك الفعل ولا يتصور ذلك مع امكان تعلق قدرة الفاعل بغيره لا بان يكون لجميع القوى  
والقدرة معطوبة لغيره وذلك معنى كمالها فادل على كماله دل على كمال قدرته  
غلو في الاعتقاد وما ذكره السند انما يستقيم فيما اسند الفعل فيه اليه تعالى كما هنا ولعله  
جعل ذلك اسارة الى ذلك وليس كذلك اذ النفع في تحقق الدلالة المذكورة في المطلق  
فقطتها في بعض القول ما اسند له تعالى فاقول ما ذكره وان تراعى في مبادي  
النظر غير وادلان كمال القدرة اسناداً للحق لتفسيره بقيد الجديده واوضحه بان يطلع عرف  
الشبهة بقوله حيث انما يعني ان كمال القدرة هنا باعتبار ان شيئاً لا يتخلف عن مراده سواء كان  
فعلية بالذات او لا ودلالة على ذلك ظاهرة واما عندنا فلقد رتب على ايجاده  
في اي زمان اراد بحيث لا يمنع مانع واما عندنا فخرى فلانه سبب الاسباب  
ورافع الموانع والتكليف منه بغير قدرته سوط فيعد المقصود بهذا كيف يتوجه ما اراد وبفعل  
عن الماد وهو عجيب منه ولا يصح حل ما في الكشاف على تفصيله مع قوله عادة الله في  
اخباره وشان المجتهدين افعاله وشان الفاعل فتدبر قوله او بالاقول في ذلك  
السنة اقول هكذا وقع في كتب الحديث ايضا كما ذكره البقوي سنداً وهو معارض  
لمرله في تفسير قوله سيقول لك الخلقون ان يعني مفاخرهم فلا يكون في تلك السنة ويرفع  
بان التاريخ الذي جعل فيه راس السنة المحرم محدث في زمن عمره صلى الله عليه عنه كما في التواريخ  
الصحيحة وكان التاريخ في بدء الاسلام بمقدمه صلى الله عليه وسلم للمدينة وهو في راس  
الاول من راس السنة كما في البراس وقال بن القيم قال ما لك كان فتح خيبر في السنة  
السادسة والجمهور على انه في السابعة وقيل به حزم بانها كانت في السادسة بلا شك والخلاف  
مبين على ان اول السنة هل هو ربيع الاول شهر مقدمه المدينة او المحرم وللمناس فيه طريقتان  
قلت والاول هو المصريح به في الاحاديث الصحيحة وعليه ينبغي ما هنا فاعرفه قوله  
او اخبارها هم ان ما قبله ليس باخبار وقدم ما فيه وما قيل من ان ما ذكره في تقليد  
الفتح بالعدة لا يجري هنا ولذا اشار لمجوحية ليس بشئ ما اسند البخاري عن البراء بن ربيعة  
عنه انه قال قد دون انتم الفتح فتح مكة ونحن بعد الفتح بيعة الرضوان يوم الجديبية  
كناع النبي صلى الله عليه وسلم اربع عشرة مائة والمجديبية يذ قنحنا ما فلم نترك منها  
قطرة فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم قاتناها فجلس على منبرها ثم دعا بآه فتوضا ثم  
تضمن نحره فيها الى اخر القصة وايضا هو غفلة عن قوله بعد هذا واناساه فحالا لانه  
كان بعد ظهوره في ولايته فما فيه من اعلامة الله تعالى وبه يتجه كون الفتح علة للعقود

مطلقاً

اعتراض على المصنف

سعدى



حينئذ كما لا يخفى **قوله** وظهر له في الحديث اية عظيمة الخ قيل لا يظهر له مدخل في قيمته  
 صحتها فتحا وليس في كاسعته من حديث البخاري وفي هذه المعجزة العظيمة من الظهور  
 على المتكبرين كما اقتضى الصريح ومناسبتة للفتح في غايته الظهور لما فيها من جامع الظهور  
 وقد ظهر بركة المآل اليه وفي البخاري انه نبع من بين اصابه صلى الله عليه وسلم  
 في الركوة ولا منافاة بينهما مجازا ووقوع كل منهما كما في شرح الكرماني **قوله** وتسبب  
 بفتح مكة السادة ازجهاز من سبل فيه السبب باسم السبب وقد كان فيا قبله على الاستفارة  
 بتسببه بالفتح وقيل انه على عكس هذا لكون الصريح سببا عن الفتح والظهور على  
 المتكبرين وفيه نظر وقوله اوفى الروم اشارة بقوله وقد عرف كونه فتحا الى وجه  
 الجوز فيه وتسميته فتحا لان فيه مجزأة لانه اجتمع في الغيب فحققت ما اخبر به في عام الحزبية  
 ولانه يقال به لعلمه اهل الكتاب المؤمنين وفي ذلك من علمه وظهور امر ما هو بمقالة  
 الفتح فلو الفتح استغارة لنفسه ظهوره بالفتح ويجعل في يتي على حقيقته اي فتحنا  
 على الروم لاحتك وقوله فتحا لدخول يا بابه **قوله** وقيل الفتح بمعنى القضاء يحكم  
 الله والفتح يكون بهذا المعنى في اللغة ومنه يقال للقاضي فتاح ومرضه لبعده  
 وعدم ما يدل عليه هنا **قوله** علة للفتح قيل قصد به الرد على الزمخشري  
 حيث جعل فتح مكة علة للفتح وفيه بحث من وجوه اما اولها فلان التعليل الذي  
 ذكره المصنف لا يفيد الا علة الفتح للفتح كما قاله واما ثانيا فلان افعاله يقال  
 لا تغلب الاغراض على مذمب اهل الحق قال الامام للعاقبة اول تنبيه مدحها بالعللة  
 العاقبة في ترتيبه على متعلقها فكان تغيير الزمخشري اوفى للذهب التي واما ثالثا  
 فلان الغاية لما اجتمعت عليه ومعلولة على ما تقرر فلا دم على من نظر الى جهة المعلولة  
 لظهور محته وهو كلام واهي الاضاف تفضل الاطراف اذ ليس في كلام المصنف  
 ما يدل على التدرج بل هو تلخيص له بتغيير التعبير فتفتا كما هو دأبها ما الاول  
 فلانه يعلم للعلية والمعلولة لا اعتد به وصرح به في الحواشي السعدية واما الثاني  
 قطا هو السقوط لفتح الحقيقي بان افعاله تعالى وان كانت لا تعمل بالاعراض  
 يترتب عليها حكم ومصلح فتزل منزلة الاغراض ويعبر عنها بما يعبر به وقد قال  
 النفسى والكرماني انه لا يمتنع في بعض افعاله تعالى واما الثالث فعليه لانه  
**قوله** من حيث ان سبب الخ قيل يعني ما يكون سببا وعلة للفتح ينبغي ان يكون  
 فعلا من افعاله والفتح ليس كذلك بل هو فعل الله فكيف يكون سببا لاستحقاق  
 المغفرة واجاب بان الفتح وان كان فعلا تعالى الا انه لصدوره باوقع منه من الجهاد  
 وحزم من الافعال لصلواته لان تكون علة للمغفرة مع ان جعل الفتح علة لها كما قيل  
 انا خلقنا فيك اسباب الفتح من اجهاد والسعي في علا الدين ليغفر لك الخ ولا يخفى  
 ان الفعل يند حقيقته لمن قام به لانه اوجه كمرار انتقال تكلم زيد حقيقته  
 لا تكلم الله وان اوجه كلامه فيه والفتح الظاهر بالبلد وهو صفة العبد قابله به  
 ولو كان فتحا بمعنى خلقنا لم يكن استيعارة كما مرجه المصنف بل مجازا وسلا فليس  
 المراد ما ذكره بل ان المغفرة اذ لم تكن بمنه فغفرله وترتيب على فعل من افعال العبد  
 فلا بد ان يكون عيادة قلنا جعله جهادا من الجهاد اللهم وما ذكره هذا القابل

سعدى

شيخ زاده

بعير

بعير بل جعل في الكشاف ولم يجعل الفتح علة للمغفرة ولكن لاجتماع ما عد من الامور في المغفرة  
 وانما المغفرة وهداية القراط المستقيم والضلال عن تركا نه قيل يتناول فتح مكة لفتح تلك  
 بين عز الدين واعراض المعاجل والمجل انتهى قال السعدى رحمه الله كاصوله ان  
 الفتح لم يجعل علة لكل من المقاطعات بعد اللام اعني للمغفرة وانما المغفرة والعصا  
 والنصر بل لاجتماعها ويكتفى في ذلك ان يكون له دخل في حصول المعنى كما تامل المغفرة  
 والضلال عن تركا نه تحقيقه ان المعطى على المجرد باللام قد يكون للاشتراك في متعلق اللام  
 مثل حينئذ لا فز بلقياسك واهوز عطايك ويكون بمنزلة تكرار اللام وعطفه جاز ومجرد  
 على جاز ومجرد وقد يكون للاشتراك في معنى اللام كحينئذك لتستقر في مقامك وتغني  
 على من انعامك اي لاجتماع الامر به ويكون من قبيل جاني غلام زيد وعمرو اي الغلام  
 الذي هو لهما وفيه انه اذا كان المقصود بعضه فذكر باقية لغو من الكلام فالظاهر  
 ان يقال لا غلو لهما من ان يكون مقصودا بالذات وهو ظاهر والمقصود بعضه  
 وحينئذ فذكر غيره اما التوقفة عليه او لشدة ارتباطه به وترتبه عليه فيذكر  
 للاستعداد بانها كثر واحد والاولى كقولنا تعالى فجل واننا ان الي قول الله  
 ان تغلب احداها فتذكر احداها الاخرى فليس الضلال علة بل التذكير يتوقف عليه  
 كقولهم اعددت الخشب لتبديل الحايطة فادع كما حققه سيوييه ونبهه العلامة  
 ومثال الثالث لازمت غرضي لاسوة من حتى واخليه وليس ما نحن فيه من هذا القبيل  
 او المقصود الجموع من حيث هو ما قول با يكون كذلك كما هنا لان جمع عز الدين  
 يحصل جموع الكلام والى لنا في اشارة في دلالة لا يجاز بمقوله اذا عطف على جواب  
 الشرط فهو على ضربين احدهما ان يستقل كل الجزئية نحو ان تاتي اعطك واكك  
 والثاني ان يكون المعطوف بحيث يتوقف على المعطوف عليه كقولك اذا رجع الى  
 استاذنت وخزجت اي اذا رجعت استاذنت واذا استاذنت خزجت انتهى وقد  
 علم ما مضى انه عندهم من بالشرط ولا بما ذكر فقامت له فانه مهم جدا **قوله** جميع  
 ما خبط بجمل المتقدم والمتأخر للاطاحة كناية عن الكل وقوله ما يصح الخ اشارة الى  
 انه ليس بذات حقيقي بل من قبيل حسنة الا لبراري سيات المقرب من قصة الانبياء  
 وقوله نعم الملك الى النبوة كما نراه بالملك فتح الميلاد واجرا احكامه فيها تنجما  
 والا فتى الحديث ان الله خيره صلى الله عليه وسلم من ان يكون ملكا نبيا  
 كسليمان وعيسى رسولا فاختار ان يكون عبدا رسولا ولم ير من الملك لاحق لا يسمى  
 خلفاوه الراشدون ملكا فضلا عنه صلى الله عليه وسلم ولذا قيل انه لا يقال  
 في قصة انه زاهد لانه لم يختر له سوا صلاحه يقال انه زاهد بها وهكذا ينبغي ان يقال  
 مقامه صلى الله عليه وسلم وفيه تمايز عن الكائن وعزم لم يبق فيها المصنف رحمه الله  
**قوله** في تسليم الرسالة الخ فالهداية على حقيقته فلا حاجة الى ما قيل من ان المسواد  
 زيادة الاهتداء او البينات عليه **قوله** فيه عزم وعزم الخ عزم الظاهر  
 فهو المصروف فلما وصف به المصنف انما هو بالهداية والاداء المعروفة فيه فلا يلزم  
 ادفيه يجوز في الاستعداد اذ هو من وصف المصنف حقيقته اسم المفعول لا الفاعل لعدم  
 مناسبتة للمقام وقلة قابلية الكلام في ان الخطاب بالمصنف ولا التكلم بالناظر ونبه



بمقتضى يكون مصدر لا اوجع مانع بنية كنه ومثل هو بتقدير مضاف اي عن صاحبه  
قال الامام وذكر الجلالة الشارة الى ان النص لا يكون الا من الله وهو من قوله تعالى وما الله  
الا من عند الله قال لانه لا يكون الا بالصدق وهو لا يكون الا منه تعالى كما قال  
وما صبرك الا بالله لانه لا يذكر الله الذي يظن به القلوب **قوله** البناست  
هذا هو ارجح التفاسير وفترت بالحة ايضا وهكذا هو في كل سكتة وردت الامام في  
البيت وقوله حتى تبصر وان قلتم لصدا الكفار ولم عن البيت وقد ظنوا الرد بان اجرة  
كاؤد في الحديث وتباني وتدحض معنى قول وهو كناية صناعية عن القلق **قوله**  
يقنعهم يعني ان الايمان لما ثبت في الارض نزل جدد ازماته متصلة  
تجدده وازدياده فاستقبله ذلك ودرج بكله مع وعي الناس هو على حقيقة واما  
قال الامام من الايمان وهو يزيد وينقص لا يحتاج للتأويل وعمل ان يكون هذا  
مراد المصنف وقوله فيسلط الله هذا بالنسبة لجنود الارض او لمجموع جنود السما  
والارض لان جنود السما والملايكة ولا يجري فيها ذلك وقوله كاتقتضيه  
الحكمة سارع فيه الغفلة ان قبله **قوله** من معنى التدبير بيان لما اشار الى ان  
قوله ومنه جنود السموات والارض كناية عنه وقوله لتعرفوا الى اشارة الى ان العلة  
معرفة النعمة وشكها لكنها لما كانت علة لدخول الجنة اقيم المسبب مقام السبب  
كما في الكفاة وذلك ان كان اشارة الى التسلط فهو عذاب دينوي واما كان  
اشارة الى ادخال الجنة فهو اخروي وتعليلته بنقصا وانزل مع تعلق الكلام بالآخر  
به بناء على ما ترقى البقرة من تعلق الاول به مطلقا والثاني مقيدا وبقرينة فاعبر  
المرصعين متصلة بفان الغفلة اذ لا يتعلق بها مل واحد حرفا جرم معنى واحد  
من غير استماع وقوله او جمع ما ذكرنا على السارح والتقدير او بتقدير ما يشملها  
كفصل ما ذكره قبله **قوله** به لا لا لا لا وهو كناية بينه وبين المبدل  
منه ملازمة حيث يدخل احد ما على الآخر بوجه ما وشرط في الملازمة ان يكون  
بغيره لبعضه والكيفية وهل المتصل الاول او الثاني او العمل او معنى الكلام  
او قال ادفع الى اخر منها في الا مضاح والاشكال هنا لان ادخال المؤمنين والمؤمنات  
للجنة وبعض الكفار مستلزم لزيادة الايمان وتتم على ما قيل من ان الايمان  
باعتبار ان المؤمنين والمؤمنات يشمل المؤمنين لا وجه له فتأمل **قوله** يعطيها  
هو اصل معناه ثم كثر به عن مجموعها كالغفور وقوله وعندنا من الغور لانه شأن صفته  
الكرة اذ قدمت عليها وكثر يجوز منه الحالية اذا تفرع عن قوله غيها لا صبور فيه  
كما ترجم **قوله** عطف على ما يخلج ذكر في العطف عليه وجوها وانما الى صحة  
العطف على اجمع جوى لبعده لما سياتي وهو ظاهر لا اذا تعلق بقوله ليردادوا  
ففيه نوع خفاء وتقريره كالقول لان اذ يدايا المؤمنين ما يعظم ايضا والغيب  
به لك كثر على كثر معني لتعديهم وعذاب الدنيا باين على المؤمنين واما تقريره باننا اقتداء  
انما نعالج بعذاب الكفار يزيد في ايمانهم لا محالة وما اورد عليه من ان مدخول الام  
يجب ترتيبه على متعلقها في الخارج فلا يحسم الاشكال ولا يزل الخفاء فلا وجه له تقريرا  
وايراد الالباب لانه في المنظم على ما ذكره الا اذا اول بعذب يجوز باعتقادهم معقول

سعدى

سلامى زاده

سعدى

وهو في غاية البعد لكنه مرتب على زيادة الايمان ولزوم الترتيب المذكور في الامام  
من غير تنية فتدبر **قوله** الا اذا جعلته بدلا في فيه نظر لان بدل الاشكال تحجر  
الملازمة كما مر وادى الى بيان على التفسيرين ما يفهم فلا مانع منه على البدلية  
وما قيل في توجيهه من ان المذكور في المعطوف بيان المؤمنين فلا يستقيم عطفه  
على بدل الاشكال وهو ظاهر لا بدل الاشكال لا بد منه من المبيانية كسلب زيد ثوب  
وقوله فيكون عطف على المبدل منه هكذا هو في النسخ المعتمدة وفي بعضها سقط  
منه ما يحتاج الى جعله من الحذف والايصال كالمسترك او ان المبدل يكون مع المبدل  
منه من ابدلية بغيره اذا نجسته ونحو في غيبة عنه كاصح في النسخ **قوله** ظن الامر التوبة  
بعض ان المراد بالسؤال امر الذي ظنوه وهو عدم النعمة وقوله تعالى عليهم داير السوء  
اما اخبار عما وقع السوء او دعاء عليهم وحلة مغضنة والدايرة مصدر بنية اسم الفاعل  
او اسم فاعل من دار يدور سمي به عقبة الزمان والسوء بالفتح مصدر راضيف اليه  
كرجل صدق ويقال رجل سوء ورجل سوء فادسكرا وبالضم هو اسم مصدر بمعنى الحاة  
كافى القبحا وليس فيه حصر مضاف اليه في المفتوح حتى يرد عليه بقرينة دارة السوء  
بالضم او يرد بان ما نحن فيه من اضافة الاسم الجامد وما فيها من اضافة غير ويظهر  
فرق ظاهر ويرد عليه ظن السؤال ان يريد بانجامه اسم العيب وقول المصنف على  
انما يشير الى انه كذا في كذا عرفت الا ان قوله وكلاما في الاصل مصدر فيه في لفظة تافلام  
الجوهري وقد مر الكلام عليه منسلا في سورة براءة **قوله** تعالى ومنه جنود السموات  
والارض الآية ذكره سابقا على ان المراد به المدبر لا المراقب لوقاقت يقتضيه كنهه  
فلذلك لم يرد بقوله علم حكما وهذا اريد به التهديد بانهم في قبضة قدرة المتعظم  
فلذا ذيل بقوله عز وجل حكما فلا تكرر ومثل ان الجنود جنود درجة وجود عذاب  
والمراد به هنا الثاني ولذا انقض لوصف العزة قتال **قوله** والواو في الاخير  
اي يعني كان مقتضى الظاهر ان يقال فلنعلم فاعلم لكنه عدل عنه للاشارة الى ان لا  
منها مستقل بالوعدية من غير اعتبار للسبب فيه **قوله** الخطاب للمؤمنين على ايدى عليه  
وسلم اي اذا كان الخطاب للمؤمنين وامتة كقوله يا ايها النبي اذ اطلقتم فهو تغليب  
ويكون النبي مخاطبا بالايان برسالة كسائر المؤمنين وهو كذلك وكما لا لو احدى  
هو على الله والشرفا الخطاب في ارسالك للمؤمنين وفي التوسل الامة والتقدم  
نقل ذلك للتوسل او قل لم تؤمنوا لان سماعهم مقصود وادور عليه ان منافع لقول  
الشريف في شرح المحتاج في قوله تعالى وما ربك بغافل عما تعملون بين قرأنا الخطاب  
بتغليب الخطاب على الغائب اذ عبر عنهم بصيغة موصوفة للخطاب ولا يجوز اعتبار خطأ  
من سواه بالتغليب لا متناع ان خطاب في كلام واحد اثنان من غير عطف او تشبيه  
ادرجع اسمي ووزن القاعدة وان قررها الرضى وغيره في مباحث اسم الامارة فليست  
مطلقة كما يعلم من تتبع كلامه بل هي في هذا الركن احدها بعض من الاخر فانه حينئذ  
غير مغاير له بالكلية وان لم ينسخ عنه معنى لخطاب كقوله احببنا يا كن باليلى الاما في  
قال المرزوق في خطيب الجماعة ثم خففوا احد منها وذكر له نظاير وقال الرضى في العجب  
لا خطاب انسان في جماله واحدة الا ان ينسخ معنى الخطاب عن احد ما وعلى الوجه الاول

عصام في شرح  
السنابل

سعدى







في الاحاديث الواردة في الملة والاهل من غير ان يكون فيها زينة  
 بمعنى حسنة حتى تقتلوه فتكن في قلوبهم وقوله وهو الله وحقيقته في سورة الانعام  
 وقوله الظن المذكور يعني في قوله بل طعنتم ان لن يتقلب الرسول الحق فتعريفه للعهد  
 الذكري وقوله والمعاد النجيل اي يعني انه اعيد ليعين صفة السؤل فلا تكرار  
 فيه او هو عام فذكره للتفصيل بعد التخصيص والزايغة بالزاي والغني للجهتين يعني  
 الباطلة وقوله هاتين فسر به لان بورا في الاصل مصدر كالحل بالضم فهو صفت  
 به الواحد المذكور وحيز او هو جمع بآيوكها بفتح وعود واصل معناه الفساد كما اشار اليه  
 المصنف وقوله عند الله يعني في علمه وحكمه وهو توجيه للمضيق في قوله كنتم  
 بانه باعتبار العلم الا زاي **قوله** وضع الكاف من فتح يعني ان مقتضى الظاهر لم  
 يفتعل عنه لما ذكر وقوله كنتم لان التعليق بالفتح يقتضي ان تاخذ استقانه  
 على الحكمة عليه باحكمه كما تقرر في الاصول وقوله للتمويل لما فيه من الاشارة  
 الى انه لا يمكن معرفتها والكنهاء كنهما وقوله اولها نارا مخصوصه فالنور والتكليم  
 للتمويل اولها اسر لطيفة مخصوصة منها شاعج فيها تلاخاجة لتعرفها باللام  
 لا قيل وسما في سورة تبارك تفصيله وفيه بحث لانه لا يصلح القول  
 بالعلية له قول عليه ولا بالعلية لانه ملزمه اللام والاضافة وكوع في السعدي  
 وقصد تعريف العهد افاد ما ذكر فالوجه هو الاول فاما **قوله** يور وكيف  
 يشاهد معناه الا لئلا لا يختص به ملكه لزمه كيف يشاء وهو توطئة لما بعد  
 وقوله اذ لا وجوب عليه بل هو معلق بحضار الله وشيئته فالغفران  
 والتعذيب لا يقتضي له سورا راد كما هو ظاهر الآية وهو مذهب اهل الحق  
 خلافا للمعتزلة في الاجاب لما ذكر عليه قلنا قال في الكشاف يدبره قد بيراد  
 حكيم فيغيره بعد ب شينه وشيئته تابعة لحكمه وحكمة المغفرة للتأنيب  
 وتعذيب المصراة في المصنف اشار الى لزوم عليه بما ذكره لما فيه من التعريف  
 والتعكير لما عليه حجة الجاهلية الاعتزالية كما بينه الشراح **قوله** فان  
 الغفران اي دفع ما يتوهم من تدافع كونه عقورا عما يكونه معذبا بالان الغفران والرحمة  
 بحسب ذاته والتعذيب بالعرض وشيئته للمقتضا والعصيان المعنى لذلك كما  
 قرره المصنف في قوله سيدك الجز من ان الجز هو المعنى بالذات والبالعرض  
 اذ لا يوجد شرج في الا وهو شرج للرجل فالتدبير بالعرض والتبع كما فصله  
 في شرح هياكل القول فان ثبت فتور على نور **قوله** في الحديث الا لبي  
 القدسي ولقط كتبت ركب على نفسه بيد قبل ان يخلق الخلق رحمت سبقت  
 غضبي فالسبق على ما ذكره المصنف معنى المقدم الذاتي وقال التوريني  
 المرد بالسبق والغلبة الواقعة في بعض الروايات كنه الرحمة وسؤلها  
 كما يقال غلب على فلان الكرم وقال الطيبي هو كقولهم كتب على نفسه  
 الرحمة اي اوجب على نفسه بوعده لم ان يرحم فطعا بخلاف ما يترتب  
 على الغضب من العقاب فانه يتجاوز عنه فالمراد بالسبق القطع بالوقوع  
 قال قلت **قوله** صفاته تعالى في خديعة تكليف يتصور سبق بعضها على بعض

خلجالي

قوله

قلت سبق في شرح الكرماني للبخاري باعتبار التعاقب اي تعلقا لرحمة سابقا على  
 تعلق الغضب لان الرحمة تقتضي ذاته تعالى بخلاف الغضب فانه يتوقف على سابقة عمل  
 من العبد مع ان الرحمة والغضب ليسا صفتين لله بل هما فعلان له ويجوز تقديم بعض  
 الافعال على بعض ايام **قوله** يعني المذكور من من المتقابل في تفسير قوله سبق  
 لك الخلقون من الاعراب وقوله يعني مقام خير فان السين تدل على الف  
 وخير اقرب الماخاخ الى انطلقوا اليها من المدينة هي المردة هنا كما اشار اليه بقوله  
 فانه اي وقوله سنة ست قد مضت انما بنا في قوله في اول هذه السورة في هذه  
 السنة وقد سبق التوفيق بينهما وفتح مكة في سنة ثمان في البخاري **قوله** فخصها بهم اي  
 بن سيد المدينة وكان ذلك بوحى وفي هذا قسبة على تعذيب اطلاق ما سابق في قوله  
 ان يوصوهم اي ولا بنا في التخصيص المذكور اطلاق بعض بها جري الحسنة وبعض الهدى  
 والاسع بين من ذلك وهم اصحاب السفينة كما في البخاري فانه كان استنزالا للفتنة  
 عن بعض حقوقهم لم اوان بعض ما فتح صلحا وما اعطاه لولا ما صالح عليه ذلك المذكور في  
 التبرك لكن الذي يحكي المحدثون انه لا يصلح فيها وقال الكرماني انا اعطاهم من اصحاب  
 الواقعة او اعطاهم من اخس الذي هو حقه وسيل البخاري الثاني وفيه نظرا لما قيل  
 ان الاول لا يقول بذلك فانه ان يوصوهم ان يخصهم ليظهر التبديل ويجوز ان يقال المراد  
 جمع مقام خير لان الجمع المضاف من مبعث العمور لا وجه له فتدبر **قوله** وقيل  
 اي قال البغوي قال بن زيد هو قوله تعالى فاذا استاذنوك للمخرج فقل لن يخرجوا  
 ابدا والاول انصوب وعليه عامة التاويل اسمي ولذا مرضا المصنف وقوله والظاهر  
 انه في يوك اي في غزواتها المعرفة فتقوله هذه الآية بعد ذلك بلفظه وفي البحر وقد عرفت  
 حينئذ ومن بينه بعد هذه المدة مع صل الله عليه وسلم واسه اعلم بحسنة وقوله اسم  
 للتكليم اي هو اسم صدر له والاسم اسم حي وساه المصنف جمعا على اصطلاح اهل اللغة  
 وهو اسم سهل وقوله في معنى النبي فالتجيز مجاز عن النبي الا انى وهو يبلغ وقوله  
 تميشم للخرج بيان للمضاف المقدر **قوله** تعالى بل تحسدونا اصاب عن كونه  
 محكما اي بل انما ذلك من عند انفسكم حسدا كما سبنا في قوله ومعنى الاصاب  
 اي وقوله ان شاككم بيان لمفعول المقدر وقوله كسر سب من المضارع وهي  
 شاذة والتمهيد فيها الغم وقوله الا منها قليلا فهو حقة مصدر مقدر وقوله  
 وهو اي الغم القليل وقوله بهذا الاسم اي الخلفين من الاعراب وقوله  
 بها لغة اي لتأليفه بتكرره التي على شاعته وبني حنيفة كسفيته قوم شلبية  
 الكذاب الذين ارتدوا وقائهم بوبكر بن مالك عنه وقوله او المكن هو مذهب  
 الشافعي فانه لا يتصل منهم الجزية وعند بني حنيفة هو مخصوص بمن كفى العرب  
**قوله** تعالى فاما تلونهم او يكون جوز في هذه الجملة ان يكون ستا فاستيناها  
 بيانها وحالها وصفة لتقهر لا خارج من عند اهل الردة والترك وليس في كلام الم  
 ما جاء لغة ومن قاله انه لا وجه للموصية قيل راد ان مضمونه غير معلوم لم كاهوشا  
 الصفات لكنه امر غير مطرد وقيل انه لو كان صفة قيل يتلون او يسلمون ليلان يمتنع  
 زيادة لاحاجتها اليها وتوقف فيه بعضهم وكله ما نسا من قوله التدبر فانه قال ولا يجوز ان يكون

سعدى

كشف

سلامي زاده

محمدي



منه لقوم لانهم دعوا الى فقال لقوم لانهم دعوا الى قوم موصوفين بالمقاتلة والاسلام  
 انتهى واصله العطف فعدل الى علم الوصلين وحاصله ان المعنى فاسد على الوصفية  
 لانه يفيد ان دعوتهم للمقاتلة وهو المعصود فتدبرونه تعلم حال المجالبة **قوله**  
 يكون احدا لامن كان قد علمه او وقوله لا غير لانها تمنع الخلو لانهم فعلوا ذلك  
 وحصلوا الفرض فهو خبر عن امر واقع والاعتراض بانهم لم يزلوا لانهم لم يزلوا  
 احدهما الصدق اخباره تعالى وهو منكم بركم سدي او بالهدنة قبل ان ياول الامر  
 كما في امان الى من الحبيب عن سديد لانهم قوم مخصوصون والواقع انهم فعلوا الى ان  
 اسلموا استواقتل القوم بتقريب وهو اذن او بنحو صيغة او فارس والروم على الاسلام  
 الانقياد وما الفلك الوجود عن احدهما بل وقفا واما انشاع الماشاكا فليس من مقتضى  
 الوضع ولا الاستقبال فالمتنوع هو المحمل للشك وهو كذب وقوله على قراءة  
 او بكونه لان النص يقتضي ان لا يكون الا انهم فيضيد المعنى او معنى الى والفتاة  
 تقتضي ان لا ينقطع القتال بغير الاسلام فيضيد ايضا فقصص على الاول تقتصر او تصور  
 واما احتمال عطفه على بيان كون حب العنى لانه في معنى ليقا تلوم اذ هو في جواب لما  
 انه اندعى فيعيد لا يرتكب مثله من غير ضرورة داعية له **قوله** وهو لا يخلو ان يكون  
 الله صلى الله عليه وسلم يدل على اقامته اليه بركم رضاه الله عنه الخ ووجهه ما قاله  
 الامام من ان الماعى في قوله سدد على لا يخلو ان يكون الله صلى الله عليه وسلم  
 او الائمة الاربعة او من بعدهم لا يجوز الاول لقوله قل لن تتبعوننا الخ ولا ان يكون  
 عليا كره الله وجهه لقوله او يكون فانه انما قاتل البغاة والخوارج ولا من ملك  
 بعدهم لانهم على الخطا عندنا وعلى الكفر عند الشيعة فنعين ان يكون ابا بكر وعمر  
 وعثمان واثمهم كما ثبت المطلوب لان اها ميتها فزع امامته وقدا جيب  
 تعالى طاعة الداعي واودع على مخالفة وهو معصى امامته ولا يرد عليه كما توهم  
 ان من لا يفيد التابيد لاسباب والمراد منها التهيؤ انه في مقتدي في جبر او ما د مستم  
 على من القلب لان مثله لا ينفك في مجر الاحتمال وفي الجوانه ليس بصحيح لانه قد حضر  
 كشيئهم مع حضر في مودة وحضوا معه صلى الله عليه وسلم هو اذن وتوكل فلا يتم  
 بما ذكره الا اذا عين اهل الردة وقوله ومعنى الخ اي على هذا الوجه الاخيرة مسر  
 تحقيقه فان فارس سجوس والروم نصاري فلا يتعين احدا لامن من المقاتلة  
 والاسلام اذ يقبل منهم الجنة فاذا كانوا يكون معنى يتبادرون تبادل بقول  
 الجنة ومعنى **قوله** فضل له عداي اورد عليه بعض فضلا العصرية  
 الوعيد المحمل المذكور في قوله بعنكم عذابا الياقينة الوعيد السابق وهو  
 قوله فان تطيعوا الخ والوعيد العام الالى وهو قوله ومن يتول بعنكم  
 عذابا الياقينة الوعيد العام فكما ان الوعيد مكرر فكذا عادة الوعيد مقرر  
 فليس في جانب الوعيد ما يكون جائزا لتقصا الوعد وان شئ من الاجال  
 واجيب عنه بان القابل غفل عن تعيين المصنف قوله بالتكرار بقوله  
 على سبيل التيميع ان التكرار ان كان بطريق التيميع من الوعيد يكون مقابلا  
 للتفصيل في الوعيد فيحصل الجبر وقيل الاحسن ان يقال مراده بالتكرار تكريره

طبي

سعدى

سعدى

اخى زاده

كالقندي

ابو الياس

مختصه

مخصوصية وليس هو كذلك في جانب الوعد لان العنوان في مختلف وهذا الحبيب  
 خفي عليه ما قلنا فظن المخلص فقله على سبيل التيميع واليدراك التيميع وجوده وقصوره  
 الوعد ايضا ولا يخفى بما في تفسيرهم فان الخطاب في الجملة الاولي قوم مخصوصون  
 في جانب الوعد والوعيد ومن المخلصون والمذكور هنا عام فيها ولذا عبر عنه  
 بالوصول ولا تكرار في الوعد كغير الوعود من بالعموم والخصوص والوعيد من الاحال  
 والتفصيل لقطا ومفهوما بخلاف الوعيد يعني ان المصنف ادخل في الاجال الغيبة  
 فكيف يكون هذا تفصيله وسبق الرحمة سبق تقريره والتعريض انفع لان العام  
 يقتضيه وبه يذجر المالك من الحاجب فيفوز بالتقادة العطف والتعريض باضربا به  
 المتكامل **قوله** دوى نبي الله عليه وسلم الخ رواه الامام احمد رحمه الله والحمد لله  
 بتخصيص اليا تغيير جذبا سمى بها المكان وفي القافس الحديث بالتحفيف  
 وقد تشدد بمرقب مكة او سجع انتهى والتخفيف هو المختار عند اهل اللغة  
 والتشديد قول بن وهب واكثر المحققين في الاذكار وخالف بكر الخ المجرى  
 وفتح الراء المهملة والفاء بعدها بن مجمر وهو صاحب مسردى وهكذا هو في التبر  
 وفي الاستيعاب فاذا وقع في بعض النسخ مما انه حواس بالمحاو والاروا السين المهملة  
 من تحريف الناصح وقوله بموا به بتقدير مضاف الى يقتله والاحبيث جمع  
 احيوش وعم قوم من قبائل بني سوا به قبل لتوادهم بالخشب وقيل لخالهم كنه  
 جيل سمي جشبي وقوله فارحفت مقتله اي تحدث الناس به وشاع بينهم  
 واللاجاف اساعة اخبارا اصل لها وقوله او اربعة هو الامم عند المحققين ومع  
 بين الروايات بانها شاع عند الجميع او ترك الاصاغر والاتباع والاوساط كوفي  
 شرح البخاري وسره بفتح السين المهملة وضم الميم شجع معروفة وفي قوله جالسا تحت  
 سرح اسادة الخ لا قوله تحت الشجر حال من يقول يا يعونك ويجوز تعلقه به  
 وكانت بيعتهم على ان يقاتلوا وقيل على الموت وكان الناس ياتون الشجر فيصلون  
 عندها فيبلغ ذلك عمر من حمله عنك فار بقطعها وقيل انما عيت عليهم فلم  
 يدروا من ذهبته وحكمة ان خشي الغيبة بها القرب الجاهلية وعبادة غيره منهم  
**قوله** فغم عطف على قوله يا يعونك لانه ما من قصد به حكاية الحال لما ضيقه  
 او غير رضاه والفاذ اخلة على السبب لتاوله بظن علمه فيصير سببا فلا يرد  
 ما قيل عليه ان رضاه عنهم مرتب على علمه بذلك مع تافيه **قوله** او هجر  
 قيل عليه ان هجر في النهاية قرينة قرينة من المعينة منها الغلال او قرينة بالجرى  
 ولم يذكر احد انه غزاها وفي البخاري انه صلى الله عليه وسلم صالح اهل البحر من  
 واخذ الجزية من مجي سحر والفتح ليعمل الصلح كما تروى يكون اسما ايضا لجميع ارض  
 البحر من فخط ما اعترض به سوطا طاهرا ولما فيه من خل التفق على خلاف ظاهره  
 من منه المصنف وقوله عالما لى لى ونشور **قوله** تعالى وعذركم قال بعض  
 الافاضل المناسبة لما تروى ذكره النبي صلى الله عليه وسلم بطريق الخطاب  
 وغير بطريق الغيبة لقوله لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك يقتضى ان هذا  
 جار على نهج التغليب وانما حمل لوى الخطاب فيه وقوله فجعل كرهه قيل

ابو السعود

طبي



عليه ان تزلزلت بعد فتح خيبر لم تكن السورة بناها نازلة في مرجعه صلى الله عليه وسلم  
 كما ذكره في اول السورة فهو باعتبار الكثرة وان تزلزلت قبلها فهو بمنزلة ما لم يتحققها من  
 الحاضرة المشاهدة على انه اخبار عن الغيب على عادته تعالى ولا يخفى بعدة الظاهر  
 انه جعل المرجع اسم زمان متقدرا ما يقع اي يعود ويرجع من الفناء وبما  
 وعطفان كانوا اخلا لاهل خيبر فلما سموا بتوجهه صلى الله عليه وسلم لم يخبر سارا  
 لما وده اليهود فسمعوا صفوه وظنوا ان النبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين اوقعوا  
 جميعهم فجمعوا واخلوا بينه وبين خيبر كما ذكر المحدثون وقوله هذه الكفة تفسر  
 للضريح الموشى المستتر في يكون ولو فسر بالكف وجعل تاييده باعتبار الخبز من قوله  
 اماراة تفسر للادية وقوله من الله بكان اي لعمدة وشان عند الله قال الكاف  
 مجاز عن رتبة الشرف وتنويه للتعظيم وقوله او صدق بالثعب معطوف  
 على جعل انهم اي اماراة تعرفون بها صدق الرسول صلى الله عليه وسلم في وعده لهم  
 وقوله في حين انهم لم يروا من امتداده وقوله وعد الغام معطوف على قوله  
 اماراة وكون الانية معنى الوعد لانه يدلى على وقوع ما وعد والانية معنى الدليل  
 وكذا عنوانا وعنوان الكتاب معروف وهذا مستعار منه للمقدمة التي تكون بمثابة الامارة  
 والعنوان وفي الكاف راي النبي صلى الله عليه وسلم في مكة في منامه ورواها النبي  
 وحى فخر ذلك الى السنة القابلة وجعل فتح خيبر عنوانا لفتح مكة ولا يخفى ان معنى  
 العنوان قد سب من الامارة فانه يجوز به عن ذلك كقول ابن الرومي .  
 . وقل من صنت خيرا طريته . الا وفي وجهه الخيرة عنوان . فذا في قوله الزمخري  
 في السنة القابلة نظر فانه كان بعد مضي اكثر من سنة فتأمل قوله والعطف  
 لقوله ولتكون اي على مقدار لعدم تقدم ما يصلح لعطفه عليه طاهرا وجوز كونه علة  
 لجميع ما قبله من قوله وعدكم اي والتقدير لتنتقم باذكري وليكون اي وفي قوله لتسلموا  
 اي لثروا وشروا او عاطفة ايضا **قوله** هو الشقة اي فسر المراه المستقيم باذكر  
 لان الحاصل من الكف ليس الا ذلك ولان اصل الهدي حاصل قبله وقوله واخري  
 اي ذكر فيه وجوه من الاعراب كلها ظاهرة واجراءه الوجه الثلاثة الا ان كونه  
 مجرورا باضمار اي قبل فيه غرابه لان رب لم تأت في القرآن جارة مظهر مع كنه  
 دورها فكيف تضمن هنا والوارد منها متصل بالاكافه محورا بآيود ووجه نظره قوله  
 على هذا اي على لفظ هذه في قوله فجعل لكم هذه والتبديل بالنسبة لما بعده فيجوز تقدير  
 الجمل كالا بتدبيرين وقوله اي ليس المقصود بالافادة كنهها متضبة بل ما بعده  
 فلا يتوهم انه لا قابلية فيه واذا رعت بالاستدراجها قد احاطت او هو مستدر  
 نمة ومحوه وقوله لانها موصوفة اي بحيلة لم تقدر اذ قد جرد فيه عدم الوصفية  
 كقول من عفيف عاذ بقريله **قوله** بعد قيل هو متيد زايدي يتعين حذفه وهونان  
 من فلة التدبر لانه سب على الفهم واصله بعد ما مضى ومعناه الى الان وهو بيان  
 صحة الجمع بين كونه مجعلا او غير معد وعلية وليس الموعود من القيام معين  
 ليخلف فيه الاخرى ويرد ما قيل على تقدير مضى ان الاخبار بقبض الله بعد اندراجها  
 في الغام الموعود لا قابلية فيه وانا القابلية في جعلها متقدرا **قوله** لما كان

ابو حيان

سعدى

ابو السعود

فيها

370 فيها من الجولة وهي مرة من الجولان معن لادور وهو تعبير مطيح وقع في الاحاديث واستعان به  
 القديرة كقوله . فجلنا حوله . فتنينا قلبي عن المنيمة مطلقا وعن الزينة مع الرجوع  
 عن القتال وهي الجولة من الجولان الرجوع ومن فسرها بالقلبية على ان المراه على الكفار  
 ليريب **قوله** استوي فالاحاطة مجاز عن الاستيلاء التام في قبض قدرته بغيرها  
 لمن اراد ولذا ذيله بقوله وكان الله اعلم وقوله لان قدرته ذاتية اي قدرته تعالى مقتضى  
 ذاته ولا مدخل فيها لغير الذات اصلا وما هو مقتضى الذات لا يمكن ان يتغير ولا ان يتخلف  
 وبزول عنها السبب ما كان قولا لاصول فتكون نسبة القدرة الى جميع المتدورات على سواس  
 غير اختصاص ببعض منها دون بعض والا كانت متغيرة لمتخلفة وقوله ودون اي منتهية  
 عند غير متجاوزة له لان علمها لا ينتهي **قوله** لانهم موالات توليتهم دبر كناية عن الغلبة وقوله  
 يحرسهم فسر الوالي بالمراسل نسبة للمهزم وهو احد معانيه وقوله من اي اشار الى ان سنة مضوية  
 على المصدرية منا وقوله في داخل مكة فهو كباطن الدار وباطن الوادي لداخله وقوله اظفر اسنانه  
 الى ان تعدي لظفر يعلو لظفره معن لظهوره والعلو عليهم اي لغلته التامة **قوله** وذلك ان مكة  
 اي في القدر المنصور كما اخبره ابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم عن ابن ابي اسد ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 لما خرج بالهدي وانتهى الى ذي الحليفة قال له عتي يا بنى الله تدخل على قومه لك بغى سلاح ولا كراع فيفت  
 الى مكة سنة فلم يدع فيها كراعا ولا سلاحا لداخله فلما نزل مكة متعوه ان يدخل فخرج حتى انتهى فدخل  
 بها فاناها الحديان عكرمة بن ابي جهل فجمع عليك في حسانية فقال لخالد بن الوليد يا خال هذا  
 ابن عمك قد اتاك في الخيل فقال خالد ناسيف الله وسيف رسول الله فسمى يوسف سيفه فقال  
 يا رسول الله اراد ان يشيت فبعثه على خيله فلقى عكرمة في الشعب فزعم حتى ادخله حيطان مكة  
 ثم ناضى الثانية فزعم حتى ادخله حيطان مكة ثم ناضى الثالثة فزعم حتى دخله حيطان مكة  
 فارتل الله وهو الذي كف اي والمصنف مع هنا ما ذكر وهو مطعون فيه لان اسلام خالد رضي الله  
 عنه بعد الحديين قبل عت القضا وقبل بعدة وفي في السنة السابعة لانه لا يصح اصحاب  
 السيرة الذي رواه ابن اسحاق وغيره انه صلى الله عليه وسلم دخل مكة حتى اذا كان بعسفان لقيه  
 بشر بن سفيان الكعبي فقال يا رسول الله هذه قريش قد سمعت بمسيرك فخرجوا معك العوذ  
 المطافيل قد لبسوا جلود النمر وقد تروا بذي طوي يعاهدون الله ان لا تدخلها عليهم ابدا وهذا خالد  
 ابن الوليد فدخلهم فدخلوا الى كراع الغميم وقال ابن سعد قد روى ما في فارس عليها خالد بن الوليد  
 وبقا عكرمة بن ابي جهل قال ودنا خالد في خيله حتى نظر الى اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فامر رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بعباد بن بشر فتقدم في خيله فقام بارايه وصف اصحابه وحانت صلاة الظهر  
 فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم باصحابه صلاة الخوف انتهى فعلم منه ان خالد بن الوليد كان  
 في سرية المشركين وان ادخله حيطان مكة لم يكن فهو مردود رواية من وجهين **قوله** وقيل  
 كان ذلك يوم الفتح اي فتح مكة والاشارة الى بعث خالد وما بعده وهو اشارة الى الطعن في الرواية  
 الاولى كما سمعنا ايضا وقيل الاشارة الى الفايدي والظاهر الاول قيل والرواية الاولى غلط  
 منسوبة الى صلى الله عليه وسلم اتر خالد بن الوليد على بعض المتباين يوم فتح مكة فدخل من اسفلها وكان  
 صفوان ابن امية وعكرمة ابن ابي جهل جميعا ناسا ليقابلوا فكان بينهم ما هو قارب من هذا كرواه  
 ابن اسحق وابن هشام وقيل ولا يابا فيه قوله بالحديين لانه قارب من اسفل مكة وقد تبع  
 المصنف في هذا الروم بعضهم مع شغفه بالاغتراف ليه **قوله** واستشهد به اي بما في هذه الآية

الذات



يتابع انما فتح مكة كما هو ظاهر قوله يظن مكة لا با في هذا الحديث من قتالهم والمستشهد به هو ابو  
 حنيفة رحمه الله ولما دخل صلى الله عليه وسلم مكة قال من دخل داري سحيان نهوان ومن اغلق  
 بابي نهوان ومن دخل المسجد نهوان فكان هذا اما ما لم يقاتلهم ولذا قال الكافي عن  
 ان مكة موضوعة وليست عنوة وقتلوا الاثام كالقتل فيجوز بيع دورها وكراؤها واذا كنتم يرون  
 فتحها عنوة لاننا اخذت بالخيال والركاب وقد جمع بان بعضها بامان وهو الطرف الذي دخل  
 منه صلى الله عليه وسلم وبعضها بحرب وهو ما يتايل به فلا يبقى محل للخلاف فتأمل **قوله**  
 وهو اي كون ذلك يوم الفتح ضعيف وقدرت ما فيه الضعيف وقوله اذا السورة نزلت  
 قبله اي قبل فتح مكة كما بينه في اقول السورة وما قيل عليه من انه اذا اراد ان يقاتلها نزلت  
 قبله فليس بآيت بل هو مخالف للآثر الذي رواه في اخر النبوة والا فلا يفيد مع انه يجوز ان  
 يكون اخبارا عن الغيب كما ترى انا فحاشا انه يروى عليه منع ولا شبهة على العنوة فقد يكون  
 الفتح الظفر بالبلد وله صلحا كما قال الزمخشري الفتح الظفر بالبلد عنوة بحرب او بغير حرب  
 اسم فليس له وجه لان المصنف له ان يلتزم الاول ويحذف الاثر بالسور الطوال على ان معناه  
 الروي على الزمخشري وهو معترف باذكاره وكونه اخبارا عن الغيب خلاف الظاهر والمتبادر  
 من الفتح ما ذكره المصنف وما ذكره هذا القابل معنى مجازي يحتاج الى توجيه الى قرينة  
 من ان الفتح وان كان مطلقا للظفر بالبلد لكن الظفر القدي بعل كاهن اقتضى ما ذكره هنا  
 بخلاف المعدي بالبلد كما اشار اليه بعض مزاج الكشاف فتدبر **قوله** من مداهم عدل  
 عن الخطاب مع انه تنبيه عليه لانه المناسب لزمان التنبيه ولو قيل المصدر يضاد للقول  
 على ان ضمير يقاتلهم وكفرهم ومجاز لم للكفار لا المؤمنين كانت الغيبة على مقتضى الظاهر فتأمل  
**قوله** يدل على ان ذلك لان صد العدي وعكوفه اي حبه عن بلوغ محله انما كان  
 بما و فاعل بدل المستر يعود على قوله والعدي اي وذلك اشارة الى الصد ولو جعل  
 الضمير لقوله هم الذين كفروا لخصها للدال والاشارة للظفر لما رفته لا تتحد زمان  
 الصد والظفر عند المصنف لما مر من قول السورة دفعة واحدة عنده لم يكن بغيره باس  
 فالرد على قائله باذكاره ما لا يلزم **قوله** مكان الذي جعل فيه غيره على ان المحل مكان  
 المحل لا مكان الخلول وقوله الم مكان الموهود لا مطلق المكان اذ هو بالغ محله لان محله  
 حيث احصر عنان فنع فلا بد من هذا التاويل عنده بل مطلقا كما سيأتي **قوله**  
 والا لما عجزوا الا هذه مركبة من ان الشريطة ولا النافية وقد وقع اللام في جوابها وقيل  
 انه خطأ اذ لم يجمع سئل وان كن في كلام المولى ووجهه بعضهم يانه حليفه ان على لو ليس  
 بفتح فالصواب ان يقال لو مقدرة في مثله ترقيان افعال العدم الى الجزم به  
 والمقدور وان لم عمل على المعهود فلو عمل على الاعمال وتقدير الشرط عن غير واما  
 قول بعض الحنفية ان بعض الحديث من الحرم كما قاله الزمخشري وغيره فقال لا يكشف  
 ان خلاف ما عليه الجمهور وجود الحرم معرفة من ابراهيم عليه السلام واللام  
 ولاعتد برؤية شذباها الواقعي وقد صحح البخاري في صحيحه بخلافه  
 نقلنا من الشافعي وماروي فيه عن الزمخشري لم يثبت ولذا لم يلتفت المصنف  
 لما في الكشاف **قوله** فلا يثبت حجة الحنفية اي لا يصح للتدليل والحجة  
 وهو مجاز من نفي اقام برعه لاستقامة وتوجيه كما يقال قام الدليل واستقام

ضعيف

مملوون

ضعيف

ما ينبغي

فانه مجاز مشهور فيه وهو روي على الزمخشري حيث قال انه دليل على حنفية على ان  
 المحصر محل هديه الحرم وان بعض الحديث من الحرم وقد كانت مضاربه على انه عليه  
 وسلم في الحل ومصلاه بالحرم فان قلنا **قوله** ناذن قد عثر في الحرم فلم قيل  
 معكوفان يبلغ محله قلنا المراد المحل الموهود وهو من انتهى ووجه الاستدلال به ان  
 المسجد المحرم يكون معنى الحرم وما صدق عنه ومنعهم هديه ان يدخله فيصل الى محله  
 دل بحسب الظاهر على انه محله ولا ينافيه ان يخرج طرف منه كالا ينافي الصد عنه تركه  
 مصلاه فيه لانهم منعهم فلم يمتنعوا بالكلية او المقصود من المنع منع من دخول مكة والوصول  
 الى الكعبة فحينئذ لا بد من تاويل محله بالمحل الموهود لانه بلغ محله فورد عليه من طريق  
 الجدل لا لزام بانه لم يبق فيه محل للاستدلال لاحتماله غير منهيبة ايضا وكفى بالزمخشري  
 فاستدل لانه عليه لانه وهو غيب منه جدا وقد مر تفصيله في سورة البقرة **قوله** ان  
 توفعوا بهم وتبندوهم اي تملكونهم يعني ان الله طاعتهم هنا للظن لمهلك ومضى استعارة  
 حسنة وارادة في كلامهم قد ياد حدينا ووجهها ظاهر **قوله** ووطننا وطاعنا حنوق  
 وطن المقيد ثابت العدم هو من شعر الجاهل بن وعلة الذهلي عا طوبى به قومه لما قتلوا  
 اخاه اوله قومي يرمونهم قتلوا امي اخي فاذا ريت يصيبني سهمي والوطن مر تفسيره وفتره  
 المروز في بالقر والمحق استل الغيط والرم يستكون الرام المملة او الزاي المعجز وما منتقار ان  
 معنى لانها اسم لبيت ضعيف ترعا بالابل والشهور واية الاول ووجه القيد صفة  
 دقا بتقدير مثل او منصوب بفعل يقدر وذهب السيراني الى انه يجوز نصب مصدرين  
 بفعل واحد استدل بالامثلة واوله ما تروا المراد بالقبيل البعير المقيد وحضه لان وطئه اسند  
 ولما اتيد بالحق ايضا قال الزمخشري في شرح مقاماته وطن المقيد مثل في النعل  
 والمراد بالثابت القريب بياته على حد وليد وطيت كما قاله المروز في لانه اصنف فقيه  
 سبالغات بليغة وروى يابن الحرم وهو اسع انكسارا ايضا **قوله** لا اختلاطهم بالمشركين  
 فيه اشارة الى ان العلم المشرك لا كناية عن اختلاطهم وعدم تميزهم كما ذكر في الكشف وبه يتبع  
 التكرار ايضا واستعماده ليس بغير **قوله** ان اخر وطنه وطينها الله بوجه بفتح الواو وتثنية  
 الجيم اسم بلدة او اودا بالطائف والوح اسم لبعض الحقا قيل ايضا لكنه معرب ولا ينافي  
 كونها ارض وقعة وقوع بتوك بعدها لانه لم يقع فيها حرب فلم يكن وطاه كما في النهاية والمراد  
 اخر وقعة وقعت بالعرب وتلك بالردم **قوله** قوله اخر وطنه اي هو بعض حديث  
 وهو انه صلى الله عليه وسلم خرج يوما ومعه النفس والحسين رضي الله عنهما وقال انكرا عائلتي  
 وانكرا لجملة وبجينة وان اخر وطاة وطاهها الله بوجه ومناسبت اخر الحديث لا قوله  
 خفية لم ار من يدينها غير ابن ابي شيبي الجامع الكبير فقال معناه ان مع سدة محبتي كما عارفنا  
 عن قرب لانا هذه اخر عرواى وهو كلام نفيس جدا **قوله** او ما ضميرهم بكسر الهاء اي ضمير  
 هؤلاء المذكورين او بعضها اي ما ضمير هو لفظهم وقوله من جهنم اشارة الى ان من ابتدأ به  
**قوله** كوجوب التوبة والكفارة وجوب الحمد هذه الامور موجبة ان افعل لامرهم  
 الحنفية لان دار الحرب تمنع من ذلك عندنا لا عندك لكن الزمخشري ذكر ما ذكره المصنف  
 وهو حفي ومنه كلام في اول النصول العادة فليحذر وفي عدالتهم من المعرفة نظر **قوله**  
 متعلق بان تطاوع المراد بالمتعلق المعنوي لا القوي لانه حال من الضمير المرفوع لا اختاره

ضعيف



المصنف او المصنفين كجوده غيره وجوز الحاشية من غير منهم وكونه صفة لعق واختاره الامام  
واعترض على الاول بان فيه تكرار من غير فائدة فالاولى ان يجعل في موضعه وقال المدقق في  
الكشف بعد قول الزمخشري متعلق بان تطاوع في حال من غير المتطاولين ولا تكرار مع  
قوله لم تعلموا سوا جعل من تطوع بدل الشئ من رجال ونساء او من المتطوعين في لم تعلموا  
اما على الثاني فلان المعنى لو لا هؤلاء لم تعلموا وطاهروا واهلواكم وانتم غير عالمين بما ينفعهم  
لاحتال انهم يملكون من غير شعور مع ايمانهم بسبب الكلف عن التلذذ فيغير فيه العلمان  
فمتعلق العلم في الاول والاطاعة في الثاني التقسيم باعتبار الالايان والايان الاول  
فلان قوله بغير علم لما كانا حالاً من فاعل تطوع كان العلم بهم راجعاً الى العلم باعتبار الهلاك  
كما تقول اهلكته من غير علم فلا الهلاك عن شعور ولا العلم بما ينفعهم حاصل ولما كان المفوضان  
مقصودتين كان الوجه ما اتزه جازاه ذلك ان جعل لم تعلموا كناية عن الاختلاط وفيه  
كلاشه الشارة الى هذا وفيه ما يدفع التكرار ايضا انتهى محصله وحاصله ان متعلق العلمين  
متغايرين فيما فلا يلزم التكرار على كل حالة وما لكونها مقصودين بالذات صرح بهما وان تغايرا  
او تلازمان في الجملة وما قيل على الثاني ان المتعلق الثاني علم من لا تعلموا لان السبيل  
ليس معنى حقيقة ولو سلم فخير تطوع للمؤمنين والمؤمنات والمعنى لم تعلموا وطاهروا المؤمنين  
فيقتضي التعلق الثاني ومنبذ لظهور ان عدم العلم بوطهم لعدم العلم بما ينفعهم مع انه  
يتبادر من الكلام حمض معنى غير صحيح وهو ويطهم عالمين بهم توجه التقى حتى الى التبدل غير  
صحيح ان لا شبهة في ان العلم بهم غير مراد كمال ان العلم بما ينفعهم كذلك في الثاني وكذا  
ما اورد في الثاني من ان ضمير المفعول في التبدل عائد على رجال ونساء موصوفين بانتفاء  
العلم عنهم وعن ايمانهم فيعلم منه كون الوطى بلا شعور ولا علم قصد التخصيص على كل منهما وهذا  
ما عنه الامام وهو كونه على طرف التام **قوله** وجواب لولا محذوف ان الجواب  
قوله لا كلف انما ذكره من المعنى هو حاصله على الوجه وفيه ترجيح للابدال من رجال ونساء  
ولذا قد كررناه لان التبدل هو المقصود والوطى غير واقع ولو لا مقتضى وقوع ما بعدها  
وقوله بين انظر الكفاية اشارة الى ما رخصه في الاختلاط **قوله** علمه لما دل عليه كلف  
الا يدي ان يبيح ان الكلف المذكور محصل بصون من نكته من المؤمنين بهذه العلة علة  
للعلة او العلة بها وهذا حسن من جعله علة للجواب المحذوف او لما يدل عليه كانه قيل  
لكنه كنهنا عنهم ليدخل بذلك الكلف المودعي في الغية بلا محذور في رحمة الواسعة ان لا ياتي في  
هذا كون قوله فتصيبكم انهم منهم ان الكلف المذكور محصل لا يصون المتخاطبين لا يصون  
من نكته من المؤمنين لانه لا مانع من تعدد العلل لانه لا يثبت عللا تامة حقيقة حتى  
لا يتقبل ذلك كما توهم **قوله** اي في توفيقه اشارة الى انه اذا كان المراد بين المؤمنين  
فالرحمة التي يريد ان يدخلهم فيها التوفيق لزيادة الخيرات والطاعة لا الصلة لئلا يكون  
تخصيلا للمحصل فليس احترازاً عن الرحمة من غير حمل من يكون اعتباراً لا كلف فان كلف  
الا يدي من اهل مكة وصون من فيها من المؤمنين وتطاولهم على علم وطاعتهم توفيق لهم  
لزيادة الخيرات والطاعة وان لم يرد بهم لئلا يكون المراد من الرحمة اي ادخلهم فيها الاسلام  
كانهم اذا اهدوا سبغ تعذبهم بعد انظرهم للاختلاط المؤمنين اعتنائهم وعبادتهم الاسلام  
والاختلاط في سلك المؤمنين فظهر وجه كون قوله ليدخل علة لكلف لا يدي عن اهل

مكة

نكته لصون من فيها من المؤمنين لانهم اذا اصابهم الكلف المذكور اظهروا ايمانهم لعائنة فوق الدين  
وسنوك الاسلام بقندي بهم الصابرون للابان فلا وجه لجعل الكلف مستقارة من معنى التقليل  
لما يترتب على الشئ تنبيهاً الى العلة الغائبة كاقبل لانه عدول عن الحقيقة المتبادرة من  
غير داع للعدول سوى اظهار الفضول **قوله** لوتزبلوا جوز فيه الترخش بما ان يكون  
كالنكرير لقولهم لولا رجال اني علم ان الجواب لما مرجعها الى معنى واحد ولا يرد عليه ان معناها  
متغاير معاً في ظاهره لان كراهته ويطهم لعدم تميز الكفار الذي هو مدلول الثاني فهو كيد  
الاشئان فاقبل **قوله** لعذبنا الذين كفروا منهم انهم هنا اللبثيان وزانها وزان منهم  
فيما سبقت وقوله بالقتل اشارة الى انه دينوي واللام بكى اليوم وقع والاشئان بنفقتين  
الاستكبار والاستنكاف واذا كان المعنى الانقياد له فاما الاذعان بمعنى لقم او سرعته فليس  
من كلام العرب وهو يطب بغير حاطب بهم لمتين ومكرز كبر فكون مذكراً مهله قراري  
بمجة وظاهر انه لم يكت ما ذكره اولاً وفي كنف لمتين انه كنهه في حواء وصورة المكتوب  
باسمك اللهم هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو صلحاً على وضع الحرب  
عن الناس عن سنيين يا من فيه الناس او كيف بعضهم عن بعض على انه من ابي محمد بن قريش  
بغير اذن وليه وده عليهم ومن جاقديا من مع محمد لم يردوه عليه وان يذنبوا عيسى فكفوفه  
وان لا اسلال ولا اغلال وان من احب ان يدخل في عقد محمد وعهد دخل فيه ومن احب  
ان يدخل في عقد قريش وعهدهم دخل فيه وسياق في المحمجة تقضي لهذا العهد وكانوا  
يكثرون باسمك اللهم وكتبها النبي صلى الله عليه وسلم حتى نزلت سورة النزل والقابل اعله العام  
القابل وهو معناه **قوله** انهم المؤمنون انهم من عليهم ليشيل وعداه بعلم لنا ويله  
ليوقنوا البطش عليه والسكينة الصبر والتحمل هنا وقوله اختارها لم تفسير لا زهم كما في  
الكشاف وهذا ما لم يبين وجهه الشراح فكانه اراد بانه لا لزوم للمكة على هذين الوجهين فان  
ضميرهم للمبطل على الله عليه وسلم للمبطلين ومنه ومنهم لم يلزموا بها ولكنهم لما كتبوها خافوا  
للمركبين في هاتين القطعتين بارساده تعالى فقد اختارها الم دون من عدل عنها بسبب  
الهم ومحمد بن عبد الله لانه كلمة جليلة هي احق بالهداية لها قال الزام مجازها ذكر من اختارها  
لم وارم بها قال الراغب لزوم الشئ طول مكثه معه والالزام اما لتخبر من الله او بالهد  
من الانسان والالزام بالحكم والامر كاهنا **قوله** او البينات ان هو تفسير للسن فالمراد بكلمة  
ما عاهدوا عليه الله والزامهم بالوفاء والبيات عليه كلمة التقوى كلمة مخصوصة  
ومني قولهم في الاصلاب بلي مقرب من بوحده نيته والالزام الامر بالبيات والوفاء كما مر  
**قوله** لاننا اي كلمة على الوجه الاخير سببها اي التقوى فاضافها لعل لا يربط  
او هي على تقدير المصافى هي اضافة اختصاصية حقيقة وقوله من غيرها وفي الكشاف  
من غيرهم قيل وهو الظاهر لانه معنى قوله اهلنا فندبر **قوله** فيعلم اهل كل شئ اشارة  
الى ان علمه بالاهلية هي المأذوبة به يلتم التذليل والتكليل لانه يدخل فيه دخول اوليا  
فاذا علم على امر الوجه وهو القادر الحكيم **قوله** **قوله** والمعنى صدقة في العويا  
اي حقوقها عندها كاهو عاذاة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفيه اشارة الى انه  
على الخلف والايصال وفي شرح الكرماني كذب يتعدى الى مفعولها يقال كذبني الحديث  
وكذا صدق كافي الالبه وهو غيب ليعقد على ليعقل لواحد والمحقق لم يفتقر الى انتهى وهذا

لبيحان



الروايات كانت قبل خروج المدينة وقال مجاهد كانت بالمدينة والاول هو الصحيح وقوله  
قال بعضهم ان هو عبد الله بن ابي وقيل بن عبد الله بن نفيل ورواه عن عبد الله بن الحارث وهذا القول  
على طريق الاعتراض وقد روي عن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن مسعود عن طريق الاستكشاف لزيادة  
يقينه **قوله** صلبته ان هذا الكلام يحمل على انه حال من الرسول او ظرف لقوله صدق  
او حال من المفاعل او من الرواية التي ملته بالحق لثابتها بما رواه كاشف اليه ما بعد وان  
كان الاظهر ملته ورواها الانبياء وخلافه **قوله** وهو القصد في التبيين ان اي ليس  
المراد بالحق مطابقة الرواية للواقع بل مطابقة ما لا يسهل للواقع وهو القصد المذكور  
وللجل ذلك التمييز اخره للعام القابل وقوله وما يكون قسما ان فنوله ليدخل جوابه  
على الوجهين والوقف عند هذا على الرواية وقد كان جواب قسم مقدم ذكر المصنف  
**قوله** تعليق المعنى بالمسئلة ان جواب عاين ان من انه تعالى عالما للشيء كلها وعالم بها  
قبل وقوعها فكيف وقع العلق منه تعالى بالمسئلة ولذا ذهب بعض النحاة الى ان  
ان يكون معنى اذ ومنه هذه فاجاب اولها بان تعليل للعباد وهو معنى قوله تعالى  
استثنى فيما يعلم استثنى الخلق فيما لا يعلمون وفيه تعريض بان وقوعه من مسئلة لا من جلادته  
وتدبيره يكون كقوله ولا تقول لئن اتي فاعلن ذلك عند الله وانه لفي شك  
وهو من موضع الظاهر موضع الضمير واصله لتدخله لا محالة الى ان انعدم الدخول فهو يعلم  
عن ظاهر الاجل التعريض بهم والناكار على المعترضين على الرواية يكون من باب الكناية وفيه  
دقة فتدبر **قوله** او اشعار ان جواب فان بالان التعليق راجع الى دخول جميعا ونظيره  
ما قيل لا ناظر الى الامن ورده صاحب الكشف بان لا يدع السؤال لان الدخول مخصوص  
ايضا خبر من الله وهو ياتي السك والى نظيره قوله يوسف عليه الصلاة والسلام ادخلوا مصر  
ان شاء الله امنين اذ لا يبعد منه صلى الله عليه وسلم ان لا يعرف مستقر الامر من الامن او الخوف  
فلا بد من التاويل بان السك راجع الى مخاطبة ابيانه تعلم للعباد ويدفع بان المراد انه في معنى  
ليدخله من شاء الله دخوله منكم فيكون ايضا كناية عن ان منهم من لا يدخله لان اجله بمنه من  
فلا يلزم الرجوع لما ذكر **قوله** او كناية لما قاله مالك في هذا هو الجواب الثالث  
والرابع وما لها الحكاية عن الغير فهو ما الملك الموكل او ابني المرسل ورده صاحب التفسير  
بانه كيف يدخل في كلامه تعالى ما ليس منه بدون حكاية وسيله سراج الكفاية لظنهم انه وارو به  
منه في ذلك ان تقول في دفعه ان المراد ان جواب القسم بان للرواية قابليتها في المسامحة  
الملك وفي الحقيقة الرسول صلى الله عليه وسلم من غير حكم المحكي في حقيقة المطلق لا يتغير  
وهو قول الملك او الرسول ولا يتغيره وان هي السك لا بد في البعد وقد مرست الاسارة  
الى جوابين كون اي معنى اذ او رجوع التعليق للامن **قوله** حال من الواو والمخروفة  
من قوله لتدخلن في الاشارة التاكيد وقوله محققا بمسكرا ففيه تقدير او هو من نسبة  
ما للجزء الى الكل والعناية عليه ان لا يجمع الخلق والتقصير فلا بد من نسبة كل منهما لبعض منهما  
وقوله محققين حال مقدرة لان الدخول في حال الاحرام لا في حال الحلق والتقصير  
**قوله** حال مؤكدة لقوله امنين وهذا ان كان حال الامن الضمير المستتر في امنين وهو معناه  
ان اريد لا تخافون تبعه في الخلق او التقصير ولا نقص في اب في موسى سنة وقوله بعد ذلك  
بشرا لا ذكره لئلا ينكر وفيه فاعلم ان اسم الفاعل للمحال والمضارع هنا الاستقبال

378 وفيه انه لا يكون المحال حينئذ مؤكدة الا ان يكون محب الظاهر المتبادر والاستنباط  
بياني في جواب سؤال تقديره فكيف حاله بعد الدخول **قوله** تعالى في علم ان الظاهر  
عطفه على قوله لتصدق الله فالتبيين باعتبار التعلق الفعلي بالمعنى اذ المراد ما لم  
تعلوا من الحكمة الداعية لتقدير ما يند لصدقه وقيل هو للتبيين المذكور وقوله  
في ما خبر ذلك لم يقبل كما في الكشاف في تأخير فتح مكة الى العام القابل لما يرد عليه من انه  
لم يقع في تلك السنة بل في السنة الثامنة وان ارتكبت النكاح في تأويله بالجواز او بتأويل  
الفتح بدخولهم معتمدين وقوله من الحكمة ان لو فسروا قد مناه كالتائب بالغافان فما ذكر  
اما في منها ما لم ياول باظهر معلومة لكم وهو الحكمة المذكورة فتدبر **قوله** من دون دخولهم المجد  
قدمه لانه اظهر واقرب والضمير على التاويل لانه اسب ما بعد وقوله لتصدق  
في الاساس يستروح معنى يستريح ومن معنى تظلم وتشتكى فلذا اعدي بالى وقوله  
الموعود والى الفتح الموعود وهو فتح مكة وقوله ملتبسا به يعني ان المجاد والمجد رحال من  
المفعول والبالللاسية والتباسه بالهدي يعني انه هاد وقوله بسببه فالتاويل للتبعية  
او للتعليل وما يتقاربان وعليه فهو ظرف لغو متعلق بقوله ارسله وقوله ليعلمه هذا  
احمل معنى لظهور لانه من اظهر اذ اجعله على ظهره فلذا كنى به عن العلو وعن كونه بأدب اللزك  
ثم شاع في ذلك وصار حقيقة عرفية وقوله يشع ان لان علو على جمع الدين والمراد ما كان  
به من الرابع والى ذلك فتمثل الحق والباطل وتعرفه للجنس وظهوره على الحق بالفتح وعلى  
الباطل ببيان بطلانه او بالتسليط على اهله وقوله اذ ما اني لتقليل المقدر وهو قد  
تحقق ذلك او لقوله بتسليط المؤمنين على اهله وقوله بالفتح اي فتح مكة او حبيب  
**قوله** على ان ما وعد من اظهاره بينه على جميع الاديان او الفتح او المفاخر  
كايين وقوله يا ظاهرا المعجزات متعلق بقوله شهيد لان المراد بشهادته تاييده له  
فهو على الوجه الثالث وقيل ان متعلق بها معا فان شهادته على كينونة الوعد وعلى  
حقيقة ما ادعا من النبوة انا هو باظهار المعجزات على يد النبي صلى الله عليه وسلم  
وفي نظره **قوله** جلة مينة التي على ان محمد امته ورسول الله خير وهو جار على الوجهين  
فانه ان كان على وعد كايين فكينونة ما وعد له لازمة لكونه رسول الله اذ هو لا يوجد  
الا بما هو محقق ولا محال الا في كل صدق مصدق كالا يفتي وعي كونه المهدى عليه النبوة  
وهو اقرب وانسب وقيل ان على الثاني وقوله منه او عطف بيان او بدل وايدت  
التبعية بانه في رسول الله بالنسبة على الاختصاص ولذا ضعف كونه مبتدا والمخروفة  
ضمير تقديره هو اي لمسل بالهدي وقوله جنهما اي المعطوف والمعطوف عليه على تقدير  
الابتداء ورفق استاذي فاما على النسبة على المدح او الحالبة عن المعتمد في معناه فالج  
ترام ان **قوله** والمعجزات يعني منهم غلظة وشدة على اعتدال الدين ورجة ورفق  
على اخوانهم المؤمنين فالثاني وهو قوله رجا اني تكميل لولم يذكر قد ياتونهم لاعتقادهم  
السندة على الكفار قد صار ذلك لهم سجية في كل حال وعلى كل احد فلما قيل رجا بدينهم  
ان دفع ذلك التوهم فهو تكليل واحتراز كايين الاية المذكورة فانه لما قيل اذلة على المؤمنين  
ربا توهم ان منهم من القيد عن معتبر وانهم موصوف بالذل واما وعد كل احد يدفع بقوله  
اعزة على الكافرين فهو كقوله جلهم اذ اما العلم ذين اهله - على انه عند العدو مهيب -

خلخال



**قوله** لانهم متفكرون الخ قالوا بوجه بصرية وركعا سجدا حال وانما يقول في اكثر الايام المتعارف  
للاستمرار وانما استمرار من اجل ان كل علة لجميع واعطائه كماله وانما عدا الركوع والسجود  
عن الصلاة عن الصلاة مما زاد من سلا وقوله التواب والرضى صه تفسير للفضل والرضا  
على اللطف والبشر المديت وقوله بياها فانه قيل سيعام الخ في اثر السجود وقوله او حال  
المزاد بالجوار والمجور في وجوههم الموانع خبر وهذا ما اخذته المذهب وعلى ما قبله هو خبر  
مبتدأ تقديره من اثر السجود ولا معنى لما في كلامه من التسامح في التقابل **قوله**  
وقد رويت ممدودة وبلفظة فضيحة كنية في الشعر كقوله غلام رماه الله بالحسن يا فعا  
له سيما لا ينشئ على البصر **قوله** اشارة الى الصفات المذكورة وهو قوله اشدا اليها واخره  
لان الصفات مصدر شامل للقليل والكثير وفيه اشارة الى وجاهاه مع تعدد الاوصاف  
او هو باعتبار ما ذكره لاذ اقل هو اشارة الى ما ذكر من نفوتم الجلية والبعو للمابذال  
يعلمون انه وبعد من لته في الفصل وقيل البعد باعتبار المبدأ ولا قيل هذا التوهم  
ان المثار اليه هذا لوصف الاخر من سيعام في وجوههم يعرفون به يوم القيمة وقيل  
استنارة وجوههم في الدنيا كذمة صلاتهم بالليل وقيل بواضع سجودهم يوم القيمة ليس كما قيل  
لمية البدر وقيل هو صفة الوجه من سمير الليل وقيل الخنوع حتى كانهم مرضى وما هو  
مرضى **قوله** او اشارة بسمته نفسها كزرع الاصل في الاشارة ان تكون لتقدم  
وانما اشار الى المثار اذا كان نغما لاسم الاشارة نحو ذلك الكتاب وقد مر في سورة  
البقرة في قوله تعالى وكذا جعلناكم امة وسطا انه قد اشار الى بعد تفصيلا وتعليلا  
لانه كان الضمير يعود على ما بعده كذلك فتا تل **قوله** صفتهم العجيبة قدر تحقيقه  
في سورة البقرة وقوله تمثيل الخ نقوله كزرع خبر مبتدأ مقدر تقديره منهم او هو  
وهذا بنا على ان ذلك اشارة الى الوصف وقوله او تقديره بان الاشارة بسمته وقوله  
او مبتدأ يعطى على قوله عطف **قوله** فراحه بكبر الفاجع فذخ كفرغ لفظا ومعنى  
يقال فذخ الزرع اذا انتهى الاستعاق واصل الفرج ما تولد من الحيوان او الطائر قال  
الراغب السطاة فذوع الزرع وهو ما خرج منه ونفخ في شاطئه اي جانب  
وجعه اسطاة وقوله بتخفيف الهمزة اي قلبها الفاء بعد نقل حركتها الى قبلها وبجمل  
ان يكون متصورا **قوله** فتواه من الموازنة الخ قال ابو حيان كونه من الموازنة خطأ  
فانه لم يبع في مضاده ترازيل تورد وهذه سماء في غير سوسة على انه يجوز ان  
يكون ورد من بابي واستغنى باحدهما عن الآخر ومثله كبرج ان السرة على نقله في المازني  
حيث قال في افعاله اذ ربت الرجل اعنته قال ابو عبيدة الارز الظرف بها  
الزرع اي كان في ظهره وقال ابن الاعراب لا زرع القوق يقال منه ازرع اي قوا الخ  
قال تعالى اخذت دبه ازرعي وقال ابو عثمان وازرعتي غير ساواه وحاذاه  
وانشد لامرئ القيس **قوله** سمحبه قد ازرع الصال بنهائه بحر جيتس غافق وحيث  
وسه قوله تعالى اخرجناه فازره انتهى **قوله** فصار من المرقمة الخ فهو كما ينبغي  
الطين وهو يبنى عن التدريج ويحتمل انه للبيان لغة كما استعظم وقوله سقوة بالهمزة اي  
بابا الى لواد المصنوع مما قبلها منة على اشارة بوقوعها بالهمزة **قوله** يجب  
الزراع حال في محالهم وكثافة الزرع كثره فادعه واوراقه **قوله** وهو مثل ضرب

في الحشا

374 في الاثنان هذا لانه ليدسه الله ليدسه الاسلام وترقيه في زيادة الى ان قوى واستحكم لان  
التيه صلى الله عليه وسلم قام وحدهم قوا الله من معه كما يقول لطف الله الى من الزرع  
ما احتف بما يتولدها وهذا ما قاله البغوي من ان الزرع محتمل والسطا اصحابه والمؤمنون  
فتملا التمثيل للبين من الله عليه ولم والله والصنف جعله للمصاحبة فقط ولكل وجهه  
وقيل بعض الصحابة انه لما قل هذه الآية قال نثر الزرع وقد دنا حصاه **قوله** يقال  
ليخبط بهم الكفار قال في المواهب ان الامام مالك رحمه الله تعالى قد استنبط من هذه  
الآية تكفير الروافض الذين يفضون الصحابة فانهم يخطونهم ومن غاظه الصحابة فهو  
كافر ووافقه كثير من العلماء انتهى وهو كلام حسن جدا **قوله** علة للتشبيههم بالزرع  
اي لا يجادونه تعالى ثم على وجه تشبيه الزرع في القوة والناو ليس له دية التمثيل فانه  
ركبك فتدبر **قوله** تعالى وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم اخوتهم هنا  
عن قوله عملوا الصالحات وقدم عليه في اخر سورة النور لما مر من ان عمل الصالحات  
لا ينفك عنهم وهو شبه لبيان الخلفاء العمل الصالح ليس بلازم لم حتى لا ينفكوا بالفسق  
وارجع البغوي من تشبيههم للسطا باعتبار المعنى ولا يخفى بعده ويجعل من بيانية سقط حجة  
من طعن به على الصحابة وجعلها بتعميضية وقوله من قرأ سورة الفتح الخ حديث موضوع واه  
مشهور في التوبة بحمد الله ومنه **سورة الاحزاب** بسم الله الرحمن الرحيم **قوله**  
مدينة في قول ساذ انما مكية وانتظام اول السورة باخر السورة السابقة ظاهرة وقد  
فصله في التيسير والاختلاف في مدنها **قوله** اي لا تقدموا امر يلقى انه متقد حذف  
مفعوله لانه اريد به العوم او انه نزل منزلة اللازم لعدم التصدي الى المفعول كقول فلان  
يعطى ويمنع او هو لازم فان قدم يرد معنى تقدم كمين فانه متقد ويكون لازما بمعنى يبين  
نقوله لا تقدموا على حذف المفعول للعام كابينه بقوله فحذف الخ وقدمه لان لزومه وتزيل  
منزلة اللازم على خلاف الاصل فليس بياننا لما لمعنى على الوجوه فلا ينافي كونه ما ترك  
فيه المفعول وقيل **قوله** لينهب الوم الخ يعني لا لاحتماله لاور لو قد راحها كان ترجيحها  
بلا مزج فيقدل امرا عاما لانه ان يندمج الاختصار وقوله لان المقصود الخ يعني المقصود بالنفي  
حقيقة المتقدم على المزل بقطع النظر عما يقدم بين يديه والذخري رجع الوجه الاول  
على ما عناه وقال انه لا وجه الابلغ لما فيه من المجاز مع الفائدة التامة للتعظيم واستعالة  
على اعراف اللغتين منه مع المطابقة لما نزل في شأنه وفي الكشف فان قلت  
الظرف ها هنا بمنزلة مفعول متقدم يعني عناءه والمتقدم بين يدي امره خروج عن صفة  
المتابعة فالتمثيل عليه او تع قلت التقدير وهو ان يجعل احدا ما تنسك او غيرك  
متقدما بين يديك كذا استجنا واذل على الخروج عنها فانهم يعني لك التعدي على الوجهين  
ابلغ من اللزوم وان سلم من الخذف والتقدير الذي هو على خلاف الاصل لما ذكرناه  
ربا يتوهم ان الظرف اذا يتعلق به العامل قد يتوهم منزلة المفعول فيفيد الغور كقوله  
في مالك يوم الدين والتقدير من يدي فيه فانه خروج عن المتابعة كما هو ان لا تستأرته  
لعدم المتابعة المعنوية المقصودة هنا فتخرج على اللزوم ابلغ ولا يضر عدم التمسك  
فانه لا يتقادم الابلغية المطابقة للمقام فاسار الى دفعه بان الما والتمني عن مخالفة  
الكتاب والسنة والتقوية لتفيد ان ذلك يجعله فصيده من مخالفة وهو اقوي

هذه







صيغة بالغة من الجهر وهو ضد الاخفاء في الصوت ووصف به الرجل وكلامه وقوله  
 قد حبط قد كفت واسترحبت النارية لك ولذا قال صلى الله عليه وسلم انك  
 من اهل النار الجنة تطيبا لقلبه وازالة لخرقه وقوله تفقد اي طلب سيب  
 فقد وعيبت عن مجلسه وقوله لست هناك كناية عن تراهته عاظته بنفسه  
 لانه نفى عنه ان يكون في مكانه تحبط فيه الاعمال فيلزم ذلك بطريق برهاني ان لا  
 يحبط له عمل **قوله** انما يحبطه بيان لمفعوله المقدر بقرينة ما قبله وقوله عن مخالفة  
 النهي عمدا يعني لان صفة معني الاجتناب وقوله يسرا الضمير للنبي صلى الله عليه  
 وسلم اي مخاطبا به بصوت حق كالشخص انه لا يسمعه احيانا فيستغفم منها ما  
 قال **قوله** جرمها للتقوى اي اصل معنى الامتناع الخيبة والاختيار وهذا  
 ما لا يستدل به بقا لجلال الاختيار يكون لمن لم يعرف المختار ففعله ليعرفه  
 فلذا اول بوجه الاول قوله جرمها فالخربة بيان لمعناه الحقيقي وقوله  
 ثم نبيا بيان للمراد منه فلذا عطف عليه عطفا تفسيرا والراد من ثمهم واعتيادهم  
 انهم صدقوا على التقوى واحتملوا مشاقها فالامتناع جاز عن الصبر بعلاقة الزوم  
 وقيل ان كناية تلويحته عن الصبر والاحتلال المذكور لان الامتناع يعود للمفعل  
 مرة بعد اخرى فيكون له قوع عليه واورد عليه انه لا يجوز اعادة المعنى الموضوع  
 له هنا فلا يصح كونه كناية ولا استيعابا صاحب الكشف لهذا قال ان الاسناد  
 الى الله تعالى للدلالة على التمكن لا فرغم الله على قلوبهم ففهم مع الكناية تجوز في الاسناد  
 والاصل محذوف قلوبهم لما يتكلم الله له وهو معنى قوله الطيب معنى الاية راجع للعباد  
 ولا يخفى تكلفه وقيل انه من الجواز المتفرع على الكناية او هو مبني على انه لا يستلزم  
 في الكناية اعادة الحقيقة بل جواز الارادة وان امتنع في محل الاستعمال وكلف  
 تكلف لا حاجة اليه مع ما قدمنا **قوله** او عرفها اي هذا هو التاويل الثاني على  
 انه مجاز مرسل وضع فيه الامتناع بوضع العرفة لانه سببها فان قيل يستلزم  
 لا يوصف بالمعرفة فانه لا يقال عرف الله بل علم قلت المتعطل اطلاق لفظ  
 المعرفة لا معناها فانه العلم بعينه مع انه وان اشهر غير صحيح ايضا لانه في نهج البلاغة  
 المطلق العارفين الله وقد ورد في الحديث ايضا تدبر **قوله** واللام صلة محذوف  
 اي كناية او خالصة للتقوى على ان الجوار والمجور والحق المفعول اعني قلوبهم  
 او هي متعلقة بامتنع باعتبار معناه الاصل لا الكناية ولا المجازي اذ معناه معادة  
 للتقوى وهذا على الوجهين لا على الثاني ولا يلزم على اللف والنشر المتوسل كما قيل  
 واعلم ان اللفظ اذا كان مجازا او كناية عن معنى واختلفت تقديره المعنى الاول  
 والثاني يجوز ان يراد كلاهما وقد نقلناه في غير هذا الموضع وقوله للمفعل  
 محطه في على اصله تقديره اوصلة للمفعل او على محذوف على توهم انه صلة لمحذوف  
 فان اللفظة لا مية **قوله** اوصاف الله قلوبهم في هذا التاويل الثالث فعلى هذا  
 الامتناع الضرب بالحق والراد التكاليف السابقة واللفظ الاصابة فهو حقيقة  
 واللام واليه اشار بقوله فانما **قوله** او اخلاصها للتقوى اي هو الوجه الرابع  
 ومعنى اخلاصها للتقوى انه ليس لغير التقوى فيها حق كان القلوب صادرة ملكا للتقوى

سعد وطيب

بما لو ان

سعد

لا يجوز ولا يصح استعماله في غير ما ذكره  
 في تفسيره والحمد لله رب العالمين

وهو

وهو استعارة او تمثيل كاذب اليه شرح الكثاف ولا ياباه لنفسه باخلاصها حتى  
 ان من ارادة المطلق بالمفند كما توهم فانه تفسير للمعنى المراد منه بعد الجواز فيه كما لا يخفى  
 وابرز معنى خالصه يقال ذهب ابريز اي خالص وخيبه ما خالطه من غيره **قوله**  
 لذوهم بيان لمفعول المنفرد وقوله لغضهم اصواتهم عند النبي صلى الله عليه وسلم  
 اخذوه عن ساير الطاعات لاقتضا السياق له وهو ثبوت ان مقتضى لتواجب  
 وقيل انه تعليل لمعلق الخبر وهو الثبوت وفيه نظر وقوله والتكليف يعني تكليف  
 بما وقع كزالم وهو معفو واخر قتي قوله عظيم مبا لفة في عطفه فانه ما لا عين رأت  
 ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر **قوله** لبيان ما هو من استنباط بيان  
 وفيه اشار الى ترجيح الاستنباط ولذا اقتصر عليه في المكان لما فيه من تكثير المعنى  
 مع تقليل اللفظ مع ما تضمنه من بيان الاهتمام ببيانهم وقوله احادهم لاجل المعنى  
 لاجل ان حالهم محبودة وهو تعليل لغيره وقوله من معرفتين يعني اولئك والذين  
 وتعرفها بغير المحمل لاذ عاين المفيد للمبالغة في وصفهم بما ذكرهم من اسيا في  
 وايقاع اسم الاسارة مبتدأ متضمنا لما استبرأ اليه من اسم ان فيه نقوبة له وتاكيد  
 لانه تكريره معنى وان ايضا انهم بما ذكر مقتضى لثبوت الخبر مع ما في الاسارة  
 بما اشار به للبعد من الدلالة على السرف وعلو المرتبة وبعدها لمتلة وقوله دلت  
 صفة ملة وقوله مبا لفة اي تعليل لقوله اخراج ووجه الدلالة فيها على ما ذكر  
 ما مر من معنى الامتناع في على الوجود السابقة والاعتداد والارتضا من حسن  
 الجزاء ويعلم منه ثبوت هذه لصدقه وقوله وان حاله لم يكن اي من تعريض  
 الطرف من الدلالة على المحض كما مر **قوله** من خارجها اي ذهب بغير اهل اللغة  
 الى ان ورا من الاصناد يكون يعني خلف وقدمه وقال لا مد في كتاب  
 الموارثه رد اعليه ليت من الاصناد انما هي من المواراة والاستتار والاستتار  
 عنك فهو وادخلها كان او تدما اذ المرثه وثا هذه فاذ ارادته لا يكون  
 وراك وقوله تعالى وكان وراهم ملك ياخذ كل سفينة غصبا قالوا انه كان  
 امامهم وصلى لذلك لانهم لم يربوا هذه انتهى والى هذا اشار المصنف بقوله  
 من خارجها قالوا بالانسية لمن فيها ما كان خارجا لتواريه عن فيها وويل  
 الجوهري في نه من الاصناد قول اخر فلا يرد على ما ذكره توهم فهو مشترك بمعنى  
 لا لفظي **قوله** ومن ابتدأ منه اي ما ذكره تعالى للمعنى حاصلة الفرق  
 بين ذكر من وحذرها فلا يجوز على الاول ان يجمعها اي للمنادي والمنادي  
 التواريه فيقتضي ان المنادي داخل الدار ويجوز ذلك على الثاني لان  
 مدحول من مبتدأ الغاية ولا يجمع على التواريه احد ان يكون مبتدأ وشمى  
 واعترض عليه بان من قد تكون لا تبدأ الغاية وانتهى بها معا فاحذرت  
 الدراهم من زيد في محل لا تبدأ الاخذ وانتهى به و قد صرح به سيبويه  
 وايضا ان المبدا والشمى ان كان مخصوصا بجوز جمعها في جملة وان كان جملة  
 ذلت اجزا فكذا اليس الا ما ذكره بما مام في المعنى في حرف الميم وذكر ان  
 ابن مالك قال ان من فيه للمجادرة والثاني بما حاصله ان المبدأ الجملة

سعد

سعد

اوحيان

تقريب

سعد

كشف



باعتبار تليها بالفاعل لان حرف الابتداء تعلق بالفعل ودخل على الجملة التي هي عند الخلة في مفهومه  
 فيعتبر ان من الجملة وتليها الفاعل تحقيقا لمقتضى الفعل والحرف ولما وجه جميع الجملة بمبدأ الجز  
 كونها منتهى نحو النقص او لا فاذ لم يذكر حرف الابتداء لم يرد هذا ظهر ما ذكر الفرق بينهما الا ان  
 التحقيق ان الفعل يتعدى من الفاعل وينتهي بالمفعول ويخرج في الظرف ومن ورا الحركات  
 وورا الحركات نظرا كصليته لف الامام ومن خلفه والفرق بينهما بالنقص والقصة غير  
 حاصه وقد مر في الاعراف طرف منه وذكر في قوله تعالى لم اذا دعوه من الارض  
 ان في قوله دعوتهم من مكان كذا يجوز كون الداعي والمدعوي في ذلك المكان ولا يخفى ان  
 ما في الكشف بناء على ان من اللابتداء اذا دخلت على الظرف وما في الكشف بناء على انها  
 زائدة لا فرق بين دخولها وخروجها وبعد هذا فحينما يحتاج الى التخرير فتدبر  
**قوله** ونحو الحركات في اشارة الى ما في مسأله من الاتساع الجامد الواقعة على وزن  
 فعلة بضم الفاء وسكون العين فانه يجوز في جمعه ثلاثة اوجه ضم العين اتباعا للفتحة وفتحها  
 وتكسبها للتخفيف وقوله المحررة بالحايطة الى المجموعة على دخول فيها والمحظيرة ما جمع  
 فيه ويكون اطرافه محورة محيط ونحوه وقوله معناه مفعول لم يقبل مفعولة وان كان  
 هو الظاهر لان تانيته لفظي فاذا الاول زال عنه التانيث فمفعول للوزن المعروف  
 لا المعروفه كانوا هم لا يتاويل لا حاجة له هنا **قوله** والماد في التعريف للعهد  
 وقوله وفيها اي في ذكر الحركات كتابة عن الخلق لانها معدة لها ولم يقبل جزم  
 سايلك ولا جزم تلك توقيده صلى الله عليه وسلم ونحو انما هو حشده وقوله  
 جزم حجرة كرامة الخربا يا اي مقصلا فالمداد ان الاستغراق العربي اي جمع حجرة  
 صلى الله عليه وسلم وقوله استند فعل الابعاض الخ يعني ان الذي بناه ومنه  
 لم ينادوه من ورا حجرة كما هو في الوجه الاول بل ناداه بعضهم من حجرة واخر من حجرة  
 وهذا بناء على ان الاستغراق اخذ في الاستمولي مجموعي ولا انه من مقابلة الجمع بالجمع  
 المنقضي انقسام الاحاد على الاحاد لان من ناداه صلى الله عليه وسلم من ورا حجرة  
 منها فقد ناداه من ورا الجميع كالا تخفى وتبين ان الذي ناداه الخ مرضه لضعف  
 الرواية فيه او لعدم القرينة الدالة على لقينه الا ان سبب التزول لا يلزم  
 فيه ذلك وقوله انما استند الخ مراد فيه فتدبر **قوله** تعالى كذم لا يعقلون  
 لما كان نفي العقل عنهم ليس على ظاهره اذ الماد انهم لا يخرجون على مقتضى العقل  
 من مراعاة الادب لا سيما مع اجل خلق الله واعظمهم عليه صلى الله عليه وسلم  
 كما اشار اليه المصنف بقوله اذ العقل الخ ورو ان الظاهر لا يعقلون من غير  
 ذكر الاكثر واجيب بان التقيد لان منهم لم يقصد ترك الادب لا مرما  
 او الماد بالقلة التي يدل عليها في اكثر العدم فانه يمكن بها عنها وحذف لام  
 من سببها وقدر ما فيه مراد الماد بالقب مقام العبارة **قوله** اي لو ثبت صبرهم في اشارة  
 الى ان ان المعنوية الماد بالقب مقام العبارة **قوله** اي لو ثبت صبرهم في اشارة  
 معنى الكلام فان ان وان تدل على النبوت وفي تقدير الفعل ابقاها على ظاهرها  
 من دخولها على الفعل فانها في الاصل شرطية مختصة بالفعل فلذا اختار هذا المصنف  
 على كونها بتاويل مبتدأ لا خبر له او خبر مقدر وكون خبرا بعد فعلها ايا او هي

في الاكثر منفصل في كتب النجوم قوله انتظارهم عطفت على صبرهم عطفت تفسيره فانه المراد بالصبر  
 هنا **قوله** وجب اضرار الفعل اي دلالة ان على التحقيق والنبوت وهو ان يكون في الماضي  
 حقيقة لان ما يقع في المستقبل لا يعد نبوتاني نفس الامر لا باعتبار انه سيثبت  
 فيه وكذا الحال انما نبوته باعتبار ما مضى منه وهذا يقتضي تقديره ماضيا واما بيان  
 بان تعريف الفعل للعهد فالمراد به الفعل المعهود وهو الماضي المنق من النبوت  
 لئلا يرد عليه انه لا دلالة فيما ذكر عليه بل لا لئله على اضرار الخبر اظهر لان حوال  
 التقدم على المدلول عليه فتدبر ولان صبرهم ثابت اظهر فتكلف لما لا يحسن  
 لا يخفى ما في كلام المصنف من التسامح والتخفيف **قوله** وحتى يفيد ان الصبر  
 بيان للفرق بين الى وحتى واختصار حتى هناك وان الى بان حتى موضوعه لما هو غاية  
 في نفس الامر والى غاية لما هو غاية في نفس الامر ويجعل التماثل على فلذا اختيرت هاتان  
 اليه بقوله ينبغي ان يكون معنى خروجه يعني ان انتظارهم الى ان يخرج اليهم امر لا زمر لان  
 الخروج لما حمله الله غاية كان كذلك في الواقع فمما يلزم في الدلالة على المراد واخر  
 لعدم لزوم التمسك بان معها ولا تشا في بقا الخبرية بعد الخروج ايضا بخلاف الى  
**قوله** اولنا نقول حتى يصفها الخ لان مجرورها لا بد من كونه اخرجوا او ملاقيها  
 هذا ما ذهب اليه الزمخشري قبحا لكثير من النحاة وليس ما انفرد به كما توهمه من مالك  
 واما ما اورد عليه من قوله غنيت ليلة فارتكبت حتى يصفها راجيا فقدت يؤسا  
 فعلى تسليم انه من كلام من يعتد به مع انه نادى باليرد مثله تقضاه مدفع بان معنى  
 قوله غنيت ليلة او قتا للزيادة وزيارة الاحباب يتعارف فيها ان تقع في اول  
 الليل فمقوله حتى يصفها غاية لوقت الزيادة للمعجزة ذاتا الجواب باختصاصها بذلك  
 اذ اصرح به في الغاية وهذا ليس كذلك لانه لم يقل ما زلت في ملك الليلة حتى  
 يصفها وان كان المعنى عليه فليس شيئا لانه اذا سلم ان ذال الغاية الليلة فهو كذا  
 لقوله ليلة اذ لا فرق بين التعريف والتكثير فيه فتدبر **قوله** وفي اليهم الخ يعني  
 انه ليس رابدا بل قيد لا بد منه لانه لا بد من علمهم بان خروجهم لاجلهم اذ لو خرج لغير  
 ذلك لا بد من البقاء على الانتظار كما لو كان خروجهم لاجل اخي **قوله** لكان الصبر يعني  
 ان اسم كان صبر مستتر يعود الى المصدر الدال عليه قوله لو انهم صبروا كقوله من كذب  
 كان شره اي كذبه وقوله وفداي قدوا على النبي صلى الله عليه وسلم والفرار  
 لقوم من العرب وهم بنو العنبر لان النبي صلى الله عليه وسلم بعث اليهم سرية اسيرها  
 عبيدة بن جحش فزبروا وتركوا النساء والذاري فبهم وقد مرهم على النبي صلى الله  
 عليه وسلم فجاء بعد ذلك رجالهم راجين لاطلاق الاساري فاطلق النصف  
 وقادى الباقي وقوله حيث اقتصر الخ وكان مقتضى ذلك ان يعذبهم او يسلكهم  
**قوله** فتعوقوا وتصغوا التصغ النظر في صفاته وجوانبه والمراد بالتنشيط  
 وقوله الوليد من عتبة هو خوعنان لامة وقوله مصداقا بالتدبير حال مقدرة  
 اي اخذ للصدقة وفي الزكاة والاحنة بكسر الهمزة وسكون الهمزة والنون  
 المراد به عداوة واصل معناها الحق وسببه دم بينهما وقوله بعث اليهم خالد  
 ابن الوليد وقدم عليهم لئلا يختصيا بخصم كما امره النبي صلى الله عليه وسلم بذلك

ابن هشام  
 وسعدى



وبدل عليه قوله متجهين وقوله للتعميم لانه نكرة في سياق الشرط فمفعول كافر في الاصول  
 فنفيد العموم **قوله** وتعلق الامر في بعض النسخ وفي تعليق في قوله واعلموا ان فيكم رسولا الله اذا قطع عاصيكم  
 والصحيح تركها وقد استدل بهذه الآية على ان الفاسق اهل للشهادة واللام يكن  
 للامرياليتين فائدة الاتري في العبد اذا شهد توردها معه لا بالتثبت فيها خلاف  
 الشافعي وقوله يقتضي جواز قبول خبر العدل الى لواحد لقوله وان خبر العدل الواحد  
 انه قد قرئ الاصوليون بوجهين احدهما انه لو لم يقبل خبر الواحد لما كان عدم  
 قبوله معللا بالفسق وذلك لان خبر الواحد على هذا التقدير يقتضي عدم القول  
 لذاته وهو كونه خبر واحد فيمتنع تقليل عدم قبوله بغيره لان التحمل للمحلل الذات  
 لا يكون معللا بغيره ولو كان معللا بالغير اقتضى حصوله به مع انه حاصل قبله لكونه  
 معللا بالذات وهو باطل لانه تحصيل للحاصل ويلزمه توارده على كل معلول  
 واحد والثاني وهو امتناع تقليله بالفسق باطل لقوله تعالى لا جاكره **قوله**  
 فان ترتيب الحكم على الوصف المناسب يغلب على الظن انه علة له والظن كاف  
 هنا لان المقنود هو العمل فثبت ان خبر الواحد ليس من دوا اذا ثبت ذلك  
 ثبت انه مقبول واجيب العمل الثاني ان الامر باليتين شروط مجي الفاسق منه  
 الشرط معتبر فيجب العمل به اذ لم يكن فاسقا لان الظن يعمل به هنا والقول  
 بالواسطة منتف وفيه بحث من حيث هو كذا لك الحيثية للتعليل فانه احد  
 معانيها وكذلك اي خبر واحد وقوله وعدم عند عدمه بناء على ان مفهوم الشرط  
 معتبر وهو الصحيح لاسيما عند النافعة كاذنائه كذا واما اشتراك امور في وجه  
 لانه واحد فيعلق بكل منهما مع غير ان يلزم انتفاؤه في انتفاؤه فغير متوجه  
 لان الشرط مجموع تلك الامور وكل واحد منها لا يعد شرطاً حقيقياً على ما تقر  
 في الاصول في مفهوم الشرط فاقطع **قوله** فتوقفوا في اشارة الى الما المقصود  
 من التثنية تبين الحال من في المال بمعنى الغزاة الاحري وقوله كراهة اصابكم  
 اشارة الى ان المصدر في محل نصب على انه مفعول له حذف منه مضاف وهو كراهة  
 او حرف تنفي للتقدير لا يصيبكم على الوجهين المعروفين في امثاله لان الامر باليتين  
 ليس لاجل الاصابة وقوله جاهلي بحال اشارة الى ان الجار والمجرور حال كان قوله  
 ورد الله الذي بكفوا وبغضهم اي مغشطين وفي قوله بحال لم لطف ظاهر وقوله  
 فيصيروا في اشارة الى انه هنا بمعنى الصيغة المطلق من غير تقييد بوقت  
 الصلاح **قوله** مغشطين غاملاً لان النذر الغم على وقوع شئ مع تنعدم وقوعه  
 والذم وما حذر من هذه المادة لانها بآير تضاريفها وتعليب حروفها تنيد  
 التوام كالندم فانه غم لا زمر وموعن معنى لئلا لا قامه ومنه المدينة واد من لئلا  
 ادام فعله كالشراب وقوله دابره اشارة الى قلب حروفه وانت وهو جنس التركيب  
 لاضافة الى الاحرف المؤنثة ولا يفيد هذا تجديد النذر وتكرره في التوبة وان كان  
 التائب الصادق لا بد له من ذلك **قوله** باعتبار ما قبله من الحال في اشارة  
 الى انه لو لا تقييده بالحال لم تتم الفائدة وقوله ولو جعل في اشارة الى ما في الكتاب  
 من ان هذه الجملة المصدرية بلو حاله لا مستانفة كجوزة العرب وغيره لاد آية

سعدى

المذهبي

الى

الى ثنا في النظم لانه لو اعتبر لو يطيعكم ان كما ما راسه لم اخذ الكلام بعينه بخبر  
 بعض لانه لا فائدة حينئذ في قوله واعلموا ان فيكم رسولا الله اذا قطع عاصيكم  
 فان قلت لم لا يجوز ان يقصد به التوبيخ على جلاله صلى الله عليه وسلم وانهم يعلمون  
 بكانه مغشطين فيما يجب له من التعظيم حتى كان جاهلون بانهم بين اطهر فلما اتهم  
 ان يسال ما نفاوا حتى نسبوا للتفريط وما نتيجه ذلك اجيبوا ببيان النتيجة لئلا  
 قلت يا في هذا كون قوله واعلموا ان من تمت ما قبله للعطف ولذا قال المصنف  
 لم يظهر للامر بعينه قوله تعالى واعلموا ان فيكم رسولا الله فائدة كما في بعض شروح  
 الكفا فاستقط ما قيل من ان فائدة الدلالة على انهم تروا منزلة الجاهليين بكانه  
 لتعظيمهم ما يجب من تعظيم نانه وقيل عليه ان المناسب ان يقال واعلموا ان فيكم  
 رسول الله ليفيد تجميعهم بين ان الرسول براهه يطاع ولا يطيع وما في النظم  
 يفيد تجميعهم من ان شأهم ان يتبعوه ولا يتبعوا اراهم والمادة هو الاول والثاني  
 فتدبر **قوله** حال من احدي خبري فيكم يعني المجرور وهو ضمير المؤمنين المخاطبين  
 والمرفوع المستقر في الطرف وهو ضمير الرسول واورد عليه انه حينئذ العامل  
 فيه الطرف وهو يدل على ان الزم في الحاضر وله يطيعكم الماضي فكيف يكون قد دلالة  
 وايضاً لئلا المعنى على التقييد فلا يبع جعلة خالاً واما الاستمرار فهو في الماضي فلا  
 تصح المقارنة كما اشار اليها المصنف والزمخشري بقوله والمعنى ان فيكم رسول  
 الله على حاله يجب عليكم بغيرها وهي كذا تحاولون منه ان يعمل في المواد مست  
 على مقتضى ما بحث لكم من رأي في فتايل **قوله** والمعنى ان فيكم رسول الله  
 ان كتابه عن انهم اجبوا متابعة الرسول وان ذلك مما لا ينبغي فيجب تغييره والعدل  
 عنه فانه يوقعهم في العنت اي لسفاهة الهلاك والاله والفساد فانها معان  
 له واصله الكسر بعد الجبر ووجه الاستفاد المذكور ظاهر **قوله** استدرك في  
 جواب عما يقال من ان الاستدراك يمكن سطره مخالفة ما بعدها لما قبلها نقياً  
 وابياتاً وهو منقود هنا فليست في موقعها بانها في موقعها لان ما في المعنى يعلم  
 على ما اردتم من الايقاع بين المصطلق اتباع الوي ومجبة متابعة النبي صلى  
 الله عليه وسلم لا لا يكره بل محبة الايمان وكراهة الكفر في الداعية لذلك وقوله  
 او وصفه في معطوف على قوله ببيان عذرهم وهو توجيه اخر لكون الاستدراك  
 في موقعه محتمل ان الذي يجب اليهم الايمان قد غابرت صفتهم صفة المقدم  
 ذكرهم فتكن في موقعها كالانقضاء اليه النحر في لانه المناسب لما بعده واليه اشار  
 المصنف بقوله وبويده ان فانه ظاهر في ان ذوي الشد طائفة في المعنى  
 مستثناة من قبلهم وهم الذين لم يروا الايقاع به راي **قوله** لكنه لما تضمن معنى ان  
 يعني من معنى بعض فعدى تعديته وحسنه متايلته لقوله حبيب فان مقابله  
 بغض وقوله متوله بغض ونحو في نسخة بفضكم وليس بناسب لما في فيه الا ان  
 يريد ان يستعملوا احد فاذا عدي للنائي احتج الى المحرف فتأمل ان المصنف  
 يقرض لكثرة دون حبيب لانه على اصله وهو منقول من حبيب اليه كما في القاموس  
 وغيره فاستعماله على اصله ومن قال ان في التحبيب والتكرير معنى لانه فلذا

ارتقاء

سعدى

ملوان

سعدى

ستلاي

زاده

ملوان

ابوالشعور



فلما استعمل باد في زيادة لاص ب ولا تفهم وقوله تغطية لغوايه يعني انه في اصله  
للتغطية الحسية فنقل للتغطية المعنوية كالفسوق فانهم من فسقت النعم اذا خرجت  
من قشرها وفسق عن الطريق عدل عن عادته والعصا لاصله من عصمت النواة صلبت  
واستدت فنقل للامتناع عن الافتقار **قوله** لا للرأسد من كاختاره للمحكي  
على انه مفعول له فلما ورد عليه ان شرطه اتحادهما فاعلا اوله بان الرشد هنا سبب  
عن الخيب والقرين والتكرية وهو فعل الله فزده المصنف بانه سندا في ضمهم  
هنا فلا يوجد شرط المذكور في العربية فكونه عبارة عما ذكر لا يفيح هنا وورد عليه  
انه بعد التاويل لا يكون سندا الضمير بانه وقد جوز المصنف مثله في قوله بركم  
البرق خوفا وطعا لقوله عمة ان اراهم تسلمهم ورويتهم مع اختلاف السند اليه  
فيهما وليس ما ذكره المصنف والزمحرج هنا في شيء من الاقوال كما نوه لان الرشد  
فعل الله عندها هل الحق لا سببا عنه لان الكلام فيا يقال له فعل وقاعل عندها هل  
اللغة لا عندها هل الكلام ولا حاجة الى تاويله بان الماد بالفعول لا يقع والامداث  
والرشد معنى اصالة الطريق السوي بايقاع الله واحدا منه بخلاف الفضل  
فانه معنى الافضال وهو تقسيم لا يقع **قوله** او مصدر لغير فعله فهو على الاول  
مفعول له وعلى هذا مفعول مطلق من معناه كمتعدت جوسلا ما منصوب بحبيب  
او بالراشدون واليه اشار بقوله فان الخيب في وقوله باحوال المؤمنين  
ان اشارته الى انه تذييل لما قبله من قوله يا ايها الذين امنوا في اول قوله اولئك  
الذين وقوله والجمع باعتبار المعنى فان مقتضى لظاهر اقتضانا لكن كل طائفة جماعة  
فيما جمع في المعنى وان كان من لفظا فهو من اعتبار المعنى ولا واللفظ ناظرا  
عكس المشهور في الاستعمال والتسكة تافيه ما قبل انهم اول في حال القتال مختلطون  
مجمعون فلهذا جمع اول الاضياع وفي حال الاصلاح يتبدلون متفارقون فلذا في الضمير  
وهو كلام حسن صاع لكونه وجه استقلال **قوله** الى حكمه على ان الامر واحد فالمراد به  
الحكم او على انه واحد الامر والمراد به الامر وهو الحكم وقوله او ما امر به على ان الامر  
واحد لا امر والمراد بالامر المأمور به مجازا ويرجع تفسير لفظي في كل معناه يرجع الى  
الرجوع فاللفظ الظل الواقع بعد الزوال سريته لرجوعه بعدما ازالته الشمس وهذا  
بناء على المشهور في اللغة من الفرق بين الظل والشمس في اصل الوضع وقد يستعملان بمعنى  
كايين في كتب اللغة وقوله لرجوع الظل الرجوع يشعر بها كانت الشمس قبل الرجوع  
ووجه بان المال منه تعالى خلقه لعبادة وكان حقه ان يكون بيد من يحق بالعبودية  
وهو كلام حسن **قوله** بفعل في تفسير لقوله بالعدل وقوله ها هنا يعني ولم  
يتبين به قبل في قوله فاصحوا بينهما لان هذا الوقوع بعد المقابلة مظنة للتخامل  
عليهم بالاشارة او الايهام انهم لما اخرجهم للمقاتلة استحقوا الخيف عليهم وقوله في كل  
الامور العموم من ترك المفعول والمعلق **قوله** محمد عليهم السلام لان محبة الله للمفعل  
اول حسنة كونه مرضيا ومنفعليه وانما يتبعها لسانه فيفسد حسن الجزا ولا لان محبة  
الله للمعبود معنى انعامه عليه قال الراغب اشارة الى ان هذا الكلام مع دلالة على انه  
تعالى يحزيم احسن الجزا لتفدية المحبة الى على ننا الله عليهم مجموع هذه الجملة فاقبل

روى المصنف

انهم

ان المحدثين معناه المشهور هنا وهم من تفسير لمجموعة والباء للملابسة فتدبر **قوله**  
والاية تزلزل اصل الحديث في الصحيحين مع زيادة ونقص في الرواية وسببه انه  
الله عليه وسلم وقف على حارث بن عاصم في حادثة فبالا احوار فقال عبد الله بن ابي بن  
سلول سيرة حارث فقتل فافسده بن رواحة روى عنه واكثر الكلام حتى دحا في  
مصارفة الجبين من الانصار وروى الاوس والحزج كافتله في الكشاف والتعريف  
قضايا النخل وجريد **قوله** وبني تدل على ان الباغي مؤمن في اي الاية ذالة على ذلك  
لجعل الطائفتين الرباعية والمبغى عليهما من المؤمنين وهو رد على الخوارج القائلين  
بكنف من بغى وانكبت الكبر لا على العزلة في تحليل الفلسفة اذ لم يتعرض له المصنف  
وقوله تبص عن الحرب وفي نسخة تبص يد عن الحرب أي كنه عنه وقوله ما في الحديث  
اشارة الى قوله صلى الله عليه وسلم ان الله حكم بيني وبين هذه الامة انه لا يجر على جريها  
ولا يقتل سبيها ولا يطلب هاربها ولا يقسم فنيها كما رواه الحاكم وغيره وقوله لا  
اي لترك في مصدر وهو خذ او الضمير للثان وفي ما من مجهول وكون الترك  
فيما يقع من مقابلته للمفارقة في التطور معاونة من يبغي عليه نعم من قوله فانكوا التي  
تبغى فانها تستلزم ما ذكره وتدير النعم بينهم من قوله فاصحوا بينهما قبله وهذا  
مفهوم من ترتيب التطور فلا حاجة الى ان يقال اذا وجب النعم والى عال الحكم الا لاي  
عند وجود البغي من الطائفتين فعند وجوده من احدهما ولي لانه ارجح لظهور اثره  
كما قيل **قوله** من حيث انهم اتم تقليل التسمية الشاركة في الايمان اخوة على انه  
تسمية بليغ او استقارة شبه الشاركة فيه بالشاركة في اصل التوابع لان كلاهما  
اصل للميثاق اذ التولد منشو الحياة والايمان منشو البقاء الابد في الشبان وفي كل  
منها نوع من وجه فلا يقوم انه تشبيه مقلوب فقوله الى اصل واحد استعاره ليعلم  
كالاصل لان يكون واحد اصول الدينية وهو بعيد **قوله** تقليل لانه جلة ستائفة  
لبيانها كما هو معروف في امثاله من الجمل المصدر بان وتقريره اي تحقيقه وتوكيده  
لانه من لوازم الاخوة ان يمتطحا وقوله وكذلك في قوله ففهم مشوشا للتكرير  
للتقريب والترتيب بالما للتقليل ولذا وضع الظاهر في قوله بين اخويكم موضع الضمير  
ببالغة في تقريره وقوله التخصيص بمبطلين او محتجين وقوله قبل المراد في الاخرين  
بمعنى الجبين المذكورين سمي كلاهما اخا لاجتماعهم في الجدا لاصلي ووبه هذا التاويل  
القرارة المذكورة ولذا ذكرها عقبة **قوله** اي لا يسخر بعض المؤمنين في التاكيد  
للتبصيص وقوله والقوم توجيه لمقابلته للنساء في التطور لانه جمع او معنى الجمع  
للمذكور فظهر تمايله مع النساء وقوله الجمع اراد به الجمع اللغوي لانه جمع على الاصح لان  
فعله ليس من ابنية الجوع لعلبته في المفردات وهذا مراد من قال ان فاعل الجمع على فعل  
كصاحب ومحب وقوله والقيام بالامور بيان لوجه اختصاصه بالرجال والمال بالقيام  
الامور كونهم اصل لفعلها ومصدرها عنهم وقوله بالقبيلتين اراد الرجال والنساء للتعب  
منه ظاهرا وعلى الاكتفاء يكون مستعلا في معناه الحقيقي ودل عليهم بالالتزام لعدم الاشكال  
ففيه لزوم عادي **قوله** واخيرا لجمع في اي لم يتل لاي سجد من اخر ولا امرأة من اخرى  
مع انه لا اصل للاسأل الدغم جريا على الاغلب مراد فوقع مثله في مجامع الناس وبين الاقوام

محدث

حديث



دون اما حدلان الجزية كما في الاما ذكرنا في بعضه على وجه يفصح منه وهي  
في اغلب محض من الناس فغير عنها بالقوم تكون كل منهما في جماعة متواكفات في جماعة  
المجوز منه جماعة السائر والافكر من مثله بها وكثير من متاثر منها فجعل ذلك بمنزلة  
تعد والسائر والمجوز منه ولو وقع فينا منهم نسب لم وما قيل من انه لا ينبغي بيان  
اختيار الجمع في جانب المجوز منه عقلة عن تصور المراد منه **قوله** وعسى اخلف  
اخلف فيما اذا اسندت الى ان والفعل يقبل انما فامة لا تحتاج الى خبر وان وما  
بعد ما في محذرين وقيل ما قصة وسر ما بعد ما مسد الجنين واليه ذهب المصنف  
ولا يخفى حسد ان لها محلا في الاعراب فان قيل هو رفع او نصب لزم التكم وان قيل  
له محلا في اعتبار من فله وجه وقد ارتضا بعض ما يخفى وقوله عتسوا ان يكونوا  
وكونها ذات خبر حسد قول للحاجة وفيه اخبار على ان ذات بالمصدر او بقدر مضاف  
مع الاسم والجزا وبقي لا يبي معنى قارب وان وما معها مقول او قرب وهو منصوب  
على اسقاط الجار **قوله** ولا يفتب بعضكم بعضا في المزالا غيباب وتبين العايب  
كما قاله الراغب فقوله لا يفتب تفتير لا يلزم واما قوله بعضكم بعضا فبيان لما صلا  
المعنى وانه الاصل في التفتير منه فتصير تلمز والجمع يتقدم مضافا فيه وانفسكم  
عبارة عن بعض اخر من جنس مخاطبين وهم المؤمنون فجعل ما هو من جنسهم مترلة انفسهم  
كما في قوله لقد جاكر رسول من انفسكم وقوله ولا تقتلوا انفسكم فاطلقوا انفس  
على الجنس استقارة كما اشار اليه بقوله فان المؤمني ان يفعل هذا فيه تجوز وتقدس  
مضاف والنهي على هذا مخصوص بالمؤمنين وهو مقارن لما قبله وان كان مخصوصا بالمؤمنين  
ايضا كما مر في بعض المتعارفين والظن والجزية فلا يقال ان الاول معنى الجزية  
فكره ما يكسر على وجه مفصل كحضرة وهذا ذكره بكم مطلقا وهو تقيم بعد التفتير  
كما يعطف العام على الخاص لا فاذة السمول لشاربه اخر وكما سبق مذموم وقيل انه  
من عطف العلة على المعلول والمؤمنين بكم على وجه الخفية كالاشارة او هو  
من عطف الخاص على العام لجعل الخاص كجزء اخر مما لفته فقاتل **قوله** فان المؤمنين  
كنفس واحدة بيان لوجه التجوز وان انفسكم معنى بعض من جنسكم كما مر ذكره تعليلا  
للمنهي بعيد وقوله او تفتلوا في وجهه فان فانفسكم على ظاهره والتجوز في قوله  
تلمزوا فهو جاز ذكر فيه المسبب واريد السبب والمراد لا تتركوا امرنا بكون به واخر  
لانه بعيد من السياق وغير مناسب لقوله ولا تشا بدواهم في الكشف وكونه من التجوز  
في الاستدلال اذا استدقته ما للسبب الى السبب تكلف ظاهر وكذا الونة كالتعليل  
للمنهي السابق لا بد من كونه مخالفا للظاهر وكذا كون المراد به لا تقتسبوا الى  
الى الطعن فيكم بالظن على غيركم كما في الحديث من الكبار ان يهتم الرجل والديه  
اذا فتر بانه اذ شتم والدي غدر شتم الغير والديه ايضا وترت المصنف الاول  
من الوجوه الثلاثة المذكورة في الكتاب وهو ان المعنى خصوص انفسكم ايها المؤمنون  
بالاثنين عيسى والطعن فيها ولا عليك ان تعيبوا غيركم ممن لا يدري بدبتكم  
ولا يسييركم في الحديث اذ كره الفاجر ما فيه كمن يحذره الناس لانه لا فرق  
بينه وبين المعنى الثاني المما عسار ان المراد بالانفس في الاول غير اللانفسي

من المؤمنين وجعلهم انفسهم لتزيل اتحاد الجنس منلة انما والذات وفي الثاني انفسهم لانفسهم  
بالوجه المذكور قيل ولا يرخص النحر الى الوجه الثاني لدلالة الحديث على صحة الوجه الاول  
والمصنف لم يرتض ما ارتضا لعدم ما يدل على التخصيص في النظم ما قيل والصواب  
ما قدمناه من انه لقلة الفرق بينهما **قوله** فقد انفسه اي فقد نسب للمزاة فكان كانه  
لمزها واللبز والنزب لي لها اصل اللعب من خصه العرف بالتلقب بابكر الشخص وهو المنهي عنه  
فليس ذكر الالقاب بعد شتر كما كانوا ويستلنى منه ما لم يتصد به استخفاف بصاحبه  
واذى له كما اذا دعت له الضرورة لتوقف معرفة عليه كقول المحررين فلان الاعشى والاه  
**قوله** اي ليس الذكر المرفع الخ يعني الاسم المراد به هنا شيوع الذكر وشهرته من السموي كذا  
لفلان اسم اي صيته واشتهار لاما اصطحا عليه بايقابل الكنية واللقب واما ما قابل  
الفعل والمعرف والمجرك اسم ان فالاصلاح حاوثة لا يتوهم ارادته هنا فلا حاجة للتفيه كما  
قيل الا ان يريد عدم صحة ارادته هنا والمرتفع بمعنى المشهور وعبر به ليكن وجه التجوز لانه  
لان من السموي وقوله للمؤمنين تنفسر لقوله بعد الايمان **قوله** ان يذكروا بالفسوق الخ  
يشير الى ان الفسوق هو المخصوص بالذم هنا وان المراد به لفظه يتقدم مضاف الى ذكر  
الفسوق واسم الفسوق وقوله واشتهارهم بالرفع عطف على ان يذكر واقصير به الفسوق  
لوا بالمعنى على دخولهم فالصبر للايمان **قوله** والمراد به اي بالذكر من النظم اما يتبين  
اي تفتيح نسبة الكفر والفسوق وقوله خصوصا اي يخص التفتيح بالكفر والفسوق لا بغيره من التبر  
والتلقب مطلقا فيكون معنى قوله لا تشا بدواهم باللقاب اي لا يفتن احدكم غيره الى  
كفر وفسوق كان فيه بعد ارتضا بعضه وقوله اذ هو قليل للتخصيص باذكر وصفه رضى  
الله عنها من امهات المؤمنين ومحبي صغير حتى علم اسمها والمراد بالسان وجاته مع الله عليه  
وسلم والحديث المذكور رواه الترمذي والطبراني وابن حبان وقال ابن حجر انه عرس  
وكانت صفته من ذرية هارون عليه الصلاة والسلام كما ذكره اهل السير **قوله** او الدلالة  
الابا والفاصلة في النسخ لا بالواو والفاصلة كما قيل حتى يقال لظاهره بدلها وهو معطوف  
على قوله يتبين نسبة الكفر فهو وجه اخر يفتي فيه الامة على ان المراد مطلق النسخ لا خصوصه والفسوق  
والكفر ويكون معنى قوله يسرا ان التلقب بابكره الناس من مذموم لا يجمع مع الايمان فانه  
سغا والجاهلية وقوله وان تذكروا على البناء للفاعل منه دخولهم المذكورين او على البناء للمفعول  
والصبر للذاكرين وقد ذكر الرضوي فيه لانه اذ جاء احد ما ان يعد الايمان معنى لا يجمع  
مع الفسوق كما يقال يسرا الصبوة مع الكفر والناي ليس تشهد الناس بفسوق كما نوافيه بعد  
الانصاف بعضه كما يقال يوي لمن اسلم منهم والثالث ليس الفسوق بذكر الايمان وهو مبنى  
على الاعتلال ولذا لم يذكر المصنف **قوله** فوضع العصا الخ فان النظم وضع الشيء في غير  
موضعه فيرد به ما ذكره من القام وقوله كونوا السارة الى ان هذا اصل معناه ثم شاع في  
السياق الدلالة وقوله ايها المالكين تنكروا لانه اذا وجب اجتناب كثير لا على العقبين  
لزم ما ذكره وقوله من العليات كالواجبات الثابتة بغير دليل قطعي كما في ليس من الاحكام  
**قوله** والتمتع فيه اي الائم بدل من الواو ونحو اذ قد وكثر قيل عليه ان التمتع ملزمة  
في تقصير فيه وان الله من باب علم ودين من باب ضرب وان ذكر في باب التمتع في الاساس  
والواو يتقدم وهذا لازم وقوله بكسر الكوة تصحح يدلها في الجملة لانه عبطها قطعا

بما هو

سعدى

سعدى

سعدى

سعدى

سعدى



حتى يكون سببا على الاعتزال كما نؤمن **قوله** باعتبار ما فيه من معنى الطلب  
 لا يعقل ان الجسد الجسيم كالنفس فله معنى الطلب لان من يطلب لنفسه وحده فاريده  
 به ما يلزمه قال تعالى يا ايها الناس اتقوا الله اني اطلبها فابذل قوله بعد فوجدناها متعلقا  
 التعلق بالمبالغة فيه وقيل المراد ان التعلق بالطلب كالاستفعال لا للتكلف  
 وفيه نظر وقوله ان النفس لا من جنى شيئا عسى به وغايتها ما يترتب عليه وقوله  
 في الحديث ان ساقه لما فيه من تفسيرا لا يه والعودة ما يكره المراد من الاطلاع على ما يتبعها  
 المبحث عنها وتبع الله لغورته عبارة عن اظهارها مجازا او شاكلة وهذا حديث حسن  
 رواه الترمذي والحاكم **قوله** لا يذكر ان هذا هو تعريف الغيبة وهي مأخوذة من الغيبة  
 اذ لو ذكر في وجهه لم يكن غيبة والحديث المذكور في مسلم والترمذي مع مخالفة يسيرة  
 لما ذكره المصنف وبمعنى كذب عليه لان البهت معنى الكذب وهو الافتراء  
 كالبهتان والغتاب الاول اسم فاعل والثاني اسم مفعول **قوله** على النفس وجهه  
 مع مبالغات قال في المنهل السائر كمن عن الغيبة باكل الانسان اللحم انسان اخر مثله  
 لم يقتصر على ذلك حتى جعله ميتا فجعل ما هو في غاية الكراهة موصولا بالمحبة فتدبر  
 اربعة امور اولها انما قصد له مطابقة للمعنى الوارد من اجله فاما جعل الغيبة  
 كاكل لحوم انسان مثله فلا ينافي ذكر المسالك ومنه يتبين المعنى لما نزل لا اكل اللحم بعد  
 تمزيقه وجعله لحم لآخر لانه العقل والشع استكرهاها واما اشتراكها فكانت  
 في الكراهة السميمة كالحوم لآخر وجعله ميتا لان الغتاب لا يشعر بغيبته ووصله  
 بالمحبة لما جلت عليه النفوس من الميل اليها مع العلم ببقائها وهو ما اشار اليه  
 المصنف رانه جعل ذلك استقارة تمثيلية فيها مبالغات كما في الكافي وفي حواشيه  
 كلام لا يحصل تحت **قوله** الاستفهام المخرى بيان لما به المبالغة فان الاستفهام  
 للتعجب وهو لا ينقل في الكشف عن التعجب في بقيد المبالغة من حيث انه لا يتبع الا في  
 كلام مسلم عنه كل سامع حقيقة او ادعاء او فائدة احد للتعليم ظاهرة فهو اشارة الى  
 ما جلت عليه النفوس وقوله بما هو في غاية الكراهة هو لحم لآخر المقتب **قوله**  
 تمثيل الغتاب الى بشير الى انه استعارة تمثيلية مثل اغتياب الانسان لاخرها كل  
 لحم لآخر ميتا قوله وجعل لما نزل بالجواب والنصب على انه مفعول معه وقوله  
 تعقيب ذلك اي التمثيل وقوله تقرير او تحصيل اي تعقيب به لاجل الحمل على الاقرار  
 والتحقيق لعدم محبة او محبة التي لا ينبغي منها وقوله والمعنى ان مع ذلك  
 ان نيت وكفوت بلا اشارة الى لحم لآخر الميت يعني ان هذه الفادضية في جواب  
 شرط قد مر كقوله فقد جيب اخرا سانا فما ذكر جواب للشرط وهو ما من نيت قد  
 معه قد يلزم دخول الثاني في الجواب الثاني في قوله تعالى فقد كذبوا كما يقولون  
 وهم كرهتموه لا لظهوره فوجدوا كونه للاغتياب المعنوي منه والمعنى فاكرهوه  
 كراهيتكم لذلك الاكل وغيره بالما في المبالغة فاذا اول باذكر من تبين كراهته  
 فيحقق ترتيبه على الشرط المستقتر وقوله على الحال ان المعنى ان جز من المعنى فاليه  
 فيجوز بحال حاله بالاتفاق فمن قال على من ذهب من يجوز بحال حال من المضاف  
 اليه مطلقا فقد شمل غفلة ظاهرة وقوله من اتقى في متعلق برجم اشارة الى

ان اجلة الصدقة بان تقليل الاموال السابق عليها والتمسك بغيره لجنبه وما نرى عنه في الايات  
 قبله قوله لا يسخر وما بعده وتواتر بليغ في قبول التوبة اي مبالغ فيها وقوله اذ الحيا لا لا  
 المبالغة في الكيفية وقبول التوبة هو معنى التوبة اذا وصف به وقوله او كذا في المبالغة  
 في الكمية اي كمية المصنوع والفعل وهو ظاهر **قوله** روى ان رجلا من روي ما يقرب  
 منه في التعجب والتعجب وقوله لو بعثنا الى بريسيحة في الكسوف انه روى بالجيم  
 وهو مصغر اسم يرمي ايا رسله وليس يني اذ الصحيح كما في القاموس انه بالحاء المهملة بوزن  
 جسيمه يرمي بالمدينة لان سلمان رضي الله عنه انا سلم بالمدينة ولم يكن مع النبي صلى الله عليه  
 وسلم بمكة وقوله لو بعثنا الى هو كما يقال لو ذمب فلان الى الجحيم بحمد فيه ما وهو عبارة  
 عن امر لا خفيه او انه تسوؤا ولذا جعله صلى الله عليه وسلم عينه فاعرفه **قوله** مالي  
 اري خضعة اللحم ارا وخضعة اللحم اللحم الاخضر وكفى يكون اخضر انما لحم ميتة لان اللحم الخفيف  
 يري كانه اخضر فهو زيادة تعجب كنه وهذا من معجزاته صلى الله عليه وسلم الباهرة حيث شاهد  
 اللحم كخضوسا وكونه اراد بالحضرة الخضراء لا وجهه وقوله في ادم وحواء في الجنة لا فاداه ولذا  
 لم يقل وكور وانما اذا اريد به ما اب وام لا يظهر ترتيب قوله فلا وجه في كافي الاول فانه قوله  
 الناس في عالم القبول الكفاة يوم ادم والام حواء ولذا قدمه **قوله** ويجوز ان يكون تقريرا  
 للاخوة السابق ذكرها واخر لا ما قبله هو الموافق لقوله لقار فوا ان الى ان يا اول  
 بما يعود لما قبله والشعب بوزن الضب والعار بفتح العين وقد نكر وما ذكر في ترتيب  
 القابل انما اتفق عليه اهل اللب واللغة وقوله وقيل الشعوب بطن العجم وانه حق بهم  
 للغة اسماهم وتنفق اسماهم ولعلية الشعوب على العجم قيل لم يفضل العجم على العرب  
 شعوب بل لضم فتنسب الى الجمع كما يضاري **قوله** يعرف بعضهم بعضا فنصلوا الارحام وتبينوا  
 الاسباب والتوارث وقوله لا للتفاخل المحرم ما حذر من التخصيص بالذكر والسكوت  
 في معرض البيان وقوله بالادغام واسله لتعارفوا بتبين فادعت احدهما في الاخرى  
 والكلام عليه منفصل في محله وهو فارة بكنية في رواية عنه ولتعارفوا بتبين ولتقرؤوا بكر  
 الراوي معنى كبري على الله انه له مرتبة وسرى في الاخرة والدينا وهذه هي على الله وقوله  
 خير بواطنكم تقدم وجهه وقوله جدية بكسر الدال المهملة اي فيها تحيط وقوله يريدون  
 الصدقة اي اي يريدون بذكرهم ذلك للمعنى صلى الله عليه وسلم ان يعطيهم من الصدقات  
 ويمنون على النبي ما ذكر والمرد بالانقلا المتعة بيوتهم والمراة بوليد عدم المساقاة والقاتلة  
 وقوله قالت الاعراب ان الله لان ذلك جاز في كل جمع لا قبله لا بالاني نعمهم **قوله** مرجع توبته  
 وكونه للدلالة على فله عفوهم عكس ما روي في قوله وقال نسوة لا يبردين في كل جمع والثاني  
 غير مختص بالاعراب حتى يتم ما ذكر **قوله** والا لما سئتم ان فان من صدق الله ورسوله  
 وعرف ان الايمان امر واجب عليه منقذ من العذاب وموصل لسعادة الدارين عرف  
 ان الله لا له لفعلة في اخر السورة بل الله يملك ان هذا كمال الايمان وقوله فان الاسلام  
 في اشارة الى الفرق بين الاسلام والايمان واصوله ونعمه والى ما ذكر لان معنى اسم دخل في السلم  
 وهو من الحرب كما صرح اذ دخل في وقت الصباح وقوله ستر يري بالانقياد والدخول  
 في السلم **قوله** وكان نظير الكلام اي كان مقتضى الظاهر والتقابل ان يكون المعنى البت  
 على اتيه حيث نفي الايمان ثبت الاسلام او يذ كر القول فيها ولذا قيل ان من الاحبت انك واصله

سعد



لم تؤمنوا فلا تقولوا امنا ولكن اسلمتم فتقولوا اسلمنا تخفف من كل منهما ما اثبت من الاخر  
ولما لم يكن الحد فادع ذهب المصنف الى انه عدل عن مقتضى الظاهر الى ان يبلغ فانهم  
ادعوا الايمان فنفي عنهم ثم استدرجك عليه فقال دعوا الى ايمان وادعوا الاسلام  
فانه الذي ينبغي ان يصدر عنكم على ما عليه فتنى الايمان واثبت لهم قول الاسلام وذلك لان  
به وهو ابلغ ما ذكر من الاحتياك مع سلامة من الخوف بلا فائدة **قوله** احتراز عن النهي  
الى احتراز عن نهيهم عن قول الايمان فانه لو قال لا تقولوا امنا كان نهيا عن القول  
بالايمان وهو غير مناسب لمقام الداع المبعوث للدعوة الى الايمان فلا يناسبه  
مقام النهي عنه وعن القول به ولو قال ولكن اسلمتم كان جزا ما باسلامهم واعتباره والحال  
انه فقد شرط اعتبار ما عاوه هو التصديق القلب فتنى كلامه لف وتشرط في التبادل  
فلا وجه لما قيل لك ان تقول لم تؤمنوا في موقعه فانه لن يصدق دعواهم فلا يطلب  
له نكتة بخلافه فالوكان النظم قد لا تقولوا امنا فانه ليس نفي القول والمحصل انه روي في  
المطابقة المعنوية مع رعاية الادب والعدول عن تكذيبهم صريحا المورث للعداوة  
ما فصل في الكشف فتأمل **قوله** توقيت لقوله هذا جوابا عن سؤال قد روي ان  
قوله لم لم يدخل الى مكر مع قوله لم تؤمنوا فانه قد روي في التوقيت التيقين والتجديد  
ومنه مواديت الحرمان المعنى ان لما تفيد النفي الماضي المستمر في زمن الحال وان منفيها متوقع  
والجمل المنيق بها هنا حال من ضمير قولوا والحال تفيد لعلها قال لا يقولون اسلمنا دون  
امنا متجدد حال عدم دخول الايمان في قلوبهم اي قولوا اسلمنا مادامتم على هذه الصفة فافاد  
هنا فائدة زائدة وهو توقيت القول لما روي به وتوقعه منهم بخلاف نفيه السابق فلا تكرر فيه  
ذلك الاختار كون الجملة حالا لا سائفة اخبار منه تعالى فاعبر مقتيد لما ذكره كاشا واليه **قوله**  
من لا تليت اذا نقص كون متعديا ولا زما والمأفالا ولها فلا حاجة لتقدير  
قانه فادع وهو على هذه اللغة اجوف وفي لغة عطفان واسد مهموزا والمأفالا  
في السبعة **قوله** اذا وقع في الشك ح التهمة قال الراغب ان يؤمن بالشك امنا  
فيكشف عاين وجهه ولا رابة ان تؤمن فيه امر فلا ينكشف عاين وجهه والارتياب  
يجري الارابة وهو ما اشار اليه المصنف وقيل الشك في الخبر والتهمة في الخبر فتأمل  
وقوله وفيه اي معنى قوله لم يرتابوا يعني من نفي عنه الايمان سابقا بان نفيه لكونهم  
مرتابين في الله ورسوله **قوله** ونزل الاشعار في توجيه لما في النظم ان عدم  
الارتياب لا يشك من الايمان فكيف جعل متراجزا عنه وله طريقان في الحكايا احدهما  
ان من وجد منه الاياه ربما اعتزمه ما يوقعه في الشك فيستمر عليه فوهف حقا بالبعد  
عن هذه المواقف كقوله تعالى ثم استقاموا والثانية ان زوال الارب لما كان ملاك  
الايمان اخره بالذكر بعد تبيينها على مكانه وعطف ثم اشعارا باستمراره في الازمنة المتراخية  
غضا طر يابى ان لا ينفك الشك عنهم فيما بعد فدل على انهم كانوا يرتابوا او لا لم يحدث لهم رتبة  
فالترجيح في الماضي لا ينفك ما مر في قوله ثم استقاموا وعطفه عليه عطف جبريل على الالفة  
تبيينها على اصله في الايمان حتى كان شيئا اخر فتم دالة على استمراره قد ياء واحد ياء والرفق  
بين الاستمرارين انه على الاول استمرار المجموع كما في قوله ثم استقاموا واستمرائا بهم مع عدم  
الارتياب وعلى الثاني الاستمرار معتبر في الجزاء فالتنظيم بقوله ثم استقاموا من جملة

سعد

للجذب

الموسم

اخري

اخرى غير المتراجحة التي سبق ذكره فليس اشارة لجران هذا الوجه فيه كانوا هم وقيل  
على الاول من فيه للترجيح التي سبق ذكره فليس اشارة لجران هذا الوجه فيه كانوا هم وقيل  
اعلار رتبة من اجماده فتنتظره على ظاهرهم وعلى الثاني الارتياب يبقى في الازمنة المتراخية  
فتم للترجيح في باعتبار النهاية فتدبر **قوله** في طاعة ليس له سبيل الله العز  
بعض صمد بل ما يعمر الخباوات والطاعات كلها لا نها في سبيله وجهته ولذا قال  
والجاهدة اي فالحجاءة بالاموال عبارة عن العبادة المالية كالزكاة والمجاهدة بالانفس  
البدنية كالصلاة والصوم وقدم الاموال لحرص الانسان عليها وان سأل سقيق  
دروحه وجاهدوا بعني بزلوا الجهدا ومنعوله مقدرا لما لعدوا والنفس الهوي **قوله**  
الذين صدقوا في ادعائهم الايمان اشارة الى انه لو تضمن بكذب لا عراب في ادعائهم  
الايمان وانه يفيد الحصري هو الصادقون لا هؤلاء ايمانهم ايمان صدق وجد  
اتخذوا به يقولكم امنا فهو من قولهم علمت به فلذا تقدي بالتعريف لواحد بنفسه والى  
الثاني بحرف الجزاء انه معنى الاعلام والاختيار وقيل انه تقدي بها المضامين مع المطابقة  
او الشعور فنية بيا لغة لاجراية مجرى المحسوس فتأمل **قوله** بتجيب لم وتوحي لا تفهم  
كيف يعلمونه وهو لعلهم بكل شيء وقوله ومي الى المنه النعمة التي لا تستيب اي يطلب  
الثواب والجزا اعلمها ومولها كعظيمها المنها ومعنى وقوله من يزها متعلق ببيتني  
اي يوصلها اليه قال في القاموس ازل اليه بغير اسرها واليه في حقه شاعطة  
انتهى وقوله الثقيلة نقل المنه عظمها او المسقة في تحملها وقوله من المي وهو الرطل  
الذي يوزن به **قوله** او لتضمي الفعل معنى الاعتداد اي يعدون اسلامهم منة ونعمة  
كاشا رايه ولا الاعتداد بالشي لا اعتبار به وقوله على ما زعمتم في قوله قالت  
الاعراب امنا فلاينا في هذا قوله لم تؤمنوا حيث نفي الايمان عنهم وقوله مع ان العداية في المطابقة  
مطلقا لانه فلا يلزم ايمانهم وينا في نفي الايمان السابق قال قلت  
العداية هنا ما يلازم الايمان لقوله ان كنتم صادقين فكيف يتجه ما ذكره في هذه المعية  
قلت **قوله** الارتياب يقتضي ان ما من به عليهم واقع وهو لانه لا لا اهتدا او لا  
يلزم تقدير الجواب من لفظ ما قبله بجيبه ومتعلق الصدق ادعوا الايمان لا العداية  
حتى ينافيه كما ترم **قوله** وفي سياق المية لطف في ما فيها من الشك او سمي ما  
احدوه اسلاما تكذبا لهم في مقام امنا في معنى الامتنان ثم امره ان يجيبهم بانهم كاذبون  
وامناف ما نوابه اليهم في قوله اسلامكم اشارة الى انه امر غير معتد به فلا يليق الامتنان  
به وقام المحس في التذلل الدال على كذبهم وعلى اطلاع على خواص عباد من النبي صلى الله عليه  
وسلم واتباعه وقوله فتفي جواب لما وهو قد تقدم بالفاك في التمهيد فليست الفاء  
زائدة فيه كاقيل **قوله** وساء اسلاما ع قيل كان عليه ان يقول وبين انهم ليس لهم  
ان يمتوا به ليظهر معه قوله بان قال اي والار فيه سهل وقوله وفي الحقيقة اسلام اي  
انقياد ودخول في السلم وقوله ليس يجدر ان يمين بالبناء للجواب والنايب عن فاعله  
قوله عليك وانما كان كذلك لانه لعدو موأطاة القلب غير معتد به سماعا وقوله  
بل لوصح اي من كلام المصنف ابتداء لقوله وقوله في سرهم وعلايتكم اخذ من ذكره  
عقب العيب وقوله لما في الآية من الغيبة اي من ذكره هؤلاء بضمير الغيبة وما هو في

يعني

سعد

سعد



حكمه لقوله ممنون ونحوه والمحدث المذكور موضوع ومعناه طاهر **تفسير** السورة  
الشريفة فليس احد على حزيل الا انعام وعلى سيدنا محمد واله وصحبه افضل الصلاة والسلام  
**سورة ق** قيل وتسمى سورة الباسقات لسما الله الرحمن الرحيم **قوله** ملكه قيل  
بالاجماع وروى عليه انه روي عن ابن عباس رضي الله عنهما انه استلذني منه قوله تعالى  
ولقد خلقنا السموات والارض الى قوله لغوب لانهما تزلزل في اليهود كما اخرجهم الحاكم ونقله  
في الاثنتان والاخلق في عدد **قوله** الكلا فيه كما قرئ صا يعني من وجوه الثقات  
وكون الواو تسمة او عطفة وكونه تجزئ على نهم مرت بزيروا تسمة الباركة وكونه  
من الحروف المقطعة او اسم للسورة او القرآن لانه في كونه فعل امر لانه وجه مرجوح لا يلتفت  
اليه واما كونه امر من قفاء او الاتبع الرز على انه امر معناه اتبع القرآن واعمل بما فيه  
فلا وجه له لان مثله لا يقال بالبراي فلا وجه لذكره وتوهم جرمانه هنا كما قيل لانهما قيل  
انه امر بمعنى قف **قوله** والمجيد والمجد والشرف الخ لعلنا المرفوف وصف الذوات  
الشريفة به بوصف لقران به اما على النبى كلابن وتامورا وروى عليه انه غير معروف  
في تفسير كانه بن هشام في ان رجة الله قريب وشرفه على هذا ما نسبته لابر الكتب  
واما غير الالهية فظاهر واما الالهية فلا تجازيه وكونه غير مشوخ **قوله**  
اولا كلام المجيد يعني انه وصف بوصف قائله على انه مجازي في الاسناد كالقران الحكيم  
وقوله اولان من علم معانيه الخ هو ايضا من الاسناد المجازي لكنه وصف بوصف حاملة  
او هو بتقدير مضاف حذف فارتفع الضمير المضاف اليه او فعل فيه بمعنى فعل  
كيديع معنى مبدع لكن الوجه الاول في ما قلناه من ان المجي فعل وصف من الافعال  
لم يثبت اهل اللغة والعربية كمرقسيه وقيل المجدي سعة الكرم وصف به القران  
لما تضمنه من خبر الدارين **قوله** انكار لتعظيمه ما ليس بجبار لان ما خذ من السياق  
والتعجب ما ليس بجبار بل ما هو امر لازم لا بد منه ولا اضرب للانتقال من وصف  
القران بالمجيد الى بطل التعظيم ما ليس بجبار **قوله** احدهم جلهم او من اتيا جلدتهم  
بمعنى ان من يباينة الماء بكونه منهم اي من جعل البشر والعرب ولحق كونه من جلدتهم  
ان من توهم اذ قيل لهم اذ يادهم فالجدة مستقارة لما ذكرنا في الاصل لان اسر جلدته  
واسر اهل جلدته اي قبيلته في حق من الجنس كما هو معروف في اسفال البلفا **قوله**  
حكاية لتعظيمه فالنفا للتفصيل لما اجل لقوله تعالى ونادى نوح ربه فقال رب اني  
دعوتك للاسناد بتعظيمه الذي اشتهر في النسخ انه يكون مستدرة وشنة فوقية تفعل  
من العنت وهو الحاج في العباد وفي نسخة بعينهم بالياء التحتية والوزن والعمى  
على الاولى في ذكر قوله لا مضمحل بيانا العنادم لانكادهم ولعجبهم ما لا يتكبروا عبيد سجلا  
عليهم بالكفر فلما اظهر ما يدل عليهم بعد الاضاروى السانية انه اضربوا ظهر وكان الظاهر  
العكس لتعظيمهم والتعجيل عليهم ومن العجب ما قيل انه لتعظيمهم فعل من العيب  
بالياء الموحدة اي جعلهم ذوي عيب فظاهر هذا القول لا يخفى ان الظاهر المذكور هو  
تثني منه **قوله** او عطف لتعظيمه من البعث الخ والمطغ بالفاء الوقع بعد  
وتعريفه عليه لانه اذا انكر المبعوث انه ما بعث به ايضا وقوله والمبالغة الخ مبني  
خبره قوله بوضع الخ وقوله لانه الخ بيان لافادة ما ذكرنا في اللغة او هو الجرد والجاء والجود

سعدت  
في

تعلق

متعلق بالمبالغة وقوله يفسره ما بعده في البعث المفسر بقوله ايد امتنا الخ فانه جلة  
متعلقة ببيان المتعجب منه وقوله ثم تفسيره او تفصيله متعلق بقول محذوف  
دل عليه ما بعده على ان الرجوع بمعنى الرجوع وقوله عن الوهم بيان لان البعد معنى  
نزل منزلة الحق فاذا ما ذكره وقوله وقيل الرجوع بمعنى الرجوع وهو الجواب  
يقال هذا رجوع رسالتك ورجوعها ورجوعها اي جوابها وعلى هذا فهو من كلام الله  
لان كلام الكفرة كما في الوجه الثاني والمعنى هذا جواب بعيد منهم لان اندم وذلك شارة  
لقوله ائذا امتنا الخ ورضه لبعده والدليل على متعلق الظرف حينئذ ذكر المنذر  
والتقدير انبعث ايد امتنا وقوله رد الاستعداد للبعث فدفع اصله وهو ان اجرام  
تفرقت فلا تقلم حتى تعاد بزعمهم الفاسد **قوله** وقيل ان جواب القسم الخ القسم في قوله  
ق والقران قد اختلف المربون في جوابه فقيل محذوف تقديره لتعظيمه وقيل من قوله  
وهو قد علمنا ولم يذكر كلام تحقيق الطول الكلام وقيل هو ما يلفظ من قوله وقيل بل عجبا  
وقيل ان في ذلك لذكر **قوله** حافظ الخ تفصيل معنى فاعل او مفعول وعليهما  
فالكتاب المحفوظ استعارة لسعة علمه او هو تأكيد لنبوت علمه والكتاب المحفوظ  
اللوح المحفوظ لا استعارة فيه وقوله بل لذي الاله الاكبر على ان المجيد عنه محذوف  
تقديره ما اجاد واللتظير لذي الاله وفي الكتاب ان اتبع الاضباب الاول بما يدل  
على ما هو اقطع منه وهو التذويب بالحق المؤيد بالقواطع فكانه بدل بدل من الاول  
فلا يقدر فيه وكونه اقطع واقع للتصريح بالكذب من غير تدبر بعد التعجب  
منه كما صرح به وقيل لان التذويب بالنبوة تليد بالنبوة من المعنى وغيره  
وهو نظير الى كلامه لا غفلة عن مرامه كما توهم **قوله** او التبع هو ان ما قبله او المارد  
ليس انكاد انه بل انكار نبوته وما جابه وقد يتوهم انه لا فرق بينه وبين ما قبله  
وقوله او التذويب قبل المضرب عنه على هذا قوله ق والقران المجيد وفيه نظر وقوله  
قري بكسر اللام وحذف اليم وهي واو شاة لجحدرو اللام توقيفية بمعنى  
عند وما مصدرية **قوله** مضطرب فالاسناد مجازي في اللغة جعل المضطرب  
الامر نفسه وهو في الحقيقة مناجيه وقوله اذا جرح بجيبي منها راحله مكسورة  
بمعنى تحرك واضطرب لسعته ويجوز ان يكون مجاملة ثم جيم بمعنى قلق واضطرب  
ايضا وقوله وذلك الخ نفس ليل واضطرب به وهو اختلاف ما لهم فيه وعدم ثباتهم  
وجزيمهم وهو صادق على الخوال لانه عيب الظاهر في النبي صلى الله عليه وسلم  
ومؤول الى الطعن في النبوة والقران لا دعاء انه شعر وحج وعج ما تضمنه ما ذكر  
ومجوز ان يكون اضطراب امرم اخلاق حاله ما بين كذب وتردد وعجب  
الى غير ذلك وقوله في خلق العالم لم يقل خلق السموات مع انه اظهر لانه توطئة لما ذكره  
بعده والعالم ما سوى الله والمراد به العالم العلوي فغيره ليسل الكواكب  
المذكورة ومثله سهل **قوله** فتوق جمع فتوق وهو التيق والمرا به لانه  
وهو الغضابين الجسدين ولذا افسره بقوله بان خلقها الخ لانها لو لم تكن مطايع لاجرامها  
متساوية ما بين مرتفع ومنخفض مع ذلك من للاصفها فلا ينافي هذا ان يكون لها ابواب  
ومساعد وان لم ينسب الفرج بالخلل كالظهور وهذا بناء على ما ذهب اليه الحكماء وهو

سعدت



مناف لما ورد في الحديث من ان كل سائر ما في هذه السيرة حسنة عام والرواسي تقدم  
تفسيره كما نرى في بعض المصنفين قد ذكره **قوله** يتفكر في بدايع صنعة تفسير المراد من الروح  
الى ربه فهو يجازي تنزيل التفكير في المصنوعات مثله الرجوع الى صانها وقوله وما اى  
ينصرف وذكرى منصوبان على انهما منصوبان له وبضمهما على المصدرية لفعلا يتدرج  
يخرج الى لغة التقدير فلهذا لم يتقدم له المصنف وهذا على التنازع واعمال الاخيرة **قوله** حب النزوع  
الذي من سانه ان يصعد فالاصناف الملائكة والمصدر صفة الموصوف مقدر  
وهو النزوع فليس من قبيل سجدة الجاه ولا من مجاز الاقوال كما تقوم والحصيد معنى المحصود والخل  
معطوف على جئات وباسمات حسنة والقدرة لانها لم تطل حال الانبات بل بعد وقوله  
فكون من افعلى على الثاني فهو فاعل والقياس من فعل فهو من النوادر كما لطوح واللواح في  
اخرات لها شاذة ويافع من ايفع وباقدر من اقبل وقوله افرادها بالذريع دحولها في الجئات  
كما في سورة يس **قوله** وقربا باسمات لاجل القاف وهي لغة لبعض العرب  
تبدل السين مطردا صاد اذا اولها قاف او عين او قافا وطا ملة وفصل بينهما بحرف  
او حرفين او تقدم بها كالفصل في التصريف فتقوله لاجل القاف توجيه هذه القراءة وان الابدال  
لقرب محجج الصاد في القاف وقوله او كنة ما فيه من الترابي من مادة الترفيق تشرح  
وقوله علة اي مفعول له او حال بمعنى مرزوق وقوله او مصدر اي من غير لفظه لتعدت  
جولت واليه اشار بقوله فان الانبات رزق بفتح الراء وكسرة واو فيه يجوز وقوله ارض جديدة  
فروا ستعارية وقد تقدم تحقيقها **قوله** كاجيبت بهذه البلدة اي يعني المدايا المحترج  
حز وجهم احتيا من العبور شبه بعض الاموات ونشرهم بقدره تعالى باخراج النبا حن  
من الارض بعد وقوع المطر عليه ما قلناه للخبر المحترج او مستورا كالكاف بمعنى مثل وقوله  
اراد بفرعون اي فاطلق على ما قبله اي كاتسمى القبيلة تيم باسم ابيه وانما اوله ما ذكرناه  
انف وانه فائدة وقوله لانهم كانوا اصهاره فليس المراد الاحوة الحقيقية من النسب بل الصاهر  
**قوله** سبق في الجواز الدخان وهو ما من ان اصحاب الملائكة تقدم شعيب عليه الصلاه  
والسلام كانوا يسكنون عيشة فمواهبها والملائكة معناها لغة العيشة وان ينع هو الجري  
وكان يومنا وقوم كفرة ولذا لم يذكرهم في قوله والرسول الجبار لم يبق في الفرقان  
فليتظر تفصيله **قوله** اي كل واحد اذ وقع بالجر معطوف على واحد وقوله متعلق بهما  
فان قيل لا يكذب كل واحد من قوم نوح ومودوعا كما صرح به في عزايته لقوله ويوم غفر  
من كلامه فوجاه من يكذب يايتا فانها صريحة ان كل امة بنى فيها مصداق ومكذب  
قلت الطية المدايا التكنيك في قوله واوتيت من كل شئ منى باعتبار الاغلب  
الاكثر وقوله او جميعهم فالقدس كل هؤلاء فكان حقا ان يقال كفىوا كنه افرو صريح مراعاة  
لفظ كل فانه مفعول وان كان جماعا معنى وقوله تسليمه للرسول صلى الله عليه وسلم بان عاقبة  
كل مكذب الرسل الهلاك والتمديد في الكفرة **قوله** فخرجنا عن الابدان الى هنا معنى العجز  
لا القلب قال الكافي تقول عييت من التعب وعييت من انقطاع الحيلة والعجز عن  
الامر وهذا هو المعروف والافصح وان لم يبق بينهما كنبلا والخلق الاول هو الابدان واليه اشار  
المصنف **قوله** اي لم لا ينزل ذلك قد رتبنا في هذا تصحيح للاذنب بتقدير المضرب عنه  
لكنه اختص اذ التقدير انهم معترفون بالاول فلا وجه لانكاره الثاني بل لم اختلط عليهم الامر

والتبلي

والتبليس وقوله ما فيه من مخالفة العادة بيان لنشأ التبليس وهو قايما هو الـ  
المعاد بهذه النشأة التي لم يشاهد فيها ان يعود شئ بعد موته وتفرق اجزائه ولذا انكر الخلق  
الجديد لما اضاف اليهم لانه لا يستعاد عنهم كان ارا عظيمافا لتعظيم ليس راجعا الى الله ولا الى  
الاباء من حيث هو حتى يعين من بانه هو من الخلق الاول والناسب تعريفه وجعل تنكير  
للتحقير كما بينه المدقق في الكشف ومن لم يثبت له ما رادوه هناك لانه لا يعلو الهوى من وصف  
الخلق بالمجدد لما تقولون ان الامة اعادة هو من الابدان الان التحريف متصور ايضا فلذا اذلت  
بالتنكير على عظمه حق السامع ان عفاه ويهتم به فلا يتعد على ليس منه **قوله** والاسفار  
انما لو عظمه باو كان اظهر لانه وجه اقراره بالتبليس فيه الابهام الذي هو اصل معنى التنكير  
اشارة الى انه على وجه لا يعنى فيه الناس **قوله** ومنها وسواس الحلي يضم الحاء واللام ويشبه  
اليا ويضع فسكون واليا مخففة وهو صوابا اذا تحركت وصمد بعضها بعضا ولذا انظر  
بعض المحررين فقال ان قيل منعك وسواس هذيت به فقد يقال الصوت الحق وسواس  
**قوله** ولا الضير اي في الضمير في قوله به ان جعلت الياسلة لسوسوس بمعنى تصوف  
وما موصولة عائد على ما الموصولة وجوز فيها حسدا ان تكون للملايسة او زائدة والاول  
اولي وان كانت الياسلة تصديفة وما مصدرية يعود ضميرهم على الانسان والمعنى جعل  
التمس وسوسة للانسان لان الوسوسة نوع من الحديث وهم يقولون حدثت نفسي  
وحدثته نفسي بكذا كما قال البيهقي واكد بالتمسك اذ احسنها ان صدق النفس بيزري  
**قوله** اي نحن اعلم بحاله الخ يعني انه يجوز يقرب الذات عن قلم قلب العلم ليعرفه  
عن القرب المكاني اما مثلا وانما اطلاق السبب واردة السبب لان القرب من الشئ  
سبب للعلم به وباحواله في العادة وقوله المصنف لانه موجه صريح في انه اراد الثاني  
وكلامه في ذلك في ما يلحق بالحق المعنى انه تعالى اعلم باحواله خفيها وظاهرها من كل عالم  
**قوله** لانه موجه بكر الجيم ونقها وعلى الاول ضمير انه لقرب الذات وهو موجه للعلم ولقربه  
وعلى الثاني بالعكس وهما بيان لعلاقة التجوز وحيل الوريد مثل في القرب يعني انه قريب  
به المثل في القرب لان اعضا المدا وعرقه متصلة على طريق الحرمة فلهذا من اتصال  
ما اتصل به من الخارج وخص هذا لان به حياته وهو بحث بشاهد كل احد **قوله**  
والموت اذنى الى من الوريد اوله هل اعدون في عيشة وعيد وهو من شعلة في الرمة  
والموجود في ديوانه لا قيل مادون وقت الاجل المعدومه نقص ولا في العزم من مديا  
او يعود في صاوق الموعود والله اذن في من الوريد والموت يلحق نفس الشهود  
وقوله والحيل العرق تفسير للمدا به ههنا لان الحيل معناه معروف واطلاقة على العرق بطريق  
المشاهدة كايضا حيل الوريد وحيل العاق لعرقه وقوله واصافته للبيان على انه مجاز  
عن العرق فاضافة للبيان ليجاز لا راء اولامية كما في غير من اضافة العام للخاص فان  
ابن الحبل على حقيقته فاضافة للبيان المتأمله والوريدان في الكشف انه عيب  
ان هذا المعروف بين الناس فلا بد عليه انه مخالف لما ذكره ابي التشرح في مبداء العرق  
وقال الراغب العرق الوريد عرق متصل بالكبد والقلب وفيه مجاز في الروح فالعرق قريب  
من روحه وهذا هو ما شتر به بعض الوهابين وقوله يرذان من الراس فالوريد بفيل معنى فاعل  
وعلى ما ذكر من العليل هو بفيل معنى مغلوب والمدا بالروح ماساه الاطباء روحا يقال

سعدى

بالامل



له الروح الحيواني وهو اشارة الى ما ذكره الداعية من ان مبدء القلب **قوله** متعلق  
 باذكريه في هواي ما بعد لبثنا الاثرية على اطلاقنا ولا ان افعال التفصيل ضعيف  
 في العقل وان كان لا مانع مما عمله في الظن كما فصله في الكفا اذا الكلام في رفع الغافل  
 الظاهر ونصب المفعول به وقوله وفيه ايدان اي في تعلقه باقرب على هذا الوجه  
 وقوله لكنه اي لا استعناظ وهو ليعين الحاقط لا اطلبه وقوله ينشط يعني بقوة صفة  
 لتدبيره لان توكيل حاقط به يكتب كل ما صدر عنه مقتضيا ذكره وقوله للجزء متعلق  
 بتاكيد **قوله** كالجليس يعني قضييل بمعنى ما عمل كمنصب الموضع وتديره لئلا يندم  
 كمنه في شرح التمهيد وقوله في حذف الاول ولم يقل بعد ان رعاية المفعول وقوله  
 واني وقيل بهما القريب مثال المحذوف من احدهما لانه لا اخذ الجوز فيه من الثاني  
 لان الاول على اختلاف فيه وقوله وقيل في مرضه لانه ليس على طلاقه بل اذا كان  
 فعيل بمعنى مفعول وقوله ما يرمى به اشارة الى ان معنى اللفظ الرمي من الغرض تقول  
 لفظت النواة اذا رمتها من نيك بوشاع في التلطف فصار حقيقة فيه **قوله**  
 ولعله يكتب عليه ما فيه نواب او عقاب يعني ان كاتب الحشرات يكتب ما فيه النواب  
 وكاتب السيات يكتب ما فيه العقاب فلا يكتب واحد منهما المباح لانه لا نواب  
 فيه ولا عقاب وسنجد له الحديث المذكور فالعوم في قوله ما يلفظ في قول مخصوص  
 بما ذكره لان الكتابة للجزء عليه فالنواب والعقاب له مستثنى كما وما قيل من ان يكتب  
 عليه كل شئ حتى يكتبه في مرضه فتسمية كاتب السيات وكاتب الحشرات شاهدا  
 على خلافه وجمع بينهما على ما اشار اليه السبوطي في بعض ما يكتب كل ما صدر  
 عنه من المباحات فاذا عرضت اعمال يومه من مباحات وكاتب نائيا ما له نواب  
 او عقاب وهو معنى قوله بحمد الله ما يشاء ويثبت في القول بكتابة المباح وعدمها وجه  
 فلا منافاة بين القولين والحدِيثين وانما عطف الحديث بالاول ولم يقل في الحديث  
 كما قيل لانه لا دليل فيه على ما ذكره وهو ساكت عما عداها وقيل لانه لا تفسير لانه لا ذكره  
 بقدر الكاتبين وظاهر النظر وحدتهما وفيه نظر والحديث المذكور رواه الطبراني وذكره  
 ابن حجر **قوله** لما ذكر استبعاد البعث بقوله اي اذ امتنا الالهة وتحقيق قدرته ما دل  
 عليه قوله فلم ينظر الى الساقية وتحقيق قوله قد علمنا ما تنقص **قوله**  
 اعلمهم انهم ملائكة ذلك عن قرب بقوله ثم في الصور فجات كل نفس من مهابت وتهييد  
 فانه التعبير بالماضي لتحقيق الذي صيره بشر في الوقوع لان كل اوقات قرب وما هيته  
 اسبابه ودقت مقدماته فهو في حكمة الواقع **قوله** سند ترا اذهبه بالعقل اي  
 المذهبة العقل فالتباعدية وهو بيان لان الكثرة استعيت للشفة ووجه الشبه  
 بينهما ان كلاهما مذهب للفعل والاستعارة تصكية حقيقية ويجوز ان يشبه الموت  
 بالشراب على طريق الاستعارة الممكنة والنبات السكر لما تخيل كاقيل  
**قوله** علمت كاس وكل الناس ذابها والمقام لا ينو عنه كاقيل مالا ولا قرب وقوله  
 حقيقة الامر لتفسير الحق بانه الامر المحقق وقوله الموعود الحق فهو صفة مشبهة بوصفها  
 مقدر والحق ما يلها طلال والمحقق اللابن وقوله من الموت والجزء تفسيره على الوجه  
 كالمال الاخير كاقيل وقوله فان الانسان في تقليب القول الذي ينبغي **قوله** او مثل البناء

سعدى

في تنبت بالدهن يعني انما اللابسة وهو وجه الوجه فيها وان قيل لانه زائدة ايده ونحو ذلك  
 ما لا يجري هنا وقلة سكرة الحق اي سكرة الامر المحقق وقوله سكرة اسم لان الحق من اسبابه تعالى  
 وقوله للتحويل لان ما يجري من العظيم عظيم **قوله** والخطاب للانسان السائل للموت  
 والفاجر لتقدم ذكره في قوله ولقد خلقنا الانسان وفي شرح الكفا للطبيعي وجات  
 سكرة الموت اي ان اتصل بقوله في ليس من خلق اي وما معه فالتك واليه بذلك الحق  
 والخطاب للفاجر اي جاك انما الفاجر الحق الذي نكرته وان اتصل بقوله ولقد خلقنا  
 الانسان اي فالتك واليه الموت والالتفات لا يفارق الواحد والآخر هو المناسب  
 لقوله وجات كل نفس معها سابق لا بعد وتقصيها القيا في جهنم ككفار عنيد والفتب  
 الجنة للمؤمنين غير بعيد انتهى فلا وجه لما قيل ان الوجه الاول والارجح وللتاخر فيا يستقون  
 مناهب **قوله** تعالى ذلك يوم الوعيد هذا مناسب لكون الخطاب للفاجر فان كان  
 للانسان فالاصل يوم الوعيد والوعيد ما كفى يا حدي لتقنين الامراعاة الفاصلة كاقيل  
 فانها خاضعة اذا ذكر الوعيد مقديا وقوله اي وقت ذلك اي يقول له لا بد فيه من تقدير العقاب  
 لان الاشارة ليئت الى اليوم بل الى ما وقع فيه وهو النع وقوله يوم محقق الوعيد قيل  
 انه اشارة الى تقدير برياضة اخرى كقدر قيل ذلك ولا حاجة اليه لانه اشارة الى ضافة الله  
 للملابسة التامة بينهما باعتبار ان محققه واجاده فيه ولو جعلت الاشارة الى وقت ذلك  
 لقيام القربة عليه لم يحج لتقدير باملا وقوله والامارة اي لان اسر الاشارة كالصبر فيكون  
 الاسم مصحبا وفي ضمن سبق في قوله اعدوا هو اذوب للتقوي **قوله** وقيل السابق  
 كاتب السيات هذا بناء على ما مر من ان الخطا بلالات السائل للبر والفاجر وانما مرضيه  
 لانه لا قينة تدل على ان المراد بالسابق كاتب السيات واما كونه يقتضي تخصيص بالفاجر  
 اذ ليس لغيره كاتب للسيات فلا وجه له لسوء التفسيرين يذكر الشهيد معه كعرفته  
**قوله** وقيل السابق نفسه لا يخفى منصفه لان المعية تابه والتجديد بعيد وقوله  
 او قينه يعني شيطانه المتعارف له في الدنيا هو ايضا ما لا قينة في النظم عليه مع ان  
 جعل الاعمال شهيديا غير ظاهرا واما اقتضاه تخصيص كل نفس بالخير فلا **قوله** ومحل  
 معها النصيب على الحال قيل لا ولي ان يجعل استينا قايما نيا وقال ابو حيان معها صفة  
 وما بعد فاعل به لا عتاده او البند والخصر صفة وابوه عليه ان الاخير بعد العلم بها  
 او صان ومفعوله هذه الجملة غير معلوم فلا يكون صفة الا ان يدعى به ولذا عبر عنه  
 بالماضي وقد مر غير مرة ان ما ذكره غير مسلم وان ما ذكره اصل المعاني ليس المراد به  
 ظاهره فتذكره ولا تغتر بما ذكر **قوله** لاضافة اليه ما هو في حكم المعرفة هذا وان منع فيه  
 المصنف التخصيصي محل بحث لان الاضافة لا تكفي تسوغ مجي الحال منها وايضا كل منيد  
 العموم وهو من المسوغات كما في شرح التمهيد وما ذكره تكلف لا تساعد قواعد العربية  
 والمراد منه كاقيل عن التخصيص ان كل نفس في معنى كل النفوس لان الاصل في كل ان تضاعف  
 الى الجمع كاقيل التفضيل يعني ان هذا اصله وقدر عدل عنه في الاستعمال للتفرقة  
 بين كل الافراد والجمعي فسقط ما قيل من انه مسلم في كل الجمعي فتدبر **قوله**  
 على اضرار القول فيقدر بقال لها او وقد قيل لها ليرتبط معناه واعرابه ما قبله وتو  
 لكل تقصدي عام لكل من يصلح للخطاب في قوله ولوتري وقوله اذا ما من احدا دفع

سعدى

سلامي مزاج

سعدى

الفاجر  
سعدى

سعدى



لما يتوهم من ان المراد بالفضل عدم العلم بالبعث وهو مما يخلو عنه احد ولذا خصه  
بعضهم بالنظر الكافي وقد ابد هذا بان تكثير الفضل وجعله فيها وهي منه بدل على انها  
غفلة تامة مقتضية لعدم العلم بها راسا وفيه نظر **قوله** ويؤيد الاول ان يكون الخطاب  
للمتقين لانهم في النورانية ليسوا على تاديب النفس بالخير كاقيل ومثله بقوله  
يا متقين انك بالذات سرورة لان التقدير بالنفس في الحكاية لا يستدعي اعتباره في الحكمي  
حتى يحتاج الى التاويل كما في المثال المذكور لان الفرق بينهما ظاهر واعلم ان الفضل جعلت  
غطا وهو ما غطى الجسد كله او العيين وعلى كليهما يصح فكسفتنا انما على الثاني قطاه وانما  
على الاول فلان غطا الجسد كله غطا العيين ايضا **قوله** قال للملك الحكيم عليه في الدنيا  
لكننا اعماله وهو الرقيب السابق ذكره فافهمه لتاويله كالم في الرقيب وقوله حاضر في  
من الاعتدال وهو لا عداد والمحاصر ويقال في سر عتاي حاضر العدم كما قاله الراغب  
في هذا السارة لما في كنهه **قوله** او الشيطان الذي يقبل له اي يحرم الله له فهو مقارن له بغويبه  
فيكون معه ملكا كان احدهما يسوقه والاخر يهدد عليه مع شيطان يقول ما ذكره وقد كان  
مع ربابه في الدنيا في الاخرة اية به معه ايضا ولا يلزم منه تخصيص كل نفس حتى يبين  
على قول غير مرض بل هو كمنفصل لما تضمنه العموم كالم وقوله هذا ما عندى اي تفسير لقوله هذا  
ما لدي في القول السابق وقوله في ملك وفي شخص ملكي وهو بعينه ايضا والمراد انه سخر في قبضة  
لقد فقه وتملكه وعتيد بمعنى بعد العذاب وهو اشارة للنفس نفسه وقوله فتعبد صفتها  
كقوله لدي وتركه لظهوره واما تعليقه بافلا وجه له وعلى الموصولية ليري صفتها وقول  
في هذا ما ينبغي ان يجوز ابدال الشكر من المعرفة وان لم توصف اذ حصلت الغاية بابداله  
واما تقديره بتعبد على ان البديل هو الموصوف المحذوف الذي قامت صفته مقامه  
واما الموصولة لايها ما اشتهت الشكر فجاز ابدالها منها فتعبد لما يلزم الاول  
من حذف البديل وقد باه الخا والى الثاني بقوله في شرط التفت فيه فهو صلح من  
غير تراخي للخصم **قوله** خطاب من الله للساكن واليهيد على انها مكان لا ملك  
جامع للموصفين كالم وعلى كل حال فهذا فيه قول مقدر كالم ووجه الثاني لانه  
بشده قوله مقالي ربابا اطينته والقان ينسوي بعينه بعضا ولذا اقتصر المصنف  
عليه فيما بعده وقوله او لو احدى لك واحد من خزنة النار والمراد بقوله ما يوق  
ونهي كالم **قوله** وتنبية الفاعل متر من تسمية الفعل على انا اصله الذي هو حرف  
الفعل الثاني ولا يوضح به مع الفصل الاول فمن الضمير للالة على ما ذكر في قوله  
فان ترجع الى اصله ترجع في ترجي بديل قوله بالبين عفا ومعنى البيت ظاهر وهذا  
القول منقول عن المازني ولا يخفى بعده وهل هو حقيقة او مجاز لم يتبع ضوالة فحذره  
وقوله بول من وزن التوكيد لانه قد اشد الفاعل الوقت فاجري الموصول مجرا وقوله  
نبي المنع من صيغة المبالغة والتخفيف على المبالغة وقوله عن حقوق هذه الموصوفة ما حذر  
من المقام وقربية الدم وقوله وقيل اي فالصيغة للبا لغتها باعتبار كثرة بني اخيه باعتبار  
تكرره لم لا باعتبار استمراره كما لا يخفى من جهة المصنف لانه لو كان المراد هذا كان  
مقتضى ان يظهر ان يقول مناع عن الخلق **قوله** ختم بالقضاء اي فيقال في حقه القضاء  
او لكونه في حق جواب الزط لا يحتاج للتاويل وقوله تكرر التوكيد في مخالف لما ذكره

اهل المعاني من ان بين المؤكد والمؤكد سدة اتصال تمنع من العطف الا انه قيل انه نظير  
قوله فلا تخشونهم الخ والفا هنا للاستعارة بالانفصال للصفات المذكورة او من باب  
وحقك ثم حقتك قول لتعريف من المؤكد والمؤكد والفسر منزلة التعاير بين الذاتين  
لوجه خطائي ولا يدعي التعاير الحقيقي لان التاكيد ياباه فاقيل انه نظير قوله كذبت  
فبهم فمرفوح فكذبوا عبدا لان المراد كذبوه تكذيبا لا يصح تنسيب كلام المصنف به الا ان  
يريد انه توجيه اخر للنظر ولو جعل العذاب الشديد نوعا من عذاب جهنم ومن احواله على انه من  
باب ملايكته وجبريل كان هذا **قوله** قال بن مالك في التمهيل فصل الجملتين  
في التاكيد ثم ان امن اللبس جود من وصلها وذكر بعض الحاجة الفا وذكر النحوي في الجائز  
الواو ايضا واتفق الحاجة على انه تأكيد مصطلحي وكلام اهل المعاني في اطلاق منه  
غير سديد فالحق ما ذكره المدقق فاحفظه **قوله** فانه جواب لمخزوف دل عليه فيقول  
انه تعليل لعدم مطوية دل عليها ما قبله وهو ان هاهنا نقول ولا في كلامه ناسخ فاقال  
جواب لسؤال فاسق من ذلك المحذوف بعينه مني على السامعة وتزيل من السوال مترلة  
السؤال نفسه وقوله دل عليه اي يعنى ان الدليل على التناول وان عمة محذوفه وقوله  
لا تخشوا وهذا القول يدل على تعيين ذلك المحذوف كايمنه في الخطاب فتأمل **قوله**  
بمخلاف الجملة الاولى فانها واجبة العطف اي لانها جملتان خبريتان وقد اجتمع فيهما  
في حالة واحدة بخلاف ما قبله فانه كلام انساني غير مقارن لمضمون هذه الجملة فيبدل  
على مقابلة مطوية وقوله فاعنه دفع لما يتوهم من التداخل بين مضمون هذه الجملة ومضمون  
قوله هذا ما لدي عتيد على التفسير الثاني فانه على الاطفايان ما مر هو ترتيبه له  
بوسوسته له واعانة على كفره من غير تسليط له عليه كقوله ما كان لي عليك من سلطان كما  
من تفسيره واما رابيه بقوله فان اتوا الشيطان **قوله** عالمي ما في اوعدكم اي اول تقدم  
الوعيد بالعلم لتفهم الحامية ويكون بين الحامل وعاملها مقارنة زمانية وان كان ماضيا  
بحسب الظاهر فان الاختصاص في الاخرة وتقدم الوعيد في الدنيا فلا مقاربة فضلا  
عن المقارنة الا اذا اقول بالعلم بتقدمه وقوله على ان قدم معنى تقدم فهو لازم بعدى بالبا  
**قوله** ويجوز ان يكون بالوعيد لما لان الفاعل او المفعول والبا للملايكة او الملائكة  
والحق قد تمت هذا القول بوعيدكم به او حالة كون القول ملتبسا بالوعيد وقوله  
واقفا على قوله اي يعنى انه مفعول مراد به لفظي قد تمت هذا القول **قوله** وعنه  
بعض المذنبين اي هذا قبل ان الوعد والوعيد كل منهما اخبار من الله بنواب او عقاب  
فلا يجوز تخلفه ليل يلزم الكذب في اخباره وما يتبع من التخلف في الوعيد لاسباب  
تخصمه كونه الموعود او ارادة الله ومشيئته للتعو عنه وقيل ان الوعد لا يخلف  
لانه ياتي بالكم بخلاف الوعيد فان تخلفه يقتضي الكرم ولا يلزم الكذب اما لما ذكر  
اولا اننا ولنا اقال ان عرجي الحج والى وان اوعده او وعدة لم يخلف يعادى  
ويؤخر بوعدي واما في حق الكفار فالوعيد على عومده لقوله ان الله لا يخفى  
ان يشرك به ويفض ما دون ذلك للميثاق **قوله** فاعذب من ليس في تعذيبه  
وقد سبق الوعد بانه لا يبعد ذلك عنه فلو صدر عنه في صورة الظلم لما اختلف  
لقضاؤه وحكمه الا اني لا لانه كمنع في نفسه فلا يرد عليه انه مخالف لذهب اهل الحق

الخطابي

سعدى



من ان له تعالى تعذيب المطيع والناية العاصم وصفة المبالة تقدم تحقيرها وانما الكثرة  
 العباد اولاد لو صدر عنه ما عا له حكمته كان ظلما عظيما قد ذكره **قوله** سوال وجواب  
 يعني انه استقارة تشبيلية تخيلية على ما مر من تفصيله في عرض الامانة على المتقومات  
 والارض وعدم قبولها لها وقد رد هذا في الانتصاف وقال ان الله قادر على ان يخلق فيها  
 ادراكا ونطقا كالخلق ذلك في الحصى والجرع حتى ينجح ولاد اعلى لنا وبل النصوص مع امكان  
 ابقائها على ظاهرها وهو كلام حسن وامور الامانة لا ينبغي ان تقاس على امور الدنيا **قوله**  
 والحصى انها مع اشاعها في ذكرها فيه وجوها ثلاثة احدها انها تمتلى حيث لا تقبل  
 للزيادة مع اشاعها فيكون الاستفهام انكاريا معناه النفي لقوله لا ملان جهم فان  
 القائل يفتر بعبثه بعضه والثاني ان المراد الدلالة على سعتها بحيث يدخلها من يدخلها  
 وفيها فاع وخلقها لم يطلب الزيادة فالاستفهام للتعجب على حقيقة كنهها بالعرض  
 والتقدير وانما تمثيل لشدتها وقدها وزفيرها وتماقت الكثرة والعصاة وقد فهم فيها  
 حتى كانت طائفة للزيادة فقوله حتى تمتلى اشارة الى انه استعارة وتشبيل لا امتلا الى انه  
 قيل عليه لفظ التخييل غير مناسب هنا فامل فان **قوله** الوجه الثاني  
 وهو كونها فيها فراغ مناف لصريح النظم من قوله لا ملان جهم الاية فلتنظر  
 لا منافاة بينهما كما توهم لان الامتلاء قد يراد به ان لا يخلوا طبقه منها عن يسكنها وان كان فيها  
 فراغ كثير كما يقال ان البلد ممتلئ باهلها ليس فيها فراغ خاليه مع ما بينها من الابنية  
 والاقضية او هذا باعتبار رجلي في الفراغ في اول دخول اهلها فيها فربما في سياق النفا  
 الشياطين وكثرهم فتمتلى وامادع الخالفة بما ورد في الحديث من انه يضع فيها  
 رب الدرس قدمه فيقري بعضها الى بعض فيحصل جفيف الامتلاء مما لا ينبغي ذكره  
 لان هذا الحديث من المتشابهات التي لا بد من تأويلها قال ابن فورك في كتابه  
 منكر الاحاديث والايات انه حديث صحيح مروي عن ابي هريرة رضي الله عنه هكذا  
 قال ابن جهم ان تمتلى حتى يضع الجبار قدمه فيها فيقول قط قط وروي رجله بدل  
 قدمه في رواية غير صحيحة وقد اتفقوا على انه ما قول فقال النضر بن شميل ان القدر  
 هنا الكفار الذين سبق في علمه تعالى دخولهم النار والقدر يكون بمعنى المتقدم كقوله  
 قد مر صدق وقال ابن الاعراب في قربها منه ايضا وقال بعضهم القدر هنا بعض مخلوقات  
 او اقدم بعضهم اصناف الاله تعالى لانه عن امره وحكمه وقيل الجبار جنس من الكفر جبارون  
 وقيل المراد بهم ابليس وسبعته فان لفظ الجبار غير مختص بالله تعالى وكذا رواية  
 الرجزية وقلة فانما تكون بمعنى جماعة فلا بد من تأويله فاخذ على ظاهره ودفع المخالفة  
 به ما لا يليق **قوله** او انما من شدة زفيرها في هذا كما في الكشف رتب على التخييل  
 والتصوير والمحصل ان تروى الزيادة واشياءها على ظاهرها او هو كناية عن استخبار  
 فلا يراد عليه ان لا يترك وهو غير مناسب لكون الخطاب هو الله تعالى لا ارادة  
 المعنى الحقيقي غير لازمة ولو سلم فهو مجاز لا كناية وقوله كما مستكثرة في ناطق لشدته  
 الذي في الوحدة والاطالة للزيادة ناطق لشدته بالعصاة فهو لفت ونشر وكثرها ناطق  
 الى تسمير هل من من يد ايضا ففهم لغو ونشر **قوله** مصدر كالجيد وفي نسخة  
 كالحميد من قاد اذا تحرك فهو مصدر ميمي وهو اسم معمول لعل الالميع وهو ظاهر

عذيب

سب

دقود

سعدى

كشفت

وقوله او ظرف لنفخ لا ينبغي جده مع كثرة الفواصل التي لا تقبل للاعتراض واردة التعلق  
 المعنوي على انه ما تنازع فيه الافعال السابقة كلها ويعلق بالاخيرة منها على الارجح وذكر  
 وذكر لا قول المتقين المشار اليه فيه خلاى الظاهر ولا يصح حمل عليه من غير فية وذلك  
 في قوله ذلك يوم الوعيد حسد لان اشارة الى الله لتقديمه رتبة وان تاخر لفظا جيمه  
 لا يحتاج الى تقدير مضاف فيه كما اذا كان اشارة الى النفخ فاما الاعتراض بان زمان النفخ  
 ليس يوم القول لا اذا فرض تمتدا وقعا في اجزائه وان كان الحمل عليه عدم احتياجه  
 الى التقدير يجوز ان يكون ذلك اشارة الى زمان النفخ الدال عليه الفعل فلا يحتاج  
 للتقدير ايضا فقد دفعه المعتض وادعا البعد فيه سهل ولا اشارة الى زمان الفعل  
 ما لا ينظر له بخلاف الاشارة لمصدره **قوله** مكانا غير بعيد فهو صفة للظرف  
 قامة مقامه وانتصت انتصاه فهو متعلق بقوله ازلت وعلى كل حال فهو للتأكيد  
 ودفع الجوز كما في الحالية فانه بعد ذكرها قربت لا يحتاج الى كونها غير بعيدة  
 والحالية في الجنب وهي موصوفة فلذا اوله بتقدير شئ او تاويل الجنب بالبتان او  
 لكونها على رنة المصدر الذي من شأنه ان يستوي فيه المذكور والمثاق فهو مل معاملة  
 واجري مجرله وقوله على اشارة القول الذي مقولا لم وهو حال من المتقين **قوله** بدل  
 من المتقين باعادة الجار من الكلام فيه وانه لا حاجة اليه والجار والجور بدل  
 من الجار والجور **قوله** بدل بعد بدل بتمثيل بدل من كل المبدل من المتقين  
 وهو لا ذلي وانه بدل من المتقين ايضا بقاء على جواز تعدد المبدل والمبدل منه واحد  
 ومقولا في حيان تكرر المبدل والمبدل منه واحد لا يجوز في غير بدل البدا وسره  
 انه قد طرح فلا يبدل منه مع اخر غير مسلم فان ابن الحاجب في اماليه جوزه ونقله  
 الدماميني في اول شرحه للخزرجية واطال فيه وكوك المبدل منه في بنية الطرح  
 ليس على ظاهره فاعرفه وقوله او موصوف او اب في بناء على جواز حذف المبدل عنه  
 وقد جوزه بن هشام في المعنى لا سيما وقد قامت صفته مقامه حتى كان لم يحذف  
**قوله** ولا يجوز ان يكون من خشي الرحمن في حكمه او اب بان يحذف صفة المقدر سله  
 ولذا لم يتبدل من او اب لانه لو ابدل منه كان له حكمه فيكون صفة والاسما الموصولة  
 لا يقع منها صفة الى الذي على الاصح وان جوزه بعض النحاة الوصف من ايضا لكنه قول  
 ضعيف كما بين في المعضلات **قوله** على فادبل الخ لان الانشا لا يقع خبرا غير تاويل ولا  
 يخفى كلفه لما فيه من التقدير وتأويل ضمير الجمع وقوله ملقبه اشارة الى ان البالدانية  
 وقوله حيث خشي عتاه اشارة الى ان تلبس الخشية بالغيب اما باعتبار الخشونة  
 وهو اسم والمخشي نفسه وهو العقاب او الخاشي بان يخاف الله في جلوته كما يخافه  
 في جلوته لانه لا يخفى عليه خافيه وقوله خشي عتاه بتمثيل ان بيان لحاصل المعنى هو  
 الظاهر ولتقدير مضاف فيه قبل الرحمن كاقبل **قوله** وتخصيص الرحمن دون غيره  
 من اسمائه مع ان غير ما يدعوا للخشية تحب الظاهر انساب اذ الرحمة ربما تقتض  
 عدمها للاتكال عليها فاجاب بان صفة الخشية قرب من الناس وهم من الرجا  
 والخوف فاما ذكر الخوف وصف الخوف فيه بما يشعر بانهم لم رجا ايضا كما اشار اليه بقوله  
 رجوا الخ والسالك في ان هذا انما يكون انساب اذا ارادوا الخشوع على الخشية اما اذا اراد



مدح الخائفة بأنه خاشع له على كل حال غير نازك في نفسية اغترار برحمته كما في قوله  
لو لم يجع الله لم يعص كان ذكر الرحمن انبكا اشار اليه بقوله اولانهم يحسون حسنة الخ  
**قوله** اذا اعتبار الخ يعني هو وان كان وصفا لصاحبه لكنه في الحقيقة صفة للقلب  
لان الاعتبار رجوعه وقوله سألني ان الجار والجار رحال وانما من الصلابة  
او من التسليم والتخية من الله او الملازمة وقوله يوم تقدر الخ لولا ان الاشارة الى  
وقت الموت وهو ليس زمان الخلود فلا بد لصحة الحمل من تقدير مضاهي ابد الخلود  
وتحققه وهو احسن ما قدره اذ هو المعروف في الحال وما عن فيه ليس كذلك وكون الاشارة  
الى زمان السلام لا يعي من غير تاويل ما ذكر ونحو كلا كالاعلام بالخلود كما نرى وكذا ما قيل  
من انه لكونه ابتداء الخلود قبل يوم الخلود لا يدل على الملازمة واليوم يعني الزمان  
وهو كالشيء الواحد والاشارة لما بعده كهذا الخوك **قوله** فخرنا في البلاد هو ان معناه  
الحقيقة وقوله ونصرنا فيها تفسير الادبها منه فالنقيب النصف فيها بلدها ونحو وقوله  
اجلوا الخ فالنقيب السيرة وقطع المسافة في الاساس خرقا خرقا قطعها  
والنوق تحرق الغازة وما قيل من ان الثاني لم يقل على احد ما لا وجه له ومعنا المص  
رحه الله اجل من ذلك وقوله والفا الخ لا بنا عاطفة على معنى ما قبله اي استمد  
بطشهم فقبوا الخ ونصرتهم فيها استب من اسداد بطشهم بخلاف الجولان في البلاد  
حدرا الموت فانه وان وقع عقبه لا تسبب له عنه وقوله واصل النقيب الخ هذا  
باعتبار معناه العربي والافاصلة في اللغة التي بقى كمر **قوله** بقا الخ هل من محض  
الخ اجل من محض من الله قيل واجله على اصاد قول هو حال من واو نقيبا اي تقبوا  
في البلاد في ايها هل من محض او على اجرا النقيب مجرى القول وهو كلام متناقض  
لنرا ان يكون لم محض على الاول بقدر الخبر هل لنا في كلام المصنف اشارة الى ان  
زايدي في المبتدأ والخبر وهو نعم اولنا مقدر **قوله** ونويده الخ لان الامر للحاضر  
وقت النزول من الكفار وهو اهل مكة لا غير والاصل توافق القرائات معن وفيه التفات  
على هذه القراءة وقوله بالكلية كالمنا في الحقيقة على انه ماض معلوم وقوله حتى نقيبت  
اقلامهم فهو بتقدير معن في مجاز من قبيل المشغوع على كون المراد اخفا في رايهم الاسناد  
فيه مجازي وهو بتقدير معن في نقيب الحق بحرقه وحفاه ورقته من كثر المشي وقوله  
الكر والسير اشارة الى ان نقيب الاقدام كتابة من كثر السير وهي كتابة مشهورة فلانها به  
قوله في القانوس نقيب في البلاد سار كقيل **قوله** قلب واع الخ على ان القلب  
الذي لا يعي ولا يعي بمنزلة العدم او على انه موصوف بصفته معدرة والاول احسن  
وقوله اصفا تفسير لا لقاء السمع فانه بميله للاستماع كانه ملق لسمعهم ثم انه قيل  
ولتقسيم التذكراي قال وسامع اولى فقيه ومعلم اولى الى عالم كامل الاستعداد  
لا يحتاج لغير التام فبا عنده وقام محتاج للمتعلم فيذكر كذا اذ قيل بكميته واراد  
الوانع بأسرها والحامل على تفسيره بما ذكره ان لو لم يراع عونه كان الظاهر العطف  
بالاول لان الغم لا ينافي الاصفا متبر وجلة وهو شهيد حال من فاعل التي **قوله**  
حاص بذهبه يعني شهيد امان الشهود وهو الحضور والاماد المنطق لا غير المنطق  
كالغائب فهو استقارة او مجاز من الاول اولى وهو يعني شاهد وفيه متناهي مقدر

سدرج

اي

اي شاهد ذهبه وكون الباني قوله بذهبه للتعدية وشهيد بمعنى شهد **قوله**  
تصنف وقوله ادنا هدي بصدق على انه من الشهادة والمراد شاهد بصدق اي بصدق  
له لانه المؤمن الذي يتبع به او هو كناية عن المؤمن لقوله وتكونوا شهداء على الناس **قوله**  
تفخيم لان التثنية يكون للتعظيم ولنا اسع بما ذكره لانه ما يتذكر القلب للتعظيم وقوله  
استراح يوم السبت ولذا احرى العمل به وهذا ما زعموا انه في التوراة كما اشار اليه المصنف  
**قوله** ما يقول المشركون الخ وهو متعلق باقبله من قوله ولقد خلقنا الخ على الوجهين  
وقيل انه على الثاني متعلق بما تلى من اول السورة اليه هنا ولا يعني بعد وقوله والتشبيه  
اي تشبيه الله بغيره اذ نسبوا له الاعيان والاستراحه ونحو من كفرهم وقوله عاين يعني  
من البعث والحس وما يوجب التشبيه ما مر عن اليهود وقوله حامدا الخ اشارة الى ان قوله  
حمدك حال **قوله** سبحه بعض الدليل يجوز ان يكون من الدليل بمفعول الفعل مضمر فيسره  
المذكور باعتبار الالجاب والوعى والعطف عليه للتغايير الشخص على يشير اليه قوله سبحه يعني  
الدليل وان يكون مفعولا لقوله سبحه على ان الفاجراية والتقدير بها يكن من شئ سبحانه  
من الدليل وقدم المفعول للاهتمام به وليكون كالعوض عن المحذوف ولتوسط القافية الخراصة  
كما هو حقا كسبائت في سورة الطور ففرق الوجه كاهودابه لا لوجود محض لبعض الوجوه  
بعض الواطن فقاتل وقوله بعض الدليل اشارة الى انه مفعول لنا ويلا بما ذكره كمر حقيقة  
في قوله ومن الناس من يقول ما قد ذكر **قوله** من ادبرت الصلاة وقع بعد قوله  
فلا الخ اشارة الى حرقه بالكس وهو الصحيح وتقدم عليه في بعض النسخ فيكون بياننا لافخذ الدبر  
وقوله وقيل المراد الخ معطوف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة قولك التسبيح التزيين  
وعلى هذا فهو من اطلاق الجرح او اللزام على الكل والمزوم **قوله** لما حركك به يعني  
مقدر لانه المراد وان كان الامر مطلقا لما في بقوله يوم ينادي المنادي يا ايها الذين  
المقدرون سلك هذا لما في الابهام ثم التفسير من التحويل والتعظيم لسانا المنبر كما اشار  
اليه المصنف ولذا امر بالاشتراك بين ذكر الله وقوله او جعل هو الاصح لان اسرائيل  
ينسخ وجعل ينادي كما ورد في الانبار **قوله** ولعله في الاعادة تطير كن في الابتداء  
فهو تمثيل لحيات الموتى بجزالة الارادة وان لم يكن تدا وموت وقوله يا ايها الذين يخرجون  
يوم ينادي الخ وقوله متعلق بالصيغة اراد المتعلق المعنوي لانه حال منه وقوله وقيل  
للعبد يوم الخروج لخروج الناس فيه الى المصلى **قوله** مسرعين اشارة الى انه مصدر  
وقع هنا لان الضمير في عنهم والحامل فيه تشق لا يخرجون مقدر **قوله** فيسأل  
وقوله لا يفسله فان الخ لانه ما بالذات لا يختلف ولا يحطه بعرض له ما يجعله متفاوتا  
وقوله تتسومهم من الغيرة والحب والغيرة وقيل انه منسوخ بآية القتال **قوله** من قتل  
حديث مومنون وتارات جمع تارة وهي الحالة فيجمل ان يربى حاله سكراته فغط  
قوله سكراته عليه عطف تفسير وقيل المراد بتارته ما فيه من العشي والافاقه تمت  
السورة والحمد لله على التمام وافضل صلاة وسلام على افضل مخلوقاته وصحبه الكرام  
**سورة الذاريات** **قوله** نعيذك من الريح عاتية ونعوذك من الريح عاتية يعني نعوذك من الريح عاتية  
والعقل يعني فرق ويهد ما رنعه عن مكانه كما يكون التراب مفرقا بالرياح ونحو اذ ا

سورة



سعدى

سعدى

أما زنه فالذاريات جند الرياح ويقال ذراه وأذراه أيضا **قوله** أو النساء الولود  
 نفس تارة للذاريات مناسب لظاهر قوله الحملات والظواهرية مجاز كما تقول  
 للمرأة الولود نسبة تنابع الأولاد بما يتطير من الرياح واليه أشار بقوله فانهم  
 يذرون الأولاد أي نظير لهم وذر من بفتح التاء مضارع ذراه ولا وجه لجعله بالضم  
 من المزيديان مع أنه غير مناسب للمفسر **قوله** والأسباب التي تدرى الخلايق أي  
 تفسير ثالث وهو بالنسبة معطوف على الرياح والظواهرية استغارة أيضا فنسبت  
 الأسباب المعدة للبروز من كون المعدم بالرياح المرفقة للجوب ونحوها وقوله للملائكة  
 بياناً للآليات لا للخللاق وقد جوز على بعده **قوله** فالحسب الجامعة للأطاريق  
 أي تفسير للحملات ناظر لما قدمه فيه شبه ألف ونشرفاً لا قللاً لأن على تفسير الذاريات  
 بالرياح والنساء الحوامل على تفسير النساء الولود وقوله وأسباب ذلك أي ما ذكر من  
 الرياح والأطاريق والنساء على التفسير الأخير جعل الأسباب حوامل لمسيباتها الظاهر  
 أنه استغارة وقيل أنه كناية لأمير المدينة وفيه نظر **قوله** وقربى وقلي أي بنتي البها  
 على أنه مصدر وقرم أو حمله والوقت للمحاركة لوسق للبعير وكونه بالفتح مصدر  
 ذكره الزمخشري وناهيك به فالقول بأن لم ينقله أهل اللغة إلا بمعنى السمع لا يلتفت  
 إليه وهو على هذا مفعول به ويجوز ضم على المصدرية لحملات من معناه كما في الكشاف  
**قوله** أو الكواكب أي بنا على أن لها حركة في نفسها كاذمب البها أهل المصيبة  
 وغيرهم وقوله صفة مصدر في أحوال كقول عن سيبويه وقوله للملائكة متى جمع مقسة  
 أي طائفة مقسة كراياتي ولذا أنت وقوله قسم الامور إشارة إلى أن الأمر واحد  
 الامور وأنه من دار يديره أجمع وهو مفعول به كبرينه الزمخشري وقوله ما يعرفهم وغيرهم  
 أهل الملائكة وفي نسخة غيرها والاولى أي في قوله بتصرف السحاب إشارة إلى أن الله  
 استقاراً وهو مجاز في النسبة أو القسمة وهي سبب لذلك واسطه فيه **قوله**  
 بأن جعلت الامور المذكورة من قوله والذاريات أي على امور مختلفة متغايرة بالغات  
 كما نقل عن علي كرم الله وجهه واختاره أهل التفسير فالذاريات الرياح والحملات  
 السحب والنجاريات الثلج والمغسان الملائكة فالتبويب في الأقسام ترتيب ذكوب  
 وترتيب باختلاف تفاوت مراتبها في الدلالة على قدرته تعالى فإنه المناسب اعتبارها هنا  
 لما سلك في الجواب ثم انما ما على الذي في أو التثنية لما في كلامها من الصفات التي  
 تجعلها على من وجه واحد من اتخاذ انظر لها ونظر صحيح فالملائكة المدبرات  
 اعظم وانفع من السفن وهي باعتبارها بعبادها لا بعبادها يتصرف فيها كما يريد وبما  
 من الممالك انفع من السحب والسحب لما فيها من الامطار انفع من الرياح أو العكس  
 لأن الملائكة لا تختص بالمنافع كالسفن والسفن ليست كالسحب وهي ليست كالرياح  
 أو هو بالتطير إلى الأقرب فالأقرب من أقبل فتدبر ولا تغتر بما وقع لبعض المتفلسف  
 هنا من التوقف من غير داع له **قوله** والآي وأن لم يحل على امور مختلفة بل جعلت  
 شيئا واحداً لا مطلقاً بل واريها بالريح كما مرجه فالقائل بالترتيب الأفعال والصفات  
 إذا لم يدرى لا يخفى إلى الحق أو لا حتى تعتد بها فيجعله نائياً ويجري به نائياً  
 ناشرة وسابقة له إلى حيث أمرها أنه لا يقسم اطواره أيضاً فستقط الاعراض عليه

بانه

بانه لا يظهر إذا جعل على النساء لتقدم الحمل على الذرور وما تكلف في دفعه أيضاً وقوله  
 فتجري به بأسقة أي هو ما من المقام مقتضى لنا أو من قوله يسرا فتدبر **قوله**  
 من التفاوت بضم الواو مصدر تفاوت وتوفي ادب الكاتب أنه سئل الواو ولا نظيره  
 فأعزته **قوله** كأنه استدرك في ما قال كأنه لأن القسري الشئ قد يكون لتعظيم المقم  
 به ومما يقتضيه مقتضى الطبيعة لا بالاصل عدمها ومما في قوله انما موصولة والعائد  
 على الموصولية متدراى وتعدونه وتعدون به وعلى المصدرية فهو ما ولد  
 بالوعدا وبالوعيد والمضارع مضارع وعدا واوعدا وقيل أن الثاني أصب هنا  
**قوله** ذات الطلاق يعني أن الحبك أصل معناها ما يري كالقوى في الماء والزل  
 وطرق السبا اما الطرق الخمسة التي تسمى فيها الكواكب كالمجرة أو المعقولة التي  
 تدرك بالبيضة وهي ما تدل على قدره المتناهي الحكم إذا تأملها الناظر كما في قوله ربنا  
 ما خلقت هذا باطلا **قوله** أو النجوم معطوف على قوله الطلاق الخمسة والاطلاف  
 اما الذات الحبك بمعنى الحبك على النجوم فهو حقيقي لأن لها طابقاً والحبك تشبهاد هو  
 قول المحسن لا ينأ عن السحابا بزمن العوب الموسى بغيره كأي نجوم كالطابق لا ينأ عنها  
 وهو استعارة واليه أشار بقوله أو تزيينها أي وعلى ذلة الحبك كبره في فواسم مفردة  
 على هذا الوزن سند وذا وليس جمعا كابل وقوله كالبرق بفتح جيم جمع برقة وهي  
 ارض ذات حجارة **قوله** ولعل التلثة التي يريد بيان مناسبة القسم هنا وهو قوله  
 والسباة القسم عليه وهو قوله أنكم ووجه اختياره كبرينه في القسم الأول حيث  
 قال كأنه استدرك به **قوله** من صرح بتفسير لقوله من أفك وقوله إذا مرر  
 أي أنما ذلك لتعلم على هذا لاله يصرف عنه على من صرف فكانه قيل لا يشتت الصرف  
 في الحقيقة إلا لهذا عده كلاً صرف وقيل يصرف على القرآن من ثبت له الصرف الحقيقي  
 وهو من إطلاق صرف وجعله مثله يعطى ويمنع ويأمره الإيهام في من أفك فانت  
 معناه من أفك الأفك التام العظيم ولولا هذا وحله على المبالغة لم يفد صرف  
 من صرفه وصير كأنه للسان أو للصرف المذكور ولما يغاير قوله أو صرف  
 من صرف في علم الله وجه آخر لتوجيه هذا التكبب وإن أله الأشكال عنه قيل  
 وليس فيه كثير فائدة لأن كل ما هو كائن معلوم أنه ثابت في سابق علمه الأزلي ليس  
 فيه المبالغة السابقة **قوله** ويجوز أن يكون الضمير للقول في وعن فيه للتعليل  
 كقوله وتما عن تبارك في معناها عن قولك قيل وعمل بقا وما على أصلها من المجاوزة  
 بتضمينه معنى الصدور فافادته للتعليل لما هو من محصل المعنى وما له الجوز  
 في نسبة الصدور إلى القول باسناد التلبيس لا يحسن ما فيه فانه لم يسند  
 الأفك إلى القول في التلزم ولكنه لما لم يكن مصدراً فاعنه القول واما القول  
 مشاوه جعلت عن في أماله للتعليل كاذمب البها بعض الحاجة والزمخشري  
 في أماله يضمه معنى الصدور في المعنى ولا يجوز في الاسناد فيه واما هو  
 بيان لحاصل معناه **قوله** يهون عن الكل وعن شرب جاعر مثل الهار يهون في حب  
 يقال جملناه إذا كان مفرط السمن والضمير للجماعة أصح من حب الابل لا الابل لا كان  
 حقه منهين وهذا أيضاً معنى الصدور لا يصدق رتبنا هيم في السمن وقيل  
 أنه عجز بيت أو له مثل الهار يهون في خمب وضمير يهون للجماعة الرجال

لنقدم



لا لنفوق والا قليل بنهين ولو قيل انه لنفوق وصير العقل لا سناد ما هو من صفاتهم  
كما ترى في سورة يوسف في قوله سلطعون جاز **قوله** الكذابون لان الخصم من التخبين  
مخرجون من الكذب وقوله من اصحاب الخ بيان للكذابين وقوله اجري مجرى النقص  
اي المارد من الدواعي قطع النظر عن معناه الحقيقي وقوله نعم في اي يشبههم سموه  
اي الغار لما فيه وهو استعارة هنا وقوله عافلون المارد به مطلق العفلة  
فيقولون متى بيان لما مل المعنى واذا دخل ما فيه معنى القول على جملة فاما ان  
يقدر بعد القول ويقال انه عامل عمله لكونه معناه على المذهبين وكلامه محتمل  
لما وقوله اي وقعه اشارة الى ان فيه مضافا مقدر الاقيم المضاف اليه مقامه  
لان اسم الزمان انما يتبع ظرفا وحيز الحدث لا الزمان له زمان فيدخ باه لا يحدور  
بالتاويل المذكور وحينئذ لا يرد ان الزمان ليس له زمان فيدخ باه لا يحدور  
فيه عند الساعرة على ما فصل في كتب الكلام وايا بالكلية في ايات المفتوحة  
**قوله** يحرقون لان اصل معناه لفتق اذ به الجوهر ليظهر غيبه ثم استعمل في التعقيب  
والاحراق ونحوه وقوله اي يتبع الخ لان المسؤول عنه وقعه كما تر في قدر الجواب  
بما ذكر وان فات فيه مطابقة السؤال والجواب بالفعولية والاسمية وهو على  
هذا منصوب على الظرفية متعلق بما ذكر وقوله هو بفتح الخ على انه في محل رفع خبر  
مبتدأ مقدر لكنه بنى على الفتح لما سياتي وقد ركز اليتطابق في الاسمية وهو جواب  
عجب المعنى لان التقدير يوم اجل يوم بعد ذيب الكفار فلا وجه لما قيل انه قاي  
مقام الجواب وقوله ونفخ يوم يعني على تقديره خبر مبتدأ مقدر **قوله** لاضافة  
الى غير يمكن يعني كلمة الاسمية وهي في النار فينتون فان العمل بحسب الاصل  
كذلك وفيه كلام من البصريين والكوفيين مفصل في شرح التسهيل وقوله مولا  
لم اشارة الى ان القول المقدر حال من ضمير فينتون وقوله هذا العذاب فهو  
صفة المقدر وقوله الذي صفة فيه **قوله** قائلين لما اعطاهم ضمير اخذ  
بالقبول مع الرضا لان القصد للشي يقتضيه بالباء وقوله كل ما اتاهم الخ اخلا  
لعموم من لفظ ما والاطلاق في مقام المرح وفي بعض النسخ قائلين بما اعطاهم يروي  
معنى ما في النسخ الاخر لان المتبولين يكتفى به عن كونه مضيا فلذا افسره بقوله  
راحين **قوله** قد احسنوا اعمالهم مقوله مقدر وقوله قد احسنوا الخ بيان لغاد  
ان من التحقيق وكان من المضى وقوله تعليل الخ ذكر الاستحقاق لانه المقصود من  
من الاخبار قبل الوقوع وقوله تفسير احسانهم عتيل ان يريد ان يدل من قوله  
كانوا قبل ذلك محسبين منسوبة فالجملة في محل رفع وان يريد ان الجملة منسوبة  
للاحسان فلا محل لها من الاعراب وقوله في طائفة تفسير لتعليل مع الاشارة  
الى ان قليلا منصوب على الظرفية وقوله مجموعا قليلا اشارة الى انه منصوب  
على المصدرية وقوله في قليل من الدليل مجموعهم اشارة الى ان قليلا على هذين  
الوجهين منصوب على الظرفية وان ما يجمعون عليها ما على قليلا وفيه هو العايد  
على الموصولية واذا كانت فاصولة في عبارة عن المقدر الذي يجمعونه  
او يجمعون على الموصولية والمصدرية لا ابتداء وهو صفة قليلا او متعلق  
بجمعون المقدر وقد جوز فيها ان تكون بياضية ايضا او تكون حالا وقوله

سعدى

لا يعمل

لا يعمل فيها قبلها على المشهور وفي شرح الحاوي ان بعض النسخ اجازة مطلقا وقيل في ظرف  
خاصة للتوسع فيه واستدل عليه بقوله وعن عن فضلك ما استغنيا وايضا  
المعرب على التخيلا لا يمدح برك النور مطلقا **قوله** وفيه اي في هذا الكلام بالفتا  
في وصفه هو لا بقلة النور وترك الاستراحة وقوله ذكر التعليل الخ بدل من قوله  
مبالغات بدل اشتمال والسيات بالضم النور والغار بالكسر والاعمام القليل من النور  
وزيادة ما لا يأتى على القلة كالمقار وما معنى استقروا دخلوا وقت السحر  
وقوله كانهم الخ يعني ان الاستغفار يشعرون انكاب جريمة وهم لم يجزوا بل تغرغوا للعبادة  
فيل السحر كنهم لعدم اغترارهم بعبادتهم وسدة خوفهم من الله يفعلون فعل المذنبين  
وعافون خوف الجرمين في كل حال وقوله في ثبنا الفعل على الضم اي تقدم الضمير  
والاخيار عنه بالفعل المنبسط للنقص وقوله احقا فالحص باعتبار انك لا الاحقية  
لا على طريق الحقيقة **قوله** يستوجبونه الخ اي يبدونه واجبا عليهم وانما يجب  
وفيه عناية المرح لم فلا يتوهم ان من لم يربط الزكاة بعد وجوبها عليه كان في ماله  
حق ومثله ذم لا مدح وقوله المستجدي اي طالب الجدا وهو العطاء والنوال  
وقوله المستغف الخ تفسير للمحروم وان حرمانه من غير هو لا لئلا يتناهى الكلام  
**قوله** او وجه دلالات الخ فالدليل على الاول ما هو في الارض من الموجودات  
والظرفية حقيقة والجمع على ظاهره ايضا وعلى هذا الدليل نفس الارض والجمعية  
باعتبار وجه الدلالة والحوال والظرفية من طرفية الصفة في الوصف لا بالمعنى  
المعروف وتلك الوجود دلائل وايات حقيقة لا ادعاء كما توهم فانه لا وجه له وليس  
في قوله يدل على وجود الصانع ما يدل عليه فاما **قوله** يدل على وجود الصانع  
الخ اي تلك الدلائل او وجه الدلالة تدل على ذلك لاحتياج تلك المصنوعات  
الحقيقة الى صانع قد يرعى المبريد واحد بذاته اذ لو تعددت فسدت وما فيها من المنافع  
الغنية بجميع الموجودات يدل على منطرحته بهم وقوله يدل دالة اي يدل دالة مثل  
دلالة والهيئات النافعة له كانتصاها قامتة وعلوراسه ونحو **قوله** اسباب رزقكم  
الخ اما اشارة الى تعدد مضاف او الجوز جعل وجود الاسباب فيها كوجود المسبب  
والاسباب النيران والكواكب والمطالع والمقارب التي تختلف بها الفصول التي هي  
سادي ذلك وقوله او تقديس اي تقييده في اللوح المحفوظ او ظهورا نار تدبره  
اذ الملايكة في السماوم موكلون بالارزاق وقوله او بالسما السحاب لانها سالفة  
وقوله بالرزق المطر فلا تقديس ولا تجوز وقوله ثوابها اما اكتفان عقابها والمراد به  
مطلق الجزا **قوله** مكتوبة مقدره اي معينة بمعنى كونها فيها لا تغيثها فيها وقوله  
لما ذكر اي للابور السابقة كلها وافاده وتذكيره لنا وبه ما ذكره اشارة اليه بقوله  
لما ذكر وقوله مثل نطقكم اشارة الى ان ما مقدرية وقوله كما انه تفسير للتشبيه وهو  
وقيل انه اي مثل وقوله ان كانت بمعنى شئ اي موصوفة وانكم الخ خبر مبتدأ والجملة صفة  
وقد جوز فيها الموصولية ايضا وقوله على انه اصل صفة لحي لانه يتعرف بالاضافة  
لنوعه في الشكر وجوز ان يكون خبرا ثانيا **قوله** فيه اي في هذا الكلام تعظيم لهذا  
الحديث المذكور بعدد والتعظيم ما جود في الاستغناء لانه للتعجب وانه ما يبال عنه

سعدى



وفيما ذكر تشويق له وكل ذلك ان يكون قبالة سال و لخماسة وكونه موحى اليه من قوله  
 اناك وقوله في الاصل مصدر اي معني لعل وقوله سام ضيفا اي مع انهم ليسوا بذلك  
 كما هم كما في صورة الضيف والانا ابراهيم عليه الصلاة والسلام حسبهم منبوا فالتمية  
 على مقتضى الظاهر والحساب **قوله** لتحدث لانه صفة في الاصل فينتقل به الظرف  
 وقوله او المكرمين اذا اريدوا اكرام ابراهيم لان اكرام الله لم لا يتقيد وقوله قري  
 منبوا اي سلمنا وقوله لم يكن نجيبهم اي في ذلك الزمان وقوله علم الاسلام  
 اي علامة الاسلام وهو ما يقابل الكفر مطلقا لا الملة المحدية وان اختلفت بها عرفا  
**قوله** وهو اي قوله انتم قوم منكرين كالسؤال انهم عن احوالهم ليعرفهم فان قولك  
 لم لعتهم انا لا اعرفك في قوله قولك عرفني نفسك ومنها والنعرف طلب  
 المعرفه والمكان لانه ليس صريحا فيه وليس المذكور هنا قوله تكريم في هود فانه امر اخر  
**قوله** فذهب اليهم في خفية اصله من راي الغلب اذا مال واحد وقد التحفة  
 فيه لم يذكرهم الاصل اللغة الا انه في الانتصاف نقله عن ابي عبيدة وقال انه من قولهم  
 روع اللثة اذا غلبها في السم فاسمعت في لازها وهو الاخفا قال وهو معنى حسن  
 فكانه من قربة المقام لان من يذهب لاهله لتدارك الطعام يكون غالبا كذلك  
 واليه اشار بقوله فان من ادب المصنف ان يبادر في نسخة تبادره ومعناه بياحي  
 وتبادر ايضا وهو بيان لما تدل عليه الفان عدم المهلة وقوله بكفه الضيف  
 اي عنده من المعنى بالقرى لانه عن محتاج له او لا يريد وقوله حذر الخ تعليل  
 للتحفة ومنه بكفه للضيف وقلعه الضيف الظاهر لا صيرسته كما في **قوله**  
 وهو اي هذا الكلام مشهور بكونه ايا الجمل جنيذا اي مشويا لامره بالاكل لانه من  
 غير مهلة وقوله فقا اري الجمل يدرج اي يشي وجلة يدرج حال او مستانقة  
 وقوله بكل عليه من صيغة المبالة وقوله اذا بلغ فيه به لانه حين البشارة  
 لا علم له فضلا عن كماله **قوله** سارة الى بلتها في التفسير الكبير انهم لما نكحوا  
 في ولادتها اسقيت واعرضت عنهم متوجهة الى بيتها منه فذكر الله بلفظ الماقبال  
 دون الادبار تاديبا لها فان سمع منه عن نقل واثر لا ياباه قوله قالو كذلك قال  
 ربك فجاء الخطاب يقتضي الاقبال دون الادبار كما قيل لانه يجوز ان يقول  
 سمع منها وان كانت مدبرة الا انه استعارة من جهة جينند ولا قرينة هنا  
 تعيها فلا ينبغي ضعفه وسقوطه وقوله على الخ الى اي من الفاعل لانه معني ما يح  
 وقوله او المفعول اي مفعول به لا قبلت وفي فيه زايده كقوله يخرج في عاقرها  
 يصلي والتقدير احدث صبيحة ومثله فيه نساح لان اقبل معني نزع افعال  
 المقاربة فالمنسوب خبره المفعول وفيه نظر **قوله** اي انا يجوز عاق فكيف  
 الد و عقيم فصيل معني فاعل او مفعول واصل معني العم البس وقوله رسالة  
 قيل عليه كان الظاهر على هذا ان يقال ان عند ربك وذلك لم يذكر في الكتاب  
 وفيه انه يجوز ان يكون عند ربك معناه انها في علم معدة للشيئين فانه امر معاني  
 عند المصافة منه **قوله** وهو اي الاستدلال بما في هذه الآية على اتحاد الايمان  
 والاسلام تباعا ان الاستدلال انما يستقيم اذا اتحد المعنى كما دجنا فيها

سجدي

سجدي

بين

بين ان بيوت المؤمنين الايمان المسلمين وهو ضعيف لانه انما يقتضي اتحادهما في  
 الماصدق ولومع تغاير مفهوميهما وما صدق عليه وهو من اتباع الرسول واجاب  
 دعوته ظاهرا فان لم يفعل ذلك يقال له مسلم ومومن واتحاد الماصدق لا ينافي  
 والاسان لا يقتضي اتحاد المزهوم وهو المختلف فيه عند اهل الاصول الحديث  
 فلا يمتنع التردد على من ذهب الي تغايرهما كما بقوله قل لم تؤمنوا ولكن قولوا  
 اسلمنا وقصيلة في الاصول وسروح البخاري **قوله** فانهم المعتبرون  
 بها الى المتعطلون بما فيها من العبر ولذا اخصت بهم وان كانت عامة وقوله  
 ومي الى لاية وقوله او منى منضوداي بعضه فوق بعض ومع بديارهم او ما  
 متين بارضهم بحيرة طبرية **قوله** عطف على قوله وفي الاوصاف ايات المؤمنين  
 وما بينهما اعتنا في تسليمته على الله عليه ولم يورد عدم باهلاك الا فالكين كما اهلك  
 قوم لوط عليه الصلاة والسلام **قوله** او تركنا فيها اي عطف على قوله  
 وتركنا فيها بتقدير عامل له اي وجعلنا في موسى واجله معطوفة على الجملة او هو  
 معطوف على فيها من قوله وتركنا فيها اية بتغليب معني عامل الاول وسلوك  
 طريق المسالك في عطفه على الوجوه المذكورة في نحو علفتها بتنا وما يارد  
 لانه لا يصح تسليم الرك معني لا بقا على قوله وفي موسى وما قيل عليه ان  
 فيه جبا لان مقتضى عطفه على فيها نقله تركنا من حيث اللفظ ولا منع  
 له لانه الفعل على الماهية وقوله تركنا من استئناف كلام فاسد لانه لا بد من  
 تسليم عامل المعطوف عليه لتطابق معني لا تخفى **قوله** على معني وجعلنا في قد  
 عرفت ان المعطوف اذا لم يمع تسليم عامل المعطوف عليه عليه معني وكان  
 ما يقتضيه من العامل منه ومن المذكور ملازمة وقرب معنوي في نقلها  
 سيما ورمحا وازا به فيه للمخاة مذاهب بتقدير عامل الثاني والتجوز في عامل  
 الاول والتمسح في العطف والي ذلك اننا والمصنف من قال لا حاجة الى الاضمار  
 كما جاب بما اجاب فقد غفل عن تحقيق معني المسئلة واطال بغير طائيل  
 اسرنا اليه فلا حاجة الى بيان خطئه من صوابه وانه اعلم بالصواب  
**قوله** هو معنياته والسلطان يطلق على ذلك مع شموله للواحد والمتعدد  
 لانه في الاصل مصدر كما من تحقيقه وقوله فاعرض عن الايمان به اي بموسى عليه الصلاة  
 والسلام فركنه جانب يدينه وعطفه والتوبي به ضاربة عن المراض والقبال المتعددية  
 لان معناه ثنى عطفه او للملازمة وقوله او فتول الخ تفسيرنا والركن فيه معني  
 الجيش لانه يركن اليه ويتقوي به والبال لصاحبه او للملازمة وكونها للسببية  
 غير وجيه ومنه الكاف اتبا عا للرا وقوله حصل ذلك اي ما ينسب مثله للجح  
 ويظهر على يد بعض الناس فان كان بعلم الاختيار في توحيد الا فهو جود وهذا بنا  
 على زعمه الفاسد فلا يرد عليه ان الجح ليس من الجح كايين في محله **قوله**  
 اتبا ببلاد عليه اشارة الى ان الافعال هنا الاتيان باقتضى ثلاثة كائنه  
 اذا اتى امره نيا فلا وجه لما قيل لانه للنسب او للاسناد والنسب وقوله من الكفر  
 والعناد اشارة الى ان ما يلام عليه مختلف حاله باعتبار من وصف به فلا يتوهم

سجدي

سجدي



الله كيف وصف فرعون بما وصف به ذوالنور **قوله** لانها اهلكتهم وقطعت  
 ذابهم اي يعنى ان العقيم مستفاد استعارة تبعية لما ذكر بتشبيه ما في الروح ما  
 ذكر بما في المادة ما يمنع حلها لان اهل العقم ليس لما منع من قبول الاثر كما قاله الازهر  
 وهو يعنى معنى فاعل ومفعول كما مر فلما اهلكتهم وقطعت بالاستيصال  
 يسلم منه ذلك الاهلاك بعدم الحمل لما فيه من اذها به النسل وهذا هو المراد  
 هنا واما قوله اولها لم تتفنن منفعة فيان معنى اخر مما ذكر في آخر المزمع العقم  
 وهي التي لا تلحق النسل بزهو ولا انه مراد هنا اذ لا يصح ان يقال المراد ارسلنا  
 عليهم ريحا لا تمنع منها فتنه عدم تفنن المنفعة بعقم المرأة وهو ظاهر فهو معنى فاعل  
 من المازرود النكاكل ربح هبت بين ربحين لتكسبا واخرها عن هبها  
 الرياح المعروفة وهي رياح متعددة للريح واحدة وتفصله في كتب الادب  
 واللغة **قوله** كالمرماد اصله الرميم من رما ذابلى ومنه الرماد والتفتت  
 عطف على الملا عطف تفسير وقوله تفسيره اي يعنى ان المراد بالرحمن ما ذكر لانت  
 القلان يفسر بعبثه بعضا وليس قوله ففتوا عطف على قوله قيل لم حتى يكون  
 العتور تبا عليه مع انه تقدم عليه كايبر اليه قوله بعد الثلاث بل يفسر  
 لغضهم كانه قيل وفي قصة مؤد الواقعة في زمان قيل لم فيه ذلك ومما  
 عتوا له وقوله اي العذاب لان اخذ الصاعقة واهلاكها لم هو العذاب  
 المحال بهم المجهود والمراد من الصعق معنى الصاعقة ايضا والحيجة **قوله**  
 ما يقوهم اذ اعجز عن دفعه فهو معنى مجازي او كناية شاع في حق  
 التفتت بالحيجة وقوله عطف على محل في عاده لانه اول قصص ما هلك  
 هنا واذ اتعد العطف قبل يعطف على الاول وكل على ما يليه قوله  
 لاهل العربية اختار المصنف اولها وعلى الثاني هو معطوف على قوله  
 في مؤد فلا وجه للجزم به هنا وقوله بالكنز اي فليس المراد المعنى المشهور  
 لان اصله المزود مطلقا كما مر مرارا **قوله** بقوة لان اليد والاد القوة  
 وليس جمع يد كما يتوهم وان محبت التوربة به وقوله لقادرون من الوسع معنى  
 الطاقة وقصره به لان هذه الجملة الحالية المؤكدة لتفصيل ما قبلها بانيات  
 سعة قدرته ومثولها لكل شئ فضلا عن المتساوي **قوله** اولها سبعون السبا  
 او ما بينها وبين الارض فالسعة مكانية وموتيم ايضا ما قبله وقوله  
 او الرزق بالامطار كما نقل عن الحسن وهو مبنى على ان السياق للاعتناء  
 على العباد لا لبيان القدره فيكون اشارة لما مر في قوله وفي السهار فكم  
 فناسب تفسيره باذكر وقوله ممدناها اي فالنفس جازع عن البسط  
 والتوبة وقوله اي عن اشارة الى انه المخصوص بالمدح المقدر هنا **قوله**  
 من الاجناس لما كان الروح معنى الصفت او النوع لزم ان يكون الشئ هو  
 الجنس كماله وقوله فتعلوا ان التعدد بالذات او بالتركيب من الاجزا  
 يستلزم الامكان على ما قرره المشكوك في برهان وحدته تعالى وقد قيل  
 المراد التذكر بما ذكره الامر الحس والشر لان من قدر على ايجادها كذلك

على اعادة تماكروله وجه **قوله** من عقابه بالايان اي يعنى ان الامر بالقرار من العقاب  
 المراد به الايمان والطاعة لانه لا منه من العقاب بالطاعة كانه فلهامنه  
 فهو استعارة تشبيهية وقوله من عذابه وعقابه فالصير للمضائق المقدر فيها قوله  
 او منه بتقدير مضاف هنا وقوله بين اي على انه من ايمان اللازم او المستعد في سعة  
 على الثاني محذوف كما اشار اليه بقوله ميسر ما يجب اي **قوله** او اذ اي وهو الزك  
 انه يهو الكبر الكبار من تتفاير ما تربت عليه ووقع تقيلا له بمنزلة لغايره ومثله  
 يكنى لعدم عدم مكررا الا انه يرد عليه ان الاشراك داخل في ترك الايمان والطاعة  
 وذكر الخالص بعد العام بعد تكرارا ايضا وما قيل في دفعه بانه ليس من التكرار  
 للتاكيد اذ الابعاء على المجموع لا يستلزم الابعاء على بعضه لا يخلو من الكدر  
 فتدبر وترك قول التكرار في التكرار ليدل على ان الايمان يدون العمل  
 لا يعتمد به لا يتناهى على الاعتزال وما في دلالة التكرار عليه من البطالان  
 المتقن عن البيان **قوله** اي الامر في الام السابقة مثل ذلك وكذلك حتى  
 مبتدأ محذوف وقوله الى قلذ سمهم اي كفار قريش وقوله نفسه باني على ان يكون  
 صفة لمصدره وذلك بمعنى الانبياء وقوله او ما يفسره وهو اني اخر مقدر  
 على شريطة التفسير لان ما لا يعمل لا يفسر عما ملا في ذلك البياض كما صرح به  
 النخاعة فاعل يفسر ضمير الحات ومفعوله ضمير ما د قبل الضمير البارز لذلك  
 والمراد بما فسرته قالوا والاشارة على هذا القول والمعنى الا قالوا احراد مجنون  
 قولنا مثل ذلك القول ولا يخفى انه مع تعسفه ليس مراد المصنف رحمه الله  
**قوله** كان الاولين والآخرين اي فالاستفهام للتعجب مع تواردهم على ذلك  
 لا للدكار سوا كان يعنى لم وقع اوله يقع لانه لا وجه له بوجوبه فلا وجه للتجوز  
 هنا وقوله لتبا عداياهم متعلق باضامهم به وقوله ولا تدع الذكر فالامر للذم  
 عليه لئلا يكون حصلا للامام في قوله من قدر الله ايمانه واما المؤمن بالنفس  
 فهو متذكر كما لو من بمعنى المشارف والمستعد للايمان وقوله او من امن فهو على  
 حقيقته والمراد بالانتفاع زيادته وزيادة التبصير **قوله** ما خلقهم اي لا يخفى  
 انه قيل بان افعاله تعالى لا تقلل بلا غرض او قيل به بناء على انها تترتب عليها  
 حكم ومصلح اوداها اذ منها الاعلى الاسكال بها يحتاج هذا للتاويل اما على الاول  
 فظاهر واما على الثاني فلانها لا تترتب على الخلق بالنسبة الى الجميع وحاصله  
 كما قرره بعض فضلا عصرنا ان الاله بظاهره والاله على ان العبادات هي الغاية  
 المطلوبة مما الخلق لبا غنة عليه وهو تعالى لما تدل عليه الدالة العقلية  
 من عدم كون افعاله معللة باغراض وكون جميع المقدورات من الايمان والكفر  
 والخير والشر والطاعة والعصيان وغنى واقعة بقدرته وادارته وكان ذلك  
 ايضا شافيا لقوله ولقد درانا لجهنم لنيران الجحيم والانس لئلا على اذاه المعاصم  
 ليستقوا بها العذاب وعذاب جهنم وهذا ايضا مبنى على ان غاية فعل القائل  
 التحذير مرادة له ايضا فلذا اولها المصنف باسببيه لك ان الله تعالى **قوله**  
 على صورة متوجبة الى العبادات اي المراد بالصورة الصفة والحالة كايضا

معدى

معدى

معدى

حسين الخاني

تقرير السهل الذي  
 اوردته النجاشي



مودة الصالة كذا ومعنى كونها متوجهة ومشكلة لها في بعض النسخ بأنها مقتضية لذلك  
مقتلة بوجوه الاستعداد عليها والمعتلة به ركب فيهم عقولا وخلقهم حواسا طاهرة  
وباظنة لو خلقت ونفسها عرفت صانعها وانقادته له كافي الحديث كل مولود يولد  
على الفطرة فبنيته اقتضا حاله لما ذكر عملها غاية له واستعمل فيه ما وضع له وهو  
اللام بطريق الاستعارة البتية **قوله** متقلبة لها كذا في بعض النسخ وفي بعضها  
مقبلة لها أو منقضية **قوله** واتى هذه وهي بنية الفاعل من التقلب فالمعنى ان  
تلك الصفة تغلب العباد فعمل غير ما ركب فيهم من صفات النفس لا مارة  
كالغضب والنفوة كقيل **قوله** جعل خلقهم معانيها لغة في ذلك يعني انه  
مع انه ليس غاية جعل غاية لما تروى استعارة لتبنيته المعدلة للشيء الغاية قبل  
وهو ما يقع في الظروف كايقال الموقو به من مخلوق للمصادرة وفي الاستعارة يقال  
تعالى تنافى الى الغايات الكالته وهو ما وضع له اللام والارادة ليس من شتى  
لام الغاية الا اذا علم ان الباعث مطاوع في نفسه على حقيقة والاحتياج  
الى تاويل فانهم خلقوا بحيث يتأتى منهم العبادة وهذا هو وجه جعل تلك غاية  
كالتي تخلقهم وتقوم بعضهم عن الوصول اليها لا يمنع كون الغاية غاية وهذا غير مكشوف  
انتمى والاعتناء فيه وان كون الغاية لا يلزم ان تكون مارة للفاعل المحتار  
خلاف ما يثبت له العقل فان الغرض ما يقصد من العقل فثابت **قوله** مع ان اللسان  
يمنعه ليس المراد باللسان ما تقرر من الالفاظ فاعلم ان مقتضى الالفاظ كقيل لانه  
لا دليل على منعه فقد ذهب اليه كثير من الحديث والادلة على خلافه كثيرة كما يدل عليه  
كثير من الايات والحديث وانما المراد ان الدليل قائم على ان الله تعالى لم يخلق الخلق  
لأجل العبادة اي لا ارادة العبادة منهم اذ لو اراد العبادة منهم لم يخلق ذلك وقد قام  
الدليل على التخلف بالمناهضة واستلزام الارادة الالهية المراد وقد قام الدليل عليه  
في الاصول **قوله** فانا ظاهر قوله انما قال ظاهر قوله لانه يحتمل ان يكون لام الخلق  
لام العاقبة فلا ينافي كونها ليست بعلة وقوله وقيل في هذا منقول عن ابن عباس عن علي  
رضي الله عنهما انما المعنى ان لا يرمي وادعواهم الى العبادة فهو كقوله وما امر الا لعبادته  
فذكر العبادة المسببة شرعا عن الامر والالزام له واراد سبحانه الامر بها فنفى مجاز  
مرسل قبل اراد المؤمنين من جنتي الجن والانس وعن مجاهد ان معنى يعبدون  
ليعبدوني فاختاره الامام **قوله** اولئك نواغيتي قيل عليه انما عبدوا الله  
ميدان من اللغة في شئ الا ان يقال انه من عبد بمعنى خدم وخضع والخدمة  
والخضوع من لوازم العبودية فهو مجاز مرسل وفيه نظر **قوله** اي ما اراد ان  
اصرفكم في تحصيل ما في مقتضى الظاهر ان اصرفهم فليست غايتهم انما في ذلك نظر الى انهم  
دان ذكروا بطريق الغيبة اعراضا عنهم وتبديدا عن ساحة الخطاب الا ان اسماهم  
مقصود ههنا فكانهم مخاطبون فلذا جوز تقدير قوله فتدبر **قوله** كالخروفين  
له والماورين به بالحق في التبع عطف على المشنة لكنهم كقيل ما مودون حقيقة  
لا يشبهون بهم فالفتوب رتبة عطف على الكاف وتوجيهه بانه مرفوع لكنه جزم بآية  
للبروز مع فصله بقوله له ذلك لا يحتمل بعد واقرب منه ان يراد انهم هنا كالمودين

لانه

مضيق  
في تفسير

حر

لان لم يصرح هنا باسمه فتدبر **قوله** ويجعل ان يعبد بقل الغيبة فيه رعاية للخطاب  
فان مثله يجوز فيه الغيبة والخطاب وقد قري بها في قوله قل الذين قل الذين  
كنوا متقلبون وقد تروى جبهة ومن عطف على اعترض عليه بان الغيبة لا ياميه  
في القاسم وقيل المراد قلالم وفي حقهم تلابيه الغيبة فيهم ويطعون ولا ياميه  
قراءة ان الرزاق لانه قليل للامر بالقول او لا يماري بالعدم الارادة فتدبر **قوله**  
كلما يقتدر الى الرزق عبر بالانواع تحت العقل وغيرهم فان اختصت بغير  
العقل فهو لتفهم لكنهم وفيه اشارة لما وصيغه المبالغة وحذف المفعول  
وقوله لا استغنايه عنه اي عن الرزق لانه لا رزق عنه لانه المعنى عاواه وما  
سواه متقلبه **قوله** سند به القوة فذكره بعد ذكر القوة تاسيسا لا تأكيد  
ووصف القوة به مع تذكره لنا ولما بالاقتران وتكون على زنة المصادرة التي  
يسموي فيها المذكر والمؤنث او لاجرايه مجري فعل بمعنى مفعول وجعله صفة  
جر على الجوار ضعيف وفي وصفه بالقوة والمثابة اشارة الى كمال اقتداره وقوله  
فلو ارسلنا اليه من العباد الذي في الصلة **قوله** يعني من العذاب  
اصل الذنوب انه لو العظيمة المتبيلة ثا او الغريبة من الامثلة وهي تذكر ونون  
وجعها او بنو ذنايب فاستعيرت للنصيب مطلقا شرا كالنصيب من العذاب  
في الآية او خيرا كافي العطا في قوله فحق لسائس من نذاك ذنوب وهو ما حو  
من مقاسمة ما البير فيعطي لهذا ذنوب ولا اخر مثله كابنه المصنف رحمه الله وقوله  
عن النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث موضوع وحض المحدثين بالرياح لذكرها  
في اول السورة تمت السورة بحمد الملك العلام والصلوة والسلام على سيدنا  
محمد وآله وصحبه الكرام **سورة الطور** ليرى الله الرحيم **قوله** مكية لم يستثن منها  
شئ واختلف في عدد الايات فقيل سبع وقيل ثمان وقيل تسع واربعون والاختلاف  
في قوله والطور اي قوله دثما وسيا في وقوله يريد طور سيناء فانه مضاف اليه  
والي سيناء التسمية عن الطور الملاصق لبيت المقدس المعروف بطور ريتا ومدين  
هي ارض شيعت عليه الصلاة والسلام وقوله سمع في اشارة الى وجه عطف الكتابات  
عليه لما بينهما من المناسبة التي لولاها لم يحسن العطف وقوله بالترابية من اقدم  
اللغات وهذا قول بعضهم والذي عليه الجمهور انها لغة عربية وقوله  
او ما طار في فواسم من الطير والامراد باطار الارواح كقيل في الطير ان استعارة  
لتنزها عن عالم القدس والملكوت وارجح الاتحاد استعارة له ايضا وحضيض  
المواد استعارة لعالم الملك او هو من قبيل الجن الماء فالحضيض هو الماء ولكن استعمال  
الطور بهذا المعاني لم يعمد فكانه من البطون والارواح العلوية العالي من صوب السما  
ومنده الحضيض وقيل انه معرب **قوله** ترتيب الحروف المتكونة ههنا معناه  
المصدرى ويكون اسم الحروف المسطورة ايضا فلذا قال والمراد به القرآن على ارادة  
الخاص من العام وهو مجاز ايضا وقوله او ما كتبه الله فالكتاب بمعنى المكتوب  
كما رخصه وقوله او الواح موسى بالرفع عطف على القرآن او بالجمع عطف على الواح  
وهو الظاهر وقوله ادنى قلوب اوليائه معطوف على قوله في الواح وكونه مكتوبا

سعد



في القلوب استعارة لنسوت صورته فيه وقوله او ما كتبه المحفظة معطوف على ما كتبه  
 الله ولما كان ما في اللوح المحفوظ اذ لم يعبر عنه بالماضي بخلاف ما كتبه المحفظة  
 فانه ستر في المستقبل ولذا عبر عنه بالمضارع **قوله** استقر لما كتبه في الكتاب  
 ان اردت الاستعارة اللغوية وهو الظاهر فهو مجاز مرسل كالمستقر والافتشيه فيه  
 ما يكتب فيه من الالواح وعبر بها بالرق بعلاقة بحلية الكتابة والاول **قوله**  
 وتذكر مما آتى تنكير كتاب ورق للتعظيم فانه احد مدلولاته كما بين في المعاني والا  
 بها ليس من الجنس ما تعارف الناس باعتبار ان التنكير يقتضي عدم التعيين وما  
 ستر في معنى ولو جعل هذا معنى اخر للتنكير كان احسن وهذا اذا لم يكن المراد الزمان  
 ظاهرا اذ اريد ذلك لعدم تعارفه باعتبار انه ليس من جنس كلام البشر بقطع  
 النظر عن النشر والكتابة او بالتل لها فالكتابة ليست الكتابة المعهودة بل  
 كتابة الملايكة ونحوها وتفسيره بالكتابة في قلبك لذلك او الرسول لتعسف  
**قوله** وعارها بالبحر والنجار من عنده وهو مجاز معروف يقال مكان معروف  
 معنى ما هو سكون محل الناس في محل هو فيه وقوله او الصراح بضم الصاد البعجة  
 بعد هاء امثلة لثالث وحامله وهو البيت العور سمي به لاستقامة من المضارعة  
 وهي لتأبلة يقال ضارح صاحبك في الراي اي قابله سري بذلك لكونه مقابلا  
 للكبيرة ولذا الجدل القريض كما قال المكي . .  
 وقد بلغ الصراح وساكنيه . ثناك وثار من سكن الضحاه وقيل هو من الصراح  
 وهو العور سمي به لارتفاعه وبعده عن الناس **قوله** وهو في السائر الرابعة  
 وفي الكشف ما في الحديث الصحيح من انه في السائر التابعة لا ينال في هذا فقد  
 ثبت ان في كل سائر في الارض بيتا واما الذي كان في زمرة اقر عليه  
 الصلاة والسلام فرغ بعد موته فهو في الرابعة كان نقله الارقي في تاريخ مكة  
 فهذا هو المراد وما وقع في الحديث محمول على غيره فلا يعارضه كما تقدم لتعدد  
 البيت العور معنى الصراح الكتابي فلهذا ما لقول بانه لا يدفع التناهي في مقابلة  
**قوله** وعمرانه كنزة غاشية هذا على التفسير الثاني والغاشية الطائفة  
 الواردة عليه من الملايكة وقوله الملوحي معناه ملا وكونه البحر المحيط حينئذ  
 ظاهر وجعل البحار نار اتي محلا للنار فالبحر كانه في الاصل بمعنى الشوق بطلاق  
 على الارض لسقوة وقوله او التخلط المراد تلاحق البحار مياهها واختلاط  
 بعضها ببعض وقيل المراد اختلاطها بحيوانات الماء وما له من ذافع حينئذ  
 لان اوصفه لواقع او هو حلة معترضة **قوله** ووجه دلالة هذه الامور المتسم بها  
 على ذلك اي على وقوع العذاب من غير ذافع له بناء على ان القسم في مثاله مثبت  
 للمقسم عليه كما مر في المال على كمال القدرة السواء والبحار والجمال المذكورة لا البيت  
 المعمور وانما صرح فلا حاجة الى ما مكلف له من غير ذراع وكال الحكم بغير ذك  
 ايضا لما في عجائب تلك المصنوعات من الحكم المشاهدة وصدق اخباره لكون البيت  
 معمورا كما اخبرنا بحاج والنجار والى يوم الدين وصنط الاموال لكتابتها في صحف  
 الاعمال واللوحي المحفوظ وهذا كله يدل على ما ذكر من الوقوع وانه كما بين غير مدفوع

قوله

**قوله** يضطرب اضطرابا اي يربح وهي في مكانها وقوله والمورد هو اصل  
 معناه والملايه ما ذكره التوج حركة الموج وقوله ويوم ظرف اي مضروب  
 على الظرفية لانه مضروب فيه وما صبه واقع او دفع او دفع او دفع اي مضروب  
 لا ينبغي دفعه في غير ذلك اليوم بناء على اعتبار المفهوم لا صيرف لانه غير محال  
 للواقع لانه امهلم في الدنيا وما امهلم **قوله** يسرع وجه الارض اي تسرع  
 وبست الجبال بسا فكانت هبا مبتدا وقوله او دفع ذلك يسر الى ان الفا  
 فضيحة في جواب شرط مقدر وقوله في الباطل سارة الى ان الحوص لا اصل  
 المشي في الماء فتجوز به عن المشي في الماء في الباطل كما حضار حيث خض  
 بالعداب وان كان ومنعه عاما وقوله يدفعون اي يلقون ويطرحون ومعنى  
 الدفع ما ذكره وقوله فيكون دغا حالا بمعنى مدفوعا وهي حال مقدر لان الدفع  
 بعد الدعوة وقيل هنا مقارنة باجراق ب الوقوع بحري المقارنة ولذا المر  
 قيل المصنف بقدره وفيه نظر وهو على هذه القراءة وعلى القراءة السابقة  
 كان مضمو لا مطلقا **قوله** او ظرف لقول مقدر والمحملي بذلك القدر وقوله  
 هذه النار اي قوله تقولون فمحليها مبتدا حينئذ قوله هذه النار اي وقوله كنتم تقولون  
 الخ الصديق بالكرم ما يظهر به صدق الشيء كوقوع العذاب لمصدق لما اخبره الوحي  
 وفيه إشارة الى ان الفالسبيية لتسبب هذا عما قالوه في الوحي **قوله** ام سددت  
 ابصاركم اي كانه لم يقل اي ام سددت الخ عرف التفسير كما هو المتبادر لانه قصد انه  
 معادل لقوله ام انتم لا تبصرون على ان المعنى سحرتم ام غيبت اعينكم ام سددت  
 فتأمل وقوله ادخلوها سارة الى ان المحضاي مجاز من الدخول فيها وقوله  
 اي الامران الخ فسوا خبر مبتدا مقدر تقديره الامران سواء المراد بالامر من العبد  
 وعدمه ولا يجوز كونه قاعلا لان ضمير المنفرد لا يستتر كما لا يجوز كونه خبرا وسوا  
 مبتدا لما فيه من الاخبار عن التنكير بالمعرفة من قال ان كلام المصنف محتمل  
 لهذه الوجوه لم يجب **قوله** لما كان الجزا واجب الوقوع اي محتم الوقوع لسبق  
 الوعيد به وقضاية به مقتضى عدله فليس مثبتا على انه يجب على الله تعذب  
 المصاة كما يتوهم بعض الناصري وقوله في اي جنات الخ نعم ان التنوين  
 للمتنظم **قوله** محفوفة بهم على ان التنوين للمؤعية اذ التنوين لا يفيد  
 الاختصاص والقول بانه اراد ان عرض عن المضاف اليه اي جناتهم ونعيمهم  
 ليس بقوي عند أهل العربية لانه انما يجي في الظروف كيو مبد وكل وبعض وقوله  
 ناعين اسم فاعل من النعيم لان المقنونة وقوله متلذذين لنفسه **قوله**  
 والظرف يعني قوله في جنات النعيم فان كان مستقلا وفاكعين حال من الضمير  
 المستتر فيه فعلى هذه القراءة فاكعين خبر والظرف متعلق به لكنه قدم عليه ويجوز  
 ان يكون خبرا بعد خبر وليس المراد بالظرف با انهم الخ فانه لغو على كل حال **قوله**  
 انا جعلت ما صدقته لانه لو كانت موصولة خلا المعطوف على الصلة على المعابد  
 الى الموصول بحسب الظاهر المتبادر وقيل يجوز ان يكون التقدير وقام به عذاب  
 النعيم على ان الباطل للابسة وقد يدفع فتأمل **قوله** او جنات اي عطفت

سورة

سورة



على قوله جنات اذا كان خبرا وقوله من المستكن في الظرف وهو ضمير المتكلمين المستتر  
او الى اي حال من الضمير المستكن في الحال وهو كالمين وفي نسخة او الحال من فاعل  
الى او مستولما او منهما من غير تفرق الحال من الحال وقوله اكل كلاهما فيهما منصوب  
على المصدرية لانه صفة مصدر مقدر او على انه مفعول به وعلى كلاهما فقد سارعه  
الغفلان وقوله لا تنقص فيها اي لا تكسر رقيقه **قوله** وقيل الباء زائدة في مرضه  
لان زائدة الباء في غير فاعل كمن لم يعمد ومي ما لا يقاس معنى في غير النفي والاستفهام  
واما زائدة في مفعول عن في المستند نحو عسكك تعنى واردا لانه ليس ما عن  
فيه اذا المراد زائدة في الفاعل لا في مطلق الزيادة وعليه ايضا يحتاج الى تقدير  
مضاف اي جزا ما كنتم اكل وهو كلف **قوله** الباء في الترتيب اي يعني انه متقدّم بقية  
لمفعولين وعدي بالياء والثاني بذكر وفي المغرب قال ابن السكيت لقول العرب  
زوجته اياها وتزوجت امرأة **قوله** تعالى وزوجناهم بحور عين فحناه  
قرناهم وقال لغز تزوجت بامرأة لغة اذ شتوة وعليه استمال الغتها انتم  
والى ما ذهب اليه ابن السكيت انما المصنف وعلى قول لغز كما يحتاج الى التاويل  
**قوله** من معنى الوصل والاصاق يعني ان الباء للتعدية لنفسه يعني الوصل  
والاصاق وقوله والسببية معطوف على قوله لما في التزوج الى كل على هذا  
ليست للتعدية وارواحا معنى متلفين من ذكر وانثى متبين وقوله اذا المعنى  
اي معنى ان التزوج على هذا ليس معنى لا تكاح بل معنى يقصدهم زوجين زوجين  
فلا يكون متعديا لاشيئين **قوله** او لما في التزوج من معنى الاصاق والقران  
فصل عليه انه وقع في اكثر النسخ هكذا وظاهر تكراره مع ما مر الا ان يحمل  
الاول على التبيين وهذا على كونه مجازا لا بالبيان لبقاء معنى لا تكاح فيه وفي  
بعض النسخ ولما في التزوج من معنى الاصاق والقران عطف على والذين اي وفي  
اصح من الاول ولا اشكال فيها لانه توجه للعطف فلا تكرار فيه ورد بانه نقص  
لفظ لا مدخل له في حل الاول على المعنيين والثاني على التبيين يقتضي  
بأن معنى التزوج بالعقد وهو لا يناسب المقام اذا العقد لا يكون في الجنة لانها  
ليست دار تكليف وقال الراغب بعد تفسيره بزناهم بين ولم يجز في القران زوجناهم جوزا  
كما يقال زوجت امرأة نفسها على انه لا يكون على حب المتعارفين المتأخر فكان المصنف  
لما ذكره او لا اذ اخبر عن الرجل الاخر الذي يحل فيه الباء السببية لتعديله **قوله**  
ولذلك عطف الذين انما في اخره وضرب بالعلم على الاول فالثبتة الناقل غلطامه  
ولا يجتمع ما فيه كل من النصف وكذا اما قيل المراد بالاصاق هنا القران وهو غير الاصاق  
السابق بمعنى الاتصال فالجواب ان يقال انه على النسخ المعجمة لا اشكال فيه وكانها الذي  
استقر عليه راي المصنف واما على الاول في المعنى ان على الاول لب التبيين فيه لما فيه  
من معنى الوصل وهو متعدي بها والاخير على ان التبيين للاصاق فالاصاق الاول  
ملاحظ في معنى الفعل والثاني في معنى الباء **قوله** ولذلك اي لما فيه من معنى القران  
مع عطفه عليه لانه لو اريد به معناه المتبادر منه لم يعطف عليه لعدم صحة معنى قوله  
اي حيان انه تخيل ان لا يقول به عنك تعنى من كلفه التبيين فلا حاجة للتطويل بذكر

سعدى

علاى

وقوله اعتراض للتعليل اي لتعليل الحكم والمعنى الذين امنوا التفت بهم ورتبهم لان  
الذرية اتبعهم بايمان فكان لهم حكم كما يحكم باسلامهم تبعوا وجوز عطفه على الصلة  
على هذا ايضا وقوله للمبالغة اي لان الذرية والذرية على الذرية فاذا اجعت كانت فيه مبالغة  
وقوله والتصيح اي بما ذكره من الكثرة فاعلم بقوله فان الذرية اي فاذا افادت  
ان الايراد الكثرة وهو ظاهرة في نسخة بالياء الجارة على انه صلة التصيح او هي السببية  
فكون معنى لما وتوافق النسخة وعلى جملة صيلة المراد انه يعلم من المراد او  
اي جمع الذي هو معنى لفظة لان الاصل توافق القراءات في معنى ذلك واحتمال  
كونه جمع المونث لقلته بعيد فاقبل انه لا وجه له **قوله** وقوله ابو عمرو  
واستغناهم بقطع النمرة وفتحها واسكان التاء وتون بعد العين والفتحة  
بالياء قول بوصول النمرة وتشدida لتأدية العين وتاسا كنه بعدها وبقيت القراءات  
مفعلا في كنه لا اذ وقوله في الايام التي في حكمة قالها معنى في كايسترا اليه كلامه  
وقوله وقيل بايمان حال من الضمير اي وفيه وجوه اخرى تعلفه بالبعد على الاستئناف  
والمعنى ان الحاقهم بسبب ايمان عظيم وهو ايمان الالباء او هو متعلق باجمع قبله  
وهو الذي عول عليه المصنف والى عن ترك ما قبل غيره واذا كان الحال من الضمير  
بني موكدة وقوله للتعظيم لان المراد ايمان الالباء امر وقوله اوللا شعاعا المراد  
ايمان الاولاد كما انه في الاول ايمان الالباء ولا يرد على كونه حالها انه جمع من تناسلين  
حينئذ كما توم وتنويه على هذا للتكثير وما قيل عليه من انه لو تكررا فاد ما ذكر ايضا  
والظاهر ان المراد منه حقيقة الايمان غفلة عن فهم مراده لان المعنى حميد  
بايمان ما ما يصدق عليه انه ايمان ولو لم يكن لم يفسد فتنه **قوله** مما روي  
اي وهو حديث مرفوع رواه البراء وغيره وظاهر الحديث ان الرفع بمعنى الاسكان  
مع لا اتصال احيا نا ولو للزيادة وعليه ظاهر الاحاديث المرفوعة من احب  
ولعله محمول على بعض دون بعض وقوله لتقم عينه في العين كناية عن السرور  
كما هو مشهور في اللغة وقوله وقرا اي بصيغة اجمع والنصب بالكتبة **قوله**  
فانه كما حمل انهم اعطوا تلك النازل تكرما منه من غير نقص من ثواب ابايهم  
قوله والثناء بالمدح من الافعال وهو معطوف على قوله قال ابن كثير بتقدير وقرا  
اي وقوله ومعنى الكل واحد وهو التخصيص من الثواب هنا وقوله فكما استقارة  
والمعنى خلاصتها من العذاب كما يحصل للرهن من يد مرتبته ولذا قابله بقوله  
اهلكها وصير فكما للمفسر المعروفة من السياق وهو اقرب من كونه للرفقة  
وان كان الفك شاع فيها لانها مجاز عن النفس ايضا فالجوز نظر المقدر بعطف  
وقوله بعلمه اشارة الى ما مصدرية ومعنى كونه مرهونا عند الله على طريق  
التتميل ان الكتب بمنزلة الدين وتقسيم العبد مرهونة به فان عمل صالحا ادي  
دينه وفك رقبته من الرهن كما فضله في الكشف وفي الحديث الصحيح كل  
الناس بعدوا فباع نفسه فعتقها او موبقها واما كونه اشارة الى ان الكتب  
محمول على العمل الصالح وتقسيم المؤمن مرهونة به لا يفك الباء آية فييات  
تفسيره في سورة المدثر **قوله** اي ذرناهم اي اصل معنى لمدح الجرم في الزيادة

افرد

قل

سلاى



واختص الامداد بالمحبوب والمبغض . وكونه قد قتل بعد وقت من مفهوم المدفوع  
بقوله يتقاطعون وجلسا في اصل معنى التنازع فاعل من التنازع معنى الخبز  
من استعمل في النجاس بمحمل الاقوال وتراجعها بمزلة تجاذب الاجسام وكذا في المجاورة  
يقال تنازعنا الحديث اذا تخادنا في سمر ونحوه وهو استعارة كما في قوله .  
اخذنا باطراف الاحاديث بيننا . وما هنا استعير لتعاطي الكاسات اي ادارتها  
بين الندما واصلها فاعل من العطا لان التقديم يعطيه التنازع فاذا شرب  
اعطاها له وقوله يتقاطعون فاعل من التجاذب اشار الى معناه الاصلي المستعار  
منه وقيل ان اشارته الى ان بينهما ملاعبة وتجاذب لشدس ودم قوله ولذلك  
انت الضمير ظاهر انه لو لم يكن المراد به الجرم لم يكن موشا وهو غير مستقيم لان الجرم كانه  
موت سماعتي كذلك الكاس موت كاصح به الجرمي وعن من اهل اللغة والكاس  
لا تسمى كاسا الا اذا امتلأت خمر او كانت قربة منه وقد نطق على اخر نفسه مجازا  
لعلاقة المجاورة كما ذكره المصنف ومثله تابع وقوله في انشائها اشارة الى ان  
الظرفية في قوله فيها مجازية والمراد ما ذكر وقوله ولا تفعلون ما يوترونه فاعله  
اي ما ينسب فاعله الى الامم لوفعه في الدنيا وادراكه لظيفه في التخصيص للتشبيه  
وقوله مثل لا فيها غول في الاختصاص لما حو من التقديم لان معناه واحد  
وقوله بالكاس قدرة بقرينة ما قبله والبالا لاسيه او التقديرة وقوله مخصوص  
هو معنى اللام وقوله سيقوم اي ما توافقه لم يكونا غلما فاعله لم يكن غلما  
ليلا يتوهم انهم الخدم في الدنيا وانهم خدم في الاخرة ايضا وليس كذلك ومره  
كون المراد الاختصاص بالولادة لا بالملك لا لان التشكيك يمتنع عند كونهما  
بل لان التعبير عنهم بالغلما غير مناسب ونسبة الخدمة الى الاولاد غير مناسبة  
لتمام الامتنان وقوله من بياضهم وصفهم بياض لوجه السبيبة في سبيبة **قوله**  
خافين من عصيان الله تقدم ان الاشتاق غايته مع خوف وانه قد يلاحظ فيه  
كل من الطرفين على ما فصله الراغب وقوله في اهلنا يحمل انه كناية عن كون ذلك  
في الدنيا كما قاله بعده من قتل نفسا ويمثل بان ان خوف الله كان فيهم وفي اهلهم  
لنبيهم لم في العادة وكذا ذكر عموم القابته لم يوسيان لما من الله به عليهم من اتباع  
اهلهم لم واقما القول بان السؤال عما اختصوا به من الكرامة دون اهلهم وانما كانت  
خوفهم في سائر الاوقات بالطريق الاولى وجعل هذا السارة الى السفة على خلق الله كما  
ان قوله لاننا من قبل يدعوه اشارة لتعظيم امر الله وترك العاطف لانه لعدم التمكن  
كل منهما عن الاخذ على ان الثاني لان الاول فليس بشئ لانه لو قصد اختصاصهم  
بالكرامة لم يكن قوله وقانا في تحمله وكونه حيث غيره بالطريق الاولى ممنوع وكذا  
كل ما ذكره بعده من التكلف وقد ذكرنا ما فيه غيبة عن مثل هذه التفسيرات  
**قوله** عذاب النار النافذة في المسام ايضا فالسمم اطلق عليها لما فيها  
لروح السموم وهي لروح الحارة النافذة في المسام ايضا وان كان وجه التشبيه في النار  
اقوى لكنه في روح السموم لما هدمته في الدنيا اعرفت فلذا حصل تشبهها به وليس فيها  
على قلب التشبيه كما يتوهم وقوله بفتح ميم انه لتقدير الامم الجرحيلها اي لانه في **قوله**

سحب

396  
قامت الخ لقيامه بوظايف التذكير وله ما ذكر كنتم الفائدة وقوله ولا يلزم  
من لوازمه وقوله بجداسه فانما في هذا الجار والمجرور اقوال فتدل موطن جوابه  
ما علم من الكلام وهو ما انت بكاهن ولا مجنون او هو حال اي ملئت بغيره  
انتفى عنك هذا والتقدير ما انت حال زكرك لغيره بكاهن ولا مجنون او هو  
متعلق بمفهوم الكلام والاسبابية اي اسبه تنفي عنك الكهانة والمجون لسبب  
نعة الله عليك كما نقول ما انتا معن بجداسه وانما ذكره المصنف اقرب  
الى الوجه الاخر لكن الانعام ما حو من نعة ربك لان المقصود نعمة عليك وهي  
تتمد الانعام وذكر انعام الله عليه مع اعتدافه به هو عين الحمد فلذلك ادرجه فيه  
وانت به عن سوال المتعارفين في قولهم ما انتا بجداسه واحسانه كذا واما احتمال القسم  
فبعد عن مسافة وان قيل به في القم والبعد منه ما قيل من ان النعمة مجاز عن الحمد  
بعلاقة السببية فانه تعسف وتكلف طاهر **قوله** يقولون اشارة الى انه لدر عليهم  
دا بطل مقالهم فيه والا فلا امتنان عليه بانتفاء ما ذكر مع انتفاءه عن كذا الناس قوله  
ما يعلق النفس من حوادث الدهر قال المرزوق رحمه الله تعالى في شرح قول الهذلي  
امن الموت وربيته توجب . الموت قد يراد به الدهر فاذا الريد ذلك فالرواية ورده  
لانه جمع مذكرو وهو فاعل من الما لمعنى لمعنى اي مقطوع وقد يراد به المنية  
فيوت وقد روي وبها وقد يرجح له ضمير الجمع كقول عدي .  
من ارتب الموت عزيرام . من ذا عليه من الموت خفي . يقال عزير لمعنى انواع النايا  
وربها ترو لما خفي من ابي عبدة زاب عليه له هوى ترك ويكون مصدر رابى الشئ  
والمراد به حدثان الدهر وهو وفده ويقال رابى واربى شئ فاعله ما تعلق على  
مصدر رابى اذا اقلقه اريد به حوادث الدهر لانها متعلقة بغيره رابى بالمصدر وبالغة  
فالموت معنى الدهر وربيته صوفه وقوله وقيل الموت اي يعنى المراد به هاهنا والافه  
مشرك بينهما كعرفته ومرضه لان الرب لا يلايه ظاهرا في مافسه ولذا فسر المرزوق  
بترد المنية فلا غبار عليه وقوله في اكتشاف انه انتة اذا اراد المنية ليطابق قوله  
سبعوب او على تاويله بالمنية وبعت الى ذوب ابن الموت وربيته توجب ظاهرا انه الدهر  
انتهى ولا يخفى غفلة غا ذكرناه **قوله** فقول من منه اي على العيبين لا اله  
يقطع الامار وغيرها الموت قاطع الاماني والنفات ولذا قيل المنية تقطع الامنية  
وقوله قل تربوا تمكم وتهدى بهم **قوله** بهذا التناقض في بعض ان ومنهم له بالكهانة  
والشعر المتضيق للمعقل التام والنفطة الواقعة مع قولهم انه مجنون تناقض اعرب  
عن انهم لغيرهم وعصيتهم وتغوا في حين يصح حتى اضطربت عقولهم وتناقضت اقوالهم  
وكذبوا انفسهم من حيث لا يشعرون وقوله مغل عقلة لانه يغلبه خلط سوداوي يمنع  
الادراك فكان غطاء وقوله مجمل اشارة الى الشعر المنطقي والتجمل يغلب في الشعر العربي  
ايضا ولذا قيل اغذبه كذب **قوله** مجاز عن ادائها اليه قال كرج الطيب هو كقوله  
اصلوا تلك تاركك الاية جعلت امرة على الاستعارة الكسنة فتشبه العقول بسلطان  
سطح فتشبهها مضل في النفس لايته وبنت له الامر على طريق التجمل قيل وهو وجه اخر  
غير ما ذكره السجاني فانها اراد ان الامر مجاز عن الشادية الى الشئ بعلاقة السببية



وهو هو اخر صريح في نفسه وليس كما قال فان النحوي قال هو مجاز لا دالها الى ذلك  
فقال الزجاج الدال للتقليل لا بسا الى الاحلام مجاز والمجوز ان احلامهم يوديه الى كذا  
كالامروء ظاهر في الاستفارة وقد صرح فيما نظره بانه كذلك فتدبر **قوله** اختلقه  
بالقاف اي فتراه واخرعه بطريق الكذب من عند نفسه وصير الفعل للمفرد وقوله  
وعنادهم اي مع علمهم بانه لا ريب فيه ولا يفتاج به واما علمهم بتأنيدهم فليس في الكلام  
ما يدل عليه وقوله كثير من تحدوا اي ونع معهم التحدي والامر بالمعصية لم يجزوا عنها  
وهو مبني للمجهول والمجاز والمجور وصفة وصفا قدم عليها فانصب على الحال وخصاصة  
كثير وفي نسخة المحسن من عدوا بالعين المهملة نعل معلوم او مجهول من العدد والمسرود  
بالمعدودين ان عروا الكافر والمجنون الذي شوهه من حاله ما يقتضي خلافا  
مدعاهم والظاهر ان النسخة الاولى هي الصحيحة وانما قيل **قوله** فهو رد للاقوال المذكورة  
في حق النبي صلى الله عليه وسلم والقرآن بالتحدي فاذا تحدوا وعجزوا علم رد ما قالوه  
وصحة المدعى وقوله ويجوز لا فاذا اضمد مدعاهم في النقول علم غير بطريق اللزوم مع  
تأثر من ظهور فساد ونساقضه وكون الكهانة المشيوية اليه اظهر من ساد من النقول  
لانها لم تهد منه وقد نشأ بين اطهرهم ولم ينظر شيئا من امور الكهانة الى ان فلو صار  
كاهنا او مدعي الكهانة نراهم مستغراب جدا بخلاف الكذب فانه ما تجوز العقول  
التامة فاقيل من انه غير ظاهر وان الاظهر ان يقال ان القول بالنقول ظاهر بطلانها ليس  
بشيء يلتفت اليه **قوله** ام احذروا وقد رواه في هذا اما من اجم بين معنيين المشترك  
او بين الحقيقة والمجاز لا انه تفسير للخلق وهو يكون بمعنى الاحداث والتقدير كما مر مرارا  
وهو جازع عند المصنف وهذا ليس من محل الاختلاف لارادة احديهما وهو الاحداث بالاصالة  
والاخر بطريق اللزوم والمتعة فيكون كدلالة الشمس على الجرم والظن ومن على هذا  
ابتدائية لقول الاصل بآيات الواقعة للترقي في تجهيلهم وتفسير احلامهم فكذا قال  
المصنف ام احذروا الخ فنبه اليهم ما لا يجوز ان يكون لان تعلق الخلق بالخالق من  
الضروريات فاذا انكروا الخالق لم يجز ان يوجدوا بديلا خالق فليس المراد ام احذروا  
لكنه عبر باحدنوا الشاملة التظم بل لاشارة الى ان المحدث من غير محدث في الاستحالة  
بمنزلة الخلق من غير خالق وهذا هو المراد والمنكحة المذكورة ليست بشيء يعتد به هنا فاقيل  
**قوله** او من اجل لاسن من عبادة ومجازاة الشارة الى تفسير اخر مبني على ان من للتقليل  
والسببية على معنائهم خلقوا من غير علة ولا غاية فواب وعقاب وفي تفسيره بما ذكر  
سب وقوله لو بدلا لاولي تفسيره والاول قوله ام خلقوا من غير شيء فاحذروا وقد رواه  
بغير محدث ومقدر لانهم اذا خلقوا من غير خالق فقد خلقوا انفسهم ولو كان معناه لم  
يخلقوا ليجزى لم تتم المقابلة لان مقتضاه ان يقال لم يخلقوا المجرى ام خلقوا له ومجازوا  
بالنواب لا بالعقاب مثالا وقوله ولذلك اي لكون معناه ام خلقوا انفسهم ذكر بعده  
نسخة خلق الارض والسموات اليهم لان من يخلق نفسه يتدر على خلق غيره ولانه لو لم يكن معناه  
ما ذكر بل على العموم لعدم ذكر معنوله لم يعم مقابله لما بعده ولم ينع الاضراب  
في موقعه **قوله** وام في هذه الآية منقطع فتقدر بسبل المزمع على ما هو المعروف  
فلذا قال ومعنى المزمع فيها لا انها تتضمنها او معناها بل كان كذا وكونها منقطعة

سورتي

حديث

سورتي

اختاره

اختاره ابو البقاء وكثير من المفسرين ونقل عن الخليل انها متصلة والمرا بها الاستفهام  
فلذا قال لمعرب وعزم واذا كانت منقطعة فالاضرابات فيها واقعة على سبيل الترتي  
وتحقيقها على وجه انيق بيده في الكشف جزاء الله خير ما لا مزيد عليه من اراد فهم  
التظم وما فيه من المعاني فليست **قوله** اذا استلوا من خلقكم اي يعني انهم وان استلوا  
خلق السموات والارض وخلق انفسهم الى الله اذا استلوا عن الخالق لم يقولوه عن جزم ويقين  
اذ لو كان كذلك لعبدوه اذ من عرف خالقه امتثل امره وانقاد له وقوله اذ لو اتقوا  
اي بيان لان اتقوا جعل كلا ايقان وهو تعليل لمقدركم التقدير قالوا الله من غير  
تيقن او لا اتقان لم فليس حق التعبير حسدا فقالوا الله لا قيل **قوله** خراس رزقه  
قيل انه اشارة الى تقدير المضاف في الوجهين والظاهر انه بيان للمعنى للمادة على انه  
على الطريق التمثيل وان المراد ان النصف في الكائنات بايديهم واحاطة علمهم بالفي  
العالم حتى يختاروا للنبوة من ارادوه ويرى من المعاني ارتضوه **قوله** الغالبون  
على الاشياء اي سيطروا وغلبوا سيطر عليه اذ اراقبه وليس مصغرا كما يتوهم وكما  
يات على هذه الزنة الاخرة الفاظ اربعة من الصفات مهيمن ومسيطر ومسيطر ومسيطر  
وواحد من الاسماء وهو مخيم اسم جليل وقع في شعراء القيس وقوله صاعد من بينه يعني  
ان النظرية على حقيقتها وليست في معنى على كافي وقوله لا صلبكم في جذوع النخل  
كما قيل والجار والمجور متعلقة خاص وهو حال اي صاعد من بينه وقيل انه يشير  
الى انه صنف معنى الصعود ولا حاجة اليه وقوله الى كلام الملائكة اشارة الى تقدير  
متعلقة وانه يتعدي بال كاي تعدي بنفسه لا يفي ولو جعل منزلة اللازم اي  
يمنع منهم الاسماع جاره وقوله حتى يعلموا الا اشارة الى ما ذكرنا من علم الكائنات  
وقوله بحجة لتفسير سلطان واخوة لم يبين على انه من ايان اللازم وقوله لصدق الخ  
لانه المراد من الاتيان بها **قوله** فيه تفسيره لم الخ يعني ان هذا هو المقصود منه فالغنى  
بلهم سقيا بعد ورثته عنهم وقوله يترقى بروحه الخ اشارة الى ما لا ينبغي عليهم الصلاة  
والسلام من الاتصال الروحاني الذي ساء الحكم اسلاخا وهو اشارة الى ارتباط الالة  
بما قبله من قوله ام لم شئ الخ وقوله من الزم عزم المزمع مصدر يسمى بمعنى الغم والغفر  
وهو كقوله الرابع المضرا مال من غير جناية منه تقتضيه فيه معناه مقدر كذا اشار  
اليه المصنف ونسب المزمع في الخفاء بالتزام الانسان ما ليس عليه فيكون هذا  
تفسيره من غير تقدير فيه والحق الذي تقتضيه اللغة هو الاول وقوله محملون  
النفق اي مكرمون بالمعنى الثقيل عليهم لانه يشبه ما في الذمة بالحمل حتى يقال  
انقله الدين وكفه وقوله فلذلك اشارة الى السؤال والمزمع وقوله اللوح الخ فرع  
به لقوله عندهم ولو قدر فيه مضاف اي علم الغيب مع وكيدهم بدار الندوة معلوم من  
التبر وهذا من الاخبار بالغيب لان السورة ملكية وقصة دار الندوة وقعت  
في وقت الهجرة وكان ترد هذه السورة قبله كما ورد في الاثر **قوله** يحتمل العموم  
والخصوص الخ فاذا اراد بالخصوص وهم كفرة قرشوا لابق ذكرهم المرديدون لكيد  
كان الظاهر ان يقال وهم المكيدون فاقول الظاهر تمام المضمر ما ذكره وقوله وبالك  
كيدهم المراد به جزاؤه فلما قال وهو قتلهم الخ وقصة بدر في السنة الخامسة عشر

سورتي







صلوات الله وسلامه عليه وقوله اذا سقط الخ على انه من المعوي الضم او الفتح وقوله على قوله  
كاهو في اكثر النسخ متعلق بقوله اقسام لان جواب القسم لا قوله ما كاذب الفواد كما قيل  
ورفع في بعضها على قواه فتوجه قوة متعلق بقوله ارتفع وفيه تسم والمراد القوي الشافية  
وهو من المعوي بالضم وقد صححه بعض المتأخرين **قوله** ما عدل اي عن الحق والهدى  
المعوي فهو استعارة وتمثيل لكونه على الصواب في اقواله وافعاله وقوله ما اعتقد  
بطلان الفاعل الجمل مع اعتقاد فاسد وهو خلاف الرشد فيكون على هذا عطفه  
على قوله ما ضل من عطف الخاص على العام اعتسابا لا اعتقادا وانارة الى انه المدار وقوله  
والمراد اي بقوله ما ضل وما عوي نفي فاكنت قرين تنسبه اليه من الضلال في ترك  
ما كانت عليه اباؤهم وائمة الكفر منهم حتى كانوا يقولون لمن اسلم منهم صبا وقال صاحبكم  
تاكيد لا قامة الحق عليهم لانهم مصابون له فهم اعلم بحاله **قوله** ما يصدر من طمعه يعنى  
ان الضمير للبنى صلى الله عليه وسلم فتقدم ذكره في قوله هذا حكم للقرآن كقول  
هنا قنا ينطق عليكم بالحق وان تعدية يعنى والعرف نطق بكذا التضمنه معنى الصدور  
وجمله نطقا مخصوصا بقوله بالقرآن بوطنة لانه لا دليل فيه على عدم الاجتهاد والمعوي  
كل ما يتوهم نفسه وتثنيه وقوله ما القرآن جعل الضمير للقرآن لانه من الساق او  
لما ينطق به مطلقا كما يدل عليه العمل وقوله يوحيه الله انارة الى ان الفاعل ترك للعلم  
به **قوله** واجتبه اي بما ذكر في النظم هنا من لم ير الاجتهاد تجايز الانبياء وفي نسخة  
من لا يرى الاجتهاد للانبياء عليهم الصلاة والسلام وهذا على الوجه الثاني وجعل ضمير  
هو لا ينطق بالقرآن لانه حينئذ في قوة قياسه جميع ما ينطق عليه به وحي الاجتهاد  
ليس بوحى فلا ينطق به بالاجتهاد واجيب عن الاستدلال بالاية بعد تسليم  
ان الضمير لا ينطق بالقرآن كما رجح المصنف بانه اذا اذن له في الاجتهاد بوحى من  
الله كان اجتهاده فيما امر وما يترتب عليه وحى ايضا فمع ذلك منه ولم ينتقض به النص  
الواقع في الآية وحاصله منع الكبري اي لانهم ان الاجتهاد الذي سوغه الله ليس بوحى  
**قوله** ومنه نظر لان ذلك الخ ابراهيم الخ شري فباذنه من الجواب السابق كما اعترض  
لمحله ايضا بانه يلزمه ان يكون الاحكام التي استنبطها المجتهدون دها ورومان البنى  
او محليهم ان يجتهد بخلاف غيره من المجتهدين واما ما ذكره المصنف فقال في التنصيف  
انه غير قاطع لانه بمنزلة ان يقول الله لنبى صلى الله عليه وسلم متى ما ظننت كذا فهو  
حكى اي كلما القيت في قلبك فهو منى فيكون وحيا حقيقة لانه راجع تحت  
الاذن المذكور لانه من افله فاقبل عليه من ان الوحي كلام الحقيقة المبرك بصفة  
فلا يندرج فيه الحكم الاجتهادي الا بعموم المجاز مع انه يا باه قوله علم شديد القوي  
غير وارد عليه بعد ما عرفت من تقريره فتدبره **قوله** شديد قواه انارة الى ان الصفة  
الشبهة مصافة لفاعله وقوله فانه الواسطة الخ بيان لسدة قواه ما يت من انارها  
وقوله حصان الخ والعاد المملكتين مصدر بمعنى الاستحكام وهي مخصوصة بالعقل  
والتميز وهذا بيان لما وضع له اللفظ لان العرب تقول لكل قوى العقل والراي  
ذو مرة من امرت الخيل اذا حكمت فله والاوصاف الملايكة بمنزلة منظرها من فانية  
عن ظهور الانوار البديعة فاعرفه **قوله** فاستقام على صورته الحقيقية الخ فاستوى

خاتمي

استقام

فاستقام باستقام وانارة الى ان الاستقامة ليست ضد الاوجاج بل كونه على خلقه  
الاصلية لانها اخصصة فهو من استواء النور والنج وكونه استوي بره هذا المعنى  
لا خفا فيه وانما الخفا في عطف او ترتب عليه هنا فانه لم يبينه والذي يظهر ان في  
الكلام طيالا ووصفه بالقوة وبعض صفات الشريد لعل انه رآه في غير هيئته  
الحقيقية فقبل بغير مرة لما رآه منه فاستوى الخ وما قيل من ان القاسمية  
فان تشكك يكتسب عن قوته وقدرته على الخوارق او عطفه على علمه على غير  
صورته فاستوى على صورته الاصلية لا يخفى انه لا يتم به التمام الكلام وحسنه  
النظام **قوله** قيل في الحديث من روايته التمدني عن عائشة رضي الله عنها وكذا  
ليس فيها ان احدا من الانبياء غيره صلى الله عليه وسلم لم يره على صورته الاصلية ولذا  
مرضه المصنف فان الذي صح انه رآه على صورته من بين مرة في السماء مرة بالارض حياء  
وليس فيه نفي رويته عن من الانبياء ولذا قال ابن حجر رحمه الله له احده هكذا في الكتب  
المعتبرة **قوله** وقيل استوى بقوته الخ فاستوى بمعنى استولى كما في قوله تعالى استوى  
على العرش في احد تفاسير وما جعل له ما امرنا به من الامور وقوله في افاق السما  
الافق الناحية ووجه افاق والمراد الجهة العليا من السما المتعابلة للناظر لا مصطلح  
اهل الهيئة **قوله** فتعلق به الخ فالتمذي مجاز عن التعلق بالنبي بعد الموت لا بمعنى  
التنزل من علوكا هو المشهور ورجع منير في وتدي واحدا وهو ذو خاص بحاله التعلق  
فلا قلت ولانا ويل باراد الدنو كما في الايضاح وقوله وهو تمثيل لعروجه بالرسول  
الضمر لقوله فتدلي معنى تعلق لان تعلقه به عبارة عن رفعه من الارض للعروج به  
وقيل هو راجع لقوله تدر في الى قوله ادنى وهو مقتضى انه لما عرج به كان على هيئته  
الاصلية وقوله وقيل الخ ففيه قلب على هذا ولذا لم يرتضه وقوله بان عرج اك  
جبريل به اي بالنبى صلى الله عليه وسلم وقوله غير متفصل عن محله الضمير المستتر فيتمتع  
والمتضاف اليه محله لجبريل ايضا محله الافق لا على وقوله لسدة قوته لرفع له وهو  
في محله وقوله فان التمدني الخ بيان للاسفار بما ذكر في التمدني على معناه الاصلي  
وهو ما ذكره والاسترسال الاسترخاء والمدودي رجله من السرير اي ارسلها  
وهو جالس عليه والنم المعلق كعنا قيدا لعنب وتخص بها في الاكثر **قوله** كقولك  
هو من معتدلا زار بنج الميم وكس القاف محل عقده بيان لما فيه من التجوز المعنى لمحل  
قاب قوسين على ضمير جبريل فانه كتابة او مجاز عن لازمه وهو القرب اي هو قريب  
من كروب ما ذكره والضمر ليس لجبريل بل للمسافة بنا وطمنا بالبعد ونحو وقاب القوس  
وقيسه ما بين الوتر ومقبضه والمادة المقدار فانه يتدرب القوس كالذراع ولذا قال  
مقدارها وقد قيل انه مقلوب اي قابي قوس ولا حاجة اليه فان هذا انارة الى  
ما كانت العرب في الجاهلية تفعله اذا تحالفوا اخ جوا قوسين ويلمعون احداها  
بالاخر فيكون القاب ملاصقا للاخر حتى كانا ذاقا واحدا يربعا بينهما معا  
وبرميان بينهما واحدا فيكون ذلك انارة الى ان رضا احدهما رضا الاخر وخطه  
سخط لا يمكن خلافة كذا قاله مجاهد وارتضاه عامة المنقذين **قوله** على قدر كبر  
يعنى او تكون للشك او التشكيك وكلاما غير مناسب هنا انارة الى انه من جهة العبادة  
لا لتجزي لعل ونحوه فهو تمثيل لسدة القرب بانه في راي العين وراي لواقف عليه يقال

سجدي

الارضا



هذا اما قاب قوسين او اقرب منه كما روي قوله او يزيدون فان المعنى اذا اراههم  
 الراي يقول ثم ماية الف او يزيدون وخطاب تقدير كثر لكل من يصلي للخطاب  
 من غير تعيين وقوله والمقصود اي بما ذكر من قوله نزلنا الخ والمراد ملكة الارض  
 قوة اتصال النبي صلى الله عليه وسلم بالملك التي يعتد عليها فاذا بالملكة لازما  
 ولا مانع من اداة معناها المعروف ايضا وقوله بنفي متعلق بتمثيل وقوله واشاره  
 اي اشارة ما يعود على الله وقوله كقوله على ظهرها اي حيث اني بضمير الارض ولم يحجر  
 لها ذكر في قوله تعالى ولو يواخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من ذابا  
 وقوله وفيه تفخيم للمخبر به اي اذا عاد لجبل فانه يصير كقوله غيبهم من اليم ما غيبهم  
**قوله** وقيل الضارب اي مرضه لان جمع القوي لا يناسبه وقوله ودنوه اي الله منه  
 اي من النبي صلى الله عليه وسلم برفع مكانة النبي صلى الله عليه وسلم اي علو رتبته  
 عند الله وقوله جذبة بشواشر اي بكليته بحيث لا يبقى له معنى وهذا يقال له  
 الغنى في الله عند المتأهلين **قوله** فما زاه يصير من صورة جبريل لم يقل من جبريل  
 تصحيحا للاستعمال ما كان في شرح الكشاف وقوله او الله ينبغي ان يرفع بتقدير او هو الله  
 اذ لا وجه لاضافة الصورة لله سبحانه وهو اشارة الى الخلاف في المروي هل هو جبريل  
 او الله بالعين او القلب وقوله ما كذب يصير بما حكاه له بالنصب لان المفعول  
 محذوف لعلم به **قوله** فان الامور القدسية تدرك اولاب القلب الخ توجيه لكون الفؤاد  
 مقدسا وبما هو صدق للبصير فيا يحكيه له فانه يقتضيه تقدم ادراك القلب على روية العين  
 فكانه لما شاهد بعد ما عرفه وتحققه لم يكذب فواده منه بعد ذلك فانك اذا عرفت  
 الشرح بالحد والرم كان ذلك نوعا من المعرفة فاذا ابصر بها غصت عينك عنها  
 كان نوعا اخر منها فوفق الاول كما في عالم الملكوت يعرف اولاب العقل فاذا استوهده  
 ذلك يا محسن علم انه عين ما عرفه اولاب عقله فلم يكذب القلب البصير وما قدر  
 من انه تقبل لمقدمة مطروحة معلومة لما قبله وهي ان الفؤاد يحكي مثله للمصر وانه  
 غير مستقيم في المذهب التي اذ يجوز تعلق الابصار اولابها تعالى وبالملائكة فهو  
 على زعم الفلاسفة من اتصال النفس البشرية بالجمادات ثم تصوير المخلقة ما  
 ادركته منها بالايدي ثم اشارة في الحس المشترك فساير المحسوسات ليس بشئ يقول  
 وانت باسما في غنية عنه فانه بيان للواقع في مثاله **قوله** ثم تتصل منه الخ  
 ما يدركه القلب والعقل في المشاهدة المحسوسة بالبصر فانه انما يشاهد ما في  
 عالم القدس من ضعف مراتب وصفها بالايان بالغيب فلا غبار عليه **قوله** او ما  
 قال فواده لما فواده لما راه لم اعرفك الخ يعني انه من قولك كذب اذا قال كذبا  
 فالمعنى ما قال الكذب وهو قوله لما شاهد بصير في خطاير القدس ثم اعرفك  
 بعد ما عرفه لما شاهد **قوله** او ما راه بتقليد مطروق على قوله اولاب ما راى  
 معنى ان راى في الوجوه السابقة بمعنى ابصر وروية فيها بصيرة على الوجوه وعلى  
 هذا في قلبه والمعنى كايمنه ان ما ادركه قلبه ليس مثالا كاذبا بل امر حقا  
 متيقنا وقوله ويدل عليه اي على الوجه الاخير وان الروية فيه قلبه لا بصيرة هذا  
 بناء على انه في المعراج لم ير الله بعين بصر كاذبة بل عاينه رضى الله عنها وقوله  
 ما كذب اي بالنسبة من التعجيل **قوله** واستفاق من مروي لنافه اذا سمع

ظروا

ظروها وضرعها ليخرج ليهما ودر به فتشبه به كبد الله لا يطلب الوقوف على ما عار  
 الاخر ليلزمه كجته فانه استخرج در وقوله فربيه يعني من باب العاية وقوله  
 ليؤمن الفعل معاني الخلة في الوجهين وكان هذه التعدي بل لانه يقال عاينه في هذا  
**قوله** اقيمت مقام المرح وضمت نصها على الظرفية لان اصل اللمة مصدر مرمر فلهذا  
 افعال الفعل على الصلابة غير خلة فان لم تكن كذلك وقيل انه مضروب على المصدر  
 لانها المقدلة اي تارة تارة كما اشار اليه بقوله وقيل لتدبرون الخ وقيل انه مضروب على  
 انه مصدر للمراي من معناه فغلة بمعنى روية وفيه نظير قول الشاعر لا يعني انه لم يقل  
 مرة بل تارة ليفيد الماروية خصوصية **قوله** فالكلام في المروي وادنى ما سبق يعني  
 فعل المروي رب العزة او جبريل في الدنوي كما في او معنوي لمكانه وسر كرامه فصب له  
 وقوله والمراد بدي بار ذكر من الجملة القسمية الموكدة او الماد بالصدر الاول للمجال  
 هاتين الميمنة فالتكثير المنة الاخيرة حيث كانت عند الاول وكان له موقفاً في  
 فيها التباس لان التاكيد لمحمد ربه في الاحتمال فليست له **قوله** التي هي في كمال الشئ  
 اسم كان ويجوز لكونه مصدرا سميا وانتهى الى الله يق انه لا يعلم ما وراءها الا الله  
 ولتساوي اعمالها فخر على الله عندها واصافة السدر في المنتهى من اصافة التي لمجد  
 كانت ارباب البستان وجود ان يكون المنتهى الله في يوم من اوقات الملك للمالك اي  
 سدره الله الذي اليه المنتهى كما في قوله وان الي ربك المنتهى يوم من كذا في الاصل  
 وقوله بعينهم هنا هدف في الجود وكبار اوجه له لان الجود واليد كذا الامرين يورث بكرو  
 عدم اندك وقوله لا لم يجمعون او يعني الشجر الشجر جمع الناس في اظلمة وهذه  
 تجتمع عندها الملائكة فتثبت بها سميت سدره لذلك وانها بلسانها ان  
 معروف فاني لا تبا عليها بطريق الاستعارة وروى في الحديث انما عني في العرش وان  
 كل نبقة فيها لقلة من قلة لغيره فوعلى هذا حقيقة وهو الاظهور وقوله التي يادي  
 الخ قال ولي اسم كان واصافة احب اليه اصافة حقيقية لغاية او بعد من اصافة العام  
 الخاص لا من قبيل متعلق بالجمع كما توقعه لان اسم الحان ابو صفه **قوله** تعظيم تكتين  
 لولاه للتعظيم على ما لوصول الهم اشارة الى انه امر محيط له به نطاق البيان لا تعبه  
 اودان الارهاق وقوله وقيل لولا الابهام ايضا ذكر في الامم من التعيين فيمن غير روية  
 دالة عليه وقوله ما قال في رواية ما قال وقوله مستقيما بلسان العارف وقوله على انما قال  
 من فاعل انشأ اوصافه انشأ او حال من فعل الحقيقة وقوله والله لا يقدره لا يقض الله  
 له وقوله اي الكبري من اياته في بيانه مقدمة على المبين وكبار الجود وقال وقوله  
 العنية اي المقصورة بما راى في قوله ما كذب الفؤاد ما راى في العجايب الملكية والمكوبة  
 وقوله على ان المفعول هو روية بعد انشأ من التعريف لا بها اسم او ما ولدت باسم  
 وهو يعنى ان لا يوافق قوله انما يعطى كلفه ان في اذ الامام والتعظيم  
 وما يبيد التعظيم كما روي زيادة من في الاثبات عاجزة تعظيم الحجة **قوله** بتلكه هي  
 اسم كان يعني كما في قول النبي ما بقي يارض غلة الهلكة السجدة بين اليهود وقوله

ابو السعور







انه تاويل قبل ظهور الاحبار وان الاولي ما قيل الا اني بالافان فاما اسهل من تناول  
 الكثير والقليل والقليل انما هو الفاضل من الامداد الطائفة الانبياء اوهو  
 منصوب به بوضع كذا في حق التسمية فلا تنس الحاجة الى الجمعية وكذا ما قيل من  
 ان كل علم على استواء يومه انه مدار التسمية مع انه ليس كذلك انما هو  
 ان يقال ان توفيقه ليس كماله كماله لا طيبا بل تحت لانه استسما ان الذي ورم ورم  
 في غير طرم ما عرفت **قوله** اي بما يقولون وهو التسمية المذكورة وفهمه ان  
 لتوجيه تذكير الحدين وقوله لا يدرك الا بالعلم اي حقيقة الشيء وما هو عليه انما تدرك  
 ادراكا معتد به اذا كان هو يفتي عن كل ذلك فلو لم ينقطع في انما من الجايز ان  
 يكون المظنون والموهوم مطابقا للواقع وليس فيه ذلك لعدم اعتباره بالانكسار  
 كما قيل في بابي في اصول الماد بالحق في الحقيقة لمطالب الاعتقادية التي  
 يلزم عليها الجزم والوصول الى الحليات بالباب العشرية واولها **قوله**  
 فاعرف عن دعوتهم والاهتمام بشأنه فيكون امرا له بتركه العكس انما هو  
 لا يملكه فربما يكون كونه في الشاف فاعرف على ولا يقابلها ولا يفتق ذلك بالوقية  
 والحقية لان المقابلة والمقابلة لا تنموز بدون دعوة فاذا انتفت الدعوة انقضى العمل  
 فليس يحال له كما توه وان العلم توكه ان السبع خلاف الاصل لا يترك من غير  
 حاجة فان اولها لا يوجب السماع يجري فيها **قوله** من فعل عن الله كوي  
 ليس الامراض عن ذلك في حال ظاهر بل هو كناية عما ذكره قوله لا يريده هو صان  
 وقوله اصل الدين في شأن لا رها اليوم من الاطباء ولذا ذكر اسم الانسان وكذا  
 شبيهة اي شبيهة لها معوم من قصص اديهم عليها وقوله لا يفتق ذلك علمه في العلم  
 افعال وان الماد انما هي علمهم لا علم لم فذلك لانه البوع لم يل الا انها وليست  
 اشارة الى ان مبلغ اسمها فان كان لم كان في الواقع مجازا لاجل جانه محل  
 وقف فيه علمه انما وقوله ويجعل اعترافه اي بيقوله فاعرف من قوله لا يفتق  
 كوي في الفاعل **قوله** اي انا يعلم الله في قول القمر من ميري الفصل  
 فاعرف عن عليه بان العلم يعني عادة لا فصل تفصيل ليح كونه تعالى له لا رها في العصر  
 اي يكون فصله اذا كان اسم تفصيل فالعقاب انه مبدأ او القضاة من السيات يات  
 لكل ويدفع بانهم اجانوا فيه التفصيل وغيره كما ذكرنا السين واما صحة العقاب  
 فانه يتوقف على كونه يعني عالمه لا اذا كان على باب ما لتفصيل اظهر حسا  
 لا يخفى على من له بصيرة **قوله** من يجب لمن لا يجب كقول عليه العوائد اكله له  
 من تفصيل العلم انما المعنى لا يعلم من يجب من لا يجب الله وعلى تقديرها يكون  
 المعنى يعلم الله الا ان يجب من لا يجب وهو في اصوات الا ان يقال  
 انه قدم ليله يومه انه مفعول لا يجب وهو على نية الخير ولا يحسن انما ذكر  
 من التقديم والتأخير لا يوافق الا في التسمية بها ركة في الشاف انما  
 يعلم الله في من يجب من لا يجب والله تعالى وتبعه المصير اختصاصا على العالم

عدي

عدي

عدي

له في  
زادة

خالل في بيان  
المص

والعلم في مثله يعني التمييز كما اشار اليه شرح الكشاف ولما تعلقت به من  
 وحيد يجوز ان يكون المعنى انما يبدى الله تبيين من يجب من غير تمييز الصانع  
 المسمى لا تمييزا بالك على الدعوة اكره على اتباع من دعا من غير علمه  
 ما عليه الا بالعلم وهذا لا يخلو من التعقيد وتوفيق فيه توفيقا له في العلم  
 ليميز من يجب من لا يجب كان اسهل وباب التقدير ما هو واسع وقوله يجب  
 ولا يجب تفسيرا لصله والتقدير وعمله بالصانع اشارة الى انه مستمرك ذلك في  
 المستقبل وانما عبر عنه بالماضي في العلم لتحقيق وقوعه كما هو عادة المجازية في  
 اخبار الله تعالى كما مر في **قوله** خلفا وملاحا يعني انه لا يخلو من انما  
 فيه تعالى وذلك كونه له في جميع ذلك يوم انه من استواء اللفظ في معنييه  
 حق يحتاج الله هذا ركنه وقوله ليحيى الذي في قوله الله م متعلق بقوله  
 لا تفتي شاعهم ذكره مكيه موديع كلفا ومعنى وقيل انما هو متعلق بما راعيه  
 قوله وندم ما في السموات والارض اي لم يملكها يضل من يشاء ويبدى من يشاء  
 ليحيى الحي والميت وقيل متعلق بمصل ويحيى اهتدي بالله لم يفتق ذلك اي  
 عاقبة امرهم جميعا لاجل انما عملوا وقيل متعلق بما راعيه قوله كلفا اي حفظا ذلك لحي  
 قاله ابو القاسم **قوله** بعقاب ما عملوا من سوءا بالصلة لاجل انما يريضا  
 اما عقاب الموتى لقوله وجرا سيرة سيئة مثلها او هي السيرة وقوله وندم لاجل  
 لما روى قوله او ميراثا الى ما مر من ان عمله بالقرين كناية عن تبيين من يستحق العقاب  
 من يستحق العقاب ليطرح جراوه فحالة وندم ما في السموات والارض لانه متعلق  
 عمله وبيان احاطة اوصال من على اعلى سوا كان معني عامه ولا **قوله** بالثوبة  
 احسنها فالحي صفة بمعنى كسبه ووصفها بقدره وهو المتوبة اي اجرا  
 اكسر والثواب والمراد به اجرة وما فيها من النعم او كسبي ثابتا حسن  
 اسم تفصيل دالبا عليها صلة لاجل او على الاخير في سببية قوله لا يخلو من الاول  
 نداء ما كان قوله لا يخلو **قوله** ما يكره عقابه كونه يعني نفسه بالذات عقابا  
 كبريا يمدد على التوحي حيث قال الله تعالى لا يسقط عقابه ما لتوب  
 وقد اختلف في الكبار اهل اصول علمها في الاكثرية منها ذكره المص وهو  
 ما نوعه عليه انما رجع بخصوصه او ما عزمه حد كذا اذا اريد كسبي في عطف  
 الفواحي علمها من عطف احد المتعاقدين او الخامس على العام واخاره المص كاشا  
 اليه بقوله فموصوفه قوله ما قل انما قال المص العفا من الذنوب فاصلا عما ماقول  
 قدره ومنه كذا الشرح لا دون الوفا وقيل بقاء الذنوب التي دون ارتكابها **قوله**  
 والاستثناء منقطع على تغييره بالمعيار وما قبله بالكبار يكون انقطاعا ظاهر  
 وقيل بوصول المصطلق للذنوب وقيل انما لا استثناء فيه او لا والامعة في غير  
 المصالح المصالح الى المصالح كسبة فيهم الزكوة او ان غير ذلك التي عفاها  
 بقرينة ما ذكره المص كما في الكشاف لان شرط كونه تابعا لاجل من غير















الكلهم على تقدير استمراره بعد على ما قلناه في النكدة في سياق الشرط تم فكلهم على ما قلناه  
 من قولها الى السعد والعلو والادوار واليات متتابع الخ استدلوا كذا استدلوا بها لضاف  
 الى الاستحسان لما روي من انك المثلين اسقنوا المساروا والقاديين على الانشاق فلما  
 بعثهم برويته قالوا سمعنا ايعام لنا ولعلنا نأمله بانفسنا كما نؤمن لان تعدد  
 الالوان لا ينافي تعدد من اطلع على اية منها **قوله** او يحكم تغير الفلست من المدة بالغة  
 او الكسر معني الفلست وهو في المصدر مصدر من اجل مرة اذا شئت فقله محكما  
 فارد بسلطنا المحكم كالمعجزة مرسله والحكم بالغة والمستحق بالكلية ففتح  
 خطا للندم فعلة بمعنى فالتوليد الظاهر المستحق كان المحكم خطا او تحم **قوله**  
 او يستعجب اي يستعجب معني مستعجب اي مستوعدة لثارة مرارة وهو جاز ايضا  
 واستعجبه في انهم وقوله او ما تغير المستور فسر لما به واهب اي بقي وقصد  
 تعليل وتسلية لهم انفسهم بالامام في العارفة بما لها لمحل الله عليه وسلاما  
 ظهر من معجزاته سبحانه ضعف عن قرب تقتضيه وبما بين الله الا ان يتم بوجه ولو كان الكافور  
**قوله** وذكرها بلفظ الماضي الخرج ان اصل الشرط دمج الاستعجال في الابد بعد بل  
 دلالة فاعطف عليه له حكمه فالتعددية فيه مع تعدد النجاسة عنه بالتقبل محساج  
 نكته وبما ذكرنا قولنا انه لا يدخل ليعوضا فيه لوجه له ولما كان الامر في لزوم  
 التكليف عبر في احداهما بالماضي بعد التنبية على استمراره في المستقبل بالمصادف  
 فان عطف هذا على اقتربت كالتأنيب كما انما بيان عادتهم اذا شاهدوا الايات  
**قوله** منته الى غاية الظاهر انه على الجرم لا يخصص باسرا لبي صلى الله عليه وسلم  
 قيل لكنه هو المقصود منه رداعل المعارف في قلوبهم له ويجوز تخصيصه بالرسول صلى الله  
 عليه وسلم دون غيره من الناس وعلى النجوم هو تدبير الله تعالى في ما هو كالمثل والواقي على عموم  
 للعقل وغيرهم كان وجهها افردها المذكور في الكتاب في قوله لم يدركوا قولنا الشئ  
 الى الايمان للتلذذ بين الانتهاء والاستقرار حتى يكون الثاني كناية عن الاول لا يجازي  
 لصحة اداة معناه لتحقيق ذلك وجهه لا قيل ان ان بيان للعلاقة الصحيحة للنجوى  
 وليس هذا ما في قوله وكل شئ يبلغ احدنا من مقام اخر غيبا عن عينه فتدبر  
**قوله** قريبا بفتح اي فتح القاف واضارا لمكانه على هذه القراءة مصدر وحده  
 على كل امر يقدر بغيره فغيره ولو لم يقدر بغيره قصد لما فيه وجوه لا يخفى  
 كونه اسم زمان او مكان وهو محساج انما الى تقدير مضاف ايضا لان الامر ليس عين  
 الزمان او المكان ولم يلتفت اليه المعطوف لانه كما هو بل لظن انه قليل  
 لحدوي فيما قيل اذ كونه كل امر بغيره من مكان او زمان معلوم كفاية فيه  
 وفيه نظران فيما اثبت الاستمرار له بطريق الثانية وهو ابلغ من الصريح فتأمل  
**قوله** فكل ما يرفع على محل اسمان وهذا على هذه القراءة واعترض عليه بان بعد  
 لكثرة الفواصل وليس بتالي الا ان اول عليه الدليل لما منع منه فلما القول بان

سعد  
سات

سات

سات  
اندي

سات

ساري

ساري

سات

ص

406  
 من على الجوارق واليايق ارتكابه من غير ضرورة تدعو لتأمله وقيل كل مبدأ احسن  
 مقدر كات او هو معمول به ونحوه وقيل غيره حكمة بالغة **قوله** من الانسا  
 هو حال مما في ردم عليه رهاية الفاصلة وتشويقا لما بعده ومن للشعيرين او للمعنيين  
 بنا على جوارق تدبره على المبين وفيه خلافة للخواجة وقال البرقي انما جاز قدسهم  
 من المسببة على الملم في نحو عندي من الما اي يلقي الله في الاما صفة لمقدراي شي  
 من المال والمدكور عظميا كالمبين المقدرة لها ليحصل البيان بعد الاما  
 وقوله او جاز وهو مصدر ميمي وقد جعل اسم مكانا ولو كان ما فيه من الازهار  
 لا يوضع الا في جاز لم يفرق لما لمع ولذا قالوا معني ما فيه بوضع الازهار  
 انه نفس موضع الازهار لقوله قد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة اي هو اسوة  
 لكم وهو من الجزية **قوله** من تعذيب او عذاب بيان لما اسما على تقدير يعذب اكرم  
 ما تعذيب او عذابا كونه السبا معني السبا به فهو ان مع من غير احتياج لتأويل ما ذكره  
 الا انما سباب ههنا ان التعذيب بالجمي السبا فلهذا السبا وفيه لها ونشر فالتعذيب  
 بلع لكونه اسبا الفروني والوحيد بكونه اسبا الاخرة وقوله للكتاب متعلق بمع  
 والما سباب المخرج او يحصل الكتاب ان التامه سمة وكذا في المذكورة بجملة  
 على ما بين في القرين **قوله** فانيها مفعول بالغة مقدروا فسر بلوغ الحكم  
 فانيها بانه لا يدخل فيها اذ المعني بلوغه بفاية الاحكام فالخلل عدم مطابقة الواقع  
 على نهج الحكم الاطية وقوله بدلي بي بدلي لكل واستماله وقوله غير المحذور فالتدبر  
 هو وهذه على انك الاشكال لما ذكر في ارسال المراسل وابتهاج الدليل والانداز  
 معني من الزوائد او في ما في الاسبا او الى الساعة القرية وما يند العلة عليها قاله  
 الامام وقوله ههنا لا يتعدى روعي والصفة والمصلحة جملة فيه مزدجر وقوله يجوز  
 نصب احوالها اي في تأملها وهما مرفعة في الخوعني عن ايبان **قوله** فاي  
 معني تعني التذريع انما على الاستمرار في حال نصب على انها مفعول مطلق  
 ويجوز ان يكون مبدأ والعايد مقدرا كما في ابن هشام **قوله** او مصدر عطف  
 على جمع تدبر في نسخة او المصدر بالتعريف عطف على المذكور وقيل ونحوها ان  
 ان يكون جمع تدبر معني الانذار على نسخة الاولي بالحقا المصدر ان لا يمتي  
 ولا جمع وتوكل احتمال المصدرية على الثالث احوال تاتي الفعل للتأويل ويؤيد  
 الاولي قوله معني الانذار دون الانذار العطف على المصدر ويؤيد الثانية قوله  
 في تفسير قوله فكيف كان عذابا في قوله ان التذريع على الجمع والمصدرية حيث لم  
 يكون منه ثمة ولو قدمه هنا تركه هناك كما يعود اية في القاسوس انذاره اعله  
 وجازر ووضوفا والمذكر بضم وتعين هو الاسم منه فاقبل **قوله** على المكان المنذر  
 لا يعني فهم وفي نسخة عنهم وهو شاة الى انك العا للمسيبة والمسيبة القولية و  
 الاربعة ما لم يعدم الا انما العلم به فانه اريدا لتولي عدم العقل في مسوخته  
 فان اريد ترك الحمد الى الجاهل فلهذا لفظه **قوله** ويجوز ان يكون



للمعان فيه كما في قوله كن لله يد اعلى انه مكمل والداي ح هو الله كما في قوله  
في سورة قاف وفي تفسير قوله كن فيكون **قوله** واسقاط الياء في الياي تخفيفا  
واجرا لا يجري التثنية لانها تعاقبه والشيء عمل على نظيره ومثله وقوله انصاف  
يوم اي هي الظرفية والعامل فيه ما ذكره او اذ راد كره نفسه على انه مفعول به  
وقوله يا تخفيفا اي بت كين المكاف او هو اصل جيو العين للاتباع ولم يفسد يوم  
بقوله تول على ان المراد التولي في يوم القيامة عن الشفاعة لهم لانه حيث ذكر في القرآن  
بعد الاية او في قوله انفسهم بعد ما ذكره قوله قولا انكر ان يجهل القرآن  
لانه متقدم على قوله مكره **قوله** لا اله الا الله تعالى في الشفاعة يشهد راي شاهد  
ايحضر وهاستقاربان وعلو ية عن شدة القطاعة لانه في العا يستكره غير مهور  
تقدجور فيما يكون سوا الله وهذا امر وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
حالي في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
من غيرهم او مفعول يدعوا فقد راد تقديره يدعوا كما في قوله في قوله في قوله في قوله  
لان فاعله الاول فاعيل له وسقطه ما قبل الثاني وقوله على الاصل وهو كات  
ايهم وقوله ختاعهم فتشديد جمع خلع وقوله لا يحسن الا لا فاعله الله اذا  
كان ظاهرا كانت بفتاها لجمع في اللغة الفصحى مع المذكر السالم  
بحاله فجمع التذكر كاستفصله **قوله** لانه ليس على صيغة تشبه الفعل في الشارة الى  
ما فصلها لاجلها فيما اذا رفعت الصفة اسما ظاهرا مجموعا فانها في قوله في قوله في قوله  
المطابقة بعد ما قال في قوله تشبه لانه اذا امكن تشبهها فهو ادنى من افعالها كقوله في قوله  
قيام علمانه مما فهم من قيام علمانه وهذا قول الجبريد في قوله في قوله في قوله في قوله  
لهذه القاعة وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
اجمولا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
فان تبجها لرجا لقيام علمانه فالحج ادنى واما التشبه وجمع المذكر السالم في قوله  
لغة اكل في البراهيت والمشرع لم يذهب اليه وقال في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
على صيغة لا نوعي انه اذا التراسل لعا في التشبه الفعل لفظا فحتم فيه  
المطابقة لعله فعا اذا جمع جمع مذكور ساله فانه لم يتغير لانه تشبه الفعل  
فيصفي ان لا يجمع على اللغة الفصحى لكنه في الاسم لفظا منه في الفعل كما قاله الرضي  
وروجه ظاهر ويجوز ان يكون فيه ضمير مستتر والظاهر به **قوله** فتكون  
اجمل الاسيحة لا متباعدة بالصين بغيره او قد مر الكلام عليه في البقرة  
والاعراف وما فيه وقوله في الكثرة بيان الوجه التشبه فهو تشبه بخصوص محوس  
وجه التشبه محوس كعين او متعدد لا متعدد وقوله لا انتشار في الامكنة  
اشارة الى ان انتشار في الانتشار على التفرق وقيل انه مطاوع نشرة  
معني احياه نوعيات للبيئة خد من الامد ليقدر بفت فيهم ليا وذاكره  
المعظم وجهه لكانهم في حالة معين سبهي **قوله** سر عرق كذا

فسم

فسم العاغب بهذين المعنيين في كلام العرب واصل معناه مدا العنقا ورسد المصير  
ثم كفي برعن الاسراع او الشطرا والسابل وبعضهم هناك لم يتركه اول من ذكره  
**قوله** قبل فومك في الاولي قد روى على قوم نوح وهذا العنقا ليس كاسواق  
عما فيكون عدوا الى الاول وقوله يوم يدعوا لعاي اعترافا ويذكر فيهم هو لا يفر  
اوليا ذلك ان تحف الصاير فيها خاصة بهولا ايضا دعوا نحو يعلو ولا وتاليه  
لصلي الله عليه وسلم بان هذه عادة الكفار وقد انتقم الله منهم وسيتم من  
نورا وليد قال قبلهم والافله فائدة فيه وقوله ويوم تظلم الكا والكان راحة  
التفصيل بعد الاجال صدر بالغا التعقيب وفي الاول لا اول الكذب والكذب  
في الموضوعين وفي الثاني الكذب بالكسر متوردد وفي الثالث الكذب بالفتح  
متوردد وسبني الاول في تنزيل كذب متوردة الله ثم يعني قوله ان لا يكون الكاذب  
تكذيب نوح عليه الصلوة والسلام ولم يجعل من الثاني لان شرطه ان لا يكون الثاني  
تاكيدا ولعلها كذلك وسبني الثالث على حذف المفعول وهو مطلقا ترسل كما  
ذهب اليه الزجرجي والفا مصرية وما عدا نوحا كما ذهب اليه المم والفا تعقيبية  
وقوله كلما خله لطفه القام بمراتبه ويجوز ان يكون معنى لا قصدوا التكذيب  
وايدروه ومعني الثاني انهم وبلغوا بها ينة كاتيل في قوله قد جبر النوا له فحس  
وله بوقضى المم ذينك الوجهي لان الظاهر انما فيها **قوله** من جبر عن نوح  
عليه الصلوة والسلام وعلما بعده وهو من مفعول كثره فكم نوح ولذا اهل الزجر  
يقولون في سبني له لانه لما نسب لقولهم مجزوت ويكون غير ظاهر من قوله اراد جبر  
مرضه فانه لما سب يكون من الجبوت عدل عن كك العقول تشبه من جبرته  
اجن وصرفت عن طرف الجبوت كسا العوا ب ففما ستعا وج ولا تزين تعليها فقال  
الزجرجي الزجر طرد بصوت واصيلهم بالمجنون اذا طرده قيل لاجل ان اراد جبر  
فليس الزجر معنى التكريه كما توهم **قوله** على اراة القول بطريقا الثمن  
ليجلى في اجمل وهذا احد القولين في سبني الاطراف ما فيه معنى القول بجل تبه  
اجمل من غير تقدير جمل له على ما هو معناه والمسالمة مشهورة وقد تقدم تزيدها ل  
**قوله** غلبني قومي فعصوني وهذا هو الظاهر وقيل غلبني نفسي حتى  
دعوت عليهم بالهداك وما ذكره المم من اية لا تناسبه وحتمه بيا ب  
نفس معناه واجبه وقوله قائم لاي الحاصل لهم على فعلهم هذا غلبة اجمل بالسر  
عليهم الصلوة والسلام **قوله** وهو اي قوله ففتن كونا لعة لجل ابواب السما  
نكس فتفتت وخرجت منها المياه كاي ح من النزع وكسور الفتحة تجعل الماء شدة  
هذا الذي عتقها ان كانت اب الماء لا استعانة ولهذا رجع هذا على صلا للملاسة  
ولعوتها الى الله بضمير العظمة وهذا ابلغ من قوله جبريما رسله ما وفتت قوب  
اجر **قوله** وسيل النقا الاطال ان استعانة تشيلية بتشبيه مدققا المطر من

سانا فندي

سانا فندي



السحاب بانصباب انما وانفتحت لها ابواب السماء وشق لها اديم كنفها ولو بقي على  
ظاهرة من غير ان ينفذ لم يمنع منه مانع اذ ورد في الاصحاح ان السماوات ابواب  
لغرض الانهار يخرج منها كما ينزل الماء في الارض فلا مانع من هذا على الحقيقة ايضا وقوله  
للنور ابواب فانك لتعرف ان النور المفعول في قوله المفعول وهو ان ينفذ في قوله  
والمفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
عن فاعل الفعل المذكور لو فاعل فعل الخيل في قوله في الاشتقاق وهو قوله المفعول في قوله  
وقوله في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
والتفسير وقوله ما السماوات الارض فانما جنس شامل لها بقرينة ما قبله من قوله  
الانوار فتعني النور وقوله لا اختلاف في التوحيدي اي تنفي قصد بها في قوله المفعول في قوله  
فانما انما شامل لها وقوله بقوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
انما الارض فان قوة الارض في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
**قول** على حال قدرها الله كذا في قوله وهو ما في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
القدر في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
على حال كانت معية عليه في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
الاول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
والثاني في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
على قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
التجويد في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
لما قد اهل كذا في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
وقال هي امهات وقيل جبال من ليف تشد بها السفن وسان بكرها الى الملهة وقيل  
لنجمع سر كسفا وسقف وقوله وهو الرفع في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
فتدفع بشدة وقوله تدفع في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
عن الانسان طويل القامة مريض الاطفال في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
وبليفه كما في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
ثم كين من كسفا كما في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
من جهة مقابلة من قوله فتدفع في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
فوق مقابلة من قوله فتدفع في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
تجويد ارضية وقوله على حذو الجبال في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
كفرية كذا في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
الكنز في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
ابقيت على الجودي في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
ترك من جعله في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله

علي

على الاصل بذات الجهة بعرضها انما افعال وقوله بقاء السناد الى العزة والقوة  
الاولي بقوله بالاهلية **قول** والذو ريفتين بحمل انه مصدر ويحمل انه جمع نذر  
يعني انذارا ربنا على اسخنة الصدر بالترتيب كما في قوله فالتعني النذر والذو ريفتين  
النذر يعني الانذار كان عليه قوله واذناري يعني النذر في قوله النذر في قوله  
لان الحمل على التأسيس اولى ولو كان على اسخنة الصدر في قوله النذر يعني النذر في قوله  
كما قيل والعطف لتقريب العنوان ومثله من قصور الادعاء فتدبر **قول** او  
هي اياه التسمية برفع الموانع واحضار الدواعي وقوله من يسر يافيه هو على الوجه  
الثاني ورجل يتدبر على الحيات والرجل على طيور الناقة او البعير والاداء كالقناظ  
لفظا وسعي ويجوز تشديد كانه وقوله مستغاثا في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
ولذا لم يقل او جافا وقال كما قاله الامام **قول** كذبت عادك لم يعطها راوا بوزن  
اشارة الى ان كل قطعة مستقلة في القصود والاعطاء وانذار في قوله المفعول في قوله  
يا وتر تقدم سرجه وعلى الوجه الاول للعدا بوزن انذارا ليعا روعا ما بعده  
العدا بوزن والاذناري في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
فيها فلا عبا عليه وقوله ما في المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
شومه او استمر عليهم هي اهلهم اذ على كونه ستم صفة تحسب في قوله المفعول في قوله  
انه صفة قوم وكذا على قوله المفعول في قوله المفعول في قوله المفعول في قوله  
التوصيف كما توهم وقوله استمر شومه اي يستمر عليهم الى الابد فان الناس يتشاورون  
بأخبارها في كل شهر ويقولون لها ارجع لا تدور **قول** المفعول في قوله المفعول في قوله  
لقاوك للمكر قال سوه ووجهك انما لا تدور لان تشامهم بالاربعا  
التي لا تدور لا يتلزم شامته في نفسه الا ان يثبت في عليهم وهو غير مناسب  
للمقام واعلم انه روي في حديث ابن عباس رضي الله عنهما كما في الجمع الصغير  
اخبارا في الشهر يوم تحسب ستم وقال الحافظ بن تميم في تاريخه من قال في يوم  
النفس يوم الاربعاء وامثاله فقد اخطا وقال المفسر ان كان في الايام الاخرى  
وارسلنا عليهم محاصرا في ايام تحسب وهي ثمانية متتابعة فلو كانت تحسب في ثمانية  
كانت جميع الايام كذبت وهذا لم يقبل احد واعلم ان المدا بالتحسب تحسب عليهم  
انتي فليتامد وقوله او استمر عليهم زمان تحسبه فاليوم محض مطلق الزمان لانه  
الذي يتصور استمراره سبع ايام ثمانية ايام فالاستمرار يحسب الزمان وقوله حق  
اهلككم فيه تجوز في استا والاهلك كناية **قول** او على جميعهم فالاستمرار الاول  
بحسب الزمان فالاستمرار هذا بحسب الاستحاضة والافراد وقوله واشد مرارة  
فصيرت معنى سديا المرارة وهو مجاز عن شدة عنته وشدته هولاء اذ لم يزل وهو  
على هذا من المارة في الطمع كما روي وقوله وكان يوم الاربعاء اخر الشهور شهر ربيع  
اي ذلك اليوم الذي ارسل فيها لوط ليعلم يوم الاربعاء ان ارسل اليه كان فيه يوم  
لا ظفر في حق يقال اي ابتداءه كان يوم الاربعاء كما قيل ولا ياباه قول واستمر عليهم

سنان افندي

سنان افندي  
سوري

سوري



سان افندي

كانت لهم فاسم كان فيهم اليوم لا صير الاربعة فاسم **قول** فتزعم انهم صيروا  
 لشعاب كحفره للثلاثة لثلاثة وقد قيل ان صير الاربعة فاسم متعلق  
 تغير متعلق به بمعنى اخرج من القعر وقوله وقيل في الوقت بينه وبين الاول  
 انه على هذا استشهدوا بشايدون روس وفي الاول لم ينظر له والتمس ذكره  
 روعي في كل مكان للعامة **قول** كذا للمهوب وللشعب على شرط عتوقهم  
 وقوله لما يحييهم في الاخرة فكانت عليه المشاكسة او الدالة على تحقيقه  
 على عبادته تعالى في احياءه وقوله لا اذا اراد على الله جمع نذير معنى اذا اراد  
 ان يندبر منه فكل منهما مع هذا قيل في الاخر اظهرت كلامه ما عدا **قول**  
 من جنس او من جنس فاسم الاول على انه كان لاداسا لا يشترط  
 الملك الثاني على انه كان لاداسا له دولتهم مع انهم اختلفوا في سائر  
 ما في نعيمهم وقدم الاول ايما نعيم لخدمته فاسم قول ما في نعيمهم وقوله  
 على الابواب والسوط الاستعظام والتعظيم وقوله لا استهانهم لانه يقتضي فعله  
 يدخل عليه في الاصل **قول** من ذل اتبع له جعل التبع واحدا احسن  
 جعله جعلا لخدمته وقوله دون اشراقهم يفهم من تنكيره الدال على عدم يمينه كونه  
 الواحد ليس بحجة لاساس له هنا فاسم وكذا تغييره بما في الشر والملك وقوله جمع  
 سعيه باقيا لاداسا واللباقة والدلالة على الدوام وقوله كما انهم لكانوا  
 لا يقدرون في كل يوم منكم دون الحشر بعدا للشيعة فاسم لاداسا ليس عن  
 اعتقاد ان الله اخرة وسعيه وانما اذنا وانما على ما قاله والرد عليه فقالوا  
 ان اتبعناك كما فعلت وقوله وقيل في فاسم من ردمه لانه كان لاداسا  
 وسعوية بها يكون في حكايا **قول** هل يسطر الخ يعني ان الهوى ليطرح كل  
 فوصف الكذاب به يدل على ان الداعي لكذب بذكره وقوله عند نزول العذاب  
 فقد اطلق لزمان المستقبل وعبر به لتوبيخه وقوله هذه اشرف على الاستحار  
 لانه اذا اصابه ما قدعه وبيانه لك فان الترفع هو الاستحار عن اكله وادعاه  
 غير طلبه للباطل لكنه تغنى في العباد وادعاه وقوف بعضهم عليه قال الماسا  
 من انه كان ينبغي ان يتقدم مع الاشرف فيها انه هل اشرف على من جعل يسطر  
 على بني منكم وهو يعني واحد منكم فيكون الترفع في صاع والاستحار  
 في قومه واعرفه **قول** على الالتفات قال في الالتفات اي معكلام الله ليعلم  
 نور على سبيل الالتفات اليهم بالخطابة ليرسلنا صل اسم عليه وسلم نظير ما  
 عن شعيب في قوله فتولي عنهم وقال يا قوم لقد ابلغكم بعبادتنا ما لم  
 هذا كما هو من بليغ الكلام وفيه دلالة على انهم احق بهذا الوحي من غيرهم  
 لخصوهم هؤلاء ليهم الوجه ليعي جانيهم فاسم فاسم خطابه على  
 الصلاة والسلام دالة على كفاية الكلام المشتمل على الالتفات على التذليل  
 الاشكاله فانهم انما رغبوا في فاسم **قول** وقوي الاشارة بفتح الهاء ونه

سان افندي

شبه

سان افندي

طبي

السين

السين على انه صفة مشبهة حولت للمصم للمبالغة كذا روي في بعض النوازل وروي  
 بصفتين على اشباع الهمزة للسين ايضا وقوله والاشراي على انه فعل تفضيل  
 وهو اصل لكنهم تركوه الى حين وشرروا التزموا حقيقة معني لم يسمع على اصل  
 لما تاروا عدوه فبالا للقياس لقوله بل لا يفر الناس واما الاخير فبالا لوجه  
 لا يقال الاشارة الى لغة ردية **قول** من جوعها واعتوها لانه الاشارة  
 كناية عن الاخراج فان المعنى الحقيقي الذي هو البعث مرارا ايضا وقدم الاخراج  
 لصلاته في الابدانة وتقدمه في الوجود الخارجي وصاحب الكشاف عكس الترتيب  
 لكن البعث اصل المعنى وتقدمه في الوجود الذهني ولانه طولد بال  
 الاخراج بقوله من البضبة كما سأل الخ والمرا لا اخرج من الصبي وهذا التفسير  
 اندفع ما اورد على الكشاف فاسم **قول** استعانوا لم يكونوا ليكونوا بها الوقت  
 والشرب كالسيف من الماء وقوله او يحضره غيره قيل معناه يجمع على ذلك غير  
 صاحبه وفيه ان الذي معني المنع هو كظربا لظبا بالاضافة لعله مبني للفاعل  
 اي يحضره صاحبه وفي القاموس حضوره عن كذا اي تحوّل عنه من قال لا يحضره لانه قد  
 اخطأ سبها لان المقصود توريده كلام الله بين المعنيين لا بيان ان الحضور لا يحضر  
 بالحضور بنفسه بل جاز ان يحضر عنه نايبة كما في المعنى وقيل ايضا يحضره من المعنوي  
 معني يمنع عنه غيره صاحبه لا على ان الحضور لغة المنع حوّل الى ان يحضره من  
 من كظربا لظبا على الجوز لعللة السبية فانه سبب حضور صاحبه في  
 توبته وباب المجرى مفتوح لا سيما اذا اتقناه المعنى او يعوسبي للفاعل  
 بالمعنى المفعول عن تقديس ومن ذهب عليه هذا ذاك قالوا قالوا  
 المراد ما ذكره لكن ان يقولوا نايبة عطف على صاحبه انتهى ولا يخفى ان  
 ما ذكره من الوجوه شاذ لان ما سبوه فيه الى السهو ليس بمعني ان مراده بالناية  
 ليست نايبة التوكيل فهي يكون الشرب لاداسا بل صاحب التوبة الا حرك  
 فيقولوا في ما ذكره فاسم **قول** فنادوا واصحابهم نداوه لما اراد وهو يحضرها  
 لانه ارادهم لانه استغاثه وقوله قد اربوزك فعلى الضم اسم عاقل لما قاله  
 واهيه ثم يصفى اجر لقيه والاضافة للتوبيخ وتورث في الاعلام وقوله فاجتمعا  
 ليعني التقاطي الثبات مفعولنا القتل فهو بوليا لجرأة والقصد ليعني تفرع  
 لغفر عليه لانه عيونه لوله يورث على هذا التقدير فان كان مفعول السيف فهو  
 على ظاهره واما توبيل التقاطي مغرلة الدوام على النعاه احدثها هبة التقاطي  
 فغير تقير له لا مرتب عليه فلا تخفى لكانه وقوله تناولت يتكلف  
 اصل معناه تغافل عن العطاء وفسر الداعب بالتناول بطريقا فاذ كان معناه  
 عرفا فليظهر **قول** كسليم المختار تشبه اهله لم يفسد ايامه وكظيرة ذرية  
 العلم ونحوها وقوله كسليم كظيرة فهو على لغة اسم مكان المراد بكظيرة

سان افندي

صريح

سعدى

سان

افندي

لا يزداد

سعدى



او التقدير لم يتم كما يطرأ المتعذر هو اسم مفعول لا لا يقدرون بوصفها المحتظر  
الوزن نفسه **قول** انما يخصهم وتكره لتاويله بالعباد او لانه لم يرد به  
لحدوثه فلو كانت صام ولو فسر بملك يريم بحسب الجملة كما ذكره في غير هذا الجمل  
كان لظهور قوله في سحرنا لبايعني في اوقى للامانة والصلابة والية اشار  
بقوله يريم اي داخلين في وقت السجود انما يكون للدخول في صدر  
القلوب والجار والمجرى عليه ما حال وقوله انما فسر ليقي رفاعه وفاعل المعول  
فيظهر بوضوحه على انه مفعول له ويجوز نصبه على المصدرية بفعل مقدس لفظه  
او بجيئنا لان الصيغة العام وهو كقوله فاجابوا **قول** انما اشار الى ان  
اليافيد من معنى المرة والوصلة والابق على معناه المصدرية وان تدارس  
العدا بغيره لاني في معناه الموصي كما توهم وقوله فكذلك اشار الى انه من  
معنى التكبيل او من اعلم انه معناه فذكر يبايعني بانه دولة وتعدى بغير  
وقوله فصاروا الخوريين لخاصة معناه واصلة الطالب من راد اياها وذهب  
وهذا من اشار الى المعنى الجامع كالم وصفهم صرهم بكفه مفعولهم وقوله  
فعلنا الحاشية الى تقديره يستعمل الكلام وقوله على الاستدلال لانه يفرق بين  
لا ساد الى الله وهو في الحقيقة للكل كذا في قوله وقوله واطاهوا كذا في قوله  
المقابل كذا في قوله قولنا ما هو قتل **قول** ولقد صبحهم بكوة السكرة  
اختر من الصبح فكيف ذكرها بعد نفاذ وقوله غير مفعول للمعية والتأنيث  
وقوله يتوهم اي يدوم في يمينهم الى الابد لوقيل معناه ايدع عنهم ر  
او يبلغ غايتهم كما جاء **قول** كذا في قوله في كل قصبة اي قسمة ولقد سطر القول  
للكثرة من مدرك بعد ذكر العدا في قوله فانه وقع كذا في القصص  
كلها بغير تغيير بوجهها فذكرها كذا في كيف كان وهذا هو مقتضى الابد  
لان تعديله لتكرير قوله لا يرد وقوله الا والاصل في التفسير  
كا قيل ان قوله مقتضى لفظ العدا بيقض ان كيف كان عدا في قوله فانه  
المعول وقوله في كل قصبة كذا في قوله فانه في قوله وقوله وقوله  
واستأنفاه تعديله لتكرير قوله ولقد سطر في قوله فانه وقوله وقوله وقوله  
الكل اما افرادي او مجموعي فقد بر **قول** وهذا انكره قوله في انكره انكره  
استطرد بيان ما في سورة الدهر يعني تكراره لا في كل جملة قبلها عا  
معدودة متكررة او صيغة تكرار ذلك للتشديد والاولى قال علم المديني لدر  
والفرانكلاري سورة الدهر المصنف للتقريب بالتم المختلفة المعودة  
فكان تكرارها ثم ياتي على التذييل بها كما يقول في الجمل الماحسن اليك  
بان حلفت في الاموال الماحسن اليك بان فعلت بك كذا وكذا في قوله  
التكرير حلفه وما يوربه ويصير في كلام العرب وانما كقولهم هل  
يرني كليب علي ليس عدا من كليب اذا ما ضم جيران الجيران

كان  
افندي

عدي

علي

علي ليس عدا من كليب • اذا رخص العدا من الدبور  
علي ليس عدا من كليب • اذا رخصت عدا كذا  
علي ليس عدا من كليب • اذا ما اعلمت تحويها لا مورد  
علي ليس عدا من كليب • اذا رخصت تحويها لا مورد  
علي ليس عدا من كليب • عداه تله تله الامر الكبير  
علي ليس عدا من كليب • اذا ما جاد جارا المستجير  
ثم استقصا بداهة كليب هذا النمط لولا فخر الدل وورثها فاعرف من لطايف  
العرب **قول** اتقوا بذكره لانه راس الكوا الطغيان ومدعي الوهيبة  
او لي بالذرة ما انما اشار الى ان سلاسله فله يلتفت اليه **قول** يعني ايات التسع  
كذا في التفسير ما قاله التذري وسوس وهاورد وغيرهما من الاسباب لانها  
موضوعة عليهم ما انكرها المرسلون ولا يخفى ان المنابح ان ينادي بالاسماء  
كلهم كما يكون في قوله ولقد سار بها اياتها كلها **قول** تعالى اخذوا من  
علي المصيرية لا على قصد التشبيه وقوله الفار كذا الاستقام كذا في معنى  
التقوى فكانت دونه اعلم مراده لما هو في كفاهم بذكر ما فعل بالامم بالذرة ما تفرق  
وتوعد منه اسارى الوعير يقولون لعلنا نعلم ان يحل بهم ما حل بهم اسم  
حياتهم عدا الله ام اعطاهم الله براءة من عدا الله ام انتم اعز منهم مستقروا على  
حيو د الله وقوله الكفار المعذورين يعني هؤلاء الامم وعدا الله راجع لقوله  
بكانة وعباد او هو متعلق بقوله غير يخرج الجميع وهو اثم فابعد ولو علق على غيره  
جاز ولا وجه لبعدها كما قيل او المعنى ان التكرار كذا في عدا الله  
لا عداهم على نعم فأكبرية ليست بالمعنى المتعارف وقوله يا عمر العوب  
فكطاب عدا عام للمدين وغيرهم ولا يقال التهم فانا **قول** انهم براءة في الذر  
لخطاب فيه عدم اعطاء المعنى ان لو كنتم براءة وقوله وقيل هو جازي باللفظ  
وهذا يلزم كلام المصنف انما عداه وقوله جازيها ما بجميع تفسير لقوله  
جميع ليغيد وقوله قيل ان ليس تالكيد لقوله مستص والافعال جميعا باللفظ  
ويحتمل انه جعل جميع بمعنى مجتمع غير سيما فقد روي عن ابن ابي عمير  
وليس من قيل ان الذي ستمني امي حيدر كذا في قوله **قول** عتبع ابرام كناية  
عن عدم المعالوية فان المعلوب يرام ويطلع فيه عداوه ولذا فسر انصارا مشع  
لما في قوله فاقصر اذا منع فاشع وقوله او منصرف من العدا اي منصرف  
منهم وقوله لا يوجب راجع للموجهين معاد لا يوجب كناية عن كونه غاليا وليس  
المراوان الاشارة لوجوب الغلبة بل بكيفية عدم المعالوية كما قيل لانه عدا لهم  
للقام وقوله ليس بعضا بعضا تفسير لقوله تتامر وعباد انما لا انفصال  
بمعنى التفاعل كالاخصام والخصام **قول** والقو حيداي في قوله مستص  
ركان المطابق لعمى مستصروا كذا في نظر الجميع ورجعنا بلفظ المستصروا

كان افندي

كان افندي

كان افندي



سلامی  
ملاوے

## سان

ساد

سعدی

طبی  
پهلوان

والحم

رعيل الرضى

سان امدی



فيها وهو المقصود فلذلك اتفق على رفعه وهو من دقائق العربية **قوله** مستطيرفكنا  
 من السطيرف كسبدر ويغرم عام ثم تزداد الواعظ ظاهرا ونظرا باريا وهو من  
 الاستطيرف وشد في الوقوف على لغة مودعة فيه ثم ليكن الوصول مجاه **قوله**  
 وهو يفتح الموت فالها وهو جوب الى الماء المالح فيه وقوله التقربا سمعنا في المرو  
 اي مع ارادة سعي الجمع بدليل جات كذا في المرواية في قوله او سعة  
 اي المرواية في سعة الوقت والمعية لا تبادر وضعت لذلك كما في قوله فيس  
 في طعنه مذات بها كفي فاهوت فتقربا اي وسعة وقوله وصيا على الاستطارة بتبني  
 الصا المستطيرف الى المتفق من منبعم او هو معنى المار على حقيقة واليه يشير قوله  
 من انهار وقوله وقولي بكون الحاهن على المعنوح لغة فيه وهي قناة مجاهد  
 وعلم **قوله** وبهم الموت والها اي قولي بذلك وهو جمع هو المعنوح او السال  
 كرهين **قوله** وكلامهم المم بجهلها فان الله اجعلنا تدبهم الممزة بالسير ويجوز  
 ان يكونا تدبهم الموت وسكون المعاني انه جمع للمواضا وقيل هو جمع  
 منها ركب وسحاب فالمراد الم لا طلة ولا ليل على ما فيها كما في القرطبي **قوله** في كان  
 من غير ما لصدق مجاز مرسل في لانه اذا استعان وقول المراءى في المشرية وهو انه  
 ورسوله ان المراد انه ماله من ماله بصيغة وتصديقه للرسول والاضافة لا في ماله  
 وقوله معاد في قناة عثمان التي وهي تبين ان المراد بالمعقد القام روم اليك يعني  
 ملك وليس اسيا عبدل في صيغة ما لعتا لمقتدر كما اشار اليه بقوله تعالى امره  
 وقوله من بين قولي اني اني اني العندية للرب دون الخاني تعالى الله عن ان  
 متعلقا خاصا من ان جاز في ماله اني ان الطرف في هذا يوجد فيكون هذا  
 وصلة لمقتدر صديق لا منه **قوله** بحيث ابرهم زوا الا انهم يفتح الممزة في  
 كرمها هذه العارة لا تحلوا من كانه وقوله في الوقوف على ذي الاطها كان احسن  
 لكن المراد ما معلوم كايهم من هذه المشاف والمراد انهم العارية والمزب ونكر  
 مليونا مستقدنا له شارة الى ان ذلك قد قدرة لا تدرك الا انها كنهها ان فهم منه  
 منزلة من السعادة والكرامة بحيث لا يزلت كما اذا نسمعت مما يجعل على البيان  
 وتكادونه الاذهان وليس متعلق بقوله تعالى بل لا تجعل له ما قبل **قوله**  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه منوع والمناجبة فيه طاعة وقوله في قوله  
 بالعين المجردة والكسوة والبالا المودة المودة اما ان يقرأ اوها يوم بعد يوم  
 مستقاة من العلف في سبي الامل يوم وتلك السويوعا ومنها العلف في الحكمي  
 تمت السويوعا راحة والفاحة والعلة والى على الكرم رسله على الدومجة  
**سورة الرحمن** وتسمى عروس الزمان لسم الله الرحمن الرحيم **قوله** ما كية  
 الا اوله قوله بن عباس ان في قوله ما كية انك لا تعلم في جهل المقصود  
 وقاله استقاني منها جعهم ليس له من في السموات والارضات اوسع اوثان  
 وسجد له لظلاله في لوجها اصل لغاية او معنائة على ما فصله في الاثبات  
 فما

سان  
افندي

سوري

ما ليس هذا حاله **قوله** لما كانت السورة المناسبة لله الموعظة والقرآن  
 نعم الدارين على انعام اذ يقال انهم الدنيا والاخرة كما تفصيله في اول  
 الكتاب وقوله وقدم كنيان الملكة فيما يدا به وهو تعليم للزنان لان المقصود  
 الدين واصلا واجله الزان فلذا اذ لم لتقدم منه طان ما وتعليمه عن خلق  
 الانسان وقوله اساس الدين لا يعلم به ويؤخذ منه وبه يستدل وقوله  
 اذ هو تعلم لتعليم الله عطية والاعزاية وقوله معقد الحرف ونشره بتقصيده  
 لنفسه ما عيان لا يبدل على انه كلام الله واذا ثبت ذلك ثبت حقيقة ما فيه وما  
 طابقه فكان مصداقا لسياير الكتب السابقة **قوله** ثم اتبعه اي اتبع الزان  
 وتعليمه التقدم لشرفه اي لانه على عقبه وقوله لا يعلمه لانه تعلم ذكره  
 بعده من غير فاصل ولقد رتب من معنى الاشعار عداه بالبا وكان الظاهر في قوله  
 من البيان لبيان لما وقوله وهو التفسير في تفسير البيان والعبر ما يفسر في القيل  
 ويطلق عليه نفس وكلامها هي ههنا وقوله لتكفي الوحي كنهها لان خلق البشر  
 هو قار كان خلقهم انما هو في الحقيقة لذلك اقضى اتصال ما لقرا وتزليل  
 الذي هو منبعمه واساس بنيانه فاقيل ان قوله لتكفي الوحي متعلق بخلق  
 البشر هو الا ان يريد المتعلق المحمود وهو قوله في الظاهر **قوله** واهله لعل  
 كوا ليس المراد اهله وبها عن ان حقا تله في التعطف حتى يرد ميلان الاول ايجع  
 عطفا فكان عليه ان يقول اهله لعلين كما قيل او يتوهم ان آتائه في التثني  
 والتمسحسان بل المراد انه لم يزل كعاطف فيها ولم يورد معطوفة لا يورون كل  
 منها بعاطف كما توهم مع ان اهله العك لا يستلزم استحقاق العك اذا اظهر المراد  
 سقط الايمان وقوله الجيب على اجم التورير هذه احوال المصح والمريح المشارة  
 الي ان كلامها لغة مستقلة تقتضي ان يكون في اي التفسير في ادايه ولو  
 عطفت مع شارة اتصالها وتسا سبها في توهم انها كلمة لغة والدة وهذا با على  
 ان الرحمن مبتدأ خبر ما بعده وقد قيل انه خبر مبتدأ اي الله الرحمن وما يور  
 متعلق بتقدير نفع وعلم من التعليم وسقوله مقولاي على الانسان لا يبرر  
 او يجر عليها الصلوة والى لم وليس من الدوله من غير تقدير كالتل يجعل علامه  
 واية لف اعترافه وجم اتبعه عطفا على قول قدم واسا بتم الى تقوية اربعة بينها  
 وقيل لان الشرح في الفعل بعد مضمرة من تصور الرحمن منه غابا تجري هذا  
 على النوا المرووف في امثاله ولا يخفى بعد **قوله** بحريان بحريان بحريان  
 الحسان بحريه منها انه مصدق على الحساب كما ذكرنا في قوله هو جمع صاب  
 لشهاب وشهبان وقيل اسمها من معنى العاك من هبان الحار وهو ما اطلق بها  
 من اطرافها المستوية وهو غريب لكنه متقول على مجاهد واكبار والجرور  
 اما خبر يتقدم مضاف الى جري الشمس والركاب او من ترحبان او كثر جوف  
 وهو متعلق به اي بحريان كسبان وهذا ما اصابه المص والحسان عليه محتمل

سوري

سوري

حمزة



لا وجه في الاولين وعلى الاخر بعد من عن تقدير **قوله** النبات فسر به لان  
 اقتوانه بالتحديد عليه وان كان تقدم التسمية القرية فهو متناه في الغرض  
 فقه تورية ظاهرة وقوله يتفاد ان الثاني انما استعارة بمرحلة تبعية  
 شبه جرية على مقتضى طبيعته بانقياد الساجد لقمه وتعظيمه **قوله** كان  
 حق الظلم في الحملتين هو هكذا وقع في السبب بالعاطف في قوله واجرني وقد قيل  
 عليه ان الظاهر تركه لان الكلام ليس في العطف وعدمه بل في ذكره بربطه  
 كما في غيره من اجمل وليس الكلام في الاجراء بعد بل في كونه بحسب ان عليه  
 ايضا ان يقول اجري التسمية في الجار ويجعل النجم النجمي كانه وكان  
 اشار به في العاطف بما في انما هو عن الزعم في كونه عطف على الجار **قوله** وانما  
 ما ذكره وانما ترك قوله بحسب ان في قوله وهو امر سهل فاقبل **قوله** وانما  
 بذكره من وجوده عليه وظاهره انه جبار ايضا فاستلحق قيل وان القطع انما سمي قد  
 لوضاؤه وقوله يعنيه عن البياض بكونه منطوقا معنويا **قوله** لا شرا لها  
 في الدلالة على ان ما يحس به كان الظاهر في قوله بملكه ذكره ليعلمه معني  
 التعمد وهو توجيه لا يقتضيه العطف من التائب فاشارة الى ان السبب هنا  
 باشارة الى ما ذكره وليس المراد ان الله لم يزل يمازك في تحقيق جمل مما بل لكل منها  
 مدخل منها في من مجموعها كايضا لاشتركا في العدم وكذا والمراد تحقيق  
 الدلالة بكل منهما لانه كلاهما يعلم من حاله بالقياس فله تاسي في كلامه  
 كقول وليس حق العباد لاشتركا في العلم واما الانفاق كما تقدم في الكشف  
 ان التسمية في السماويان والجم والتجارتان في الدنيا سببية بالقابل وايضا  
 جرية التسمية في انقياد الامانة كالتفاد والتجارتان في الدنيا سببية بالوجود  
 فالسببية بينهما بهذا الاعتبار واما وجه **قوله** فلهذا من روعة انما لانه لم يكن  
 بمفوضة ثم رفعت بل المراد انما حصلت ابدا هكذا وليس من قبل صيغة الركبة  
 السابق وقوله فانها مستوا قضيت تعويل بكونه اهل رتبة اي اشرف من الارض  
 كما مر الرفع المحل شاهد عن عن البيان والرفع في المنظم شامل للمعنى الذي  
 ولذا قال بحله ورتبه وذلك او رتبة لانه من عموم الجبار او على مدارج  
 في جودنا جمع بين الحقيقة والجارية على رتبة وقوله ومثل الحكماء تفسير  
 لقوله مستوا قضيت لانما قضاه اسمعته في اللوح المحفوظ وام الكتاب لا تعلم  
 بما الله تعالى من في الملاء الاعلى ويامرهم بتقديده وكذا في الساقول **قوله** وتوفي  
 بالرفع على انما لا يتناول اشكال فيلهذا تارة اسمية معطوفة على مثلا وانما الكلام  
 في التسمية انما له ما ولي العاطف عليه جلة ذات وجهي اي سميته العبد  
 فعليه العجز على استوي فيما الرفع والنصب مطلقا او بوجه الرفع ان لا يصلح  
 للترتيب وفيه خلاف للجهة فقط في الطولية تارة وقد تقدم  
 في سورة يس في قوله والقر قد رماه طرف منه **قوله**

العدل

سودي

سودي  
رأى

العدل بان ذلك فالجوان مستعارة للعدل لاستعارة تعجبية ولكونها مفايدة  
 قد سدا بقا وقوله في الحديث قاست السماوات والارض فقام بها المعنى  
 بقا بها والمراد بقا من بينهما من التعلق بالعدل اهلك اهل الارض بعضهم بعضا  
 واما الملاء المحل ثم لا يفعلون غير ما يؤمرون ولا يجري بينهم حاجاج المحل للعدل  
 وذكره للملائكة وان العدل لعالم جميع بالعدل وذلك ليجوز ان يعصوا نواها  
 في نفسها فاقبل **قوله** او ما يعرف به كذا في ايضا بما لا من استعارة التعبد في المطلق  
 فما قيل من ان قوله ان لا تطغوا في الميراث واقيموا الحدود لئلا يفسدوا كذا قوله  
 ولذا اقتصر عليه الرخصة في غير ظاهره لان كلاهما لا يجوز من التجور وما ذكره ما يؤيد به  
 اريد به حقيقة وان كان هذا اقرب في الجملة وقوله كانه لما وصف السماك بالبر  
 اتصال قوله وضع الميراث بما قبله على الوجه الثاني وقوله التي هي مصدر في كونه  
 للبرقة عملان المراد بها الرتبة السابقة كما يشاهد **قوله** لئلا تطغوا في قوله في تقدير  
 الجار وجعلها الترخي في مفسر في وضع الميراث من معنى القول لانه بالوحي  
 واعلم ان الرسل قيل في مواضع ما ذكره الميم لا من المعنى وضع الميراث  
 لئلا تطغوا في الميراث انما السبب في الميراث وكذا قوله وجه ما قبل ان الميم  
 لم يذكره لعدم تقدم جملة مستفنة لعلى القول وهو شرط فانه عطف على قوله  
 ولا تجاوروا الانصاف هذا جازع في التفسير في الميراث وان كان السبب من  
 الوجه الاول مع انه لا يقتضي انما وجه وقوله على رادة القول في تقديره **قوله**  
 وكذا قوله كاتيل ولا تاهية بدليل جرسه وعلى الاول تاهية ولا تاهية عطف على  
 الثاني في عليه لانه لا يلائم بالمرور في معنى الطالب ويجوز كونها تاهية  
 ايضا وقوله من حقه ان يسوي ويعلم منه ان التوازي في عموم جملة بالمرور في الاول  
**قوله** وتكرره مبالغة في التوضيح في تكرره بلفظ الميراث في قوله وتكرره في معنى المبالغة  
 ويحتمل تكريره لانه لا يلائم في الورد لانه لا يلائم في الورد على معناه متعادلة  
 في تكرره مع **قوله** على ان الميراث في الميراث بقراءة الطرح وهذا باع  
 ما ارفضا بعض اهل اللغة من انه لم يوسمه الا لا رما هذا هو الذي لا رما لانه  
 كما صرح به بعض شراح التفسير واما ما قيل من انه لا حاجة الى ذلك لان جازع  
 لقوله غير انفسهم في الدنيا والآخرة واكبره بان ليس هذا من ذلك فان  
 معناه وقنع احزابها وانما معدومان وهذا المعنى غير مرادها اذا المراد  
 لا تحسب الميراث في الميراث وكذا اذا جعل معنى الفقر في حصول الملاء اذا  
 سلم انه لا يكون الاستعداد في حاجة للتقديس في الميراث لانه لا يكون في الميراث  
 مجازا عما فيه او يورثه في نفسه فاقبله فانه غير **قوله** الخلق هو الواحد عايله  
 في اللوح من قبل هو على ما اسره وقيل على الارض وقوله صوب ما يتفكر به  
 اخذه من التكرار معونة مقام المدح كثره من جادة وايضا لعله من التكرار  
 المقتضا عليه باقتناء الانواع **قوله** امك ما يسمي ابي يوطي كذا قوله في التكرار

سودي

برهان

سودي

خاتمي

برهان

ابوحيان

سودي  
سبيل



كنه وهذا الظاهر ما قبله فلان من الخلق كونه كالخلف الا ان يكون له اكله  
 قبل ان يصير بها والى كونه كافي في النار وبهذه في القيص وقد يظن في الاول  
 انها قد استنبهت قد جردت الى له وزهره يفحك في كنهه والكيف بكسر  
 الله معروف وسعفه بفتحين اعصاها اذا ابيت او ما دام عليها الكوص  
 فاذا اكله عنه فهو جرد وكثر في نعم الكاف وفتح الفاء وفتح الدال ثم ردة والقصر  
 وعاطف الخلق من المفسر وهو السحر وقوله في ان شفع به اي بما يعطي ما ذكر  
 وهو بيان لغاية توصيفه بقوله ذات الكلام وقوله كالحكم متعلق بقوله ينفع  
 اي كما ينفع بالثوم وهو ثمرة وشجرة **قوله** كالجذع وهو خشبة يارجن منها الجوز المقام  
 وهو شجرة مثله اشار الى الانتفاع بجميع ما فيها فهو بر ما قبله ولو عطفه  
 عليه كان الظاهر في بعض السخ كالجذع والشرع وفي بعضها كالجذع  
 وفيه وثمرته والحب ذو العصف قيل وهو الصواب والسخ مختلفة لكن  
 المقصود منها ظاهر **قوله** يعني الثوم اما ان يرد به كل نبات له رائحة عطرية  
 فيشمل الازهار او يرد به الریحان الموردة اطلاقه على الریحان لانه يحتاج له  
 وقوله او اخص اي بقدر راحته اخص مقدرا وافر من عليه بانه لم يدخل في قسم  
 القاطعة والخلق حتى يخصه من بينها واجيب عنه باننا اذا امار هذا اللفظ  
 لا اخص ما اصابه في وقت عليه لزوم دخول المفسر على اخص ما هو  
 قيل عليه من الامور كونهما اشرا لابي اسجائك الله العظيم واسأله ان يهدينا  
 كله من صنف العطر فان كونه ليس باختصاص صاعى وكون الاختصاص يقتضي  
 فيه ما ذكر مما لا شبهة فيه والعرض اننا اذا انما قد لا غير حسن  
 بحسب المعنى لانه قد يرد اخص لتدقيق بحسب السياق ان الكلام فيلما يشمله  
 وغيره وما تحفته لذلك **قوله** وتامال **قوله** ويجوز ان يرد في الريحان  
 الریحان بمعنى اللب وقوله يذوق الطاف اي تاقم الطاف اليه بانه وقوله  
 يكتف به لطف على العفص والرفع يعطفه على فاطمة **قوله** وهو في قوله  
 الزوج هذا جواب عن اعتراضه في ان الطاف هاته من المذبح وهو لا يري كما مر  
 به ابو علي في وجه لقلب الواو بان اصله ریحان بالفتح ريد وكان اصله  
 ويوحان فتدلت الواو بالاجتماع مع ما ساكنة مقدمة وهو في قياسي مطرو  
 لزوم ثم خفف بهذا القلب بخلاف الذي اليه وهو قياسي مطرد واسم  
 من بحسب اللسان ايضا كمن وميت وكثير من امثال **قوله** وقيل هو ان  
 اي اصله روحا يفتح الدال وسكون الدال او قلب على القياس شد ولا الدال منه  
 وهذا مستقوله على اي حال الفارسي وقد امره عليه السلام اليه يشير كلام المص  
**قوله** المدلول عليها التمولك الام لها كما مر من تفسيره المتكلم في يد الاطراف على  
 ان ذلك هو المراد فلا يرد انه لم يتقدم هنا فكيف يد يد مع تارة هذا بالبدل  
 هنا الدليل المتعارف في لسان العرب في قوله المدلول على يد يد وعلم

سين  
 سوري

عام فاعلم ان لانه على الخاص يتي من طرق الدلالة **قوله** الخار كذا في سائر  
 منه حتى نحو وقوله كذا في الجمع بين الايات الواردة فيها ذلك ما ذكره وقوله  
 لكن كذا في تفسير كذا في قوله قيل معواسم جنس شامل للجن كذا وقيل انه اسم  
 لا يسم كذا في قوله وقيل هو ابليس عليه قوله كذا ايضا وقوله ابليس كذا  
 منصوب لا جمع اب وقوله من اللغات متعلق بصفاته لا ببيان **قوله** بيان  
 المارج في الكشف بيان لما كان كانه قبل من صاف من نار او تخطط من نار الله وفي  
 الكشف يعني ان كان بيان المارج فالتأكي للمطابقة وان التوفيق لكس  
 حقيقة وكانه قيل خالق من نار صافية او مختلطة على التفسيرين والتجمل من الله اية  
 في ما ذكره لاننا اذا نادانا بخصومة متغيرة من بين النيران لهذه الحروف فانه  
 والمم احتار اذ بالوجهين فاعرفه **قوله** فانه في الاصل كذا في كذا  
 للبيان لعموم الحال سقطت وبها المارج والمارج وقوله اطار وخلقتك المارد  
 به السطوة فابعدها وقوله ما قبل المارد جميعا لان اننا فصل من الملك  
 عن نارنا ولا يلزم لتفصيل كذا عليهم اذ المارد كيو ان في قوله ما في العلاء السعال با  
 على ان المكبات لا تشمل المخلط هو او هو المظهر وقوله ارسلها اي اوجها  
 وهو لا ياتي في ما مر من ان معنى المرح الا مطر اية ما اذا جري اضطرب **قوله**  
 يتجاوون الله يعني انما اذا دخل احداهما في الاخر فيجري فيه ثوبه وانيك شي  
 ويصير حتى يغير احدهما طعم الاخر ولو كان شاهده وصرح به المم في  
 سور الفرقان ومما فداوي كذا في فارس والروم فانما يستقيم في البحر المحيط  
 وهو مرد في عنق كذا كذا او رده عليه انه لا يوافق **قوله** تعالى ليرج البحر في العذب  
 فوات وهذا سلب اجاج والفران يفسر فوضه بعضا وقوله خابجا ناي شعبان من  
 الاصل من خابج اذا شقم فقوله يستعيا من تفسيره وقوله يلقيا ناي شعبان  
 ان اريدا رسالهما الى المحيط او المعنى انهما اذا رسالا من الماهة والحال  
 وجهه فتا **قوله** حاجر من قدر الله ان اريدا ليرج البحر في العذب في الجوار  
 المرحل اننا يدبح فارس والروم وفيه لطف وشرب ومعنى يلقيا ناي شعبان  
 احدهما لك قوله تاسر قوله متجمله في على الاول كذا وقوله لا يفي احدهما  
 الا ناطر الى الاول وقوله لا يتجاونا ما بالجملة ناطر لك في وقوله المرحل في الجوار  
 وهذا البير وهذا هو المشهور المتعارف والدلو على هذا شامل للمبارك والصفار  
 والتين بينهما ما لا يصف به في سوره **قوله** وان صبح هو مما لا شبهة في صحة  
 فلو لم يعبر به كان اصل مقوله فعل الاول في التفسير الاول وهو ان اللؤلؤ كان  
 الدر والرجان صفاه فيشك في قوله من الله انه خرج من احدهما وهو المرحل فاما ان  
 لا متراجها يكون طارها منها حقيقة او انه من الله ما هو لعلها كما يستدل الي  
 اجماعه من صدر من كذا في الانشاد ان هذا هو العواب ومثله لو  
 نزل على هذا المرقا على رجل من الترتين عظيم وانما اريدا احديا الترتين كما يقال

كذا



هو من اصل واحد والمصدر من محله منها انتهى ولا يخفى ان هذا اذا اشتبه بالظواهر  
 فاما ان يكون منها ليري في الوجود وهذا لا يصح او يقال لحيي ووجه منها ليس  
 انه متكون فيها بل انما يحصل في جانبها بالانصب الاله اليها العذبة كما  
 قيل ان الغوامض بعلوه او الى العذب بها صرحا لا مطاوعة للولادة  
 الامراض في شهور نسيان تتلقى بالطوبى فواها فتكون منة وما يشهد به  
 قلنا ان له في الاسماك الخالما العذب كالقحاح والظن لها كما ذهب اليه الجمهور وظاهر  
 قوله قيل الاول انه على الثاني غير محتاج للتأويل وليس كذلك الثاني انما لا يوافق  
 لا يكون الا في الوجه المقتضي عبارة فمعناه **قوله** اولها الى انبعاثها ايها  
 اجتماعها وتلك في سطحها صاكني واحد ونسب لها راج الى ما حقيقة ولا يخفى  
 ان دعنا انما اتم اذا كان تكون في محل اجتماعها اذا ثبت هذا الوجه لتاويل اصل  
 وقيل يتوقف اتم اجواب واعلم انه لا يرد في كلام الوجب مثل لولوا لاجوبه في صدر  
 ورود وروبو **قوله** وضع الطائفة لها والرفع على الماء فكل من قبلها الى  
 التي اوه لا ينقص فاد اهدت التفاضل انما كانت مقدرا عليها ايضا  
 وقدر ابو عمرو في الراد الى هذه في الناسوه اعطوا ما قبل الا فكله وقد سمع  
 هذا من العرب في التوالد كورفان في الرفع على ثوب وهو منقوص  
 ايضا وقد بحث في الاعراف والتايات من المسان مقدمها والشرقي وصف امره  
 ومعناه واضح **قوله** المرفوعات الشرع بضم الشين والواو جمع شرع وهو الموضع  
 من لئله يعني بغيره او المرفوعات على الماء ولم يذكره المصنف لانه محذور وكونه  
 بمعنى المصنوعات اشبه بكونه لا فائدة فيها ايضا وقوله الرافعات الشرع على الاسناد  
 المجازي الى المحل وانما هو الله عز وجل تعالى والمراد شرع الماهوم وما بعده مجاز  
 ايضا **قوله** من خلف من حاد السفن هو تفسيره لا عما ياب ما قبله حتى لا يكون  
 ما كذا صفا وصفا هذا للمواد وقوله ومن لتعليب اذا اريد بمتعلق كقول  
 او بطلق المركب بخله وما بعده بل انما ذكره عليه وقوله ذاته في الوجه مجاز  
 يعني الذات وهو مجاز شائع وقد يخص بالشرع **قوله** ولو اشترت  
 جهات الوجودات هذا تفسيره على ان الوجه ليس بعين لاجلته مما اذا عني  
 الفاعل بمعنى الحكمة التي تتقصد ويتوجه اليها فانه موضوع لهذا الفعل ايضا  
 لا يعني القصد والمراد المقصود كما توهم قال الشاذلي المقدسي قدس الله روحه  
 ما هو في هذا انما علم والاصل بقاؤه على ما هو عليه بحسب الذات لا بحكمة  
 التي يلبسها اي يتوفاها بغيره فيفسد عليه من عذبه فالعني ما سوى الحق  
 من الحكمتها ان اي قابل للمعنا في حد ذاته لا انظر الحق اليه واقف متطلع  
 الوجود عليه لا يحصل له شريف الوجود ليقع على ما كان عليه وهو يتقصد  
 فلم يبق بقدر الحق اليس على الف الذي يبارق قلبا له في حد ذاته وبالسطر  
 الي نفسه فيمكن ان يوايه بالوجه لعل الصالح في بعين التقاسير ومعنى قوله  
 بل

معدى

بل جهته يتقرب به اليه ويتقصد بالحكمة القيام بابا لتجديدها وهو قد كان في غير  
 العدم فلما فعله العبد مثله امره البقاء له الى ان يجازيه عليه وتلك ان تقول  
 بعبادته لصار عبقا بل للعلم ان الجاهلية قام مقامه بعبادته في العبد  
 شائنا ذلك الوجه الموصوف بعدم العنا في يومئذ تعالى للوجودات وفي صفته له  
 تعالى عبقا بل للعلم في ذاتها وتكون تلكا اجزا الله وان جريها على سلكها السلف  
 من ان الوجه في الوجودات صفات تتبهرها ولا تستقل بغيرها ولا ينادي بها في صفاتها  
 بانها غير قابلة للعلم في حد ذاتها في بعض العبادات الى الحق في ان يشهدوا  
 غير الله لما حققه من شهودا لقيومته واحاطة اذ كونه وقال ابن همام الكون  
 كله ظلمة وانما ان كان ظهورا في حق فيه فمن راي الكون ولم يشهد به فبما وعده او  
 قبله او بعده فقد دعوه وجودا لا نوال وعجبت عنه شمس الحارث بجوابه  
 انتهى وعلى هذا فهو قول في كماله سافه تسمي لانه ظاهر في ظاهره او تقول  
 الوجه بمعنى الذات ايضا لانه ذات العبد والمخلوق واصفاته للرب ليست  
 بياضية بله لامية فالعني الال ذات من حيث استقبالها لربها وقد مر في  
 في جواب من ياد صبرا وانتهى الى وهو تفسير واحد وهذا هو الاقرب الى الشبه  
 بمقامه فافهم وقال يعقوب على العصر بين يديان كون من غيرهما فاني لا انصف  
 بالوجود وبيان فائدة لفظ الوجه هو ان الوجودات المكنة لجهات ووجوه  
 منذ ذاتها وصفا لها واحولها وتلك الجهات والوجوه كالهالكه كناية في حد  
 ذاتها الوجود الذي يجل جهته تعالى ويكون مستويا اليه فالباقي وحده وقد  
 الوجه البيا في يطلع على لفظ الوجود وكونه مظهر للوحدانية المظهر من  
 الله الذي هو نور السموات والارض وهذا التقدير ان دفع توهم التناقض  
 بين تفسير الوجه والذات متسايا بالذي يدل جهته فبما انه فانه منسب الى  
 الاقدام وقد طلع الصباح فاطم الصبح **قوله** وهذا استعارة لفظية  
 ما ذكره ان الجمل للعلامة وهو يقتضي ترفعه عن الوجودات مستلزم ان  
 مني عنها ثم احكم بالحقيقة ولذا قال الجوهري مظهر التواضع عن غير  
 وكل محتاج حقرا لما الاكرام فظاهره وقا للكرم الى انه تعالى له جهات عديدة  
 مثل لا شريك له وفيه صفات اجله لوصفات وجودية كالعلم والحياء ونسبي  
 صفات الاكرام انتهى وفيه كامل **قوله** بما ذكرناه تفسيره لا ايضا رابعا  
 ما لا يحصى انما في معاني تفسير وجهه بذكر وقوله او ما يترتب على جعل الاله  
 في نفس العبد لانه ما حصل البقاء وقيل انه كناية عما ذكره وحظا بذكر  
 غير خطاب بها ولذا افرد مع تنبيهه على ان الجاهلية على الله عليه وسلم  
 او هو عام لكل من يصلى في طاب لعل الامر في مستودع الروح المتكامل  
 هذا انما اجابوا ولا كذلك الثاني في كماله البقاء على طاهره وهو الذي ارضاه  
 الطيب **قوله** في ذكرناهم لاستناد وجودهم اليه تعالى بعبادته وقوله لفظا

خلخال



كان اي ما قيل على كاهن فقول كل وقت الحق عليه ان يحيط بالحق  
 باسم في تفسير قوله وما امرنا الا واحدة لا نقضه عدم التدرج والمقابل في العلم  
 والتوفيق بينهما ان الاول باعتبار تقديره في الارض هذا باعتبار تعلق الارادة  
 باهوائه في وقت ما لم يكن له كافي لهما سؤدد في ربه لا سؤدد في ربه وهذا  
 يعني قوله بعد ذلك **قوله** وفي كبريتك ردعنا من عذابنا وجاهنا في جهنم  
 عن اي الدرد ارضي الله عليه وقوله ويورد لقول اليهودي في الاية من قوله  
 كل يوم وما في الحديث تفسير لها ولذا قيل في الاية من قوله في اليهود وقوله ما يصدق  
 تفسير الاية وما كان العدم على كبريتك اي احق ما يصدق استعانة حسنة  
 وفيه اشارة لما قدمه **قوله** سنقر بلسانك وجاهك في جهنم والوجه في الواج  
 وفي قوله لا ما اذا جعله ان يجد في الامر ما يصدق قوله عدا، وليس الى ان يجد  
 من اجل استعانة الواج في ذلك وهو الوجه كما توهم قال في الواج في الواج  
 تعالى ليوصف به بل اراد ان جعل انتم الشهود الى شانهما وهو المالكين  
 فلما على سبيل التمثيل لا يصدق انك انما على فعل واحد في كل فرع له واليه  
 تشبه حاله فانه تعالى في جهنم في جهنم من قوله له وجاهت الاستعانة  
 المقترحة ايضا انما في الاية في الواج من جميع المهام الى طهارة المعنى  
 به ذلك العهد كما في الفصح كذا في شرح الكشاف في ذلك الى ان يجد له  
 اولها بلفظ ريانك وكذا في غير هذه النصوص **قوله** في قوله يتردد  
 الى المكان الفراع يقتضي لغة سابقة جعلها الفراع التي يقتضي حقيقة ايضا  
 استعمال في التردد بلفظ فروع في كل شيء لا يصدق ان يصدق له سواء في ذلك على  
 الشرط في السكينة ومعكينة فيمن يصح عليه ويجازي عليه كما في بيان كبريتك في كتاب  
 المحرمين على هذا الا ان قوله ايها المتقون انما هي النصوص بالتهديد لا  
 ما في من تهديد جميع ايضا وقوله فان التوراة بيا للكون القبول المذكور في ذلك  
 التهديد كما يشاهد **قوله** اي ستفصدا ليم يعني انه من معنى العدا واهل  
 عليه انهم يتعدون على باني جهنم فالفراع فلهذا يتعدون بها واما التوراة المشروعة  
 فله كذا في لفظها بقرهم وان كان الفراع على ضربين فالفراع على ضربين فلهذا  
**قوله** سميت بذلك لتقديما على الارض ليعلم له من لفظ الدابة وهو يعمل  
 عليها في طريق الاستعانة لانه اشارة الى ما تقول بان اول وجهه ولما ان  
 التراب والقعدة يجازي لتقل التلطيف وقريب منه قوله لكن سميت بذلك لتقديما  
 بالذنوب والتقليل يقال كذا في قدروز في ما يتناقض في قوله لك بيت اي  
 تارة فيكم التقليل كتاب الله وعترتي **قوله** ان قدومكم الى اصل الاستعانة  
 طمطمنا بفعل وتنته في جعل بغيره في الارادة والقدر في ذلك  
 ما ذكرتم انما تعالى لما ذكرناه لا في ذلك ليعلم عظمة بغيره انما استطاع  
 انما انهم لا يفهمون في الخلق من جبر اية وعقوبة اذ الله تعالى

سعد

كف

سعد

سعد

انه

انه غير مناسب لما قيل وما بعده حجة **قوله** ان قدومكم ان تفقدوا الارادة  
 بالقدوم وهو لهم في السابعد الصعود لما اورد في قوله بينة تفسير للسلطان  
 فانه يكون بمعنى الحج كما يكون بمعنى القوة والقدوم في الواج على البينة استعانة  
 مكينة وتحتية لتبنيها بال **قوله** اي من السيد والحق في  
 كبريتك على الوجه الاول كون السلطان بمعنى القوة وقوله او ملحق بالثاني  
 وان السلطان الحج وجعل الادلة العقلية تصاعدا فيها من العلو والقلية  
 معانج تعنى واثارة لسهولة **قوله** وكان هو الملكان المذكورين في الواج  
 في التبعة بادارة البيت لله عني من تصيد، والبط الدوت وما يوفق  
 به المصابيح وقيل لونه السلطان لتوحيده الوجود بعد له صيرت في لفظ وجود  
 رجوعه للكرام والاول اولي وقوله مذهب افاده من قوله يرب على يصب  
 والاف عناه الصير مطلقا ومن الشواظا لالبط مطلقا وقيل انه اللب الذي  
 معه دفان وقيل الصافي منه الامر وجعل ليرسل الى مستانة في جواب سوال  
 قدوم عن الداعي للوا واما يصيبهم ومن في قوله من ما رابطة اية لم يمانية  
 حتى يلزم كون الشواظ في قارة كبريتك باللب والدهان معا والحاجة ايضا  
 الى تقدير موصوف اي في من حاس كذا في قوله او يصب معطوف على دفان وقوله خمس  
 وجه الجواب انما في الواج ما لا داعي له وقوله او يصب معطوف على دفان وقوله خمس  
 بضمين جمع حاس كحرف مع لحاف ونون حاس تكسر في لغة ربه قولي ايضا **قوله**  
 فان التهديد لطف اذ به يحصل بغيرها لتفريع المعاني فيفوز بها للعلم المعنى بهذا  
 الامتياز كان من الامم وهو بان تكون ما ذيل من مناسب **قوله** تعالى  
 فاذا انتفت الساعات اذ اشرطية جوابها مقدر اي كان ما كان مما لا تطيقه قوة البيان  
 وجردت امرها يد اذ رايته ما يذلل الناظر من وهو الناصب لاذ لفظها كان في  
 ومسا عما قبله لان في اسما لا الشواظا هو سبط روث امهايل اوردته  
 في ذلك الوقت **قوله** هو كوردة فهو تشبيل بليغ وقوله على الجوزي اليدع  
 لانه يعني كانت معها لغيرها ودره مع ان المقصود انما نفسها ودره **قوله** ولكن  
 بقيت امرهم من قصبة لعتادة بمن لم يذكروا في الحاسة والها  
 تكثر على من السفاهة لوبيه سها تجر بها وتلوم **قوله** وويلين وقع  
 في الحاسة ليل بالها وقوله تحوي الغمام اي تحويها صانع هو في ذواته  
 نحو الغمام بضم طوفا لا رحان وقوله او تومض بالصب اي ان تومض  
 كثر في كبريتك لظنهم نفس على طريق الجوزي وهو على الاستعانة بالذات لولم يرد  
 نفس لعلها لا اوتوت **قوله** مذهبك لدنك في الدهان بالذات يعني الله  
 لانه اسم الله وسماها يارب هدية وفيه وجوه من الاعراب ككورد صبا بعد خيرة وصفة  
 ودره والها من صيا كانت على راي من اجانه وكلامهم المعنى محتملا وقوله وجمع  
 دهن كرم ورجاح ودره كذا في المعنى الامم الامر في لفظ هو نذر وقيل جمع ايضا

سعد



كما فعله السمين وقوله ما يكون بعد ذلك ولما لم يكن اشتقاق من العام الى الا  
جعل من التزم باعتبار انه قد تم له دخول الجنة وما معه من **قول** لا يهبطون  
سماهم اشارة الى ان قوله يعرف الجواب في استيفاء لتعليق السوال  
والجواب من وضع الظاهر موضع المضمر لانه اشارة الى ان المراد بعني حلالا  
وبعني حلالا كقولنا لا يهبطون من قوله الجواب وقوله ذوراد واذ الذور  
طائفة من الابل واستعارة لم تسمها لم باليهام وقوله ولما قوله في توفيق بين  
المتين بانه اعتبارا للموافق في السوال عنهم في محل لا ياتي في السوال عنه في  
اخر قد تقدم نظيره والسوال المتني سوال التعرف والتب سوالا للتوبيخ  
والترجيح وهذا جواب اخر غير ما ذكره المصنف لانه وجه لتفسير به كما قال  
وقوله والها هو ولو جعل للمذكورة ايضا وقوله باعتبار ان المعطوف بانه متروك وقد  
رتبته لانه ما يبين الفاعل في جواب ما يبيح كونه رجعا في آخره لفظا وقوله في  
هذا اليوم بيان ان ساطة عما قبله وتوجيه كونه من الاما والفرق وقوله في قوله  
المر بالعامين في الباطن كما في قوله في الخطا في قوله وقيل انها للتفدية لتفدية  
معني يستحق ولا وجه له لان ساطة لا ينبغي ان يكونا اما ما ذكره في حاجة  
للتفدين ويكلام في ادرا المصنف في الناصية بعدم الواس وليست المية عوضا  
عن الصبر كما في **قول** مجموعا بينهما بغير وكوه او في الاخذ بعنف وقوله في  
بالنواهي في قوله او يعني او التي للتقسيم ولذا لم يرد في قوله في الظاهر  
وبالنواهي متعلق بيوخذون كما في النظم ولا وجه لكونه بدل اشتمال ليوخذون  
كما في **قول** تعالى هذه جهنم كما يقولون فقد يعطون على قوله يوهذ  
لما اوستا في جواب ما اذا يقال لهم انه مظنة للتوبيخ والترجيح افعال  
من افعال النواهي فكان اصله التي كذبتم بها فخر لعنوا ذلك لانه على  
استمرار ذلك فيما لو جبهت بوجههم فعليه وقوله يحرقون بها بيان للمواقع او بيان  
لما اريد من الطوائف بينهما وهذا الظاهر **قول** بلغ النهاية في الحار هو ان  
منقوص كفا من سدان ياتي اذا عمل وقيل انه يعني حاضر وقد تقدم تفصيل  
في سورة الاحزاب وقوله وقيل الحرقين للتقسيم كما تقول هو بين الحرق والوج  
**قول** بوقفه الذي يقف منه كونه في المقام اسم مكان ومعناه المكان الذي يقف  
فيه اختلف الحساب لانهم قد عرفت فيه استظا وما يراهم يجعل عليهم واصافته  
للهب لامية اخذوا من الملك يعومده به تعالى بحسب تقني الامر والظواهر ان  
موقف مقام لله بانه ميوه تعالى عن مسئلة في الاضافة اختصاصية لا ربي  
ملا به كما تقع **قول** او قامة على احواله في هذا المعنى ثاب المقام فيصدر  
سبي معني القيام اي من خاف قيامه وقامة بمعنى راقية له كونه مهيما  
عليه فانظرا لاهواله كما في قوله تعالى من هوام على كل نفس ما كس **قول** او قامة  
مخيف عند رب الخ اي المقام لخفاؤه لضافته لله لانه عنده وهو كقول الرب

سعدى

ابراهيم

سعدى

سعدى

خلخال

نار

نار ترقو وكلاب اي رتود عند كلب وذهب الكوفيون الى انه يعني عند  
وزاروا الاضافة العارية والكلاب هو روي انها لامية كاشح به شراح التسهيل  
وليس من الاضاف ولا في ماله لية ايضا وقوله باعد المعنيين الى ان معنى المقام  
وهو كونه اسم مكان او مصدرا لافرق بينه وبين الاول اذا كان اسم مكان الا في  
تحصيل المكان بالخائف وتغايير الاضافة على راي الكوفيين واما على الثاني فهو  
ظاهرا لان القيام على ظاهره لا معنى له ولا في قوله تلك الاضافة وقوله  
تخويفا وتوبيخا لان العذوبة والكناية محال في حقه تعالى فالمراد بها ذلك في  
قيل المراد منه باعد المعنيين المذكورين وهو موقفه الذي يقف فيه للمجاد  
ويجوز ان يريد باعد المعنيين ايما كان لكن لا تحلوه في المعنى الثاني في محال  
كلام ناسي من قوله التوبيخ **قول** اوربه اي التوبيخ خاضع به مقام نعم ليس  
المراد انه لا يد حقيقة بل يباد به بالخطا الى اصل المعنى المراد انه يصح بدو  
انه غير ما يد بل هو كونه لان الكلام كناية عن خوف الرب ولما تخوفه بطريق  
برهاني بليغ لان من حصل الخوف من مكان احدى بهاب وان لم يكن فيه خوف  
منه بالطريق الا في وهذا كما يقول المصنف لو ان المقام العالي والمجدل سامي  
ركا في السوال المذكور واليه ان المصنف يقول لبا في **قول** كقولنا هو  
من قصيدة للشماخ مخرج بها عارية من اوس بن زريق اولها

كل يومى طوله وصل الى روي طنون آان تطرح الظنون

وما قد روت لوصالى روي عليه الطير والورق والحين

زعت به القطا ونفت عنه مقام الذي كالوجه للعين

والعقيدة في ديوانه مشهورة ومعنى ما ذكرنا ان يصف تذكره لعل محبوبه فقول  
وما اليك يعني به انه ورده وهو خا من الناس قبل كل احد والحين يعني  
اللام الذي في طحني بلحن اي يلوح وقوله زعت به القطا اي خصمها  
لان القطا لكونه الطيور ذاب ان الى السباع والشاهدين في قوله مقام الذي كالوجه  
يكن للذئب فيه مقام لانه لا يكون ذئب وقوله كالوجه الى الطير الذي يظفر  
من يطالبه فانه لا ينام ويورد المياه قليلا وتسمى ما يمتد في المزارع على هيئة رجل  
للتخفيف الموهوس والطيور طويها وان ذهب اليه كثير من شجره فكلها ولي  
اظهر وابلح وصير به وعنه لما في البيت الذي قبله **قول** حمة الحسان لاجل اختار  
الشيء دون الاقوال وجمع وقوله بعد مني على الضم اي بعد الله الية وقوله  
ذو لا تسمي ذات يعني صاحبة فانه اذا تسمى فانه ذاتا على لفظه  
وهو الما تسمى كما تسمى ذواتا اخرى ذواتا بوجه الى اصله فان التسمية  
تورد المتى الى اصولا وليس تسمية اجمع كقوله وتفصله في باب التسمية سن  
شرح التسهيل وهو مائة جنات او مائة سيدة او مائة ذوات جمع فواضه  
النوع ولذا استعمل في العرف يعني العالم **قول** وهما لغصه بكثرة العبرة المحنة

سعدى

خلخال



ونحو الصاد الممثلة جمع بمعنى كثر وطول فصيحة في ذلك فان اذا كانت جمع فتن  
 اول لفظ وناسية لانت في جمع والافان عارق ولاذ من الغصان كاف لان الجوز  
 وتفسير بالاعضان كافي القاصص تسمى على عادة اهل اللغة في التوفيق لا عم  
 وفروع الشجر ما قام على الساق من القصب العليظة فاطرافها هي افرانها  
 فن قال لانه اغصنتها ت غصنها لضم فقد نفوس مع ما فيه من الكمال  
 المعينة عن البيان **قوله** وتحصيرها الى الاثنان مع انها ذو انقصه اوراق  
 وقار الى غير ذلك مما في الاشجار لان في ذكرها ذكر الله ولاق والقار والظلال  
 المقصود بالذات على طريق اقصه ابلغ منه كناية كما في شرح الكشاف  
**قوله** حيث شاد في الاعمال والاسفل الحاشية الى الخافدة قول مجازي والقرينة  
 عليه ما علم من تصفيعون الجنة فالقرينة خارجية وقوله وقيل كقولنا ما سجا  
 بهذين الاسمين وسماي معاه وقوله صفان ان الراجح يكون بمعنى الصف  
 كما هو متكفي مدح الخافدين يعني هو ما حال من قوله خافد جمع رعايتنا  
 بعد الاقوال رعاية للقطعة وقيل على له محذوف اي يتخول متكفي والمزال  
 بالمدح انه منسوب جماعي فقد دلالة نعت مقطوع ولا تصوب على الاختصاص  
 اذا وجه له وقوله ان من خاف معي لم يجمع ولجمع للوجهين **قوله** وجعلهم او  
 صفة مشبهة تعني المجي وهو البشر الذي يجي اي يوحى من انفسه وكسر  
 كيم لغة فيه وقوله فان جنتين دراعا جنان لا يلد من ان لكل جنة جنان  
 اي يكون بينهما جنان وبساتين كثيرة في حاجة الى قولنا ان العرب توقع من  
 اجمع على المتكفي كافي الاسماء والظواهر الخيرية **قوله** او يملأونها كقولنا  
 للبيوت والقصور المرفوعة من الجنتين او الجنتين باعتبار ما فيها من كمالها  
 المروني في اسأله في الدنيا وقوله او في هذه الاة فصيحة في ذلك لا والظرفية مجازية  
 كايضا للمستمع هو في النعيم وفي الاوقات المجموع ظرف مجازي مله يتوهم ان اللاب  
 للفرش على أي مع انه غير موصوف وقيل انه سيم تكمهم على الفرش يتكلم المظروف  
 في الطرف تأسا لانه لا شعاع ربات المرجاه لم استقر عليها ولذا قيل متكفي على  
 ولا يفهم تقدمه من غير ان كان على الدرف فاسل **قوله**  
 لنا قصص الحق البين رقيق في قولنا ان القس من القاصات الطرف لودب محول  
 من الدرفوق الاب منها اشرا ادا بالحق كات الطرف انما سلسل الجفني  
 خافضة الطرف من متطلعة لما بعد والظاهر ان الجوز ورجا ويجوز ان يكون مع  
 الطرف الساق يتجاوزها لقول النبي فخصرت ابصاره كان عليه من هدر نطاقا  
 انتهى فاسم الفعل يضاف لمفعوله وضممت القصص محذوف لعدم به اي على ارجح  
 او المعنى قاصات طرف يملهن عن التجاوز لغيره **قوله** لا تحس الانبيات  
 فظاهر قوله لسانيات تدفينا كانهما زوجات لاهوريات ولله سبحانه عظمة  
 كما سأل بالظن اجماع وهو الماد بالمش فاصد خروج الدم ولذا قيل لا يحضر

ثم

ثواب الجن  
 وعقابهم

ثم اطلقت عليه جماع البكار لما فيه من خروج الدم ثم عم لعل جماع وقد يقال ان  
 التعبير به للاشارة الى انها توجد بكرا كلما جوعت وقوله على الجن يطشون  
 اي يحيطون ويدخلون الجنة ويجامعون فيها كالمش لبقا بهم فيها من غير كبت  
 المعذ بينهم في النار وهو اصح الاقوال قال في الانتقام انه رد على من زعم  
 ان الجن المومنين لا ثواب لهم وانما جزاؤهم ترك العقوبة وجعلهم توابا انتهى كما قيل ذلك  
 في سائر الحيوانات وهذا هو القول الثاني وقوله بضم الميم لغة فيه وما ذكر  
 من الدليل يؤخذ من السياق ومقام الامتنان **قوله** ويباين البشر وصفها بها  
 اي الوجنة والبشر وهذا بنا على ان المرجان صغار اللؤلؤ فتخصصه بالتشبيه  
 به لانه كما في الكشاف الضع لونا وبيلا صان كبان قيل ولا يخالف قوله  
 كما نمت بعض ملون لان بيلا منه نحا لقليل من الصغرة وهو اصله وان  
 المبدات كما قالوا صفة لجواز كون المشبهات بالمرجان غير المشبهات بالبيضا  
 وفيه تظرفا مل **قوله** لمن دونهم من اصحاب اليمين يتبع به الخروج من  
 ليس من اصحاب اليمين عنها راسا لكنهم دون هولاء في المرتبة والخوف  
 ح اشده اذ لا يغلبون من خوف ربهم **قوله** حضرا وان في تحديق الازهر  
 الدهمة السوداء وقيل مد هامة لدة حضرة كما يقال اسودت الحفزة  
 اذا اشتدت حضرة كما وليه اشار الميم رحمه الله تعالى بما ذكره وقوله  
 خضر يان الى السواد اي تميل اليه لان الشدة الحفزة كذا ذكره وقوله  
 وفيه اي وفي وصفها بانها مد هامة ان اشجار بما ذكره لان الشجر  
 الاشجار توصف بانها ذوات افنان لان النبات يوصف بالحفرة الشديدة  
 فالمتضار في كل منهما على حد الامر من شجر بما ذكره والتفاوت  
 لان الجنة الطيرة الظلال والثمار ليست لغيرها فلا وجه لما قيل يكفي  
 في تحققت الدقة النبات والبرياصين ولا يحصل له **قوله** وهو اقل اليع  
 لان النور ان اقل من الجري فحان ان الجنين دون الاولين عينها  
 دون عينيهما واقل ما منما وقوله وكذا اما بعد من قوله فيها فاحقة  
 وغل وسرمان فانه اقل من قوله من كل فاحقة زوجان والعصور  
 في الخيام اذ في من الفاصرات الموصوفة بما مر والتمكا على الرقعة  
 اقل من التكا على الفرش **قوله** واجتبه به ابو حنيفة رحمه الله تعالى  
 الجنان التي يعطف على نفسه وانما يعطف على غيره لكنه ان دل  
 الدليل على ان عطفه لا فزاده من جنسه بقطيما له كعطف جبريل على  
 الملائكة وعونه كذا لم يكن فيه دليل ولا في ذلك اشار الميم بقوله بيان  
 افضلها وبين ذلك بان فيها مع التفكه عذابة في غير الخيال ودواية في  
 الرمد ان كما ينش اطباء العذابة والد اربيت بالنعيم كثرات الدنبر  
 والا فقدر ان في كل ما فيها متفكه به اذ الاصلية فيها له واولا غنة  
**قوله** لا يجمع الا اذا لفظ اصل اسم التفضيل كذا خصوصاً اذا كان وما يكون المراد  
 انه لا يجمع جمع سائلة كما قيل فغيب نظر الله يقاله الكرمون والكبريات ويحرم وهو

سعدك

سعدك



كثير في الكلام الفصحى ان يريه جمع المونث وقرانه على الاصل موبد لان  
 ليس اسم تفضيل **قوله** فصرن بالبناء المولود اي منعن والمحدث هي  
 التلاخيص من كذا غالبا والمحدث بيت الشعر في الاصل ثم عم **قوله**  
 او مقصورات الطرف لانه هو على هذا دون قاصرات الطرف لما فيه  
 من الاستعداد بالقصر في النظر واما على تغيير الاصل لكونه دونه ظاهر  
 وان لم يلاحظ كونهما محدث في الاول او يحل قله كاليافوت والمحيات  
 كناية عنه لانه مما يصان كقيل جوهره احقاقها المحدث ومع زيادة الصفات  
 المادحة فتأمل **قوله** كور الاولين للمعنى فيه المعنى في حور الاولين  
 وهو انه لم يمسس النساء انفس الحبيبات جن كما في قوله وهم  
 اصحاب الخراف الضمير في قوله قبلهم راجع الي اصحاب هذه من الجنتين  
 المذكور عليهم بذكرها وفي بعض النسخ وهم لاصحاب الجنتين وهو  
 اظهر وهو صريح في ان السالفة صوريات لكن قوله النساء وجنات  
 ياباه اما ان يكون جمل فالناس النسب وما لجن جنبا والما في تنه  
 فتأمل **قوله** وما يدرك الا وسادة والمتك والمحدث والمحدث بمعنى والتمارق  
 جمع عرفة وهي الوسادة الصغيرة والطنفس والمراد الثاني اذ هو  
 المتعارف لما قبله ولا ينافيه الاتفا وقوله جمع رفر في ان اراد الجمع  
 اللغوي لم يناف كونه اسم جنس كتمر وعمره او اسم جمع كاذيب  
 اليه بعضهم والافهوا احد الاقوال فيه واختار لقوله **قوله**  
 او ذيل الجنة كما انه لا يعرف الا تعا عليه لا يناسب الاحتقان به وقد ذكر  
 كثير من المفسرين كالأعنب وغيره فان كان ما ذكره افضل جيا  
 الجنة واختارها بجنس بعض اذ ياله وتدم حتى تكون كما لمساند تما فيهما  
 فيعتد عليهما كما يعتمد على اسفل الجدران او يقال المتك والامتنان  
 ليس لهما بل هما وما يوضع عندها من الفرش والتمارق العبقرة  
 فتأمل **قوله** عبقريه لانه معناه في الاصل كل عجب غريب من الفرش  
 وغيرها ولذا قيل في حق الفاروق لم ار عبقريا يغري فريده ولتأني  
 هذه النسبة قيل انه ليس بحسوب بل هو مثل كرسى وخي كما نقلت  
 عن قطرب فلامنا فاة بينهما كما توهم **قوله** وذلك جمع حسنة وهو  
 صفتهم فقد تطابقا بحسب المعنى المراد **قوله** في الكشاف  
 عبا قري كدايني نسبة الى عبا قري اسم ابله وسوي ابو جاعة عبا قري  
 بنح القاف وضع الحرف ومنع الحرف وهذا الوجه لصحة انتهى وفي  
 المحققين وبيت عن قطرب عبا قري بكسر القاف غير مصروف وعن ابي  
 حاتم بنح القاف غير مصروف ايضا وقال لوكسروا القاف وصر فورا  
 لكان النسب بكلام العرب كالنسب الي مدائن ومدائن وهو ما لا يستنكر  
 شذوه في القياس دون الاستعمال لا مستحوز واذ كان قد جاء عندهم  
 عنكيب وتخرنوب وتخرنوب كان عبا قري اسم سهل منه من حيث ان فيه

حرفا فلهذا يجري مجرى حرف واحد ومع ذلك هو في اخر الكلمة كيا بخاني وزراني  
 وليس لنا ان نتلقى قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الوالين  
 والاعتراف لها انتهى قال ابن هشام ومن خطه نقلت ما محصلة ان كونه  
 من النسبة اليه لانه شذوه كذا اي باطله فان قرا قزارة فارق فخر بقصد  
 الجانسة ولو كان كذا ذكر كان معزدا ولا يصح منع صفة كدايني والرواية  
 صحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهي بمنع الحرف فهو من باب كسر كرسى  
 وكسر كرسى وهو من صيغة منتهى الجموع فكيفما خالفت القياس في زيادة  
 ما بعد الالف على المعروف كذا ذكر السهيلي فقوله لا صحة لها خطأ من  
 وجهين لانه صح روايتنا عن النبي صلى الله عليه وسلم ولانه ظهر كدايني  
 وليس كذا ذكر كذا ذكر ابنه جني وشراح الكشاف لم يجد روه فاحفظه  
**قوله** تعالي اسمك لاسميا في سورة تبارك وقد مر في سورة الفرقان  
 ان تبارك يكون بمعنى تعالي ويكون بمعنى كثرة جبراته واختار المحقق  
 الاول لانه المناسب لما وصف به من الجلال والكرام ولانه ورد في  
 الاحاديث تعالي اسمك وما قيل من ان الثاني السبب بما فقد من  
 هذه السورة وهو تعداد الا والكتم ثم انه لا يقد في سناءه لا سمع اذ به  
 يستظهر فيغات ويستنصر فيغات على طرف الثاني **قوله** وقيل الاسم بمعنى الصفة  
 لانها علقة على موصوفها ووجه في بعض الظاهر وقوله الى الحور كذا ظاهر  
 للبعد وقد مر في اول الكتاب **قوله** قرا ابن عامر بالرفع ووصف  
 الاسم بالجلال والكرام يعني التكريم واضح وما قيل انه بالرفع كتبت معاصف  
 الشام من جملة الاوهام فان النقط والشكل حدث بعد صدور الاول  
 حتى قيل انه في المصحف بدعة **قوله** عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن  
 موصوف ومقتضاه ظاهر تحت سورة الرحمن بركة الرحيم الرحمن  
 المنان والصلوة واللام على من اتزله عليه القرآن وعلى آله وصحبه  
 زينة نوع الانسان **سورة الواقعة** لسم الله الرحمن الرحيم **قوله** مغيثة  
 استثنى منها بعض اياتها كقوله فلا اقسم بمواقع النجوم كذا لما مر من  
 سبب نزولها وسياق الكلام عليه في محله وانما استوتسعون وقيل سبع  
 وتسعون وقيل تسع وتسعون **قوله** حدثت النياح يعني وقعت بمعنى حدثت  
 والواقعة اسم للقيامة او لوقتها ليلها يلقوا الاستاد اذ لا يقال جاني جالده لانه  
 كل فعل على فاعله غير معن كاصحابه واليه اشار بقوله سماها لانه قال  
 ان كلام المعصيان لان دلالة اسم الفاعل على حاله والنيامة مما استمع في  
 الاستقبال فقد خلا وخبط واما قوله لتحقق وقومها فهو بيان لانه  
 علم بالقلبية او مستقوله ووجه ما ذكره واختار اذ مع صيغة المضي للالة عما ذكر  
 فتأمل **قوله** وانصاب اذ الخ كان كيت وكيت اذ اعد جواب اذ او اذ في  
 اختار في الكشاف ان ليس هي الجواب واذ انتعلقة بها لان تقديره اذ لم  
 انما عهد في ان ولان اذ اخرج حينئذ عن الظرفية واللفه كان المتبادر

سعدية

ابو جيان



على الثاني عطف ليس الا ان يفقد رجلا معترضة او حالية فان كان  
 ترك المفعول لما قبل ان ليس كما النافية لا دلالة لها على الحدث فلا نقل  
 في الطرف فغير واما علمه لان الصحيح عنده دلالة على الافعال  
 النافذة عن الحدث كما ذكره الرض وارتقاء الفاضل اليه مع ان ما قبله  
 به غير صحيح لان ما النافية لتاويلها بانتهى بتعلق بها الطرف لانه يعنى  
 له راحة النقل ولا يلزم تجرد اذا عن الشريطة هنا والوجه الثالث انهم  
 لان لزوم الفاعل الافعال الجامدة انما هو في جواب ان الشريطة لعملها  
 كما هو جوابه واما اذا منقول الفاعل في جوابها على خلاف الاصل وقوله  
 كان كيت وكيت في ايها ما لم يقر بكونها كيت وكيت ولذا راجع على غيره وكون  
 العامل في اذا الشريطة جوابها احد قولين مشهورين فلا اعتبار عليه **قوله**  
 لا يكون للبيان حاصل معناه على ان كاذبه اسم فاعل صفة نفس  
 مقدرة لتأنيثه لا مقالة وان وصف الخبر بالكذب ايض لكونه خلاف الأكثر  
 فيه وليس مصدرا كالعاقبة بمعنى الكذب او التلذيب كما جزم الزنجشري  
 لان مجرد المصدر على زنة الفاعل نادر والواقعة السقطبة التوقية وشاعة  
 في وقوع الامر العظيم وقد تحذف بالحرب ولذا عبر بها هنا **قوله** او يظن  
 في غيرها او في معنى القيامة وقولها لم يكن اول تكوي كما في الكشاف ووقع  
 في بعض النسخ نفسها بالبين فان لم يكن من تحريف التامع فهم  
 اشارة الى ان حذف متعلقه للتعبير على ان المعنى ليس في وقت وقوعها  
 نفس كاذبة في حد ذاتها من غير تحريف شي من الاشياء واما القول بان  
 لمصلحة له لقوله وانه ربنا ما كنا مشركين فغير متجه لما مر من انه اختلف  
 في صدور الكذب منهم يوم القيامة فتذكر **قوله** واللام مثلا الخ  
 اي في لام التوقيت كما في كسبة المحسن خلون وحرف كما اشارة الى بقوله  
 حين تقع وقوله او ليس لولا اللام للتعبير والمعنى انها لتحقق وقوعها  
 ومشاهدة نزولها لا تكون نفس كاذبة في خبر عنها مئة كما هو في الدنيا  
 لان **قوله** او ليس له نفس عند صاحبها هذه المعنى اخر كاذبة  
 على انه من كذبت نفسه وكذبت ادراكه الاماني وقربته له الامور البعيدة  
 التي لا يطيقها ولذا يقال للنفس الكذب واللام على هذا للاختصاص  
 كما يشير اليه قوله لها وقيل انما للتوقيت وهو خلاف الظاهر  
 وقوله تحريفه عليها بالغين المعجمة والراء المهملة اي تحشم عليها وقيل  
 انهم بالغين المهملة والراء المعجمة اي تحشمه وليس بجديد اليهم  
 وقوله في الخطب العظيم متعلق بقوله او يكذب بالتشديد  
 والتخفيف **قوله** وهو مقرر بعظمها على طريق الكناية لان من شأن  
 الروابيع العظام لتبدل الدول وظهور الغنى انه يذله فيه من كان عزيزا  
 ويعز من كان ذليلا وقوله او بيان معطوف على قوله تقديره هو على  
 حقيقته والمرنوع والمختص من محض من جلالته فيما قبله وقوله

سعدية

سعد

خلقنا

ازالة

ازالة الاجرام اية السموات والارض عن مقارها اليها محالها وفي نسخة  
 محازها وهو محال ايضا عن مقارها اللائقة بها واصله محل الجزاء والقطع  
 يقال صادف كذا محذره اي ما يليق به وصوم مطوف على شخص اعدا  
 انه ونثر الكواكب ازالتها اذ الكواكب انتشرت وتسير الجبال تسفت  
 وسياقي بيانه وتفسيره **قوله** وتربنا اي خافضة رافعة بالنصب على  
 الحال قال ابن جني في قراءة الحسن واليربدي والثقفى واي صيون  
 وقوله ليس له فقها الخ جيبه حال اخري قبلها لجواز بقدر الاحوال  
 كالاخبار او هي معترضة لتأنيده تحقق وقوعها وذو الحال لها خبر  
 في كاذبة او وقعت او الواقعة او الخبر المضاف اليه في لوقعتها **قوله**  
 والطرف متعلق بخافضة عدل عن قول الزنجشري انها متعلقة  
 بخافضة رافعة لا يرد على ظاهر من نوارده عامين على محمول واحد  
 وان دفع بانه اراد التعلق المعنوي وهو من باب التنازع مما ذكره  
 المصراخي للمذهب الكوفي في اعمال الاول وقد يقال انه **قوله**  
 انه ليس من التنازع كما في بيت امر القيس فتدبر وقوله او بدل الخ وجوز  
 فيه كونه جازعا في الاول مع وجوه في الدرامصون **قوله** فتت تباين  
 بغير كسر وقوله كالسويق اشارة الى انه استعارة على هذا وقوله  
 منتشر تفسير للبعث بالثا المثلة وقراءة الخفي بنتا بنقطتين من  
 فوق والمراد ما ذكر من البت وهو القطع مما قيل من ان معنى الآية  
 تبثو عنه لا وجه له **قوله** وكل صنف يكون الخ نصيح لاطلاق الزوج على  
 الصنف قال الراغب الزوج يقال لكار قريشيين من الذكر والانثى  
 في الحيوان المتزوج ولكل قريشيين فيها وفي غيرها كالحف والنقل  
 وتخل ما يقرن باخر مماثلة او مضادا انتهى **قوله** من يحنهم بالميامن  
 وتشاههم بالشمال يعني اطلاقهما على اصحاب المقتولين ما هو ذا كسر  
 فان العرب لما تباينت باليمين وتشامت بالشمال كما في السارح والساح  
 وقالوا للربيع هو مين باليمين كما يقال للوضع بالشمال تجوز به او كسر  
 به عما ذكر **قوله** الذين يوتون صياهم باليمين الخ قوله اصحاب اليمين  
 خبر قوله اصحاب الميمنة فهو على حقيقة وقوله اصحاب اليمين والشوم  
 فليس بمعنى الميمنة بل بمعنى البركة وصدها لما عاهد عليهم من انفسهم وافعالهم  
**قوله** واجللتان الاستغناء ميتان خبر ان الخ قيل الذي يقتضيه جزالة  
 التثنية ان يكون قوله اصحاب الميمنة خبر مبتدأ محذوف وكذا اصحاب المشاعة  
 والساقون فان المتعرف عند بيان المقام الناس الى المقام الثلاثة  
 بيان انفس المقام واما او صامتها واولها محذوف ان تبين بعد والتقدير  
 فاحدها اصحاب اليمين والاخر اصحاب المشاعة والثالث السابقون اما ان  
 لما اخرجها من احوال القسمين الاولين عقب كلامها بجملة معترضة مبنيّة  
 على ترفيع احوالها في الخبر والشرابنا اجماليا مشعرا بان لاهوال كل منهما

ميم

ابو السعود



سلامي  
زاده

تفصيلا متقبلا لكن لا علي ان ما مبتدأ ما بعدها خبر على رأي سيبويه  
بل علي انما خبر فان مناط الاضافة بيان ان اصحاب الميمنة امر يدع  
كما تفيد خبرته ما ان امر يدع بها اصحاب الميمنة كما يفيد كونهما مبتدأ وكذا  
ما اصحاب الميمنة وما القسم الاخير حيث قرن ببيان محاسن احوالهم  
لم يحتج فيه الي تقديم الاغراض وقيل عليهم انه ليس في جمل جملته الاستفهام  
وقوله السابقون كما اخبارا كما قبلها بيان لاوصاف الاقسام واحوالها  
تفصيلا حتى يقال جفتا ان يبين بعد بيان النفس الاقسام بل فيه بيان  
الاقسام بلا حذف مع اشارة الى ترفيحي احوالهما في الخير والشر فحجب  
منه وحشا على طلب مثله وايضا مقتضى ما ذكره ان لا يذكر ما اصحاب الميمنة  
ما اصحاب الشمال في التفصيل ولو قيل انه ترك في الاخير اعني السابقين  
لانه يعلم من اصحاب الميمنة بالطريق انتم احق بالتعجب وقد يقال  
لما عطف الاولين بما يشعرون بان لها تفصيلا مرتبة اعيد للاعلام بان الاحوال  
المجيبة هي هذه فلتسمع وفيه بحث لا يخفى **قوله** باقامة الظاهر  
في قوله ما اصحاب الخير فان مقتضى الظاهر ان يقال ما هم وقيل التعدير  
مقول فيهم ما اصحاب الخير على ما عرف في الجمل الانشائية اذ اوقفت  
خبرها لا حاجة الي جعله في اقامة الظاهر مقام الخبر وفيه نظر وقوله  
التعجب دون التعجب لاستحالة عليه تعجب فكانه قيل اي شيء حالهم  
فتحتمل منها **قوله** والذين سبقوا الى اشارة الميمنة القدر والتلثم  
بالثلاثة التوقف على عن التكلم والتردد وحيد والتواني المكث من  
الحيرة ايهم وقوله اوسبقوا في حيازة الحيازة الجمع والسبق على هذا  
افضل مما قبله لانه الى الصلح اليقين ومراتب يتقوي الواقفة  
بعد الايمان وابتدأ الاسلام وذلك سبق اليه الاسلام وقوله يقدموا اهل  
الايمان لاقتدائهم فلذا سمووا سابقين على هذا وابوالنجم اجز معروف  
والذكر من شعر طر كليل منه انا ابوالنجم وشعري شعريه كنه وري  
ما احسن صدر ربي فنام عيني ومواد ربي يسريه بين المنازلة بارض  
قصر ربي الخ اما وقع انا النجم في التضمن لوصف بالكل واشتهار به  
حتى يتبادر اليه الذهن وهو المراد بقوله في الآية في عرف جالهم  
وبلفظ وصفهم وهو تفسير لسابقون الثاني علمه خبر لا تاكيد  
في التفاضل السابق كما في البيت فانه عنانا الموصوف بالكل وشعري  
الموصوف بالمصاحفة والبلاغة **قوله** والذين سبقوا الي الجنة وعلي  
هذا هو اعلم من التفسيرين السابقين واخره لان المقابلة فيه غير ظاهرة  
لان عيضا بما يميزه ولا قرينة عليه وهو تاكيد علي هذا ولم يرتضه الزمخشري  
قالوا لما فيه من قنات المقابلة ولان الاقسام عليه غير مستوفاة ولغات  
المبالغة السابقة فيه مع ان السابقين احق بالمدح والتعجب ولغات  
ما في الاستيفاف باوليها المقبول من الغفلة وانما يقال وانما سبقون

ما السابقون كالاولين لانه جعله امر مفروغا منه مستقلا في المدح والتعجب  
كما في الكشف **قوله** الذين قربوا الى بيان للمقربين قال فيه موصولة والتعجب  
بالماضي لتحقيق وقوله هم كثير معنى ثلث وهو خبر مبتدأ مقدر كما اشار اليه بقوله  
هم الخ وقوله معنى الى تفسير الاولين ولم يجعله مبتدأ خبر مقدر اي منهم ثلثة  
لخ ولا خبرا اوليا لاوليه او ثانيا للاحق مع انه لا يجوز مما جاز المحزون لتبادر  
ما ذكره من عدم عطف والا فلا نقين له وهذا على تفسير السابقين بغير الانبيا  
كما لا يخفى **قوله** عليه الصلاة والسلام تكثر ويخرج التامضاد كثره اذ اغلبه  
في الكثرة وباب الغالبة معروف **قوله** وثابوا هذه معروف في اخره  
فلا ينافي غلبة مجموع هذه الامة كثره على من سواها لقرينة فيها عشر من العلم  
وما يتر من العوام واخرى من امة من العلم والف من العوام مخول اصله لا ولي  
اكثر من خواص الثانية وعوام الثانية ومجموع اهلها اضعاف اوليه وقوله  
ولا يرد الخ فانه يدل على كثره الاخرين فينا في وصفهم بالقله هذا ظاهرا  
وقوله لان كثره الفريقين الخ توقيت بينهما بانهم اوصافا بالكثرة وهي غير  
منافية للاكثريه في احدهما كما ذكره المع للمع لا يعني ما فيه لان ما ذكرته اصحاب  
الميمنة والكلام هنا في السابقين وهم اما غيرهم اود اقلون فيهم وعلى كل حال  
فلا مقتضى لتوافق النسبة او تفايرها لا يخفى فتأمل **قوله** وروي مرفوعا  
الخ فلا يرد ما روي لاحاجة للتوفيق فيه فالاولون الصالحون او صدر هذه الامة  
والاخرين التابعون ومن تبعهم او اخر هذه الامة وقوله وهو المقطع  
لانما جماعة مقتطعة من غيرهم من الناس والمتواصلة بمعنى المتصلة والمراد  
التقارب لقوله متقابلين وقوله وهو في الدرع واستعير لطلق النجم او نجم  
محكم مخصوص وقوله حالان مراد فان او متد اعلان وقوله فيه نسيم اي في  
الجار والمجرور ووجهه يطوف مستأنف **قوله** وما هبة الخ متعلق بمشغول  
وقوله حال الشرب وغيره فالمراد انهم دايما في مقام الخدمة حاضرون مهيون  
والعروة ما يسلك منه والخ طوم ما يصيب منه والابق معروف معرب اب ربح اي  
ما يصيب به الماء وقوله من حمرة توصيف بالمعنى بمعنى انه مروي بالعين لا تسم  
اهنوا ويخرج من عيون ولا يصغر كخوار له نيا وقد مر تحقيق **قوله** لا يصدعون  
عند ذلك فيه تقنين اي لا يصدعهم لاجل الخوار كخوار الدنيا وقوله  
ولا ينزف عقوقهم بالبناء الجهور والمعلوم انه لا تذهب عقوقهم بسكرها وهو  
اشارة الى ان فيه مصداقا مقدر وقوله قرينه لا يصدع عيون اي بالشد يد من  
التنفل كما اشار اليه وقوله مختار من اي يرتقون واصله احد الخيار واخير  
**قوله** بالجر جعل المم في اية الوصف من الجرازيه والفصل ياباه ويضعف  
فله الم يذكره هنا وقوله عطف على جنات بتقدير مصداق الخ قال ابوصيان  
هو فهم انجي في بعد وتفسيره للكلام المرتبط وهو تعجب اوجه له فان معنى  
حسن سبق اليه وفيه تقدير مصداق كذا في الدر المصنوع وقوله هم في جنات  
ومصاحبة حور الخ علي تشبيه مصاحبة الحور بالظرف على نهم الاستفان







الثقيل ونفس السلي هنا كما نقل في الطبقات بالقسم على انكار البعث المشار  
 اليه بقوله تعالى واقسم بالله جهد ايمانكم لايبعث الله من يموت وهو تفسير  
 حسن لان الحث وان منسب بالذنب مطلقا او الذنب العظيم فالمراد من مقتضى  
 عدم البر في القسم واما عطف قوله تعالى وكانوا يقولون هنا عليه فلا ياباه الاقتناع  
 التقديرين كما ذكره اوصيات التحقيق التقدير بان الاول انكار والثاني التذلل  
 كما قيل لان الاستدلال هنا على نفيه وهو انكار وزيادة فلا يلزم مما ذكره عدم  
 التكرار بل يثبت بدليله اذ المذكور هنا كما ينادي عليه كانوا ويرون شيئا ثم على  
 الكفر والعناد وتكرار انكار وتكرار الاستدلال الظاهر الفاضل مع انه لا محذور  
 في تكرار وهو توطئة وتهدئة لبيان فساد والحكم بضميتين من البلوغ وتأن  
 ارتكبت الاثم كتحث ارتكبت الحث او التفضل هذا للسلب كالفصل  
 وكلامه محتمل لهما فلا وجه للتعيين الثاني قوله كررت المزة كما في قوله  
 ائذ اواءنا ولا انكار المطلق من قوله بنا لمبعوثون وقوله حضورا  
 مما قبله وفيه اشارة الى ان تقديم الاختصاص الانكاري لا الانكاري الاخصا  
 وقد مر ان فيه في الصافات وقوله كما دخلت العاطفة الي كما دخلت الميزة  
 الانكارية على الوارد العاطفة هنا وقوله العاطفة منصوب بنزع الخافض  
 واصل على العاطفة وقوله انكار لان ذكر المزة اذ انكار الاول  
 يعني عنه ولما كانت هذه المزة مكررة لما ذكر لم يضر على ما قبلها فيما بعده  
 لما منع عن صد ارتها لانها من حلفه وليست في مكانها كما كور  
 الحرف اذ كررت لك كيد فلا بد ان يعاد مع ما قبله او لا او غيره  
 فليس طرادا مسلما لورود لما في قوله ولا الحام ابداد واما مثاله  
**قوله** وللعصل بما في المزة فان العطف على الصغير المستر او المتصل  
 لا بد فيه من تأكيد المعطوف عليه او فاصل كما قال ابن مالك وقد وجد  
 الفاصل هنا وان كان حرفا واحدا وقوله سبق مثله اية في سورة الصافات  
 وقوله والعامل في الطرف الاشارة الى ان هذا ظرفية لا شرطية  
 وما دل عليه مبعوثون نبعت وقوله للعصل بان والمزة وكل منهما يتحقق  
 الصدارة المانعة عن عمل ما بعدها فيما قبل **قوله** وقوله اية ما وقت به  
 الدنيا وصد الاشارة الى ان اية النهاية والانتها وقيل عن معنى مسوق لهذا  
 تقديم بما ومعلوم كناية عن كونه معينا عنده تعالى وقوله من يوم معين  
 اشارة الى ان اضافة الميعاد شامعة من كان فضة منه اية اضافة بيانية  
 وقوله من الاولي للابتداء او تبعيضية وقيل زائدة وقوله الثانية للبيان فالجار  
 والمجرور صفة شجر وقيل انه بدل من قوله من شجر فمن كالا ولي **قوله** من شدة  
 الجوع فانه الذي اضطرهم وقيل على كل حال فلا معنى لما قيل  
 او بالتفسير وقوله وثانيه الضمير المحل على المعنى لان معنى الشجر بمقتضى  
 ان شجرة الزقوم او شجرة اذا نظر قصد منها على المتعدي واللفظ لان الشجر لفظ  
 مذكر فيكون من اعتبار اللفظ بعد اعتبار المعنى على خلاف المتعارفين وكذا

قال في الانقضاء لو اعاده على الشجر باعتبار كونه ما كور لا حتى يكون المعنى لا يكون  
 من شجر من رقيم فاليون هذا البطون فشاربون على الكلام الزقوم من الحميم فان  
 احسن التي قيل فيكون الثانية والتذكير باعتبار المعنى دون اللفظ فلا يجازيها المزة  
 والاضافي انه لا حاجة في التذكير الى التاويل انه لا حاجة اليه في قراءة شجر كما اشاروا اليه  
 فاما قوله في الكشف ذكر في قوله فشاربون عليه نظر الى اللفظ والحمل على شاربون  
 على الكلم بعيد لان الشرب عليه لا على ما ولهم مع ما فيه من تفكيك الضمير التيم فان  
 كان مقصد به الرد على الانقضاء من دود لانه اعاد الضمير على الصير فانظر به قوله  
 لو اعاده على الشجر باعتبار كونه ما كور لا وقوله على الكلام ليس على لفظ المصدر بل هو  
 بصيغة من الاصل كما في قوله الكا داء عثر الشجر وكل ما كور كما في الصحاح فلا حاجة الى  
 توهم انه من باب ضرب الامر فلا بعد فيه ولا فاعل ولو سلم فمثل مجاز شاع يقال شربت  
 على الريق واخذت على الشبع وهو اكثر استقلا لان شربت الماعل المأكول مع ان المستعان  
 على المأكول هو المشروب لا المعنى المصدر وفي الضمير غير موجود اذ هو واحد  
 واثبات ولو سلم فلا بأس به اذ لم يلزم من قوله احسن محل كلام وهو من الودهام  
 التي اساس لها بالمقطع فتأمل **قوله** فيكون التذكير للزقوم اية لان الضمير عايد  
 على الزقوم او على الشجر لان المراد بهذا الزقوم وقوله فانه تفسيرها مخرج فيه **قوله**  
 التي بضم الهاء هو بضم الهاء قياسا لاسماء الامراض فانها على بنا فاعل بالضم كالعا  
 والصداع وهكذا وفسر بقوله ذاك وقوله كاليها اية الابل او الناقة الهيا  
 والصداع بالفتح والقصر شدة العطش وقوله يقض عليها اية يقتل اية لا يبر  
 حرارة عطش فيشفيها ولا يمتنع فتغور باصديه الراشدين وقوله هيام بالفتح  
 وقال ثعلب بالضم فهو كقراء وقدر في جمع وقوله ما فعل جمع ايض من قلب الصفة  
 كسبح لسماء ايا ويحذف اللفظ ففكرت لها لاجل ايا وهو مقياس مطرد في بابها  
 والبيت شاهد لورود الهيا ومعنى الهيام المذكور وهو من مصيدة لم اولها  
 خليل عوجا حيا رسم دمه عجمها الصبا بعدية وطاد ختامها وقيل الرمال الخ  
 لان الرمل يضرب به المثل في عدم الرية ثم كثرة الشرب لانه لا يتخلل لا ينفع فيه  
 الماء لا يظهرهم ولا اشرع عليه كغيره واليه اشارة لضم بقرس لا يتما سكة ومن العجب  
 هفا قوله ان الطير ومن يتعم يعني ان شرب الحميم على هذا من اضافة الصفة  
 الى الموصوف وان الرمل لما اعتبر معنى السيلان فمعنى كالماء جيل مشروب بالهيا  
 ونسب الشرب اليه مجازا وهو مما لا ينبغي ان يصدر عن مثله **قوله** وكل من  
 المعطوف الجواب عنه انه لم يعط فشاربون على شاربون بالفاء والعطف  
 بها يقتضي مع المضائق التعقيب وهما متحدان هنا بمنع الاتحاد فان كلامها  
 اخض من اخر من وجه لانه شارب الحميم والشرب الذي لا يحصل الذي ناش  
 عن شرب الحميم لانه لا يبل العليل اولان الافراط بعد الاصل لكن لا يحسن  
 ما فيه كلام المص من القصور لانه لا يدل على المراد دلالة تامة مع انه اقرب مما في  
 الكشف وهو قوله كونهم شاربين الحميم الحميم على ما هو عليه من تناسل الحرارة وقطع  
 الامعاء سريعا وشربهم له على ذلك كما يشرب الحميم الماعل ايم فكانتا صفتين

سلامي  
زاده

سعد



تختلفت في قول بعض الذين كما ترى بفتحها وتزوي بالكر اليف في الشواذ فيها  
 معلوم من كتب اللغة وقوله مما ظننا ان اشارة الى ما فيه من المبالغة لان  
 لان النزل ما بعد للقادم عاصلا اذ انزل ثم يوق بعد بما هو المقصود من  
 انواع الطرارة فلما جعل هذا مع انه امر مألوف كالنزل دل على ان بعض  
 ما يطبق البيان ثم وصله نزع مع انه ما يكره به النازل متعلما كما في قوله  
 وكنا اذا الحبار بالجيش صانعا جعلنا الغنا والمرفهة له نزل  
 وقوله بالتخفيف اي تسكين الزاي المصغرة **قوله** بالخلق متعلق بالنقل  
 بقربته قوله نحن خلقناكم فلما كانوا مصدقين به لقوله ولين سالتم  
 من خلق السموات والارض ليقول انا الى منزل منزلة عدم  
 والامطار لانه اذا لم يقتزن بالطلاعة والاعمال الصالحة لا بعد لصدقها  
 او الصدق بالبحث لتقدمه وتقدم انكاره في قوله ادبنا لمبعوثون  
**قوله** من منى النطفة اذ امانها اي اسالها بدفع الطبع ومشي  
 وامن معنى كاذر كرم الجوهرى وقوله تجعلون بشر اسويانا المخلقة  
 فالمراد خلق ما يحصل منه فقيه تقديرا ويجوز وقوله اقتنا بالحق  
 بمعنى وقتنا اي جعلنا له وقتا معيناً وقوله فيهرب من الموت او يعبر  
 وقته معنى السبق هنا يمثل الحار من سلم من الموت او تاخر اجله عن وقته  
 المعينه حال من طلب طائفة فلا يلحقه وسبقه او سبق مجاز عن العلية  
 استقارة لثبوتها ارجح من سبل في الآخرة وظاهر قوله المقف من سبقه كذا  
 انه حقيقة فيه اذ يقدر بغير **قوله** على الاول حاله اذ اخبر السبق بالسلامة  
 من الموت او تاخير والمعنى لا يخوفا من الموت حال كوننا قادرين  
 او عزامين على تبديل امثاله ومما حب الحار الضمير المستتر في مسبوقت  
 وجله وما نحن بمسبوقين حال ايضا فاذا كانت على تعليلية فهي متعلقة  
 بقدرنا والجملة بينهما معتزلة ومثال قوله وما نحن بمسبوقين اعراض جاز  
 على الوجهين وسياقه لا يساعد **قوله** جمع مثال اي بفتحين بمعنى الصفة  
 الجمية وهو فيما قبله جمع مثال بمعنى يكون بمعنى منهم وقوله في خلق  
 بكر الخا وفيه اللام جمع خلقته وهو ما يكون عليه الاعداد من الحيوات والاطوار  
 وانما هو ان قوله وننشأ المراد به اذ ابد لنا ثم بغيركم لا في الدار الاخرة  
 كما توهم والصفات امثال وشكال وما خاضهاها وهما في هذه النشأة او الاولى  
 اذ كانت الامثال والنشأة والثاني اذ كانت الصفات فغيره ونشر  
 مرتب **قوله** ان من قدر عليها اي على النشأة الثانية بالعادة هو  
 الذي قدر على النشأة الاولى وهذه امور بالنسبة اليك لما ذكره وربما  
 يتوهم انه كان الظاهر في عبارتها عكس وهو من شواذهم وقوله  
 ومنه دليل على صحة القياس لو توقع هذا وارشاد الخلق بالدلالة  
 على صحة العادة لصحة الابتداء **قوله** بتدبر ونص في عبارته تسلية ومعنى كثر  
 ما قاله الرابع من انه تحفة الارض للزراعة والفا البذر ولذا قال

سعدك

في الذكر

سعدك

في الذكر فبتدبر ونحبه وتعملون في ارضه وليس حق التقدير فيه ما تذكرو  
 من الحب كما قيل وقوله تبتنون فالزراع ايات ما القى من البذر ولا يقدر عليه  
 الا الله ولذا ورد في الحديث لا يقول احدكم من رعت ويقل حرثت كما رواه ابن  
 حبان عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه وقال القليل انه يستحب للزراع ان  
 يقول بعد الاستفاضة وتلاقح هذه الاية الله الزراع والمنية والمبلغ اللهم صل على محمد  
 وآل زنتنا ومنه وجبتنا صرح واصعدنا لا نفك من اننا كرمه في وقته جرت  
 هذا الداء لدفع افات الزرع كلها وانما **قوله** هنيئا اي متفلسا في نفسه  
 وقوله يتفخرون من هلاكهم او يسم بعد حفرة وقوله على اصحابكم فيه الذي  
 صناع وحسنه والتفعل من النقل بالفتح والضم وهو اكل العواك ونحوها واعلم  
 كان الاكل مع الشرب وقدم وقوله فيجذبون فيه والحديث ما مر بعد هلاكهم  
 لما غلب في البذر او النجس منه كنى به عن النجس والندم وقيل التفعل فيه  
 للمسالمة كذا في الحديث ثم مراي يلقون العكاسة عنهم **قوله** تعالى فما لمخزون  
 قد تم بما استخدموا والتحقيق وعليه هو معقول قوله مقدر هو حال اي قائلين  
 او يقولون انا لولا والعزم هذا الذي الزم العزيمة او مهدك بالنعاصي  
 او كذا لكان رزقهم من العزم بمعنى الهلاك قاله ان يعذب بكن عزما وان يقط  
 جزيلافا لانه لا يبالى واليه اشار المم بقوله من الفواع اي بمعنى الهلاك **قوله**  
 جرمتا رزقنا هذا ان كان ما قبله من العزيمة فالعزم انا لمزومون عرامة  
 بنقص ارضنا قنابل محرمون الرزق بالكلية وقوله ومحمد دون بالمهمة  
 من الحد بمعنى المنع ومحمد دون بالكم من الحد وهو النجس وهو ناطق الى الثاني  
 فالعزم لما قال انهم ها يكون هذا كذا رزقهم مال بل هذا امر قد رغبنا  
 لخواصة طالعنا وعدم عنتنا فميشم لف ونشر **قوله** والروية ان كانت  
 بمعنى العلم لافاجلة الاستفهامية في محل المفعول الثاني وان كانت بمعنى  
 لا محل لها وفي تسمية مثل هذا تعليلنا في لان المفعول الثاني في باب العلم يكون  
 جملة في محل نصب ولو لم يكن معها استخدام وانما يكون تعليلنا وهو بطلان العمل لفظا  
 لا محلا لو دخلت على المفعولين والظاهر ان التعليق المعدي بالبناء بمعنى العمل  
 وليس هو المصطلح عليه فانه يعدي بمعنى كاسيات في سورة تبارك **قوله** ملكا  
 اي ما حيا والجميع تلحق النار فليس يكون كلما يدع الفاعل ما يشمل الما والمروطاد  
 لكن المراد الما هنا بقرينة القلق وتواريد الاثم هي ايضا **قوله** الفاضلة بين جواب  
 ما يتضمن كان الشرطية والمراد بما يتضمن معناه هذا الوجه وفي عبارته تسليح لانما  
 لا تدخل كل ما يتضمن معناه كمن وما لا لا يخفى وعلم السامع بكانه وانما كذا يعرض  
 تقديره وما بعد يقتضيه خلافا وما يقصد لذاته الماكول لان المشروب انما يظلم  
 الطبيعة ليسهل طعم الطعام ويعيد الحرارة ويخفف لك مما فقد لغيره وفي المثل  
 السائل ان اللام ادخلت في المصطوم دون المشروب لان جعل الما العذب لها التمدد  
 كما في العرف والعادة والموجود من الما الحار اكثر من الما العذب وكثيرا ما اذ جرت  
 الحياة العذبة على الاراضي المتغيرة التربة اطاعتها الى الملوحة فلم يجع في جعل الما العذب



ملحا الى زيادة تأكيد فلذا لم تدخل الام التاكيد المعينة لزيادة التحقيق  
 واما المعلوم فان جعله طامنا من الاشياء الخارجية عن المصداق المعناد واد اوقع  
 يكون عن تحط شديد فلذا اقرن باللام لتقرير ايجاده وتحقيق امره **قوله**  
 بمزيد التاكيد كونه للتاكيد لا ينافي كونه فاصلة فان الفصل ليس المعنى  
 الموضوع له ولا تمانع بينهما وهما لا ينفكان عنهما ويعلم من توجيه ذكرها او لا  
 وجه حذفها ثانيا وقوله يزيد للاحتمال المزيدي لانه التاكيد يعلم من تقديره  
 وترتيب قوله فظلمت له عليه **قوله** امثال هذه النعم جعلها ربنا على جميع  
 ما سر من المعلوم والمشروب ولم يحضه بعد وبنه الما لان هذا الفيد والضرورية  
 هي التي لا بد للانسان منها والزناد بكسر الزاي جمع زند وزند للمعبود  
 للمعبود الذي يقدح منه النار لمعز كالتقوى **قوله** يتصور في امر البعث  
 لان من اخرج النار من الحجر الاضطر المصداق لها قاذر على اعادة تفرقت  
 مواد وقد مر تقريره في **قوله** ومثله ام في الظلام عطف على **قوله**  
 في امر البعث وهو شبه المتخذه لان الاول من البصيرة في الادلة  
 المشبهة وهذا من البصر والنظر فانه يظن بصورها واستخدم لا يلزم كونه  
 بالضمير فقد يكون بالتمييز والعطف والاشارة **قوله** ايد احديث ليس  
 بالمتخذ الا في الدفاتر فليكن بالتدبير فاقبل انه غير لاج الوجه من عدم  
 النظر الصحيح وكذا القول بانها لا تخفى بنار الزناد نعم التذكير كونه لا يكون  
 بمعنى التفتيش الملاحقة من البصر فتذكر **قوله** او تذكير باللام ارجعهم تنارعه  
 التذكير والاعوذج والتذكر لا يبرهنها يحيط به **قوله** والاعوذج **قوله**  
 لما في الحديث انها جزء من سبعين جزءا من جهنم وقوله ينزلون القراهم وكما هو ادخل  
 العجاوان الافعال تكون للدخول في معنى صدره **قوله** اول الذي خلقت  
 بطونهم **قوله** على الامم حقيقة والثاني تجازا منه مجاز مقدر والاول اقرب وانقلهم  
 به لانهم يطعون بها ولشد احتياجهم لها خصوصا بالذكر مع انتفاع غيرهم بها وقوله  
 مراقبته الدار راجع للوجهين الاخيرين والمزاج وجمع مزد وهو وعاء الزاد **قوله**  
 فاصد السبع بذكر اسمه لذكر احدثه للاشارة الى انه منزلة منزلة الملائكة  
 والحيات المأمورة بخديده لا ايجاده فانه غير معصية عنه والغا للتعقيب بعد ما عدا  
 من النعم فيه وكذا افلا اقم وهو ما يتقدم مصناف فيه وهو لفظ الذكر وامالان  
 الاسم مجاز عن الذكر والمعنى ترهه اما بواسطة ذكر اسم او بواسطة ذكره قيل  
 ولما بقي على ظاهره من غير اعمار او تجوز جاز لا في سبب اسم ربك الاعلى فانه كما  
 يجب تقدس ذاته يجب تنزيه الالفاظ الدالة عليه فلا يخالف الادب وهو  
 ابلغ لان يلزم تقدس ذاته ما يطرق الاولي على انج الكناية الرزية واورد عليه  
 انه انما يتاخر لولم ينحصر اليه ان يحقر زائفة وهو خلاف الظاهر **قوله**  
 فان اطلق الاسم الى بيان المعلقة السببية بين الاسم والدكر المصحح للمجاز وقوله  
 العظيم الى معنى على الوجهين المذكورين وقوله تعقيب الامر بالسبب كما يد عليه  
 اقترانه بالغا التعقيب على ذكره بعد ما عدا من النعم وقوله الجاهلوت

ما روت

لنعم لان التذكير بالنعم يستند على تنزيهه فلذا اعقب بالغامني بمعناها الحقيقية **قوله**  
 او لتعجب فان سبحان ترد للتعجب جازا مشهورا فيجب تعجب واصلة فلما كان الله للتعجب  
 وخط النعم بالمعجزة احتقارها وعدم معرفتها **قوله** اولئك الذين لا تعلمون  
 بعد ذكر نعمه مدح له عليها ما هو شغل للنعم في الحقيقة **قوله** ما عداها في النعم بغير الموت  
 لما باعتبار معناها **قوله** اذ الامر لا فلا نافية وقدمه لانه المتبادر من زيادة التاكيد  
 وتقوية الكلام خلاف الظاهر ايضا وقوله الى قسم ايه لا يحتاج الى قسم فافضلنا عن هذا  
 القسم العظيم فلا يتوهم انه ياباه بقيتين المقسم به او تخمين وقوله فافضلنا عن هذا  
 عليهما من ان القسم الداخر عليه لام التاكيد لئلا يمتنع او يقع حذفه لان دخولها  
 لتاكيد تعقبه الاعتناء به وحذفه يدل على خلافه احتضا بما قدمه هناك كما هو  
 دابه وقوله بكلام مخالف لما يقتضيه قوله في القرآن انه وشعر وكهانة وقدمه  
 بكونه مخالفا لكون ذلك قرينة عليه كقيل وبصدها تبين الاشياء وقوله فلان  
 اشتمل قدر المبدأ لان لام المبدأ اذ قل على الفعل ولا يصح ان يكون لام القسم لان حقه  
 ان يوكه بالنون **قوله** بمساقطها على ان الرقعة بمنزلة السقوط والغروب وقوله  
 او منازلها على ان الوقوع التروك كما يقال على الخبر سقطت وهو ثابت ودار  
 يستعمل بمن وهذا بمن او على وقوله مواضعها اوقات نزولها بموضع اسم زمان  
**قوله** ولله لالة على وجود موثر الحلال زوال الاثر من سمات الحدوث  
 والامكان فيقتضي موثرا موجودا ليس له تلك السمة ولذا استدل الخليل عليه  
 الصلاة والسلام بالاقول على وجود الصانع واثر النجوم ظهورها واضاعتها  
**قوله** او مناف لها ومحار فيها فان فيها من الدلالة على القدرة القاهرة  
 والحكمة الباهرة مما لا يحيط به الوصف **قوله** لما في القسم وفي سبب لما في المقسم به  
 وهو المراد بالقسم منها معنى فله تعالى في دقت غروب النجوم افعال عظيمة  
 دالة على قدرته وعظم حكيمته وهو وقت مناجاة المتجهدين ونزول الرحمة  
 والرحمة انما على عباد الصالحين ويسرني لطف ونشر مرتب لوجوه مواضع  
 النجوم لامكان اعتبار الجميع في كل منها كما لا يخفى **قوله** ومن مقتنيات رحمة  
 الخاسر المجد والمزاد به هنا ترك تظليلهم بالامر والنواهي وبيان  
 ما ينظم به المعاش والمعاد وهذا توطئة لقوله انه لقران كريم وبيان  
 المناسبة المقسم به للمقسم عليه لقسم القرآن جميع المصالح الدنيوية والاخرية  
 وليس تخفيا للوجه الثالث من تفسير مواضع النجوم بالاشارة الى تحقيق  
 شرط الرحمة بنه لما فيه من الخفا بمعنى ان استبعادهم بالامر والنهي وان لا  
 يعمل امرهم اهتاما بشانهم واستنعا وكم قيل فان بيانه للمرجوع دون  
 غير بعيد والخفا فيه غير ظاهر فانه من الظهور بغير شبه لا يخفى على ذك  
 عبيدين **قوله** وهو اعتراض في اعتراضه من هو ما ذكر مع قطع النظر  
 عن التعقيب فالنظر في حقيقة اي ما ذكره في قوله على اعتراضه من غير اخر  
 فلا حاجة الى جعله محجج مع كما في قوله ادخلوا في ام لان لو تعلمون مظهره  
 كاطرف فانه تخيل بارتد ولا الى ما قيل من انه من قلبه والتقدير اعتراضه فيلزم

سعدك

سعدك



بهمان

والاعتراف من الاول بتظيم المقسم مقدر وسوله له والثاني وعولوا قتلون تأكيد لذلك  
 التظيم **قوله** كثير النفع لانه لا يخفى بكثره الاحسان وابدله كما يقوم بل هو صمد وري  
 مما يجد كمن الافعال والادب والوصف به الله تعالى والناس وغيرهم وقد خصه  
 العرف بما ذكر اوله لتفسير المقسم له بكثر النفع لانه لا يخفى بكثره النفع وهو صمد  
 او انه استعار من الكرم المعروف كما في شرح الكشاف واذا فسر بالكرم المراد فليكن ان  
 الكرم الانساني بكل ما يجد في يديه وتركه اقدار الزمخشرى من ان المعنى انه كرم على  
 الله كما لا يبرح لما ذكره في تفسيره بغير حاجة **قوله** مصون اي محفوظ من غير الملائكة  
 او مصون ما فيه ولا ينجى وقوله لا يطلع على اللوح الخ فاجلته صفة لكتاب  
 المفسر باللوح المحفوظ ونفى عنه كناية عن لازمه وهو نفي الاطلاع عليه وعلى  
 ما فيه والمراد بالمطهرين جنس الملائكة فظاهر انهم نقا ذواتهم وخلقتهم عن  
 كدر الاجسام وذنس الهوى متى طهرت وتقدس عن كل ما هو من صلات الله وسلامه  
 على الجميع **قوله** اي لا يمس القرآن الخ في التفسير للقرآن لا الكتاب بمعنى اللوح كما في الروي  
 الاول والظاهر المراد بها الشريعة عن الحديث الاصغر والاكبر فاجلته صفة لقرآن  
 او مستانعة وروح هذه ايات الطلوع مسوق لتظيم القرآن **قوله** فيكون نفيًا بمعنى  
 النفي والمعنى لا ينبغي ولا يليق من لم يكن على طهارة وهو استعارة ابلغ  
 من النفي الحقيقي كما مر تقريره ولم يعمل على الاقتران لانه لا يلزم الكذب في اجتناب  
 تقابله هذه اما اتفق عليه المفسرون ولم يجعلوها ناهية جازمة مع انه محتمل  
 كما ياتي لوجوه لان على التفسير الاول خبر بلا كلام فابقي على حاله ولان ابلغ من  
 صريح النفي لان المتبادر من النفي انما اعراب فاجل على غيره فيه الياس  
 وبانه قري ما يمس وهو موبد لان لانه صفة والاصل فيها ان تكون  
 جملتها خبرية وترك الراجح من غير داع في قوة الخطا فسقط ما قيل انما ناهية  
 جازمة ولو كان الادغام ظهر الجزم محو لم يمسهم سوء فلما ادغم ضم لاجلها التفسير  
 المذكور ولم ينقل سيوريه فيه عن العرب غير الضم وان اقتضى التماس جواز  
 منحة تخفيفا وبعض ظنه لازما وما اورد عليه من انه صفة لان بعده تنزيل  
 وهو صفة ايض والصفة لا تكون الاجلة جزئية لانه صفة مردود بان تنزيل يجوز  
 كونه خبر مبتدأ مقدر لا صفة ولو سلم هذه صفة بالانواع المشهور وهو تقدير  
 مقول فيه لا يمس الخ او لا يطلع الخ فالس كالمس يكون مجازا عن الطلب  
 كقولهم انما مسنا السرايل كما مر والمقصود المدح له بانه بايدي كرام برقة والمطهرين  
 باليد الناكلة او ادغامها والقراءة الاخيرة المطهرين بفتح الطاء وتشديد المصا  
 المكتسورة اسم فاعل من طهر فلهذا قد مر مقوله وقوله الا كما ناظر الي  
 تفسيره بالملائكة وهذه القراءة مقولة من سلمان رضي الله عنه وقوله  
 صفة ثالثة ان كان لا يمس للصفة الكتاب والاولى كريمة والثانية في كتاب  
 مكتون وكرهنا رابعة اذا كانت جملة اسم صفة اليه وقد مر ما فيه واحتمال  
 غير **قوله** متداولون به اصل الادها ن جعل الادم ونحو مدحنا بشي من  
 الدهن ولما كان ذلك ملبنا له لينا محسوسا اريد به اللين المعنوي على انه

ابوحيان

ابن عطية

قوله

تجوز به

تجوز به عن مطلق اللين او استقبوله ولذا سميت المداراة والملاينة مداهنة وهذا  
 مجاز معروف وشهرته صار حقيقة عرفية فلذا تجوز به هنا عن التداون ايضا  
 بالامر لا يتصلب فيه **قوله** اي شكره في قوله بيان المراد منه لانه مراد من التجاري  
 وغيره مفسرا بهذا وكذا لم يفسر بالمبادر منه وهو جعل الرزق على النعمة مطلقا  
 او نعمة العز ان وفي هذا النعمة مضاف مقدر او الرزق مجاز عن لازمه وهو الشكر  
 نفعه الطرادي في شرح البخاري ولا يخفى بعده وقوله بما نحه بالنون والحال المعلقة  
 بمعنى عطية وهو تقدير يتعلق بكذبون ومسر تكذيبهم بقوله تنشيون  
**قوله** وقريه منكر كرهى مرارة مقولة عن ابن عباس وعلى رضي الله عنهم  
 وقد عمله بعض شراح البخاري على التفسيرين من غير قصد للتلاقق وقوله وتجوزون  
 كما هو كقولهم تحبه بينهم ضرب وجيع اذا جعلوا التكذيب مكان التوفيق كما انه عينه عند هم  
 على امر من تفصيل وقوله وتكذبون اي قريه تكذبون بالتحسين من الكذب الثلاثي  
 فهو مسطوف على قوله شكر **قوله** انه من النواحي نوع من النون وسكون الواو والفتحة  
 قال الخطابي النون الكوكب ولذا اسما نجوم مشارك القمر والواو اسم النجم والواو منه  
 ينوط لها عند مغيب مقابل في ناحية الغرب وكان من عادة النجاة هليسة  
 قد لم مطرنا بنودك افيضيون نعمة الله عليهم لعينهم والسعي لا غير تعالى  
 فزجرهم عنه وسماه النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث كبرا اما لانه يعنى الخ الكفر  
 اذا اعتقد ان الكواكب توشع حقيقة وموجب المطر اما لوقاله من يعتقد  
 انه من فضل الله تعالى والنعم مبيقات وعلامة له كما جرت به العادة فلا يكفر  
 او المراد كفران نعمة تعالى اذا اصابها غير موجودها وقال ابن الصلاح النون  
 قصدر نداء النجم اذا سقط او غاب او يهتز ولم يمانية وعشرون نجما مرفوعة  
 المطالع في السنة وهي المعروفة بمنازل القمر يسقط في كل ثلث عشر ليلة  
 نجم منها في المغرب مع طلوع منابله في المشرق وهم ينسبون المطر للمنازل  
 وقال الاصمعي للمطالع ثم سوا النجم انفسهم **قوله** اي النفس تغير لافعال  
 بلغت ولذا ذكر النفس لانها موشعة وارجح دهما الروح بمعنى البخار المنبعث  
 عن القلب دون النفس الناطقة فاما لا توصف بما ذكره وقوله تنظرون  
 حالكم كذا في النسخ فلا وعبر به لانهم يعلمون انما جري عليه بحري عليهم فلا انهم  
 شاهدوا انفسهم ولولا مقدره لك قال حاله **قوله** والواو الحال وذو الحال  
 فاعل بلغت والاسمية المقترنة بالواو تحتاج في الربط للتفسير لافعال الواو فلا  
 حاجة الى القول بان العايد ما تضمنه قوله حينئذ لان التنوين عوض عن جملة  
**قوله** ونحن اعلم تفسيره لانه مجاز مرسل ذكر فيه السب واريد المسبب كما بينه  
 ولما خرج عن قوله اليه كان اولى وتقدم به ذلك باعتبار اصل معناه لان الجاز  
 ينظر من صليته الى اصله وقوله ينظر للمعنى المجازي كما مضى في محله ولو جعل  
 استعارة تشبيلية باستعارة مجمع اقرب اليه كان احسن وجملة نحن اقرب  
 معترضة لاحالته وان جاز اليه **قوله** لا يدركون كنه ما يجري عليه تنظير السواحل

طرم



يعني نفى البصار مجاز عن نفى ادراك حقيقة ما يتقاسم من بصرية تجوزها عاذا ذكر  
 للمبالغة يجعل البصار كعدم وليس بياناً لانه من البصيرة دون البصر كما قيل  
 وان اصطلحوا واستدلوا على قوله تنظرون لان ما بينهما اعتراض اي شاهدون  
 المخرج حاكم لكنكم لا تدركون حقيقة وهذا هو المكاب للمسيق وان خفي علي  
 من قال الاقرب لتفسير بل لا تدركون كوننا اعلم به منك ولو لم يفسر به لم يصح ادق  
 الاستدراك محزه فندبر **قوله** غير محرم من الخ يعني ان اصله الانتقاد ولذا عبر عنه  
 المكاب والسعد لانه لازم وعن الجزا كما في قوله كما تدبر تدان وهو ظاهر  
 وقوله تزججون النفس الخ اي تردونها ورجع مقتد هذا ويكون لازماً لفظ  
 وقوله وهواي قوله تزججون والظرف اذ في قوله اذ ابلغت وهو كذا  
 الي انما ظرفية غير شرطية **قوله** والمحصن عليه بقول الخ معطوف على قوله عامل  
 الظرف اي تزججونها هو العامل وهو المحصن عليه اي فان لولا هذا تخصيصه  
 وقوله الثانية تنكر مبتدا وخبر وقوله وهو اي لولا الآية والشرط ان في قوله  
 ان كنتم صادقين وقوله غير ملوكين الخ تفسير لذي ينين بحسينيه كما بينت اولاً وقوله  
 كما دل الخ بيان لنفي الدال عليه غير وقوله في تطهيركم الصانع لما من نسبة المطر  
 للأنفا وهو بيان لمقتضى صا دقته وقوله فلو لا تزججون الخ بيان جواب الشرط  
 المقدر موحداً وان ما تقدم دليله لا عينه واعلم ان ترتيب النظم فلو لا تزججونها  
 اذ ابلغت الخ المقدم وان كنتم غير مدعينه لان لولا تخصيصه وطلبه رجع للنفس من  
 تنكهاهم واظهار الخ جزم وتبريد معنى انصرفون لا يملككم الدفع ولا تغدرون عا شئ ولا  
 بقوله وعن اقرب الخ اي كيف تغدرون وعن حاضر ومن ولا يمكن استعصا بيقين  
 روجم ولذا قيل المعنى ورسنا القاصون روجم اقرب منك ولكن لا تغدرون  
 وكررت لولا بعد الاولي وقد قيل انما غير مكررم وفي الاكراب وجوه اخبر  
 وعيا التكرير فذكر قوله ان كنتم غير مدعينه لبيان مخزوم وانهم مغدرون  
 معا فتون فتصيف تغدرون على هذا الم عقيب بقوله ان كنتم صادقين  
 لبعد صدد قسمة واحد يمنع كما يشير اليه كلمة ان فندبر **قوله** ان كان التوفى  
 الخ فالصير للمقوفى الم نوم مما مر وقوله من السابطين تفسير لقوله من  
 المقربين لقوله والسابطين السابطين اولئك المقربون وقوله فله استرحه  
 فهو مبتدا اخبر مقدر مقدم وقوله لانها كاسبب بيان لانها هذه القسرة  
 جعلت له عمة روحا ان كلامها سبب حياتها فهو استعارة ويجوز كونه  
 مجازاً مرسل وكون الرحيات بمعنى الرزق مرسياً **قوله** ذان شمع اشارة الى  
 ان الاضائة كاميته لان صاحب المصنوع النعمة اخضعها من به اولادك ملاسمة  
 لان النعمة للنسبة كانه بمعنى النعمة والشمع كقوله يا صاحب البيت يعني انه التفت  
 بتقديرا لثوبه ومنه لا يمتد اه يقال سلامك فلان اي يقال له سلامك لمن  
 اخواتك الذين يملكون عليك بارسال النجدة لجه وقوله يعني اصحاب الشمال  
 كما يدل عليه المقابلة وقوله بافلاكهم هي الكذب والفضلال وما اوردتهم به

قوله

قوله منزل الخ وما رايت **قوله** وذلك مما يجد في القبر الخ جمله على عذاب القبر  
 دون ما بعد من عذاب القيامة وكذا اما قبله من الروح والريحان والبلاغ  
 السلام لذكر في حاله التوفى وعقب ذكر بعض الامور مقتزنا بالفا في قوله  
 فاما الخ وليس هذا من القول لقوله سابقاً نزلكم يوم الدين فلا من الفا  
 الي اضلة في الجواب حتى يقال انما لا تدرك على التحقيق بل لانه المناسب هنا  
 ويكون غير مطر لان هذا حال البرزخ وذلك حاله في القيامة وما بعدها  
 ثم لفظ المنزل والمضلية وهي من غير دخول يوجب المكابية الثامنة بينهما وسوم  
 النار حرارتها فلا يراد عليه شئ مما اوردوه الفاضل المحشي وقوله في شان الفوت  
 يعني اصحاب الجنة وتسيم **قوله** حق الجز اليقين وقصر في الكشاف عن اليقين  
 واليقين العلم الذي زال عنه اللبس كما ذكره الزمخشري في الجانية وهو  
 تفسيره بحسب المعنى والاضافة فيه لامية كما بينت في الحاشية فهو كما تقول  
 هو العالم حق العالم والمعنى كعني اليقين وهو كعني اليقين ونفسه وذكر في تفسير  
 قوله كلاً لوقيل علم اليقين انه بمعنى علم الامر اليقين اي كعلم ما يستيقنون به  
 لانه معنى اخر يلازم ذلك المقام كذا افاده المدقق في الكشاف يعني انه من اضافة  
 العام الخاص وفيها خلاف فقيل انما لامية وقيل بيانية على معنى من وقريب مما فسر به  
 اليقين ما قيل من انه العلم الثابت بالدليل وقوله انه تفسير بحسب المعنى يعني به  
 انه لا يرتكبه ذلك وانما هو العلم المتيقن مطلقاً وما ذكرنا خوف من المقام  
 وحق على ما ذكره لنا كيد والمجم جعل اليقين صفة الجز المذكور في سورة او في جميع  
 القرآن والحق له معان كالحقيقة والثابت ومقابل الباطل وكلامه محتمل لما وما في الشرف  
 من ان تغد بر الموصوف لا يناسب هذا المقام غير متوجه ولذا لم يلقفت له المقم فندبر  
**قوله** فنزلهم الخ قيل او نزلهم على ما مر من التقدير او التجوز فاكنتي ذكر اصددها العلم الخ  
 ما حرو لك ان تقول انه ادراج الوجهين فيما ذكر من امل **قوله** من قرأ سورة الواقعة  
 الخ هذه الحديث ليس به موضوع وقد رواه البيهقي وغيره ولم يذكر في فضائل السور  
 صديقا غير موضوع من اول القرآن الي هذا غيره وغير ما مر في سورة يس والذات  
 ومناسبة للسورة ذكر الرزق فيها ومعناه واضح تحت السورة بحمد الملك العلام والعلامة  
 والسلام على افضل الرسل ومحبة الكرام **سورة الحديد** يد لسم الله الرحمن الرحيم **قوله** مدنية  
 الخ فيها اختلاف ولا عبرة بقول الغنائس انما مدنية باجماع المفسرين وقد قال ابن عطية  
 لا خلاف في ان بعضها مدني وبعضها مكلي وصددها يشبه المكلي واختلف في عدد اياتها  
 اي فمئتين ثمان ومئتين وعشرون **قوله** اشعار ايات من شان ما اسند الخ كلام المص  
 كما قاله بعض الفضلاء محتال لوجهين الاول ان الاستمرار مستفاد من المجموع حيث دل  
 الماضي على الاستمرار الي زمان الاخبار والمضارع على الاستمرار في الحال والاستقبال فيمحل  
 جميع الازمنة والظاهر وهو الظاهر المعهود من الكشاف وشرحه ان كل واحد منها يدل على  
 الاستمرار لعدم مقتضى وصلوح اللفظ لذلك حيث ذكر كل منهما عن الزمان واوثر على  
 التام لما في الضام من استمرار الجددي والماضي من التحقق وعموم مقتضى ما اشير  
 اليه لان دلالة جلية لاستدعاء المكان الي واجب وجوده يستند اليه وجوب الوجود يستدعي

سعد

سورة الحديد

حمزة القرطبي  
 وتفضل عليه عدي



التفاضل المتعمد عن التفاضل في ذاته وصفاته وامثاله واسمايه وارتباطاته  
 هذه السورة بخاتمة ما قبلها ظاهر ومن يعلم وجه التعبير بالامر في سج اسم ربك الاعلى  
 اي وكان عليه ان يترك من شأن ما استداليه المستتر في استدلاله للتبيين  
 اليه لا الموصولة وصيرت بوجه وتطبيقات الصار اذا التفتت القرينة وان اللبس  
 لا يصير فيه خصوصاً في عبارات المصنفين وقوله لان اي يتبع ما في المعاني والارض  
 والالة جبلية تختلف لاختلافها في الحالات شاملة للاستمرار التبعي  
 والتجدي وان كان ظاهر الثاني وكذا قيل ان تخصيصه هنا لعلبة التجرد على  
 ما في السموات والارض وقوله بحمد الممدود في قوله سبحانه الذي اسرى بعبد مطلقاً  
 عن الدلالة على احد الزمان وعن ذكر المسكين المذكورين هذا **قوله** يفتخر باطلاقه  
 الى جمل ان المراد انه يفتخر بكونه مطلقاً عن استحقاقه لكونه على اية صفة الاطلاق  
 والبا صفة الاستحسان وان الباطنة للاستحسان او السببية وعلى متلقة بفتح هاء  
 بمعنى يدري اي يدل بوسطة اطلاقه على عن التفرص للفاعل والزمان وصيرت يستعد  
 للمصدر او الجي وهذا القرب وان ادعى بعض المعربين تعصباً منه على المحكي تعين الاول  
 فتأمل **قوله** واذا عدي باللام الى قوله عليه حق العبارة عطف قوله اشعاراً بالافاضة لان  
 قوله تعالى له يدل على ان اللام صلة او زائدة وقوله لاجل الله يدل على انها تحليلية  
 وبينها شاف يتعد او يتعد توقيف وهو غير وارد على المعنى لان التمثيل بما ذكر  
 له قوله اللام على مفعول المتعدي بنفسه على احد الاقوال فيه من انه متعدي بنفسه واللام  
 مزينة فيه او غير زائدة لتاويله والثالث انه يتعدى ولا يتعدى وهو على ما يقتضيه  
 الظاهر والتوجيه المذكور مبني على الخفاء والتقدير الذي فلا تنافي بينهما وقوله معدي  
 بنفسه لان التضعيف فيه لتعديده سج بمعنى بعد الى المفعول كما في قوله سج اسم ربك  
 وهو المعروف في الاستعمال وقوله ايقاع الفعل اشارة الى ان سج تتركز منزلة اللام  
 ومعناه اوقع وحدث السبب كما في الترخف كحذف المفعول كما توهم **قوله** لاجل الله  
 وضال الصواب الى الاخلاص يستلزم الادراك فهو ادعائي واما اعتبار التعليل فيها به  
 كون الدلالة جبلية كما مر وفيه بحث وكلام في الكفاف لا يخلو ايضاً من الاشكال فليدبر **قوله**  
 حال الخ فان كونه تعالى على ما لم يعل على الاطلاق على جميع ما سواه وكونه تعالى المتقنة  
 بحكمة البناء على اساس الحكم من شأنه ان تزهة عن جميع التفاضل كل الموجودات لانها  
 ينشأ عن النظر في مطنوعات الدالة على قدرته وديع حكمه وقوله فانه  
 الموصد الى بيان الكبرياء والعلية نعم الحار والمجدور والام الاختصاص وقوله  
 امتيازاً اي ببيان او تحويه وقوله من الاحياء والاماتة اشارة الى انه تعالى تذييل وتكبير  
 لما قبله **قوله** نام القدر الى ان صيغة فاعيل للمبالغة في الكيف اذ المبالغة  
 في الكثر من قوله على كل شيء وقيل ان من التثنية والصفة وفيه نظر **قوله**  
 من حيث انه موجد لها ومحمد هذا من الاول في الكشف بالقديم الذي كان قبل كل شيء  
 والاخر بالذي يبقى بعد هذا كل شيء ولما كانت الاولوية وانتم ذاتية وزمانية  
 وهو تعالى قبل الزمان ومنه عن الزمان كما يترى عن المكان فتقدمه في  
 اذ هو الموجد لجميع الموجودات التي من جملتها الزمان من مذكور وجعله ذاتياً

حمزة

سعدك  
سعدك

وغير

وغير عبارة الكفاف الموهمة والسبق الذي هنا سبق على الزمان فهو مبني  
 ذكره وصيغته اتمها وعلى كل سابق بالزمان وقوله سائر الموجودات اما بابتها  
 وهو الظاهر او جميعها لان الموجودات هنا المحلثة وهي ما سواه تعالى **قوله**  
 الباقي بعد قضيها ولولا بالنظر الى ذاتها مع النظر عن غيرها يعني ان الباقية بقاها  
 وهذا كل موجود سواه لا ينافي كون بعض الموجودات اذا اوجدها الله تعالى في  
 لا تفني كالحكمة والنار ومن فيها كما هو مقرر مبين بالآيات والاحاديث لان المراد انها  
 فانية في حد ذاتها وان كانت بالنظر الى استنادها لموجودها باقية غير فانية كما مر  
 تحقيقه في قوله كل من عليها فان وايضاً فناء كل ممكن بالفعل ليس بمشاهد  
 والذي يدل عليه الدليل انما هو امكانه فالبعدي في مثله بحسب القصور والتقدير  
**قوله** يتقدمه في سبب وتنتهي اليه الاسباب يعني اولية بمعنى ان الاسباب  
 كلها لوجود الاشياء كما لا ينفك لانه موجودها اذ هو سبب الاسباب وكونه **قوله**  
 لا تنفذ المسببات كلها اليه فالاولية ذاتية والاخرية بمعنى انه اليه المجمع والمصدر  
 بقطع النظر عن البقاء والله ثابت بغير اخر ولهذا الاعتبار يتقدم **قوله** او  
 الاول خارجاً والاخر هذا يعني اولية في الخارج لانه اوجد الاشياء كلها فهو متقدم  
 عليها في نفس الامر خارجي واخر بحسب التعليل لانه يستدل عليه بالموجود استدل  
 الدالة على الصانع القديم كما قالوا ما رايت شيئاً الا رايت الله تعالى وقال سبحانه في  
 الفضل الذي لم يمتدحى الا له يكون اولاً بالاضافة الى شيء وهما متناهيان فلا يتصور  
 كون شيء واحد من وجه واحد وبلاضافة الى شيء واحد لولا انظر الى  
 سلسلة الموجودات فانه تعالى بالاضافة اليها اولاً لانها استفادت الوجود منه وهو  
 موجود بذاته غير مستفيد للوجود من غيره فان نظرت في منازل الالين  
 فهو اخر ما ترقى اليه درجات العارفين وكل معرفة مرتبة لمعرفة والمنازل الاقصى  
 معرفة الله فهو اخر بالاضافة الى السلوك اولاً بالاضافة الى الموصوف فانه  
 المبدء واليه المصير **قوله** الظاهر وجوده الخ فالباطن بمعنى الخفي والظهور  
 باعتبار اذ له وجوده والخفا باعتبار الوصف عن كنهه وصفيته **قوله** انه  
 فانه متفقون على انه لا يعلم كنهه اذ سواه فلا دليل على انه لا يري  
 في الخلق كما لا يري في الدنيا كما توهمه الزمخشري وآلية يرمى كل المصروف  
 بكنهها اي يعلم كنهها وهو هذا المعنى صحيح قال امام اللغة الازهرية  
 في تصديده الكنه نهاية الشيء وصفيته يقال اكتنفت الامر الكتاب اذا ابلغت  
 كنهه انتهى ويتعمد في القاموس فلا عبرة بما في شرح المفتاح من ان قوله لا يكتنه  
 كنهه اي لا يبلغ كنهه كلام مولد **قوله** او الغالب على كل شيء الخ فالظاهر يعني  
 الغالب من قوله ظهر عليهم اذ اتمهم وعلينهم وتاويله يعني العالم بما في  
 باطن كل شيء ولم يرض هذه الزمخشري لغولت التفاضل فيه ولان بطنه  
 بمعنى علم باطنه غير ثابت في اللغة واما توجيهه فان القدرة كثر ما تذكر  
 مع العلم لكونه من شرائطها كقوله وهو العزيز الحكيم ولما كان ما قبله  
 وما بعده في بيان القدرة تبادر ذلك في الجملة هنا فتدبر وقوله والواو

فارقم



الاول لا يريد ان الوار الاول والثالث عطف مفرد على مفرد واما الوار  
 الثانية فانها عطفت مجموع امرين على مجموع اخر وهذه الوار في المفرد ان  
 كل وار العاطفة مضمرة على مضمرة في الحمل لا يوافق عطف الظاهر وصدر  
 على اصد الاولين حين تقدم التناصب بينهما والمجموع مناسب للمجموع  
 على امرين متقابلين **قوله** يستوي عنده الظاهر والخفي هو من  
 صيغة المتباعدة فانما ليست في العلم لان قوله بطله شيء يعني عنه فهو  
 بحسب الكيفية ووفق العلم استواء المعلومات عنه كما قاله **قوله**  
 يعلم يسرون وما يعلنون ولذا تقدم ما تشرون فانهم **قوله** كانه نور  
 تمثيل وضحه لظهوره وقوله كانه عطار اشار الى ان السما هنا بمعنى  
 جهة العلو وقوله لا ينفذ علمه وقد رتب الى فالمعية غير مكانية بل عينية  
 بمعنى ما ذكر وهو تمثيل وقيل بجار ضمير سل بملاقاة السببية وقوله  
 فيجازيكم اشار الى ان الاطلاع عليه كناية عن الجزاء **قوله** وتعل تقديم  
 الخلق في هذه الآية بقوله خلق السموات والارض في قوله يعلم بان  
 الخلق ان الخلق والابحار من صفات الافعال المتأخرة عن العلم الذي  
 هو من صفات الذات فكان المناسب العكس الا انه عدل عنه لان  
 دليله والبرهان ثبوت التقدم على المدلول لتوقفه عليه وتقدم رتبته  
 لا تستدل بخلقها واما هذه المصنوعات المتضمنة على انه عالم **قوله** ذكر  
 مع الامارة اية مع ذكر الامارة هذا الدال عليه قوله والى الله ترجع  
 الامور كاذكر متابع امور المبدأ من الاحياء والامارة الواقعية في الدنيا  
 لانه كالمقدمة لانه كان اختصاصه بكل جميع الاشياء وكونه متصرفا فيها  
 فجميع الاحياء والامارة وتوجب كونه مرجعا للامور دون غيره ودلالة  
 على كونه اظاهرة على الامارة لان من خلقها بقدر على ايجادها كما قال اوليس  
 الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثله **قوله** في الحقيقة  
 له انكم ناخلة اما عن له التعريف الحقيقي وهو الله وهو المناسب لقوله  
 له ملك السموات والارض او عن تعريف فيها قدامه من كانت في ايديهم فانتقلت  
 له فالحق على الاتفاق وخصوصية على الاول ظاهر لانه اذن له في الاتفاق من  
 سلك غيره ومثله سهل اخراجه وتكثيره وعلى الثاني ايضا لان من علمه لم  
 يسبق لمن قبله علم انه لا يدوم له ايضا فيسهل عليه اخراجه وما المال والاهلون  
 الوداع والابدي وما ان تزد الوداع **قوله** وعدني به مبالغة بينها بقوله  
 حصل الحكمة اسمية لدلالة على الدوام والاشياء الابلغ من غيره وكان  
 الظاهر ان تكون فضيلة في جواب الامر يقال عطا اجر كبير امثالا والحكماء  
 مبدلين قوله مبالغة بدل التمثال واعادة ما ذكر اذا الظاهر ان يقال  
 منه ذلك ولا اجر كبير فاعيد اعتنا بما وتغير اجره في التعليل كونه  
 بانه كبير وهذا الوعيد فيه ترغيب لم لا يخفى **قوله** وبنا الحكم على الصبر  
 لما كان المتبادر من هذه العبارة ان يحذر الصبر مبتدأ مجزا عنه بحلة

حزق

وغيرها

ونحوها لتكرر الاسماء وليس ما نحن فيه كذلك قيل المراد ان حكم بالا جد  
 الكبير لم يتقدم الصغير ومثله ان الصغير محكوم عليه معنى لا لفظ لان محل حصول  
 المعنى هم محتصون باجر كبير **قوله** ما يصنعون باجر غير مومنين الى معنى ان علم  
 لا يومنون حاله والعامل فيها معنى الضلة في ما لم كما قرع النجاة ومضله الرضي  
 في باب المفعول معه وما قيل من انه لا يمنع من جعله حال من المجرور في قوله  
 والعامل متعلق الظرف كلام فاسد لانهم انما اتفقوا على ان العامل فيه معنى الفعل  
 المفهوم من الجار والمجرور اذ المراد به ما يصنع لان المعنى يقتضيه والتسوية  
 عنه في ما لك وما مالك وما شاك وما مثاله هو الحال لان معنى ما لك قايما  
 لم يقتضه ولم يرد به هذا المعنى الا ما يصنع بالقيام وتوكان التقدير ما استقر  
 لك في حال القيام كنت سايلا عما صدر منه في قيامه وليس بمراد وذلك حال  
 على كل حال هو الصبر ولازم يومهم انه غير علم ما ذهب اليه المصنف فافهم وقوله  
 ما لك قايما اشار الى ان قوله عاين من صبر اليومين في حال متداخلة  
 وقوله اي عند ذلك اشار الى ان المسئول عنه مضمون الحال كما مرناه ولازم  
 لتوضيحه انه تدعو او تدليلية والى الاول ذهب المصنف كما اشار اليه بقوله  
 يدعوكم اليه فاللام بمعنى الي لا يات بقديهما وبذلك **قوله** فبالله القليل  
 ما حوز من جعله حال من احد ضميري يدعوا لتمام الفعلين في الاستقبال  
 والمضي ومن شئتم يتل بالمشاة التخيية محذرة القول وبعد ذلك الى الوار  
 وهي صحيحة ايضا لكن المعنى مختلف فيهما والنسخة الاديب ص واية ودراسة  
 وقوله بنصب الاول الى انه تعالى لما نصب الامارة على وجوب الايمان وخلق بينهم  
 قوة النظر فيها كان كانه اشد عنهم مواثيق وعمود اوقد على الايمان بما جاتهم  
 به الرسل وهو المراد بقوله واذا اذربكم بالحق احد الوجوه وفيه قول اخر  
 ويصير محلا هنا عليه كما قيل وقد مر تفصيله ولا فالحال جنيذ تمثيل وقوله من  
 مغفوك يدعوكم او من فاعله ايضا وكونه من عطف الحال على الحال مع الخالف  
 في الاسمية والفعلية خالف الظاهر ولذا لم يتعرض له المصنف ذكر الزمخشري  
 له **قوله** بموجب ما وفي نسخة بموجب ما باللام وموجب بالكسر او الفتح ليريد  
 ما او يقتضيه دليل ما وما مزينة للتصحيح وقوله فان هذا الجواب لبيان  
 الجواب بناء على ان ما قبله دليل الجواب ولو لم ياول بما ذكر تناقض قوله لا يومنون  
 وقوله ان كنتم مومنين ولما اقال الواحد في تفسيره ان كنتم مومنين بدليل  
 عقلي او نقلي فقد بان وظاهر لم على يدك محمد بعثته وانزال القرآن عليه فاقيل  
 ان قوله فان الخليل الحكيم الشريفا محمد فتقدير الجواب فانه المتقدم عليه  
 بعينه او ما يدل عليه من هذا الا بواقف مذهب الصبر بين ولا الكومنين عقلة  
 عن المراد ومثله المعنى ان كنتم مومنين مجرسي وعيسى فان شريعتيها  
 تقتضيان الايمان بمحمد صلى الله عليه وسلم او ان كنتم مومنين بالمعققات المأخوذ  
 عليكم في ظهرا م عليه الصلاة والسلام في عالم الذي **قوله** من ظلمات الكفر  
 الخ هو اشار الى ان الظلمات سقار للظفر والنور للايمان ولذا ذكر مصفا

سعدك

سعدك

كنه



اضافة لجنت الما ومول حيث نهكم الى هومن صيغتي المبالغة في روف  
رجم وارسل واليات من قوله هنا هو الذي ينزل على عبده والى العقلية  
من اخذ الكيفيات على ما مر في تعيين **قوله** في ان لا تنفقوا اشترى الى  
ان مصدرية لا زائدة كما ذهب اليه بعضهم وان المصدر الما وال في محل نصب  
او جر على القولين لان مبتدأ حرف جر مقدر وقد مر الكلام عليه في البقرة  
في ما لا ان لا تنفق وقوله في الاشارة الى ان سبيل الله كل خير يقره  
اليه فهو استغفار في بقرته **قوله** والله ميراث لمن ابلغ ما يكون في الحق  
على الاتفاق لان قوله بالبيان او كما امرهم به ثم وعظهم على ترك الاجارة  
مع طوع براهين وعلى ترك الاتفاق في سبيل الله من الخطاه لم مع انهم على شرف  
الموت وبقيهم ان لم ينفق **قوله** يرث كل شئ فيها جعل ميراثا محاررا او كثره  
هراث ما فيها لان اخذ الظرف يلزم اخذ المظروف ولم يصح لان هذا يكون  
في تبيينه اذ لا علامة لاخذ السماء والارض هنا فلا اعتبار عليه حتى ينقض  
وقوله واذا كان كذلك الح بيان للاتصال هذه الآية بما قبلها **قوله** بيان لتفاوت  
المنفقين الى قوة اليقين من اتفاق ما عديم انك لا على الله قبل كثره التنايم  
وعليه باني الشهادة من سعادة الله اريد وتحريم وقت الحاجة لشرع  
احتياجه الى السلام والمسلمين اذ ذاك وقوله بعد الحث على الاتفاق اي مطلقا  
وهو بيان لارتباطه بالقبول وتوطئة لما بعده من كونه استطراد بعد سبق  
ذكره في هذه السورة وقوله لا اله الا الله ما بعده يعني قوله من الذين انفقوا من  
بعد والتقدير وغيره فهو الكفا لان الاستواء يقتضي وقوله في حق مكة  
فتقر به للعهد او للجنس ادعا وقوله اذ عز الح يوم من اليوم قوله انه في  
الحديث وقدم وجه تسميته متخا في سورة الفتح وافراده من النفق ورائه  
رعاية للفظ من والجمع في ذلك او ليكره رعاية لمعناه ووضع اسم الاشارة  
البعيد فيه ووضع الضمير للنظم والاشعار بان هذا الحكم هو اتفاقهم قبل  
الفتح ومنه يعلم التفاوت بين الاتفاق بعده وقبل وعده اليه والتقيد  
بالعرف لا ياباه كما بين في الدر المصون **قوله** من بعد الفتح اشارة الى  
المصناف المقدر واحزه لان القتال كان بعده ولو قدمه كان احسن  
وقوله المشوية اي الثواب وقدره لذلك لتأنيث وصفه وقوله كل وعده  
الح اشارة الى العايد المحذوف وقوله ليطابق الح لانها اسميتان لافعلية  
واسمية كما في القران المشهود وهي قراه ابن عامر والمطوف عليه او ليطابق  
اعظم الح وما فيها حذف العايد من خبر المبتدأ والبصيرت قالوا انه يجوز  
الافى الشرح هذه القران ظاهرة في الرد عليهم الا ان يدعوا ان خبر  
مبتدأ اخر فقد راي او ليكره كل جملة وعنده صفة كل مبتدأ العايد  
وحذفه من الصفة ليس ضرورة عندهم فلذا انقلب هذا التوجيه  
مع ركائنه وزيادة الحذف فيه والصحيح ما ذهب اليه ابن مالك من انه في  
غير كل وصاهاها في الانتقار والمحموم فانه فيها مطرد لكن ادعى فيه

الاجماع وهو محل نزاع **قوله** والايه نزلت في ابي بكر رضي الله عنه والمراد  
بكونه اول من انفق من الرجال فلا يرد ضحية رضي الله تعالى عنها او هو  
اول مطلقا لاختصاصه بمجموع ما ذكر بعده وهو الظاهر وكونهما نزلت في ابي  
بكر رضي الله عنه ذكر الواحد في اسباب النزول عن الكلبي وابيه  
عبد بن ابي اسد عن ابي بكر قال بينما النبي صلى الله عليه وسلم جالس وعنده  
ابو بكر عليه عيادة قد ضلها بخلال غاصد ان اذ نزل عليه جبريل عليه الصلاة  
والسلام فاقراه من الله السلام فقال يا محمد مالي اري ابا بكر عليه عيادة وقد  
ضلها غاصد بخلال قال يا جبريل انفق ماله قبل الفتح على مال ما قراه من  
الله السلام وقال له يقول لك ربك اراض عنك في منكر هذا ام ساخط  
فالتفت اليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا ابا بكر هذا جبريل يقرئك من  
الله السلام ويقول لك ربك اراض انت عنك في منكر هذا ام ساخط منك  
ابو بكر رضي الله تعالى عنه وقال اهل على ربي غضب ان عن ربي راض انا عن  
ربي راض متيل والظاهر ما في الكفا من ان المراد بهما السابقين الاولين  
من المهاجرين والانصار الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم لو انفق احدكم  
مثلا احد ذهبها تابلغ مداهم ولا تضيف وايد بانه المكاتب لقوله تعالى ولي  
اعظم لكن الصديق يضل عنهم وحولا اوليا واما الاختصاص به فلا يوافقه  
والذي يقتضيه الظاهر عن الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبوا اصحابي  
فلو ان احدا انفق مثالا احد ذهبها لكان في الكفا ان هذا لا يخفى السابقين  
الاولين ومنه بان خطاب لا تسبوا واحدكم يقتضي الحضور والوجود ولا يرد  
من مخاير المخاطبين للمنهى عن سبهم فمهم السابقين الكاملون في الصحة قلته  
اخ اصح نزولها في الصديق فخل هذه المصروف على الطريق فانه رضي الله عنه  
انفق قبل الفتح وقبل الهجرة جميع ماله وبذل نفسه معكم كما اشار اليه المصنف وبلغ  
في ذلك اليه ماله يبلغ احد من الصحابة فلهذا قال صلى الله عليه وسلم ليس  
اخذ من علي بصحة من ابي بكر وخصوصا سبب ايدل على تخصيص الحكم فلهذا  
قالوا له ليكره لغيره من الصفقة بذلك وكونهما كل افراده يكتفي لزولها  
فيه والخطاب في قوله لا تسبوا ليس للحاضرين ولا المودعين في عصبة  
صلى الله عليه وسلم بل لكل من يضل الخطاب كما في قوله ولو نزل اذ وقعوا اليه  
والمقام لا يتحمل اكثر من هذه او شيئا في فيه كلام في قوله وسجنه الاتق **قوله**  
من ذا الذي الح ليس استغفار على حقيقة بل هو الحث عليه والمعنى ان ينفق  
ماله فيما يرضى الله رجاءا عنده من الفضل والثواب راجح في عاقبة مصيب  
فيما مضى وقوله فانه لمن يقرضه الح تعليل لما قبله مع الاشارة الى ان القران  
مجاز عن جنس الاتفاق مخلصا في افضل جهات الاتفاق وذلك اما بالجزر  
في الفصل فيكون استغفار بتعينة بقرينة او في مجموع الجملة فيكون استغفار  
تمثيلية كما مر في سورة البقرة ولكونهما ابلغ اضرارها في الكفا وما يكون  
كلام الزمخشري هنا غير نص فيها فامر سهل والباقي قوله بالاحصاء للباس

سعدك

سعدك



والمصاحبة ويجري معطوف عليه **قوله** يعطى اجره اصنافا كما مر في البقرة  
 وقوله اصنافا اما منصوب بضم اعم او حال من اجره واما لو لم يفعلا  
 ثانيا يعطى في كذا لانه يقتضي ان اجر نفسه يعطى والتجوز غير مقصود فيه  
 وما بعده **قوله** لا ياباه كانه **قوله** وذلك اجر المصنوع اليه الاصناف لما  
 اشار الى ان اجر كذا زاد كذا زاد كيف ومجمله له اجر كريم حاله لا يعطونه  
 على قوله فيصنع عطف ولو عطف فالحايرة ثابتة بين الصنف والاجر نفسه  
 كما في الكسف وكريم بمعنى محمود مرصن كما مر وقوله كريم في نفسه يعني ليس  
 اجره هنا ماضيا بل ماضيا بل معناه انه هو في نفسه كريم مجمل من باب التجريد  
 لقوله او يموت كريم فندبر **قوله** على جواب الاستفهام باعتبار المعنى  
 اشار الى ما قاله ابو علي الفارسي ان الروا لم يقع من القرص وانما  
 وقع من فاعله وانما ينصب في جواب الفعل المستفهم منه لكن من  
 قرأ به جملة على المعنى يتلوه وهو موقوف لانه ينصف بعد الفاء في جواب  
 الاستفهام بالاسم وان لم يتقدم فعل نحو اين بيتك فاذا وردك وسن  
 يدعوك فاستجب له وهذا ناش من عدم الوقوف على مراد هو امثلة  
 مبسطة في شرح الاستفهام فانه نقل منه من غير ظلف انه شرط فيه ان  
 لا يتقدم وقوع الفعل احتراز من محو ضربت زيد ايجازا لانه لا يرب  
 قد وقع فلا يمكن سبق مصدر حستقل منه قالوا ومن امثلة ما لا يتقدم الوقوع  
 هذه الآية وعرف من يدعوك فاستجب له فان الميول عنه بحسب اللفظ  
 وان كان هو الفاعل لكنه في المعنى انما هو الفعل اذ ليس المراد ان الفعل  
 قد وقع السوال عن تعيين فاعله كقوله من حياك اليوم اذ علمت انه جاء  
 جالم تعرفه بعينه وانما اورد على هذا الاسلوب للمبالغة في الطلب  
 حتى كان الفعل للثقة وواعية قد وقع وانما يسأل عن فاعله ليجاري  
 انتهى ما في شرح التمهيد لانه ذهب الى ان في رفعه على القياس نظر الظاهر  
 المتضمن للوقوع ومن نصبه نظرا الى المعنى وان السوال عن الفعل انما عدل  
 عنه لما ذكره مما ذكر من الرد خطا ناش من عدم الوقوف على مرادهم واليها  
 من المقرب كما من تبعه فندبر **قوله** ظرف لقوله وله يعني انه متعلق به والاعمال  
 الجارية والجرور او متعلقة وقوله ما بوجب نجاةهم وهذه انهم بالنصب عطف  
 على نجاةهم لا بالرفع عطف على ما بوجب وان صح اليم اما ان الاول اولى لمن عنده  
 نور وان كان كذا الامام يقتضيه خلافه فان الاقتداء به هنا غير لازم وكلامه  
 مجمل يحتاج الى التوفير فالظاهر انه لا يعني ان المراد بالنور هو نور معنوي  
 على ان نجاةهم منصوبة والضمير المستتر عاير على ما بل نور حسيه حضرت به  
 تلك الجهات لان هذا اخذت صحفهم على الخبر الذي معها قوله يعرف به انهم من  
 اصحاب اليمين ونجاةهم فاعل بوجب ومفعولهم ضمير محذوف يعود عليها والمعنى  
 نور فوجيهم نجاةهم وهذا انهم لان الله جعله علامة لذلك وليس المراد به  
 صحايف اعمالهم كالنور وفي التفسير الكبير المراد به النور الحسي كما نقل عن ابن

سعدك

سهمين  
وتبعه المحني

سعدك

حمزه

مسعود وغيره وقيل المراد ما يكون سببا للنجاة وقيل المراد به الهداية  
 الى الجنة انتهى وليس في كلام المصنف تخطيط وجمع بين القولين **قوله** لان النور  
 كما بيان لوجه احتقانهما بالنور لان المراد بالنور صحايف الاعمال كالنور نفسه  
 وقوله بقوله من يتلقاهم الى يعني انه يتقدم القول والحقه واما معطوف على  
 ما قبله او حال اي يقول له او يقول له **قوله** اي المبعوثين الى اول البقرة  
 ليصنع العمل وما بعده من تقدير المصنف لا يعني عن التاويل المذكور لان التفسير  
 ليس عين الدخول فلا فرق الا ان المبشرين به على الاول والحقين وعلى القصة  
 معنى وقيل قيل البشارة لا تكون بالاعمال وفيه نظر **قوله** الاشارة الى ما تقع  
 الى هذا على كون الاشارة للحجرات بنا واما فكر اوله لكونها بعد كما قيل **قوله**  
 انتظرونا الخ كان طلبه الانتظار منهم لرحمة شفاعة له او دخوله الجنة معهم  
 لانه قبل ان يبين حاله وقوله او انظروا اليه فهو على المحذوف والاصالة لان النظر  
 بمعنى مجرد الرواية يتقدم اليه فان اراد التاويل بقدي بقى وقوله  
 فانهم تليل ليقول فيها وقوله فيستفتون الخ صريح في ان النور حسي  
 فيعبر به ما ذهبنا اليه وقوله نظرونا بفتح النون وكسر الطاء انظار  
 وهو التمهيد والتميز من التوبة بمعناه الرض ولذا افسس به المصنف  
 وهم يستفتون للمناقب والمناقبات على التخليص وما عداها للمؤمنين  
 والمؤمنات تطلب اليه **قوله** على ان اتيادهم الخ يعني ان اتياد المؤمنين  
 وتعلمهم يلحق المناقبون بالمؤمنين اذ اتمهم لولا اوتياهم وارضاها  
 لانه امهات للمنافقين فوضع انظرونا الذي هو معنى المهلة وانظار الدائن  
 المديون موضع اتياد الرقيق في شبه ليحقر رفيقه على سبيل الاستعارة  
 بعد تبيين الحالة بالحالة مبالغة في العجز واظهار الافتقار **قوله** تقيب منه هو  
 محصل المعنى واصلة اخذت من اي جذوة من النار وقوله الى الدنيا لانه  
 صارت بمصنوعها كما بداخلهم وقوله يحصل الخ متعلق بالتمسك والمراد بالنور  
 النور السابق على ما فسرناه به وقوله فانه يتولد منها اي هي سبب فيه قريبا  
 او بعيدا او بوقاله فانه منها يتولد بالتقديم المقيد المحصر كات اولى وقوله  
 نورا اخر اشار الى انه غير النور السابق وليس بمعناه كما في الوجهين قبله  
 وقوله او هو نتم الخ كذا في النسخ معطوفا باو والفرق بينه وبين ما قبله  
 ما يقصد فيه وراعيه كافي الوجه السابقة ولو قال وهو حك ليكون عابدا  
 لجميع الوجود كان احسن وقوله من المؤمنين او الملايكة اي الكتمكم والتخشع  
 صناديرهم هم القائلون وقوله يرضون المؤمنين فيكون باعتبار ثانيا في الجاز  
 وبعد الدخول لا حين الضرب كما قيل **قوله** كما متداد الحرف فانه من امانهم الفارغة  
 وقوله هي اولى بكم اي احق من النجاة وهو بيان لحاصل المعنى **قوله** لقوله  
 ليد العامر ان كاعرا المشهور وهو من قضيت المشهور التي المخلقات  
 السبع واولها عفت الاربعة وحملها ومقامها بمنى تابد عولها فاجامها  
 ومنها في تبيين نامة بالبقرة الوحشية في نفرة وسرعة عدوها **قوله**



وتسعت رزقهم فزاعها عن ظهر عيب ولا ينس سقامها .  
 معدت كل للفرحين عيبا .  
 حتى اذا بئس الرعاة قار **قوله** . عصفاد واجين قافلا اعصامها .  
 الى اخر القصيدة وقوله معدت بالعين المهملة في شرحها من عدا بعدوا  
 اذا اسرع في السير والذوق في شروح اللغات بالمعجمة وهما متقاربان  
 معنا اي عذت البقرة الوحشية لما نقرت لغزها من الكبياد لا تدرى  
 اذ لك الصايد خلفها ام قد احبها فتعصب كلاهما منها من الخلف والامام  
 اخري واولي بان يكون فيه الخوف والعجز موضع المحافة اي كلا الموضعين  
 الذي يحاف منه في الجملة اما في المقام مما بين اليدين فزج ومابين  
 الرصين فزج وهو معنى السعة والافتراج وقسم بالقدم والخلف  
 توسعا او معنى الجانب والطريق معلى معنى مفعول لانه مفعول مكشوف  
 وصيرا انه راجع لاجل باعتبار الغلة وظلها وامامها اما بدل من كلاهما  
 خبر مبتدأ محذوف اي هما خلفها واحدها وفيه وجوه اخرى لا تملأ من  
 ضعف وان شاهد في قوله مولي المحافة فانه بمعنى مكان اولى اوجه  
 بالكون وحقائقه اي حقيقة مولاهم هذا محراكم بالحق والرا المهملة  
 اي المحل الذي يقال فيه انه اخري واحق بكم من قولهم هو حري بكذا  
 اي ظليق وحقيق وجدير به كلها بمعنى وليس المراد انه اسم مكان  
 من المولى على حذف الزوائد كما توهم وسري معناه عن قريب **قوله**  
 كقولك هو جيتنة الكرم الخ يعني ان مولاهم اسم مكان لا كغيره  
 من اسما الامكنة فانها مكان لحدث يعطى النظر على صدره عنه  
 وهذا محل الفضل على غيره الذي هو صفة فهو بلا حظ فيه معنى اولى لانه  
 مشتق منه كما ان الميمنة مأخوذة من ان التحفيفية وليست مشتقة  
 منه اذ لم يذهب احد من النحاة الى اشتقاق من اسم التفصيل كما يقول احد  
 بالاشتقاق من الحرف وميمنة الكرم وصف له به على طريق الكناية  
 البرزخية في قولهم الكرم بين برديه كما في شروح الكشاف **قوله**  
 او مكانكم عما قريب ما زايدة وعن معنى بعد او المجاوزة ولا يخفى ان وضع  
 اسم المكان لا تضاد صاحبها فخذ اشتقاقه وهو فيه وهذا ليس  
 كذلك لان الولي والقرب صفة الزمان او صفة قبل الدخول فيه فهو  
 من مجاز الجواز او الكون او الاول فتأمل فانه لم يصف من الكدر ولذا  
 قيل انه لو وصف مكان قريهم من الله على التمكن لم يبعد **قوله** فاصبركم  
 فالمعنى انما صبركم الى النار كما ان معنى البيت كما تحية لم الى الضرب على  
 التمكن كما مضى به في سورة البقرة والمراد في الناصر وقوله مقولكم  
 اي المنصرف فيكم فيما اوجها واقتضاها من امور الدنيا فانصرفوا  
 للاحراق والتعذيب لانها كلة بعد ما هنا وقوله النار هو المخصوص  
 بلذم المعذرة **قوله** الميات وقته لان لا نا الوقت كما في قوله ولا تظن

**قوله**

**سعدك**

اناه وان يبين كان يحين لفظا ومعنى وقوله الما بالهمزة وما الثانية  
 الحازمة كلف والفرق بينهما مفصل في النحو وقوله فتروا اي كان فيهم فترة  
 وتسل عما كانوا عليه قبل الحج من المجاهدة النفسية والخشوع فعلى هذا  
 المقصود ههنا الخشوع على العود الى عالم الاول واللام منقطة لمحو حرف اللين  
 كما قاله ابو البقاء **قوله** عطف على اصد الوصفية الخ بناء على ان ذكر الله لطلب الام  
 الله بمعنى القران وكذا ما نزل من الحرف فاحذوا والعطف جعل تغاير الوصفين  
 كتغاير الاثنين كما في قوله هو الملك المقدم وابن الامام وقوله ويجوز ان  
 يراد بالذكر الخ توجيه اخر لانه على هذا ينظر تغايرهما حقيقة وما نزل حينئذ  
 معطوف على ذكر او على الله وانزل مبين للفاعل **قوله** عطف على يخشع  
 الخ قرى بالغيبة جريا على ما قبله وبنا الخطا على الالفات ويحتمل  
 ان يكون منصوبا معطوفا على يخشع على القرأتين وان يكون مجزوا ولا  
 ناهية وهو ظاهر على قراءة الخطاب ويجوز ذلك في الغيبة ايضا ويكون انقلا  
 الى نهي اولى المؤمنين عن تشبههم بمن تقدمهم خوفا من زيد وعلى المعنى  
 هو من المعنى نهي اولى المؤمنين عن تشبههم بمن تقدمهم خوفا من زيد وعلى المعنى  
 فطال الخ لو قدم استغنى عن اعادة قوله ففشت قلوبهم وما  
 بينهم وبين انبياءهم لبعدهم عنهم الامد اي بتسديد الدال وهو رواية  
 عنه انه كثير وقوله من فطر القسوة كانه يوضح من كون الجملة حال لـ  
 فتأمل **قوله** تمثيل الاحياء الخ اي استعارة تمثيلية ذكرت استعارة الارشاد  
 الى ازالة ما يقى قلوبهم بالالتجاء الى الله تعالى الذي احى موت الخيالات  
 بالنبات فانه هو القادر على احياهم القلوب الميتة بذكره وتلاوه كلامه فالمستعار  
 له ما بين به من الخشوع ونه والاشوق وعلى الوجه الثاني المستعار له احياهم الموت  
 والمقصود منه التزغيب في الخشوع بفكر الامانة والاحياء والتجلا لانه اذا احى الموت  
 فليف لا يرد قلوبكم الى حالها الاولى فيها على الوجه الثاني ومثله لن ونشر مرتبة  
 فالترغيب ناظر لاحياء القلوب القاسية والنه جبر لاحياء الاموات ولا بعد فيه ايضا **قوله**  
 كي تحلل عقوقكم افادة لعمل التقليل مرفوعة بالرفع ومفسر العقل بكاله لغوته اصل  
 وفيه ايماء الى انه بمنزلة العدم قبله وقوله ان المصدقين الخ حقق صادهما  
 كثير وابوعمره ونقلها با في السبعة مفعلي الاول هو من التصديق اي صدقوا قولهم  
 فيما حابه كقولهم والذي جاء بالصدق وصدق به وعلى الثاني من الصدقة  
 وهو انشأ بقوله افترضوا الله وقد مثل الاول ارجح لان الاقرض معنى عنه  
**قوله** عطف على معنى العمل الخ يعني انه معطوف على اسم الفاعل لانه صلة  
 لاله محل العمل فهو في معناه كانه قيل الذين صدقوا او اقرضوا وهذا مختار  
 الزمخشري تبعه لابي على الفارسي وغيره وقد رد بانه يلزم الفصل بين اجزا  
 الصلة باجنبي وهو المصدقات المعطوف على المصدقين مثل تمام الصلة ولا يجوز  
 عطفه على المصدقات لتغاير الصائير فكثيرا وتا نيتا وفيه نظر وجيب **قوله**  
 عنه بوجوه منها انه محمول على المعنى انه هو من معنى الناس الذين صدقوا



وصدق من اقرضنا وهو معنى مطوف على الصلة من غير فاصل ولا يخفى انه  
لا يحصل له الا اذا قيل ان ال الثانية زايدة لعل يعطف على صورة جزئية  
وفيه بعد عنها ان المصدقات منصوبة بمقدر وهو مع قوله معترض فلا يضر  
الفضل به والمصدقات شاملة للمصدقات تغليباً بالذكر مثالاً على ان  
الصيغة كالمصدر من الحديث يا معشر النصارى فقد قلنا في رابطين الزاهل النار  
وقيل عليه انه يخرج الكلام المعجز على خلاف الظاهر وهذا انه مطوف على مجموع صفة  
المصدقين والمصدقات لجعلها بمنزلة شي واحد وقد عطف عليه ولا يخفى بعده  
وبنوا المعجم عنه والقول بان اقرضنا معترض بين اسم ان وضربها اظهر واسم  
**قوله** لان معناه الذين اصدقوا او صدقوا على القرأتين كما هو اقرض الى  
الجواب الاول وقوله وهو على الاول اي على المصدق ذكر بعد مع ان المراد  
بالاقرض المصدق اي ما فيه من افاده ان المعبر الا خلاص المستفاد من قوله  
قرضنا فان حسنه يكون من اظهر ما له حاله لصدقه **قوله** معناه لما مر  
راجع للمعنى والقراءة وهو اشارة الى ما في هذه السورة وما في سورة الفرقان  
ولذا قال الا انه لم يحرم اي كاحرم منه ولو صدق كان اولي اذ لا مقتضى للحرم هنا  
وقوله الي ضمير المصدر اي القر من او الصدق كما مر به المحرر وليس المراد  
ضمير هذا الفعل المحمور فانه صرح في الجائز في قوله يجوز فاما بانه ضعيف فمن  
توهم انه المراد هنا وانه معارض لما مر من وقف بينهما فقد فهم لا يخفى والذي اوقف  
فيه تفسير بعضهم له بتضاعف الاقرض وتام **قوله** اوليه عند الله اي في حكمه  
وعلمه وقوله بمنزلة المصدقين فهو تشبيه بليغ وعند الله ليس متعلقاً بالشهاد  
على هذا وقوله او المبالغة منه هو على ظاهره وقوله فانه لما كان لبيان لوجه  
المبالغة فيه وقوله القايون بالثبوت تفسير للشهادة على الوجه الثاني وضمير  
للرسول وقوله يوم القيامة تفسير لقوله عند الله على هذا الوجه وشارة الى تعلل  
بالشهاد على هذا وقوله الذين استشهدوا مطوف على الانبياء ولما ابقاء في الاول  
على ظاهره لزم انه تشبيه بليغ اذ ليس بحجج الايمان يقال د رجة المصدقين والشهداء  
وهذا الاول على الثاني فانه كان بعضهم لم يفت على مراده فقال ما قال وفيه الجمع  
بين معنى المشرق والمغرب **قوله** مثل اجر المصدقين الى هذا الوجه الاول وان  
ما قبله من التشبيه البليغ وقوله ولكن من غير تضعيف كما دفع لما يقال انه كيف  
يقوم فيما ذكر من التفاوت الكثير بان المراد متساوية اجر هو لا مع اصنافه لا جبر  
او ليه بدون الاصناف فتدفع المخدور كما اشار اليه بقوله ليحصل التفاوت  
وقوله او اجر الحرفا الصائرين كالا للذين آمنوا على ما قبله الخبر ان هذا الشهاد  
او المصدقين وما قبله للذين آمنوا وان لم يكن في تفكيك العبارة ليس جاز  
وفيه نظر واما الاول بان المراد به الموعود ليفيد الاختيار اذ بعلمه الاصناف قد  
لا تأتي في قوله لم ونظيره ما في قوله ومن خواصه الاستناد اليه **قوله** وفيه  
دليل على حاجته الي الاستدلال بهذا مع صريح ايات كثيرة فيما ذكره ووجه الظاهر  
التركيب بالاختصاص على ما مر في اوله على هذا في من رتبهم مع ما في اسم الاشارة

سعدك

سعدك  
لكن

لكن

43  
المعوط مع تعريف التعريفين وان استخافهم لذلك بما تميزوا به من العطف والكذب  
الذي صار بمنزلة المحسوس فيهم وقوله والحق الي يشير اليه ان معنى الخلود مستفاد  
من الصيغة العرفية وقد عرفت انه لا حاجة اليه **قوله** صقر امور الدنيا ليس المراد ان  
فيه مصافاً قبل الحياة الدنيا بل ان الحياة الدنيا عبارة عما فيها من الامور وقوله  
الخير وفي نسخة وهي المراد به تحصيل المحترمة فان ما يوصل منها للنور المذكور  
لا يخفى ودخل فيه المباح وقوله بان متعلق بحقير وقوله امور حيا لية الحسن  
قوله ليو ولعب فان مثله مما يتلوه به ويستعمل مثله الصبيان كذلك وقوله  
ثم مرر عطف على قوله حقير والعدد بفتح العين الكثرة والعدد بضمها جمع عدة وهو  
ما لا يدور ويخفى **قوله** وهو مثيل الى قوله كمثل الا مثيل للحياة الدنيا وقوله  
في سرعة نقيضها الشريعة ما خذلة من تشبه جميع ما فيها من السنين الكثيرة  
بمدة نبت عذيق واحد فانه في اقل من سنة مثلاً وقوله لما قيل الا وجه طرح السرعة  
فان تم التناسب **قوله** اعجب به الحرات جمع حارث كحارث وكفار وهو تسمي للظفار  
بالحرث لانه يقال الحارث كافر بمعنى سائر لستره ما يزرع في الارض وانما فسر  
لان التخصيص بالكفار اوجه له بحسب الظاهر **قوله** او الكافرون الى باقى الظفار  
على ظاهره وتخصيصه بالاعجاب انهم لم تصور تظفر على هذه الدار يحجم ما فيها ولا يظفرون  
لغيرها والمؤمن لا يظفر اليه لعله بغنايه فاذا نظر اليه اعجب بقدره وجده ولذا قال  
ابو نواس في الرحمن عيون من لحيه شاهدها بان الله ليس له شريك والفرق  
بين الوجهين ان في الاول اثبات الاعجاب للمؤمن بخلاف الثاني وليس المراد بالمؤمن  
الحامل حتى يحيل المقابله اذ المراد انه من شانه في كدوان غفل بعضهم عنه احياناً  
فتأمل الخطام ما يفسر وتكسر وتفسيرها ج يفسر فيه تشبيهاً وكذا قوله الرافعة بمعنى  
اصغر فان حقيقة انه يتحرك الي اقصى ما ياتي له وقوله ثم عطف مطوف على قوله حقير  
اول **قوله** شغيرة الى انما كان له كان ينبغي تأخيره الى قوله ثم كذا الى عن قوله وتفرغ  
من الله ورضوان فان المنيد للحث والتاكيد انما هو معقوله وما الحياة الدنيا الا  
حيث قيل ان من الناس من قال ان ما ذكره يعلم مما ذكره لالة والتماساً وما بعد  
موكدة لمعقوله ومفهومه قد برهن انه قابل العذاب والشددة بالمعزة والرضوان او قابل  
العذاب الشديد بشيئا اثنان الي غلبة الرحمة وانه من باب لن يغلب عسر يسرين  
**قوله** لمن اقبل الى تفسير مجيء او الاقبال تفسير للمعزة وعدم طلب الاجر  
بها للضرورة والضماء موضع طراد الخيل وهو المراد وقد يطلق على غاية واصلة  
مكان تخلفه الخيل **قوله** مسارعين سابقين **قوله** عزمنا كرمها اي لواصل  
اصدها بالخر وقوله واد كان العزم الى يعني ان العزم اقصر الامدة ام بين  
فاذا كان موصوفاً بالسرعة دل على سعة الطول بالطريق الاولى فالاعتصار عليه يبلغ من  
ذكر الطول معه وقوله وقيل المراد به البسطة اي السعة والامتداد وله اوصاف به  
الدهاء وخوف مما ليس من ذوقه الاجداد واما تفسيرها بالطول فغير صحيح **قوله** مسارعة  
للسابقين استعارة الي انه استعان ويجوز ان يكون مجازاً مستقلاً في  
لازم معناه واما لزم ذلك لان اللازم ان يبيد من يعمل ما يدخل الجنة ان يعمل

سعدك



او يذللها سابقا على اخر وقوله موجبا لما بناه وعدم تخلف المبدأ والا فلا اي  
عندنا كما سيصير **قوله** وفيه دليل على ان الجنة مخلوقة اية موجودة الان لعلم  
اعدت بصيغة الماضي والتاويل خلافا للظاهر وقد صرح بخلافه في الاحاديث  
الصحيحة وقوله وان الايمان لا يجعله معدة للمؤمنين من غير ان يعمل وهو  
على المعتزلة والخوارج وادخلوا العمل في الايمان المعدي بالابا غير مسلم وقوله  
في استحقاقها بصير المؤمنين الجنة كما هو في النسخ المروية فمن قال انه يذكر  
وتختلف لتاويله بأنه راجع للمؤمن المغموم مما قبله او للجنة بقاء ويل ما ذكر  
مخوف الحق بما عني الله عنه **قوله** ذلك الموعود من الجنة واعدادها للمؤمنين  
وعين مما قبله مما قبله وليس الاشارة للجنة كما تقدم حتى يقال حتى التاويل  
ما وعد لانها موعودة الموعود او يقال القدر كبير باعتبار الخبر وقوله  
من غير ايجاب من جعله فضلا وهو مرد على من يوجب على الله تواب المطيع  
كما تقدم في الاصول وقوله فلا يجد اشارة الى انه تذييل لاثبات ما قبله  
وقوله عاهتهم ما يصيب الزرع وعين والافق ما يصيب من العلم غير  
الامراض كالجرح والكسور وبضم المتأصلة **قوله** والصغير المصيبة الا هذه  
الظواهر وكونها لجميع واولم الخلو تخلف ما ادعى له وقوله ان ينشئ  
فلا اشارة الى المصدر المغموم من متعلق الظرف وقوله اثبت ولتب لكيلا  
لما قيل لو قال اضر واما كان اولى وانسب بقوله فان من علم الحلال ان توفيه  
من الاعلام لان الكتاب لا يخفى عنه عن اللوح وما فيه عالم بكل ما كان  
وما يكون فالاثبات فيه انما يكون للاعلام الملايكة والمرسل يخاف قتل القضا  
فذكره كناية عنه وهو المراد بالاعتناء بالسبب المعنوي الى الاعلام فتأمل  
**قوله** فان علم ان كل مقدور لا يكون الكل معدا الى الله كما قيل بالفرق  
فلا يرد ان المذكور هذا المصائب دون النعم وعجزها فكيف يعلم منه الكل وليس  
في النظم التفاضل بينهم وقوله لتقاد له ما فانك في اسنادها في واحد وكون  
التفاضل فيها مستحدا راجعا للنعم والعايد من نوع فيها بخلاف القراءة الاخرى  
كما لا يخفى **قوله** وعلى الاوله اي القراءة الاولى تركب فيها التقاد لـ للفتنة  
المذكورة وهو ان الفوات والعدم ذاتي لها فلو خليت ونفسها لم تنق واما  
اتباعها بلا مجاد والبقا فهو مستنداتها الى تعالى كما مر تحقيقه في قوله  
كل شيء هذا لك الخ وهذا لا ينافي الامكان لانها لو كان مقتضى التعدم ان يتألفها  
كانت محتتمة وان المراد انها ممكنة فلا بد لوجودها من سبب وعدم السبب  
سبب لعدم فالمراد من تخليتها وطبعا بما عدم سبب وجودها فتدبر **قوله**  
والمراد به نفي الهمس والحزن الذي ينشئ الجوع وعدم التسليم للامر  
واما الحزن الطبيعي فلا يفرق ان الفرح والسودا بما انهم الله من  
غير سطره له وفقدته ولذلك اي يكون المراد ما ذكره مطلقا وقوله اذ كل  
ايه لا يسلم من العجز والحزن احد وكذا ورد في الحديث ان العين لتدمع  
لما مات ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** يدل من كل احتمال اية

سعدية

سعدية

بدل كل من كل وقوله فان الخيال لا بيان لوجه كونه بدل كل من كل مع تعاليها  
ظاهر وقوله خبره محذوف تقديره خبره عن الاتفاق فيما الله عن غيره  
وقوله خبره مبتدأ مقدر ولا يصح كونه بفتا الخيال كما قيل وقوله عن غير الاتفاق  
بما ان المتعلق المقدر وقوله محذوف في ذاته بيان لا ينفك عنه وعن شكره وتقديره  
له وقوله فيه مقدر اية لمن تولى وقوله المتعلق المتعلق المتعلق عليه تعالى  
فانه المعنى المطلق وقوله فان الله الخ ان لا يذللها هو كما وقع في بعض النسخ  
بغير هو **قوله** بالاجزاء والمجرات راجع الى كل من نفسه في الوصل كذا ذكرها في  
الكشاف مع اقتضائهما على الاول لا لا رسل الملايكة ترسل بالمجرات كما رساله  
بالقرآن لبيان صلي الله عليه وسلم وغيره اية للاخبار بان لم ينع كذا فلا اعترا  
على ان لا يخفى وقيل ان من رسل الرسل بالملايكة بغير البينات بان وان منسوخ  
بما انبها بغير البينات بكل منهما او بما يصح ما من الله تعالى وانزلناهم الكتاب  
ان كان مرجع النصير الرسل بعني الملايكة فلا اشكال فيه الا انه كان ينبغي  
الاقتضار عليه كما في الكشاف اذ على الثاني يحتاج الى تأويل بتقديره متعلق لقوله  
مهم او جعله عالما من الكتاب والحال مقدرة او لا اتصال به جعلت مقارنته  
بشيء او لا يخلو من تعلقه في الكشاف اولى وقوله لتبين لا قيل انه اشارة الى  
جميع لتكميل القوتين النظرية والعملية والظواهر ان لبيان المناسبة بينهم وبين  
الميزان المحسنة لعظم عليه كما اشار الى جعله يستوي به المعقوف وقوله يقام به العدل  
تفسير لقوله يقوم الناس بالقطر وفيه اشارة الى ان السالكين في ولا حاجته  
لا خذها من خارج الكلام **قوله** وانزاله انزاله اسما ونوعا وهو جواب  
عن ان الميزان لم ينزل من السماء بان اسما به بالمطرفة وعونها على قوله من  
او المطر المنبت للثبات والعقل والخشب الذي هو مادة وامر الناس باتخاذ  
مع تعليم كيفية منها وهذا على تسليم انه لم ينزل حقيقة وقوله وقيل لا يمنع له  
مع سنده وقوله يراد به العدل الجواب اخر وهو انه مجاز عن العدل ونزوله  
من السماء نزوله الكتاب المقصود له والوجه الامر به والباح للتدنية ايضا ويجوز  
ان تكون للسببية وهو المكاتب لعظم لتقام به الحق فتأمل **قوله** ويدفع به الاعداء  
اي يدفع الحكام بالعدل عن الناس اعداء لا يضاهونهم منهم واخذ حقهم واقامه  
الحدود عليهم وما قيل في تفسير ان الظلم يعني الى هجوم الاعداء اولها قيل الملك  
يبقى مع الظلم ولا يبقى مع الظلم بعيد في نفسه **قوله** كما قاله وانزلنا الحد يد  
للاشارة الى دفع ما يتوهم من ان الحمل المتخاطفة لا بد بينهما من المناسبة وانزاله  
الكتاب به مناسب انزال الحد يد فان الظاهر ترك عطفه بان بينهما مناسبة  
تامة لان المقصود ذكر ما يتبع به انتظام امور العالم في الدنيا حتى ينالوا  
السعادة في الاخرة ومن فقد اه الله كن الخواص العقلية يستطاع في الدارين  
بالكتب والشرائع المطهرة ومن اطاعهم وقدم من العامة باجراواتين الشرائع  
العادلة بينهم ومن غدر وطعن ومتساهل بحد يد الراد لكل مر بد والاولين  
اشاد بقوله انزلنا الكتاب والميزان جميعهم واتباعهم في جملة واحدة والحي

خلالي

سعدية



الثالث اشار بقوله وانزلنا الحديد فماتة قال انزلنا ما يجتدي به الحرام  
وما يجتدي به اتباعهم وما يجتدي به من لم يتبعهم مكيح معطوفة لا مقترنة  
للتقوية الكلام كما نوه اذ لا بد ان لا يكون في الكلام ما يقتضيه بل فيه ما يقتضيه  
قال المكي في اول تاريخه كما به يحتاج في صدره ان في الجمع بين النكتا سبب  
والميزان والجد يد تنازلا ومما لا بد منه فكل اصل على ما ينسب المصلحة  
ويمنع الصلة حتى اعلمت التفسير فوجدت الكتابه فان يكون الشريعة ودرور  
الاحكام الدينية يقتضيه جوامع الاحكام والحدود فذكره في التفسير والظاهر  
ودفع الشاعري والتخالف وامر بالتصنيف والمقادير ولم يكن يتم الامور الى  
قلد جمع الكتاب والميزان وانما يخطه العامة على اتباعها بالسيف وجودة  
عقابه وعذبه عقابه وهو الحد يد النية وصنع الله بالباس الشديد  
فجمع بالقول الوجيز معاني كثيرة الشوب تدانته الجيوب بحكمة المطالع  
مقومة المباديه والمقاطع انتهى وانما نكتناه على ما فيه من الطول لانه احسن  
ما فيه من الفصول **قوله** فان الات الحرب الحاشية الى ان السياسة  
العامة متوقفة عليه فلذا اعطى على ما قبله مما يقتضيه العدل والسياسة  
وقوله بالاستعمال الاسطى متعلق ببيانه انما طام بما قبله وقوله  
والعطف اية في قوله وليس الى وقوله فان حال الحار لوجيه لدلالة ما قبله  
وهو قوله في بانس يد كونه مانع فانها جملة حاله بحصوله ليتصور  
به ويستعملوه في الجهاد وليعلم الله الحار وعطف المعطوف عليه ايا الى ان مقدمه  
لما ذكر وهو المعطوف ومنه والجملة الحاله ظرفية على ان المنفع فاعل القول فيه  
لاعتاده على ذم الحار لا اسخيه ليلالينا في ما سر مرار من انما لا يد فيه من الوار  
وقد مر في في سورة الاعراف فذكره وقوله واللام صلة لمخوفه تعديس  
انزل به ليعلم الحار والجملة معطوفة على ما قبله فخذف المعطوف واقيم متعلقه  
مقامه وقد وقع في بعض النسخ معطوفا بالوار ولو اصح كما لا يخفى وتيل قوله  
وليس معطوف على قوله ليعلم الناس بالقطر وهو قريب بحسب اللفظ بعيد  
بحسب المعنى **قوله** حال من المستكن او من البارز كما مر تحقيقه في البقرة  
وقوله بان استنباهم اي جعلهم انبياء واصلا المستنباه طلب الخير كما قال  
وستنبؤن اي حق فهو وهو تفسير لجعل النبوة فيهم كما ان قوله واوحينا الى  
بيان لجعل الكتب فيهم وقوله وقيل الحار منه لانه خلاف الظاهر وان كان  
الكتاب ور وبمن الغاية في اللغة **قوله** خارجون الحار لان اصل معني  
المنفق الحار وج ثم خص جرح مخصوص وهو الحار وج عن ربيعة الايمان  
ومطريق الحار اية المستقيم فهو مساو للضلال وتبين المقالة في ان يقال  
منهم محد ومنهم هذا المعدل عنه لان ما ذكر ابلغ في الذم لان الحار وج  
عن الطريق المستقيم بعد الوصول اليها بالتمسك منها ومعرفتها ابلغ من  
الضلال عنها ولو قيل ومنهم الحار فيهم غلبه اهل الضلال على غيرهم فليست  
المبالغة لجعلهم محكوم عليهم بالفسق كما قيل فندبر **قوله** ارسلنا رسولا

بعد رسل البعدية معنى التقوية لانه اصله ان يكون خلف قفاء وقوله والصبر  
لنوح الخفا المعنى فطينا على ان نرفع و ابراهيم ومن ارسلنا اليهم من قومهم ارسلنا من  
ارسلنا اليهم من اقوامهم فالتقوية كرا الرسل عنهم كما التقى به كرفع و ابراهيم عن  
ذكر من ارسلنا اليه **قوله** او من عاصرها الخ فيل عليه لوعاصرها رسله في عاصرها فان ارسل  
الى قومهم كهارون مع موسى او الى غيرهم كلوط مع ابراهيم ولا مجال للاول ولا لآخر  
للاواقع وصاح به المص ايه في تفسير قوله وقوم نوح لما كذبوا الرسل ولا الى الثاني  
اذ ليس على الارض غير قوم ولا غنى انه تق جيه لمجمع الصبر وكول لوط مع ابراهيم  
كاف فيه وان كان الكلام موها للعلم وقوله فان الرسل المتقي بهم من الذرية  
ولوعاد الصبر عليهم لزم انهم غيرهم او اتحاد المتقي والمتقي به فخصيصه للذرية  
الراجحة اليه صبر اثارهم بالا وايد منهم خلافا للظاهر من غير فريضة تدل عليه  
**قوله** وامرهم اهون من امر البرطيل الى البرطيل بكسر الباء وقد فتح حجر مستطيل  
واستعمله بمعنى الرثاء مولد ما خور منه بنوع تجوز فيه كما بينه اهل اللغة يعني ان  
البرطيل بكسر الباء عري في فتحه فايه اذا سمع فيه غير هين لان فصيل بالفتح  
ليس من ابيته العرب فالقول فيه عن سخن الفاظهم غير سهل بخلاف الجمل  
فانه اعجمي على الصحيح المشهور فالقول فيه عن او من انهم سهل لانهم يتلوا عيونهم  
ولانه ليس من كلامهم في الاعمال حتى يلزم فيه او من انهم والاعمال كتاب عيسى عليه الصلاة  
والسلام ويكون بمعنى مطلق الكتاب ومثل هو عري من تجلت بمعنى استخرجت  
لا استخراج الاحكام منه وقوله مقال اي بالفتح مصدر كالتجاعة **قوله** ابتدعوها  
رهبانية يعني انه منصوب بمقدر يفسر ما بعده على انه الاشتغال بخلة ابتدعوها  
لا محله لها من الاعراب **قوله** ابن النجربة انه يشترط في منصوب ان يكون مختلفا  
يجوز وقوله مبتدع اعرف من تسليم هو موصوف معنى كما يجوز من تنوين  
التعظيم وكونه بمعنى امر منصوب لله ربان وقوله رهبانية مبتدعة على ان ابتدعوها  
في محل نصب صفة رهبانية وهو معطوف على ما قبله من معنول الجمل فلذا اقال  
على انما من المعجولات بنا على ان افعال العباد مخلوقة لله ولا صير في اجتماع  
قاد رين على مقدمه واحد عندنا اهل الحق ولما لغتها المذهبهم قالوا هانما قالوا  
كابين في الكشاف وشروص وفي معنى السبب لا بد من تقدير مصنف هذا  
مما في القلوب اية وصبر رهبانية وهو على غير ما ذهب اليه المصم لكن قوله  
بعد تبعا لصاحب المصنف انما لم يحل ابو على الآية على ذلك لا عزالة كما يغلو  
من الخلل وليس هذا محل الكلام عليه وقوله وهي المبالغة الحار كونهما عندنا  
المعنى في القلوب يحتاج لتقدير او ثاويل كما اشارنا اليه **قوله** كما بما منصوب  
الي الرقبان والنسبة الي الجمع على خلاف القياس فيحتاج الى ان يقال انه لما  
احتض بطايفة مخصوصة اعطى حكم العلم فثبت له كما انصارا وعيا قوله  
الرابع ان رهبانا بالضم معزذ ايضا الامر واضح وله ان ترد المقم فيه  
ومثل ان الاحتمال ان الضم من تغيير انه النسب كرهه **قوله** استنباهم  
قدم لانه انصب بقوله ابتدعوها كما اشارنا اليه بقوله لكنهم ابتدعوها ثم صرح



به بعد فلا تكون مفرضة عليهم من الله ومولاه ما اعتدنا بها اي جعلناها  
عبادة لم سوا كانت مفرضة او مندوبا واصلا معنى بعبادته صيره عبدا وعل  
هذا معناه صيره عبدا او في ثبوته بهذا المعنى كالم ومولاه مخالف لقوله  
ابتدعوها فانها يقتضي انهم لم يوسروا بها اصلا الا ان يقال الامر وقع  
بعد ابتدائها او يقول ابتدعوها بانهم اوله من فعل البعد الامر وقوله  
انزلها او لا تفسير لقوله استخفوها ومولاه من تلقا انفسهم او من  
القا انفسهم ذلك لم **قوله** مما روي جميعا اما تأكيده للتفسير او لقوله حق رعايتها  
مقدما عليه فليلا الاول هو ان من رعاها وعلى الثاني هم رعاها  
بعض صفتها وقوله بضم التثنية متعلق بالنعى والتثنية فليلا بان الاله  
ثلاثه والحمد لله ان الله يتخذ بعيسى خالصا منه والسمعة الربا وهو غالب عليهم  
وقوله نحوها اي المذكورات واليه متعلق بضم وقوله من المتسمين اي الذين لم يسموا  
وعلمته نزل على اتباع عيسى عليه الصلاة والسلام وقوله بالرسول المتقدمة فالمراد  
مومنا اهل الكتاب **قوله** لايمانكم بمحمد صلى الله عليه وسلم وايمانكم بمن قبله بيان لتحقيق  
النبيين صلى الله عليه وآله ان المراد مطلق اهل الكتاب مع ان المثل الاول منسوخة قبل ظهور  
الملة المحمدية ومصرفتهم بها فلا يحتاج الى جواب عنه بما ذكره في المثل يرضى به قبل  
لانها نزلت فيمن اسلم من اليهود كما ورد في الاحاديث الصحيحة كعبده الله اسلام  
واضرا به ولما ابنى تفسيره اولا عليه ولان لا دليل على تخصيص هذا والمراد من لم يوسر  
منهم فلا يحتاج قوله انما الى تاويل او اثبات او نحو كافي ذلك **قوله** او المحمدية  
الحق فالمراد استعانة بضمير وقوله سيدك به استعانة الى وجه التسميه والجار  
في قوله ليل الا متعلق بالاموال الثلاثة قبله على التنازع او بعد كلف واعلمهم  
ونحو ولا مزيد فان يجوز زيادتها مع القرينة كثيرا واكثر على عدم الزيادة  
لما فيه من التخلف اليه وقوله ليعلموا جميعا لظهور انه ضمير اهل الكتاب وقد قيل انه  
كان عليهم ان يفرق الضمير او يوضح عن قوله اهل الكتاب ولكن امر سحره والحق  
انه لا يبالون شيئا الا على ان القدر ضمير الثاني وفي نسخة انهم على ان المحذوف فيهم  
وهو الاولي كما ذكر في الخفي وقوله مما ذكر معنى من فضله في الصبيح من الاجر  
وماعه وقوله برسولته يعني به محمد صلى الله عليه وسلم وقوله او لا يقتضون الا علي  
ان الفضل عام في كل فضل وقوله لانهم لم يوسروا صريح فيما مر من ان المراد من لم يوسر  
منهم وقوله وهو اي نيل ما ذكره وقوله على شئ ليس عاما حتى يكون فضلا في غير محله  
بل تنويه للتخفيف وقوله تعالى بوتي من رزاقه ثانيا وهو اجر وما قبله حال لازمة  
او استئناف **قوله** والمعنى ليل لا يعتد اهل الكتاب الخ لصيرته وواله المقدر على  
احد الوجهين للنبي صلى الله عليه وسلم والمومنين وفي الوجه السابق لاهل الكتاب  
وعدم قدرتهم عليه انهم لا يبالون كافي احد الوجهين او لا ونفى النفي المراد به  
اثبات علمهم بنيل الرسول والمومنين لفضل الله ورحمة **قوله** فيكون وانما نقل  
عطف الا على علمهم بنيل الرسول والمومنين لفضل الله ورحمة ان لا يقتضون لئلا  
المعنى والمعنى ليل لا يعتد اهل الكتاب ان النبي والمومنين به لا يقتضون على شئ

تركه

من فضل الله ولا يبالون بلهم الذين يقتضون على حصر فضل الله واحسانه على اقران معينين  
اي فضلنا ما فعلنا ليل لا يعتد واولا ان الفضل بيد الله فهو من عطف الغاية على الغاية  
وبعد دفع لما اورده على عدم الزيادة من انه غير ممكن انه يقتضي ان يكون المعنى ليل  
يعلم ان الفضل بيد الله وهو باطل **قوله** وقوله ليل اي بلام مسورة بعد هذا  
يا ساكنة ثم لم تخفف والاف وقوله ثم ابدلت اي اللام الثانية المدغمة التي كانت  
تونا ثم قلبت وانما ابدلت لتقل ترابي الامثال كما فعلوا في قيراط وديار فان اصله  
قيراط وديار فابدا احد المثلين منه بالتخفيف وهذه اوقات لم يكن تحله واحدة بوزن  
فقال فان اصل الصرف شرطه ان يكون اسما جامدا بوزن فعال الا انهم  
شبهوه به وقوله قيراط ليل اي بنج اللام مع الابدال كافي اسم المرأة بعينه وقوله  
على ان الاصل الخ فاصل لام الجر الفتح كما سمع عن بعض العرب فتحها وكذا اخل صرفه  
على قول الجاهل لئلا كسر لتناسب حركاتها وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم  
الخ هو حديث موصوف وقوله كسبه المراد رزقه الله الاثن من سؤل الحاجة والالم يكن  
ظاهرا تحت السورة بجد الله ومنه الصلاة والسلام على افضل رسل الكرام وعلى اله  
وصحبه ائمة الاعلام **سورة المجادلة** بفتح الميم **قوله** ما كان في هذا الا ان  
كافي الكشف وتسمى سورة قد سمع **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** وقوله وقيل  
العشر الاولى الخ مثل عليه الظاهر العكس فان العفة وقعت بالمدينة والقبائل عطا  
وقال الكلبي مدينة الاقرب ما يكون من بجوئها ثلثة اية وقوله انما الكوا وقيل  
اربع وعشرون والمذكور في كتاب العدد ان عددها اربعة وعشرون او اثنان  
وعشرون **قوله** قوله الخ في صحابته من الضار واختلف في اسمها واسم ابها  
فقال اسمها قوله وقيل جويل بنت خويلد وقيل بنت مالك بن ثعلبة ثعلبة وقيل  
بنت ثعلبة ابنة مالك كانت تحترق اوس ابن الصامت وكان شيخا كبيرا ساطعة  
فغضب يوما وقال لها انت على كذا امرى ثم عاد وروى اودها فانت النبي صلى  
الله عليه وسلم الي اخر العفة **قوله** تعالى وتشتكي الي الله ما لك العرب ونجم  
الحشي يجوز في هذه الجملة العطف على الصلة فلا محل لها من الاعراب وان تكون  
حالا في محل نصب اي تجاد لك شاكية حالها الي الله وكذا جملة والله يسمع ثاورها  
والحالية فيها البعد معنى وعلى الحالية فالمباعدة معتد فيها لان المنار رعية لا تعترن  
بالوام من العفيف بدون تقدير والزحزحة اجان كما مر **قوله** وشكيت  
الله اي قالت اشكوا الى الله فافتى عند النبي صلى الله عليه وسلم كما صرح به في الحديث  
وقوله وقد اي لفظ قد في الية وقوله تتوقع الخ التوقع مصر وفتى الى تعترج  
الكره كما في السمع لانه محقق او اليه لانه مجازا وكفاية عن القول فيكون قوله  
سمع كالتفسير له وقوله او المجادلة عطف الزحزحة بالوام وهو يقتضي تحقق  
بها واختارهم ما هنا اشارة الى كفاية احدها فيه فاولس الخ والذات اي لا  
ذكر ان التوقع لا يجري على التعليل هنا مصر في الخطاب كما مثاله وتوجهت للتحقق  
لم يجز كذا ويليه وقوله يتوقع اي ينتظر الوقوع لان قد تدل على ذلك ولم يدل كان  
يتوقع ان المراد بالمصارع الحان فلا حاجة لكان فيه ولو اني بها جاز **قوله** واذا هم حز

حين  
سعدية



الذي واظف غيرهما وهو عزبي فصيح ايضا فلا عبرة بما نقل عن الكشاف من ان من  
اظهر فلسفته ليس بعزبي فصيح كما قاله ابو جيان وغيره فلان كلالنا متواتر وقول  
تراجعها لانها من المحرور وهو التردد فصيح المخالفة محاورم لتراجع القول بينهما  
يقال كلمة متارجم الى صواراي ما مر على بني وقوله على قلبه الخطاب لان الخطاب  
هنا انما هو لبني صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى له وقوله للآقوال او الاحوال  
لما وشره به فالمراد من قوله سمع الله الخ مثل قولها واجابه كما في سمع الله لمن  
يحاز بعلة السببية او كناية وسمع منقد بنفسه وقد يتعدى باللام كفضيحة  
ونصحت له كما مر تفصيل **قوله** تعالى الذين يظنون انهم لم يمتدوا من الله عز وجل  
واقيم دليل وهو ما هن مقام او هو الجبر نفسه واسا الذين الذين سياتي في محله  
وقوله مخبر برقم مبتدا اخر جزم مقدراي معلوم مخبر الخ او ما عل فلهذا  
تقديم يلزم مخبر الخ او خبر مبتدا مقدراي الوجيه عليهم عزم رغبة وعلى  
التقدير ان ثلاثة اجلة خبر المبتدا اصله الغالب ضمن المبتدا معنى الشرط **قوله**  
الظهار ان يقول الخ هذا هو اصله وهو متفق عليه فلا يرد عليه ان الصدور  
التي غير اصله فيه وقوله مشتق من الظاهر الخ الظاهر معنى الجارحة  
وهو اسم جامد لا يشتق منه فالاشتقاق على خلاف القياس او بمعنى الخ وهو  
اعلم من الاشتقاق وكون الظاهر بمعنى القل هو يكون مقصدا فيجزمه ما ذكره  
القياس لم يعمد لاخذ وهو اعلم من الاشتقاق يحتاج الى اثباته بتخل من  
معتد ان كتب اللغة **قوله** بجزء انني محرم وفي نسخة بجزء محرم بدون انني  
وهو بالاضافة والتخفيف وفيه الميم ما يحرم عليه بنسب او من صناع او مصافق  
اي تشبيه امراته بجزء محرم اي بعض منه اي بعض كان وهو من هذه الناحية  
فلا وجه للقول بان المراد بجزء عضو محرم النظر اليه كالبلطن والتخذ كما قيل  
فانه مذهب ابي حنيفة والمهم شأنه المذهب وما كونه بالتشديد وضع  
الميم والتوضيف دون اهدافه مقصود في غاية الظهور لانه يقتضي ان كل  
انثى لذك **قوله** وفي نسخة حتى الخ اي ذكر لفظ منكم لتقييم عادة العرب في الجاهلية  
لا للتقييم حتى يكون دليل على ان الظهار لا يقع من الذمية كذهب اليه ما ذكر  
استدلالا بقوله منكم اذا الظاهر ليس منا ولا يصح الحاقه بالقياس لان الظهار  
جناية ترتفع بالكنان والكافر ليس من اهلها لانها عبادة يشترط فيها  
النية فلا تصح منه ولا لا يقد ر عليها على راي الشافعي المشترط ايمان الرتبة  
اذ هو لا يملكها والذمي يبد الايمان في حق متقدر وما مثل من انما عبادة  
في حق المسلم دون الكافر لا يفيد مع اشتراط النية فيها فان قيل انتقارها  
للنية ليس لانها عبادة في حق بل هو ضروري كما في عدايات الطلاق فهو  
قياس مع الفارقة فانما غنة ليحقن احد الحتم لا احتمال له هنا كما حقت  
ابنه الهام والاحز وج عن الظاهر في مقصد التمهيد فانه كثير في كلام الفاضل  
المختص هنا مقصود في غاية الظهور اضافة للتقويل بذكره من غير طائل هنا  
والعادة اشارة الى ما يفيد من اصناف من الامم والاروق فتاوتها **قوله**

سعدك

كالصنعة

457  
كالصنعة الخ فان الله قال امهاتكم من الرضا عة واذا وجه امهاتكم وهو  
من حفا يصح صلى الله عليه وسلم لمحرمة النكاح كما يحرم نكاح الام الحقيقية وقيل  
ازواج الرسول صلى الله عليه وسلم كل امية وطبعا بالتسوية فتخصيصا لزوج  
لانه الواقع في القرآن ولو قاله وسكو حاته كان اولي **قوله** وهو ايضا على  
لغة من ينصب وهم اهل الحجاز الذين نصبوا خبرها فانهم الذين زاح والبا  
فيه ايضا وهذا بالاستقراء ان زيادة البالغتهم في الاعمال الغلة يتم كما صرح  
به ابو علي الفارسي وتبعه الزمخشري والمص وقد قال ابو جيان ان باطل  
لا سمع خلافه لقوله الفرزدق وهو يسمي للمحرر ما معنى بتار حقه ولا معنى  
معنى وما يتيسره والرفع عن عامه في رواية وثا خيرة كره عن قوله ان امهاتكم  
لا غير منه لان عادته تاحير اللغة والعزات بعد تمام تفسير الايات ولقد سم  
ما ترتبط ببعضه ببعض منها **قوله** محرفا عن الحق فان الزوجية تشبه الام  
بيان لمعناه على وجه يبين اشتقاقه اليه من الامه وراى وهو الخراف ولم يقل  
كذا كما في الكشاف بناء على انه اخبار كاذب على عليه الشارع الحرمة والكفار  
لانه خلاف الظاهر لانه انما الحرمة المستحقة في الشرع كالطلاق فكذلك باعتبار  
ما تضمنه من الحاقها بالام المنافي لمقتضى الزوجية كما مر في الحزاب وقوله  
مطلقا على مذهب المص واهل الحق ولذا قدمه وقوله واذا ثبت على  
مذهب المعتزلة وهو مجهول تأبه وعنه نايب عن الفاعل وعنده بعين  
عمله على المص او هو يتعدى ايضا بعين ويحتمل ان تقسيم للمفعول وان  
قد يكون محض فضل وقد يكون مع التسوية **قوله** اي الى قلم فاللام  
بمعنى الخ وقد قال العرب انه ضعيف لان العود يتعدى باللام والي وفي  
فلا حاجة لتاويله الي الا ان يريد التفسير من غير قصد للتاويل وجعل ما  
معدريه وهي محتمل الموصولية ورجم بعضهم هنا **قوله** بالندارك متعلق  
ببعود ون وهو اشارة الى احد الوجوه في المراد بالعود هنا فالعود  
الندارك محاز لان الندارك من اسباب العود الى الشيء ولذا قال  
المص بالندارك بالبال سببية اشارة الى علاقة التحول فيه والندارك معناه  
في الاصل تفاعل من الدرك والحق والمراد به تلافي ما صدر من التقدير  
بالتجربة ولذا مشرو بقوله وهو ينقض ما يقتضيه لان من هو الندارك في عبارته  
او للعود المنسوبة وهو ولي ما يوسمها اعتراض فتد اركم المراد به ما اقتضاه  
قوله العاد رعينم في الظهار وهو الحرمة فان تلافيه يكون بما ذكر **قوله** ومنه  
المثل عام الغيث على ما مضى واما قوله بقوله من لان الندارك لا ينسب الي  
الغيث الا على طريق التمثيل والتجوز والذي اوردده الميما في في الجمع عاد غيث  
على ما مضى قال ويروي على ما قيل من افساده امساكه وعوده كحياله  
فانما مشرو على هذا الوجه لان افساده يصون لا يصلي عوده وقد قيل غير هذا  
وذلك انهم قالوا ان الغيث عيف ويفسد الحياض ثم يعبر على ذلك بانيه من البركة  
يضر في الرجل فيه فساد ولكن العلاج اكثر انتهى **قوله** وذلك اي الندارك

سعدك



والنقص فان المراد منهما ومن العود اليه واحد فهو الامسك المذكور ولا يرد عليه  
ان ثمرة له على التراخي الزماني والامسك المذكور مسقط لا تراخ لان مدة الامسك  
محددة ومثلثة يجوز فيه العطية ثم والفا باعقار ابدية وانما يه كما مر غير مرة فلا  
حاجة الي القول بانها للذات لان على ان العود استنبطت واقربى امثالا من نفس  
الظهار حتى يقال عليه انه غير مسلم وما الي قول الامام انه مشترك في الامسك  
فينبغي ايضا ان استباحة الاستمتاع بعقبه الظاهر من راناد في فلا يتوجه على  
الحقيقة ما ذكره **قوله** رانانا يكتنه مغايرتها فيه وفي شئ يسعه فالعود عنهم  
امسك عقبه الظاهر ولو كظمه ودلكه ان لا يقطع نكاحها فان مات احدهما او  
جن الزوج او قطع بطلاق باين او رجعي من غير رجعة او باشتراكها وهي  
رفقة او باللعان منها عقيم او بالبدن اليه فعل كان قد علق عليه الطلاق  
من قبل فليس بما يد ولا كفارة فكذا في كتب فقه الشافعية العقد عليها  
كالوجيز **قوله** اذ التنبه في قوله كظمه ايمه في الظاهر يتناول حرمة الامسك  
في النكاح لانه يتناول لانه يصح استنساؤه من بان يقول انت على كظمه ايمه في  
حرمة الامسك والاصل في الامسك والدخول فيما استثنى فاذا استثنى تناوله  
عليه لفظه وكان اقل ما ينقصه فاما مقتضاه ايمه اولى لانه اقل المتيقن فلهذا اقتصر  
عليه من دون ما يتحقق به العود وقد اورد عليه امور في شرح الجدية اية  
ليس هذا محال **قوله** وعند ابي حنيفة الحرام في النقص الذي العود عليه  
وبه يتحقق وجوب الكفارة عند استباحة التمتع بها وليس المراد به مجرد  
عنده مباحا من غير مباشرة بل مباشرة بوجوب ما ولا العزم عليه حتى يرجع لقوله  
ما ذكره الله مع ابنه الكمام فنقل عن المبسوط ان سبب وجوبها العزم على الوطئ  
والظهار شرع قال وهو بناء على معنى العود العزم على الوطئ واعتزض بان  
الحكم بتكرار بتكرار سببه لا بتكرار شرطه والكفارة تنقضي بتكرار الظاهر لا بتكرار  
العزم وكثير من مشايخنا على انه العزم على الاباحة بتقديري معناه في الآية  
ايمه يعودون لعهده ما قالوا اوله اركم بتكرار المقول ويرد عليه ما سواه انه  
بجرد العزم لا تنقضي الكفارة عندنا كما نص عليه في المبسوط حتى لو ابا الحضا  
او ماتت بعد العزم لا تنقضي الكفارة منه اذ قيل على انها غير واجبة لا بالظهار  
ولا بالعود اذ لو وجبت لما سقطت بل وجوب الظاهر بثبوت التخييم فاذا اراد  
رفع وجبت الكفارة لرفع ما كما تقول لمن اراد صلاته فامسك يجب عليه ان يصلي  
تقديم الوضوء هذا يحصل ما ذكره ابن الكمام مع تفصيل لطيفة لكن المقام لم ينفذ  
للتفصيل فذا الحد مما قيل ما لا كلام ما لك والابح حنيفة واحد ودفعه بان  
احض منه ليس بشئ فتمسك **قوله** وعند الحسن بالجماع يعني الموجب للظهار  
الجماع وهو المراد من العود لما قالوه لترتب عليه بالكفا ولا ياباه قوله من قبل  
الموجز عن الطهارة لان المراد عنده من قبل ان يتباح التماس شئ عا وما ذكر  
اولا حرام موجب للتكفير وهذا كما ورد في الحديث استغفر الله ولا تغد حتى  
تغفر **قوله** او بالظهار ايمه معطوف على قوله بالذات فلو سجد بعناه الحقيقي

وقوله

وقوله يعادون من استنار المصارع والمصارع في قوله اذ كانوا في السجن 478  
الصحيح بانهم يعادون ما قبله من الاعتياد لان كان تدل على التكرار مع  
تعيينه له وفي شئ الحواشي او العاطفة فيكون تعميمها للمصارع في النظم  
بانها اما للاستمرار او هو استحضار صورة الحال الماضية ولا يحد وفي هذه  
القول للزوم الكفارة عليه بجر الظاهر من غير عود ومقتضاها مصارع على  
خلافه لانه ان كان الثوري ومجاهد نقل عنهما ذلك اجتهاد افلا يلزمهما موافقة  
غيرهما فيه وهو المخرج به في كتاب الاحكام وغيره وان لم ينقل عنهما غير  
تفسير العود في الآية بما ذكره فيجوز ان يشترط الوجوب الطهارة شيئا مما  
لكن لا يقول الله انه المراد بالعود في الآية وقوله وهو قوله الطهارة  
يقولون ايمه في الظاهر من تكرار اللفظ ايمه بظاهر الآية وكان النقص  
له فيه اذ ليس صريحا في التحريم فلعله يسبق لفظه من غير قصد لعناه  
فاذا اكره تعين انه قصده واما ان لم ينقل ويعودون له 2 وهو احضر  
واظهر فلا ينفذ قصده بالتحديد فظاهر وعطف ثم لتراخي رتبة الثاني وبعده  
عن الاول لانه الذي تحقق به الظاهر وقد يرد بان مقضية قوله ليس فيها  
تكرار ولم يسأل عنه النبي صلى الله عليه وسلم واما كون عدم النقل ليس  
نقلا للمقدم فاحتماله بجره لا يفسد القرآن وان كان لفظ العود والقول  
فيه على حقيقته فتمسك **قوله** او معنى ايمه المراد بالعود التكرار معنى واما قوله  
بان يخلف على ما قاله فالظاهر انه المراد به ان يخلف على الظاهر فيقول  
والله انت على كظمه ايمه فان القسم يكون موكده للمعنى عليه عود وتكراره  
معنى لكنه على هذا لا يلزم الطهارة في الظاهر من غير قسم وهذا القول  
لا يعرفه من قال به فان صح فهو الفا للظهار معنى لان الكفارة خلغم  
على امره به فيه وكذا ما قيل من ان معناه ان يقول هو على كظمه ايمه ان  
فعلت كذا ثم مضى ما به بحيث وتلزم الطهارة وبعد ما شئت ذلك الفعل  
تكرار الظاهر معنى وهو مخالفة الكلام الامام والظاهر كلام المصنف لا يسمع  
كلام الفقهاء وقد ساءت هذه المسئلة مسطوية في فقه الشافعية فيما اذا  
قال انه دخلت الدار فانت على كظمه ايمه وعلق الظاهر بالشرط على تفصيل  
فيها لا يسمع هذا المخام ولسل النوبة تقضي اليه تحريم **قوله** او اليه المقول  
فيها لا مسطوية على قوله الي قولهم وهو محتمل ان ما هو صولة لكن فيه وقوعها  
على ما ينقل وهو خلاف الظاهر او مصد رية كالأول لكن المصنف ربما وادع باسم المفعول  
كما قيل في ما كان هذا القرآن ايا يفترى انه بمعنى معتزله وقوله بامساكها  
الخلف ونشر مرتب الي قوله الشافعي وما بعده **قوله** فليعلم الكافي هو مبتدأ  
خبر مقدمه او جز مبدؤة مقدمه كما مر واعتاق تفسير لقوله عذير وقوله للسمية  
لان الجملة خبر للذين كما مر وقرن بالفا لتضمن معنى الشرط فيكون هذا الجواب  
سببا عما قبله وهو الظاهر مطلقا او بشرط العود او صلا وكلامه صريح في الاول  
وفيه كلام في شرح العهد ايمه **قوله** تكرر وجوب التحريم بتكرار الظاهر تكرر الظاهر



واسمع تذكر المظاهر منها كما اذا كان له زوجتان فظاهر كلامهما على احد ه  
واسمع اتحاده كان يكره لهما زوجة واحدة في مجلس واحد ولم يقصد  
التوكيد او مقصد اولى بحال في شرح الوجيز للفرج ما يحصل له لو قال  
لا ربع زوجات انتن كظهر ابي فان كان دفعة واحدة فغير قولان فان  
باربع كلانات فادبع كفارات ولو كررها والمرأة واحدة فاما ان ياتي بها  
مواكبة او لا مطلقا او لم ان يقصد التاكيد فواحدة والا فغير قولان ان تقدم  
وبه قال الساجد واحدة كما لو كرر اليمين على ما في واحد والقول الجديد التقدم وبه  
قال ابو حنيفة وهو ما نك واذ لم تنال ومقصد بكل واحدة لهما ر  
واطلق في بنو التاكيد فكل مرة لهما براسه وفيه قولان لا يكون الثاني  
لها ان لم يغير عن الاول وان قال امرأتان اقادة الاولى فغير اختلاف  
بنا على ان المختلف في الظاهر معنى الطلاق او اليمين لما فيه من الشبهين  
انتي والذي في التلويح لظاهر من امراته مرتين او ثلاثا في مجلس واحد  
او مجلسين متفرقة لزمه بكل كفاية انتهى ولا يصح على الطلاق لما مر  
وان اعتمد به فغيره فليجوز **قوله** والرفقة مقتضى الايمان لا هذه اذ ذهب  
اثنان في وعندنا الفرق بين المومنة والكافرة والطلاق عليه مبسوط في الفروع  
وكتبنا الاصول وليس هذا محل وقوله فيما سألنا لو قد قاله فيها رتبة  
مومنة والمرتبة بينهما تقدم **قوله** لعدم اللفظ وهو التماس في الاستتاع  
يا قاسم لانه يشهد بدلالة النص ومقتضى التشبيح في قوله كظهر ابي فان  
المشبه به لا يحل الاستتاع به بوجه من الوجوه فكذا المشبه وقوله وان يجامعها  
والتماس كناية مشهورة في الجماع فيقصد منه ذلك وقوله وفيه دليل على صفة  
ذلك اي الاستتاع والمجامعة قبل التغير لانه اوجب التغير قبل فلا يجوز  
تقدمه عليه سواء كان التغير بالاعتقاد او غير خلاف لما لك في الاطعام  
حيث لم يقيد بكونه قبل التماس في الظاهر **قوله** ذلك الحكم الحذف اشارة للحكم واللفظ  
للمؤمنين او للموجودين وغيرهم من الامة وقوله لانه يدرك التحليل لكون الحكم  
باللفظ مما يؤمن به ويدل القلوب لانه يدل على ارتكاب الجنابة الموجبة  
للغرامة فيرتفع مرتكبه ويخاف العقوبة ويتنظروا ليعود لمثل **قوله** والرفقة  
قاسم ماله واحد اي له حكم الواحد المالم وهو العن فليس عليه الكفارة بالاعتقاد  
لا بصوم واعتقاد عدم كونه تعالى مضيا من شهرين اهلها من قبل الهلال  
والشمس من ربي صحت كل منهما فاذا ابتداء من راس شهر هلال اجزاء لولا ان  
فله صوم ثمانية وحسين يوما ولا مطلقه تكمل الستين حتى لو اضر في اخرها  
لزم له الستين وقوله لزمه الستين لفتوات التتابع المشروط بالنقص وهو  
قد رعيه واختلف عندنا في معنى وقوله المظاهر عندنا احتراز به عن غيرها  
فانه لو جامعها ناسيا لم يستأنف ايضه وقوله خلاف لا يحنيفة لانه استأنف  
فيه كونه قبل التماس نضافا الى خلاف شرطه ان يقصد به **قوله** شيق  
بفتح الشين المعجمة وابتدأ بفتح شدة اشتد الجماع بحيث لا يتناول نفسه

عن الصبر عنه

عن الصبر عنه وقوله فانه التحليل لكون الشيق عدرا فانه المحتاج للبيان وقوله  
ان يعدل ابي عن الصوم للاطعام وفي نسخة ان يعدل ابي بالاطعام وقوله  
لاجله الصبر للشيق وهو اشارة الى الحدوث المذكور في التفسير **قوله**  
لانه اقل ما قيل في الكفارات الخ مطلقا على قوله في الفطر بنا الثانية انه  
خطا من الناس والصواب ان يسقط الحاء ويراد كفارة الفطر في رمضان  
واما صدقة الفطر فهي صدقة عنوا شافعية وهو خطا منه فان عدل **قوله**  
اثنان في هذا زكاة الفطر فلا احتفال لما ذكر من الذي ادفعه فيما وقع منه  
قوله لفظ جنسه بالجور وهو من دفع مبتدأ خبر المخرج في الفطر يعني ان الجزى  
للاطعام هذا من جنس ما يجزي في زكاة الفطر وهو ما يقتضيه الناس غالبا  
ما يجب فيه الزكاة كما فصلوه في كتبهم المعتبرة كالوجيز وليس ببيان المقدار  
كيلا كما توهم **قوله** يعطى كل مسكين من الصاع اربعة امداد فغيره مدان كما  
في شرح الهداية وقوله التناهي كونه الخ لم يترك في الثاني التناهي الاول  
لانه يمكن وقوع التماس في اثنائه بخلاف الاعتقاد فلو لم يذكر معه ربنا فهم  
ان تحريره قبل الشروع فيه خاصة ولا يبقى الحالتان واما الاطعام فكان الصيام كما قيل  
وفي نظر **قوله** او الجواز في خلال الاطعام كما قاله ابو حنيفة رحمه الله تعالى  
فيه ان ابا حنيفة لم يقل بالجواز وانما قال انه لو وقع في خلال لم يتأنف  
لان النص فيه مطلق غير مقتضى كافي الاعتقاد والصيام والمطلق لا يحمل على  
المقتضى عند مطلقا واما الجواز من غير ان يفتقر عن الفوري وغيره في  
كتاب الاحكام فلو قال لانه لا يسطر كان احسن **قوله** ذلك البيان او التعليم  
بضمها لانهما صفتان معنيتان الاسم اشارة وهو مفعول به هذا كما صرح به  
بعبارة فليس فيه اشارة الى انه مبتدأ حتى يقوم انه كان عليه ان يقول  
او حله النصيب ايرلا ينافي اوله كلامه واخره نعم هو صحيح ايضه وكان تركه ظاهرا  
وذلك اشارة الى الاحكام المشروعة متاملة **قوله** الذين لا يقولون بالقول  
ومن بعد صدور الله في الامة الاخرية فاطلق الكافرة مستقاة الحدود تعليقا  
لجبره كما ان المراد بالكفر في قوله ومن كفروا ان الله عن العالمين  
يقربينة المقام من لم يطعمه لا مقابل الايمان والكفر الحقيقي **قوله** فان كلا  
من المتقارنين البيان لوجه اطلاق الحادة على المعادة بانها معا علة  
من الحد لان كلا من المتقارنين في حد غير حد الاخر ابي في وجهته كما يقال هو  
حدود فلان اذا كان في ارضه الى جنب ارضه من جهة حده كما قيل للمعادة  
ثانته لان كلا في شق غير شق الاخر واليه اشارة بقوله في حد الاخر من الحدود  
بمعنى الامور التي لا تتجاوز ارضا او اصفون فحدود الكفر وموانيسه كاية الكفر  
او محذرون كما واليه اشارة بقوله او يصفون الا وتختلف بعضهم بحمل الوجه  
هذا اربعة والفاضل المحنى وفيه وعيد عظيم للملوك وامر السوء الذين وصفوا  
اسمرا خلافا ما صده الشرع وسموها نساء فانونا وقد صنف العارفة بالله تعالى  
الشيء بها الذي قدس الله روضه رسالة في كفر من يقول بغيره بالتنازل هو الشرع

سعدى

التقارن

سعدى

معرب يساق

مطلب القانون



اذ قابل بينهما وقد قال الله تعالى اليوم اختلف لكم دينكم وقد وصل الدين اليهم  
من الحال لا تتبل الخليل واذا جاءكم الله بطل بكم معتقل ولكن اين من يعقل  
وسايبا مشاة تحميم وسين معلقة وضع قانون للمقاتلة ويقال يسق لفظ غير عربي  
**قوله** اخروا او اهدكوا الحري التذليل والعبادة المص في العطف باو احسن  
من عطفه بالواو كما في الكشاف واللب لا لفظا الوجه وقوله ما جاء به معطوف على ما صحت  
او الرسول والمراد بصدق كونه من عند الله وهذه العبارة احضر من قوله الزمخشري  
وصحة ما جاء به وما ترجح هذه بانه ليس كل ما جاء به يوصف بالصدق فليس يثبت  
وقوله يذهب عنهم الحرف فهو مجاز اذا الاهانة لا تصور منه **قوله** منصوب بمدين والوجه  
لنصفه بالطافين اذ الوجه لتخصيص كفرهم بذلك اليوم وقوله باصفا راكرا في بادكر  
المصنف على اصنافه الصفة لموصوفها وقوله كلام فهو للتأليد وان النصب على الحال  
كطرا وكافة وقاطبة وغيره من الفاظ التأليد وقوله او مجتمعين فيكون حالا  
غير مؤكدة وقوله تشهيرا لا يعني المقصود من اخبارهم بما علموا ما ذكر زيادة  
في خزيم وبناهم والافلاطيل تحته **قوله** كليا وجزئيا يشير الى ما بينه الموصوف  
من العموم ليكون على وفق قوله على كل شئ شئيد ودواعيه وان تضاربه على الحالة او  
المصدرية اي على كليا لا على الظرفية فانه نصف الحاجة تدعو اليه **قوله**  
ما يتبع من تناسخ ثلاثة الخ يعني انه كان مصانع كان التامة ونجوي فاعله  
وهو مصدر بمعنى التناجي ومن مزيد وقوله بقدر مصناف تقدير ذي  
نجوي الخ ونحوه او ياور نجوي المصدر بمقتضى جمع متناج و في القاموس  
النجوي السر والمسا ومن اسم ومصدر وعليه لاجابة الى التاويل وانما اول  
لبيان استنساخ قوله الاهور البهم من غير تعلق كاسيات وعلى هذين الاحتمالين  
ثلاثة صفة للمصنف المقدر او لنجوي الماولة بما ذكر او الموصوف له ويجوز ان  
يكون بدلا ايضا **قوله** واستغفرت لهما اي من ماضوفة منها لان التفسير  
عن الغير كما في رفع من صفته الظهور الى اوج الحقا على التشبيص والقراب منه قوله  
الراغب لان المتسارين يملوان بنحو من الارض او هو من النجاة **قوله**  
الا انه يحلهم اربعة يعني وقوله والامستناخ لهما استنساخ من اعم الاحوال  
اي ما يكونون في حال من الاحوال الا في حال يصير الله لهم اربعة **قوله** ترك في  
تناسخ المناقضين الخ يعني وكما نوا على هذا العدد من وقوله ترك الخ يعني  
منه اذ كثر العدد من من الماولة واما تخصيصها فالتاويل في توجيههم بقوله  
والثلاثة الخ مفضلا لهما اول مرتبة من الاعداد واما الواحد فليس بعدد  
كما تقتضيه الحساب لانهم هم موضع مما سواهم نصف مجموع حاشيتهم وليس  
حاشيتان وارض هو لا يليق بالخلق اولان التناجي مع المناشورة واقلم  
ما ذكر لما ذكر وهذا انما يعلم منه وجه ذكر الثلاثة دون الخمسة واما ما كتبت  
لثلاثة في الترتيب فلا يفيد وجه التخصيص الا اذا اضم اليه ما يخصه كونه  
اول مراتب ما فوقه فذكر لثلاثة واما للاقل والاشد ونحوه وقوله يتناجون  
مما هو حال من فاعله او فاعل متناجين المستتر فيه **قوله** كالواحد فانه يتناجي

سعدك  
سعدك

لجاءك

نقسم

440  
نقسم انهم فيكون معهم في السر والعلانية وذكر اشار الى الثلاثة والجمعة  
وهو المقصود بما ذكر وقوله على محل من نجوي لان فاعله ومن فاعله فيه  
وقوله على ما ادني فيه تشبه لان المحل لا دني وحده وهو الرغ لا من مبتدا  
مبتدأ حوله لا عليه وفيه نظر وجلة هو مع خبره وعلى قراءة العاصم بفتح  
الواو هو محمور وبالفتح معطوف على لفظ نجوي او مفتوح لان لا لفظي لجلس  
منه كالا حوله ولا قوله الا بالله على الوجه منه وقوله بان جعل الخ اي لا مشبهة  
بليس ولا مزيد لتأكيد النفي كما في الوجه السابق **قوله** فان علمه الخ اذ علم  
وساير صفاته الذاتية لا تتفاوت بتفاوت الاسباب ولذا علم علمه كما اشار  
اليه بقوله فان علمه الخ وقوله تفصيلا لما اشار له فاعله وقوله  
بما هو اثم اوله به لينتظم الكلام اي يتناجون بما هو ربه وبما هو اثم  
وبال عليهم وتقديره على المؤمنين وتواضع بمخالفة النبي صلى الله عليه وسلم  
وقوله فيقولون ان الشك هو يعني الموت عندهم بالعبودية او بما بان ياتوا  
ديهم فاد السكون عليهم فالجواب وهو انهم بالعبودية السلام وانهم صباها  
في تحية الجاهلية ويقال في صباها كما قال امرؤ القيس الا عم صباها اي  
الطلل البالي والخفار بكرة بدوهم بالسلام الا لصوره فاد ابدوهم قبل  
في الرد وعلى كذا في كتاب الاحكام هذا وقوله وسلام على عباده الذين  
هو تفسير لما حياه الله به **قوله** فلا يعذبنا الله بذلك سبب ما قلناه  
في حقته وعدله عن قوله في الكشاف ما كتبه ان كان نبيا لا يدعوا علينا  
حتى يعذبنا الله بالحق فانه لا دلالة للنظم عليه وقوله جميع الخ جواب  
من الله لم وقوله جميع هو المخصوص بالذم المقدر وقوله كما يفعل المنافق  
فالحطاب الخ لخص المؤمنين ولا بد ان يكون هذا تفرضا بالمتناقضين اذ مثله  
لا يصدر عن المؤمنين ولذا قدم الزمخشري كونه خطأ بالمتناقضين  
**قوله** سمعهم المؤمنين باعتبار ظاهر احوالهم فلا وجه لترجيح مسلك المع وقراه  
تتجوا تقدم معناها وحمل التقدي على اتقان مصيبة الرجوع بقية ما سبق  
وقوله فيما تاتون الخ متعلق بالتقدي **قوله** اي النجوي بالظن فالنفي فيها للمهم  
كما وقع في بعض النسخ هنا واللام للمعصية والقرينة عليه ما بعده فلا ينافي  
كون النجوي تكون في الخير وقوله وتناسخوا بالبر والتقدي قبله وقوله  
فانه المزين اي المزين وهذه النجوي المخصوصة بالشر بتوهم متعلق  
بمحذون اي حزن المؤمنين لما يتوهمون من تناسخ اليهوديين والمنافقين  
وتفاضلهم من الله وقع باحوالهم المؤمنين امر كالزينة والقتل او متعلق  
قوله بتوهمهم مقدر اي توهمهم الامر عظيم تركه بالمسلمين لان النجوي  
كانت في نعمة نزلت بالمسلمين والرجوع اليهم كما في الكشاف كانوا يوهمون  
المؤمنين في محوهم وتفاضلهم ان عزائم قتلوا وان اقامهم قتلوا وفي بيان  
المصير قصورنا ولذا قيل لو اسقط اللام كان احسن فاذن القصور انما جاء من  
زيادة تماثل قبل التماثلة عامة زائدة وفيهم القصور من قصور الفهم من

حين  
المعصية

سلامي  
زادة



التقصير البارز **قوله** او التناجي بصيغة المصدر وفي نسخة المتناجي والاول  
اولي وفي الكشاف تجوز ان يرجع الضمير للجن ولا غير عليه لانه اذا قيل  
ان هذه الجن لا يصح ان يدعى جنهم فلا يبين ان المقصود ازالة الجن  
كما تقدم وقوله لا يثبت تقدم بيان فندكر **قوله** افصح عن ان يتجوالا في  
في المجلس تخي الناس بعضهم عن بعض **قوله** لم وهو ظاهر وارتباط  
بما قبله لانه لما هي عن التناجي والسرار علم من المجلس مع الملائكة كسر  
ادابه بعد وقوله والمراد الخ فيكون مطلقا شاملا لكل مجلس فتعريف  
للمجلس والمراد به مجلس صلى الله عليه وسلم فتعريف للمجلس مجمع للتقدم  
باعتبار من المجلس معه فان لكل احد منهم مجلس وقوله يتضاؤون بالتضديد  
اي يتلافون وبه معني فيه والضمير للمجلس او الرسول قالوا للسبيبة وتناقوا  
**قوله** فيما يريدون متعلق بيفصح الله لكم والفتح في الرزق تكثر وفي  
المصدر ازالة ما يحصل به الفم وصديق الصدر كناية عنه وغيره كالقوله وقوله  
ارتفعوا في المجلس اي اجلسوا في صدرها واعلاها فليس عن المجلس  
باولي منه لانه انما يكون اولي اذا اراد به محل جلوسه بخصوصه اما لو قصد  
مجمع السادة ففي اولي وقوله بضم السين وغيرهم قرأة بالسسر وهما التنا  
فيه وقوله وابوابهم عزف الجنان من الرقعة فيه حسية وفيما قبله معنوية  
والجمع بينهما من عموم المجاز او الجمع بين الحقيقة والمجاز وهو جاز عنده قاله  
الواحد في سببه نزول هذه الآية انه صلى الله عليه وسلم كان في الصفه  
يوم الجمعة مخاضا من اهل بدر وكان يكرهم وقد سبقوا فقاموا حيا  
النبي صلى الله عليه وسلم على ارجلهم ينتظرون ان يوسع لهم فلم يفتح لهم فشق  
في ذلك عليه صلى الله عليه وسلم فقال لبعض من حوله فتم يا فلان يا فلان  
فقام يقرأ آية من قرآن شق ذلك عليهم وعرفوا راحة ذلك فمن وجوههم  
وقال المنافقون ما عدك من اقامة من اخذ مجلسه واجب فترجى لنا حشر  
عن الحضور فانكر الله هذه الآية **قوله** ويرفع العلماء من خاصته في الانتقاد  
في الجنا برفع الدرجات مناسبة للعمل المأمور به وهو التقصير في المجلس وترك  
بالتنا منسوخا من المجلس في ارفعها واقرها من النبي صلى الله عليه وسلم  
ثم خفض اهل العلم ليسهل عليهم ترك ما عرفوا بالحرص عليه من رفعة المجلس  
وجهم للتقدم به وهذا من مقدمات القرآن لما ظهر من هذا في سائر الاغصان  
من التنا من في ذلك وفي كلامه اشار الى ان من عطف الخاص على العام  
تخطيا له بعبارة تامة جنس احرك في ملايكة وجبريل وهذا العاد الموصول  
في الشطر ويمكن انما هما فيكون من قبل تغير الصفات بمنزلة تغير الذات  
لان المراد بالعلم علم ما لا يدرك من المقاييد الحقة والاعمال الصالحة وتغايها  
بالذات على ان المراد بالمؤمنين من لم يصل لمرتبة هو لا وكل وجهه وعلى الوجه  
الثلاثة ليس فيه تقدير عام للموصوف الثاني اذ لا حاجة اليه وقوله المم  
ويرفع العلم الى تدرج المعنى لا اشار للتقدير كما تقدم والتثبت بما روي

سعدية

عن

عن ابن عباس رضي الله عنهما من ضيق العطن **قوله** للعمل لا تقليل لقوله يزيد  
رفعهم وقدم عليه للاهتمام به والمحص وقوله ولله لك اي لزيد رفعة وانما لا ينفك  
عن العمل او للافتقار المذكور لانه لو لم يقارن العمل برفعهم لم ينفك عن العمل  
درجته وفي نسخة من علو درجته اشار الى ان شرفه الذي مقرر لكن لا ينفك  
بأهله ما لم يقارن العمل ولوقال لعلو درجته او علو درجته صح لكنه معني  
اخر فتدبر وقوله من افعال لا ارتفاع شاملا لانه يرتفع حقيقة ويتحفظ  
فيها بحال العابد غير العالم **قوله** وفي الحديث لهذا الحديث رواه عن ابن  
الدر دار رضي الله عنه اصحاب السنة الاربعة ويراوه هنا بيانا لرفعته القل  
على من سواه لا لبيان العطف كما تقدم وقوله يهدي الى ما امر في ان  
الحكمة العلم بالظاهر والباطن فان عدم الامتنان من الظواهر والاستعداد  
ابن بطي **قوله** منقذ فواقد امدا اي قبل الجوى وقوله مستعار من لم يدان في  
قوله بين يدي بخوالم استعار تشبها وافتل التركيب يستعمل فيمن لم يدان  
او مكنية تشبها للجوى بالانسان والاثبات اليدين اليدين تحييل وفي نسخة  
ومعناه مقبول وقوله وفي هذا الاصل امر المؤمنين بالتصدق فمقتضاها  
ومحاملته تقليم له صلى الله عليه وسلم بعد مناجاة امر اعظميا وبه نقابل بالثر  
والتصدق واتقاع الفقرا اليه فقرا الصحا به رضي الله عنهم اثر ظاهر ان لفظ  
الانقاع غير صحيح وقد استعمل المص في مواضع من كتابه بهذه اولى يذكره اهل  
اللغة ولذا منتوج اسم مقول لان الفيلس لا ياباه كما في الملتقط والتمني والمنع  
ما حوذ من ايجاب الصدقة على المناجي وهي لا تنقسم في كل زمان فيلزم قلة المناجاة  
له وما عداه ظاهرا والمقصود بيان الحكمة في الامر المذكور **قوله** في ان اي الامر  
بالصدق قبل المناجاة وقوله لكنه اي الوجوب وشي يقول استغنى لان  
مقوله اذ لم تغفل انية تركه في التزكيا سياقي وقيل شئت بآية الزكاة وقوله  
وهو وان الفضل الجواب سوال مقدر وهو انه ليفيكون ناسحا ومضو  
مقارن له والسائح لا بد من تاحره عن المنسوخ وسياقي بيان مدة تقايه  
وقوله ما علم به احد غيري لا يقتضي لا يقتضي عدم استثارة غيره من الصحا به  
رضي الله عنهم يجوز انهم لم يتباحثوا ولم يبدوه بالمكالمة قبل نسخها خصوصا اذا  
كانت المدة ساعة واليه اشار بقوله وفي القول بالوجوب **قوله** وقوله  
صرفته من الصرف المعروف اي بدله بد ارقم لينفك احرازه ونقدته منه  
مناسبة في مكالمته صلى الله عليه وسلم وقيل انه نسخ قبل العمل به بنا على جواز  
النسخ قبله ويكون على خلاف الظاهر لم يبق من له المقص وفيه خلاف لاهل الاصول  
**قوله** والمطلوب ان النفس من الرتبة الجاهل الممثلة والبالا الموصدة كما في النسخ الصحيح  
والمراد به الشهية الحاصلة من ترك سواله صلى الله عليه وسلم لئلا يتصدق فورا  
وترك الصدقة لحب المال وهذا الظاهر من ان يحسن والصحب من ظنة الزينة  
بالجملة والوزن وهو من بعض النظم ومن ليست داخل على الفضل عليه بل  
متعلقة بالظاهر كما في طهرته صلى الله عليه وسلم من الجاسة واستغارة بالندبة

سعدية

سعدية



لان الصدقة انما يكون خيرا من غيره اذا لم يكن واجبا ومقوله انما هو الصواب  
لان المقتضى يقتضيان في الترك انما هو نية من قوله ادل ويشعر انما في الية  
ليس دليلا تاما في كلا الجانبين اما الاول فلا ان المفضل عليه غير من كونه  
غير الترك من المنذوبات او الواجبات للترغيب فيه ويحصل على الترك احتمال ان  
على الفرض والتقدير كما في قوله خير مستقر او اما الثاني فلا ان المقتضى لا يقتضي  
ان تكون للمناجاة من غير رضى **قوله** اخفتم الفقر الى الاول على انه محذوف  
وهو الفقر وقوله ان تقدموا بتقديركم لان تقدموا ممن في قوله من تقدموا لتقليد  
وقوله اخفتم التقديم على ان ان تقدموا مقول من غير تقدير وخوف التقديم مما  
يرتب عليه من الفقر كما معنى واحد وقوله جميع مدقات توجيه للعدول  
عن صدقة وهو اخف واحضر فان كان بعضهم ترك المناجاة كما هو ظاهر النظم  
ولا يخفى الفقه لا امر كما **قوله** بان رضى لكم لا يتعلق بنية وصغير تقدموا  
لما ذكر وهو الصدقة والمناجاة وقوله مقام مقام توبتهم هو الاقتداء وعدم خوف  
الفقر وقوله واذا بنا اي طرف كما معنى والمعنى انكم تركتم ذلك فيما مضى  
فتدركون يا قامة الصلاة كما قاله ابو البقاء ومثل انما بمعنى ان النظر فيه  
المستقبل الشرطي كما في قوله اذ اغلغلت في اعنائهم وتفضيل في المعنى او  
بمعنى ان الشرطية والفرق بينها وبين انما معنى وف **قوله** فلا تفرطوا في  
ادائها في الدواف فلا تفرطوا في الصلاة والزكاة وسائر الطاعات وفي قوله سائر  
الطاعات ان كان اشارة الى ان الصلاة والزكاة جميعها بين العبادات البينة  
والحالية اريد بها جميع الطاعات والعبادات كما مر وترك المسألة لان قوله  
بعد ذلك واطيعوا الخ يعني عنه ويعتدل ان يكون تفسيره اليه وهو الظاهر  
قيل وهو اشارة الى ان قوله فاقبلوا الجواب اذ لا نية بمعنى اذ اوان وقيل  
لا تفرطوا لان الاقامة توفيه حقا وادامتها لا مجرد ايداعها وادامتها بالقامة  
فيما مضى الله على توفيه حقه كما قاموا الصلاة وقاموا التوراة والجيل وامتوا  
الوزن ورد بان تشريك في الكفاف بينهم وبين سائر الطاعات وقوله المص  
في اديهم الصغير التنية بآية اذ الاقامة مذمومة في الصلاة خاصة فتفسيره  
المنع عن التفرغ انما هو لما يلزم من تحصيل الحاصل اذ المأمور بمقتضى الصلاة  
مورد الزكاة فكذلك الاول الامر بترك التقصير والاداء وقد عيبت بانه توجبه  
لما في النظم من العدول عن جعلوا وزكوا الا حصر الظاهر بانه امر برعاية حقوقها  
لا باقتيل الفضل وسببه في الهبة كونه الظاهر ويعلم منه انما لا يان وان كان  
معناه لغة لا عطاء الا ان يخص في القرآن بفتح الكسرة كما قاله الراغب فهو  
الا عطاء وجه مقبول ومنه نظر وقيل ان نية اشارة بتسببه عن قوله فاذا لم  
تفسدوا في قيل فيما مضى في ذلك فلا تخفوا في هذا او عدم التفرغ انما اخذ  
من التفرغ على السابق لان فيه في تغيير وادبر عليه ما سر وفيه ما فيه فندبر  
واما كون التفرغ على ترك الفعل لا على التقصير فيه وان ترك الفعل عين التقصير  
فليس بشي وقوله ظاهر او باخذ مرتقبه **قوله** وارا اي هذا قوم واخذ وقم

سفر

طبيع

سعدك

لشف

اوليا

اوليا الحمد للدين واوداهم اعدا الدين ومنه اخذ الرازي رحمه الله كراهة نكاح  
الكتابيات وقوله ما هم الا صير الغيبة الاولى للذين تولوا والثاني راجع لقوله  
قوله ما هم الا صير الغيبة الاولى للذين تولوا والثاني راجع لقوله  
منكم فان كان غلب فيه خطاب الرسول فلا التفات فيه وكذا ان لم يغلب لانه ليس  
فيه مخالفة لمقتضى الظاهر لسبق خطابهم قبل من قال فيه التفات لم يغلب وقد  
قيل ان عيارا في التكلوي وفيه نظر ومجلة ما هم الا استئناف لاحال من فاعل  
تولوا لعدم الواو فيكون بمعنى مذ بين لا يفيد كما مر في الاعراف وعيلون الخ  
عطف على هذه الجملة على تولوا والمضارع لتقدم الحلف فتاقل **قوله** وفي هذا  
التقيد دليل على اي تقيد بقوله وهم يعلمون فيرد به مذهب النظام والحاصل  
اذ على مذهبهم الاصابة اليه وفيه بحث لان يجوز ان يراد بالكذب ما خالف اعتقادهم  
وقوله وهم يعلمون بمعنى يعلمون خلافا فيكون حجة خالية معكفة لا مقيدة وكون  
التأسيس اصلا لا بعينه **قوله** ورويه مطوف في ما قبل بحسب المعنى كقوله الفقه  
على القضية لا على قوله وهو ادعيا السلام كما قبل في الكذب المحلوف عليه عدم شتمهم له  
ضلي الله عليه وسلم وقوله لن يغلب الخ لما كان حلفهم على الحال والغوس على المصلحة  
لم يجزها غموسا وشبهها به واما قوله عبد الله ابن نبتل بفتح النون وسكون الباء  
المعدومة وبعد هذا تامة من فوق ولازم وهو كما في الاصابة عبد الله بن نبتل  
ابن الحارث ابن قيس الي اخر نسبه الضاري اوسي وذكره ابن الطبري والبلادي  
في المناقبين وذكره ابو عبيدة في الصحابة قال ابن حجر فيجوز انما اطلع على انه  
تابع واما الحديث المذكور هذا فقال انه لم يغلب عليه في كتب الحديث واما قوله  
في التاموس عبد الله بن نبتل كما مر من المناقبين فلا ادري اهو هذا واختلف  
في ضبط اسم او غيره وقوله تشتمني انت واصحابك مثل منة تقريبا وليس من التعليل  
المعروف بل هو من قبيل اسكن انت وزوجك وفيه كلام لا يسع هذا المقام وقوله نزعنا  
من العذاب متفاما اشارة الى التسوية للمنفعة ومتفاما بمعنى عظيم شدة **قوله**  
فتمنوا اي اخذوه عبادة والغال للتفسير لان كان تقيد في مثل التكرار وانه معا  
لم او انما للتفريع اما باعتبار المجموع اطلاق الترتب وهو كونه مدارج له لم لا يفرقونها  
غير التكرار فلا فلاح لما قيل من انه كونه هذا كان الظاهر وقوله وقري بالتمسك  
قراءة شاذة منسوبة للحسن والعبارة قراوه بالفتح جمع بين بمعنى التسمي وقوله  
الذين الظهور لانهم منافقون **قوله** مقدروه الناس اشارة الى انه متقدمون  
وهو الناس وقوله في حلال امنهم الصبر اما المنافقين او للناس لانهم انما ياتون  
وهو لا انما يصيدون في زمان الامن واليمينان المسلمين لكون النبي صلى الله عليه وسلم  
ليس محابدا وقيل ان اشارة الى ان المؤمنين كسائر طريقتا لمقتضوه امناء والخ  
الاغتر والمعاد اخر وهم بالمؤمنين لا اذ اعم والتشبيط التوقيف عن الدخول في الاسلام  
لن اراد تفسيره عنه وقوله وهذا عذاب الاخرة بقرينة وصفه بالاهانة المقتضية  
للظهور فلا تكرار **قوله** سبق مثل يعني في سورة الكهف ان وقد سبق الكلام عليه  
ايه من اراده فليست **قوله** يوم يبعثهم الله الخ تقدم الكلام عليه وقوله تروج الكذب

سعدك

ابو السعود

سعدك

سعدك

الهلوان



على الله بما عاينوا من الكذب منهم في الأجرة وقد سبق الكلام فيه وقوله الباقون الكذب  
أضده من أن ونفريق الطرفين واسميت الصغرى المصدر بالاول وقوله عليمون عليهم  
أي عاينوا الكذب له تعالى **قوله** استولى عليهم أي غلب على عقولهم بوسوسته وتزيين  
حتى ابتغوا فكان مستوليا عليهم وقوله من كذب بالاول واحدا منهما بالكذب فيهما  
يعني أنه في الأصل بمعنى السوق والجمع في إطلاق الاستيلاء وورد من الثلاث  
والأفعال بمعنى كما في القاموس الجوز الحوط والسوق السريع كالأخاذا انتهى ومن  
قاله فيه أنه جذبهما وزهدا على أن الأول بالكذب والثاني بالزاي والاشتقاق  
به أكبر العيب وفي بعض النسخ جذبهما وحدهما لقتلهما وعقبتها إشارة إلى أن  
ثلاثه ورد من بابين كما ذكر في الزجاج وهو اقرب إلى العوالب مما عزه وادغم  
فيه غلط اللسان وهو أي استجوز مما جاء على الأصل في عدم إطلاقه على العتاس إذ قيل  
استجاد كما سمع فيه قليلا مما خالف العتاس كما استوفى وأخاذا وان وافق الاستعمال  
المشهور فيه وكذا الجوز يقال بالوضاحة كما في شروح التلخيص وقوله ولا يذكر  
الحصن المذكور للسان في كتابه عن الأرم القلي فلا يرد عليه أن الذكر باللسان  
غير الذكر باللسان فكيف يراد أن يلفظ واحد مع أن الخطب فيه يسير وقوله  
كانهم خروفا الخ يعني أن الحم لا يماعه كالأخضر كما ذكره وقوله في جملة الخ يعني أنهم  
معدودون منهم وهذا يبلغ من أولئك الإذليون كما مر تحقيقه وقوله أذل خلق  
الله لأن تقديرهم أذل من خلق الله لا لافضاض مقام الذم العموم **قوله** بالكلية  
مفيد به ولم يقل وبالسيف لأطراد غلبة الحق وموتها بخلافه فان الحرب بحال ولو  
قد مر لم يتخلف أبدا من الخلف هنا في خبره تعالى وقوله لا ينبغي أن يجدهم  
لأنه يعني أن المراهقين نفى وجدانهم لولا ذلك لا يليق بذكر الوجدان لأن الوجدان  
والوجدان قد وضا فلو اتفق على ظاهره لزم الكذب فيه إلا أن يراد لا تجد قوما  
كامل الإيمان على هذه الحال فالتنزيح على حقيقة ولما كان عدم لياقته  
مغل الغيرة مما لا وجه له أول هذا آية لا ينبغي لهم أن يوادهم فهو كناية عما ذكر  
بواسطة وهي أبلغ وأجمل ما لا يليق كالعدم لمشاركتهم في عدم الاعتقاد به وقوله  
وإدين إشارة إلى أن المضاد مع الحكاية الحال الماضية وأنه ما صدر عنهم وبثبت  
لما ثبت في المستقبل **قوله** ولو كان المحادون الخ يعني ليس المراد من ذكر  
حضورهم وإنما المراد الأقرب مطلقا لكن قدّم الإيمانية يجب طاعتهم على إيمانهم لأنهم  
أخلق بهم لكونهم الكبادم وثبت بالأخلاق أنهم الناصرون ولم يضمن بالعشرة لأن  
الاعتقاد عليهم **قوله** أثبت فيها الخ لما كان الشيء يراد أولا ثم يتأخر ثم يثبت عبر  
عن المبدأ بالمعنى للتأكيد والمبالغة فيه وقوله لأن جزاء الثابت في القلب لأن  
هو يدعي غير محتاج إلى ترتيب نيات من الشك الثاني كما قيل **قوله** من عند  
من ابتدأ به داخل على الفاعل الموجود له إذا ابتدأ منه ونور القلب ما سماه الأطباء  
روحا وهو الشعاع اللطيف المتكون في القلب وبه الهدى والفرح حقيقة على هذا  
وإن أريد به القرآن وما بعده فهو استعارة لقهر محيته وقوله فانه سبب حياة القلب  
إشارة إلى أن الروح على هذا المعنى الإيمان وإنما على التجربة البديعي من بيان

قوله

بالحال

أما ابتداءه بما عاينوا فيها وقوله بخير الله أرى من الأطلاق المفيد للعموم وقوله 443  
عن النبي صلى الله عليه وسلم هو مع ضعف اللهم أجعلنا ممن كتبته في حزبكم المخلصين  
ببركة القرآن المبين وببركة سيد المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين **سورة النحل**  
وتسمى سورة النضير لما سياتي وهي مدنية وإيها أربع وعشرون بلاخالف **سورة النحل**  
**الرحيم قوله** روي في الحديث أصله في السيرة إلا أنه ليس بهذا اللفظ قال  
ابن حجر لم يوجد منه في كتب الحديث المعتمدة وفيه مخالفة لما ثبت في الرواية كما بين  
لكم وبنو النضير يورث أمير قوم من يهود خيبر وموت وكذا بنو قريظة ومن من  
سبلهم هارون وخدمه كان كاهنا ولذا لقب الحيات بالكاهنة ومثل أنهم نزلوا  
في فتيحة من بني إسرائيل ثم انتظروا رجلة النبي صلى الله عليه وسلم لتبشيرهم  
وقوله لهم معن غلبه وانتشر صبيته وقوله أرنا بوا من كونه آية وقوله  
شكروا أي تقصروا أصله وكف ابن الأشرف رجل من بني بنيان من طيء وأمه من بني النضير  
وكان شاعرا كثر من أدبه المسلمين وهما يسميان بالأميراء بهم ولذا أمر النبي صلى  
الله عليه وسلم بقتل ومخالفة أبيه فنيان علي أخا ذم في محاربة وأضارح وأخو كعب  
رمنا على ليس هو محمد بن سلمة بفتح الهمزة يضاريهم كما توهم بل هو سلطان بن سلامة  
ابن وقش وهو واحد الخمسة الذين باشر واقتلهم كما مر من سيد الناس في سيرة  
والغنية بكسر الغين المعجمة قتل الرجل عجيلا وخذعته بخفيها ويظهر أنه لا يريد قتله  
**قوله** ثم ضجهم بالكتاب الخ ظاهره أنه عقب قتله كعب وليس كذلك فان قتل  
كعب كان قبل الأخذ وهذا بعد ما باشرهم على ما فصل في السير والحيرة بكسر الحاء  
المهملة اسم بلدة مصرية **قوله** في أول حشرهم من جزيرة العرب الخ أي إخراجهم  
منها وهذا إشارة إلى أن الكلام في قوله لأول الحشر لا الموقوفات كالتن في قوله كتبتم  
لغير ضلون ونحوه وما إلى معنى في النظر فيه لكنهم لم يقولوا أنها بمعنى الإشارة  
إلى أنكم لم تخرج عن أصل معناها وإنما للاختصاص لأن ما وقع في وقت اختص  
دونه غيره من الأوقات ومثل هذا للتعليل وقوله من جزيرة العرب الخ هذا قيد بيان  
الواقع لا للاحتراز حتى توهم أن لهم حشرا من غيرها كحشرهم من الشام إلى أرض  
العرب فيعترض عليهم بأنه كان باختيارهم والاول مقابل للاحتراز لأنه أوله أحضر  
وقع لهم في الإسلام أو لا يلزم أن تغرب فيه المقاتلة وجزيرة العرب معظم ديارهم  
المعروفة من اليمن إلى العراق وسميت جزيرة لأنها بين البحر والصحراء  
وجزاها من مدجلة والعزات وتعينها مذكور في عتيد البلد أن تقوم الأقايم  
**قوله** إذ لم يصحبهم هذا الخ ترجيح لكونه أوله وقوله أول حشرهم للقتال  
فالمراد بالحق جمع أهل الكتاب للمقاتلة مع المسلمين فانهم لم يجمعوا قبله وهذا إما  
بناء على وقوع قتال منهم أو جمعهم له ويجهوهم لا يلزم الوقوع فلا ينافي قوله قدف  
في قوله العتب وما في ذلك أنه من أن المراد حشر الرسول والمؤمنين للقتال  
لأنه أول قتال المسلمين مع أهل الكتاب فوجه آخر تركه المص لا أن النبي صلى الله عليه  
وسلم لم يعزم على القتال وبذلك ركب حمارا محظوما بليف عدم المبالاة بهم فلا وجه  
لما قيل أنه الظاهر منه **قوله** أو الجبال الخ إشارة إلى أن هذا بناء على أنه لم يقع منهم قتال

سورة

سورة

سورة



وقيل انه اعتبار اولية والآخرية بالنسبة الي منتهى الجلاء ويمكن اعتبار مبدئ من ارض  
العرب وفيه نظر وقوله هناك يعني بالشام فانها ارض الخثر كما روي عن عكرمة وغيره  
وقال عليه يدركهم حين القيام **قوله** او من اول حشر الناس متعريف آخر على هذا  
للمجلس وعلى ما قبله للمعهد واعتبار خصوص المخشورين وقوله او ان نار الحار  
وهو من اشراط الساعة وهذا بيان لآخر حشرهم فهو معطوف على قوله انهم يحشرون  
واول حشر الناس من غير تعيينه لكن المقصود به ما مر الف مر فاعلم **قوله**  
اخراج جمع سوا كان من الناس كحرب لولا فالشرط فيه كون المخشور رجلا من ذوي  
الاسراج وغيره وقوله منعهم بفقتين مصدر راجع مانع كما مر وقوله ظنوا  
اذا اي ظننا قويا بتم بينه السياق لا لان ان انما يعمل فيها ما يريد على علم اوتيقن  
كما توهم مع انه من التزام ما لا يلزم وقوله باسم الله ففهمه ضمير مقدر **قوله** وتفسير  
النظم ان كان الظاهر ان يقال ظنوا ان حصونهم ما نعمت او نعمت فمصدر عما ذكر  
لما ذكر وهذا بناء على ان ما نعمت خبر مقدم وحصونهم مبتدأ موصوف بالجملة  
خبر ان وفيه وجوه آخر متاقي وقوله للاله الكا يعني لما في التقييم من  
الاختصاص وما في نصب ضميرهم اسما لان من التقوية فتاقيه الاله لانه على ما ذكر  
كما قيل وفيه نظر فان قيل قلت كيف دل انهم ما نعمت حصونهم على التقوي وليس  
كزبد عرف في تقدير الاسناد كما يكون بتكرار الحمد اليه يكون بغيرة كما تحول ضربت  
فريد الزيد اضربت ثم تقول زيد ضربته قال ابن جني قدموا المفعول لانه المقصود  
فاعتنوا به ولم يعتنوا به كذا حتى ازالوا عن الفضلة وجعلوا رب الجملة  
فرفعه بالابتداء وصير واجلة ضربته ذلالا ومفضلة لمحققة به كذا قال  
الشم الطيبي وهو مخالف للمفعول والمفعول اما الاول فالان السكاني والخطيب  
اشترطوا فيه ان يكون فاعلا مفعوليا واما الثاني فلان زيد لم يتكرر  
الاسناد اليه في مثاله الا ان يراى بالاسناد الغيبة ولا يجزى نفعاً وما ذكر  
من كالم ابن جني لا يفيد اصلا فاعلم **قوله** ويجوز ان يكون حصونهم فاعلا  
لما نعمت لاعتماده على المبتدأ او قد كان خبرا مقدما ولم يذكر كونه مبتدأ خبر  
حصونهم لما فيه من الاخبار عن النكوة بالمعرفة ان كانتا صانعة لفظية والادان  
يقصد استمرار المنع فلا ان المعنى ليس عليه وكون هذا الوجه اقوي بحسب  
غير مسلم واما تقدم الخبر المشتق على المبتدأ المحتمل للغا عليه فلا يمتنع كما تقدم  
وقد صرح به النجاة والخلاف في مثله لا يلتفت اليه وتفصيل المسئلة في هو اشر  
التسهيل **قوله** اي عذاب الخوفية مضاف بقدر على الوجهين اما العذاب او النفر  
ومرضه الثاني لما فيه من البعد بسبب الغليظة وعلى الاخر فاللفظ محذوف  
لتقدمه الثاني وقوله اما العذاب او النصف ونشر على الوجهين وقوله لقوة  
ونزهم على الوجه الاول هو منقطع بل يحتمل ان عليه الثانية متعلق بانام  
منجرب عليها فتدبر **قوله** واشت فيها الخوف اصل القذف الذي بقوة اوين بعيد  
واما اقتضاه لثبوت ما روي فكان من العرف كما في قوله لهدي اسد شاكي السلام مقذفة  
اي رمى بهم بثبوت فيه فليس ذكر القذف مستغنى عنه والربيع الخوف الشديد

كشد

لانه

لانه ينصور منه انه ملا القلب من مقام رعبت الحوض اذا ملاته وقوله انما جمع  
الاله وهو الخوف والعد وكل منهما صحيح هنا واما الاله بالمعنى المعروف فغير مراد هنا  
**قوله** وعظفنا على ايديهم الخ يعني ايدي المؤمنين ليست الاله لليهود في تخريبهم  
لبيونهم وانما الاله ايديهم انفسهم لكن لما كان تخريب ايدي المؤمنين بسببه اسر  
اليهود كان التخريب بايدي المؤمنين كما صرح عنهم فقوله غير بونج اما  
من الجمع بين الحقيقة والجازا ومن عموم الجاز كما لا يخفى وقوله تكايت اي مفضل  
المؤمنين لاجل التكاية وهي فعل ما يغبطهم اسند الغبط وقوله عن بعضهم  
الضمير لليهود اي صادر عن عدوتهم للمؤمنين **قوله** او تفسير للرعب فاجلة  
تفسيرية لا محل لها من الاعراب وعلى الجالية من ضمير قلوبهم هي في محل نصب ويجوز  
ان تكون مستأنفة جوابا عن سوال تقديره فما حالهم بعد الرعب لوجهه والتفسير  
بانه على التقاد لان ما فعله يدل على رعبهم اذ لو اخفهم ما ضربوها فلا اعتبار  
عليه كما يتوهم **قوله** التخيير في الفعل او المفعول ويجوز ان يكون في الفاعل  
وقوله التظليل الخ فهو ما يكون بعد الجهد فيكون الاحزاب اشتر التخريب **قوله**  
فلا تغدروا الخ عذر بنوا النضير ولا تغدروا على غير الله كما اعتمد هؤلاء على حصونهم اشارة  
لوجه تغرعه على ما قبله وقوله استدله المستدل به اكثر اهل اصول كما هو  
مستطور فيها حيث قالوا انا مكلفون بالقياس بما لا ينفك الاله فان امر بالاعتبار  
والاعتبار راد الى النظر بان يحكم عليه بحكمه ولذا اسمى الاصل الذي ترد اليه النظائر  
عبر وهذا يشمل التقاطع والقياس المتلى والشرعي وسوقه الاله للتقاطعتل  
عليه عبارة وعلى القياس اشارة فلا ينافي كونه دليلا على جنية القياس قوله  
فانقطع واليه اشارة بقوله من حيث انه الخ وفي التفسير بالجواز اشارة الى  
الاعتبار من العبور والحال الاول هي حال الشئ الذي صار رعبه كحال بني النضير  
في عذرهم واعتمادهم على غير الله الصابرة شيئا لتخريب بلدانهم ومعارضة اوطانهم  
فيتجاوز من هذه الحال الى حال اخرى وهي حال المعتبر المنقطع اذ عذر فاعلم انقص  
به اليه نية ما افقت الحال الاولى وقوله وحملها بلخر مطوف على المجاوزة والعنف  
لحال الثانية وقوله عليها الضمير للحال الاولى وقوله في حكم هو العقاب المترتب على  
العذر وقوله من المشاركة اي في جنس النوعين وضمير له الحكم المذكور والمراد  
بالكتب الاصولية المناج ومتعلقان **قوله** نقاليه ولولا ان كتب الله الخ ان مصدرية  
لا تخفف منه واسمها ضمير شان كما توهم وقد صرح به الرضي وقوله في الكشف  
انه كتب الخ تصور للمعنى وهو الذي عز من قاله بعدم المصدرية هنا وقوله استيفاهم  
يحملها لاية لانها تحتاج للتأويل لعدم المتعارضة وقوله حاق بهم اي تدر بهم وهو الجلاء  
والتخريب وما هو معد لهم عذاب الاخر **قوله** من تحلة فلهي اي القيمة بمعنى التحلة  
مطلقا وهو احد المقوال فيها ومثل التحل منها ومثل ما عدا العجوة والبرية وهما اجودها  
ومثل اجوده مطلقا ومعناه التحلة الكريمة وقطع الكريمة كقيلظم وقطع غيرها  
لا بقا الا حسن المسلمين ولذا جعل القطع والتزك جارا يابغا وفق مراد الله وقد صرح  
به في الاثر وقوله وجعل على الوان وفي نسخة لبيان فقال وعليه قوله وسالفة

سعدك



كسوف الليل في اضم فيه القوي السعة وفي احريه لينة كافي الكشاف **قوله** الضمير لما  
وهي اسم شرط هنا كما صرح به المصنفون كما اشار اليه المصنف فاني في كلامه شرطية لا موصولة  
كما قيل ولذا قدر الزمخشري مفعولها باذن الله ليكون الجواب جملة وقوله وقوله اصلها  
يعني يعين واصلة اصولها او هو كرهن بصمتين من غير حذف وتخفيف وقوله  
فما مره فالاذن مجاز عن الامر وقد يجعل مجازا عن السادة والمسيرة كما مر والمراد بامر  
الله ظاهره او امر الرسول بامر الله **قوله** اي فعله او اذن لكم في القطع تقدم السلام  
في امثاله وانما بعد لم يعلق بعلل مغلوف على ما قبله لوجوه عدة ما قبله  
ويطغى هذا عليه فلا يتقد بر ما ذكره او فاذن الله ليعز المؤمنين وينصرهم ويجوز  
ان يعلق على قوله باذن الله اذ يعلق اصله على السبب كما ذهب اليه الزمخشري  
في قوله وما اصحابكم يوم التقى الجمعان فباذن الله ليعز المؤمنين ولا حاجة الى الحذف  
فيه كما مر ومفعول فعله بعد رتبة ما بعده اي فعله القطع او يجعل عاما اي كل ما فعله  
وعن قصص الاذن بالقطع لان اخر اذني اظهر وقوله باذن الله متعلق بعلل  
الفعلين من القطع والترك لا بالقطع وحده كما في الكشاف **قوله** في المتضاف  
اظهار ان الاذن عام في القطع والترك لان جواب الشرط المصنف لهما جميعا  
ويكون التعليل باخر الفاسقين لهما جميعا فان القطع يجزيم بهما والترك يجزيم  
بقاياهما للمسلمين **قوله** على منقسم لان التعليل بالمشق يقتضي ان ناخذ الاستقاف  
على الحكم كما تقررت في الاصول وقوله يجزيم اشار الى ان من وضع الظاهر موضع  
المضمر كما ذكره قوله واستدل به الى استدلاله انما هو هذه الفضة وفيه تفصيل  
من كتب الفقه والحاصل ان علم بقاها في يد اهل الحرب والتجريب والتحريق او لم  
والا فالبقاء اولي ما لم يتبين مصلية **قوله** فاما بالقطع التخل وتخريفها لم يتبين في التعليل  
لان في معنى القطع فالتعريف عنه واما التفرع للترك مع انه ليس بفساد فلتعريف عدم  
كون القطع فسادا لتفهم في سددك ما ليس بفساد اي انا ابتداء في عدم الفساد  
ومن لم يتبين على ما فيه من المزية والترك يصدق ببقاها من رسة او مقطوعة ولذا  
قال قايمة ولم يدرك ان العطف باو يا به وما ذكرناه من نكتة التفرع للترك قد  
الزمخشري مفعولها باذن الله محض القطع بالترك مع وجوب كون الحذف من الجزاء عبارة  
عن القطع والترك كليهما لتضمن الشرط لهما للاستعارة بان المقصود بالبيان والتفرض  
للكل انما هو لغته سنة تناسب المقام ذهب على من قال ما قاله ما ابد الحق لا  
الضلال **قوله** وما اعاده عليهم اي قالوا والفقهاء الرجوع الى حاله محمودة قال  
تعالى فان كانت طاعة الله فيها منة قالوا والفقهاء الرجوع الى حاله محمودة قال  
التي لا يلحقها مشقة في تراجم بعضهم تشبهه بالظلال لا عزمه قال الراغب والحق  
اشار بقوله اعاده الى انما يعني الصيرورة او بمعنى الرد لما ذكره وهو معنى اخر  
غير ما ذكره الراغب واشار بقوله وما اعاده الى ان ما موصولة ويجوز كونها شرطية  
فما اوجبهما لاجل اجواب ورواه مغلوف على صريح وقدرته على ما فيه من معنى الرد  
وابتاليه على اصله فلا تكلف فيه عليها كما قيل **قوله** فهو جدير بان يكون للطبعين  
ظاهرا انه غير مخصوص به صلى الله عليه وسلم كما قيل ومن حقه قال هو اس لطيف  
من اصدق به فقام **قوله** او من الفرق الى المراد مطلق الفرق يعني بني النضير وغيرهم

خلخاله

سعدى

سعدى

او المراد

او المراد ما عد ايما النضير بنا على ان اموالهم كانت صنفا خالصا صريحا عليه ولم يغير  
مخمس لكنه يتصرف فيما ما يشاء وما عدا ما يختص به كان من حصة على ان لم يبق  
م اهل النضير في سعة من الحاصلة من فتح ذلك بالقبض وفي الاحاديث العجيبة  
ما يورده ومن في قوله من خيل نفخة مثله منا وقوله فلما اجرى نواجذ في المراد ما حصله  
قتال وقوله كاهل الكلب اي فلا يقال راكبين كان على فرس او حمار وكوه بل يقال فارس  
وكوه ومنها باعتبار الاكثر التصريح ومقام لغيره وفعلا **قوله** وذلك اي عدم الحال  
لخيل والركاب لانها كانت في نتيجة امره المدة بينه ولم يفتح فيها من القتال الا شي يسير  
لم يعتد به فجعل مؤوا الحاصلة كالقدم وقوله ولذلك ايجلهم من المدة بينه وعدم القتال  
الشديد فيها لم يبط الاضار لانهم امدل منه في الحقيقة فلا يستفاد منهم في ذلك اقلا  
واما المأجرون فلكونهم عربا نزلت من ثم منزلة السفر والجهاد **قوله** الا لا منة  
كانت لهم حاجة اي كانوا فترافهم احتياجا يتدبر فخصهم بما اعطاهم من الثلاثة كما في السابق  
ابود جند سمك وسهل من حبيب والحارث بن الصمة والذي في السيل كما في سيرة  
بن مبيد الناس انما البيان بدون ذكر الحارث وانه اعطى بعد ما معان سيفا لان في حقه  
كان له ذكر عند **قوله** ينفذ في العرب في قولهم حقه لانه ذكره عقب  
كونه ليس باهل الكلاب والقتال متفق ذلك وقوله بالوساطة الظاهر كالمعجود  
والقتال وغير الظاهر كالرب وقوله بيان الاول اية لقوله ما افاض الله السابق  
ولكونه بيان له لم يطف عليه لشدته الاتصال بينهما كما فتر في السابق فلا حاجة  
الى جعله مغلوف عليه بتركه الماطة كما قيل لانه محال للقياس لا يتركب مثله  
من غير ضرورة **قوله** لخطا من الالة التي تخفى فيها اذ ذكرها سنة  
وصرفه سهم الله لما ذكره لشدته اختصامها به وصرفها الى العساكر هو الاصح عند  
الشافعية وقوله والان على الخلال المذكور يعين في التخييل كما في المعاني في  
لشدة على خلاف المذكور تعينه اخيرا لانه للفرقة والعساكر **قوله** اي التي  
فالصغير راجع على صدر ما افاض الله وقوله حقه وقوله وبذره الخ منسيران لقوله  
يند اوله الاغنيا وقوله كما كان في الحاملية من اخذ الدوس والاعنيا الغنايم  
دون الفير او موصولة للشد اول او تدور وسئل بعد رتبة المضاف ان لم يتجوز  
نعم بفضله المبالة **قوله** واخذت عليه يكون بينهم منسيران لشدته  
مغلوف على قوله ما ينذ اوله فالذولة اما الاموال الدائرة بينهم واخذت الغنم والغلبة  
وقوله اي لا يقع دولة جاهلية منسيران لقوله بين الاغنيا منهم **قوله** ما اعظم  
من اليه فاني باله يعني ليعني فاستراد ما اعطى من اليه لان المقام بغيره ويحتمل به وقال  
الراغب الايتا مخصوص برفع الصدقة في القتال ولذا قد سأل في ما بعد وفي ما تقدم  
وقوله اولا مو واحد الامور فيم اليه وعين او الاوامر مثابة قوله فانها لم تكن اول  
اقره لانه لا يقال اعطاه الامر يعني اموه الاستكف الا يتكلف محالا فيجمع الا ان ما بعد  
من قوله واجب الاطاعة بتفقيه ان الساي موال المواد **قوله** لانه حلال لم يفسد  
موت فند على ان المراد بما اقام اليه وقوله فتمشكوا به على ان المراد الامور كذا  
قوله على خلاه الى العجب من ذكره من امتناع تنسيران الامر عما مر فلا يخفى بانه من

سعدى



الخلية **قوله** بدل من لذي القربى الخ لامن الجميع فان الرسول يسمى  
 فقير او مؤلم ويصرون الله ورسوله بعد ما حتى دخولهم فيم العز انما ظاهر او ما ظهر  
 من مؤلم صلى الله عليه وسلم الفقر مخزى لا رخص له وكيف يتوهم مثله والله نياكلها  
 لا تتساري جناح بعوضه عند الله وهو احب خلقه اليه حتى قال بعض العارفين ولا  
 يقال له صلى الله عليه وسلم اهد الان نارك الله نيا وهو لا يتوجه اليها فضلا عن  
 طلبها اللزم للترك ففصلها بما معان النظر فيها علوم ما صلى الله عليه وسلم وما حض  
 الله به من اكرام **قوله** ومن اعطى اغنيا ذوقه القريب كان في معنى وقوله خصص  
 الهبة له الخ لانه لا يشترط فيهم الفقر عند الله او يحضر في المذكور هنا يعني بني النضير  
 وهو لم يسل الاغنيا منه مطلقا او بوضوئه اشترط الفقر في ذوقه القريب فخصه بدلا  
 منه وتخصيصه في الاصول وكتبه الفروع وشروح الخ لانه فانظر وقوله واخذوا  
 اموالهم اشارة الى ان قوله واموالهم كقوله تبوا الدار والايمان وقوله مفيدة لاجراهم  
 اشارة الى انه حال من نايب الفاعل وما يوجب تعميم ما تضمن لان مقارفة الديار  
 والاموال تقتضي الحزن والياس وهذا يقتضي توكلهم اتمام والرضى بما قدر الله  
**قوله** الذين اهدوا صراطهم للحق عليهم ارحم الراحمين الذي يرد عليه توسط الفصل  
 وتقرير الخبر بان اراد من ظهر صراطهم في ايمانهم لان ابتغا الفضل والرضوان  
 مع الاجرا من الاموال والوطان مما يظهر ايمانهم ظهور اليقين غيرهم ممن صدقوا  
 وامن **قوله** عطف على المهاجرين لا شراكم في انهم يعطون في الفقر والاحتياج  
 وقوله والمراد بهم اتي بالذين تبوءوا الدار والايمان لانه مجاز مرسل استعمال  
 التبوؤ التولي في المكان ومنه المنة المترادفة منسبة الى الايمان لانه مجاز مرسل استعمال  
 فيه لا لزوم معناه وهو اللزوم والتكن فيهما فالمعنى لزوم الدار والايمان وتكنا  
 فيها ولو قال او تكنا فيها كان وجه اخر على تنزيل الايمان منزلة المكان الذي  
 يتمكن فيه على انه استطاع بالكناية وثبت له التبوؤ على طريق التخييل والفظ  
 التمكن لاحد من المكان اسبغ وفيه تورية ولطف هنا **قوله** وقيل المعنى الى  
 مرضه لما فيه من التكليف مع ان دار الهجرة ودار الايمان متحدة وفيه تورية  
 اللازم تكلفا غير معنى كون التعريف للمعدة وقوله واخلصوا الايمان  
 بقدر الدناية عاما لا مطروفا على عامل الاول وهو احد الوجوه المذكورة في اشارة  
**قوله** وقيل سمي المدينة بالايان مجازا مرسل لا باطلاق اسم الحارة على محله وتسمية  
 محل ظهور النبي باسمه ومما استغرابان والوجوه اربعة لانه اما بالنقد براء  
 بعبوته والايمان اما على حقيقة او مجاز ولو نظرت الى التبوؤ زادت الوجوه  
 والتفصيل في شروح الكشاف والاصح الى توسيع دايرته اذ يكفي من  
 القلادة ما اخطا بالعتق منها وقوله الطيب طيب الله نراه انهم عطفوا  
 من الايمان يمكن المالك في ملكه بلا منازع وقد كانت المهاجرين بعبوته  
 الخوف لم يحسد لهم يوجد لهم التمكن حتى استغروا في دار الهجرة فبذل عليه  
 انهم من المشركين على انفسهم وهو لا ينافي في عكسهم في الايمان وقد كانت  
 محققا مع ما ان يبين على دخول العمل في الايمان كما مر او يقال

التمكين يكون بالتدريج على التصرف في تواجده وادفه ولم يكن قبل الهجرة ولا يخفى في  
 غير وارء لانه مناد على ان التمكن عدم المنافع والمعارض لمن الظهور وهو اخر  
 اخر غير ما فهمه المعترض فندبر **قوله** لانه مظهر وبصير كونه مظهر الايمان  
 ظاهر واما كونه مصير اي محل رجوعه فلما ورد في الحديث ان الايمان في اخر  
 الزمان يرجع الى المدينة ويستقر فيها وقد ورد ان الدجال لا يدخلها وان الايمان  
 يا نزل اليها كاتار راحة الى جبرها **قوله** من قبل الهجرة المهاجرين لما كان ظاهرة  
 التمكن ان المضار سبغوا المهاجرين الى الايمان والفر بالعباس اوله بوجهين  
 الاول انه بتقدير مضاف فيه كما ذكره المصم ولا شك ان تمكن الاضار في الايمان والمدينة  
 كان قبل الهجرة المهاجرين ولا يلزم من سبق ايمانهم والثاني ان فيه تعديما وتاخيرا والتقدير  
 تبوءوا الدار والايمان ومرضه لان التلب خلاف الظاهر وليس بمقبول عالم  
 يتضمن نكتة سرية وهذا ليس كذلك وانما يحتاج الى احدى هذين التاويلين في الوجه  
 الاول والثاني والثالث والثاني والرابع واما انه يكفي في تقدم المجموع تقدم بعض اجزائه  
 فغير مسلم ولو قيل سبغوا للمؤمن في الدار والايمان لانهم لم ينافوا فيه لما اظهروه  
 كان وجهها تاما من غير تقدير ولا تقديم ولا تاخير **قوله** ولا يتقبل عليهم  
 الخ يعني ان المراد بحجة المهاجرين هنا مواساتهم وعدم الاستعجال والتبرم منهم  
 اذ لا احتياج اليهم فالمحبة كناية عما ذكره كقيل يا اخي والمحب ان خان دهر  
 يستبين العدو ومن عجب **قوله** في انفسهم يعني المراد بالوجود ان  
 الوجود في الذهن والمقدور بان لا يكون ذلك في انفسهم لانها المدركة  
 في الحقيقة فالصدور لكونها مقتضى القلوب التي بها الهمم راكح جعله رافي العقل  
 والهمم راكح في الصدور مجازا **قوله** ما يحل على الحاجة فالحاجة هنا مجاز  
 عما يتسبب عنها مما ذكره وقيل انه كناية حيث اطلق لفظة الحاجة فالحاجة هنا  
 مجاز على الغنى والحسد والحزان لان هذه الاشياء لا تنفك عن الحاجة فاطلق  
 اسم اللازم على المزوم على سبيل الكناية وما قد مناه اربى من هذا وفي الكفاية  
 لا يجدون الا يعلمون في انفسهم حاجة اي طلب محتاج اليه مما اوتي المهاجرون من النبي  
 وغيره والاحتياج اليه يسمى حاجة الكنية ففسر الحاجة بالاحتياج اليه وبمنه بشيوع الانتقال  
 وجعل من بيانها او تبعية منية وهي على ما ذكره المع تعليلية والتمسك بالطلب والحال  
 لا يعلمون في انفسهم طلب ما اوتي المهاجرون مما يحتاج اليه الاضار لان الوجود ان  
 في النفس اذ راكح على وفيه من المبالغة ما ليس في يعلمون وفي حذف الطلقات  
 جلية لانهم لم يتصوروا ذلك ولا امر في خاطرهم ان ذلك محتاج اليه حتى قطع النفس اليه  
 كذا حقته المدقق في الشفا وكل وجهه وما قيل ان مسلك المع اوليه منه فيه نظر  
 اما ذنبه الزحف في ليس فيلحقه برضاة وهو بالغ وانسبه بالمقام ووافق لسبب  
 التورول فالمراد بالطلب ما يشق عليهم والحزانة بحديث بعد الحاح المصلحة المنقوصة  
 اصله مرض في القلب ويكنى به عما يصعب الانسان من الغنى والعداوة وهو المراد والحد  
 معروفه وهو عجز زوال النعمة والغنى عني مثلا من غير ان تزول وقد يكون منه ما  
 وقد يكون نزول عن احداهما لا اي طلبها لينة وجهها الاخر وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم

حرف

معدك







اغراه على الكفر الى اخره فهو كمثل واستعان وقوله بترامه لو ذكر بعد قوله  
 اني اخاف الله الى اخره كان احسن وقوله وقيل ابو جهل فقل له الكفر اول اولان  
 ولا حاجة لتأويله بدم على الكفر لانه كمثل كما مر في هذه المسئلة او لا المراد منه اهل بدر  
 هنا ومثل الشيطان شيطان بدر ايضا فتنا سببا اشد التناسب وقوله وقيل  
 راعب حمله اي الشيطان في الجور اي الزنا ما مر ان وهو اساق الى عقبة بر صيغ  
 الراحب وهي مذكرة تفصيلا في الاساليب ومثورة في القصص **قوله**  
 وفي النار فويل هذه القراءة متعلق بقوله خالدين وقدم للاختصاص وقوله  
 فيها تاكيد الله واعاده بضمير كما مر في نفي الجنة خالدين فيها او قوله خاله ان  
 فيها خبر ثان **قوله** سباه به لدنوه دوا لعد من اسم فهو استعان مصرجه وكذا  
 ما بعده لكن وجه الشبه فيه مختلف لانه عليه التبيين به لانه يعقبه ويكون فيه  
 احوال غير الاحوال السابقة كخفي المثل لتامع المقوم عنده وقوله للتعليم لها  
 فيه الاحوال السابقة كما في المثل انما عظم عند او قوله للتعليم لما فيه من التثايد  
 والمراد بالاستقلال عدة قليلا فالتمويه للتعليم فيه كما ستره  
**قوله** كانه قال فليتنظر نفس واحدة في ذلك فتتوبن للتعليم  
 حتى كان الشاظر نفس واحدة قال في الكشف وفيه حث عظيم على النظر  
 وتغيير بالتركيب وان الغلبة قد عمت الكل فلا احد خلاص منها ومنه ظهر ان جعل  
 من قبيل علمت بقدر ما حضرت غير مطابق للمقام فهو كما في الحديث الناس كابل مائة لا خير  
 فيها راحلة لان الامر بالنظر وان لم تكن الموتر الشاظر اقل من القليل والمقصود  
 بالتعليم هو هذا لان المامور بالنظر اليه ما لم ياتر فاقبل الامر بالنظر اليه والكل وهو  
 مقصود في المقام مجمله من قبيله اوجه واحد كبير يصح فضلا عن كونه  
 هو هذا لان المامور بالنظر اليه ما لم ياتر فاقبل الامر بالنظر اليه والكل وهو مقصود  
 في المقام مجمله من قبيله اوجه واحد كبير يصح فضلا عن كونه هو هذا اجم  
 فالنظر بالنظر ان ما في النظر بالاداء وقيل انه اشار الى ترتيبه على راتبه وان  
 ترك ما في النظر بقوله لا على السامع واعتاد على توبيخه الذي ليس **قوله**  
 لانه موقوف بالعدل الذي على ما قدمت بخلاف ما مر من ان الشاظر مما جري  
 محرم الوعيد وهو قوله ان الله خير اليه اخره ولما قال في الكشف  
 ان هذا ارجح لفضل التأسيس على التاكيد ومنه هو ما ملقته محامسة  
 ظاهرة واما كون التقوى كما مر شاذلة لتركها بغيره وفضل ما يلزم ولا وجه  
 للمقارنة والتاكيد لقوي وانسب بالمقام فغير مسلم خصوصا وقدم المقار  
 من اعمال الخير وقد اعترف به هذا الخليل فليميز عم ان المصوم فيه متقني  
 المقام **قوله** الكاملون في الصلوة توجب لهم كرامة امثالهم وقوله الذين  
 استحلوا انفسهم اي صبروها كاملة بالايان فاستحقوا الله لكونهم صابرين  
 صبروها ذللت صفتهم بالطهر والعصيان حتى استحقوا العذاب والعقاب وفيه اشار  
 الى ان الاستواء المنفي شامل لله تعالى واخره لا مخصوص بالاخلاق كما في الشان وهو  
 قوله لا استواء الا الشافية به على انه لا يقتل المسلم على ان لا يقتل المسلم بالانكسار

سعد

قوله واجه

**قوله** واجه امرنا الى الله تعالى المستويين مطلقا فيقتض ان لا يتناوي  
 وما دم وحدود باله المراد بق الاستواء في احكام الاخره بدليل انه قال لا اصحاب الجنة  
 في الميزان ذلك اصحابه النقيض والعصيان والمضام من بين التناوي في المعنة  
 وحقق التناوي موجودا لانهم ما تناووا في ما عينا وفيه كلام في النزول والاصول  
 يم لا يستوي جميع الاحكام ام لا فيه كلام منفصل في الكتب الاصولية **قوله** يتناوي  
 الخ يعني انه استعان بمتبعية تخيلية كما مر في تفصيله والى من قال انه ليس كذلك  
 مصطفىا والمعين الى الجلال لو كتب هذا المقوله وخطبت بهذا الكلام لحضرت لم يات قايته  
 ومهدت من حشيتة وقوله ولذلك اشار الى كونه مثالا وتخيلا كذا قوله فان الاشارة  
 الى تخيل له فالاشارة بقوله ملك الى قوله لو انزلنا الخ ولما كان مثالا واحدا قال  
 والى مثاله ليقطع الاخبار بالجمع عنه فثبته نقدا رايه ونوع ملك او المراد تلك الاشياء  
 ووجه التعليل ان الامثال في الامم تتباعد متباعدة كما مر في تفصيله فان اردته  
 فالجمع اليه ووجه التوجيه فيه ظاهر **قوله** ما فاق من الحسن الخ يعني  
 يعني ما يبيد قوله من الجوامع من بيان ما والمراد بالجوامع من الجوامع وانما فاقه  
 بالاجرام وهي المحسمات وتقدمه على هذا اجسب الوجود كما مر وقوله وتعلق  
 العلم بالجرم من جهة الوجود فان علمه تعالى قد تم وتعلقه بالوجود حين وجوده لانه  
 مشبهة متوقفة على وجود الطرفين فاذا تقدم وجوده لزم تعلق علمه به ايضا ومنه  
 منا وقعا منقولين ومنفصلين العلم فتقدمه من التقدم وجوده وتقدم تعلق  
 العلم به فهو وجه اخلا لا يعني عنه ما علمت عليه وقوله او المعلوم فالغيب ما غاب عن الحس  
 ايضا لعينيه عن الوجود وتقدمه ظاهر مما قبله **قوله** او السور والملائكة  
 فتقدمهم لانهم واقدم ايضا وتعلق العلم به سبق ولا تكتف خاصة به من اوجه  
 بينه سبعة علمه والله يستويهم من السور والملائكة **قوله** لا يبين في التزامه  
 الخ التزامه لفرامة من اوله مائة لان التفرقة من التفرقة والمتفرقة من التفرقة  
 لا يبين والملائكة من المتفرقة فانها صنفه من الصنف والملائكة بالفتح وان كانت لغة  
 للملائكة فانها تقول بالضم كبير واما بالفتح فيا في الاسماء سمور وتوزد ميواسم  
 بالياء واما بالصفات فتاد وجد او قوله واللائكة اشار الى الملائكة والسمور والسمور  
**قوله** وتوكل بالفتح الخ على الحذف والايصال كاختار موسى فؤمه واداكاتة  
 ولزادة فلا يصح قول اي حاتم انه لا يجوز اطلاقه عليه تعالى لا يسمه ما لا يليق به يعني  
 اذا لم يسم المخلوق كان خاضعا منه غيره فان الخلافة ليست بالاراء **قوله** الرقيب  
 الحافظ هو معناه المراد منه ومبهمه الثالثة مسوقة ومتوخة وهو متعلق من الامم  
 واصله ما من ثمرين فليبينه الثاني والثاني من كافيته في اراقه راقا وموقولا  
 المبرر على انه مصدق وتدخل في فيه فانه لا يجوز بضعها ما به تعالى وقاله  
 اسم من ميم كيتطرو ليس مصغرا وتقدمه بغيره بغيره معجلا للاحلاق **قوله**  
 الذي جبر خلقه على ما اراد اي منزههم وحبهم من التلافي لان اكثر  
 النخلة على ان امثلة الملائكة لا تضاع من غير التلافي وقيل ان يكون من  
 غير ايضا وقال الغلام استمع نعالا من اقل الى جبارس اجرة درك من ادرك

سعد



واستدركه عليه سائر اسرار وقيل انه من جبهه بعينه السجدة وما تقدم في سورة اللؤلؤ  
 ان من اجبه قوله ومنه اقوله فلا يقال بين كلامية لقارض كما فهم وجيزه جبهه جبهه  
 ايضا وفيه كلام في اللغة وقوله يكفر الخ اي تعالى وارنخ ونزه عنه وقوله اذ لا يشركه  
 الخ الضمير المستتر لما في قوله تعالى والبارز به تعالى **قوله** الواحد له يريته من  
 التناقض والمعاد تناقض ما يقتضيه في بحسب الحكمة والحيطة ومنه به لينه  
 ذلوه بعد الخالق وقوله الواحد لصدرها على فرة الكسوف قد فتحت في التوافق  
 من اجل انها منقول للبرهان في قاضي خان من ان قوله المصور يفتح الواو  
 منها ينشأ المعلاة فيه نظروا قد اشار اليه بضمه المتأخرى وقوله لتزده عنك  
 المتقابلين الخ فلا تخد الكابنة شايته تنفله فلا جرم انها نزهة وقد **ستقول**  
 الجاهل كما لا تنبأ سره الخ قيل انه مشترك به لك شايه الى وجهه نقاله بلا قبله ليكون  
 كاملة المستلزمة له فان استقامه جميع الكالات فيستخرج نثره من جميع التناهي  
 من قوله امتناع اجتناع المتقابلين فتأمل **قوله** الى كماله في التمدد من  
 قوله القدر لانه الذي لا يباي فستخرج كماله القدر والعلم من قوله الحديم فانه  
 الله على مقتضى الحكمة فيكون كمال العلم هو قوله من الذي يميل بسبيله وسلم  
 الخ من الحديث وقوله التخلي عن لغيره صلى الله عليه ولم يقل من جوارحه موطن  
 كغيره من الاحاديث الموضوع في فضائل السورة تحت السورة والحديث وحده  
 والامثلة واللام على فضل رسوله سيدنا محمد وآله ومحبته **سورة الممتحنة**  
 لم يذكرها اخلاق في مدنيها ولا في غيرها اياها المودعة مع قوله يا ايها الذين امنوا  
 الخ سياتي انها نزلت يوم المخرج مكة فها تاتى بليب او بايها المدي ما نزل بعد  
 الحق وقوله الممتحنة بفتح الخا وتذكر فعلى الاول هي صفة المادة التي نزلت  
 فيها وعلى الثاني صفة السورة كما قيل لراة النامحة كذا في الاعلام وفيها لافرا انها  
 منهي سورة الامتحان وسورة المودة **بسم الله الرحمن الرحيم قوله**  
 ترسلني طمأنينة الخ طالب بحد وطا مهلكين وبما مؤخذ وتبلغت بفتح الباء الواحدة ولام  
 ساكنة بعدها مائة فوقية مفتوحة وعين مهلكة قال السهيلي موقوف على عده الله  
 بما حميد به زهير من اسد بن عبد الصري وبلمعة اسماء عمرو وصورة ما في كتابه  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم توجه اليكم بحسن فالليل فيسير كالشلال واقسم بالليل  
 لو سارا لي وحده لضره الله عليه ولم يزل معه لوعده فيل وفي الخبر ليل ليل  
 جوارفت الجاسوس لغلغلة المنع بشهوه بذا وسارة اسم امرأة في قوله البقي  
 الغلب ومقتضى وقيل مولاة في عمرو في ميني به ما لم ونه في بخا في مجنين  
 وقيل بجملة وحيم وقد روي في البخاري كذا لكه نسب للسود وهو كان  
 به تكة ولما نية يجوز صرته وعدمه والظنية بالظا المجهمة والظن المملة الملة  
 ما دانت في هودجهما وتطويع الملة مطلقا وقوله فها ما الجوع ونه في بعض  
 النسخ ولم تذروا المحدثون ولا اقبل كيف يتوهم به وقد امرهم صلى الله عليه وسلم  
 بصوب عنقهم فكانهم هموا بالامر من الموجه وقوله فبعث عليا الخ الذي  
 رواه ابن اسحاق عليا والزمه روي في الخبر والمزادة والمضيضة منقول السورة قوله

قوله

عذرة

عذرة الخ فيلذره وقوله اخذها لمد اليه بعينه الخذ واحمل وقوله ما عشتك بعد  
 ما فحنت بكه ارقاه الخ تذره وبصحة النبي صلى الله عليه وسلم تقدم بقوله والابتداء له  
 كالماتبة وورد في الحديث الحديث النصيحة منه ورسوله وفي نسخة صحتك من النصيحة  
 والاصح مع رواية ودراسة وقوله ما عذرت اليه لا طامرا ولا باطلا ليشمل التناقض فانه المراد  
**قوله** يفضوا اليهم المودة قال في الاساس افضيت اليهم مودة وافقوا لسا حجة يبين  
 اليه لارض مسها فحله من قوله يا ايها الذين امنوا وكلام المصنف في قوله يفضوا اليهم  
 بعينه كان وجهه ايضا وقوله والبا مزينة الخ في المصنف في قوله لا تلغو اياكم **قوله**  
 او اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم يبين معنونه مفتحة رتبه مع ما في خبره رتبه الخ  
 جمع خبرا لبا للسمينة والمنا الاخبار ايضا بها وارسا لها بخارا كالنفا المودة لاطرها  
 وجوز في البا ايضا فلفها باصمدا لعال عليه تلتون ولم يورد ما يدر منه من حذف  
 المصدر مع ابتداء قوله وفيه خلاف للمصنفين وقوله كماله الخ جملة تلتون الخ ويجوز ان  
 يكون مقتضى المودة الاولا في ما فلا يخل بها من الاعراب او مستانقة فيلزم هذا  
 او في من الحالية والوصفية لا يما ميا انه يجوز المودة عند عدم الالتفات فيحتاج  
 الخ لقوله بانه لا مفهوم له للملح من المودة مطلقا في غير هذه الآية او الحال والصفة  
 لا رتبة ولذا كانت مسترفة **قوله** ولا حاجة فيها اليها والاضمير الخ بان يضاف  
 تلتون اليهم انتم بالمودة اعلم ان الصفة اذا جرت على غير من يملكه يجب ان تعلق  
 ثور يد منه ضار بها هو وهل هذا الضمير فاعل والفاعل مستقر هذا ان تليد  
 له فولاك للمخافة وفي شرح التسهيل لا ينفك ما لك المرفوع بالفضل كذا في اذا  
 حصل الا بها من ثور يد عمرو ويضرب موهن فينتهي به بالصفة غير مسلم واطلاق المودود  
 يجوز ان يرد في الم ابواه لافا عذرك فقد جرت يله غير من يملكه ولم ينفصل الضمير  
 واجيب عنه بانهم انما يذروه بالصفة لان الامران فيها واجبه مطلقا سرا البس الخ  
 وما ذكرنا به يقتضيه لا يقتضيه غير مع ان الخا مطلقا وهم المصورون  
 لا يقولون بصحة ومند العلم لا يفتقر بالصفة بل هو جار في الصلة والحال والخبر  
 ووجهه انها متعينة فلا تتخلل ضمير **قوله** حال من فاعل احد المتصلين فان كان  
 حالا من الاول وفي حاله متناه فتان كانت جملة تلتون حالية وان كان من الثاني  
 فهي متناه اخلت ايضا وقد قيل انها مستانقة ايضا ولم يرد كونها حالا من  
 المفعول ولا ما به منه ايضا وقوله حالا من كثر اية فاعله وقوله لبيان بادعا  
 انه عين الكثرة المضارع في كتابة الحال الماضية واما الاستمرار فيغير من باب الغية  
 فتأمل **قوله** يا ايها الذين امنوا يا ايها الذين امنوا يا ايها الذين امنوا  
 وقاصبه يجوز ان يكون لا يانكم او كراهة اياكم ومواحيب ما ذكره المصنف وقوله  
 وفيه تغليب للمخاطب وهم المؤمنون غلبوا على الرسول والامتنان من التكاليف الغنية  
 بالانتم الظاهر اذ لم يقل في قوله لالا لعل على ما يوجب الايمان وهو كونه مبرورا  
 بحق ورا فاعله كذا في سبب الصفة الكمالية عمومها على انفسه بكونه  
 حضوريا اذ المراد الذات والصفات ولا لالا لعل في ضمير المتكلم على الثاني **قوله**  
 ان كنتم تحبون الله فاطيعوا ما امرتكم بالحق وقطاع ما امرتكم بالحق

دعائتي

سعد



لها جزى خاصة لان الفتنة صدقة ثم وهذا هو الظاهر الموافق لسياسة الرسول الشان  
**قوله** علمه للخروج الخ يعني ان المعلق عليه عدم الالتحاق ليس مطلق الخروج  
 بل الخروج المطلق وقد وجوب الشرط وان لم يتحقق جعله لاجوابه له وحالها فاعلم  
 يتخذ واليه لا يتخذ واحد وجه وعدم كرم اوليا والحال انم خرج من اولها كماله  
 الجهاد وضامه والمص لم يرضه لان الشرط لا يقع حالا بدون جوابه في غير الوصلية  
 وبني لا بد لها من الواو وان نزل حيث يكون صفة المذكور اولي بالوقوف نحو حسن  
 الحيزيد وان اسال اليك وما نحن فيه ليس كذلك الا ان ابن جبريل جوه وارفعه  
 الزخوي معنا لان الصلابة وسوق الكلام شاذان له كقولك لاخذ لاني ان كنت  
 صديقي حيث يقول المدي بامق المقتضى صحت من غير قصد للتفليق والشرط وانما  
 يورث شيئا للمجته وموافقا لاصلها بالعبارة وان خالف المشهور **قوله** بدله من  
 تلفون الخ بدله من كل ما كان ادب بالقبول بالالتحاق صفة او بدله بعضا من ارباب الام لان هذا  
 السروا الجوه وبطل بدله انما له لبيان وقوله او استثنى اي يبياني جواب سؤال  
 لان قولك ان كنت الخ بدله على ما تبينه فلهذا اثران فلهذا ما كان سائلا عما صله من اخي  
 عوتليا كذا في الكشف **قوله** ومعناه اي طاب له الخ مستوف بالاستقراء  
 لان الجملة مستوف لاننا نعلم حيث اسروا جبريل استوفى عنده السروا الجهر  
 ونراهم رسول بالوجه فاناداه لاطايل غنة ايضا وقوله استرا المودة  
 اشارة الى زيادة الباقية منها كالحال المذكور منه وقوله او الاخبار اشارة الى تحذف  
 المفعول بعد ان التباس بينه ومالوجه الثاني اوجه لتفنيته تحذرون والافتقار  
 على الاخير لانه لا يعمل الا بالكار **قوله** ساء منكم اشارة الى ان اعمد اسم تفصيل  
 حذف المفعول عليه وقوله والمبا مودة الخ وقد فتل ان لم يتبعه في بيان  
 يقال مع عالم بكذا اوجه ورد الاستعمال كنه غير مشهور والوجهان على الوجهين  
 وذكر ما علمتم مع الاستغناء اشارة الى تناديهما في علته ولذا افهم  
 ما اخبرتم وقوله بفعل الاخبار على انه صيرا المقدر لا يفتح فتن المفعول وجعله  
 في الكشف لا سترادف **قوله** منه سوا المستحيل من امثلة الضمة للموصول  
 اية الطريق المستوي ومنه يتقدي كما منه في السبيل مفعوله فان لم يتبعه  
 فهو ظرف كقوله كما حصل الطريق السلب والاول اولى ولذا افتقر المصنف عليه وقوله  
 بظنهم وانكم لان المشافقة الاختيارية وحذف ما يريد به الظن منها مجازا كما  
 ذكره **قوله** ولا يتعلم القام المودة الخ لان العداوة ساقفة على الظن  
 المستور كما يعلق به قوله لا يتخذ واحد وجه الخ فالمراد منها اللازم والشرط  
 وموطن عدم نفع التودد لظهور كايده جعله جوابا وتوقفه على الشرط المذكور  
 وقوله ويستطو من العطف التفسيري لان المودة منها بعد التمني فانه يرد  
 معنا كغيره كايه قوله بوديه توهيوك العزول ويعيش **قوله** وكذا الوهم  
 انما يتصور بالردة الا ان يرد بناوهم على حاله الاول وقوله ارتد ذكره اشارة  
 الى انه لو صدر رية **قوله** للاشتم ربا لهم وقد وادلك تبدل شيئا كاي  
 الكشف ان المصنف قد كان كاييكي في باب الشرط بحري المضاعف فادع به نكتة فانه

سعد

فيل ووده وانزل كل شيء كرمه وارتدادكم لانهم يريدون ان يتحققوا لكم ففنا الدنيا والدين جميعا  
 مما قل الا فتنة عترتي الا عترتي وردكم كشارا وتعدا الرد اسبق المضاعف من تعلم ان الذين  
 اعز عليكم من ارجلهم لانهم بهذا الوجه لما دونه والعدو اعم مني عند ان يفتقد امر شي عنده  
 صاحبه انهم قد اوردوا عليه في المقايي ان كانت المودة قبل ذلك لا يصلح جوابا  
 للشرط لانه يترتب عليه وتياخره ولذا ذهب بعضهم الى ان الجملة مبطونة على مجموع  
 الشرط والجزاء وحال الفتنة برقد وقاله الخطيب انه لا ما يرد لتبينه واداهم بالظن  
 والمصادقة وهي امر مستمر لا ينفص باحد الفقيضات فالأولي مبطونة للشرط والآخر احي  
 لا ينفذ ما لظنوا وورد عليه ان مثله يتخذ على قوله يكون كالمعدا للثبوت عداوتهم  
 ظفروا ولا لا يكتفي فيه هذا التوجيه فالوجه ان يرد اظها را لولة اذ واجرا لاتيقة  
 وكذا الحال في كونهم اعدا او ممد ما نفا المصنف بعبارة واضحة وتفتيحه الى اصل الوادة  
 حاصلة لهم قبل كل شيء هو غير متزب على الشرط والمزب عليه انما هو الرد اذ المقتضى  
 على الجذر والاجتهاد في طلب ارتدادهم فاني ساقفة بالتوجه متاخر في النظر الى بعض  
 الافراد غير ما فيهم فظن الاول وجعلت جوابا لما خرا نظا الثاني من قولهم  
 ان المصنف يريد الحالية او العطف على المجموع كصاحبة الايضاح فقد فسخ بما اوضح  
 ولم يرد ان قوله بجبهة وحده بلفظ الخافي بياها فانه صريح في انه مستقبل معنى  
 كما ان قوله من اجوبة الشرط وقرب منه ما قبله واداه كثرهم وعداوتهم بعد  
 الظن لما كانت غير ظاهرة لانهم ح سببه وحكم لا يمتد بهم فيجوز ان لا يليني  
 كونهم فيحتاج الى الاخبار عنه بخلاف الودة قبل الظن فيكون بفتيحه  
 فابكة لانها واداة اخرى متاخر **قوله** لكان المصنف على الخبر  
 والعلية في كلام العرب على الخبر الاول ان يكون كل منهما جزءا وملة نحو ان تاتي الشك  
 واعطيك الثاني ان يكون الخبر احدهما وانما ذكر الآخر لارتباطه به كونه سببا  
 له مثلا نحو اذا جاء الامير ستادنت وخرجت لا استقبلا ونحو حست عذري لا تفر  
 حية واخيه الثالث ان يكون المفعول جمع امرب وجيند لا يبياني تقدم  
 احدهما كحج مع الحاج لا رافقهم في الدما به ولا رافقهم في الاباب والنظم مسا  
 محتمل الاول له استقبالا لوداة لارادة الفرو المحتاج للبيان او الظاهرها  
 وعبر بالما في مقدمه رتبة والثالث كون الماد المجموع بنا ويل يري دون  
 كم مضارا لني والاحق وج الكشف اشارة الى ما لية فالاولية على هذا رتبة  
 وعلى الثاني رتبة وجهها الطبيعي رتبة واد كروجه اخر موافق للمجموع كما رن  
 اطلاق الصب واردة السبب وموضا والدار من وج الفتحة من ان يرد  
 الماخف اذ لم يجعل واداة كثرهم من الشبهة ما احتمل العداوة لبا سبلا ودي  
 والالمنة يعني الوداة او لظن زها لتفتها عند ائمين عبرتها بالما في  
 ولا يجلي مغايرته لما في الكشف من حاوله التوفيق فقد حاد على سوا الطريق  
**قوله** قد بانكم الفتن تكون معدا وما يصي القربى كات **قوله**  
 موثرا في كاتال اي تالك ولا تلتفت لانتكا والحري في ذية وموتمل لما  
 منها بان يرد بالاحكام ظاهرها او فيدره ووالاحكام بوليل عطف الاولاد على او

سعد الدين

سعد

عصام







خاتمة

لا ينظر القول اذا قالوا انه فيرد خصه صفان فظن انه فيرد لغتهم بعد تخفيضه وفيه تكرير  
الخاص في منظر العام ايضا وقوله ولذلك ايجل مؤيد للحث وفقد **قوله** وابدل  
قوله من كان يزعم الله الخ في مرتبة سؤا الاحزاب انه قال قيل انه يدر من لكم ولاكثر  
يعلم ان ضمير الخطاب لا يبدل منه من ربه بل الخطاب للقول الجمهور وذكره هنا على  
وجه الارتقاء فيه من كلامه شاق في الجملة لكن ابن الحارثي قال في شرح المنقل  
يتبدل من ضمير الغالب دون المتكلم والخطاب وتسمى هذه اعلى اطلاقه لانه مخصوص  
ببدل الكل من الكل يجوز في الاستعمال والقبض واجازة سبويه في الاول ايضا وهو  
مخصوص ايضا لا يمينه لخاصة لقوله يتوكلنا عند الاول والآخر في امان لئلا  
يرجع عنه ثم يمدح الجمهور ووجه مناهة سبويه او يقال ذمنا انما لا يبدل  
الاحاطة وليس محلا للخلاق وقوله فانه يدل على الخ في ايمان الله وقوله ولذلك لا يبدل  
بما المعقولة الخ ووجه الايدان انه يدل على الخ لا بالثبوت بل بالبرهان واليوم  
الاخر في مثله كما حشر وقوله المعنى المحذور مما حوطني بمثله التفرق للمنه يد **قوله**  
لما فرط منهم في موالاة الخ فتن في الشاق يغفلون عن اسلم من التركيب وموضع  
قوله فاني لست بشا فاذ كواكب بالقام منه ولم يستدروا الدجيم لظهوره هنا ان  
رحمة لهم كقوله شمسهم وردهم الى قريما واستحالة الحياة ثقة وانقلاب  
الفتنة فتنة وقيل قوله لا يفتني في قولكم تفسيره ان معناه لما في قولكم  
من الرحمة العذرية لم رحمتهم رحمة عظيمة وقيل انه من نعمته بتفسير العقول وقوله  
لانهم الخ فتنير بسى الزاد ان فيه مصافا فتنه راكنا فتنم لانه يلقوا البذل والمبدل منه  
غير صحيح بل هو بيان للمنفوخ منه والمعنى المراد فلو اخرج عن البذل كان اولى وقوله  
نقضوا الخ يعقبة ان يفتنوا من معي الا فتنهم في نقدية كاس **قوله** روي  
ان فتنه بالقاف والتا بزنة المصطرون وبسبب النزول المذكور هنا موالاة كواكب  
في الجارية فانه ذكره المصرون ما في المثال وفي الدر المنثور ان هذه الآية منسوخة  
بقوله اقبلوا المشركين الآية وفي غير وقتيل لا يشهدونك زوجها هنا دعائية  
ادب من المصروف قوله بدل اقبل وقيل ما قبل **قوله** نقلي يا ايها الذين  
امنوا الخ فيها قولان فمن قنناوه لنحكم حكم الله في شجرة فتنه الى سمل  
له في عهد عهد وقال السهيلي في بعضه فتنه بسبب العهد والصلح واما اخرج  
الناس من هذه واليه في اختلاف في شياخ وسما من مومنان وظلالا من الحال  
وقوله يا ايها الخ ان خفف في العابد بعد وقاية بعواك شدة ومن التفسير فلا  
حد فتنه وقوله اعلم اي من كلامه فتنكم وقوله فانه المطلع اية لا اتم فانه  
معدوركم **قوله** العلم الذي يكتم عقيدته الخ فالعلم مستغارا استغاث  
شقيقة للعلم الغالب المشابه للثبوت في الفوق وفي وجوب العمل به او مجازا من  
لمنطق الاول والاول انتب منها كان الظاهر ان يستدركه العلم في عبارة  
التمسح لا يضر مع ارتفاع المنصوح مما بعده **قوله** بالخلف كانت الحاجة متخلفة  
اما ما حاجت ناسن ولاها حرمه الله قدسولة فلما خلفت لم نرد وقولنا في زبده  
لانه لم يرد ذلك لم يكن لقوله لا من خلة فائدة وقوله لا تكسر للمطابقة الخ اصل الخطاب

من طابق الزيادة او وضع رجلا مكانه **قوله** ما ينفذ في رفع رجلا عن يده ومنه لظانته  
التي ينفذ وفي الجمع بين المتضادين واراد المصنف هنا كمنع المدينين ما ساق في التفسير  
بالعكس والتمديد وهو وضع احد لفظين وقفا في كلام بالتمتد ثم والتا حير على عكس  
ما سبق كقوله فالي حق لبا سلكم وانتم لبا من الحق وليس المراد بالمطابقة الموقوفة على  
التما بين المذكور والموت لتقناد مما كان توهم لانه لا حاصلة بالجملة الاولى ولما كانت من  
الحسنات المتغيرة بعد المطابقة للمعاد ومقتضاه ذكر ما فيه من المبالغة في الحق  
من الطرفين وما ساد في الفترة وقطع العلاقة وقوله او الاولى الخ يبعد لا تكسر فيه  
لانه على خلاف الاصل الاول في قول على الفترة الثانية لان الاسم يدل على الحال والمال في ذلك  
ما يستأنف ولا يستقبل لانه العمل على الاستمرار التجدد **قوله** فتنه  
الفرقة فتنه فتنه في الهداية واذا اخرج احد الزوجين البنا ساد ارحبه وقت  
البيوتة بينهما قاله انما لا يمتنع لنته فتنه الاوافق تد منه حجت الظاهر لان  
الفرقة عنده بالامتداد ودخوله في الاسلام لا يجرد دخوله دارنا قتل عليه هندا  
وحين لا تكون الآية كذلك لا في حقيقته رحمة الله وقوله لان صلح الخدين الخ وفي  
كتب الحديث انه صلح عليه السلام مع علي بن ابي طالب ووجه ان يكتب بالصلح فكيف باسك  
السلام هذه اما صلح عليه السلام مع علي بن ابي طالب ووجه ان يكتب بالصلح فكيف باسك  
الناس عشر سنين تاسر فتنه الناس وكيف يقضهم من بعض علي بن ابي طالب  
اس قريش بغير اذ ولوليداه عليه ومن جافق ليشا ممن مع محمد يردوه عليه وان بينا  
عبيد حنيفة وانه لا اسلال ولا اغلال وانه من احبه ان يمدح من عتده وعتده  
دخل فيه من اجتهاد له حلة في نقد وفي عهد من دخل فيه انفي **قوله** لورود  
الناس فيه يعقبة قوله فلا ترجعوا من هذه انما ينفذ من تحقيق العام عند الشافعية  
فانهم يجوزونه مع التراخي ومن نسخ السنة بالكتاب عند الحنفية وفيه  
انما كان ما روي كتاب القدر وفتح خيل الرجال فقط كاذبة اليه البعض فلا  
يخصيص ولا نسخ والا فلا بد من القول بماز منه اليه الكافي والالزم نفق  
العقد **قوله** لزمه رد جمهوره في قوله لا يبدل بطلان لما لم يمتل  
هو التعليل على تقدير تسليم صحة الآية غير المدخولات فان المدخولات  
استوفيت منه فتنه بفتحها والما يعلم مثل هذه من الشارع قال المصنف اذ ويكفي  
لتعلمه بذكر في قوله المدوم بفتحها لانه وما اعطى روجه موالاة لا نقا في انهي  
وقد عرفت ان الآية اما محذوفة او منسوخة او مدخولة لا يمتدح في المدخولات  
ولا في غيرها لان ما انت مستل من دار الحزم لا يكره شي بالافق فمذكروا  
له فتنه **قوله** بعد ايه بعد الصلح وقوله اذ جانه بدل منه وليس في آية لما  
فيه من التكلف وقوله سيقض بصيغة المصغر في كلامه السيرة في الحديث  
من انما كل يوم رتب غنية في ابي محيط فاناها جوقه اليه اليه سعيه هم لم يجمع  
اخوانه فان والوليد يرد اها بالعقد فلم ينفذ سعيه في تركه قوله نقلا  
او اجام الموصفات الآية الا ان يقال بنقد سببه النزول فانه جاز قال البغوي  
اختلف في زهر من اسلمت من النساء الى ارجاس الا ان واجبا ومنه وبما اصله



ان الصلح يقع في ذمة السائل على الرجل لانه لا فتنه في رد الرجال لاصابة الشرك  
من ولان لا يوسى ما رد تن يتقرب وكراه ولا يتندي الى الفتنه فلذا قيل كان  
مردوبا واختلفوا في ان هل يجب العكس في اليوم في رد المال اذا شرط في الصلح فقبل  
لا والامة منسوخة وقيل رد **قوله** بقا ولا جناح عليكم ان تنكحوا  
استدل به ابو حنيفة على عدم الفتنه في الفرقة يخرجها اليها من دار الحرب مسلمة  
الايم الخامل لانه وان كان زيادة على النص وبها لا يجوز با نظر لكنه ثبتا بجدي  
من كاله يوسى بالله واليوم والاخر فلا يفسق ما و روى غيره وهو حديث مشهور  
يجوز بمقدار الزيادة على النص فيل وفيه ظروفا لا يمنع من النكاح كالحمل من الزنا  
وفي النهاية قولنا في حنيفة اذا كان مفقودا من العدة **قوله** هذا فيما سجد به  
الفارق وفي الحديث اشالة الى عدم اعتبار الزنا فانه شبهته بالزنا في الزنا  
زنا في ارض مضمومة ومثلها يعلق لانه لا حره فيه وجه الاحتجاج انه بقي الجناح  
بعد انكاحه من غير يقين في مضمومة فلولا ان الفرقة يخرجها الى الاسلام لانه  
الجناح ثابتا في احواله باعدام النكاح ليس معرضا للعدم فتأمل **قوله**  
شروطا للمهر في ليس كراد بالآيات الا عطا بالصلح بدل الثمنه وتقدمه والوطية  
من نقيضه بوقت الايتا لانه لا انما شرطية جواها من بعد رد دليل ما قبله كما  
يؤيد بمعية المهر وان كان محييا في نفسه وقوله ايادنا الخ وجه الايداه ظاهرا  
لذكر الايتا في الاية مع نفي مما يحل الاول ما افقته الارواح وهذه اجرا لمن  
**قوله** ما يفتق بالافراق اشارة الى العصة كما يقتضيه وان الكافر جمع  
كافرة لاطرافه عليه وهو يملك من ثمنه وان يكون منهم وبين الزوجات الميراث  
الباتة في ذل الحرب علقته من علوق الزوجية اصلها حتى لا يمنع احدا من نكاح خاصة  
او نكاح اخيه في الفرقة اذ لا علة لها وقوله وبسبب ايم استابة النكاح وفي نسخة  
نسب بالنون وهو مخريف الناصح وقوله من مهر الخ لان الصلح وقع عليه وهو  
مستوفى من مهر **قوله** على خذوا الضيق العائدين الخ في الخال والتقدم من قبل  
وهذا الضيق منقول مطلق لا يمتنع به كاي شرح الكشاف او الماير الضيق  
المستوفى من قبل المهر كما كانا سابقا كان الحكم لمزونه وظهوره غير محتاج للحكم اخر  
وقوله وان سبقتكم الخ يعني المهر من العوات بخلاف حقوق النساء في ذل الحرب  
من الازواج **قوله** وايضا يوسى بقره ايه موفى احدا من مستفيضي الظاهر  
لان ميثا وان وقع على الذوات من اولى الصلح كاحد الا انه غلب استخاره اذ الرتبة  
التي هي في المقتل او المختار في العقل ولذا اناب في دليل الايجار على المنسبي  
في قوله لوان ذلك الذوات انما يفتق من قبله من الذوات **قوله** وما قصد به  
ما فات من الزوجات وعدم من غير زوجي المقول لاختصاص الكفر على الاسلام وتيمم  
مهر حسن من لفظ احدها ولا حاجة الى اعتبار يوم المهر في الشوط وان كان من  
مختارة ايضا **قوله** او من مهر من سبقتكم على ظاهره وما في قوله من اوزاجكم  
ابتداء بية لانيته كما في الرجاء الاول **قوله** فجات مستكم اليه تعانف من  
المنية لان العتاب وبها التوبة في ركونه اخرا في نفي بية لهما والاخر بعد

مجموع

والله لو لم اذ الله كما لزم الكفار فليست العيف على ما فتهم لغيرهم بل على ما فتهم في الاول  
ومو لا يفتق الميراث كما يقال للابل معاقبة او ارمية المحققان والخلة اخرى وان لم  
نفا فيه غير ما لا يلهي اشارة المهر من اذ المهر قوله شبه الحكم اشارة الجيلة استعانة  
بنقية او تمثيله بنسبة لزم الا اذا كان من مولا مولا بنفانف رقيقه على واحد رجل  
المهر المستبحة الحكم ونحو الكشاف ان الحكم به وهو اذ المهر لا يستباح فيه لانه كما ان الحكم  
اتخذ المحكوم به لو كان قاتل **قوله** وقيل معناه ان فانكم شئ من اوزاجكم فالحق في مجاز  
يعني العينة وتاويله كما قال الزجاج كانت العيفي هم اية العيلة حتى عتق في يوم اقامته  
السبب بتمام السب لان العينة سببية على العيلة او العيفي اصبحتم بعتونه حتى عتقتم  
وقوله يتابعكم حال مقدرة **قوله** نزلت في النسخ بيان لسياسة قوله وبسبب  
كما هو شأن المسترود وليس هو هذا اخذ من النظم كما تقول من حيث يقال لادالة فيه  
على ذلك الا يضم ضميمة ما ذكره المصنفية الاكثر البخاري فانه اورد هاتين بيته  
الرجال ولا يبعد النظم وقوله يريد اذ العيلة ببيعها بالعقبة العالجية وان  
كان الاولاد هم من **قوله** نزلت في نزلت بين ايديهم فان رجلين في مشور البخاري  
لذكر ما في ما معناه لا تاتوا بغيره من قبل انفسكم واليد والرجل كناية عن الذوات  
لان معظم الانفال با ولذا قيل للمقاتل بحضرة قوله هذه اما كسبت يدك او مناه  
لانفسه من ضمما يرمي قلوبكم لان من القلب الذي بين الايدي منزلة والاول  
كتاية عن التا الهتان من تلقا انفسهم والثاني من كونه من وخيلة فلقوا بالمسبنة  
على الحب الباطن وقال الخطابي لا يهرقوا الناس مناه كنعلا ومواجعة بما ينالك  
للامر بحضرة ان بين يديك ورد ياتهم وان كانوا على الحاضر يكون بين يديه فلا يقال  
بين ارجله وهو وارد لوزن كفة الرجل وحدهما اتع الايدي شيئا فلا يخلط على  
وهو كناية عن حرق جباب الحيا والمراد الميراث فلة الغد في ويد خلية الكذب والفتنة  
انتهى في الكشاف كانت المرأة تكتف الحولود ونقول لزوجها هو ولي منك يكون  
بالفري بين يدي يورجها عن ذلك الولد لا يتاخذ في بطلان ذلك وهو غير الزنا فلا  
تكراره **قوله** بحسنة تامرهم بها يعني المهر ما عرف حسنة ما قبل الشرع  
ومر النهاية المعروف اسم جامع لكل ما عرف ما طاعة الله والاحسان الى الناس وكل ما امر به  
الشرع وبه يفتق انتهى **قوله** والنيية بالمعروف الخ يعني اذا اجاز مخالفة الرسول  
اذا امر بالمعروف الخ الحسن مشروعا عظم ثاته وكونه لا يوسى بغير معروف فما ظنك  
بغيره وهو جرح ما يتخذ بعض الجملة من ان اطاعة اوليا الامر لا زمة مطلقة  
**قوله** ايضا ان الشارب الخ متعلق بقوله يا ايها الذين آمنوا فاستمروا بالذوات  
وهذه الامثا متعلق بالرفا وباتية الناس للامام بعهد الطاعة لا اذ مع وتواهيته  
وبما يفتق الامام فيقول ذلك منهم وانما بينهم عليه **قوله** او اليهود لانهم يدينون في غير هذا  
الاية بما يفتق منهم وقوله كلفهم الخ لعل ونشر متون فالاول ناظر لان الخواص  
بالفرد عامة الكفار وقوله واعلمهم الخ ناظر للمزلة او اليهود الخ **قوله** ان يبعثوا  
الخ يدل استئذان من اصحاب الفيل متعلق بقوله يعني **قوله** او يبايعوا او يبايعوا  
خير منهم فالحق ان يبايعوا من الاخر كبا من الكفار الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم

مجموع



انهم لاحظوا لم يدر في الاخرة من التواب او انهم لا يبالون بحسن او قبح ما فعلوا في الدنيا فليست المراد باللفظ فقط  
عقب الله عليهم وقوله من اصحابه القبول بيانه لكلفا في كل طرف مستقر حيث يتركه وهذا  
هو الغرض الثاني **قوله** وماله الاولي في الدنيا لا في الاخرة وان المراد باللفظ فقط الغرض  
الله عليهم يكون من بومع الظاهر هو منع الضرر من حيث لا يخطر على بالهم في الدنيا او في الاخرة  
فصل في الناس واليه اشار بقوله لا اله الا الله **قوله** وعن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه  
اي المشركين ومنهم من يؤمن بالله واليوم الآخر ولا يدين الله في الدنيا ولا في الاخرة ولا يدين الله في الدنيا ولا في الاخرة  
فيما احوال المؤمنين والمؤمنات من الصلابة والنجاة والنجاة والنجاة والنجاة والنجاة والنجاة والنجاة والنجاة والنجاة  
بجده الله ومنه وبينه والعتاة والاستقامة على انفسهم والانبيا الغرام وتعلمهم انفسهم من الاستقامة  
والادب واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس واللباس  
**الفصل** في شجرة شجرة الخواص والاختلاف في عدد اياتها وانما الخلاف في كونها  
مدينة وعليها الجبروت ومكة واليه الحسن وقبض الصلابة ومكة واليه الحسن وقبض الصلابة ومكة واليه الحسن  
**بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** روي في الخبر رواه البخاري وهو مائة الزوال  
وقوله ان الله يحب المتواضعين الخ وجه الدلالة عليه انهم احب اليه تعالى ما عملوا  
احب الائمة الذين مع ان المذكور في الحديث فيهم فنظروا في حقيقته في مقام المدح  
لقد قضى احتضارهم بحجة الله دون غيرهم من المؤمنين الذين لم يقاتلوا فكان  
عليه قلة من مقتضى ان غير مفضل له فلهذا على الاحبة لقيام القرينة العقلية عليه  
فلا ينوهم عدم الطائفة فيه وقوله يوم لا حرمته يدركها هذه **قوله** ككثرة اشهر  
معادنا استحقا للتحقيق دون غيرهم ولشأن الكثرة فيما روي في الخبر وقوله  
واستقاموا بالجرم مطروقا كثره لا على ما افهمه اير فان قلت كل حرف جرح مجروح كذا لك  
ولا وجه للتمسك به فيكون المذكور في قوله الله عز وجل في قوله لا يستقيم  
عن علة الفهم فيكون مريب من العلة والفعل والعلة من قوله لا يستقيم فلوله مالا  
يعني في شيء والتميز ليعرف الحرف ومدح قوله في قوله لا يستقيم فلوله مالا  
دخله الحرف وعند عدمه لسيور عنه الفعل وحده وما قيل ان كلمة استقيم في الحرف  
لفظا ومعناه لا يستقيم في شيء فكل ما من حله الجدة كلمة واحدة لا يحصل له  
وقوله الخفاء ان الفرق بين الخبر والاستقامة مع ما فيه اظهر من هذا **قوله**  
ونصفه اية تقنا وقوله لا اله الا الله ليس على نفسه على التميز كما لا يخفى على من له  
ادب في التمييز وان كان ظاهرا كذا لك بل ذكره منصوصا بحسب المعنى في قوله  
ما ذكره لكنه شتم كية اعتقاد اعلى ظهور المراد في قوله لا اله الا الله وقيل ان نصيبه  
ليبين للنسبة يقتضي كونه بجميع الفاعل ومنه قوله الله عز وجل ان الفاعل  
وهو الخلق متقنا خلاصا من شائبة تشويه وقول كبير الخ اشار الى فائدة قوله  
عند الله وقوله من الكلام على كبره وفادته النعمية ونصيبه النعمية في الهدف وقوله  
هذا يدل على قيام وفعة خبره وقوله خلاصا الى من كونه كبره اعلم الله ما ذكره  
وقوله بحجراته في قوله لا اله الا الله بكسر اللام ونحوها من باب صوبه وكوم وقوله  
متابعة فليقل للدلالة وقوله مصطفىين لشارة الى ان كماله في قوله لا اله الا الله وقوله  
في تراجمهم الخ بيان لوجه التبيين بالبيان الموصوف ويظهر انهم يقاتلون في شاة لان

الترام ظاهرا من قديم كما قيل **قوله** حاله اي من المستكن في الحال الاولي وهو صفا  
لشأنه بالمشق وهذا ابيان لقوله في الاخرة في صفا كما منهم بينا في حاله متواضعا  
حاجي الانصاف ولم يرفق قوله في الاخرة في صفا كما منهم بينا في حاله متواضعا  
على الحال الثانية فان هبة التقاض هي هبة الارض من فاته خلل المعروف والله اعلم  
في اصطلاح اهل العربية وكون التقاض معناه بالترام لا يابا كان في حقه الطبيعي  
**قوله** فقد روي في الحديث في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
بفعل مضارع يدل عليه ما بعده كذا في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
على الفطنة والعصيان في اللغة من والادب بضم الهمزة وسكون الهمزة وبوامر الله  
موضعا بكنهه الحقا وكان موسى عليه الصلاة والسلام حيا في اذ اغسل بعد غسله في سقفا  
لوان له اذ ذبح الفضة المستوفى **قوله** بل يجب كمن العجرات اما متعلق  
ببعضه والبا لا يستكمل له او يحول والبا للعند به وقوله من قوله لا اله الا الله  
قوله لم يرد في قوله استقام انما هو ان لا يرد في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
وقال بنو ذون ترانه كذا في النظر انما يكونه لزم من قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
لله بالطريق الاولي او المراد به الدلالة وعدل عنها بخلافه لغير المراد وقوله  
وقد انجف الغم اتي لا للتشعير ولا للتشعير بل بعد من سائنه للمقام **قوله**  
صرف ما عن قول الحق في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
لانه كان الظاهر العاقل وان قيل لما اراد الخ الله عز وجل ان يرد في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
هداية موصلة بعينه لا مطلق الدلالة فانما وانما في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
لم يرد في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
الادب والافاقه مترم من شرفهم لئلا يستعظموا وفيه انه لو كان في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
كان للاستغفار فيه اظهر وكان انما لم يقل في ذلك اسارة الى انما فاعل بالقوله وانما  
معلمه انه من قوم موسى صرحا لنفسه بالادب والافاقه لئلا يستعظموا وفيه انه لو كان في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
واظهره كذا في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
مصدق وقيل في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
الفعل لا الحار ومثله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
ويستعمل عاملا معنويا لانه اذا كان مستقرا لانه لئلا يستعظموا وفيه انه لو كان في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
**قوله** يعين بعد اصبح الله عليه ولم يذكره باشتهر استقامه اشار الى ان الله اعلم  
لانها حكمة او محمدا لان الله اعلم وان اختلف كما قيل كونه لسم تفصيل من الحاشية  
والمحمودية فان الاظهر المفضل هو الاول كما ذكره الفخامة نعم مع فيه المعاني  
الثاني هو القود احمد فلا يابا مع ما في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
قد كراول كسبه المشهور الذي الخ موصوف اوله منصوب في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
يعين انه جمل الاول والآخر كناية عن الجميع كالصباح والمساء او جعل عبارة عن الايام  
فلذا احصاها بالذكر **قوله** الاشارة الى ما جاءه اشار الى ان الله اعلم في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
البيان لتاويله بما جاءه وقوله اولى في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله  
ظاهرا من قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله في قوله لا اله الا الله

رد المحتار  
الانصاف

الفطنة  
معه

سعد



صا دق بنفي المساواة اجنا تمام مرارا وقوله من يدعي الخ بيان لوجه التقييد بالجهة الحالية  
منا وان لها مدخل عظيم في الاظلمية كقولك اني قد زيد او موصد يترك القدر  
وضيق المتقنين راجع من يدعي اليه الاسلام وقوله فانه الى الاقر اعلى الله وقوله  
ثم اثبات المنفي الخ (الط) مرانه لف وضمير مشوش فاثبات المنفي اثبات التضر  
للآيات وهو متيقن بما بقي الثابت في رسالة السابطة بالمعقبات والاثبات المحقة  
في الواقع ونقص كونه مرتباً فاثبات المنفي اثبات كذب الرسول المنفي عنه وبنفي  
الثابت بنفي حجية الآيات جعلها غيلاً وسهواً الاول **قوله** فيثالث  
ادعاءه وادعاءه بنفي كونه والتمس فيجوز ان يكون مستتراً أو مستتراً لأنه لا يبيح  
الطلب ايضاً وقوله لا يرصد من تروجه فزيبا **قوله** اللام مزينة الخ في  
هذه اللام مداً لب للتمساة احداً ما انما زائدة والعقل منسوب بانه مقدور  
بعد ما وزيوت لتأكيد متعجبة الارادة لما في لام العلة في الاشعار بالارادة والتمس  
فانك بنفي اذ قلت حيثك لا كرامتك اذ قلت ان وضعتي بالحي اكرامك كما زويت  
بين الاسماء التأكيد معينا لاضافة فزيد نحو لا انما لكاننا لولفن زايعة لم يبره  
اب بالحرف لا حقيقاً ص بالاضافة والاضافة كاللام تدل على الاحتضا  
فلهذا اكدتها لكتنه لم يقابل متاملة للضاف للضمير مخوم من كل وجه لان اسم  
الا لا يكون مرفوعة فليست فظاً مستحالة بما ذكر **قوله** او يتركه وان الاقر  
ليطعنوا هذا امران من الثاني وموانها غير زائدة بل بتعليق ومقوله  
مجدد وقوله لاقر انما ذكره الله والثالث ان الفعل حال محل المصدر يستدل  
والمراد بلام التعليل اي لئلا تهم كايستدلالاً لظفاً وموصفياً لتاويل الفعل  
بالمصدر من غير سبيل والاربع من باب القراء وموان اللام مصدرية بمعنى  
ان من غير نية هو مقوله هو يكره ذلك بعد فعل الارادة والامر والخامس  
ان يبروه نزله منزلة اللام من لئلا وتاويله هو مقوله الارادة فيقول وخيته  
بالغة جعل كل ارادة للظفاً وحيث كل في شرح الغيبة غير **قوله** يعني  
وبه الخ فتور الله استعانة بضمير كية والظفاً وقوله باقول فهم فيه لوزنه  
حيثه وكذا قوله زك لكن قوله معتم غير زائد لا ترشح او وقوله بالاضافة  
اي اضافة من لكون وجعل في اللام استعانة بتسليمه مستلحاً في  
اجنادهم في ابطال الحق تعالى من يفتح التمس بغيره ليظفها من كذا وسخره لم  
كما تقول الناس هو بضمير من السس وموان بلغ والظفاً مما اخذ المص **قوله**  
ارغاماً لم يقوله وتعليل لقوله من نور والارغام التخييب والتذليل  
واصله الصاق الالف بالارغام وموان التراب وقوله بالقران او المعجزة يجعله  
بشر للهدى وهو هاد متعلقة هو خطاب به وقوله ثابته متعلق بقوله كره  
**قوله** سنين الخ كما في جوابه سؤال لقوله ما ابقه التجارة ثانياً  
وقوله وما لجة للتجارة ذكره مرة واحدة ليعرّفه موان الجمع وانما فستر به لانهم  
موسون فلا يفيد وصفهم او مرهم بالايان فلذا اشار الى ان المراد يكون  
بين الايمان والجهاد وبين تكمل النفس والغير قد اول ايضاً يبينون ويؤيدون

على الامانة او تجدد الخطاب للمؤمنين كما مر ان المراد تخلف قوله الايمان وقوله للموري  
الي كالغيرهم صفة الجهاد لا لغيرهم على الامان ليس المراد به اقطا المال لمناجياً هدياً  
غير مراده كما فيهم **قوله** والمراد به الامر الخ يعني الامر المتواو جاهدوا الله  
غير عنه بالمضارع الدال على مجزئ ورفع خبره مستتراً وانما يتقالي خبر عنه وخبر الصارق  
لا يتخلف وهذا اجازة كل خبر اريد به الامر او الدعاء كمراد الله كما حققه العلامة  
في اما كن كسرة ولا يجوز ان يكون مذكورياً المتعلق بالاصل فيد الامر والامر كانوم  
وهذا اضعف من هذا اذ في ان في تاويل مفرد واصله ان موسى فلما اخذت ان  
ارفع الفعل لانه بقوم من قوله الامان لفظة الامر فله رعية وهو هو رعية  
عنه وظل من كلام شرح الكشاف **قوله** يعني ما ذكر توجيه لا في الاسم الاثني  
وقوله ان كنتم من اهل العلم اسألوا الذين يقرأون في كتاب الله فليقولوا هل سمعوا  
جاجة الى تقرر منقول له وهذا الخصم وبلغ مع ان تقرر ان كنتم تقولون ان  
خيركم يعلم ما لا وجه له اذ هو خبر لهم على كل حال علموا اولاً ولذا لم يرد المصروف لسان الجامل  
لا بعد بل بعد حيي بوجه بالجزئية لانه لا يثبت فانه باطل **قوله** ويبيح جمل  
جواباً للملاد كرم كما قاله العرفان فاجزئ د لانه الله لهم على ما ينبغي لا يبيح جمل  
لهما اما المرجحة الايمان والجهاد ولذا اولد الرخوي وقال لسان متعلق بالدلالة  
التجارة المستقرة بالايمان والجهاد فكانه قيل هل يتجرون بالايمان والجهاد فيغير  
لكم وفي الانتفاي لاجابة للجهاد الثاني وتل فكانه كونه قل لم يبادي الذين استوفوا  
المقالة لان الامر للوجه للموس الراسخ في الايمان لما كان مظنة لمضوء الامثال جعل  
كالمحقق وقوعه والدلالة لما كانت مظنة لذلك نزلة منزلة المحقق ولو قيل قوله  
ان كنتم تقولون لان من لم يعمل اذ له سيرة على ما هو خير له لا يتركه زاد في الفرق بين  
المقامين لما عتد من الاضافة الشرعية ومنها من المقابلة غير مرفوعة  
**قوله** الاشارة الى ما ذكر الخ توجيه ليدرا اسم الاشارة ايضاً وقوله لو لم يكن  
التمس اي قصودته اي ان اجره يضمنه لغيره مقدم وخبر محدود وموانكم ولعل من  
الجهل تخالفيه لا مقطوعة على الغير الخ حسب المقام وقوله منقوبة باضمار يعطكم كونه  
عليقاً ثانياً وما بارة او فوق لضم او مخبون اخري فهو مقوله  
لمقدور يبينه ما بعد على مشروطة الاشتغال وقوله وموان في نفس الاقوى كونه جنداً  
خبر مقتدر وقوله على البذل الخ على وجه النص والمزاد بالاحتياط من يقينه بالامر  
لغة والاصطلاح الفخاة وقوله او المقدور ان ننصرون **قوله** عظم على  
مخدون وموان قد قيل قوله قل يا ايها الذين امنوا هل الوكم على التجارة الاية  
كما اشار اليه وقوله فانه مبيحة الامر تمام وقد قرأ الرخوي استواء جاهدوا الله  
الله وينصركم ويثبت المؤمنين وقد مر بما ذكره لبيان ان التواصل على احسية وفي  
الايضاح فيه نظراً لان الخطاب بنصوصك الموصولة ويشتد اليه على ما مر في قوله  
لوسون بيان لما قبله وبما لا يصح لذلك واجبة بان تقرر ان شال لبيبي متلي  
الله عليه لم يبره قول في قوله وامنه كما فسر في الاصول اذ افترق بين ما هو قوله  
على تجارته على اسفله من التجارة وتجارتهم الصالحة وقد مر اسواله فالتجارتهم لم فلا



ما منع من العطف على الجواب ما هو باءه عليه اذا ناسبه وهذا في الوجه عند صاحب  
الكشف كمنزله على الجواب ما هو باءه عليه اذا ناسبه وهذا في الوجه عند صاحب  
البيان واسرجه وسبق اللفظ لا امر ليس بل لا امر اذا لم يكن ليس فتولي كونها من  
عن هذا واستغنى كما هو فلا يثبت لنا منها من النية القائل **قوله** بعض  
انضار الله فالنحو لا يثبت من لا للفظ وقوله فليطابق الى معنى الى معناها  
لنفيها ما ذكر لا بمعنى مع لانه متابعه اعلا يطابقه معنى على الاول اللهم الا ان يفتقد  
عن انضار نفيها كقيل **قوله** والامانة في الاقوال ايضا قد انضاد في الا  
منا في المضمر والنحو الى الله وقوله لا بينهما من الاختصاص لانها انما كانت في  
الله كانه بينهما ملازمة بغير انضاد اخرها اما الاختصاص الاضائي  
المتيقن فغير موجود في عبارته فتور ما وقوله والبيان يعني انضار الله  
فانه معناه نفيها عنه **قوله** والنية الخ ليعي النية على طاهر من نية  
كون الجواب انضار الله بقوله عبيد اذ لا وجه لستيه الكون بالقول بل ما  
بما ذكر وجه النية باعتبار المعنى على تقدير ان الظهور فيه الضاب الكلام اليه  
ومنه لو كان في الخ فاما صفة دية ومعه مع صفة الظهور والاصل يكون الجواب  
انضار الله وقت قوله عبيد لم حذ في المظنون واقبله في مقامه وقد حجت لآية  
من الاحكام والاصل كون انضار الله حين قال لكم الذين انضار الله كما  
كان الجواب انضار الله حين قال لهم عبيد من انضار الله في حذ من كل  
مما كان عليه المذكور في الاخر وهو كل م **قوله** من الجواب والبيان  
في نسخة المحرر في الخ وقد مر في المحرر انهم سموا به لفظا من موطأهم  
وقيل كانوا يلبسون البيات وقيل كانوا فقرا رجب وقيل الجواب انضار الله  
وقوله من النجى ليعي عليه **قوله** الخ الحارث موضوع تحت السورة والمهدى على الخ  
والصلاة والنام على اشرافه نيايه وعلى صحابه واجتبايه **قوله** الجحفة  
مدنية والقول بها مكنة على لان الحق وامر اليهودي كن الا بالمدنية والاختلاف في  
عداياتها المذكور كيب **قوله** الله الرحمن الرحيم **قوله** الله  
ان الله في قديمه لانهم من قرا وكتب ومن اطلق ارادوا ان انضار الله  
من جملتهم بيان لان من نفيهم في الحقيقة اقبابا على الجحفة ولا نزل على امر  
او باعتبار الخاصة المشتركة في الاكثر فتدال على ذلك ويركهم بمعنى يظهرهم  
وقوله من حياك متعلق به والشريعة نفيها للحكمة لانها صفة علم الخواص  
والشريعة وقوله من القول والفتور بيان لكاتب والحكمة على اللف والنشر  
المرتبة والارادة بالعلم نفس الامور العقلية والنفسية التي يعلم بها الذين جمع  
مصلحة وهو الحلال الذي يعلم منه الذي كالمسألة محل المتوالي الحجاز لا الدولة  
فانه غير ضابط معاني الكتاب والحكمة كسائر فن جميع العقليات والفتيات  
كالسموات والارض لجميع الموجودات والارضاء وانها جرت جميع الصحابة وقوله سواء  
اي سوي ما ذكره في البروق

كفانه بالعلم في الامي محقق في الحاملية والتاريخ في النظم **قوله** والارادة

سعدية

الخ هذا وما قبله ما هو من قوله مؤلفي بعف الى منا ولم يبيانه ان نعتنا الضلال اليهم  
باعتبار الاثر اعتمادا على ما تولا برداه من ممتد كورقة وانما كان كقوله وان نعتنا  
لا شرطية ولا نافية واللام مختص بها ولا سميت القارضة واخرى جمع انكرى بينهم  
وقوله منهم المحققين بالذات كذا في اولها من لا ياتي بمؤمن رسالته ودعوة في الله عليهم  
سوا قلنا باعتبار المعنى والاولان المذكور هنا قوله وجلسه الذين بعث فيهم وحلوا من هذا  
عظام العالم المعقولة اليهم ولم يفرق بيننا وبيننا وانما بالاذن لما في لافق منا بالارادة راشا  
فانما جرد لدفع كقوله وقوله فان دعوة اذا عطف على الامين ونفعية على ما قبل  
نفعية لتد وتشر مرتب **قوله** لم ياتي بمؤمن رسالته ودعوة في الله عليهم  
ومناشاة في ان لا تاتي جازمة كالم الا ان فيها يستلزم في الحال ويوقع وتوقعه  
وهو الفرق بينه وبين مستحيل كما ذكره النجاة وقوله الحارقة للمائة في جميع علمهم  
بالشرايع وغيره وهو اي بين قوم اميين وموحيين لا ريبا طمنا موذيل وقوله من افتره  
يعني من قومه وامثله ومثله او في جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا ممتد ان عليهم  
بما اوتيه من العلم لا بهو مرد دعوة الامر كما لم يتقرر له **قوله** علموا بالحق  
من العقيل والعقيل في هذا ما يليق بالحقية وقوله لم يعلموا الخ لغيرهم ونفطيتهم كمن  
من العقلاء ومن ذلك ذكره في الوصل بغيره والتدبير وقوله حال لتعريفه وكون الضاف  
عاملا في وقوله او صفة لان التعريفه في معنى فهو معنى نكرة فيوصف بها بوصفه وقوله  
اي مثلا الذين كذبوا في بيعة ان مثل الضمير فاعل ليس بالذي كذبوا هو المخصص بالمدح  
يتقدم مضاف كما ذكره في هذا المفعول والمخصص من خلاص المضاف واقتم المضاف اليه  
واذا كان صفة للفقير في المخصص بالمدح محمد وفا والفقير من مسلم او من غيرهم او من تورا  
معنى صاروا يهودا **قوله** اذ كانوا يقولون نحن ابناء الله واحبوا ونسبوا لغيره  
ذعنتم وحيه اشارة الى قولهم في هذا محققا فاستعمل فيه ان النبي للمسلم اشارة  
اليه لا يبيحهم ان يحرم به لوجود ما تكيد به وقوله واحبوا عطفت لتسبيلها لان المراد  
بالاوليا معنا الاحبار وقوله ان كنتم صادقين لان الحبيب يمين لقاسم يجب ولا يفرسه  
والما تضمن الاسم معها الشرط ارادوا باسم اسمهم وهو من علم ان الفاعل انما دخل  
الحبر اذا تضمن النبي المسمى الشرط والمضمون الذي ليس في بيت بمسألة الاله من اسم  
يكون في الاعلى صفة واذ كان كذا الموصوف تدخله المضاف اذا ذكر وهو علم حسن  
**قوله** وما كان قرارهم يسوع لطفه اية الحق بهم وهو من الفات في قوله فانه ملا فيكم  
فانه لا يثبت بغير ملا تارة المفسرة بالحق فيجاءر ويسبى الحق الفاعل لا في في  
الجواب الحقيقي فاما محامه فكنت تدين بالمقام وهي ما ذكرنا في الفراء الذي عدوه  
سببا للحجة سببا المهلاك فكيف يمكن ان لا يثبت ما ان الاولي ان يقال كان قرارهم  
يحقه هم والنية في الترتيب لا محالة ولا نظيره لانه على الاسرار الا ان قيل الفاعل  
تد بلا لغيره وفيه ما فيه ليس في ما عرفت من ان الترتيب صادق بالخطبة فيجاءر كل  
الامراد **قوله** ويجوز ان يكون الموصول الخ والتعقيب بحاله والمسمى كما من ان المراد  
ستفت لو تم لمحق له بهم وقوله ان لنا اطفاه ولما اذ كان ان خارج المعجود وان  
بعد بين يدي المبراة اجلس الخطيب وفيه الكشاة ان الثاني مؤلرا ويبيانه ان الاول



لا يمكن على هذا المذهب ان يكون عليه علم وانما اخذ من عند الله عز وجل  
فكيف يقال المراد الاول في الاصل لان العلم به وانما السابق لا يعلم فيه بل يصح  
لاذ وقد مر يوم تحبوا وتواريد ما كرم وجب بالاول والحي وحرم البيع وليس  
كذلك وفي كتاب الاحكام وكيف ان يومه عز وجل الحق لا يعلمه علمهم في قوله اذا نودي  
الحق الا اذا خرج الامام واذك المودون قد نودوا في الصلاة لا في غيره وهو التبر  
المأثور فلا عورة فيه **قوله** بيان اذا من هذه تحفل التقيض وان يكون  
لحيث كان في ذلك من التبر او المتعارف ان ارادة المصداق في البيان لغوي لا  
تقييد التبر الذي فيه ذلك الوقت فيبين له ولا يبين فيه لان الغاي في تنافره  
ومثله فيسمى جالا لا ليس لان اللبس باحتماله ما لا يصح كذا في كتاب الحاج  
في المدخل وظاهره انه اراد البيان المشهور كمن اراد عليه ان شرط من البان  
ان يصح لغيره وهو منتف من لان الكل لا يحل على الجزاء واليوم لا يصح ان  
يراد به من مطلق الوقت لان قوله في حصة المروية لا ينعى لانه يجوز فيه  
الاستخدام بل لان يوم الجمعة علم اليوم المصروف لا يطلق عليه غيره في العرف  
ولا في غيره من **قوله** وانما سمي جمعة لانها في هذه عتبة  
الغروب وظاهره ان الجمعة من غيرها من غير يوم علم ولا مانع منه واذن في العام  
المطلق الى ان من جايه في شئ من اذا حكي محلي الكافي او كان مشركا به  
ويبين غير كذا تبيين بعدد ونحو الاراء في اختلافها في رتبة فانه يبين واما  
كفي فيه من الاول لان التسمية خاصة وان اختلفت اقل اللغة فيها فكل  
حديث في الاسلام او قبله ولا حاجة الى حجة برضاها هذا لان يقال العلم  
بجمعة وهو محتمل ايضا **قوله** واما ان القس سمي المروية فهذا بنا  
على ان هذا الاسم حدث في الاسلام واول من استعمله الانصار وقيل انه جليل  
واول من سماه كعب بن لؤي صغيرا فغير لاي وعروية علم خمس يستعمل  
بالدومونها وقيل لا لان من الاول والاصح الاول واول جمعة متبدا وجمعا منته  
جمعه وقوله في ذلك في سائر الخبر وقوله انه لما قدم بالفتح وقبله الام او ما  
مقدم وهو مقدم من تأخير يجوز ان يكون على انها جمعة محرفة في السابق  
نوع من الخفاء لا يحل منه وما ذكره من ان اول جمعة متلك هذا التبريد لا يعلم  
واول جمعة فعلت في الاسلام قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم للمدينة متلك هاهنا  
ورأى وبه يكثر في صلاة مفروقة متلك هاهنا الناس قبل النبي صلى الله عليه وسلم  
وقوله اول جمعة اطلق الجمعة على الصلاة مجازا كما نطلق مجازا على الصلاة او  
اويه معناه متفردا بعبادة **قوله** قصد المراد في التقيد من الاعتدال  
لا التمسك فانه من تركه بينهما وقوله فانه التبر في تبيين كقوله المراد بطبي  
عديم الا في النظر في السرعة وهو المصروف في اللغة ومنتق في ان يكون بعد الاجل  
عائده وقوله ان ذكر الخطبة مجازا من اطلاق البعض على الكل كما طلاقه على الصلاة او  
لانها كالمحالة وقوله والامر بالعبادة في النظر من مذهبها في الخطبة لان طلاقها  
على الصلاة مرفوض في قوله ولانه المتنازع للدليل في قوله انه يجوز موده للتمسك

**قوله** انزلوا المعاملة فابيح مجاز من مطلق المعاملة بعبارة خازن  
وعينه او مودة العيلة بعبارة لالة النص وقوله فان فتح الاخير خيرا فان  
التفصيل فيمضد لانه الخبر في نعم الثواب وعينه فهو مطلق النفع **قوله** او  
لستم من اجل العلم من قوله مجازا ولا مستقوله لستم بليست لانه لا مانع وانما  
على الثاني في الصف كما من قبل لا نفع تمام الكتاب وهو السامية له وقوله فخرج  
منها اشارة الى ما في النفع وعينه من كتب الاصول من ان المتناهي يكون بغير  
الاغنام كما من قوله فاذ مقتضى ما سلكتم له معان اخر وقوله اطلاق  
لما خيرا في منع متواليا في المعاملة بقدر الفراغ منها وقد كانتا معرفة وهذا  
توطئة لما بعد **قوله** واحضج به من جعل الاموال في الامور لا باقتناع  
الاصح وشرح البخاري للكتاب انه منقول عليه وفيه نظر لانه قيل انه للجهل  
كما نقله القس في قوله ان الله به كما نقل عن غيره من غير مولى الاقرب فانه  
من عدم التبر ما في الكتاب في فظيلى يوم السبت والاحد ومنه اليوم لما  
يترك في خلق الاصول في الاموال ووجه المنع في قوله باخذ استدل لا لما  
في باب احده من اصحاب المذاهب المشهورة الى انه لا يجاب او لا يرد ومنه عديدا  
باقتناع في قوله ومما ذكره في الاصل في الارض من غير علمه من الاجاب  
والله وبعده مثال جزلي لم يجعل عليه لان الاقرب ان يخلو فانه في قوله  
ارادته وان المالكات في شرع للعبه رقابة وقوله في شرع فلو اوجب او طبع  
مستغنى لا رقابة وانما اراد المصداق في قوله بل هو في الاقرب فانه في قوله المأثور  
اخروك لادنيك في قوله على الله تبة ولا دليل فيه لم على الاية في قوله وفي قوله  
الاصول **قوله** اذ كونه في محامع احوالكم ايجز في قوله انكم تاجع لاهولكم  
وعدم الاحتياط من مضمون عدم تبيينه كماله ومكان وقوله والاول للمدح  
وقوله فخرج عيونكم من غير ان يابل محلة ما فاع المالك كونه المأثور كالبقرة  
والاثنين عشر تحلا من الصحابة رضى الله عنهم وهم ابو بكر وعمر وعثمان وطلحة  
والزبير وسعد بن ابى وقاص وعبد الرحمن بن عوف وابو عبيدة بن الجراح وسعيد  
بن زيد وبلال وبلال وعبد الله بن مسعود وفي رواية في ابن عباس بن مسعود  
ومحمد بن مسلم بن **قوله** واقراد الفقهاء يرد اكتبانه الى بغيره كان متقني  
الظاهر انهم سبق ببيان اوابه بقوله الضمير على ما ذكر وعوده على الرواية  
العموم من رواد الخلف الطاهر المتنازع في المعانيه من انما يصف الضمير لاصطلاح  
الحاجة والاشهر هو اصطلاح اهل المعاني في قوله لا بها المفقود في قوله فاكتمن  
بالامم كما في رواية وفيه نظر لانه بعد المظف باولا ببيان الضمير ولا يجوز ولا  
الحال ولا الوصف لا نأخذ السليبي حينه فاولا ان مكنته فيها او فقرا ما به لولي  
بها كما من وفقتهم في اعراب السمين والظاهر ان ايضا لرواد الضمير لان المقطع  
باو واخبر ضمير الفقهاء وقوله الاول ان الامم المفقود وقد بقا له ان المراد قد مر  
وقوله فان المراد في بيان لانه الامم **قوله** والتبريد الى بغيره العقول بالولادة  
فبطل لا يله قوله لا هذا المقصود كما يقال لانه ينزاح في تأويله النظرية على التحقيق ولا يلج



سید

سید

۱۹

5

الضمير اليه وهو ظاهر في وجه ما قلناه وهو التبادر من البيان انه سوي بينهما  
وعدم الانقضاء في التناقض وكونه اعتمد ان غير من الظهور فيه وان يعلم بالظن في الادب  
فقد برزنا كل قول وقيل قد مر في الوجه لم يخصص ما هو انه بعد القطع  
بالايجاج الى الصيغ لكل منها بل يمكن الرجوع لاحكامها فتقدم من غير حاجة **قوله**  
بجلا في ما يتوهم من تفهمها اشارة الى ان الفضيل عليها اشارة الى ان ما عليه  
رغمهم قلنا منهم والاختلاف في الهمزة لا حقيقة لها وجعلنا التناقض غير باقية  
كلية نظرا الى ان التناقض قد علم للبوليين من تقدم الغم على الكثرة كما انهم يولانا قول  
منه من فاسد تعدد كنه في مقام الذم وقوله ومن النبي قبل الله عليه وسلم الحجة في  
وحقق الامصار لا بها انما نكرم فيها بل ما عرف في الفقه تحت السورة والقبلا واللام  
على التناقض عليه نعلم انه وصحبه الكرام **سورة المتافقين** مدنيها وعداياتها  
لم يختلف فيه **سورة اعراس الرحمن الرحيم قوله** الشهادة اخطار  
من علم موثقة على ان لا يلزم السامح لا تغريب حيث يقال انه تغريب غير تام  
والتغريب التام هو انما اخبار الحق لتغير علم اخوانه ينجوا واقامنا الحق من  
بالدعوى والاقراء وعين من الاخبار عتاشا شهد وكفنا بالعلم الفوقي لا ينابل  
ما ذكرنا والتغريب باللام جائز عند الفقه والمفتي من لا حاجة اليه وقوله من الشهادة  
اي مستقلة او ما خوة منه وقوله ولزلك اية يكون معية الشهادة ما ذكر **قوله**  
صبيغة المشهود به الى العلل في الحقيقة تكذبهم في اخبارهم عن انهم شهدوا وهم  
لم يمتنعوا وانما شهدوا به واقامنا تصديق المشهود قد تحقق انه مخالف للعلم دون الواقع  
فلا يرد ما قيل ان كون الشهادة ما ذكر لا يوجب تصديق المشهود به وانما هو سبب  
لتكذيبهم في الشهادة **قوله** لانهم لم يمتنعوا الى منخلق يقولون كذبهم يعني  
ان اخبارهم ما ذكر ليس مطابقة للحكم لاقتناء المخبر وعدمه لا دخل في الكذب  
بقوله انك لرسول الله وهو مطابق للواقع وكون الافتقار فيعلم ان يكون الكذب  
عدم مطابقة الخبر لا افتقار ولا قابل بالفضل فالصدق مطابقة للافتقار  
ايضا لانا لا نستطيع ان تكذبهم في هذا القول وموانك لرسول الله بل في قولهم شهد  
لان معية الشهادة ما عرف طلاق الشهادة على الزور بحاز كاطلاق البيع في الباطل ومن  
علم الشهادة للزور يقولون تكذبهم في ادعائهم صدق الزور وفور النشاط في  
اخبارهم وانما دار عن صميم القلب وخلوص الافتقار كقائه عليه الجملة الاسمية  
او الوكيدة او التكذيب لتعلم خبرهم الى لتأليف المشهود به بما يدعيه انما هو ما  
في القلب وبدرج لا عدم مطابقة الواقع وهذا الاخير اخطار الزور مخوي  
وقد تقدم فيه كلام في سورة الفرق **قوله** حلفهم الكاذب كونه كاذبا يعلم من  
الاضافة وعلى هذا ما استنبأنا لتعميد قضاهم وقوله او شهدا ثم هذه اية الزور باللام  
مقام جهلك هذا والجمع باعتبار تعدد تأييده فهو استنباط لبيان قاضي قولهم وقوله  
لانا لا يمكن اية بحركي بحركي الخلف توجيه لتسمية ما ذكر قضايا بان الشهادة انما  
المسلم واليمين اجرتها الصوة بحركي التسمو والتفقه مما ينبغي به التسمو كقوله  
انك لرسول الله وقوله ولقد علمت لثاني منية ان المنايا لا تقطر سهاها

## فہرست

فثبت اليقين المقررة للدعوى بالهداية المشتبه له واستغوا عنها له او موافقين له فيركب  
بها الكلام كالمشهور وقوله وقري ايما هم اي بكسر الهمزة وقوله العامة بفتحها جمع بين  
**قوله** متد او صدودا يعني ان الفعل متد مفعول محذوف والنا والاول والاول  
غلب في مقدر الاول وعيد الاول معناه المنع وعلى الثاني الاعراض قيل والاول  
اظهر لان اعراضهم امر مستمر ايضا فلا بد من التاويل فيه ايضا وقوله اخذوا جواب  
اذا وقبل الجواب قالوا وقبل بموقدره قوله والله يعلم جملة معترضة لدفع ايها  
ان كنتم في مضمون الخبر وظاهر فيه تنبيه لطيف كقولهم  
**قوله** فتبادوا ركبهم منتهى ما يعجب من حياوة الحياوة في المطر  
ومع من حشا للورب كقول المشي **قوله** وتختار الدنيا احتقار بحسب ما يريد قل ما فيها وحشا  
فانها **قوله** من لغاتهم وصددهم الى العلية فامرو قوله اي ذلك القول  
يعني قوله ساما كالوايع والاشارة بالبعد لتقضي دكوه كما روي اول سورة  
البقرة وقوله والخال المذكور لوقال ما ذكره ان احسن لما فيه من توجيه افراد  
والنقد في اسم الاشارة وقوله بالايان بكسر الهمزة وفتحها وقوله ثم كفروا  
لاهم منافقون لحيالي كلفوا الايمان او المراد ثم اظهروا سرادهم الكفر كما في شرح الكشاف  
وح يجوز في لغات يكون على حقيقة **قوله** واموا اذا الواية الى هذا ايضا  
وصف المنافقين ويكون ايما هم وكفرهم فيما بينهم وبين شياطينهم وقيل هذا ليعلم ان  
المراد بهم مثل الورد في الوجه الثالث في الكشاف ولا يخفى انه ليس به كلام الله ما يدل عليه  
وقوله ثم نزل الى صا من هذا الم وقوله حقيقة الايمان وفي نسخة حقيقة الايمان  
والاول اصح وقوله صبا حقا لفتح اي حسنها وجمالها وقوله لا اقيم بفتح الله الى العجزة  
ومنه انطلق الستة وحدثها **قوله** وقوله نتجت بهمكم بالبال المحول  
وكذا ما بعد لانه عليه الصلاة لا يجبه مثل هذا القول العارضة واليهيكل في الاصل  
البناء المشرف والحكماء فتنهله للبناء المعه للمصنام وباد به مجازا الاجسام المتوية والفتح  
من كل شيء **قوله** بحال من الضمير الخ في الكشاف موضع كما هم حشيت رفع على هم كما هم  
حشيت او موكلا من مت انت ايضا لا محل له ولم يرد بال لا سبينا وما موجوبه السؤال  
ولم يعمل على انه خال من الضمير كما قال ابو البقاء بنحو المصاحفة حماسة حمزة في نسخة  
فقلت عيسى ان يصبر بي كما يتكلم بي في حالي لا سود الجواد  
لان الحالية فتد ان سماعهم لم لا هم كالحشيت المسندة وليس كذلك ولما بل ان  
يقول لوجه لعله على حرف المبتدأ الام مع حذفه ايضا مستترة فوهما في ذلك من  
غير اعتبار المستد او متد في قوله **قوله** في ذكرهم الشياطين في حشيت لانه  
بيان لوجه التنبه المستد بينهما فكان الظاهر ان يقول الحالية من الثانية لا  
الحشيت يكون مستد اذا لم يكن في بناء ونقائه شيء اخر كما بسط في الكشاف  
**قوله** وقبل الحشيت جمع حشا وخلا الاول في جمع حشيت كمنة وتموت عنها  
معد في موضع هذا البيت لا يدخل في التبادر ولانه لا مشاعر القلة بصفتين  
لان فعلا لا يجمع على فعل بصفتين بل على فعلا كالكفر او حمره ولا اخذتم المصطلح في ذكر  
قراءة النشكين ومن غلبه قال حقه ان يذكر بعد قراءة من قرأ بسكون السين قال

475



هذا القول مستفاد عن النبي صلى الله عليه وآله في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة ولا بين  
المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
كفره بغيره فلهذا لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
معرفة إلى الاختلاف وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
به وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
لا يفسد من غيرهم لما في طياتهم من الجبن وهو من الجماعة وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
هم فالأحكام افتتال من الأمة في مقتضى وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
صليحة لتفككه به لأنه يقال من غيرهم من واحد الرهوية وأما في التسمية فهو لم  
بهم المؤمن مستقال المراد أنه صليحة فيكون وفيه تشايع لأنه المراد أنه مقتضى للقول  
الأول ولا يخفى ما فيه من الخط والغلط **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
هم جبين وكما في الظاهر من قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
لما في طياتهم من الجبن وهو من الجماعة وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
ومرهم جمع وهذا وإن كان خلاف الاستدلال في معناه من البلاغة والدلالة  
ما لا يخفى وهو مقتضى جبر.

ما زالت تحسب كل شيء بدمه خيال فكم عليهم روحا لا  
وسه أخذ النبي قوله وما تضمنه من الأرض حقا كان هارم أو أراي غير شيء ظنه رجلا  
ولسكنها لما خربت في نديم له. لعلني ما ذل رأه فلهذا قدحاً وكل شخص به طنه إن كان  
**قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
بليغين كما ينبغي ما فيه من الجبر والفرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
وهذا الصنيع لما فيه من الجبر والفرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
وفي قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
**قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
مؤلفه فيكون كما ينبغي من نفسه لهم ويكون كل واحد استاذك فيقول  
كنا أو واحد ومنه لا يكون من أقانمنا من المؤمنين الضمير لأنه يفيق به  
نضارة الكلام كما لا يخفى وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
فأشدد في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
عن ذلك الإشارة إلى القول المذكور أو الانتباه أو الاستغفار والظن من الأول  
لنفيته الصديق من الاستغفار وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
صناعة الخروج وحده على المنابر ومنه لا يفكر شام **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
لما في طياتهم من الجبن وهو من الجماعة وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
من اقتتال بعض مؤيدي المنابر من مع تولى لأن أبي راسا فبين فقال لقره  
لواستكم من قولنا لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة

ولا وجه لما قيل من أن الظاهر من قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
هم الذين يقولون لا ينفقوا في قليل لرسولهم في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
بما قبله وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
مفروق من قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
كالعلم كما قيل ولا ينفقوا في قليل لرسولهم في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
لنبيته صلى الله عليه وآله وسلم وأما قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
**قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
والأخبار في شأن الجبين حليف بن أبي راسا فبين في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
بجاء المصطلق والماسي من يبيع كما بينه أصحابه لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
الفيه مخالفة لما في الكشاف لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
الفرقة المستفزة يصم النبي وكما في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
يقول لما في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
يكون القطعة تحت الأمر على القول به وليس بالقياس بتلك الآية وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
يصم الآية ونحو الآية لما في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
مضاف مؤيد رقام هذا المقام قد لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
الحالية **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
بقرينة الحال وإن فيه مؤيد على وجه الاستدلال كونه الأول فالأول جبر  
أما البنا فلهذا لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
وهذا الأخير هو الذي ذكره المصنف في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
خروج أو إخراج لف وتشرية فتتبع الخروج في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
إخراج جبر التزاهي بعد ها وهو ما ظن في الصدر وتدرج ناطق لبيان على الأثر  
الثلاث **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
فلا ينبغي أن تفرق المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
الاستدلال في السيرة بل لا فائدة في تفاوت ثبوت العزة فإن ثبوتها له شأن في ذلك الأول  
صل لا ينفقوا في قليل لرسولهم في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
الفيه توجيه الكفر أيضا وقوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
المذكورة للمعصية بيان لعلاقة المجاز فيه وهي السيرة لأن العبادة سبب لدرك  
وتو المصنوع في الحقيقة بها **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
مصدر لما ذكره في محبة الظاهر من المؤمنين الغنود بما هو من عن الاستدلال بها  
وبتدبرها **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
مدخلية فيه جعلت كانه لا هي وقد ثبت من الدوام لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره  
فالخروج الاستدلال هو الظاهر وهو يدل به بخوارق يسبب المسبب كونه فلا  
يكون صدرك حرج من الجاهل بالبع من **قوله** لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة في قوله لا فرق بين المؤمن والمؤمنة  
فانه ومن ينفقه ذلك فاعلم من المؤمنين ليدل على أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره لا ينفقوا في الغنى لا لغيره



سعدى

في اليقين ذكره في ذلك لا يثبت من جهة كالتعريف بالاشارة والحصر المختار  
 فيهم وتكون الامتداد في سيطرته لا يقتضي **قوله** اي الله هو جمل الاشياء لا يابها وما ياب  
 على قدره ومن تلمذ ذلك واثباته لا يابها في الدنيا تابع لها كما لو قال ان الله تعالى  
 رتبة الحياة الدنيا اقواله وما للخلق ليس المراد به اللعب بها وقوله بعض ممالككم  
 من تبيينه ولا يخفى ما في جعل الاتفاق ادخارا من البلاغة والحق **قوله** اي  
 يري دلائله بعيان فيه مضافا مذكرا والمراد به لا يله الحارثة ومنه قاتله في التقدير  
 ياتي احد من سدات الموت ولا بد من هذا التقدير ليعلم نفع قوله في قوله الخ  
 واما قوله في من ما في قوله ولا اخرجه الخ سؤال للرجوع في  
 منكم وكذا تركه الله **قوله** وجزم ان القطع على موضع العالم في رتبته وحرره  
 وجزمه اليقين لان في مقدي ان اخرجه صدق كما قاله ابو علي الفارسي والذي هو  
 الميسر به والحق انه قطع على قوله الشرط الذي يدل على الفرق لان الشرط في قوله  
 ولا مقتدر جهة بعض القطع على موضع كماله من يثبت له فلاها دي له ويرد  
 كل مباح التوهم عن ما سببه ليعلم انها هنا والفرق بين القطع على الموضع  
 والقطع على التوهم كما قاله ابو حنبل ان الكمال في القطع على الموضع وجود  
 واجه مقتودون التوهم هو مقتود والوجه موجود والظاهر ان الخلاف فيه  
 ليقطع سوادا في بعض القطع على الموضع المستوفى والمقدرا في لا موضع من التوهم  
 كنه من اتمام الصانع واما التوفيق بان المصدر المستوفى من ان وصلته  
 في قوله فاصدق مبتداه في الخبر والجلد جواب شرط مستداه ان اخرجه في  
 ثابت فالقارطة لا غاطفة المصدر اها قول على المقصد المستوفى كما به الله  
 الجاهل من لا يباله لانه لو ظهر كماله التوهم في اخرجه في اجله ان اخرجه  
 الجاهل ولا يخفى ركا كنه وانه غير ما سببه البلاغة العقلانية **قوله** وفوق  
 بالرفع على وانا كونه في العوالم واصل الصافي قدروا المبتداه امثال من  
 الافعال استأنته لان الفعل لا يصنع لان مستيناف ح التو او الاستيناف في  
 هنا وبدونها فانه لم يرد حبة المية احد من الخلق وقد صرح المحقق السعدى به  
 تمام لظهوره وجمعه وقد جوز في الرفع مفعله ايضا على صدق لانه في محل  
 رفع او توهمه كماله لجرم جزمه وليس بجزم **قوله** تعالى ولي يوحى اليه  
 تنبأ اذا جعلها هذه السورة الثالثة والستين ولدا قيل لانه اشارة الى موضع  
 التوهم اليه عليه السلام ومن عمره وقوله من النبي صلى الله عليه وسلم موضع في  
 السورة والمحدث او لا واخره المتلاوة واللام على اليه والوجه محقق هـ  
**سورة النحل** لا خلاف في عدد آياتها واما الخلاف في كونها مكية او  
 مدنية او تنصها في بعض مدني لقوله يا ايها الذين امنوا ان من ازواجكم  
 محلات لامة والاشارة بقوله مختلف في بعضا **سورة الزمر** اربع  
**قوله** بدلائله في قوله اي بدلائله الوجود ان باسرها على كاد صانعها  
 وترهته على لا يثبت في قوله سبيها او لا متعانة وانه الظاهر ان لا يثبت في  
 واختار ان لا يثبت في قوله المحدث عليه **قوله** قد تم الخ في الزاد بالحق الجار

والجور وهو قوله الواقع خبرا مضافا الى الامور الملوك والمجد وقوله لا لا على انخفاض  
 الامور اقباسا على ان هذه الامور المستغنى في مواضع معانيها وقد سئل ان مقام  
 في المعنى بقوله الآية اوله خصاص وانخفاض المدة لول عليه باللام ليس بمعنى  
 الحصر او بمعناه ولا يابها في دلالة التفتيح على اجاز اجتماع الادلة على مدلول  
 واحد الامور لان امثال انخفاض في قوله باللام الا ان يثبت مدلوله باللام  
 الاحتصاص في الاشياء ولذا سوي في المتنازع من قولنا السماحة لا من الحصر  
 وسما من الحصر وهو المراد ليس من التفتيح من التفتيح وفيه نظر لانه في المتنازع انما  
 تتوحي بينهما في كونها طريقا للتفتيح الصفة بالوصف من محاوره بالتحقيق  
 التفتيح في الاشياء انما يثبت في الصفة الموصوف والفتيح لها به سوا فقد  
 الحصر والاكما صرح به الشرط في مخرج فلا يتلوه هذه الفتوة فقد الحصر  
 كما يبرر في النظر الا في قوله **قوله** من حيث الحقيقة لانه الجبري  
 المبدع على ما لا يملك له في الحقيقة وذلك غير منسليط منه تعالى للبعد وقوله  
 بالذات والغير بالعرض وان كان تمل عليه فاصوله نعم وفروعه واما المبدع فيمريان  
 انعام على يده بعد منها فالحقيقة بالحقيقة والغير بحسب الصور ومنه لقم ما في قوله  
 قوله له الملك لانه كالدليل لما بعد من الحق الظاهر **قوله** لان مستند زانه  
 الخ لان دانه متعينة بعد دانه ولا تنقطع عنها وتكون مستند اليه جميع الامتياز على  
 سوا ولا يتصور كون بعضها مدور له دون بعض بل هو قد يراها كلها وقوله في شرع  
 الخ المبدع من كونه قادر على كل شيء من الذوات والصفات كالقوة والايان فقال له  
 هو الذي خلقكم الخ كما يستفرك وقوله الى كل من خلق بنسبه **قوله** وقوله  
 فقد ذكر بصيغة الممول ويجوز كونه بصيغة الفاعل وكذا اوجه وسياتي بيان  
 ويعين التوجيه اليه خلفه مستغنى او منبها لما خلق له في التفتيح مع التفتيح  
 ايضا لان التوجيه المذكور بعد الخلق باعتبار الوقوع ولا يخالف فيه لما في الكشاف  
 وما قيل من انما التفتيح كقوله خلق كل شيء من شئني على بطة الآية  
 لان كونهم كافر من مومنين مراد من قوله خلقكم الخ وكونه نكرة من الما اذ عاها يدل  
 عليه وجعلها الذمخري للزنيب والنافية والابياسه السباق والاحبة  
 واردة لبيان عظمتها في مدله وسكونه واستنداده في ليس شيء لان قوله  
 ما ذكره الرد على المفسر لانه ان الكفر والاعية ليس مخلوقا له تعالى ولما  
 عدل الله في آياته على ان يظهر من نظره في التفتيح على ما قد جعلها  
 الذمخري كقوله وجعلنا في ذريتنا النبوة والكتاب ثم مهتم ويشيرهم كقوله  
 ونبيهم الترتيب لان توجيهها على قوله يكون لها الخلق وهو كلام  
 الذمخري فيمنه سبب السابق سابق لمن تاوله وكونها وارفة لما ذكره لا يابها ح  
 انه قيل انما ثبت واردة له بل لما يتوقف عليه الوعد والوعيد بعده من القول  
 الشامة والعلم المحيط بالنشأين والذي اوقعه فيما وقع فيه كلام الجبري  
 فذكر **قوله** ثقله فيكم كما قاله في ما منعت من ان يطوف على الصلة  
 ولا يصنع عدم العايد لان المعطوف بالنا يكتنه وجود الفاعلية احدى الخلق

سعدى







ان سببها ما ذكره من منع اولاد من التمتع والنفقة في الدين كما فصله الزمخشري وقوله  
 عزابهم بالنسب المحرم على غيره وهو المصداق لم يرد به بعض الامور وقوله الترتيب هو الترتيب  
**قوله** ايماكم بمثل ما علمتم الى انما مر في غير ما علمتم انما هي الاشارة الى ان قوله في ان  
 جزا باعتبار الاحتمال فيلزم ان يعلم ذلك فاعلموا انه عند غفلة او جهل او مجرم بما جلي  
 انه جزا باعتبار ان يراه به سببه وقوله على وجه الاموال في الاشارة لانها لا تملك  
 وقوله يجوز ان يخرج من الاطلاق وكونه خالصا لان الخير لا يتنافى ذونه وقوله  
 اي انكروا من قول من قال لا يملك من الاطلاق وكونه خالصا لان الخير لا يتنافى ذونه  
 لترجيح ما عليه ما اعتقدنا خيريته من الاول والاولاد وقوله جزا بالامر والامر قد يكون  
 ذلك خير الا انفسكم **قوله** تترنوا الله تقدم انه استعانة بكتبة وقوله فيما  
 امر على الحذف والابتنال اي امر به كقولنا امرنا بالخير فاعلم ان مقتضى به وقوله ليطلب  
 الجزا بالليل في قوله في صيغة قولنا لعلنا والى ان يكون في حقيقة تعالى مقناه  
 معطى الثواب الكثير بالعدل القليل وحقيقة التكرار لا تراو بنعمة المنع وقوله في النبي  
 صلى الله عليه وسلم في حديثك موضوع فانك في الواقع فيه طامع ومنا سببه للمونة لما  
 ذكرنا مما يجب المنافع ويبدى في المضاد وان كل حقيقة باذنه وادارته فاعلم تحت الستون  
 بعد الله ومنه والقلادة والستار بغير سببنا محرم له ومحبته **سورة الطلاق**  
 ونسبته في النسب التفرقة وهي مديته بالانكشاف واختلاف في اياها فاعلم  
 اني مشرق وقيل احدي طرفة والاختلاف في ذلك في ايات من يوم من يات  
 والبعير الاخرى محتمل له من حجاب اياها لا لباب كما قاله الذي في كتابه العدة  
**بسم الله الرحمن الرحيم قوله** حلف الله انك ارفع الخطاب  
 الى غيره ومن كانا محرمين فالله او الخطاب من زوجان بالنسبة من الفاعل  
 وان كانا محرمين فلما مضى وان وصير الفاعل له تعالى يعني كان حقه ان  
 يقال يا ايها النبي اذ اطلقت النساء فاطلقن فحق الله به مع ان الكلام معهما  
 والحكم عام له صلى الله عليه وسلم ولهم لانه مقتضى انهم قد اوجبه كذا فيهم كما يقال  
 لكثير القوم مني فلان فاعلموا كيت وكيت فمقتضى صلا الله عليه وسلم لرفع شأنه  
 ولذا اخير لفظ المنسب في من الدلالة على علو مرتبته وقوله بالحكم متعلق  
 بالخطاب والمراد بالحكم الحكم الذي في هذه الشريعة او هو الحكم الشرعي وهو التطبيق  
 لعدته وقوله فند او كذا فيهم لانه منزه عن مرتبة فيما لا يكون من حقا به  
 وقوله الحكم يحتمل بغيره فليست له في كفاية فند من اذ اطلقت انت وامك  
 وقد قيل انه قد سما خطبه من خطابه منه لانه قد تولى له ملك الطلاق  
 من الله فله فلم يحاسبه فليست له وقيل قد ذكر من جهاها النبي فله لا من ذلك  
 اذ اطلقت في فروع الحجاز قالوا والاولا معني له ان الخطر الشرط والحوار  
 لما في من خطيب الحاصل او يكون المنسب اذ اطلقت النساء فاطلقن من غير  
 وموغير مراد جعل الله متعلقا للخطاب من المسابقة كقوله من قتل ميتا  
 نله من قتل عليه الاخرى من ذكر السبب والارادة السبب وفيه نظر لان المراد  
 ما ذكره من ان لا يجرى انما من ارادة مطلق بل من الارادة العارضة وسببها

نسيه الثاني ان الفعل بالتسليم فيه مكتبة او غيرها ونواضع بالنسب والقام والعوض  
 لم يثبت له من الشجرين سنانا فم شجرانهم استقوا منها على ان لا يولوا التفرقة لم يثبت لهم الكلام  
 وان ان قوله انه لا حاجة اليه بل هو من الحقيقة الخاضع بالقام ونواضع في الدلالة في قوله  
 كما يقال ان من رتب ريتا فاضربه ضربا مبرحا لان المعنى ان يصدر من ضربه فليكن  
 ضربا مبرحا او مباح من تاديبه الارادة فند **سورة** ايماكم وقوله في اللام  
 المتوقفة كالتاخذ في التاخير نحو خلعك فند وقوله في العدة بالظن والمواد وقوله  
 ففيه مضائق مقدر وقوله فان اللام في الارضات الخ بيان لكونها المتوقفة مثلا المراد  
 بالمتوقفة انها يجب في اذ لم تتم الترتيب على خلافه كقوله يوم الجمع فان اللام فيه تيمينية  
 كما روينا في كذا من ان كذا كذا في سببها صحيح واثبات الاوقات بنفسها ولا  
 لانه يجرمه تكرر من الوقت لانه مع اللام ومعها مدخلها وفيه ايضا خيل فاسد  
 لانه انراد بالتاخير انما يجب في وجه تدخل في الظن وماضاها لتغير المراد **سورة**  
 ومن عدا العدة بالحيض بنتح ايا وسكون البتة يكون فتح جمع حقيقة ويوم من به اي حقيقة  
 وقوله على اللام في اشارة الى ترجيح من به لا بها عنك تافهية محتملة كما  
 بطل من من غير احتياج للتفنيد لكن ايد المراد من الاخرى انارة المستوفى للحيض  
 صلا الله عليه وسلم ومنه فند من وبالأدلة الدالة على اعادة الحيض من المفرة كما  
 انكشاف ولذا استقرت له في الحقيقة لمد منه وفيه كلام في الانقضاء وغيره حيث  
 ادعوا عدم دلالة ذلك الفقرة على مدعاه بل هي دالة على خلافه وليس هذا محل  
 نقضه **قوله** من مستقبلات كما قدر في قوله من كسبه لليلة حلت من  
 المحرم فان لفت من مستقبلات كما قدر في قوله من كسبه لليلة حلت من  
 الواقع في الظن قبلها مستقبلات والمستقبلات العدة رجال وقوله وظاهر اي  
 طامع التظلم بغيره لمد منه وان العدة بالاطهار لا بالحيض لان الطلاق السبب في  
 يومه المتأخر في الظن وقد حلت في العدة في الآية فيكون الطهر من وما قدر  
 حلال الظاهر وقوله بان اطلاق المصنف في الحيض بغيره ان يفسر الاقرا ما  
 بالاطهار لا بالحيض **قوله** بشيخان يكون في الظن لم يثبت بحجة ان يكون في الظن  
 لان ايقاع الطلاق في الظن بغيره بغيره كنه احرم بانها عه بشيخان  
 برفعة في الظن ولما كانت هذه المباني برفعة في الظن بغيره كنه احرم بانها عه بشيخان  
 بقوله عقيبته وان يحرم في الحيض من لم يثبت له قال الاولي ان يقول بحجة بغيره بشيخان  
 وبما صرحوا به **قوله** من حيث ان الاموال المستقلة طوية الدليل في الاصل لاطحة  
 لما سنان ذكرها وانما كرامه هذا لان المراد من الامر ما هو عليه في العدة الاجام  
 في الظن كما عرفت وقوله لا يدل في معطوف على قوله مستقلة لغزبية وظهور ذلك في قوله  
 او التيميم في ذلك عليه او غير ذلك بول دفع الاستقلال لانه اذا كان بها من صفة وعنايته  
 في الحيض وما يوم ان لو طلق فيه لا يمنع ومنه في قوله لاطحة في الحيض فاعلم بغيره  
 من غير مودع النبي او غير ذلك في ظاهر **قوله** انما لا يستقرم العتاد سوا  
 راد في السجلات او لا يثبت الثلاث بين النساء في الحقيقة فند كما فند في الاصول قال  
 الم في منهاج الاصول التي شرعية في السجلات في اعيانها وفي المسالك اذ ارجع



الى نفس المعتد او الى امره الخ لم يله اولاد لم يله فان رجع اليها من مزارع كالبيع وقتئذ المذاق لا  
 انتهى وما عجز فيه لا من مزارع وهو زمان المصير على مقتضى المبدأ عند الشافعية  
 وفي هذه المسئلة خلاف لا يضر قال ابن حنيفة رحمه الله ايجب مطلقا لا يبيد المبدأ  
 كما فصل في جمع الحق مع شره **قوله** كيف وقد صح ان ابن عمر لم يبيد لرفع له  
 لو لم يفتح لم يأمم بالرحمة والحد في مروي عن طريقه في السابق وفيه كلام فذكره ابن حنيفة  
 وروى عن قوله انما كان كرمنا فطريقا في مروي عن طريقه في السابق وفيه كلام فذكره ابن حنيفة  
 بعد الآية في قوله وفيما السب فطريقا في مروي عن طريقه في السابق وفيه كلام فذكره ابن حنيفة  
 غيره وقال السب فطريقا في مروي عن طريقه في السابق وفيه كلام فذكره ابن حنيفة  
 ما ذكره من اسباب التزلف انما لم يجمع **قوله** واصبغوها الى اصل معين الاحضان بعد  
 بالحضانة ان مقتضى مقتضى ما صار حقيقة فيما ذكره قوله في توطيد العدة الى بيان  
 حكمة كون الطلاق اذا ارتد بينه وبينه في الطلاق قوله بان ينفذ ادمن اية استتلاف  
 بالخرج من الطلاق اخرج احد من قوله فساكنين الى اشارة الى ان الاضافة ليست  
 للتمثيل بل للسكنى المحصورة **قوله** انما لم يفتى على لا نتقال الى قوله انه  
 من حيث ان في الحقيقة لا يجوز منه وفيه نظر فذكره كراير في الاحكام ما يدل على خلافه  
 وانما كالنتقار في الاستفاضة مستقط فليصور وقوله ولا لعل استحقاقها السكنى  
 من قول لا يخرج جرمين وقوله لزوما بالجرم فليست بهذا استحقاقا وهو مصدر يقال  
 فعله ولا زمة بالجرم فليست بهذا استحقاقا وهو مصدر يقال  
 من الاول الى من قوله لا يخرج جرمين وقوله الا ان يبيد ون اية المنقوعة وفي نسخة  
 الا ان تندوا به المرأة ووجه حجة قوله ترجيح اللفظ لانه انما ينفذ من المبرورون  
 الجيع والاول اصح والبدا بالزال المحجة والمزوجة هو الكلام البين كالشتم فاذا طالت  
 لسا بالايام الزوج او حيا كانت كالناشر فيسقط خفيها في السكنى فالناحشة المنكحة  
 بالكلام الناحش البين **قوله** او الا ان تزني الى فالناحشة المنكحة الناحشة  
 وهو الزنا وخبر هذا صحيح استثنى من كل منهما وقوله فيخرج مضاف الى الخرج او الخراج  
 ولا يبين ان يكون من الاول كما يوحى كلام المصنف وقوله لبيان الحق في انما لا يشاء  
 منه يدل على انه غير يمينه فاذا اريد بالناحشة الخرج فليست بكونه في النهي  
 لا متعلق بعدم ارتداعه بل بالنهي عن مخرجها من مزارع **قوله** بان عرضها  
 للمصنف فستقر بمضمونها من مزارع يتوفا وتا لان النفي ليس بغيريها  
 للمصنف ببابه قوله لعل الله الخ لانه مستأنف لتطليل المستوطنة وقد قيل انما يجدته  
 تقليب فليست في خلاف ما يملك فلا بد من كونه الظاهر مزارع يتوفا لا يمكن للاحقة  
 او عا ما للديني والآخرين والتطليل بالديني لان الضرر به اشد عند من وهم ينفذ  
 افي وقد رد بان الضرر الديني غير محتمل فلا ينبغي مقتضى الظاهر منها وقوله  
 لعل الله الخ ليس بغيريها لانه ذكر في تزنيها للمحاكمة على الحدود بعد التزني وبه نظر  
**قوله** او المطلق الى الذي تضمنه قوله فليست بغيريها وقوله بوجه منطلق بالفرقة  
 وقوله او متينان اية لعمد السكاح او لا تكون رجعة لهما ما لم يمتثل لهما بنية وقوله في احوال  
 بعد في بيان عموم صدق لانه من ذكر الحائض بعد انعام وقوله شارفا الى فلو لم يجر

المشارقة بقرينة ما جرد لانه لا يور بالامساك بعد انقضاء العدة وقوله وانما انساب  
 مبين حال الزوجين وقوله سدا الى ليل للصلح **قوله** على الرجعة او العزقة او  
 لمع الخ ولو اختارها للناسبة المستور وقوله او فاقول من فليت الواو اوليها او  
 هذا وقوله بربا بين الرتبة له وحشر مرتبة فانه لو لم يشهد على الرجعة قدرتهم بالزنا  
 وامساكها بعد الطلاق وقطع النزاع بالاشهاد على العزقة ويجوز كونه مطلقا  
 لانه لان المدة قد تنكر الرجعة وهذا يؤيد احدهما بعد العزقة فيدعي ثبوت الرجعة  
 للدارك ويحتمل وقوله وعن الثاني في ما موقوف العتيم والارزاق في الجوارح المنقبة  
 به عندهم **قوله** بقاى واشهادوا الاية فتمت ذلك على ابطال قوله من قال له اذا  
 نقا كلفا من ان ما مورث بكم ذكر المدة او بفتح مكة يحضره باريد ومن يامروا وعلى  
 من حضر جوارح باختلافها كذا في قوله يوشف اخر من هذا واستغنى في ذلك بان ما مورث  
 بقوله اشهدوا المطلقين وقوله افيما المشاهدة مشهورة وقوله خالصا لوجه  
 فمستحب لقوله بعد وقوله فانه المستقيم الى بيان لوجه حقيقة قوله من يؤمن الى  
 مع انه علم به نفسه **قوله** حجة اعتراضية الى بان المقاطعة في قوله ومن  
 بقى الله وقوله بالوعد منطلق بقوله موكدة والامر على من يحا الخ في راجع ومنها  
 ما لم يامروا وقوله من الطلاق الى بيان لما والا ضرر انطوى الى من كما هو موافق  
 واهل الجوارح كما هو مرفوع جمل بضم الجيم الى اجن او شوق معلوم من قوله ومن  
 وقوله بان جمل متعلق بالوعد وقوله من وجه ايم من جهة اخرى لا يتغير به **قوله**  
 او بالوعد معلوف على قوله بالوعد الشا بقوله ومن بقى الى قوله الا لا عطف  
 من انفي تحتها يمينه صريحا ومنها كما من الارواح والزوجات وكوم وعلم هذا عام  
 للخلق من المهيئات والخروج في الاول من الفصار المطلقة بالزواج وميل هذا من  
 مضاراة ارسن مطلقا **قوله** او كلام حجي به للاستطاد الى ما مضى ايضا خلافا  
 لمن يوافق خلافا كمنه على الاول سوق لتقوية الحكم السابق بخصوصه او بعمومه وعلى  
 هذا لما ذكره من ان استند لذكر بعض من احوالهم دانه بقاى مستكلا لا مودم **قوله**  
 وعنه الى مودم بقوله من الاخيرين ولان المراد العموم لا خصوص من سبق وهذا الحديث  
 ضعيف وقاى بعضهم انه موضوع كما نقله السيوطي وقوله ورويه الى كذا في اورد ورويه في  
 فتيقن وقوله فشاكره الى لانهم كلفوه ما لا يطيقه من الشد اكاد صرح به في الرواية  
 وقوله والبرار الى كذا في قوله لعل الله الخ لانه لا يملك ليلته من احوال الخ وقوله عطفها في  
 نسخة نقل منها فيكون مستعديا من فتمثلت الوجوه من كذا الى اخذته في ففلة  
 منه **قوله** يبلغ ما يريد من قوله باع والاضافة للملاسة والمراد بامر به  
 ما اراده من الامور وقوله بالاضافة الى المنعولة ايضا وقوله بالغ امره الى ان امره فاعل  
 او مبتدأ خبر مقدم والخلة خبر وقوله لعل الله الخ لانه لا يملك ليلته من احوال الخ وقوله عطفها في  
 ضعيفة والمحالين في نقل جمل متقدم من نا خبر لاس الجسة افانم لا يرصونه وقوله ففلة  
 فالمراد مقدم من قبل وجوه او موقفا رتبته او ثباتها وقوله بيب كذا في وجوب  
 التوكل الى لانه اذا علم ان كل ما يكون بنفسه من في وقت معين لا يتخلف عنه وجب  
 التوكل لزم العاقل في ذلك كما قيل



**قوله** لا تأسوا من حملكم الله تحبون ما قدر الله بكونه لا يكون . . .  
**قوله** ونترى لما تقدم الخ فإنه تعالى إذا جعل لكل شيء مقدرًا وزمانًا كان الطلاق  
 كذا لك فلم احصاه وهو مبطل **قوله** فقالوا لا يبين الخ قالوا انه مبطل  
 جملة فمررت الخ وان اردتم جواب محذوف فتدبره فاعلموا انها ثلاثة اشهر والوط  
 وجوابه المقدر جملة مفترضة ويجوز ان قوله بعد بن الخ جواب الشرط باعتبار الظاهر  
 والاعلام في قوله وسابكم من لغز من الله ولهذا الشرطية خبر من غير حذف وتقدم  
 وقوله روي للبخيت **قوله** اي جملتهم فيدل لاسم من انما الشك على ظاهر  
 وحقيقته بقرينة الرواية المذكورة لانه السؤال ليردوم في الجمع ولا يحق انفراد  
 على ظاهره ولا افسس ولا يهوله شككته بل بين ان طككم ناش من جملهم وبنيته التزوية  
 مناسب للجهل بالشك مما ولا يميز فيه وقوله لم يحقق في نسخة لا يحقق بها يعني  
 وقوله شريعتهم لان الاجل يطلق على المخرج كلها وعلى ما ينزلها والناهي هو الميراث  
 وقوله لم يحقق بعد بعلم الصغار وقوله كذلك هو الخبر المقدر وهو حاصل من الخبر  
 فعد بن ثلاثة اشهر واحتمل في الكسائي ولو عطف في قوله واللاي ييسر جملة  
 الخبر لهما من يترتد رجاء **قوله** والمخافة على غومه مخوف لا يهوى الوان  
 من المطلقة والمنزوية بها يكون حزينًا بالوضع مطلقا وفي من انما انه الوفاة  
 على عمرها الكامل غير خلافا لروي من مذمب بعض الصحابة من انه اخر الاجلين  
 انما هذه على عمومها بقوله بالذات لانه جمع معزى منهم بخلاف قوله انه جافا من  
 متروك قال يعقوب قال لانه وقع في القلة والوصول يوم فبهم تابع صلته فكذا كان بالحق  
 لان الجمع المنكوف قد تقدم وتقدم في جاز واج الدين يتوفون غير متعين مع انه لو سلم نعم  
 المصرح في رواية اولي من عموم المتردد في رواية **قوله** وانما مقلد من يبعث  
 قوله في حالات الاحمال من خليفوا المستحق اليه العيلة فبذلك الاستحقاق لانه من  
 والحاملات اجلس ان يوفى الخ والحمل بانسار شغل الرحم وقراخه عنه صالح للعيلة  
 فكذا تروي من غير لقوة العمل على غير حيث في عموم المطلقة والمنزوية بها بخلاف  
 منزله والدين يتوفون فان الوفاة لا تنضم لتفصيل **قوله** ولانه صح الخ مو  
 مروي في البخاري ومحمد بن يسهير وقوله بيت في دفع في البخاري اربعين ليلة  
 وقوله ولانه متاخر الزول كما رواه البخاري وابوداود والنسائي ومن ما جده عن  
 ابن مسعود رضي الله عنه انه قال لما بلغ الخبر ان عليا قال قد نهى اخر الاجلين قال  
 من لا يمتنع ان سورة النساء القصص وانما تزلت بعد الذين في البقرة والعد  
 بالناظر لما في **قوله** فتقدم في العدة اليه فتقدم قوله والذين يتوفون  
 تنكم ويذرون انما جاز في جميع المذهب التي فظة على عمومها ونزك العدة بعد في حق  
 ما تناوله يكون من الدعاء على الحام ولو قد متها هذه الآية العدة فظة على عمومها  
 فتقدم في عموم الآية الاخرى لانه هذه الآية خاصة من وجه كان تلك العدة من اخر  
 والعلة يمكن الآية المتأخر من ارماتنا في اعم الحامل المنزوية بها من وجه مخصوص  
 لما توارى الحاملة المتزوجة من زوجها من المتأخر بخصوص لقام المتقدم وهذا من حيث  
 المصير جواز في المختص عند الحنيفة ومالك لا يحضرون لاسم حمل الحام على الخاص

غير المنفصل ونفقت له المبالغة في مقتلاته الاصول فتدبره للوفاء في غلبه في غير تيد  
 بالناظر فيه لان مراده الانسان في العلم بالناظر في كل ما هو مختص او ناسخ ولا يمتنع  
 من المجتزئ في التخصيص كما قيل في قوله كما في شرح الخبر في البخاري عن ابي الزبير انه  
 قال لصبيان رضي الله عنه والذين يتوفون الخ منسوخة الآية الاخرى فتدبره او نهى عنها قال  
 يابن ابي لا يفر شيئا منكم مكانه وفيه تسليم عثمان لمسح وتقدم الناسخ على المنسوخ  
 في ترتيب الايمان في التوليد والتمحيص هنا كلام لا يتجاوز الخلل فتدبر **قوله** من  
 للمقام على الخاص يعني لو قد من هذه بان على ظاهرها كان فيها تخفى منه اردا حيا في ذلك يعني  
 الحاملات وتقدم نذرية الخ لانه يلزمه بناء العام وموقوفه واولا في الاحمال الحامل  
 للمطلقات والمنزوية بها على الخاص وهو المنزوية عنها ومثله والمرد بالهنا كما قاله بعض الفقهاء  
 منها ان يراد بالعام الخاص من غير محض لانه المتقدم لا يصح لانه يكون مجمعا للخاص  
 والبناء بهذا المعنى انه خبره فتدبره في المختص وقوله تعالى من من يبرأ قدم  
 فيه البيان على سببه لفاصلة الوصل بينه وبين سببه او تفليته والبيان الواليد او السيرة  
 فتدبره **قوله** اي كانا سكتاكم بيمينه ان من المنسوخة وبعضها محذوف وقوله  
 عطف بيان الجار والمجرور عطف بيان للجار والمجرور لا يفرق بينا ان العادة  
 الجار والمجرور في المذلل لاجل عطف البيان مع انه لا يبرأ به بسلافة الا يبرأ جفت فيقال  
 الوجه ان يكون به لاسم انه لا فرق بينهما الآية امر يسير **قوله** كما ذكر في الحياة  
**قوله** تتجسسوهن الخ يخرج لثقل مكان او باسكان من لا يبرأ الكيل منته  
 رخصه وقوله وهذا يدل الخ موته سبب الكسائي في ذلك واما منه الحنيفة فلكل طائفة  
 حق المنفعة والسكينة ودينهم ان عمر من الخطاب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم يقول لما اختلفت السكينة والاحسان وهو مشترك بينهما وبين  
 غيرها ولو كان جازلا لكان لاجل في حاله اذا كان له قال ولم يفرقوا به وفرد له من الامة  
 العقلية والتقليدية والتقليد المذكور متجسس في عموم الشرط وعلى لا تقول به مع انه ذكر ان  
 فائدة الشرط هنا ان الحامل قد تنبهم انها لا تنفك اما بطور مدة الحمل فثبت لثقل  
 بيم يرفقا بالاطراف الاولى بيمينه الكسائي فهو من عموم الواقعة **قوله** والاحاديث  
 تروي فيدل الجمع لتعدد طرقه اذا تروي في فيه حديث فاطمة بنت قيس وقطعت فيه  
 الصحابة كعز وعايشة واسامة وغيرهم من كبار الصحابة فهو لثقل عليه لانه ويؤيد  
 الطعن في قياسه فزاد ابن مسعود انتموا بيمينه وقوله **قوله** ولما مر  
 بعدكم بعض الخ ميثاق الاقوال بيمينه المتعادل فالاستار بجميعه السورة المتوار  
 بيمينه الشاؤ وقد نقل اهل اللغة انه يقال ابجروا اذا ارممهم بعضا **قوله**  
 فتدبره بيمينه بيمينكم في الاخرى ما شأته في الاجرة او طلب الزيادة وكجوع **قوله**  
 وفيه متبينة للام الخ لانه كقولك في مستغنية حاجة فتدبره منه سينفخ فيك  
 اي منقضية وانت تعلم كذا بيمينه الكسائي في الاستغناء لان المبدول من جهتها  
 بيمينه غير ممتول ولا يفتن به لاسيما في الولد بخلاف ما يبرأ من الاب والام فكيف يفتن  
 الام بالذكور في الجزا قلتم هما عند كوران فيه كمن الام مصرح بها والاب مروي  
 البلاء من سببه من منع له اخوك فليطلب له الاب من منعة اخوك لئلا يلزم الكذب في



كلام الله فما شئت الاب من كونك ايضا كذا غير مصرح بما فطرنا لا زبنا بل بغير الشرط  
 وكون الحاشية للام كما حقتة بغير شرع الكسبان ولا حجة الي تكلف ما بالان الاب لما شئت  
 عن وجه الخطاب وبين ان فقا شئت لا يجدي اذ لا بد من مرفعة اخرى بها جرد هذه  
 استحقاقها كان في حكم المصائب المذكورة في الجواب فتدبر **قوله** فليست في كل الخ تترك  
 العاوي لانه منسب لقله ليشق وتزله وفيه نظير لملك اسراي فتسليته واثامته  
 لان ما ذكرنا ان شملها لكنه لا عتبار اقرب ويورد عيان انما العاوية به قبله  
 وذكر المصنف كذا استاذيه بقوله ولكن لك الخ وقوله وعدله اي المصنف من  
 فتر الا زواج بيزنية السياق او تطلق القفرا او يدخل فيه مولا دخولا اوليا  
 كما جرت الزنجري **قوله** ما جلا اذ جلا اخره من محرم التنكير وتزله اهل فريضة بغير  
 المعاني اوال يجوز في الفريضة اذ في الاسماء كما مر وقوله اعرضت عنه يعني انه  
 ضمن المعصية والى الجور والتكبر معي الامراض وهذا عدمه بعين وقوله بالاستعفاء  
 اي طلبت افشاءه وقابضه والمراد التشديد والدقة فيه والمراد بالمناقشة واصل  
 المناقشة اخرج بشوكة جنته اخرى م صا حقيقته فيما ذكرناه وقوله لا راج  
 منه املا من تنوين العظيم مبنية كقوله بالفاء **قوله** فليست في كل الخ فيكون المعاني  
 للمعصية لان ما مر وعيد جنته بالاطاعة لتحقيقه وقوله في جوار الخ فيكون المعاني  
 السابق على حقيقته وقوله عتقت وما عطف عليه صفة قريبة واعدا به جنته كان او  
 لغيره اب مريد وليس فيه نكرو بل هو جدي يصايل هذا **قوله** الذين امنوا من  
 يا عني المعز راو موبيا لئلا يدي او عتقت له لا بدل لعدم حلوله محل الجدل منه  
 وقوله كلفنا فكم من وصف بالمعد ربنا لفة كوجر عتدا وقوله اول نزوله الخ فتسببه  
 به بما ذكرنا من انما استنة المنة الخ والمحل وقوله اولانه عند كونه جوارا كيد  
 ضرب الامير وقوله اذ اذكرم يفتده وذكر لقطعه على من ذكره مشا كلمة للمصنف **قوله**  
 او محمد امطوف على نزل جبريل ومن التسمية للفاعل بالاعتدال ومحارز بالاكسبة  
 الحارة او سطوة وقوله وعبر الخ بيان لوجه قوله انزل على هذا مع انه كان الظاهر  
 ان يقول بدله ارسل وقوله من شياي الخ من عهد باله كونه لا يجوز ان يكون  
 استعانة لان الخبر شامخ بجري في الجاز ارسل ايضا كما مر جوابه وقوله اولانه اي  
 ارصاه صيب فيكون انزل محارزا ارسل اذ كان نزولها منو على حقيقته وقوله  
 وايدل في مرجعي وجهين لا قبل الثاني لانه قد لا يصح بيمينه كما توهم وقوله للبيان  
 اي هو عطف بيل با على مجز بزه في التكرار وقوله وازاد الخ لم يقل القرآن  
 عطف على جبريل بعد العهد وخوف المس وهو معطوف على قوله تعالى **قوله**  
 ورسولا منصوب مقدرا بعبارة هذه الوجه اذ لا حاجة الى التقدري على ما قبله فيه  
 ودعيل الزنجري وقوله او ذكر مصدر قبل معطوف على القرآن في اذ بالذكر كذا  
 يعني منتهى بالمعنى المصدري ولا يجيء ما فيه من التشتت ومثله معطوف على  
 قوله بغير **قوله** والرسول معزله قبل ولا يصح اذ في القرآن من الذكر  
 بالحقين مصدر كونه اعاد في المعهود كما كان الاذنة منه بعد الاشارة الى القرآن هو  
 ذكر الرسول لا الذكر وحده ولا يجيء ما فيه من التشتت مع انه يصير قوله والرسول معزله

مسند

مسند ركن مع مليه قوله اوله من جعل البذل معصوبا بالمتدلل منه ولو كان المراد ثا كونه قال  
 او ذكر الوعد منه وايضا القرآن كما انه ليس من سلا ليس سالة بل من سلة به فانه فتح باب الكاويل  
 لم يتوخا جملته قبل الرسول بيمين الرسالة ومثله في كل من فعل وقوله اوله  
 معزله معطوف على قوله اذ اذكره القرآن بحسب المعنى وقوله من التفتتاته الباردة  
 والوجه الاول انما **قوله** او حاله من اسم الله فنبهته التلاوة اليه بخارنية كناية اليه  
 المدنية وايات اسمع ومع الظاهر موضع الضيق قوله المراد بالدين استواجه قوله  
 ليخرج الخ هكذا في النسخ الصحيحة المصنف يعني ان الدين استواجه جوار  
 بالبيان من الطوائف فكيف تكون التلاوة عليهم لا يخرجهم منها فاجاب **قوله** اوله  
 قوله ليخرج منقضى بقوله لنزل لا يبتلوا وقوله بعد انزاله لانه انما في  
 استواجه لنظر لنزوله هذه الآية وانما بالنظر الى انزال القرآن فانظر من يقره وقوله او  
 ليخرج الخ اشارة الى ان المراد من قوله في المستقبل المضي باعتبار علمه ونزوله الا في  
 وخرج بعض السج والمعاد بالدين ليخرج الذين استوا وهذا الصالحات اي ليحصل  
 الخ فيقول انه سهر من الناس ويتولد مولده بقوله بالدين بالذال لانه انه متلبس  
 به فيكون في امره عيب ايات الله فاما بتمام متلبس بالدين كقوله موالدي ارسل  
 رسوله بالهدى ودين الحق متاقل **قوله** منه يعني في تنظيم الخ انما جعله للتعجب  
 لانه لو جعله جوارا لكان في ذكره فايدة لان المراد ما ذكرنا وحسنه معلوم والمعظم  
 اما من التعجب لانه لم يجعله عجبا الا كونه مالا عين ذات ولا اذ سمعت اوس شوقا وزفا  
**قوله** اي خلق من الله في العدد يحتمل به بيان الحاصل القيني وهو معطوف على قوله  
 سبع سموات والفصل بين الواو والمطوي بالخارج جوارا ويحتمل ان يكون قد رده على  
 ليل يلزم الجود والذكر وهو الظاهر وقوله في العدد اشارة الى ان الارض كالماء  
 سبع طبقات متترة متعاضدة وموال مقررة في الاحاديث الصالحة كقوله  
 رب الارضين السبع وما اقلن وفيه في الاقاليم السبعة وهذا يستدل على  
 الارض على السبعين مطلقا وليست هذه السبعين من سرور رتبة الدين حتى  
 كينوس انكرها او ترد فيها والذي نفقده انما طبقات سبع كاستحوا  
 ولما سكان من خلقه يعلمهم الله واليه الاشرف بقوله يجري امراه وقفا في الخ  
**قوله** او مضمير بعبارة كمال ما فعل بفقوا الخ او اجزاهم واعلمكم الخ **قوله**  
 وفيه يذ ان ذكره موضح نعت السورة بعبارة الصلاة والسلام على اصحابه العظام  
 والوجه الرابع **سورة التكميم** وسميت سورة التكميم وعدا بالانتم  
 به من مبدء وقيل الايات من غيرها **سورة الرحمن** قوله روي انه  
 عليه الصلاة والسلام احتفل في سب التزود فينبذ فضة مادية ونبذ فضة الفصل  
 وقيل في شرح مسلم الصحيح انما في فضة الفصل لا في فضة مادية اخرى في غير الصحيح  
 ولما كانت فضة مادية من طوف صحيح وما رتبة جارية مبدلة فيسوم التي اهداها الخ فمضى  
 ملك مصر وجه ام ابراهيم وقوله عند حفصته وقيل من رتبة بيت جبريل وقيل عند  
 سورة وفي شرح مسلم للمعري الصواب ان شرب الفصل كان عند رتبة ربي الله عز وجل  
 وقوله يظن في منقحة يشم من باب علم ونص **قوله** في الما في رتبة الخ وفي

سلاي  
زاده

كن



محنة وفار بعد الفايه بالامهنة في بعض نسخ مسلم ما فربا و قال له الفايه عياض  
الصوابه انما لانه جمع معقول بجمع الجيم وهو صريح جملوه لا يحسن كونه بكونه بشجر  
بصبي المرفط وفيل موثبات له ورتب حرفين **قوله** فاعتبر بعظم الجيبان  
للمكنة في تركه عطفه لانه فغير ليقوم بجملة بنقا رصنا من عبيد الخدم منبأ عنه  
يكونه سبيله وقوله استبان الظاهر انه استبان في قوله يكون سبيله في  
جواب سوال نقدر ان لم انكرت باري جملته و قد وقع مسئلة في الانبياء كما قال الامام  
اسرايل عليه السلام وقوله لبيان الداعي اليه اية الى التمسك ريس هذا ما لمنا  
الوالا لانه لا يصح تنزه ما لا يذبح لا يحرمه فانه يملكه او المراد الداعي لما ذكرنا الا ان  
فلا يرد عليه في **قوله** لك من الملة الخ يتبع فيل في تحريكه وقد رده في الاتفاق  
وثن العارة في التيسر عليه لان تحريم الحلال مطلقا او موكدا ايمن بعينه لا يتبع  
منه فيل تركة من مباح بترك المهر باختياره ولا يلحقه من منه واما افتقار  
الحكم حلالا وكنسه مما يلحق به الاسم فلا يصدر عنه صلا لله عليه ولم يحاشاه  
من نسبة ملة واجاب عنه في كمنصف انه اراد به ترك الاولي وهو بالنسبة بعصمة  
صلى الله عليه وسلم وعلوه مرتبة فوق لاله ودين وان لم يكن من نسبة في نفسه ولا عفا بقوله  
واسم عقور رحيم وقوله لا يجوز تيقوا منه **قوله** فذكر علكم تخليها اشارة الى  
ان التخلية مصدر بمعنى التخليل وان التخليل في الاصل التخلي من الخل بالتمتع وموصوفه  
المتزوجة انما لا يمكن في النجاسة لانه قد عده عليه فاذا استغنى وكفر فقد حله ما عده وقوله  
عنده ان كان بضمير الخطاب فهو الفاعل وان كان بفتح التانيث ففاعل ضمير مستتر  
للابن والبار واما باللفظ متعلق بجل **قوله** واجتبه به اية باقي هذه الاية في  
فرض تخليها باللفظ ان لم يستثن وقوله مطلقا اية تحريم المرأة او غيرها مما يملكه  
وهو مندوب الى حقيقته وخالفه فيه الشافعي وعلوه انه لم يكن بيانا لم يوجب الله فيه  
كفارة البين منا واجاب عنه المصنف انه لا يلزم من وجوب الكفارة قربه بمينا الى ان تترك  
الامر من المتأخرين في حكم واحد فيجوز ان تذهب الكفارة فيه لم يوجب اخر ولو سلم ان هذه  
الكفارة لا تكون الا مع البين فيجوز ان يكون انتم مع التحريم كما في بقوله في فضة مارتبه  
واسه لا طهرها والله لا شره وقد رواه بعضهم عن ابي حنيفة في الكفارة ان لا يكون  
لا لا يخرج وحده فلو ذكر وجهه لا وجه واحد فحصله انه ايت بالبين والكفارة فانه تمام  
لبيل من غير راع له **قوله** او العسل فذكر في هذا هذا من المعصية الا انه لم يكن  
عن حقيقة عمل الحايض واما كان عند رجب كما هو ما كره او هل تلتج الخ ولو لم يصبها النقيض  
فلا ارب له وجه فانه رواه اسرار الخلافة فذكر ابن حجر عن الطبراني في مائة تسامح  
فانما تشعر بالحصول ليس بمزاد وقوله ايت به فهو على الخبر او تتركه مضافا اليه ولا يحمله  
فصدر بفتح ان يسميه الاضالة لانه لا يفتقر الى العلم لانه العلم نقل به كذا يدل قوله طهر  
بالتحسين الخ فانه في هذه المرأة لا تحفل معها العلم لانه العلم نقل به كذا يدل قوله طهر  
وهو لما من ان تنقذ ان يكون يعين الجارية لا يجمعه الاقرار كما في الامور فانها لا وجه  
له منا قال لا زكري في الهندية من قرأ عرقيا لخصت بجمع من صبر في ذلك وجازي عليه  
كما يقول الرجل لبيك ايلك واسه لا من ذلك في ذلك قال اللواتي هو حسن انتهى وقد روت

سعد

المعركة

المعركة والفكر في الجارية كثيرا في التزاد لانه لا يلاها الا لا يعرف لا يجازي عليه  
**قوله** لكن المستد الخ ويجوز ان يكون الملاقة الزهر ايقنا والتبينة الجارية  
بالطبق مثلا سب لتفريها بالحياة والمختب بالعمس **قوله** على الاكتات  
من العينة الخ الخطا جبالا لانه فان المختب بالعمس في العتاب فيرط بمرور ابعية عن  
ساحة الحضور اذا استند عصبته توجه اليه وعاتبه با بر يد **قوله** فقد وجبنا  
الخ يمينه ان قوله فقد صفت فلو كان لا يجمع ان يكون جوابا للشرط الا هذا التاويل في اد  
نقرا فلو تنكحنا موجب وبكفله من كان عدوا لخير لانه تزل في قليل فلهذا لم يرد  
وموجب او التفتد برحق كما في ذلك فقد رتد رما يقتير وقال **قوله** ابن هشام هذا  
كقوله ان تكرمي اليوم فقد كرمك اسن وفيه اشكال من وجهين احدهما ان الاكرم الثاني  
سب الاول فلا يستقيم ان يكون مسبا عنه والثاني ان ما في حيز الشرط مستبعد وهذا  
ما من ولده ان قال ان الحاج انتم كثيران جوابا للشرط يكون سبنا ومسبا وهو فاسد وجهه  
انه سبنا للخبر بقوله صفت فلو كان فان قلت اية سب للتحريم على التوبة فكيف  
يجعل سبنا كرامة لوب قلت قد ذكرنا في سبنا سبنا وهو لا يبياني التحريم وقيل  
الحجاب فان ذلك في الكسفي لا يثبت من الشرط بل الامر بالمعس فان اعتبر الاعلام فليست  
ابتدا كما فعله من الحاج والا فله ان يفتد من ففردا يتما كما يجب عليها او ايتما كما  
يقى كما ويجعل ما ذكره في الجواب الحمد وحيد قلت هذا جواب اخر غير ما ذكره في الجواب  
وهو فليست ما قاله التمام في قوله **قوله** انما انتبنا لم تدي ليئنه فانه يتاويل  
تبيين اية لم تدي ليئنه والمعنى هنا فله ان يفتد من ذلك حق بكم فليس له ان يفتد من  
ابن الحاجب لكنه اقرب الى ذلك وبل ما ذكره في **قوله** من سبنا في كماله  
عليه متعنت وقاله عن الراعي ذون الجناح الحق او الخير حتى يصح جملة جوابا من غير  
احتياج الى الاضمار فانه يقال صفا اليه او اخطا ورغب كالمع الاساس لان الماخذ وقد قراه  
اي مسعود واغت وكثير المحبة في تكليل اللفظ يتغير ما انما ان المص كما قيل كذا انما  
يتم على ما ذهب اليه من ما في ذلك من ان الجواب يكون ناصيا وان لم يكن لفظ كان وفي نظر  
**قوله** من مخالفة الرسول الى المهجة واللام والفاء في موافقة اخلاقه الكلق  
ها وهو يتك في الواجب والمناخريه من الماخذ وقوله تتطاهرا به تتنقا وتنقا واما  
غلبة وقوله فان يقد من بانه علم اي يفتد من بظامه ويعينه وبواسطه الى ان  
ما ذكره في الجواب وسببه انتم مقامه او نحو مجاز او كناية مما ذكر فيكون جوابا بانه  
وقوله صلحا المؤمنين اشارة الى ان ما يتك من ان صالح في مقابلة الجرح كما تستفهم في قوله  
**قوله** ريس اللويبي في الفايق الكروبيوت شادة الملائكة ليليل واسر فيل  
ولهم المثلون من كونه اذا قره وقال **قوله** ان ملقوم في تذكره ان الكروبيوت بنسج  
الكاف وتحفب الراي كونه اذا قره قاله كونه كونه كونه وسجده وقد تقدم  
بقضيله **قوله** فاصح للولي محاك كما هو كونه الله تولا به عين فاصح  
وكون جبريل مولا له بمعنى قربه وهو قربه من معية الما مولا وكه المؤمنين  
مولا بمعنى اتباعه والمظالم وانه قد ذكر لكل منها خيرا خيرا ويجوز جعل مولا خيرا  
عن الجميع لكنه بجمع الجمع واخيرا افراد لمعلم كسبي واحد وظا مولا انه ان ظهير

سعد

سعد



لغير الملائكة وقد جردت عن جوارحه وما علمت عليه ان يكون خيرا له وجوها بعد مفارقة  
كقوله واي فتيانها فترى ولما قال بده قوله متطاعوه مطا مرون كانه اظهر  
**قوله** والمراد بالصالح الجنس الشامل للفقير والديار والمداد به الجمع هنا كما مضى  
والمراد بالاضافة لان الجمع من صبيح العوم ولذا لم يجد على العهد منا وان روي عن  
ابن عباس رضي الله عنهما ان صالح المؤمنين هنا ان يكون في ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم  
وقد ذهب اليه قسادة ومكرمة وموئنا سب لذكر جبريل والملائكة يعلم الصلاة  
والسلام فان المراد دخولها بطريق الاولي لا التخصيص **قوله** بعد ذلك  
تعليم لخطا مرة الملائكة لانه موقع يعرف لك هنا موقع ثم في قوله ما كان من الذين  
اسوا في افادة التفاضل لاني كما بينه في تحشيري في قوله بعد ذلك انهم ولمسا  
او لهم هذا ان نفقة الملائكة اعظم من نفقة الله وهو محال لانه بالاضيق الله على  
وجوه شتى على اعظم ضررته بالملائكة من نفقة الملائكة ككنا دفع الله بيقين  
تعليم ضرته شاي واليه اشار بقوله من جملة ما نفق الله به ربي في قوله  
نفق من لم يقنيل الملائكة على السبيل لوجه حين يتقصد بعبادته **قوله** في الغليب  
في خطاب الكل مع ان الخطاب اولا استبان من في لفظة ان الشرطية ايضا لانه  
على عدم وقوع الطلاق وقد روي انه صلى الله عليه وسلم طلق حفصة رضي الله عنها فنفق قاله  
بمنع من الطلاق على الواقع **قوله** او تعلم ان الخطاب الى جميع زوجاته بعد الله  
عليه من امتهات احوث فيكون التقاطع والجميع وخطاب من لا ينفق في سبيل الله وساقه  
المراد بالاضافة لانه لا ينفق في سبيل الله ولا في سبيل غيره لان الله وحده صاحب الجمع  
والله لان لا طلاق الجمع لا يقع وليس عليه بقوله وليس منه **قوله** والخلق  
بالم يقع الى جميعه ان خلقا بعد الخيرة من تطبيق الجميع ومولاهم فلا ينفق الا بالذات ولا  
الخبرية ولا ينفق ان يكون في الدنيا او في عرصه ميله عليه وسلم من مخرجه امتهات  
المؤمنين حتى يتكلم له ربه **قوله** وقرا نافع وابو عمرو بالتشديد هو كذا  
وقر في النسخ ويقتضها بالتخفيف وهو هو من انما سمع كما يعلم من كتب الترات  
**قوله** متراة موسى صلوات وخلقها من معجزة من ان لا ينفق ربه وقدر  
القبول ولا يكون الا على الصالحين لانهم اجمع بيننا او الاسلام بمعنى الاتفاق وادار  
حقنا الكوري فينبغي ان يكون مع المؤمنين وقوله متراة الى الخيرة ان التوبة بيمين  
الصلاة او الطاعة المظاهرة وقوله ما ومنكر لان لا التمتع يكون معجزة لانه  
كاد وقوله صلات الى اصل سياحة الدواب في الارض للعبادة ولذا يسمى النسيح  
سجدا في قوله ثم انه ورد بمعنى الصيام فسيب له بالسياحة للعبادة في عدم  
المراد بما اذا لم يرد به الجمع لانه سياحة الاسلام **قوله** وسط المظاهرة  
الى بين يمين هذه الواو والتمانية كرا قنم وانما هي كالواو فيقول لا مرون بالحقول  
والما مرون عن المخرجه ترك عطف ما سواها لانها صفت محذوفة في شيء واحد  
بينما ومنه فلذا حقت بالخطا لانه على قنمها وعدم اجتهادها فان ذلك  
في كان لاسباب الخطا بالواو صلة دون اني اذا صفة قلت مرون وقرف  
الكل بعينه بعينه ومما بينه في الكرفا نقبل ان واجاب بعض النيات بعين

ابن القتيبي **قوله** ولا ينفق في حكم صنعة واحدة بعينه انما هنا كناية عن احد الانواع  
صايقا الصنعة قاله لانه لا ينفق في ذلك فنفذ **قوله** عطف على واو في الوجود  
الفاصل بينهما فانه لا ينفق فيه ان يكون تائيدا او قوله فنكون الانشوا في بيانه افضل  
قوله انتم واهلوك انفسكم وانفسهم بانه يعني ويحفظ كل نفسه فبأنواعها فقدم الانفس  
وعلى انفسها طين على انفسهم من كلهم لانه جميعا وانفسهم كم وفي قوله ايضا  
والمراد بالفيدين هم واهلوك **قوله** وقوله هذا النسيح في التوبة  
وقوله ما را الى بقاءه ان توفيه لستوح وقوله بقاءه انما يعني انهم وكلوا بها وهم  
الربانية المتحد من وقوله غلاظة الاقوال فاللفظة مستفاد منها وفيما بعد حقيقة  
**قوله** فيما نفق فيها النفقات والامر على كسائر كقوله فيما يستعمل ومراشاة  
الى دفع المتكرار في قوله لا يصح له ان ينفق في الواو جيل وقوله لا يصح له ان ينفق في الواو جيل  
للاستمرار بل ينفقون في الواو جيل الحكاية الحكاية الحكاية اولها استمرار فيما نفق وقوله  
ايضا لوجه منها ان الجملة الاولى بيان استمرارها بام باوامع والثانية لانهم  
لانهم لا ينفقون شيئا لم يروا به كقوله ومما ينفقون استمرارهم على فعلها بامرون  
به يستوعق فلا تكرار وما ينفقون موصولة بحايد لها قد روي عنه ومما ينفقون على النسيح  
انهم يروا نفقون الامر في الباطن والظاهر من قوله من الطرود المسكس ويؤيدون في كل حين  
بغير منطوق احدهما مفقود الاخرى بالكلية **قوله** ومما ينفقون  
والجواب ربه ليس من القرآن والتاريخ انما يكون في مذكور لا تدرى والمراد بالقرابة  
ليست منه كما تقدم في سورة المائدة وتايه التفسير من ان نحو ما قام وتعد الاريس  
التاريخ عند الكسابة لا يقتضيه لان فيه ما يقوم مقام التدرى ما في فيه ليس كذا  
فليجربانه من المباحات المهمة **قوله** اي نبال المبالغة اشارة الى انه قد تدرى  
القول والمراد بالجمع وقت دخول النار فنقرينه للبعد وقوله لا عذر لهم (فلا  
ينفع الاعذار كناية عن نفي العذر والمراد انه قد تدرى من الاتيان بما هو عذر بحسب  
القنوق وحسب انهم كما ينزل لانه يرجع لما بعد في قوله من الذي ينفق النسيح لانه  
ينفقه من فليست نفقته بأكف اشارة الى دلالة صيغة على المبالغة والاشارة  
المجازية لان النسخ ما جاء في قوله ان لصرح فيوصفه بصفة برفضا ويقع بصفها  
بأنه يدرى فعل جملة منه وقوله يؤبوا بصفها فهو مفعول له وهذا كله على  
قوة الفهم **قوله** وسيل الله في هذا منقول عن اجسود المؤمنين  
يرجى ان التوبة منه الحق لان الله يفرطه في خلقه بغير محال ان الله سبحانه في السنة  
في انه ينفق النفقة القوية القدم والعزم على ان لا يقربا مذكور شروطا عند العزلة  
كما في شرح المواقف واعادة الترابيع الى بغيره منها ما وقع في زمان مصعبه كشارب  
الحزب بعد ملاقاة قبل التوبة لانه منتهى الخفاصة عما يناد تربيته نفسه تدرى كذا  
فلا الطاعة حتى يتم الفه لها **قوله** صيغة المبالغة تكسر الميم وهي شبيهة لعل  
وتعزها وقوله حريا على عادة الملوكة الى فاما اذا ارادوا فملاقاة عبيدها من قبل  
كذا وقوله فيزوجه بملأنا بعضهم في الاجابة بكونه بين الخوف والرجاء لا ينفق عليه  
الرجاء واحدا بعينه جدام محمود من عند الله وناوهم بغيره ام كاد في معنى من التوبي

معدى



ومر البعد فيه فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
معها واكثره بالابناء فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
بعبارة اخرى الى الجاهل وقوله وقيل الخ فالاشارة الى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
كما نرى في قوله اذا بلغ الرقة فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
او ما دام هو المخصوص بالمدح والثناء فيه فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
مثل اسم حاله اي الكفر وقوله كما لو به بالحق الهكلة والموجع من الجاهلية الخ  
والمراد من الجاهلية والخرق وقوله كما لو به بالحق الهكلة والموجع من الجاهلية الخ  
بمثل فظلم نوح من مدح الله تعالى بقوله عبيد الخ وكان مقتضى لفظه ان مدحها  
فان يظلم السيد لمدحه ومدحه يكون فيه مثله فلا يتوهم انه لا تعظيم في وصف الانبياء  
بالصلاح ولما اضيف لغير العطف فانه فيه ايضا تقريظ لاهل البيت الحسيني وخوفا  
لن بانه لا ينفرد من كونه تحت نكاح النبوة الصلوة واللام **قوله** انما  
ما فيها منسوب على المفسدة وتارة يجوز ان يكون معولا به اي شيئا من العباد وما كان  
له القوم من المنكر في سائر النسخ وقوله اي يوم القيامة فعبارة اخرى لتقصده وقوله  
انهم لا يروى الخ اشار الى ما يدقق فيه من الدخيل وقوله طريق المثل الخ اذ هو  
بقية من مثل ما ذكره من قال في هذا المقام **قوله** فربما من عطف الخ  
بمقتضى لقوله عند ذلك فانه تعالى من العطف والحق في قوله وفيه في جواب  
من اجل القرب من ربه فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
منه فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
عند ذلك من اجل انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
بعبارة اخرى لان ما عند الله خير ولا اله الا هو والقرآن من العطف وقد مر ذكره الخ  
بعبارة اخرى لان ما عند الله خير ولا اله الا هو والقرآن من العطف وقد مر ذكره الخ  
طوبى للمسلمين **قوله** حلية الارامل لم ينفذ في التمثيل من كذا زوج ومن لا زوج  
لما التفت الى من وتطبيب من والارامل جمع ارملة وهي التي لا زوج لها وقوله  
تفتحا تقدم الكلام عليه مستقلا في سورة الانبياء وقوله اولئك الذين هم عبيد  
كافة سورة الانبياء وفي مستحق للملة وهو محزون من الكائنات **قوله** من روع  
خلقتهم بلا ترتيب اصلا ولاضافة للشريفة لا لادبى فلا يستد وقوله بصحة المثل  
هو الظاهر وكونه بمقتضى كلام الله تعالى في قوله فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
فالاصالة بغيره اذ ليس المراد العند وقوله بغيره لانه سمي كلمة كما مر في قوله  
وكلمة من الله وجوز فيه ان يكون المراد كلمة التوحيد وجوز الكتاب ايضا  
من اعداد الخلقين اي من الرجال المدعوين على العبادة ومن المنجذين والذكور  
تقليبا لذكرهم من الناس في قوله عرفت من جملهم باذعانها في عبادتهم وجعلها  
من يكون من سنة الله في خلقه في قوله فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
لذلك على معناه وزيادة انما هي قوم قاتلين كما في شرح المتنازع **قوله** او سلام

سعدى

سعدى

الخ

الخ معطوف على قوله من اعداد الخلقين وعلى هذا فلا تغليب فيه **قوله** كل من الرجال  
الخ لا يوحى به صحيح **قوله** قل لخاصة المحققين فيجئنا السيد عيسى  
روي بعد في مسند سيدنا الفلاحية مؤيد فاطمة بنت خديجة ثم استشهد بها فاشهد وانما  
وصفها بالكمال لان من كان في ذلك شرك وجاهلية ووصفها بالفضل لانها اهل  
العلم حتى قيل راع الشريعة مروي عنها وقد استشهد بها بالثبوت لانه فيه نفع وقوة للهدى  
وموانع الاطاعة وهو خير مما يحل في صرف وعينه لم كما قيل  
• اذ انما الخبر قادم به بلح • فترى انهم بالخرق وقبحه اشار الى ترجيح العطف وقد مر ذكره الخ  
والحديث الذي ذكره المصنف روى البزار في قوله وعن النبي الخ حديث موضوع ينت  
التوبة والعتادة والسلام على افضل الانام وعلى الله وصحبه الكرام **سورة المائدة**  
وتسمى تبارك والما لغة ايضا وايضا احديك وثلاثون في الحديث الاخير ثلاثون  
في غير كما قاله الذي في قول المحققين بالانفاق لا وجه له وجهه على الاكبر  
ويشعر ثلاث ايات منها في قوله تعالى في قوله ليعلم انهم قد رزقوا الله الخ  
**قوله** تعالى تبارك من عظمته في الفرقان وقوله لتبينه قدرته الخ  
التقنية بالفتح تطلق على امور متكررة بعبارة المفرد المتعوض بالكد ويقال  
له تقنة بالضم ايضا وهذا من التقية بالمصدر وفي لغير شاع في اللغة التعاض  
مما به التقى واليسر وما المراد منها لان المراد مطلق عليه كما في قوله تعالى في قوله  
ايديها وطلق عليها مع ما في قولها الى الابط كما في قوله تعالى ايديهم الى امرأتين  
ولذا كانت الغاية غايبة استغناء فيه بل من المصداق اليه بما زعموه من الاول  
اي العدة فاصافة تقنة قدرته كغيره من المصداق اليه بما زعموه من الاول  
القدر وهذا اما لا يشك فيه الا انه خفي عليهم معنى التقنة مما في قوله تعالى  
ما تركه امر من ذكركم والباقي قوله بغيره بغيره في ويوطأ وهو يوطأ  
ان كونه تقنة قدرته استعانة مكتبة وخيلية غير مناسبة للمقام اذا فتننا  
الخطوبية فقد مر **قوله** المضرب في الاثر كلها قيل انه شبيه للملك عبي ان  
لغويته للاستعارة فيقول عالم الاجسام وعلم الارواح والعيت والشهادة فانه  
قد يحس بعالم الشهادة ويطلب الملكوت وليس يواد منها ويجوز ايضا الملك على ظاهره  
وانه ترك تشبيه لظهوره والمضرب معية كونه في يد بطريق المجاز او المكناية  
كمنه غير موافق لكلام المصداق لان المقترن في قدرته الموجودات كلها ولا يخرج كونه  
اليه مجازا عن القدر لان المقترن في قدرته الموجودات كلها ولا يخرج كونه  
واما الاعتراف بطلان الاول بانه لم يدر ان يكون جميع المضربات من غير كون التصرف في  
جميع الامور وغير مستلزما واللام مما ذكره من الاول دون الثاني ولو سلم  
فيما لا حيلة في عدمه اجبته في ان المضرب في جميع دافع خيرة ودقة في  
غيرها فانه لا فرق بينهما من اطلع عليهم **قوله** على كل ما يشاء من شئ بالشي  
ولم يرض ملك الاشياء من قوله على كل ما يشاء من شئ بالشي  
الشيء بالمراد وقد قيل عليه لا يظهر وجه لان الشيء انما يختص بالوجود او  
يشمل الوجود والمعدوم اما محققه بالمعدوم فلا وجه له الا ان يقال انه ليس بمراد

سعدى  
سعدى  
مناك



كشف

سودي

سنان

ما قبله اذ الملائكة في المعرى يختص بالوجود الا ان الله يجازي القادة عنده فان خصت  
القدرة بالعدم كما هو منه منبه احقق الاول بالعدم وان لم يختص لم يختص بذلك ايضا  
وان رد بان يختص به لما لم يوجد لا استغنى الوجود عن الفاعل عند التوحيدي كالكثير  
المستحيين ومن جعله على الاحتياج الامكان من المختصين فلا الاحتياج يستدعي  
سبق العدم في هذه الفترة فكيف لا الاحتصاص بالوجود فيدها بما لم يفرق  
عليه ان استغنى عن نفسه هو الباقي لا الوجود وبينهما فرق في ان العدم هو مستغن عن  
وكرهه ليس منه منبه ممنوع ولست بالاحتياج سبق العدم ممنوع ايضا على ما ذكره الامري  
مع ان الاحتصاص بسبق العدم غير الاحتصاص بالعدم وروى بان مراد القائل  
استغنى الوجود عن الفاعل في الزمان الثاني هو زمان التبع لزمان ابتداء الوجود  
وقوله ان العدم المختص بالعدم لا استغنى لان استغنى في عدمه وبذلك لا ياتي  
احتياجه بعد مع ان الامر مرسل ذكره من جواز تعلق القدرة بما يتصف بوجود  
هنا وقد ذكرنا التعلق قبله لا عدم تعلقه الا بما يتصف بالوجود احتلا حتى يجب  
تعلقها بالعدم جواز تعلق التعلق والتعلق قد بين وما قاله من ان استغنى  
المختار لا يكون الا بالعدم لا استغنى الاحتياج بسبق العدم قد فوج بان تقدم  
الايجاد الاحتياج على وجود القول كقد قدر الايجاد الاحتياج على كونه  
ذاتيا لا زمانيا فان المختار كالجواب يكون قد سبقه فان قلت  
ان نعلم بالبداهة ان الفترة لا يوجب الوجود فلا بد ان يكون مقارنا  
لعدم الاثر فقلت تقدم المقدم على الايجاد كقد قدر الايجاد على الوجود  
في كونه بالذات فيجوز منها رتبتهما للوجود زمانا لان الجمال هو الغرض  
الايجاد موجود بوجود قبل الوجود موثر لذلك الاجداد ويكن دفع السؤال  
بان مراده بما لم يوجد الام من العدم لان الوجود الثاني مستغن بالوجود  
في كل ان واثرا فاعل كما يكون ابتداء الوجود يكون الوجود في الزمان الثاني وان كان  
الوجود فيهما واحدا في كل ان مستغن بوجوده في كل ان سابق عليه فيجوز  
عليه في كل ان ان لم يوجد في كل ان عليه لم يحصل انقضاءه من ذلك الان لعدم  
عليه بعدا المقصود ان اثر القدرة لا يحصل قبل التعلق بظهوره  
التخصيص بما لم يوجد وان العدم به قاعدة القدرة والمشيئة **قوله**  
ما ذكر من ان للذة الزمان الثاني مقبول وكذا ما بعده واما ما ذكره من ما ادعي  
ان كان الدفع به فلا وجه له وهو منضم هذه الكلام على ما لا يحتل به في هاهنا  
نكت وموطنهم ادعاهم فالتام كلام الله لما في الدنيا والحيث قالوا اننا قالوا انهم  
يخرجون منه لان ما شاء بهجدا ان يريد به قالم يوجد لان سلك الشيعة  
والارادة في المستقبل يتبين عدم وقوعه في الماضي والحال واما ما ذكره من عياره  
الفرع في لذة الزمان الثاني المشي لا الماضي كما فصلته في الفترة لان المشيئة  
مستغنى في مفرق القدرة **قوله** قد روي ان لما اختلفوا في الوقت قبل  
ما روي وموزع ال حياة عماد من شانه او وجوده وهو يفتقنه انفا ده  
الحياة كاذب اليه كبر من اهل السنة حتى روي بعضهم ان ما عرفه بزوال الحياة

عزم

عزمه بلا زعمه ذلك حقيقته السا والمه الى نفسيين على التولين وقدم اعتبار العدم لانه  
المختار والامر به فاذا كان عدمه لا يكون مخلوقا فيفسر الخلق هنا بالتقدير وهو يتفق  
بالوجود والعدم فلا يتم الاستدلال به هذه الآية على انه وجود كما وقع في كتاب الام  
**قوله** او اوجه الحياة وان الله حسبما قدره في خلقه ان اراد ان الموت ليس عودا  
مطلقا صرنا بل موعدهم شي مخصوص ومثل ما يتعلق به الخلق والايجاد لانه اعطاهما الوجود  
ولولم يكن ولكن به حقيقته للخلق بعينه لانا الطامح ان المختص به وجوده في نفسه  
وقد قيل انه على تقدير مصاف اية خلق اسباب الموت وقيل لخلق يكون بعينه الايجاد  
وبعنه الامتثال والاشياء وهو بالمرحون الثاني يجري في القدميات وهو متعين  
بجاري شال المعين الحقيقتي وهو مراد الله ولا يخفى بعد عن عبارة وقيل انه اراد  
بذلك انه وجودي لكنه غير منه بازاله الحياة لانه لا زعم له ولا يخفى ناهية من الكلف  
واما القول بان الله خلقه على الاثر ان الله منا فلا مقيده له وقوله حسبما قدره  
حسب بمقاييس قدر وما قصد ربه او موصولة عبارة عن زمان تقديره وليس هذا  
اشارة الى ان القدرة بمعنى في مفهوم الخلق كما في مفهوم الطامح ان اراد ان المراد  
بخلقها خلق زمانا ومدة معينة لهما لا يعلمها الا الله فلايجاد مما عبارة عن  
ايجاد زمانا بغير **قوله** وقدم الموت الى اشارة الى ان الموت ان كان العدم  
مطلقا سواء كان سابقا او لاحقا هو واحد الوجود في تلك الآية فتقدمه ظاهر  
تستغنى الوجود وهو عدم الحياة على ما شانه فان اراد به العدم الا لحي لا عدم  
الحياة عن انقضائها فتقدمه لان فيه غلبة وتذكر في رادع عن انقضاء المعاني وهذا  
احسن من جملة مبدئ على الاكلوانه لما تعلق الخلق به حضرة التقدم القطاري لانه  
مكلفنا لا حاجة اليه ولذا ارادة الثاني وان يكتفي لتقدمه نوع مؤزم العدم اذ  
لانما يرفعه **قوله** ادعيا في حسن العمل ما يتبين ما انه غلبة وتذكر في ذلك اورد  
اكثر من ذكرها في الذمات وفي الحياة ايضا واعية له لان ما عرف اننا نعرف غلبة  
وكانه لا يصير دعته الى العمل ايضا فلا يلزم انما الادعية فيها وانما ذكرها بما يقار  
لوقت العمل عليها **قوله** ليحكم ما سلك المختار في بعينه ان السلا ببعينه  
الاختيار في بعينه عدم العلم باختياره فهو غير صحيح في حقه تعالى ولا اجبوا منا  
استقامة التمسك او بتبعيته في مقتضى حالهم في تكليفه ففما علم ببعينه ليعرف خلق  
الموت والحياة لهم واثباته لهم وعنفونه بحاله المختار مع من اختار هو حرة ليعرف  
اطاعته وعصيانته فيكرمه وبعينه والمختار يفتح الباب ويحرم كثرها ولذا انقضاء  
من قال بين التنبيه في جبايا المختار بالفتح دونه الكسر لانه اقرب لرعاية الادب من  
قال انه الارعاية فيه للادب لوجوب كون مقتضى الآية الكريمة ذلك لم يات بشي  
غير اشارة الادب **قوله** بالتكليف الى يجوز تخلفه ببعينه كما وبالمختار ولا  
عليه ما قيل من انه يقتضيه وجوده بتكليفه لا لانه لا يتبين ارادة التكليف الا لله ولهم  
وجوده اذ الوجود مكلف غير مختار لانه لا يتبين ارادة التكليف الا لله ولهم  
ليكن في فرض وجوده لصحة التنبيه وقوله انما المكلفون اشارة الى تخصيص  
المخاطبين به لانه غير من لا يجري عليه ذلك والمختص له منا العقل كما لا يخفى

خاتمي  
استدلال

حنيلي

سودي

سنان

سنان

حنوفي

سنان

حنيلي



**قوله** اصوبه واخلصه الغير ان للعلم والسواب ما كان على وقت ماورد عن الطارح  
والا لعل ما كان له اسم السامع الربا والي باسم التفضيل وان لم الخطاب جميع المكلفين  
مخرضا على اجتناب الفبيج وانه لا يعبونه اصلا وانما النظر في الحاسن على انما يتنا  
والهم في المذكر من سورة مود من فاع مع بيانه وموعده هذا انما لم نقل التلخيص  
**قوله** المنقضى لغو العلم الخ يوصفه معتقدا لتفصيله فان فعل البابوك لا يوجب  
مضولين بلا واسطة وقوله ليس هذا في باب العقليات الخ وقد ذكر في سورة هود انه  
تقليد ما يسال عنه قد يالايي الخ من التفسير وقد تقدم الكلام فيه مفصلا قد ذكر  
وقوله لانه يخل به هكذا موجه بعض نسخ وفي بعضا برأ فيقول عليه الوجه تذكرو ولا حاجة  
اليه وقوله وقوع الجملة خبرا اي في اصله لانه الفصل من التواسخ **قوله** الذي  
لا يوجب الايمان لا نشاط بما قبله لكنه في قوله انه انما يناسب كونه الغرض من النبوي  
ليتم من احسن محتمل انما يكون تذيلا وبه نظر لانه قد يوجه بان ما مر ذكر  
الافق من الحسن مما لم تكمله بانه لا يوجب خطاب المسي وقوله لمن تاب منهم فيل  
انه تبع فيرا انما يحكي ويواسب من جمل السند والمناسبات لان يقول لمن تاب  
وبدفع بانه انما قصد لانه المناسبات للمقام والعقود لمن تاب لا يتنا في العقول لغير  
اذا اشار وقوله فلاب منهم الضمير لئلا يجمع نظرا المقام او مولا لئلا يجمع من السياق  
**قوله** خطابا بفتح الهمزة الخ انما المقدر بفتح الهمزة او بيان لما حصل  
وقوله بعضها فوق بعض مبتدأ وخبر والجملة منسوقة لقوله مخاطبة وكون بعضها مفعولا  
بقوله مخاطبة سهولا لانه لو كان كذلك فيكون ما قبله محملا وهو في منصوب يتزع  
المخاطف مستلما بفتح الهمزة ويجوز ان يكون ما قبله مخاطبة وما ذكرناه اسهل واوحي وكونه مخاطبة  
مصدر عالما بغير مصدر اخر وقوله اذا حصفها بفتح الهمزة على ما عرفت والحذف  
ما قبله في الجملة وقوله وصفه به فهو يتقدم مضاف او مجازي لئلا يفتقد اليه  
والوصف بفتح الهمزة وكذا الوصف للمضاي اليه القدر ليس يلزم بل كره وقوله او  
واو انما انما هو انما هو فانما اسم جمل لا يوجب به وايضا الطبقة اكرهتة والسحابة  
وانما انما لا نفس المرات ومن لم يعلمه قال الحق المياق او محقق اذ لا محتمل لما جئنا  
جمل جمعا الى التذكرة وانما المخرج له المصدرة ولا غير عليه في التحقير ايضا وقوله  
طوبى طباقي فهو مفعول مطلق والجملة صفة وما قبله انما يحذف طباقي على  
الحالية لان سبع سموات مصرفة لشمس لظلمتها لا وجه له لانه كونه شاملا للسموات  
كلها وليس غيرها لا يصيرها حرفة وانما لا شمس افرد لئلا يوجب بضمها الحال الماخوذ  
عنا كقولك طلعت علينا شمس شرقة **قوله** كرهت بفتح الهمزة في الحاجة لا يسلو  
حيث يكون سهولا لانه لا يسمع طبقة مسكون اليها كانه قد قاله في كلامه وفي نسخة كاه  
او كاهل بمعنى يوقد بمضاي لا فريه سهل **قوله** مسخرة لانية والاد في قوله طباقي او  
للجملة وبفتح الهمزة طباقي كما مر لا يلزم الاقتصار على الاول كما في **قوله** موضع  
الضيق موقفين فان قلت قال ابن هشام في الباب الرابع من التلخيص الجملة الموصوف  
بها لا يسلو الا الضيق انما ذكره او قد راى **قوله** ليس كلام ابن هشام بغير يلزم  
المع ابتداء والتوفيق بينهما بانه اذا لم يقدر التلخيص كما قاله بمقتضى المتأخرين ليس يبي

سنة

لانه لانه من نكتة سوا كانت التلخيص او غير **قوله** التلخيص لاصفاقته لانه  
اصفاقة التلخيص والاصفاق انما يكون في ظرف مخصوصية الرحمن وكونها لانه التلخيصات  
مستمدة من التلخيصات على ما نقل في الحكمة مع ما فيها من الاجسام المنوعة وكونها اولية  
للمسار من معرفة فنية الجيز ذلك في **قوله** وفيه اشار الى قيا من فقه من ما ترك  
فيها من تفاوت لانها من خلفه لغايي وما ترك في خلقه لغايي من تفاوت ومثل  
من المنك فلا وجه لما اورد عليه فلا نقول بابراده ودخه فتاقل والمراد بالفتا  
كما قاله الامام ثناء وقد يورثه نقضا كما قاله السدي لا يخلق اختلاي الخلق  
وبه يتدفع الاعتراض على القياس **قوله** متعلق بدي بان يبدل بخلق متعلقا  
كما اشار اليه بقوله على معنى النسب اي من الاخبار مما قبله فانه سبب للاس  
بالرجوع لتاثيره بغير لاشا مع من من الشهادة فيه وورعا يفتح المتعلق بالخلق  
الواحد بمنوع في المعنى حوايه شرط مقدرا في ان كنت في ريب منه فارجع الى ذلك  
خلط في نقد من بعد ذكر النسب السابق فتاقل **قوله** ما يقد نظره  
اليه مزارا هاد استغفار من قوله فارجع الى ذلك على ما سبق والنظر كونه مزارا من  
المضارع وانما يدرك على المنجود الاستمراري ومن مقل عن هذا ان لانه من الفاعل  
لامن مفعول الكلام فانه لا يبعد كونه مزارا فافهم وقوله ما اخبرته به بصيغة المجهول  
والخطا به او المعلوم والاشارة الى ضمير المتكلم **قوله** اي رجعتين اخرين  
سويان لم ينفذ بحسب ظاهر اللغة ثم بين المراد بقوله والمراد الخ وقوله ولذلك  
اي لكون المراد التلخيص فان الخس لا يفتح بالمرتين فقط والجواب بانه يقتضي الملازمة  
ولا يلزم ذلك من المرين بحال بل اولد انما بعضهم ولا يرد عليه انه قد يقع لبعض  
الايراد لاسيما بعد ذكر التلخيص على ما يقتضيه السياق فارجع اليه وقوله  
بفتح الهمزة اصفاقة المطلوب قال في الصحاح حسنة الكلب طردته وكما الكلب  
بنفسه يتعدي ولا يتعدي والحنسا الكلب ايضا وحنسا بفتح الهمزة وحنسا  
اي سدا زائني ولو شربا لسدرو هو اختيار النظار كما مكررا مع قوله وهو حسي  
لاننا لا نأخذ احد فلنا لم يتطرق اليه الم مع انه اقرب ومن عقل عنه اعترض عليه بل ذكر  
مع ان في الاختراوة مبالغة وبلاغة لها من قلدا اخذ به من حنا الكلب  
المتعدي على لانه استعار كما اشار اليه بقوله كانه الخ والاعتقاد بالفتح الكلد فهو  
استعارة لانه الحبيبة فافهم **قوله** اقرت السموات الى الارض اشار الى ان  
الدينا مناصفة من دناءة في قوله بكونه مضمين فالاستعارة في الجميع  
ابن الاوي المذموم جرح وكل منهما صحيح ولا وجه لمقتضى احداهما في الاستعارة  
المضوية وكان من افتقر على لا ينظر الى ان الرتبة بالمجموع واختلاي مراكبها  
مبين في علم الحقيقة والاشربة لا ينفقون لمثل ذلك اهلوه على ظاهره ومن  
خاله من اوله بما ذكره **قوله** اذا القريظ باظهارها على حقه لتبين بها  
لانها انما تركب عليها ولا يبري جرح مفعولها فلا حاجة الى القول بانه يله مقتضاها علم  
لعدم التباين بينهما فانما تركب عليه كمن مولا لانه على حنا كذا الفلك الارزاق الاول  
وقوله والتذكير اي في مضايح اي مضايح لست كما يحكم التي تعرفوها ولم يجعله للشرح

بمن قال

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

حيث

زاد



لانه هذا النصب بالتمام واعلم انه قوله لفظا لا سراج فيها الظاهر انه غير ذي راجع للمصباح  
كما هو به في بعض المصاحف بناء على ان المصباح مفر السراج لا السراج نفسه كما في الصحاح  
اذ لو ارد به ذلك لم يصح اليه قوله فيها وحينه فالصحيح مجازا في قوله هذا وهو السراج  
والسراج مجاز عن الكواكب منبه مجازا في قوله لا حاجة اليه مع بقائه في اصل اللغة  
باله المصباح السراج ايضا واعادة ضمير في الجمل بعد جد او لورج ضمير في السماء  
استغنى عن هذا التكلف والظاهر ان المراد قد مر **قوله** بالفتن في السحاب  
الحقيقة عليها الى هذا بناء على ما ذكرنا في الجمل من ان الكواكب نفسها غير متفانية في السحاب  
شعل نارته تحدث من اجزاء متفانية ككرة النار لكنها بواسطة شيخوخة الكواكب  
لا تفرق في الجوز في اسناد الجمل الى اولى لفظها وهو مجازا بوساطة ما نفع من جعل  
المتفاني بنفسه من جنس الكواكب وان خالفه امتناع الحكا والاهل الحقيقة ولكن في النقص  
الاجنية فانه راجع الساطين **قوله** وقيل في مرثية لانه خلاف الظاهر لما نزل  
والمراد يكون بمعنى النطق بجازا معروفا وقوله المتفاني المراد به من يفترق ما يفر  
الظهور ويجوز ما ينسب له من الاحكام لانه المراد ما غيب وليس بجزم وقوله  
جمع وهم وقيل انه مصدر من انفع **قوله** ايضا وقوله سمي به الى فصاد له حكم  
الاسماء الجارية ولذا جمع وان كان الاصل في المصاد لا بها لاجتماع **قوله** من الشياطين  
وعزيم الى انما الى انه نفيهم بعد التخصيص لا دفع افعالهم اخضاعا لعداوتهم  
ولا تكرار فيه كما فيهم لوجه على غير الشياطين لاجلها من شبهة التكرار ويولق  
قراءة النصب معي كان هذا ايضا **قوله** فتوتا كصوتهم الجير فتوتا استغنى  
نصريجية وقوله لها تات على طام من والمراد لها نفسها اولاهما بتفدية تضاف  
او اليجوز في النسبة ونسبه امتوات او صوتها بصوتهم الجير في قبا حته وكونها متوتا  
منكرا ولا غلبة فيه بان نسبه اليه او هم بالجيرة فانه لا حتم له هذا لانه انما ينسبه  
في الجمل في البلاوة وتوهم هذا الجمل كما توهم وفي كشاف سموا لها شبيها ما  
لا هله من نقد كرههم فيها ومن انفسهم كقولهم فيها زفير وشهيق واما النار  
بشبه الحشيش المنكر النطير بالشهيق واعترض بانه قد مر في قولنا حشوا فيها  
ان اهلهما بعد ما وقع فيهما المناقاة سنة الا في سنة يقال لهم احشوا فيها ثم لا يفي  
هذه الازفة وشهيق فهما انما يكونان لهم لغة الفزار في الك ر وبعد قليل لهم  
احشوا فيها فلا يبين كونه الشهيق منها اهلهما ورد بان ما ذكرته انما بدلت على  
اختصارها بعد ذلك في الزفير والشهيق لاجل عدم وقوعها منهم قبل واما كونه غير ثابت  
السند فلا بد في الاعتراض على الزحشوش وكونه ليس عطف الا لعل ان الزمان الدال  
عليه اذ ايتى به كونه المراد منه نفي الشهيق فانه كذا في كشاف والمرتجل في قوله  
**قوله** متاير في الفيض الفيض كما في القحاح العقب لعل جز في المراتبة انه  
على ما جرت في بعضه عليه انه ولكن لا في اقله قوله والكا ظنين الفيض الا ان تجمل  
مجازا من قبله استغنى عن كان الوصفان لضعفهما لا والتحقين في طرح الفصح  
المراد في انه القصيد او اسوة وقوله تتفرق فتشير الى تفرق عن وان المراد  
به التفرق والتقطع كما يقال تقطع وتفرق غصبا **قوله** وهو مثل المستنق سقا

زكوة

سان  
سعد

يعني

يعني بفتح اشتغال النارهم في قوة تأثيرها فيهم وايضا في الضرر اليهم باعتبار القضا  
على غير الخالف في ايضا في الضرر اليه فتكون استغناء نصريجية والتشديد بمعنى التنبه  
في كلامه ويجوز ان يكون المصروفة منها تحتية تابعة للمكية بان تشبه جهنم  
في مثل غلبتها وقوة تأثيرها في باهاتها بانسان سنده بالقيط على غيره مبالغ  
في ايضا في الضرر اليه فتوهم لصاحبة كصوتهم الحالة المحققة الروحانية وهي  
الغضب الباطن على ذلك والتغير لتلك الحالة التوهم القبط كما في شرح افق  
الشريفي واما ثبوت الفيض الحقيقي لها فخلق الله بها اذ راها ذبحت اخذ كنهه قد  
قيل منها انه لا حاجة الى هذا الجوز فيه لان تكاد تارة كما في قوله يكاد ينهل في  
ولو لم ينسبه ما روى قد مرع به على الا في في تحت المبالغة والاعاود فتره  
ظا من فتره **قوله** ويجوز ان يراد غيب الربانية فلا يمثل فيه ككلم قالوا  
الانسان ذينة مجازي او موعلي لقولنا الضاني سوا كانه السنين جبهتهم اولاهما  
او المراد بانه واقا المراد ان فليس الا جهنم والمراد استاذ تكاد بمنزلة القبط كما فيهم  
حيث ينال **قوله** انه لم يسند لهم صريحا ولا ضميرها لانه مقصد ر لا يتخلل الظاهر  
ولا حاجة الى تكلف ان اصله غميط **قوله** جماعة من الكفر فطلقا غير  
الشياطين لقوله فكذبنا ولا حجة فيها لمن قال من المرجية لا يدخل النار غير الكفر  
كقوله وللمن كمنوا الى على قراءة الرفع فان الحصر فيه اضافي بقربنية النصوص  
الواردة في معتدب الفقهاء وقوله بجوفكم الى اسالة الى مقامي الانذار والذكر  
وحمل الذكر على ما في المفسرين لا دلة خلاي الظاهر **قوله** سقا في ساقهم  
حزنتها الى السؤال منا ليس سؤال استعلام كما اشار اليه الله بقوله وهو توبخ  
ورود قال بدله في لزوم لا يدل على انه حقيقي كما انه ورد الاستفهام بعده لا بد  
عليه انه سؤال غير حقيقي كما توهم وهو غير من البيان لمعنا لانه في اذ عاك **قوله**  
فكذبنا الرسول الى وانظنا في التكلفة فيه اشارة الى ان الله عز وجل في معنى جمع  
او موبينك لاحتلال المعنى بعد المناقاة كما سياتي وقوله تعيب الانزال والرسالة  
واسما من سيقول الله ما انزل الله من شيء واسما عبيد بالكلية كما في الكل شرح  
الفتل وقوله بالفتا في معنيهم الى الفتا لانه حيث قصر واحالهم عليه وجعلهم  
مخفوقين فيه كانه احاط بجميع جوانبهم ومضوء بالكلية وقوله فالتدبر فتره  
بالفا التفرقة لانه فهم من معنيهم السابق من قال ان الفاليت في محزرها  
لم يصيب وقوله بمعنى الجمع لانه فيبتد ومومنية يستوي فيها الواحد وغيره فيوافق  
قوله انتم على الجمع فيبتد ولم يمتل جمعا كالعبيد لانه لا يعرف له مريد بصلاح ان يكون  
هذه الجمعا له وفيه تطرر وقوله ومصدرا الى فهو بحسب الاصل يطلق ايضا على الجمع  
لانه يكثر الافراد والمضاي المزدرة في معنى الجمع ايضا لاطلافة على ما يسمى  
القليل والكثير بتجني عن الجمع فيها وجهه في معنى والمبالغة لجملة من الانذار  
ومعقود مطووع على مقدر **قوله** او الواحد مخوف على الجمع وقوله  
والخطا به الى نوحيه لانتم على هذا التقدير وقوله على القليل وامله لتدنا ذلك  
فادخلوا في الخطاب قليلا لان الذكر واحد وانما عدم المراد لانه لا يمثل حينه

خيل زاده

ابن محمد

سان



اوله خرج ارسلا اليهم وثا طهم ولا تن كذبه رسله دون ما قبله فليعلم دفعه بامر **سعد**  
اوا قامه تكذب الي واحد فيكون واحد الله جعل جماد عاوا الخطا مناه في الحكمة فيقول  
ارسلا واحد تاويله كثير حقيقا في قوله الخ لانه وقال الا في احوال لا يخفى  
بعد لان السؤال جوابه كلا وهذا جوابه فيكون وقوله كل فخرج على حدة وادعانا احد  
الجواب الى اجتماع الظن في جملهم لا يلائم السياق **قوله** جاء الى كل فخرج منا موسى  
للمعنى انما جئنا لانه على حدة المضايق ونزع الخافض كما قيل وقوله يجوز ان  
يكون الخ مما لا يخفى نقدر كقوله الله واحد الا انه تناويل على لفظه من لا يرتكب  
معنا يزداد له وان مع في الاول ايضا وقوله على تقدير القول اي قالت لهم انما بينة  
بعد اجتماعهم وانما قد ان لم ينسب بما قبله وقوله فيكون الضلال الخ وموسى الاول  
من مجاز القول لانهم ليسوا الا في الضلال وعلى الثاني يجوز بالسبب المسبب  
ولله الاضافة لضمير وما كونه بمعني الضلال في المدة كقوله في الكشاف معني اخر غير  
ما ذكره الله من اذ ربه في كلامه فتدسهي كما قيل ولا يخفى ان المحل عليه محال وان  
كان بعيدا فقد هو ضيقا قبله **قوله** فتقبل الخ اسارة الى ان السماع  
والفضل منا معني التبول والتفكر كقوله لو كنا اذ لو كان على خط من كان واقفا  
والثاني كلامه للتفصيل والتفصيل والتزديد لانه يكفي استفا كل منهما الى احصاء  
من السيرة والنسب فلا تنافي في الجمع وتبلا لانه اسارة الى نفسي الايمان التقليدي  
والتحقيق او الى الاحكام المتعدي به وغيرها وموتقستف بقوله وقوله في عندهم  
الخ لانهم اذا دخلوا معهم كانوا من جملتهم وليس فيه اسارة الى ان السيرة انما اعدت  
للشياطين كما قيل **قوله** حين لا يتقهم اية اعترافهم بدينهم واللام في قوله  
لاصحاب السيرة المبشرين كما في هبت لك وسفيا له فاقية به بهما ثم نسر لانه  
اوقع وارسخ في النفس وقوله فاسحقهم الله حكما جعله بعد اسحق بخلاف الروايات  
ولم ينسحق بجمع فحقا ستحق مع انه الظاهر ليعينه انه تعالى بجارهم بدل من كل منع  
فعلهم وما قيل من انه لم يشسح بجمعهم الله مع استخاله لخلقهم ورد بانهم لم يكون  
سحق مبين بعد الا لان ما فيه نظروا قوله بالمستقبل في حق الخ لانه العنة تنبئة  
بالسنة الى التكون **قوله** والفتيل للبحار والميا لفة والفتيل فتيل ان  
ان المراد ان اصحاب السيرة هم الشياطين على ما قيل لكثرة اذ الظاهر ان بقا لانه  
فستحقهم الله للفتيلين بل قد جاتا الخ ولاصحاب السيرة الذين هم الشياطين فعلى  
للايجاز وموظا من ذلك لفة في العهد الاولين اذ لو افرد بالذكر امكن تقاوت  
الاباد بان يكون العهد دون ابياد الشياطين جعلهم الشياطين اهلنا وانفسهم  
سحقية هم في ما كلفه اصحاب السيرة فلما صرح اليهم دل على ان ابقادهم لا يضر عن  
اباد اولئك وفي جعلهم من اصحاب السيرة مع انهم ليسوا منهم على الحقيقة والفتيل  
للاشعاع لانه لا اجاد تكون اصحاب السيرة لفتيل الخدم على الوصف اشرع بعينه  
لان الفا الدالة على ان تنميدهم عن رحمة لا خيارهم بمقامهم المذمومة لهم الخير  
كما تقدم واورد عليه ان اختصاص اصحاب السيرة بالشياطين غير صحيح لانه سائر الكفرة  
يدخلون في سيرة المراد من كونهم اصحاب الا في ذلك كما قال تعالى انما يدعون حوزة ليكونوا

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

من اصحاب السيرة وكونه اعتدلة للشياطين خاصة فتوقع لقوله تعالى ان اعتمد على الكافرين  
سيرة ما يخرج وقوله اعتدلة نالهم عذاب السيرة لا بد له من الاختصاص في قوله في عدادهم الخ  
في خلافة وايضا فالكفر اذ لم يكونوا من اصحاب السيرة حقيقة فكيف يمكن ذلك فيهم انما قيل  
ورد هذا الورد بانه لا يلزم من ذكر اختصاص السيرة بالشياطين ان يكون كل من اطلق في حق  
الحق هم الكفار كما يدل على قول المصنف في عدادهم وجعلهم في الاصل في السيرة فاما في  
الخطا مذكور كما في الدعاء بما بعد له ونقلت اصحاب السيرة الدال على الصلة كما بينه  
به الدوق وهذه الاحتمالات وان يتبع به قايده فالظاهر ان بقا لاصحاب السيرة معني  
في اللغة وموكل من دخل نار المسخرة مطلقا اولار منها كما نفيده للمعجزة في حق  
الجنة ومعني في حق السيرة فانه ورد اليهم سبع طمان لكل طبقة منها اسم  
بعضها والمعجزة واحدة منها محفوظات وقد صرح به المفسرون وورد في الاحكام  
وذكر في المصنف سورة الفتح حيث قال وقيل للسيرة نار مخصوصة في الطبقة  
المعققة للشياطين حيث قامت القرينة على ارادة معناه المعنوي والعربي يعمل ما يكون  
هذه الالة ولهذا ما قبله ولا يخلو الخ من هنا الطبقة المحفوظة فيكون مجازا  
في الاخرى والتقليد غير ظاهرا كما حشره وهو الذي اراده بهذا القابل جئنا فلان  
استكمال علية امثال ولقد كلام لا غير عليه واما التقليد فاما لا يتبع اصحاب المعجزة عدوا  
من جملتهم وسئله بكونه وان لم يكونوا من جملتهم حقيقة وقيل مراده نفيها لكثرة على النسخة  
والاصول مستحالة ولما اصحاب السيرة فمكتبة الاثر على لا تتركه ورد بان فسقة المؤمنين  
لا يطلعت عليهم اصحاب السيرة لانه التاميد والخوف في عرف الشرائع وايضا انجز  
فيه جئنا والتقليد كله مجازا وايضا المومنون لا يستحقون الدعاء بالاباد عن الرحمة الا ان  
يراد بالتقليد تميم الحكم بالجمع في لفظ واحد وبالجملة فان مداس من سكتات هذا البناء  
وقد اكر مثلا الروم الكلام فيه وتكلمهم حكم بصلحة بعدكم نسخا التقليد وقالوا اصحاب السيرة  
بالراعي منه انه الاصل كوالفضل والامر بغير الاستدلال وهذه الغفل لا يجاز وهو  
ظاهرا من البناء لذكر المشتق بهما من غير بيان من يوشح من يستحقه وجاز قوله لاصحاب  
السيرة بياننا له ولورد كره هذا الفصل فان هذا المعنى وعد له من الضمير للتقليد فان  
على الصنف كونهم من اصحاب السيرة باختيارهم ككفر وانكذب لا اعترافهم بدوام وقيل  
على ما ذكره في قوله القائل اصحاب السيرة الكفرة لانهم الاكثر المخلوكة كما صرح به  
القابل فتباعدت عنهم اصحابا باعنا والاكثر ولا يلزم من خلوه العنة الا انه يرد عليه  
انه لا يجوز فيه ايضا لبي لبي لانه مجاز حيث المعنى العربي وهو كان له عنة وايضا قيل  
ان منكر من التقليد بينت فيه ما لا كره ما يخفى به لغيره كما في قوله ولتعودن في شيا  
ومولا يتيسر من لان الوصف المذكور للعصاة ايضا ولا يخفى فسادة لانه للتأنيب  
فكيف يكون لهم وما ورد غير وارد لانه اذا كان من التقليد لا يكون اصحاب السيرة  
وصفا للفسقة حقيقة فيكون مجازا ولا يخفى ما فيه من الجمل والخلط وقيل  
في قوله انهم لما جعلوا الشياطين في صفة السيرة اصلوا انفسهم وجعلوا مقتضى ذكر  
الاستغناء ما سرهم فخيرهم وقا للفتن لجمعهم كان الظاهر ان يقال سخطا لهم اي الشياطين  
بل الخ ولاصحاب السيرة الذين هم الشياطين فقط غيرهم الا انه عليه الثاني واللبا لفة

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد

سعد



في ابعاد الاولين اذ لم يرد ما ذكر ان يكون الباعدم دون الشياطين فلما سوي بينهم في  
 المبدأ في ذلك فكان الباعدم ليس بدار من الباعدم والتفصيل لما مر وحصول الكلام بدون التعليل  
 لا ياتي في جملة الكلا فائدة ولو سلم حصول الكل بدونه فالمقصود بيان قوايد التعليل ولا حاجة  
 في صحة الحكمة وتبين بيان الكلام يتبين ان يقال من حقها لهم ولا يفرق من اعتبار الشجر  
 لان تزيده السحق انما كان على اعتز ذنبه بدنه ومن جلة الحاجة السحق فترتيب الحق  
 على الجميع اعتبار السحق فليسا من اسناد حكم البعض لكل كما في لقود في مثلنا والتعليل  
 كما يكون مجازا لقوا يكون عقليا كما انما اتا اليجاز فلما مر اننا اوجز من حكم ولهم  
 من اعتبار العير فانه ساقه وان لم يفتقر اسناد السحق للعتز في بدنه من حفظ كقول  
 من غير الالفة التعليل من عدم اعتبار اسناد السحق الى الجلة في مقام الاسناد الى البعض  
 فيه مبالغة ظاهري والتعليل لا يثبت ان استحقاق السحق كونه من اعتبار السحق  
 وتبين التعليل من غير المصطلح لان المراد به تجميع الحكم ومزجها في وجود التعليل  
 بدون هذه الامور الا ان يراد التجميع بطريق مخصوص وبقيت لنا كذا لا طائل  
 تحتها تركها حق المال **قوله** يخافون عذابه الا مؤثبات له فلهذا قيل او  
 اسناد لمقتدر من المصداق او للتجوز في النسبة وقوله غاييا بمعنى ان قوله بالتصديق  
 مستفتر من المصداق المذكور في المصداق المذكور في المصداق المذكور في المصداق المذكور في  
 معنى الغاية والحقا ونسبته بنهاية التجميع الخ لا لان الغاية بمعنى الغاية  
 ولا وجه له لو مرصدا يتكون والغيب بمعنى الغاية ايضا او من جهة بالهند راجعت  
 غيب كليل والدال متعانة والوصول او معرفة والنبية عن عذابه طامق ومن  
 ابعث الناس بغير الدنيا والراي بطلان من هو ومعه غيبهم عنهم كونه لا يدركه الحس  
 ولا يقتضيه بدنه العقل كما مر في البقرة مثله **قوله** لذنوبهم بيانا  
 لمخلوق العقول لا لتقديره من انهم لان عطف قوله ويحرمهم باباه وقوله يفر  
 عنه دون لادب الدنيا لان كبر الاخرة بالنسبة لما يقابلها وموازاة الدنيا وجملة ان  
 الذين هم يفرعون الى مسانعة في جواب سؤال عن ذلك في ذكر الكفر ومما حال  
 من احسن عملا وقوله واسروا الى سطوف في التذوق والتذوق في السور والفلان  
 واسروا الى وقوله بالضم الى الفيدل الى اسروا الى السور والجموع لا به يملأ قلبه التغيير  
 فكيف بعد اسروا الى السور **قوله** اسروا الى السور والجموع لا به يملأ قلبه التغيير  
 نزع الخافض وهو يتبين وكونه نسبة النكير لا بهام في ما كان في التذوق والسرور  
 جملة وقوله مما اوجدا لا مشايخه حيا حيث اسروا الى السور فكيف لا يعلمه والخلق يستلزم  
 العلم وقوله اسروا الى السور والجموع لا به يملأ قلبه التغيير فانه قد  
 الاختصار دون صفة التعميم لانه المقصود اسروا الى السور والجموع لا به يملأ قلبه التغيير  
 غانا اسناد الى الجاهل من تملكه الدليل وهو اللطيف الخبير يسوق لبيان اختلاف اهل الخلق  
 لعلهم يفرقوا من غير العلم خاتما كان خلقا منها فكونه مستغنى عنه فان من بالسر والسر  
 كان لغوا غير متين فلهذا **قوله** لا تقولوا له فيكون عليه عينا بالحيثيات  
 والكتب في كنه لا يسم السور والجموع من انشائه فلهذا **قوله** لا تقولوا له فيكون عليه عينا بالحيثيات

ابن كمال

مريد زاده

ابن حنيد

حنيد

حنيد

مع يعلم قايي الامور وموامضها والطفنا لم يسلك في ايقاعها فيقول الرق  
 دوله العنق والجبر الذي لا يفرق عن عمدة الامور الباطنة فلا يتوكل في الامور والكلوت  
 ذن ولا تسكن او تضطرب نفس الا وعند خبره وهو يعيق العلم وقوله لا ولا يعلم الله من خلقه  
 بعينه ان من مفعوله والعايد من قدر جبينه ولا يعلم ان يكون خلقا ما لا له لو فقد العلم  
 قيل ما خلق فلا يرد انه لشيء لا شيء بنفسه ولا عيان من السور والجموع لا من لا لا يعلم ولا  
 وجه لتوهم مثله **قوله** ليتدبر فيكون يعلم مفعولا في خاص خافته ولا يغير لا به لم  
 يكون له مفعول خاص به يتوكل عاها او لا يتدبر لا يفرق من معين العلم المتدبر وكانت الجملة  
 يكون ليتدبر الشيء بنفسه لانه علم ما ظهر وما بطن لم يفرق من كل شيء لا يعلم كل شيء  
 وهو العلم بكل شيء وهو لم يفرق من غير فان **قوله** ليتدبر فيكون يعلم مفعولا في خاص خافته ولا يغير لا به لم  
 للعلم فيكون العلم لا يثبت له اهل العلم وهو العلم بطريق الامور وباطن افادها الملمع  
 منه **قوله** لا يفرق من معين العلم المتدبر فيكون يعلم مفعولا في خاص خافته ولا يغير لا به لم  
 فزينة مفعولة على عدم ارادة وهو عدم استقامته في المصداق ايضا بسواك في  
 امثال العلم فانه لم يتوكل احد في كيف يتوكل مع الاستغناء عن الاراد ودوا الحال فاعل  
 يعلم وخلق او لا تفتا وتبينها كاتيل وقد جوز فيه كونه مفعولا في الجملة فتأمل **قوله**  
 ليتدبر فيكون يعلم مفعولا في خاص خافته ولا يغير لا به لم  
 الشكينة اذ كانت متفاداة غير متعينة من الدال بالكدور هو سولة الانتقاد كما دل  
 الجي مري فلو استعان كما صرح به الزحري في بيان وقيل انه يتبين ببلوغ ذكر الله  
 وهو الارض وفيه نظر **قوله** في جوابها ايضا لما في المسالك استعان نصرت حجة  
 تحقيقية وهي فزينة المكنية في الارض حيث ثبتت باليعي فيه استعان تحقيقية  
 ومكنية فان قلت كيف يكون مكنية وقد ذكر في الاحوت قوله له لولا ان كنت موثقة  
 ارضا لولا ان كنت موثقة الارض الخلق والمشيء هو القوة الخادجة وهو غير مذكور في قوله  
 ذلولا استعان والمليحة في مذكور الصير لا المصير في في النظر والمناخ من الاستعان  
 ذكر المشية بعينه لا بما بعد وعليه كما في سورة يوسف فتذكره وقد مر عنه بعضهم  
 معنا **قوله** وهو مذكور في الكشاف وقدير من مذكوره في شرح شامانه فقال  
 المشي في شامانه مثل لفظ التذليل وشرح يمين الدال بوحى الكاتب والتعليل بها كانه  
 ذكرناه في الكشاف انتهى في المعنى انه ليس من انساب المشايخ حقيقته وانما المقصود به  
 ليجعله مثلا لغيره التذليل هو ان شامانه المشايخ مشقة بالخراب او الجبال وسواك  
 فاقبله استعانة او مشيها من لم يتبين لمراد من قوله او انما اذا جعل مثلا  
 لم يكن الشاكب مستعانة بالخراب والجبال بل تشبيه الارض بالبحر على ما في الكشاف في  
 لها الشاكب فيجيبه لادبانه من انما قال لمراد من الدال الارض لان البحر كما في قوله فاعرفه  
 بما روي عن اجيب الخ لقوله بان الواو بمعنى او او المراد هو مثل ان لم تحمل الملك اكله الجواب  
 والتشبيلا ايضا شامان لجملة الارض والشاكب استعانة مكنية وتجيبة فالجمع بينهما خطا  
 ومعه من صيق العلى وقلة العطن فتدبر **قوله** لفظ التذليل ولوقال  
 المص لفظ التذليل لان كان احسن لفظا والمضارع بالظالم ان المراد به مطلق التسهيل  
 لم يقطع الطريق كونه تذليل للبحر والارض كما في قوله فان ملك البحر الخ سوا التسهيل

سنا

سنا

سنا

سنا اقتدي

سدي

سنا



سنان

للمجواب اولها قاله وقوله في قوله بذكر الذي السهولة **قوله** والتمسوا في الاكل  
والمرزوق اريد به طلب النعم مطلقا وتعقيبها كالاغذية فمما يتقاربان على الامام على طريق  
النجاة والخصية وانت اذا كانتا تحت لغير الدنيا والنجاة لم يقدريا منها على الحد وغير ما اكله وما  
سواه من قوله او ذاقه كغيره ونظيره بالانتماس هو الناس لقوله ما لموافقوله  
ما انتم عليه سائل لنزول الارض وتكليمهم منها والتماس المرزوق في مناجاتها **قوله** على  
تاويل من في لتمامه وقفاوه يجوز ان يريد انه من الجوز في الانسان فلهذا  
عطفه وان يريد ان فيه مضافا منه زواجده من في التماس سلطانه فلهذا اخذ بالمضاف  
واقسم المضاف اليه مقامه ارتفع واستتر فليس فيه حذف للمبايعة الجوز ولا للمعامل  
كما توهم وقوله او على رعم العزبة تركه او في من ادق وانما بالكلام على رعم بعض الجملة  
غير مناسب **قوله** ومن ابن كثير الخ مذايب الفري في المنزلة من حشر اذا  
اجتمعا مستقديا في علم القرائن فمنه من ابدل المنزلة الاولى في اوصاف الفصل لضم  
ما قبلها وموزنة لشور فاذا ابتداء حقتنا واما المنزلة الثانية فمنه من سهلها بين  
يه ومنهم من ابدلها الفارقة من حقتهم في المنزلة في قوله انتم الا ان من  
ابدله وموقفه سهل المنزلة **قوله** بقاى حقتهم في الاخرة فانه الواجب  
بقاى حقتهم الله وحسنه وقاله بقاى حقتهم ويدار الارض انتهى ولذا قيل  
انما الباقي للابنة ولحقه قد يتحرك في من خطاه وقاله بلزوم ارميه في هذه  
المعنى وان نصب الارض نزع الحاقص في المزمع من اخذ الخالق قوله في حقتهم  
فيها نظرية او تفسيرية وموقفه من العينة وقوله بدل او مقصود نزع الخافض  
وموسى الخافض وقوله الزد في الخافي والذبابه مواضعه والراد بها حيين  
الحنف نزع في نزع هذا مستد بها في حينه او لا في نزع الراد انما تتكشف وينقص  
كما توهم وقوله حقتهم بالذباب مواضعه **قوله** كيف انذاره انذار  
مصدر وان البنا مخدونة والفرز مخدونة جدا فمن من من حذرها ومثلا وانذارا  
وقفا ومنهم من خذ فبا في الخافض كلفا بالسرقة وكذا الخافض في كلفه سفلون نا حال  
انذاره وقيل في هذا انذاره وعدمه ولا حاجة الى تغيير المنذر به حقة بقاى لان  
الحنف لم يسمع وان المنذر به عند رب الاختراع وما بينهما اعتراف فانه لكلفنا لاداعي  
له **قوله** بانزال الخد اب متعلق بكاء او بانكاره فانه المذموم انكار الله  
عليه فلهذا يسم مجازا وقوله وموقفه اي قوله وكلفه كذب الخ او قوله فسمعه  
الخ لانهم سبوا جزا كذبهم وسبهم فيفسرهم **قوله** بقاى صفات  
حال من لغير اومس فلهذا كان حاله في هذه الخلقة او موقوف لفا وان اوله وقوله  
باسطات اجففتين من قوله محذوف ومواضعه في المصا بسط ولم يجعل  
منعوه المتوادة جمع فادمة وهي ستر من ريش الخافض لان في مقابلة يفتنن  
والنفس لا حجة وقوله يفتنن من تحطف الفعل على الاسم لانه يفتننهم بفتن النفس  
بذخيرة وقوله يفتنن من عطف المنزلة اسم لانه يفتننهم بفتن النفس  
لجدة على الخافض **قوله** اذا صرنا بها جنوس الخ يفتننهم بفتن النفس  
ايضا كما تدرك في صفات وقوله وقفا به وقت اشارة الى الاصل في الطير

سنان

حالة

حالة الصف وهي الاعلى فيه وانصرف في الاحيان للتقوي بالقرينة كما يفعله  
الشاعر في السابيتيم بدنه احيانا ولخدره غير منه بالفعال شاة الى انه امرطار على  
الصف بخلاف البسط والصف واما الظم بدون مخزن ولا يكون في الخزان كما توهم  
وقوله ولذا كان عدل الخبان لا اختيارا للاسم في صفات لانه الاصل لسانه في حال الطير  
والفعل في يفتنن لانه طار عليه مخدر **قوله** على خلاف الطبع لانه فيلج اجسام  
لما فيها من العناصر المتحركة المزول الى الارض والاعداية الى الجنة السفل كما يشاهد  
في الاجسام كلها والنزول فيه الى قولها مثلا الطهيعة كما قيل لا غير فيه لانه من امور  
المحسوسة **قوله** السائل رحمة كل من حشر به لما في صتيخته من الحب لانه  
كما مرقت به وقوله بان خلقت الخ متعلق بمسكن لسان ويحد الامساك برحمته  
وسيه من خلقت على هيئته من احاطة الريس وحفته بحيث يفتنن في الواو ويجري  
فيه ولا وجه لما قيل من انه ذكر الرحمن ذلك عين لما شاة الى حلة الامساك بعد خلقت  
على شكل مخصوصة هيأته للجري في الموارد رحمة الله لولاها لسفلن وهلكن لانه  
وعوكة لا دليل وقوله بكهيم فلهذا لفافه او المحصور امكن من رعم انه لا يعمل في  
والصدمة في العلم بقاى بقاى كذا في حذو كما قال الامام **قوله** على يد قرله  
اولم يروا الخ جمل ام مفصلة وقا له اي حياك كغير من العرويل انما سقطت في حياك لان  
بعد هذا الاشارة فان كانوا استغفروا فما لم يسمع منه او افند التاكيد فاعلم ان مساق  
الاية انما كانا يكون للمخاطبين فاصدور رارق سوي الرحمن وانما لا ركز الاصام  
تقصر من ونوزمهم وعل هذا افتقر المصرو على الاولة الاستفهام لان ذكاري قد رجع  
يقال وعلى الثاني للمخبر ولا يحتاج الى نزع من قوله لان المذموم لانه علة في  
في الاولة فانه لا يصح بذكور نزع من قوله فانه فخر فان التذمير ليس له في قوله  
**قوله** على معيب الم نظروا الخ والتماس البصر والبسط والامساك وما شاة  
متابعة لعلها كذا التداع ولا حاجة الى حجة الامساك بمنزلة الضايح وقوله فلم يقلوا الخ  
اشارة الى ان قوله لم يروا لا مساك لك من لا على قدرته على الحنف والحصب  
وقوله ام كلم جند فففيه التناك كما ميث الى كلام الله وتكلمه الحبالفة في  
التدريه **قوله** الا انه اخذ مخرج الاستفهام الخ اشارة الى ما قد مرناه نوان  
ام المفصلة استغفرا منه ولا وجه لاي زاد من الاستغفرا منه فلهذا لانه كونه موصولة  
كماتد خلان الظاهر ووجهه بان عذرا عن متغير الظاهر لمكة وتوهم لا اعتقادهم  
صوابهم لم اي بانهم الاستفهام بقدها نكاحهم كان المصنوع متفرقة والمنا الكلام  
في تعيين المناظرهم وقوله فهو كثر الخ لم يجعله على المنذر من العزف كما في الشاة لانه  
ولذا اختار هذا الوجه **قوله** من منبذ او كذا حبه وهي عن استغفرا منه موصولة  
وبعد انكسب سبويه وفيه الاخلاص عن المعركة بالقرينة وموجا برعنه اذا كان الحشر  
اسم استفهام او انما تفتنن في بين حله وعين يجعل هذا ابتداء ومن لهم وجوز  
يكون ان يكون موصولة مبتدأ ايضا وهذا ابتداء ان والذبة حشر والجد صلة بفتنن  
المزلة اي اصله في حقه هذه الخ قام مفصلة اوم تفتنن المعين ان له هذه الصفات  
المطهرة ينصركم ويجيبكم من الحنف والحصب ان اصاكم ام الذي يتا لية هذا الذي هو

سنان اتي

تتأول



ينصرف من روجه فوله على لفظه وهو الايراد ولو روي في المصحف قبل ينصرف من روجه  
 لا معقود له في غير روى الشياطين وموت في حكم العدم بينا لمعنى المصروفية وقوله ام من  
 يشا واليه قبل الخ يشي الى ان من ملنا موصولة والى هذا الذي عنبه او غير موصولة  
 بقوله المولى واما قوله والقول لا يستلزم ان يقال الذي ملنا الذي هو جندكم ومن  
 مبتدأ خبرها متروك زارنى ولم وجعل الذي خبر عن الذي سمع جده او قد صرح في من  
 انشأ بقية يا هذا استنفا قية قد كفى كل منها وجه لا شارة الحقيقة كل هذا جعل ام صلة  
 لم ومفصلة منها وادخله الاستفهام على الاستفهام وقد عده ان ام مما يقى بل يدون  
 استفهام في قوله اما اذا انتم تعلمون وقد صرح لا ما في من اجتماع استفهامين قال  
 انه يلزم الله حكاية المرد حكاية المرد بالمقول وانه يجوز ان يد بالحق لفظه وكان  
 من قال لا يعجزني العلم فينصب العرو فقد عجز عن اراة الله ومعنى هذا في  
 مثله هذا ان يقول اليه هذا مخير الفنا في قوله لاني امن ببيته في  
 حال المنع معلوم فلا يبعد نداء الاستفهام عن السبب كما تقوم ومن موصولة  
 مبتدأ وليشي صلته ومكتبا حاله من الضمير المستتر فيه ويجل وجهه ظوفا لقوله  
 متعلق بكما او مستتر حال والا فلا في واذا في بغيره ارسد خبر من قوله وموسى  
 الضارب لانه على عكس المروفي في اللغة من نداء الا فاعل ولزوم تلائيمك في الوت  
 والخطا ريز عرف جيب في كاشل ديش الطلر فضلة واوتت الير ونزفنا وارت  
 الناقة درت ومرتها واشتق البعير ريع راسه وشقته واقتنع البعير ومشتقته  
 الزرع اية ازالته وكشفته وقد حكى ابن الاعراب كية اسم وكتبه بالنقدية فيهما ياله  
 النياس وحكاية في القاموس فالأمر ان عليه في موجه قوله والتحقق انما من  
 باب استغفر الغوم بالنار واليهاد المعجزة اذا اقتضادهم وقد يكتفي به عن الالاءك ايها  
 فالهجرة فيه للصيرورة كالام اذا صار ليحيما وانقض فلا مكارنا وقصا لما في مزلوه  
 لغنايه وليست المنزق فيه للخطا وقته والبعطارع كاكب كاذب اليه من سيبك في  
 الحلم تنبأ لتبطل من اللغة كالجوري وتنقذ ان الخبث واكثر شرح العقل الا ان بعض  
 المدققين قال معنى كوى الفعل مضا وقاكونه والاعلم معنى حصل من تعلق فعل  
 متعدي به لقوله يا عدته فنبأ عدا فنبأ عدا معنى حصل من المتابعة كما يفهم من  
 كلام سراج العقل والى فيه ومباينة الخطا وقته للصيرورة غير مسلمة وفي شرح  
 الكسان للشريف الابنيتا ربيع صبر ورنه مامورا وموطاوع الامر فتسري  
 بين الخطا وقته والصبر ووقته انه ذكر كما منا بعينه في هذا لغتكم شرح الفتح  
 فلا تكثر في قوله ليس كل سائمة ويجيد حل وجهه الحرة والسقط على وجهه  
 ومنه معنى الانكسار وكونه كل سائمة فانه في حال مشيه ومنه استفاد  
 من كونه كالا في النامل منا وتعارفنا مع حفرة القام وموسمنا منا لاني كل محل وقوله  
 لومون طرنية اي صغرة السمي منه لما منه من الحارة الكثرة الكثرة وموسمنا لعله  
 السقوط والمنا واخلطنا اجزا به ما تخلف من بعضه اذ نفع بعضه خرف ليس يميز  
 لما قبله في قوله قوله قابا سائما من المنا واخلطنا رهنرا النفسير لانه يعنى  
 سنوي والمسنوي ما منقبت القانة فلما استقر بغيا ونا سلا منه من الغلا

سنان

سعد

سنان

سعد

حميد

سنان

من

475  
 فوله حاله كانه اذا دام انقابه لزم انه سالم من الغلا واما لغته يستوي الحرة  
 قليل الاخرى على ان المكب المنقش الذي يحرف هكذا وهكذا في سنان لان في قوله  
 مستقيم يصير مكررا وليس في كلام الله اختلاط الامن سوا الغم **قوله** مستوي الاجزا  
 لانه اذا لم تستوي اجزا في لم يستقر سطحه وعدم استواء الاجزا اختلافا ارتقا علوا وانخفا  
**قوله** والمراد تمثيل الشركة في كبريت الى الذين للمهد وما اكب والسوي والمكس  
 الطريق المستقيم ومقابله في هذا تمثيل لاربعة كما يتوهم وفي كل منهما استقامة منتظمة  
 وقوله وتمثل الى اشارة الى انه دلل على ذلك في الثاني دون الاول اكتفا بما يتوهم من قوله  
 تكبا من ان طريقه وغير مستوي كما اشار اليه في قوله لوعنة طريقه الخ وقوله ان سغار  
 الخ مواله في الشركة في الاول دون الثاني **قوله** لا يستقامت الا في قدام ان يستقامت  
 بمعني يستحق ويصير امتلا ووردي كلام العرب ومولفظة صحيح فصبح وان كان الحزب  
 له في قوله الغاص ومم كما بيناه في شرحه فلا عنة بين استبعه سنا وامتلا على المصنف  
**قوله** شيئا لشيء سوا الذي يمشي في غير الطريق ومتركب ما لا يليق فانه لا يسمى  
 مسلكه طريقا لان اصل الطريق ما نظرقه الاقدام وهذا السوي لذلك وفيه عبارة  
 فتاح لدخولها كما في غير المثال في اذ المشي لا يصلح مثلا للطريق وفي بعض ميسر يمين  
 اسم مكان فلا يحتاج فيه فاعل حركته للميم من سفلت من فكم النسخ والمقتات الخ  
 في غير الطريق وقوله متفاد فتاح من العداوة وهو مجاز يليق لان المراد مختلف الاجزا  
 ارتقا وانخفا فاذ كان بعض اجزائه متقاد لبعضه ويقال لعدد منها متقاد لبعضه  
 بنصف بعضها وقوله وقيل المراد بالكتابة الهي الخ ومولداية او مجاز مرسل جعله ذلك  
 تمثيلا لما ذكره من ان في القوز في بعض مفرود انه قبله وقوله وقيل الخ ولا تمثيل  
 فيه **قوله** لغاي قليل ما متشكرون نعمتم منكم وان قليلا صفة مصدر  
 مقدرا لا يشكو قليلا وما موزون لتأكيد التقليل والجلالة والقدرة والقلة على  
 ظاهرها وبمعنى انفع ان كان الخطا بلكثرة وجوز في الجملة ان يكون مستأقنة  
 والاول اولى وقوله يا سغارا اليه هذه الامضا المذكورة وهي السمع وماعده وقوله  
 فيما خلقت لاجلها انت الضمير راجع لما رعايت لنعنا هذا لانهما بمعنى الاشيا وما خلقت  
 لاجله موالا اشارة الى من استماع التواظف وما بعد ويجوز ان يراد بما ذكره الضمير  
**قوله** لا يجوز فيه لئلا يتكرر مع قوله انما ولا لانه المتأني لقوله واليه تقرون  
 او ما عدا قايه الخ لا يضر في قوله لم يتبع اذ تخلف للوهيد لا يضر فيه وقد اشار الى المصنف  
 والا نذاري في له الخ انما قد يفتا انه وقع والخلف والحسب بعينه التذليل ووجه  
 بالحي في وجوههم كما قال ولا يقيم على حشمته راد به الا الا لان في قوله واليه تقرون  
 علم وقوله لان علمه ارجا لا قد علم من التهمة يد به وقوله لا يطلع عليه موسم لعله  
 انما وقوله بل الظن الخ موالا ظاري كون الموعود به الخلف وقربيه ح ان وقوله متعلق بشرط  
 كالنبا على الكثرة وقدر من الزم ومكنا كل عدو وعيد عند ما يقول بانه خبر لئلا  
 يلزم الكذب اذ الخلف لا ما كون الظن بعينه الظرف الرابع او موسي فيل هذا كما في في  
 فتكلفت لاجله اليه فلا يفتل لامر بان قوله فستغفون كيه تدبر اخبار يرفعون فذا  
 اريد الحشف الى اصابة لزم المخذول كما في **قوله** فالتة موسموم على الحال او

سنان

سنان

سنان







مما رزقنا لذي الحبال لا يفها نفسها لانه لا يكون من غير الله في حاله في تلك الحال  
الا انزاله نقول ما جازي ربي وقد طلع بكينه البحر فغن في حبيبه من ان الطلوعه  
ولا يفتقد في طلوعه ولذا اذا اعتد رت من توكيد رايه صديق لما في الحاله من  
الصديق فعدت لا ازوركه سلفوا لاراه يستبينه حاله حاله وفي الكتاب المجيد  
وما كاله الله ليعد بهم وانهم وما كان الله عذابهم وهم يستفزون وقد مر بنا فيه  
كل في سورة البقرة والافعال في قوله وفي قوله على الاحتمال يعني احتمال اذ يحتمل  
والبلد في مبلغ امانة الرسالة وتخللها بها وكوله من الناس رد على الرخري  
في جعله غير ممنون عليه من الله لانه استوجب عليه وهو في قوله **قوله** ما لا يحتمله  
امثال من اولي العزم من الرسل صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وقوله قد افلح المؤمنون  
في اسم الشوق وهو بدل من القرآن بدل بعض من كل فالعبد مقدر مع عدم يقع هذا  
في الروايات قال ابن حجر وله فتنه طويلة ومنه اللفظ رواه الحارثي وقال  
السيوطي في روايته البخاري في الادب ايضا وقال الحارثي باسمه الموصي اذ قد  
تخلقه باختات الله وكلها لم يصرح به تاد بها وهو كرم حسن لولا ما في هذه الرواية  
ومعها ما قاله عائشة ان الاية الاولى غفقت خلقه صير الله عليه من اجمالا  
والنبا من ربه النبي المبتدأ كما جوزه سيويه وقوله او يا ايكم الجنون قالوا لا اله الا الله  
ومنه ايضا على ان المصدر يكون على وزن المضارع كما جوزه بعضهم وقوله او يا ايها  
الحامد اوله بالمرقبة على انه خطاب صير الله عليه من خطاب لا عند ايضا  
لما بر عليه قال ابن الحارثي في شرح الفصل بعنف جعلها عزرايدة يعني في  
والمنقول صاحب الفتنة والفتنة له ولم انه لا يستقيم ان يقال لا شيء بها  
الفتنة لانه لا يصح ثبوتها بكون واحد منها لا يستقيم ان يقال لا شيء بها  
لا يستقيم ان يقال لا الفتنة انتهى **قوله** ومن الحارثي في قوله في  
لا ريب ان ما قبله حيث ذكره سيعلم المحبون من غير ذلك ذكرته هذه الجملة  
مؤكد بعد مناقشة بينها وكان الخطاب من ان الله اعلم بالمحاربين والافعال مقدر  
عنه المذلة على الضلال عن سبيله من الجنون والاعتقاد عين حال العقل **قوله**  
تنتهي له مبيد الله عليه وسلم حيث تنادى عن الطاعين وهو امر لم ينع منه ولا ينصرت  
فالزاد حله على نظمية في عزه وما كان من بقيه عصيانهم بقا لعا صاه وعصاه يعني  
وقوله بل لا ينهم ايه بما علم بالبين والهدى منه لهم بتركه بينهم او موافقتهم فيما هم  
عليه احيانا وقوله والعا ايجي في قوله فند منون للمقطع على انه من وتفسيره منهم  
على ما اشتهر ويكون ملاهما داخل في خبر الفقيه هذا ولذا استمر بقوله ودوا  
التمه من وقوله لكنهم ايجي توجيه للمقطع على انه من بالنا ولا شراح فيه  
يقول وقوله عزه في قوله فند منون وكذا في قوله فند منون وكذا في قوله فند منون  
كل في كتابه المصنف **قوله** او لم يبينه اي الفاليت عا طعة بل داخل على  
جمله منصفين على ما قبله اذ قد اشتهر اليهم كونا فاطعة وتنفخ السبيبه بها اي انهم  
نتمهم اي انهم يبدون من الفرق بين الله وبين من كل صمد من وجوه لانه على  
الاول العيانهم لنور الرشد من قترت على من انهم على من انهم قترت احدى

مسعودي

المدامنين

المدامنين على الاخرى في الخارج ولذا قال الحارثي ايجي من اذ داخلكم ولو فيه غير قصد وفيه وعمل  
الثاني لو قصد رية والترتب في مدني على ردادهم ولعنهم ولذا قال **قوله** على  
انه جواب التمني فالتمني لئلا تد من فيد منوا وقد خرجت هذه التمني على ما علمت من  
النوم بنا على ان لو قصد رية فتوهم وقوله ان موافقا ونصب الفصل بها والتمني من وراولو  
وفي جواب لو تفر راي لو تد من لسروا به لك وسقوله ودوا الخندق وهو التماس ولا  
يجي نافية من التملك **قوله** كثير الخلف فخرته من قوله ولولا الحق لما فيه من الخرافة  
على اسم الله وطعامه يعني عتاب لان الطمع يعيب الخلق وقوله في وجهه السباية لا لافساده  
والضرر زاحل السباية ان يبي بالناس عند الحكام والاشام كالمرباه فلفظا ومعنى او بالمد مع  
ان **قوله** بعد ما عد من مثاليه بالمسئلة والها الموحدة يعني التباين اشارة الى ان  
الاشارة لجميع ما قبله لا للاخير فقط وبه لانه لا يخل ان ما قبله اعظم في القباحة فبعد  
من انهم الله لانه يخل في التفاوت الرتي كما مر في قوله بعد ذلك تظهير والدي الحق يقول  
لنبيهم كما مر في قوله وما جعل ادعيا كما انهم والزمته بفتنات كما ينه في خلق المعتد  
والفتنة من افنه مستق فتركه مقلته كمنه من انست بغيره به ذلك والاختن بالحق  
الحجة والسبي المملة بينهما قوله رجل معروف من العرب وشريف بالثقاف بوزن اشريف  
دمابه وهو من فينكة فتيته فالتمني يعني من حيث كان بعد منهم في الجاهلية **قوله**  
لان كان الخاشية الى ان قيل ان الصد رية لام جرم قدرة ومستظهر المعنى مقتضى وقوله  
مدلوله قال ما قد ينقد بر مثلهما وتقد بركب لان قوله مما مكنه ب بدل عليه وقوله  
ما بعد الشرط ان اشارة الى ان اذا منا شرطية لا ظرفية وان صح ايضا التباد ان من  
المسياق وقيل لان قوله قاله الجواب ولا يجوز الخراج منه وفيه ان عدم التقدير  
يجوز له فيبقى جواز الوجهين وقوله على الاستفهام وجبده فلم فيه الرجوع المروقة  
او الاحتفاء الممرنان وقوله كذب متعلق اللام المقتدة الدالة عليه قال وما  
يعود به لعلية لا قطع وقد مر لان ما قبله المنق لا يخل فيها بعد ما وقوله على ان شرط  
المعنى ان ليس لشيئ من النهي كما ان النهي من الراد في قوله ولا تقتوا اولادكم خشية لاني  
لاي عنه غير متين بذلك لان النهي عنه في غير ذلك يعلم بالطريق الاولى فيثبت بذلك  
النسب والاشراط والعلية في مثله مما لا يخفى له كما بين في الاصول **قوله** وما ان  
شوط التخطا طباخ اراوه في تظييق المعنى في القرائين لا فائدة الشرط السببية وهو يعني  
فقد من التعليل فتر له الخاطب المطيع لما ذكر منزلة من استراطه كما ذكره الله وقوله  
شاد طي بيانا بيانا لما حصل المعنى لا تقتز برا عزا به حيث يرد على ان الشرط المحض لا ينع  
حالا كما قيل **قوله** على الا انك اضل الخراطيم المختزرو والنيل ما طلاقة على ان الانسان  
يجاز كاطلاق المشغوف وقوله يوم بدر اعزض عليه بان العليد ان المعينة من المستنيرين  
وكلم ما تراقيل بدر قد مر في سورة الحجر وقوله له بالحق بدين لفظ الخراطيم والعرب  
تقتزرو دسسته بجمع اسوا بر يدون انه المصنف به من العار ما لا يمارقه كما قال  
جس: لما وضع على الخراطيم مبيسي وعلم البصير خد عتائف الاخطل **قوله**  
وجمع بالادال المملة بجوده بغير قطع وزعم اصله الطاف الرغام وهو الغراب  
وقوله سيما منله لا سيما منله لا قد قبل انه لفي وقوله او يسوء وجهه منله



معنى الرسم ليكنه فتفسيره بسواد الوجه مجاز ولا وجه لقوله على الخطوط حينئذ **قوله**  
 تعالى انا بكوننا من ايدى اصنامهم بكتيبين وقوله كابونا في محله بكتيبين معناه بعد ريتد راي  
 ابتلاهم بالاعمال والاصنام بالكتيبين انما ريتد استوايها والاعتقاد والمجمل بكتيبين  
 معروف وقوله خفية عن الساكنين اي لا ينجح عنهم ذلك حتى لا يعلموا ما كانوا يحدونه  
 بقدر قائله **قوله** ولا ينزلون ان شأله الظاهر عطفه على استعمل فتعني  
 الظاهر ان ينزلوا وما استنوا والعدول عنه لا يظهر له وجه فلهذا استنباه او  
 حال كنهه خلاف الظاهر مع ان الاصح نزول الواد لو كان حالا واصلا لاستثنى استناله  
 مع اليقين وهو النذر والرجوع الى الظاهر على اخرج بعض ما دخل في علمه فاقبله سواء كان  
 بالواو والحق تعالى لا يقتضيه بالشرط ولا يقتضيه بالاول اميط لاجل فليست المراد ان الملافة عليه  
 شأله وهو يحل على باقية الا كما يتوهم فانه ورد في اللغة بهذا المعنى وعليه بجملة كلام المعنى  
 فاعرفه وقيل معناه لا ينشئون مما يتوهم من منع الساكنين **قوله** غير ان المخرج  
 به الخ يعني انك اذا قلت ان المخرج لا يذوق ان المخرج حيا مريدا وموتنه كونه قوله فيها  
 فلهذا واذا قلت انك اذا قلت ان شأله ان شأله فالتعريف ان شأله فلهذا او معناه  
 لان معنوا المستبعد من مقتضى ما قبله والمقصود اخرج ما لم ينشأ الله مما اقتضيه به  
 وسوغير من كونه لا المذكور ما شأله ولا يرد عليه الاستثناء المنقطع فتدبر **قوله** اولان  
 معنى المبيح الوجه الاول ان الاستثناء معناه اخرج من الكلام مطلقا فاطلاقه  
 عليها حقيقة لغوية كما ان شاء الله والى الرابع وغيره والذي امتنع عليه النسخة مخففة  
 بالمخرج بالواو والحق تعالى ومنه الثاني في علمه كنهية فيما امتنع عليه النسخة والملافة  
 على الشرط المذكور لما قبله له معنى فلا كلام فيه حيث قيل انه يخرج كلام الله على  
 امتطلاح النسخة الحاد **قوله** ولا يستنون الخ فهو مجاز لا اخرج الحسي  
 وحسنه فهو مطلق وقوله ليخرجنا ونحضر عليه او على قوله مصححيه الخال كسره  
 معنى لا يغير عليه وقوله لا يستنون مطلقا في قوله ولا يقولون ان شأله **قوله**  
 بلا طائفة اي يحيط بها وطائفة يعني نزلها بالاول وطائفة صفة وقيل الطائفة تلك  
 اقتلعتا وطائفتها خولا كنهية ثم وضعها بقرينة مكة وهي البلاد التي تنتمي طائفتها  
 كناية عن حوزة وغيره وقوله مسته من انتم ايتم وقوله صور مشاة اجماع فطرح  
 وقوله باخرها وانما اولها لينة عطفها لتفسيرها كما نزلها بقرينة وجه التبيين  
 بين الليل والخريف الاسوداد وقوله سمياي الليل والليلاد وقوله كالرماك لانها  
 تنتمي صريحا ايضا ان كانت منقطعة عن غيرها **قوله** اية اخرجوا يعني ان  
 فتفسيره بغيره وانه وبقرينة اخرجوا مطلقا او قدوة وقوله او بان اخرجوا  
 يعني ان ان مقتدرته قبلها حرق جرمه فلا ينجح ان نوصل بالامر وقوله غير  
 العذر الخ لانه يقال عند اهلهم اذا غار شئهم عذوه لظلم النصارى ريتد والجنس لقارة  
 فيكون استناده مقتضى او تمثيلية وهذا ايضا على ان عدا ينعدي بقله واستشهد  
 له بشاهد وقيل نظر **قوله** ان كنتم الخ جوابه نقدر بقرينة ما قبله اي فاغذوا  
 وقوله بكتيبين ورواها ستر وقوله حتى ينزل من الجنة كنتم وكرها وخفت  
 بالثبات معني انما نلتهم وصوتهم وسبحي الخفاش عند ذوالكونه حتى بالهنا **قوله**

سعدى  
وسلاى  
ره

سعدى

ان محفنته لم يجوز بها المصدر يذوان لم يجر بها ما ع لان طرهما موبد كرها مشتبه وقوله على اصدار  
 القول اي ويؤولون على او على احواله يتخاضون فيمضون من جهة القول وهو المذهب الكوفي في  
 امثاله وقوله المبالة لما قبله من الشايد كما مر تخففة في قول الاعراف وقوله على كنهه فتعني  
 بفتح الصاد فتعني المحرود وقوله لا غير اسان الى ان فتدبره على مقتضى المحضر ورعاية  
 للفاصلة ايضا والامر للمبني وقوله بيده واعد الساكنين لوقاد بكتد واكان احسن يعني  
 اتم انفسهم يعلم وحل ام تانوه للغير **قوله** او وعدوا الخ يعني انهم عذروا لانقطاع  
 واحتضا صمهم به فاجعل لهم غير المحرمات والمحصون الاول حقيقي والى الثاني ادعائي  
 والى كنهه معناه علمهم الساكنين وتقدم في انفسهم من غير ان يعلم بهم وفي هذا المقصود بالية  
 الى انتقامهم من خبيثهم والى كنهه خاص بهم وجعل حرما لهم استنفا ما مقدروا منسوجا لهم  
 بكتد فالفارق بين الوجهين من وجه **قوله** وقيل العود يعني العود يعني ان الساكنين  
 يعني المتزوج ومعناه القبط اي لم يتعدوا على غير اعقابهم يعني لم يمتنعوا على قوله  
 اقبلهم صمهم على بعض يتلاومون وقوله خفت بفتح خاء يعني القبط او اسد وهو صفاق ليعلمهم  
 ويجوز رفعه على انه قال على المصدر ان المقدر حقيقة ادعائي او ادعائي كما هو قوله وقيل القبط  
 معطوف على الخرد اي قبل الخرد الساكنين يعني المقدر والسورة **قوله** ابتل سبل الخ  
 اثبت به قول الخرد يعني المقدر والسورة وموبيت من الرجز وقوله من اسر الله بخوف  
 الا لى للعشرون كقولهم الا لا يارك انقيت سبل وقال ابو عبيد الله في الوقت جاز  
 وقدر محققته والجنة البستان والجنة الحديقة والمراد بالبستان والاشجار والخرد  
 حرد الجنة اي نفقته جانيها وجهتها وموكل الاستعداد وقوله مسرعة فيشير  
 الى ان معني كونه على الخرد نيلهم به وهو حال معين وقوله عند انفسهم وحل رعيهم انما قيل  
 به لانه عاهاها لى فلا قدق لهم على اجدادها وقد قنيت وعلمنا ونيلها كذا كره في حال  
 حقيقة المقدر كانه قدقهم ولا دخل فيه لقوله بان المقدر مقارنته للمقتل عند اهل  
 السنة والمقتدر علية عند الخرد لانه امواخرو وقوله علم الجنة اي قارون  
 على ذلك الجنة وصوامعها عند انفسهم او مقدر من ذلك فهو مقتضى الخرد الا انه يعني  
**قوله** ذكرنا في اية اية الخرد مكان المقدر والقللة والجمع والعقب والخوف اني  
**قوله** اول ما رواها فقته به لانه المراد وان كان بوهان الرواية من هذا الوجه  
 مع قوله حتى يحرقوه وقوله ما هي بما تاديه اي لست بها الجنة بعينها او موصولة بالها  
 ظرفية اي واللفظ على اني مفرقا وموصوف على طريق وقوله رايها لان الاوسط لمحيه  
 الخير والاحسن وما بعده على انه لجنه الخرد **قوله** ولا تدكرونها الخ يعني ان  
 لولا فيه تحقيرهم والمراد بالتبيين التوبة وذكر الله وقوله يدل على هذا المعنى اما دل  
 عليه لان سبها قد نزل كرسه وقوله انا كما طالين ندامة واعترف بالله ب هو توبة  
**قوله** او لا تشكرونها الخ اي يقولون ان شأله وكان حنهم على قوله وقوله  
 شاكرا لان التبيين نزيه له عما لا يليق بجلاله وهو عظيم وان شأله لنقيل  
 الامور اليه وهو عظيم ونقيل له فاستغفر احد ما لا خرفه في شجوة متولون ان يا  
 الله وقوله اولان تزيه الخ لان معني التخليق انه لا ينجح شي لا يريد دعوى المعنى  
 تزيه فهو حقيقة **قوله** وفركي بالتحقيق كذا الخ يعني السخ واعترض عليه بانه

سعدى

سعدى



مخالف لمادته فإنه يذكر الشواذ فينبغي أن يكون له ما يثبت له  
جنت ما ذكره في التباين مخالف لمادته وجده متعنا غيره فلا ينبغي تكثير الشواذ بطله  
**قوله** راجع للعقوبات لما إذا رغبنا إلى الله من غير تقييد للمتعوبات فيد شمل ما ذكر  
وقوله لا تنهنا الرتبة مؤخر من التقييد أيضا وقوله لعلنا لا نجعل له أي من أدوية العلم  
والادراك وقوله لا احزروا الخ ببيان الجواب المقدر هنا لأنه ليس قدرا لا قبله  
لأنه لا يخلو لعلمهم في كون الخرافة أكبر **قوله** في الآخر الخ لما كان دعاء في غيرها  
عن المكان فسررت العدة في كل مكان بما يناسب فيها من أفعالها عن الأخق  
اختصاصها به تعالى أن لا يتصرف فيها غيره أو المراد المزب من غير شبهة وملايكة قدس  
**قوله** ليس فيها إلا النعم المحصرا خوفا من انخفاض الاحتياطة والخاص  
لأنه لا يضر أي ليس فيها كنعم الدنيا مستثنى بالأكدار كما قيل  
... خلفت على كذا فانت بربها ... من الأقدار ...  
**قوله** التناهي به نهي الخ أي من الغيبة إلى الخطاب لأن صمد لم يجز من وقوله  
استأثر الخ الاستأثر من قولهم ما لكم لأن معناه أي شيء حصل لكم من خلق الله ففساد  
الذي لا من المقام فقط كما قيل وقوله اختلال ذكر المراد به الفكرة وبها لضم وفي  
أوجاج الآية استعانة طاهر **قوله** ففالي لم يترك كتاب الخ مؤتمنا بل ما قبله نظر  
لما صدر المبدأة ففساد ففساد حقيقة حكمته بعد الهجاء ككتابه فيه يختبركم وتوقيض  
الامر اليكم وقوله فيه متعلق بذكر رسول والصير للكتابة أو هو متعلق بما قبله والصير  
لحكم والأمر وقوله رسول مستأنف أو حال الصير وقوله لأنه المذموم وجبة أنه مقوله  
من واقع توقع الثمر فلو لا اللام لم يفتح الخ فلما دخلت غلننة عن العمل وجبت لذكر  
ما يقين من ذكر رسول معين العالم ليحوي به هذا في الجدل لتعليق فته **قوله**  
ويجوز أن يكون حكاية المذموم الخ فيكون هذا بعينه لفظا ككتاب من غير محو  
من النسخ للكسر ولم يبين الصير فيه وهو كالأول لكن كتاب وانما كذا قيل  
هذا يعود لامرهم أو الحكم فيكون بمقتضى ما خط فيه أن العلم والامر مفوض لم فقط  
ناتيل أن القرين من هذا أو ما قلناه من هذا فيمنعونه ولا حاجة لما كان  
من أنه كقول المؤلف ترغيبا في كتابه أن في هذا الكتاب كذا وكذا وكذا الإجماع  
فيه اليوم التباينة بقرينة المقام أو لما كان المذموم عليه بقوله عنه ربه فإنه كذا  
مستف باردا إذا كان استنباطا فالصير الحكم أيضا ويجوز أن لا تقبله في رسول  
وقوله أخذ خبره موثقا بحسب الاستفاد ثم لا خلا لا يريد مطلقا **قوله**  
يهود موكلة الخ فأنه بالبيان اليهود وموسى الملاك الجرد على اللازم بل للزوم  
كما أشار إليه المم وقوله منشا هية موثقا المراد منه وأصله بالغة أقوى ما يكن قد  
منها اختصارا وساغ في هذا المعنى وقوله أحد الطرفين أي كذا أو قلنا هذا حال الصير  
المستبذ لأن إيمان لخصصتها بالرقص لأنه بعينه **قوله** لا يخرج من عهدتنا  
أي بياها للعناية وقوله يتبع ذلك اليوم أي بين موكلة لا يتخلل في يوم التباينة  
وليس ما قبله لم يمتص عليه كأي الرحمة السابق فإنه كقولك له على يوم إلى رمضان  
كنا فرق بينها وقوله جوب القسم الخ فيه مخالفة ما ذكره الإيمان بمعية اليهود

سورة

كذلك  
سورة

حرق

ويذكر

ويذكر بان العدد كالي من غير فرق فيجاب بما يجابهه التفسير قال **قوله** قاشم  
يد عيه ويمسحه نفسا للزيم لأن معناه الكفيل أو يمسح الغوم الذي ينكم في يوم  
وهو العريف فلما أريد الخ أي كما جرد للمعوي ونظيره وقار معناه ملاكمين الصبح  
للمعوي **قوله** إذا قلنا من التقييد من شارككم أي بقوله من فاعلقون وموجع  
قوله أم لم يشر كما وقوله فينبغي شوابه وفي نسخة له عوام أي بقوله فاعلقون في ثباته فاعلم  
وقوله من عقل أي بذكر عليه بالدليل العقلي كما يند عليه لقوله ماكم كيف تتكلمون وقوله أو  
تند وقوله أم لكم كتاب فيه وقوله يداليه راجع لكل منهما لأن الدليل ما قيل  
أو فاعلق وقوله لا استحقاق أي بقوله أو بعض الخ وأن في بعض النسخ وهو قليل لما  
أدع من كونهم أحسن حالا في الآخر أولدنتهم وقوله أن يتسوا المشاهدة من  
قوله أم يجعل المسلمين كالي من لأن مصولهم لذلك أقابا استحقاق له أولاً لأنه  
وعدهم به ووعدا أكثر من دين وهو من قوله أم لكم أي كان دس لم يعنه ربحه الهبة تركه  
وقوله أو بعض تقليد من قوله أم لم يشر لأن المراد من شارككم في قوله القائلون  
لما كانوا مع مقتضى فعل عقل وكونه في الترتيب معلوم من نقض من أنه وقوله من أن التظر  
من الدليل العقلي الخ العقلي من تقليد من يقتضيه صحة دليله ولا عده فيه القطر في النظر  
كما نوسم فليست كل **قوله** تزيينا أي أبطالا وهو مستغنى عما بينك المناقد المراءع  
من الزينة الغشوش والسند منا ما يستند له من الدليل وما ينزب منه كفتير من يبع  
تقليد وليس المراد به مصطلح أهل الجدل وهو ما يدل على المتع فقط قال مع هذا بموج  
تكله فيه إذا عرفت هذا من غير لفت عكس فساد ما هنا لأرجائه الخواشي كما قيل  
أن في قوله من عقل الخ لم يشرخو نية فالأول بياها لما يثبت به عقلا والثاني لما  
يثبت به نقلا وهو أن يكون لهم كتاب يدسونه فيه أن لهم ما يشتهون أو أن يكون  
إيمان بانه غلبت في اللغة أي يوم التباينة وقوله أو تحفظ عطف على وعد جلال بكر  
التقليد من المشتبهات العقلية العطف على قوله أو فاعلق أي أن يكون مشتبا غير  
مسي **قوله** وقيل الحق الخ فالمراد بالشر ما قبل الأول من قال بعقل متالهم  
فشارهم وأرجل هذا الآية عدها شر كما في الآية وقوله يوم يكشف الخ  
على الثاني متعلق بقوله فليأتوا ولذا على الأول ويجوز نقله بقدر كما ذكرنا  
كتب وكيفية وقيل عجا شعة وقيل أثره ففهم **قوله** وكشف الشقاق مثل ذلك  
أي في شأن الامر والمخطف ففهم استعارة تشبيهة لما ذكره قد كان كساية والمراد به  
يقول التباين وإنما قرينة في المذكرات المارة من المذموم أو نعت الحروب لا هذا ففهم  
بها كشف متالها فلا تفضل إلا إذا جفت في الهوى ففهم عن التباين العلية  
فالساكن ما فوق القدم وهو الكشف في معناه الحقيقي والساكن على غير منظور إليه أو هو  
المخدرات كما أشار إليه المص **قوله** آخر الحروب الخ موصى شحرا لم الخا  
ومعنى قوله الحروب أنه ملازم لها لا ينقل عنها في الشد أي لا ينقل الخ عن أخيه وقوله  
عصفت الخ أي إذا اشتدت وكثر الضرب والطعان صبر لها وأيدي التباين والضرب  
والطعن للأفزان فيصير وعقله عفا مشاكله وهو ما يدل على كشف الشقاق  
ونشوب عبا عن تناقم الأثوار أن لم يتصور شقاق ولا تشبه **قوله** ويوم يكشف

أخراجه  
المصنف

سورة

الخا



عن اصل الاموال فالسنة بمعنى الاطراف واليه اشار بقوله عيانا والساق بمعنى الحقيقة  
واصل الاموال استعارة عن ساق النخلة فيه استعارة تصريحية وفي السنة يجوز اخراجه  
تربيع له ولا حجة في جعل الموارض كالمزود منا وساق الشجر اصلها الثابت عليه فروعها  
وساق الانسان لثيابه عليه جعله الاصل هنا **قوله** وتلكم لتقول انما ايجل الوجه الثاني  
تلكم لتنظيم خلافه على الاول فانه من ان لا ينظر فيه للمفرد انه اصله من التحويل على  
الاول والمنظم على الثاني وقوله الساعه الصلوة ما ذكره في القلعة والحال يعلم من دلالة  
الحال وليس المراد حال النزاع بل انه قيل ان الساعه الساعه لا يجزأ من حرارة ادم  
نظره من هذا وجعل الفعل الساعه او الحال على تقدير الساعه لا الفعل لانه ليس  
منه يكلف الساعه عن ساق والكسوف الساق عيانا في الساق اذا ذكرك اذا قلت انه  
الساعه على ساقها لا يستعمل ساعه ما بدأ الساق واذ كان الساعه كالمزود كسنت  
من وجهها الساعه فاساعه ليست ساعه الساق واجيب بان جعلت ساعه الساعه لان الحجة  
تسارع في الساعه جملتها فانه من الساعه في الساعه كسنت الساعه كسنت  
زيدا من جملتها اذا بالفتى في خطها وجملتها فانه من الساعه ساعه ما بدأ الساق  
واظهره جملتها لا يجزأ من جملتها وجعل الساق لاما في جملتها وقيل على حاصله  
ان الاذنان اذ عيانا ولا يجزأ من جملتها من التكلف والامر بما ذكر من المثال المصنوع وافل تكلت  
منه جعل من ساق يد الامم الضمير المستتر في الفعل بعد نزاع الخافض منه وليس هذا بشي  
لان ابدال الخبر والجرور من الضمير المرفوع لا يصح بحسب قواعد العربية فهو موقوف على اتياله  
وتكلفه في تكلف **قوله** فوجاهل تركم السجود الى يوم ان كان اليوم يوم القيمة  
ولا تكلمت بين فالمراد من دعوتهم ان التوبى على ما فرطوا فيه فان اريد باليوم وقت السجود  
يترك حروج الروح في دار التكليف فهو على كل حال من الدعاء ومنه ايضا التذم وان قلنا انهم  
مكلمون بنوع الشريعة ايضا **قوله** لذلما جودته الى الاول على ان المراد يوم القيمة  
والساق في هذه وقت النزاع فيقولون وحشر مرتب والاضطراب في العمل استدعا الطاعة  
وجبة الاذلة والقصد فيها قد يكون لا تتقوا القدر وقد يكون نية الاذلة لوجه  
مالا كرامة وان كان قد دنا في قوله هذا يستطيع ربك ان ينزل علينا مائدة من السماء  
قاله ابن هشام في تذكرته من خطه فقلت وما معنا ما ظله فانه في الاول تستلحقه  
فيه وانما استحق وقت التكليف وفيه حالة النزاع اتفقت القدر المرض ولذا اقره في الدنيا  
او في زمان القدر وكذا قوله فانكفون الى الله له وفشر غير مرتب وما خرا القدر في الدنيا  
لاهم مكفون بها فاقبل ان كلامه يشعر بان الاستطاعة الحقيقة القدر الشريعة  
ولما بعد يدل على ان الحاد الحقيقة تامل فيه بل سلامة الاستطاعة والالات **قوله**  
كله الجاني اتره وامر الى فاني كانه له هذا من يطلع الكتابية وقوله درجته درجته  
اي درجته بعد درجته ولهذا من الاستدلال فانه قد يدل على التذم وقوله في قوله  
الاستدراج والخراد بالانعام ما يشهد الامهاله وادامة الصحة وادامة النعم والنيابي  
مانته وقوله لا هم حسموه بيان لا سدر راجع للذل كما وكيفية **قوله** وانما  
سعى النعام استدراجا اطلق على الاستدراج كانه لا يستدراج كانه لا يستدراج  
الانعام لما ذكر في صورة الكيد لان حقيقته الكيد ضرب من الاحتيال والاحتيال

ان تغفل

ان تغفل ما موقف وحسن ما سئل على ما يريد به صنفه وما وقع من سعة ارقام بطول  
اعمار احسان عليهم ونفع على ما هو المقصود به الضرر لما علم من خبث جنتهم وتناهم في الكفر  
والظلمة فذلك موقف لهم في هذه الدنيا والآخرية وهو المراد منه **قوله** والفرح والاطلاق  
عليه بما رآه من عمل لصور العبيات والمؤمنين قوله هم يكفون وقوله ما يحكوه اي به وقوله  
في الصلوة موجه النية فهو متعلق بالنية ويجوز ان يكون مقابله وقوله فستجاب  
النهي وقوله تدبر المعالي في تذكركه وقوله وتذكر انك اي فزي تذكرك بفتح التاء وتذكر  
الذال والهمزة تذكرك فانه لا داعي لموميين في المضيق وقوله على حكاية الحالة  
لانه حقه ان يصبر عنه بالاصل لحيته **قوله** يعني فلو ان كان يقال فيه انما  
اقره بما ذكر لانه لا ياتي بحسب الظاهر من هذه الاذلة الخال مع وجود ان فيه ولا بد من تأويله  
لما ذكره ليتصور كونه حاله ان يحكي ان حكاية الحالة ان مقدم على الفضة الحاضنة جملتها  
حالة وقوعها بالظلمة اذ الامل الخال كما هو حقه ان يحكي ان حكاية الحالة ان مقدم على الفضة الحاضنة جملتها  
علم الاستقبال وقيل ان لا تقتضي امتناع الثاني للتحقق الاول واذ هو  
ان الاستقبال في نفسه متناهي في تحققة فله اقدار حوله هنا على ما في لا تتخلصه  
حضورها لفظ كلف فلا تنافي في تحققة وهذه ايتقن امتناع دخولها على ان المقدر رقيق  
والضارح مطلق بدون تأويل ولا تنافي في حكاية الحال وقد مر من قوله ام هذا  
لذي يوزنكم **قوله** الخاتمة عن الاستحسان كونه انما استحسان راحة به لبقية حشر  
الحشر وحق كافر واليهم والمذموم بعينه وطوره عن الكرامة والرحمة لانه بعينه مستحق وجده  
بالذم **قوله** ومو حال بعينه الجواب بعينه ولا مقتضى في جوابه وهو هنا غير متناهي  
لثبوته وانما المتيقن من الحالة هنا فينبذ والقعود بالنية والاثبات هو القيد فاذ المراد  
المتيقن من الحالة ثم ينادى وجوده على غير هذا وقوله مستنابة اي جعله نبيا وكان الظاهر  
ان هذا مستنابة وقوله من الكاملين الى لانه يبيحهم وقوله ما ترك اوليائنا الى  
ايه لحرمة نبينا وانما تركه الاولي لغيره **قوله** وفيه ذليل على خلق الامم لانه جمل  
صالحا يجمل صلاحة خلقه فيه وهو من جملته الافعال والاقبال بالعرف وهو على العترة  
وتماثل مثله مشهور لكنه يجعله يجوز اعل خلاص الظاهر والامم بعينه وقوله ان بدعوايل  
ثقت اذنا اذ هو حين عرض نفسه على القبايل بكه "موسى وشعور ان كانت في قصه احد  
والاية مدنية كما مرت الاشارة اليه في اول السورة **قوله** واللام دليلها لانها  
لا تدخل بعد السابعة ولذا استعملت في قوله على ما مر من عمارة الحياة والشرعيتين وراي  
مختمين ثم رآهم في نظر المضيق مؤخره به وهو معروف وقوله برأول قومان اليه يرون  
بشاهار برهمنون ومن ابلغ الحيات والظلمة كقولهم

ويتقارون اذ انما التقى في موضع منظر انزل مواطي الا فداهم **قوله** عيا  
عيا نون اليه كيرون في الامانة بالعين فينا في عاذه بعينه اذ انظر اليه فامر فطره  
وقد قيل ان قراة هذه الاية بدفع ضرر العين وقوله في الحديث الخ موحدة في صحيحه  
السيوطي في الجامع الصغير من عدة طرق وقوله يذلل الى عبادة عن اهل الكس على ما بينه  
وفي العين وكثيرا فاذ في احاديث كثيرة **قوله** من احصا به يعقل السور  
الى ما ياتي من مدنية اهل السنة من ان الاصابة بحجر خلق الله كانوا فانه لا مانع من اخلافتها

سلاوي  
زاد

سلاوي

سلاوي



في نفوسهم دون بعض وجهه مخفيا به بحرف خلفه كما خسر اسم بالمتروكة والنية في كتابه الروح  
 تارة النفس تارة لولا سطرنا غالبا وقد لا يكون بواسطة كان بوصف لشيء فتتقنه له  
 لنفسه فنفسه انما هي ولا يعرف بانها تسمى مستعدة له وقال بعض اصحابه الطبراني انه يثبت  
 من اليعقوب فوق ستمته تارة فيما تظن كما فصل في شرحه وقال القاضي عياض يجتنب  
 من عرفه بذلك ويثبت للمقام حسبه وسخه عن مخالطة الناس كمالا لصوره فيزرقه من  
 بين الحال **قوله** ليرهبونك جمل الاله والايام وقوله حين الاله لا جلاله  
 فانهم يعلمون انه ليعقل الناس وقوله كما هو الاله جنة حالته من فاعل يقولون والربط  
 الواو فقط او مع العالمين السلام وقوله جنته اي نسبه المصنوع بواسطة فستلطف  
 الجحيم عليه لا يحتمل لجل زوال التواضع المجتنب عليه لقوله انه كماله والساقيه من الحق وقوله بين الاله  
 اشارة الى الله تكذيبه من الله وقوله وفي النجاة من يدعي موضوع تحت السورة والجلد به  
 وافضل من الاله وقوله على افضل لانام واليه وفهمه اللزوم **سورة الحاقة**  
 لم يختلف في نزولها وعداياتنا **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** اي الساعة  
 والقيامة اكثرت في لفظنا فتسمى ساعة نلوا سم جامد وقوله اول الحال التي يحق بكسر الحاء  
 من باب صرحه وكتبه ونقناه فيحقق ويجب في ههنا لوصف مقدره وتفسيرها هنا يبين  
 لا يثبت وكذا معينا في لفظنا الامور لا يتحقق بصيغة المعلوم والمجهول حقيقة اذا  
 عرف حقيقة وهو قبل الاول لازم وعلى الاخير متعدي **قوله** وايضا حواء الامور  
 اي لواتها وواجباتها وقيل واساطيرها وموعظها على قوله يعرف حقيقته وان يدركه غيب  
 الاول لا يشر اليها في كون الحاقة من حق الشيء الذي اذا ثبت ليعلم فخلق في له على الامنة  
 الجارية به ايضا ولا يؤمن اخضا صا بالثاني كما في الكشاف ولم يثبت لتقدير الحاق في  
 على الثاني اي في الحاقة لانه ليس من ههنا النجاس ملامسه فان ذا الحاقة هو الله تعالى  
 فتقيل السائل في وما قيل من انه جمل الفعل للساعة مجازا وهو لا يملكها لوجه الاخير  
 وعلى الثاني في جمل الاستاد الجازي ايضا لان الشوق والوجوب لايضا فالاستاد لاي امان  
 مجازي ويجمل لاي امان في الحاقة بتسمية الشيء باسم ملامسه وهذا الوجه لان الساعة  
 وما بها سواها ووجه الشوق في ههنا في الاستاد الجازي والشوق اليه وهو يروى باله  
 فقيل لانه جمل ارجح لان ظاهر ما ذكره يمنع من الخلق الاستاد الجازي لان المساواة  
 الواقعية لتلك المقابلة في احد المتساويين لزم لجواز اعادة المقابلة في شوق  
 ما اختلف عليه الساعة من الامور ومذمة والنقص من ماله بلغ مرتبة في الشوق سرت  
 لمظرفه وهو من عدم ومعه به ولا يحق توجه سلة الى الوجه الذي رجع قال المتأخر  
 بوصف بالوجوب والشوق في نفسنا فالذي لنتقنه الحاق وتسمية الشيء باسم ملامسه  
 وما المرتبة عليه فتدبر بان المقام تمام مقابلة فيعد د اعيا وقزينة للبحر الثانية من  
 الشوق والمساواة وما في السلة لكونه مساويا لخاصة في وجه الشوق لم يكن محلا للاعتبار  
 المساواة في انصافه بالشوق في الاستاد الجازي نعم الجواز ان يقال ان الساعة وما  
 فيها وان استويا في وجوب الشوق ونحو الامور لان ثبوتها لما كان بين ههنا المقابلة في  
 اقتضائهما به فكذا قال ما قال فحدث **قوله** على التظيم لانه لان الظاهر  
 بوجه وضع الضمير لانه سوا كان الظاهر ان لا يلا وهو لافعل بفتيس من القول

سعد

وسلو الخوف والفرح والمعنى اعظم في التحويل بها وضميرها الحاقة كانها عظمتها لا يفتق احد  
 حقيقته **قوله** اي يبي اعطاك سائر الخ يعني انه كماله بالاستغفار فيه عن لزامه وهو  
 انا لا نعظم ولا يعقلها ذرية دار وجهه ما اراد ركك علقها الفعل ومواد رآك لافيه من  
 معين العلم وقوله اعظم من ان يبلغها كقولهم اكبر من ان تحققي فالمعنى اعظم من كل شيء  
 الداية او ضمن معها الساعة اي مقابلة من بعونها كما فنز في محله وقوله ما يندنا خصة  
 بالذكرة لانهما بعد جمل ان تكون خيرا **قوله** بالحالة التي يفرغ الناس الخ  
 الفزع صوب تيمم يشبه والقارعة القيامة والاممية الفاجية كما في التاوس الخ  
 بالحالة في كلام الله القيامة لانهما جمل من الخراب الذي اوعدوا به ويفزع في كلام الله  
 بعيد يفرغ والبالغة لا لانه الجارية كاتوم والاحرام لمعنى السموات وما  
 بها من الكواكب والانتظار الاستغفار والانتشار سقوط الكواكب اذ اقامت الساعة  
 وقوله في ركة سعة الخ الفزع من المعية الذي لا ينفذه الحاقة **قوله**  
 بالواقعة الجازي في الحاق فان الطغيان معناه تجاوز الحد فيجتمعه ما ذكر لزيادة  
 شدته وقوله بالعارفة يعبر به القيامة وقوله هو لا يطابق الخ فالصاع الكفا  
 في الآية جمع وتقرين فلو قيل اهلك هؤلاء بالطغيان على انه سبب جالب ومولا  
 بالزم على انه مرتب الي لم يثنى حتى يجرى على نهج التقوية ليس المراد ان احدهما من  
 والآخر حواء وقوله بالصححة في قوله ليعود اخذ الدرس ظلي الصحة والرحمة  
 لقوله في الاعراف فاخذتم الرحمة وبه السلة الحسية عن الصيحة فلا  
 نفاذ من بين الايات لاساده الى السبب القريب والبعيد واما المتأخرة المذكورة  
 في حريم السحرة فمسترقيا لصيحة فلا تفرها ولهذا لم يتعزم لنا الصرح من الله  
**قوله** من المراد الصرحان الصرح بالفتح الصوف والكسر البرد واصلة القدر وقوله  
 في صرح فصرنا لصيحة كما قرئ منه الصرح وقوله كانا غننا في اشارة الى الله استارة  
 سقيمة لا يملكه ويجوز ان تكون كتبها بلغا من الفتور وهو الخروج عن الطاعة  
 وخزانة الملائكة الموكلون بها وقوله بتدبره عن معنى يطينوك فتعدي بينهم  
 دون علم وقوله جبهه جاز على الوحيين وقوله من انما لانه الخ المراد اقر ان  
 بعض الكواكب ببعض تدبرها في بعض المنازل وموفق لكون ذلك بتأثير الكواكب المتتلا  
 بتغيرها لانها كاشارة الى قوله اذ لو كانت اية الاستقلال لكانت بغير جدات وانما  
 كان ذلك بتدبره وتسميته تعالى لانهما استغفلا لانه بغير جدات وانما  
 خبرها من تدبره من فضيلة لانه **قوله** سلطانا قتل التسليط نوعان فسلط  
 رجة كسلوك الليل والنهار ويشتري لانه ليل ونهار عزاب وكيفه بالسلطة  
 وقوله متساويان في جازي من استعمال القيد وهو الحصر الذي هو تناسخ الكواكب  
 المتتابع او استقار بجهة تناسخ الزمان المستقلة تناسخ الكواكب القاطع للذاه  
**قوله** حسان الخ الحسوس بمعنى قاطع وهو له نقد وهو الجازي قاطعات  
 للخبر بخوسه من حسيته الاستقار والجمع باعتبار الايام لا باعتبار الخبر الحسوس فانه  
 يجوز ان ينفصل له وقوله مصدر كالحروج والحسوس الخبر او ابره لم يذكر لانه يعلم  
 ما قبله وقوله على العلة اي معنوله له وجعلت عظمه حالية وهي حالة نقلة في قوله



المقدّم حالاً اجاز حسن وقوله بالفتح المفتح الخافه يتبع افرادها وبعبارة  
نقلت عن السيد **قوله** وبه كانت ايام الفجر وبها ايام في اخر الدنيا مشهور ثم  
سجدت بالان مجوزاً كاهنة اخبرني بمرشد به عهده المواتي فلم يكنوا يقولوا جزوا  
عظم لما قرب من الموت بمرشد به عهده المواتي فسميت بذلك وبه وكل ما وافقها في  
كل سنة واليه اسلمها **قوله** بل اني ارجو ان يكون الصواب ايام الفجر مدون واواي اخر الدنيا  
والصحيح الاول فقولنا اننا ففجر بعينه ففجر اخذناه في مكرها ففجر حسنة وقيل بفتح  
وقال ثانية وهذه النسخة وقوله الاربع الايام ففجر الخا وكسرها ومولانا الظاهر في الخا  
في اخر الدنيا وقال سنة وقيل الله ارجو لا تدور كما وقع في الحديث وقوله نوارت في سرب  
موبغة السنين والوا المهم للدين حفيظة الارض ونوارت بعينها خففت عندها  
عاد لظنها انما نجي من عذاب الله **قوله** ادا كنت خاضعاً لغيرك الخفاية فيه  
فرضي وقوله اذني اللباني والاثام كان ينبغي ان يفتح لانه اذني لذكره صريحاً وقوله  
من بنية فهو منقول والنا للنفيل الى الائمة او المراد حكمة باقية وقوله وتقر باقية  
والثالثة نية والحصول مقدر وقوله اولها فهو مقدر كالطافيه والافيه والنا  
للخلة **قوله** وما نفعه على فذرة بقيل الظرفية فهو بفتح بعد الفتحين والنا  
فان ما قبله عاد ومؤد وقوله ومن قبله بكرات في وفتح الباء وقبله بفتح حمة رجات  
فلما ففتح بماء كروني له يذرك عليه اي على العبيد ما ذكره فذرة من بعض شاة منقولة  
من ابي وابن سعود وقوله والمراد اصلها بخا بالفتح الى الازمنة بفتح  
فيه او قيل لا تاد الخا يري ولام المص جملها والقرينة عطفها على ما تنقذ بالفتح  
بالخطا فهو مقدر على رنة فاعله عطفها على القلاب وقوله ذات الخطا على انه للمنية  
الخاصة امهلا ويجوز ان يكون مجاز في النية كمنية رنية **قوله** كلاته رجا  
الطامر انه لا تاد الراد الرسول لظن طامر وناريل مقبول على ما في الالة لا لتفا  
بعض النافذات في بعض الموانع ولذا قيل انه اخفاء مما بين الوجود المذكور في  
الشعر لانه الظاهر من قوله فاحذروم ويجوز ان يكون الدسولة مما او تما يستوي فيه  
الواحد وهو لا يصدق في الامور ان يولد الكثرة ففقا السباق له فهو ما قبله الجمع  
الفتنة لا نسلم الاخذ او اطلق الفرد علم لا ينادي بهم فيها ارسلوا به وقد جعل  
هذا كلام الله ليكون بياناً في هذا المعنى لانه من مقابلة الجمع بالجمع وفيه نظر **قوله**  
زيادة اهلهم في القوم يعني انه باستحقاق ومن جسد منهم وقوله وذلك في مواعلي  
الرجال وطعننا به على خزانة على انه استفهام ولا وجه كونه حقيقة الاستفهام بال  
حاجة اليه والفرق بين الرجلين ان الواحد قد يكون بالمتنظير وقد لا يكون  
مع الاستدراك في الاستحقاق والاختيار منه مجاز والوجه والمنتظر لكثرة الما ويجوز  
كونه تنبيهاً وقوله ومن لو يد من قبله نقي التا وسكون الباء في قوله من القوة  
لان الطوفان قد فرغ من هذه جملة من تنبها احوال ما ذكره اولاً لانه اشار  
بقوله انكم وانتم في صلاهم الى الارض طغى الزمان والمراة ففجر بفتحها في نظم  
لا للفقير في الخاطفين بارادة ايام الخويلين ففجر الخا وكسرها ومولانا الظاهر في الخا  
سواء كان الخطاب لفرعون ومن قبله النفاة او الحاضرين وقت الرسول من غير التنا قد

قوله

**قوله** وعن ابن كثير لم تنسب هذه القوة في كتب الادب والمذكور فيها ان الله  
على كسرا العين وتفتيحاً لبا بالفتح عطفها على جملة ما في مصروف فابوعرو قدوة هادوك عنه  
وقيل باسكانها شبيهها لاجل ارجع من فعل المظني العبد وروعي من حق اخلا كسرة في رواية  
مناة وما روي عن عاصم من شذبه البياجر الوصل بحركة الوقت فيلانه عطف وروعي  
حق ايضاً حكيك البيا كافي الذاضون وفيه مناة ايضاً **قوله** من سئل ان الله  
يلعب حقه الصبر لما باعنا بالعق لا بما عابنا عن الامور المسبوغة اولاً ذلك والعايد  
بحد وفي رواية له او من المضاف اليه في قوله بنذكرة وجعله الاذن حاكمة ومنذكرة مستند  
ومفكرة وعاملة مجوز لان الفاعل لذلك صاحب الامور لا ينبغي لها حقيقة غير السمع  
واما في به مشاكلة لقوله واعية في النظم **قوله** والتكرار في فانه مع الافراد  
المتبادر منه التليل والعموم في الالة على لا يجابهم واجابا لهم لعطفه على العلة وقوله  
بالتحفيف يعين سكون الالة **قوله** ففتحنا الشاهنا تغليلاً للفظ لا يتوكل  
امرها ونهذ يد ان كد به يعينه ففتحنا لها وقوله وتبينها على كد بها يعني كونها  
عظيمة لان المكان والرتبة يستغارا في المرتبة وفي نسخة بدلها بها امكانها  
وفي ظاهرة ايضاً لا يلق لم تكن ممكنة لم يقدر التكرار بها ذنباً عظيماً يتوقد  
صاحبه **قوله** وانما حسن انشا الفاعل الى المتا كان الفعل د الاعلى المقدر له  
يكن في استناد اليه فائز وقد منعه السنيكي وكلام المص رحمه الله يشير الى جوارح  
مع فتح ان لم يقيد بما يزيد فان فينه به حسره وقد عطف هنا بنا الوجه وفي وصفه  
معني وبصريح الوصف فاذا فائز قامة ومن اقتصر على احد ما ففجر ففجر وقوله ومن  
تذكرهم ابي الفعل يعني ان الجوز له كونه اسما ظاهراً ولا فاعله امراً حسنة كالفعل  
وكونه غير مع حقيقته الثانية ومقدرا فان ثابته غير معتبر لثابته بان والفعل كذا كونه  
الجار يروي في شرح الشافية **قوله** والمراد النسخة الاولى كما روي عن ابن عباس  
رضي الله عنه ما كان على الرواية الثانية من انها الفتحة الثانية لانه المتاسب لما به  
وان كانت الواو لا تاد الزنبي لك مخالفة الظاهر من غير ادع من الاخافة اليه  
**قوله** او بنو سطة الزلزلة لم يجعل لزلزلة خاصة حتى يقال عليه ان الزلزلة لاهل  
فيها وليست زبانه من فقه مانه كما نرى من يريد حل شيء فيحل بحركته لا برفعه وقوله  
فضررتنا الجملتان اي جملة الجبال جملة الارضين ضرب احد ما بالآخر ففتنتنا وانتز  
وصار ايضا سنوية يعني ان اصل الحور كضرب ميلنا ارفع ليخفف ويبرقه السنوية  
غالباً لاد اشاع فيها جوف صار حقيقة ومعرفة لا عوج فيها ولا امين لا ارتفاع ولا انخفاض كما  
في الكتب وقوله ولذا لك اذ كونه سبباً للسنوية وهذا لا ينافي في هذا الخبر له في قسم الحقيقة  
من الاساس لما عرفت ومنه الدكان للفتنة الحثوية **قوله** فحينئذ يعني المراد باليوم  
هنا مطلق الوقت وقوله لزلزالا لك ففسره به لقوله ويوم فسطق السما بها لعلها  
وتزلزالا لك الالة فان المزان ينشر بفضه بقضا ولا ينافي هذا في تفسير وقوله  
والسما منظره من انه لشدة ذلك اليقظة ومولة في انبساط الامر قد يكون له عمل شبي  
وقوله صفيقة موصوفة وقوله مسترخية ففجر لضعيفة فانه المراد منه **قوله**  
ولعله غشيل الخا بلست باعيني قوله وانفقت استم الى كذا غشيل لاد كذا غشيل التثنية



**مطلب  
التحاذيب**

لان اسم بغير الملايكة فبالحق لا ينبغي غير الملك المتصور وموجبه تجليه فالملك الملك  
اليوم لان الملايكة يقولون بعد التمجيد الاولي ما ذا كان تبيلا لم ياف ما ذكر فان ابي عليا  
قد هات الملايكة يكون عقبه وهاهنا اليوم هو الفرق بينهما والمراد التوفيق بين  
النصوص وقوله انفقوا اهلها بالاضافة المجتعة بعينه المعيار ودهايم للاطراف وحيروا  
البيان وانته لنا ودية لا يثبت لانه مقتدر وهو ايها بفتح اللام بمعية الجواب **قوله**  
فوق الملايكة المدة لولا علم بالملك لان المراد به الجس كافر فالتوفيقية على ظاهرها من  
العلو كسبي ومجلة غير ملايكة الارها وقوله لا ياتي الله التقدّم لانها فاعلة رتبة  
التقدم فيجوز عونه الظاهر المتقدم عليه لتأخر لفظه ورتبة لا لا يجزي لان هذا فيه  
تلك لانهم حينئذ يستنهم والمحمول وان لم يكن مراد يكون فوق الماهل كجني اليد والجنب  
الا انه يكون مغايرة له لانه اعادة عليه بمعية المجلة مطلقا لغرضه معونه يعي  
زيادة المجد ويومر قوله ما روي كان دليل لا يكون المماثلة املا كذا صوفه  
وتحوي فمائل **قوله** وهاهنا ايضا مبيلا في جملة بوضوح مستفاد استماعا ليجاسون  
على حل العرش والاشارة به من غير تجليه بصفته العظمة وهو وجه حسن فالاعراض  
به بان يجوز ان كان الحقيقته ومثله لا وجه له غير منجزة **قوله** وهذا في العرش والهاب  
وجال العرش ومود مخلا يرد عليه من ان تنسبها لتعلم وتخرج هذا بعد هذه التسمية  
الاولي لا يمتنع ان بعد الثانية كادف به الاخذ شيئا بوميد المذكور المراد به ان منسج شامل  
جميع ما ذكره **قوله** ستر في نفس الخافية وفيه منسج ذكره من ان ان كان في ستر  
الساخير منته لثانية لما قدم للفاصلة صار حالا ويصح نقله بخافية ولذا قيل انه من التجارب  
المذكورة في شرح المستخرج وهو نوع من البؤر وهو ان يقع في الكلام لفظ يعبر بقلعه على بقعة وما قبله  
ومعني علم النصوص المتنازع فيها في سطر فاعرفه وقوله للمفصل مزج كاسر وقوله فيجاء بتقدير  
الجيم على الحار معناه الافتقار الى وجه المدة بما اعترضه **قوله** وفيه لثان في هاتكون  
تكون مغلا صرحا سم نقل ومعاها في العالين حذ فاذا كانت اسم فعل فيها لطف المراد  
والفردية هي كذا مع المذكر والمؤنث والمفرد وغيره ويجعل بها كان الخطاب انما لنا  
باسم الاشارة واذا كانت فعلا صرحا انضمت بها الضمائر والبال في المرفوعة وفيها حينئذ  
لفظ احتمل ان تكون كتحف وهي متعدية بنفسها كتحف وتيل مطلقا كتحف في توصيل في  
كتب العربية **قوله** اجودهاها بادل في افعول لما تانا فستعمل كاذكر الحروف والواو كذا  
وكذا به يسويوهاوم بالهم فبالحق مختلف من هو عينا ففقد ولا فيلاد ليم هو جاعلا كذا  
وفيه كذا في حله ومزج اللفظ منه **قوله** لانه اقرب الحاملين فيخرج لثان وهو احد  
المدعيه وهذا استدلال من رجه لانه لو اعمل الاول اتمر الثاني لان الاولي اهلها الضمير  
اذا المكن كايضا وانما يظهر في الاول لا في الثاني لانه في الثاني اسم فعل لا انضمت به الضمير  
كما في **قوله** الخافية وفي حياية وتسلط فيوما لانه للسكتة حينئذ عينية تحقها ان  
تخلف فعلا وتثبت وفقا لنفاها حكمة الوقت وقوله فاذا وصلنا سنغني عن انهم من انهم  
في الرسل اجزاه بحر في الزمان لانه وصل بينه الوقت والفران مختلفه فيه على ما مضى  
كتب الاذنا بها ومثلا قوله صحيح فتولا لثان في قوله بعض الحكمة انما نحن وقوله في الانام  
موصف عشان وحيل اسند وقوله وذلك اي لثان في الانام تنبع منه السكتة فيجب

فان

قال فراجعه باثباتنا وفنا رصلا اثباتا المصنف تال في الاستقصاء لثان في اتباع  
المصنف عجيب مع ان المختصر الحق ان العزلة تنفصا صحتها مستقلة عن الذي يميل اليه عليه السلام  
واطال في التبيين عليه وهو كذا **قوله** ولعله هو منه يا لفظ ان يابا لانه ان الظاهر من  
حال المؤمن الكامل يتيقن ان الاخر من الحشر والحسابه ونحوه والمفتون منه في مدحه يتيقن  
ان يكون كذلك لكن الاولا نظرية تكون متا صيها لا يحاوي من ترويه ما في بعض حاشا لا يتيقن اليقين  
فيه كشدته الحساب وسهولة مثال غيره منه بالظن بخلاف الاشارة الى ان ليس مراد 15 عما يلزم  
الايمان به ويثبت كافيلا فانه لا يلزم ذلك اذ من المؤمنين ما يكرمه الله لانه يحاسبه بكنه يكون يثبت  
لا وما حتى يورد جلة ان اليان القلند معتبر والظن الذي ليس بمقدح حقا ان التفتيش كان في الايمان  
ويجابه بان المراد حسابه اليسير والمراد ظننت في ملاق حسابه مع الشك والمناقشة  
وتحوي مثلا لا يحمله في هذا بان الظن لا يستعمل بمعية العلم والاعجاز وهو المصروح به في كتب  
اللغة وقيل انه فاعلة عليه حقيقته وهو من كلام المصنف في افعال القلوب وفيه خطر  
**قوله** اذا رضي على النسبة بالصبغة الخ يعنى ان النسبة على سبيل النسبة بالصبغة  
كلام وزاد وبلفظه كروي وزجج والمراد من النسبة بالصبغة في بمعية دائرية في  
ملسبه بالذلي فيكون بمعية مرفقيه وهو المراد الا انه اورد عليه ان ما روي به النسبة  
لا يكون كما صرح به الرضي وغيره فكيف يصح هذا التاديل مع تانيه الا ان يقال ان  
فيه المبالغة كعلامته كما ذكر بعض المتأخرين ولا يجزي ما فيه والحق كما فيهم من ستر  
الكتاب ان المراد ان ما قصد به النسبة لا يلزم تانيه وان جابه على خلاف العمل  
الغالب احيا نا وليس هذا محل تفصيله **قوله** او حيل الفصل لما سأل يعنى انه سأل  
في الانسداد وانقله من صرحا فاستند الرضي اليها لخصها لخصوصا دائما عن الشوايب كانها  
تستأثر ضمنية ويجوز ان يكون فيه استعارة ممكنة وتخييلية كما نقل في المطول **قوله**  
اوله رجاء في فوضها بالعلم على الخلود رجاءنا وما يدا من ساو حرم وموع على اوله حتميته  
وعلى الاخير من حمار غفلي او بتقدير يرضى وتيسر لمرادنا صفة جزئية غير من جهة فانه لا وقت  
فلام الخفاة الا ان يريه ما ذكرناه ولا يخفى ما فيه **قوله** جمع قطف الخ جعله جمع المكسور  
لان المقدر لا يطرده وقرنه وهو ما يجنب في سرعة لا يتيقن من القطف لانها من  
شانه من لم يتركه لظهوره من غرضه بان اهل اللغة لم يصرحوا به من ذكر قوله  
بنيت ولما الساعد لم يكتلوا المضطجع لان مراده التخييل فلا وجه لاستدراكه **قوله**  
بادراك القول في مقولا فينا وقوله وجمع الضمير الجمع الشان لانه من قولنا في ظننت الخ يتيقن  
الافراد ككته وان كان مفردا لم يرد به معية منو جمع معين فلفار في فيه جانب الحيف نظرا  
لعي من وجعله صفة لهما لان فجيلا يستوي فيه الواحد فما فوقه لانه الصفة تثنى لانه  
المشي لانه ليس بتعدد على هذا لانه قال لم يعيب وقوله كذا الخ بفتح الهمزة وضمها شربا  
بضم السين وكثرها بضمه انه منطوب على انه منطوب كونه صفة المفعول وعلى تقدير ان  
فجلا من صبح المضاد كاسر من مقتدر لمفعول وقع حالا والهمزة تالم ينفص وهيتم مبيح  
المعقول **قوله** من اعاد الدنيا الامانة فيلزم في الام لانها بمعينه من الدنيا ويجوز ان  
يكون على معنى في وما في بعض نسخ من احوال الدنيا بالام من تخريفه النسخة وقوله  
الموتة التي منها فالضرب لاجع على ما علم من المقام وان لم يبين ذكر وقوله من الموت



الحياة كالموت من الموت ما يمتد في الموت **قوله** او باليت حياة الدنيا والغير  
الحياة المموتة من السيف ايضا وقوله كانت الموتة تسمى للاضحية لا بها شرف في  
الموت فلا يرد عليه ان الضحية تقتل بحد ما لا يتجدد في الاستمرار في القدم كما  
فيلزم لا يجلو من الجود وقوله ما في المال جعلنا موصولة صلتها بالجار والجار  
ولم يجعلنا مضافا للمتكلم لانه اشقل والفتنة به ان فهو شامل للمبتدأ والمآذ وغيرهما  
ولو جعله على المال وان ما ذكره لازم له صحيح فيمنع دية وقوله ما اعني على ماله كماله  
**قوله** قال في شرح التوضيح هنا السكت لا تدغم لان الواو في ما تقدم لا وحق  
وعر ودرشاد عام ما يله لفلان وهو ضعيف فيا قل **قوله** في امر وويل ابن عمرو  
بذو اية شاة والروك عن ودرشاد والقتل في كتابه **قوله** والفتنة  
تخبر في فتنة من شيا وما الموصولة فاعلمه وقوله او جني الخ فتس به اكثر السكت  
ورجح بان ما اوتي كتابه جملته لا يخفى بالسلطين لكن ما بعد ما سببه للاول  
وقوله بقوله الله هو مقتدر القوت وقوله لا انقلوه الخ الحصر من تقدم المفعول  
لانه كان ينظم الخ فالما سب ينظم عذابه وهذا اجل حنقا صوابا في السلاطين  
والقديرة على تنظيم امر وتنظيم الله على عذابه فلا وجه للتوقف فيه فانه لا يصح  
فيه كونه بيان الخ ليقض من اوتي كتابه جملته كقوله لا يحصى الخ حكمهم من الجحيم  
على الطعام من امثال المال وقد مر ان الجحيم اسم مطبقة لها **قوله** طوبى لان السبعة  
والسبعين لثمة في الباطنة والتكبر وحده على هذا الجمع من ابقائه على ظاهره والجار  
وقوله بان التوبة الخ بيان لا دخاله في التسلسل فانه يكون بلفظه على جوف وقوله  
وقوله موهوب بركة المصنوع بعبق مقتدر على من ارهقه عسرا اذ اكله اياه او بجي  
مخفي ما وقوله كقوله الخ قام كقوتية فتد رمت ما بل ما لم ولا يرد ما قبله  
في سلسلة ليس موهوب اسكنه لئلا يفر الجمع من حرقه عظمه والجار لا يرد من تقدم  
عامله فقد يرد رمت ما وستان في تحتها وما بعد **قوله** تفاوت ما بينها في الشرف  
في انواع ما يرد من من الملة الفضيلة والتسلط وفي منحة بينا الى من العظم  
والعظم والاولى وقوله في سورة نوح كما ساقى علم يجعله الله الملة اذ غاب الله  
لا ياسبه ذكره فترفعه اذ غاب لم انه قيل ان الم الثانية لعظم قوله مضمر على ما افترقت  
خزوه استعارا لتفاوت ما بين الامور وقا فاسكنوه لعظم القول على القول لئلا يورد  
حرقا عظم على موقوف واحد ما ورد على ان لا يكون هناك فتد تسلسل  
على ما بعد حدث القول لئلا يجرم الغار والمذكور في معنى هذا التكليف البار  
العنة من ان العار ابيهم في وركب فكثر فالتمه ما يمكن من في سلكهم  
في سلسلة الخ فقدم الخوف وما معه عوضا من الخوف واليوسنظا لما كره حقا  
وليدل على التفتيش على الاخير انصرا له لانه منفي لتمامه يجوز ان يكون القدر  
هكذا لم ما يمكن من في سلسلة د رجا بعينه د رجا اسكنوه فقيه تقدم ما تقدم يجر  
الظرف في العمل لانه على العنق وتقدم على ما بعد حرق الشرط للمخوفين والرب  
التاوي من اذ المة قوله وتقدم التسلسل المتقدم الاول وهو ان يرد القول كره الله  
سرا لا فتر **قوله** على طريقة الاتيان فانه يبين القليل لو وقع في جوابه لم اسحق

هذا

الاول  
الاول

هذا قيل انه الخ وقوله لا تعتد لان السؤال المقتدر فيه فكيف يعنى مع قليل لفظه وقوله في  
نظم بها الى في الدنيا وقوله بدل طعامه يريد ان الحث انما يكون على الفعل فيه فضا فغندر وموبد  
الطعام بمعنى الاطعام لوضع الاسم موضع المصدر لا على بغيره لا قضا وقوله فضلا الى على الوجهين وقوله  
تارك الخ لان حرض الغير ليس بلزم فالغالب عليه ان لا على العقاب على غير بالطريق الاولي  
فتد **قوله** وفيه دليل الخ لانه عذب بل عدم الطعام الحلي وتترك الخ وفلما لم يورد  
لم يناف عليه وقوله المكروا به في قوله لا يوس باه الخ والتمه عدم بدل الطعام والمستوى  
من منع المسكين الذي هو محل الرحمة يريد انه جمع بين من افترق العقاب واتيح الامال  
فذلك ما عدا ما بطريق الاولي وقوله وصدد بهم عطف مستعمل لانه ما لضم  
لان هذا الفرك للفتنة وقوله فقلين موهوب اول ان الاسما الصنف **قوله** من  
الخطا الضاد للفتنة لا مند العمد وقوله الخ طوك بطرحا بعد ابد الهمما وقيل انه من  
خطا يحلوه كان يحل من الطاعة الى المعيان ومن الحق الى الباطل كقوله ومن يتعد حد  
اسه فيكون كساية عن المذنبه اربها وقوله فلا اقتصر على تقدم الكلام عليه في الواقعة  
والقول بان امثلة فلا ما اتم فتد كره وقوله لظهور الامور وقوله لم يبين ما يعني التمه  
وقيل ان ما يشرك الخ نقيض له لانه شامل لكل شي وله وجه وقوله فان الرسول الخ يعني ان  
الاضافة احتقاصه وانما يكون القول حاصله من الله اذ ابلغوه عن الله وليسوا فاعلموا  
بعد من الله كلام الله لا كلام الرسول فكيف اصنفه **قوله** وموحد قدومه لانه  
انظر موهوبه الاكثر لان قولهم شاعروا كما في حقيقته القلاء والام لا في حق جبريل  
عليه الصلاة والسلام لما عداهم والمجربم واما القول الاخر فترجعه لهذا القول كما سترى وقوله  
او جبريل موقول فتاكد وبعض المنسوبة وقوله بانه قوله يعلمه جبريل من الله لا من  
تلقا منها النبي صلى الله عليه وسلم لانه شاعروا كما في حقيقته القلاء والام لا في حق جبريل  
على القولين **قوله** بعد قوله الخ يعنى نصيب قليل اي ان صفة المفعول المطلق وال  
الملة بمقتضاها الظاهر لا يعنى عدم اليقين كما قاله الزمخشري لانهم لا يورد من هم  
لزم نصيبهم له في الجنة وان ظروفا خلافة عدا وابع مودا با مستقيم وكذا اولئك  
ماتد فرك لانه خلاف الظاهر وقا قوله الى حيا ان قيل لا اذ انصب لا يكون بمعنى النبي  
قا ما يكون مقبلة اذ وقع كقوله قليل بها الاموال الاقامها قد عوي لا تشع بل مثل  
الزحيري يعنى ليل قد يحصل قليلا صفة زمان فقد روي ابن عباد له فتمت صدر  
اورقان فتد راي اياها او لانا والناصب لمؤمنه او مذكرون وما رايه وقال من  
عظمة جبريل ان تكونه فاجبة او مقدرية **قوله** امر به لا يمكنه الامانة فلا  
عد ولما يرد في قوله الا بيان وهو اكثر من حاد وانما ما بينه ذلك بانه فيستوفى على  
تد كذا لانه ياخذ جملا ويجيبه على سبيل منه وينكس السجع ويكذب كليل وان النبي  
على الحق الاخبار عن بعض المنيات بكلام مشهور وقوله باليا الخ في قوله لا يوس  
جبر الا لفتنة كما فصل في كتابه الا **قوله** سعي الاقتراب الكذب والتعلل على التكلف  
كقوله وقوله والافوا ان المنة اقاريل الخ اما الحلاق الا نادى بها خفية فلا كلام فيه  
اما الكلام ووجهه فتد لانه جمع اقوتلة لان وزك فاعلمه لخص في الامور المستخرجة كالموت  
والجوبة ورده صاحب الانصاف بان اقوتلة من القولين عن القيا من القبر في الجمل

مسند



ان يكون جمع الجمع فانهم جمع الجمع لانهم لا يجمعون غير مستعملين لانهم لا يجمعون  
 لا حنظله بالافتراف غير ما ذكره الاحسن في توجيهه ان يمتنع احضار صاعده وصفا وان جمع قول  
 على غير التماسا وجمع الجمع ودلالة على ما ذكره من ان السبب في لا يفرق كما يقال في العنقير بعض الناس  
 ولذا اقول ان السماع **قوله** وانما يفرق بين سبب كناية عن حروف الوشاة وانما كل الناس **قوله**  
 واما لزوم ان يثبت ما ذكره ثلاثة اقوال فينظر في الاول ان لا يفرق بين الجمع والجمع والجمع والجمع  
**قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 ام مخرج لك صدر ذلك لانه لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وانما ذلك بالانوار والافعال واللام ومما لم يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 بوجهه باليسر لان الاخذ باليمين يقتضيه بعد واجبه باليسر **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 بغيره من منتهى من غير واجبه باخذه من اليسار **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 او باليمين بغير القوة فالمراد اخذ بيمينه ومعرفة لانه في قوة اليد المقصود برفق التفضيل  
 والاجالة ويهيئ قوله من رايه لان من رايه في زيادة ويركب الجواز من غير فائدة ايضا **قوله**  
 عن التثنية فاحتمل ان يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 ومنه الجواز لانه يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 الوجه في امره وما يجازيه او يمتد به رعاية للهي لانه تكرر في بيان التثنية ومنه  
 تفصيل في الدلالة **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 من حيثية من رايه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 او على معنى من امره **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 في الكشف **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 صلبه عليه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 واله ومعجمه الكرام **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وانما ارجع او لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
**قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وهذا مقدمي بالباختلاف في توجيهه على وجهه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 الدعا في بالباختلاف في توجيهه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 بدعوى بها بلكة واليسر في توجيهه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 به جبر او اختلاف في السبيل على اقل من هذا ما ذكره الله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 تفصيل رجعه وانما في هذا وجهه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 بل لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
**قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 سال كاتاله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 يجعله مأمورا باليمين **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 السبب ومنها كافي التاموس **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 به في كنية اللغة والعربية **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 المتفرق فيه حيث قال ان الاول من قوله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع

وكيف لا افرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 بالحق على الحقيقة على كل حال القياس **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وقيل انما لغة فيه واختلف على من يمتد به **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 يقولون سالت اسأله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 فلا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 من واو كفاف وحكي **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وانما قوله بل لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 فهو جمع بين اللتين **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 لما سأل النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 منه رئيس من السوا **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وموسى السيل العرف **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 السيل لم يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 يقال جوي الهوى **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 على الاول حقيقة **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 فنزل بها الضر **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
**قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 مع ان السوال في قوله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 عن فتاة **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 فنزلت كافي **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 عن العذاب **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وانما هذه حكمة **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 الا انهم لم يذكروه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 كما في قوله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وجعلوا الباب **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 حجاز او مضمنا **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 طرفه لانه وجه اخر **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 مراتب في السكون **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 وكذا السموات **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 الدال عليه **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 والارتفاع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 كما اشار به **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
**قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 في قوله **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع  
 اي قطع الانسان **قوله** لا يفرق بين الجمع والجمع



سورة

الحج

وقوله الا ان بل الشافعة والاشددة وقوع في شقة لان وموسى عليه السلام قد مر قوله  
الى محراب السما حنينا بيه مضافة ما بين المقد والجهد ومقدم في الحق انه مستأقذ الدواب  
والا يابيه قوله وجوه اخو من مع عافها **قوله** وفي ذى يوم الى وقد كان مستغفرا بغير  
يما تقدم وقوله اذ جعله السيل فانه بدل على ومول العذاب في ذلك اليوم بخلاف  
ما اذا كان من السؤال فانه لا يخلق به لان السؤال لم يقع فيه **قوله** والمراد به يوم القيمة  
بمعنى بل هذا المتغير قد مر في قوله المزجي وقال انه ورد في الحديث ومارقوب الوجه وقوله  
واستغفركم الى معنى يسأل المراد بالقدرا المذكور حقيقته بل مجرد الاستغفار على هذه الوجه  
ومكنا ان كان شق كما قيل في نسخ كتبه في ايام السور فانا نقار ويا في العموم طوله **قوله**  
او كثر ما فيه بحيث لو وقع من غير اسرع الحاسية وقوله نياط الى منزلة المذنب هو مجاز  
كما يلزم من كثر ما وقع فيه او كثر ما وقع له في ذلك اليوم حقيقة وقوله واقره ايه  
بالذكر مع دخوله في الخلافة **قوله** وموسى عليه السلام استخرج عينه ومغلقا لقلبا  
معنويا وقوله من استنوا الى من اسبيل السبل او بوجه وقوله وتلفت الى ان كان السؤال  
من واقع العذاب والسيد كما ذكره والتعنت تعذ من العنت ومواساة من عذاب وقوله  
فخرجوا الى ان يبين على علم ان كان موسى اسبيل استغفار الا كما مر وقوله او يسأل بالام على لقمة  
به مع سائل وتلقى الوجه لان معناه حينئذ قرب وتقر العذاب فيظهر وتشرح الامراض  
عبر الحاصل انه متعلق به على القدرات كلها وقد اورد على قوله لان المعنى فوجت الى ان العذاب  
لانه ان يكون صيغة الضم لا تراه الرقعة لا لا تخفف كما مر ويدفع بانه اشار فيها بغير الوجه  
ومعنا الى خروجه مما استنار بالانقضاء **قوله** او ليوم القيمة الى في الكشاف في يوم يرفع  
المراد به يوم القيمة ويوم ومعه بالتزوي والبعث وان اذا خلق تفرج فيسأل كل واحد من الثانية  
ولا يوصف بالتزوي والبعث مع ان الاستبعاد اياه لا يستلزم ان له وهو بغير يوم العذاب  
لا فانه له ابو جبريل الخ لا يملك ان يفرج استامهم من قاله يجوز اذاته اذ انقضى بغير  
لان واقعة الخليفة احمد الوحي لم ينف على مراده لان مراده انه لا يعود الى يوم المذكرة  
وعلى ما ذكره يرح الى ما فهم من الكلام وهو في **قوله** ما الا مكانه فالمراد بالبعد البعد  
عن الامكان وبالفرض التزوي منه ولا شك ان العذاب او يوم القيمة ممكن ولا معنى لوصف  
الحكم بالتزوي من الامكان له قوله في حينه الا ان يكون له مكانا واخراد وصفه بالامكان  
يجوز له لقوله من يحيط المقام ويذكر **قوله** او من الوقوع قد مر في الثاني وقوله  
الاول لانه لو تعلق به اذ كان عند مخرجهم من جبروتهم كما سفت فيصير في الدنيا ثم يروى بغيره من  
الامكان ونحن نراه قريبا من الوقوع بغير الامكان وهو احسن من تقديره من الامكان فيهما  
فمن قال الاول في ابتداء الحق للكلية اظهر وتعلق الثاني ببعده فيه ايهام اقتضاهم من  
الامكان به **قوله** من يوم يكون بيان الحاصل عنده وفيه اشار الى ما قلنا من ان  
المراد بالتزوي من الامكان الامكان بعينه استأشركه اوارحها معناه احسها كذا  
والمراد به ليس في ذلك اليوم ما يحمله فهو باق على مكانه ولا فالامكان مستحق في كل  
زمانه فلا معنى لتعديده به وقوله المراد بغير مكانه فيه **قوله** فالحقيقة واقع وموت  
ومرله من في يوم من خلق به يوم لا يكون المراد به يوم القيمة بغيره بل  
منه بخلاف ما اذا خلق بغيره فانه يرفع اليوم وموابة الى من الخلق نصيب وقوله الى حيان

يخدد

في رده ان سلافة الخلاء كان الجارز ايه اوتيهما بالان كره فان يكن كذلك لم يجوز  
يقال سررت نريد الظاهر بالعب غير راد لان اشتراط ما ذكر غير صحيح فندم كيه لا وقد مر في  
قوله وارجلهم موااة الخلاء بسبب له لافانا من عبقه ورجس وعذ العقاب من الثلاثة ان الخوا  
بالعذاب عذاب القباية اما اذا اراد عذاب الدنيا فالمتعلق بغيره من كونه كيتا كيت  
في ان على الله ان يذكره من قبله ما لا يبر على الوجه كونه اذكره حتى كاشا رايه الخلاء  
عذاب في مثل ان يقع اذ ابته في زمانه مستد لا ينادى بسورة كالسمع والفكر  
جمع فذكر كبر لافا واللام يستدعي الناحية وبنه لافا هذه اقسمها ومولود من العذاب اشر  
الاقوال فيه انه ما قبل استك والحق بالطارق وقيل ما يقينه المير والدري بغيره الى  
وتستدعي اليانا بيجد في **قوله** فاد استه اي قننت وطيرت في اهورا مشابهة  
المصر في النظم واختلاف الاول وقوله لا يسأل فريب اي لا يستأله بحاله عن عيون  
منفولة الشاي عذوف فقد مر من حاله مثلا وعذ فذاته من لير في احدي الروايات عن  
لاحد ولا تفرق فيه ومعنا ما متقارب **قوله** بغيرهم اي يشاهدونهم في الجنة  
وجوه لاحتمال ان تكون مستأنفة لا محلها كانه لما فيك لا يسأل الى قيل لقلة لا يصح فليل  
بغيرهم اي يصنعهم اوجع الضمير فطر المحمي العموم فيه فليل وما ولى من الخالفة  
لنكبر ما جاز ان كان العموم فيه مسوقا له وهو حينئذ انا حال من الفاعل او الفصول او ما كان  
وهو من ان نظرية الحق من ان الخالية اقصد معي لان التنبه بالوصف في مقام الاطلاق  
والتعجب غير مناسب بخلاف الخالية كما ذكره فقد مر وقوله به لوجه الدلالة على ما مر وجاز  
على الوجهين وقوله ما بينه منه معطوف على التسامع والضمير استواء **قوله** حال من  
احد الضمير من اي من ضمير التام في فرض ان يكون هو السائل فان فرض السائل الفصول  
وهو حال من ضمير لان هذه الود اذ لا تمنع من كونه سائلا لا سيما لانه والفتن من رواد  
المجوع منهم وقيل الظاهر انه حال من ضمير الفاعل لانه المنقضي **قوله** فقلنا ان بهم  
اي انتقاب فضلا بل بصدرية وفيه استعجاله كلام طويل في شرح الكشاف والمنقذ  
وقد اقره ابن هشام برسالة فلا يسع القام ببيان ان الكلام في انه اشتراطيه ان يقع به  
في مخرج او ضمن على كلام فيه وعلى تنبيهه فالتنبيه من ان ينفى الا ينفى احد منهم الا وقد مر  
لغزاه فقلنا من اعتنا به واعتنا به لانه في حقيقته نفسه ما يقينه وهذا حصل  
من جعل قوله ما يقيني الى بجملة ما يقيني بهم **قوله** بغيرهم اي بغيرهم لانه متين في النسخ  
لا منافاة بغيره ان يكون المتي كما مر قوله عيسى عليه السلام الذين فصل عنهم ابد ابارة واقربا والاذن  
الذين رده وقوله الحق النسب الى نسبته لادوار مواليع والضم يضم مشبه لهم اوضه  
لنفسه دم عند احتياجه والحق الا من والحق والحق جمع الخلق والحق المشايخ لهم  
ولغيرهم وقوله بجملة الاقصد ان الضمير يجمع لهم في معنى الفصل ويجوز عوده الى  
المذكور في الاخرى في الارض وموطا **قوله** على ان الاقصد ان لا يبيح بغيره لو كان اقتدا  
او موسى فينبل قوله على اخيه لا يبتدي ببيان انه لا حاجة ولا اقتدا **قوله** الضمير  
للمنار المعنوية من العذاب وكونه بها يعود على متاخر من تقبل في البقرة وقوله وهو  
خير على الوجهين وقوله لانه لم يخص بغيره ممنوع من المعنى للعلية والسائ  
او العذلة من المعروف باللام ولذا لم يورد ما قاله للمعنى لاعلم جنس الناس كقوله ولا  
ير عليه ابد الى الثاني فير منقوطة من المعرفة ولا اله الا لله وعبر عن النجاة اجازة اذا



فتن فائدة كما فعله الخفاة وعينه بلام المص في الوجه الاول الذي اختار فلا وجه ليجزم كلامه  
 على الصلابة كما قيل من انه قيل ان نراة حينئذ صفة لشيء لانه يجب العفة وقوله للفتنة مفعول  
 على قوله للنار وقوله ولغيره من ابي على الوجه الاخير وماوي لشيء للذهب الخاف من الدخان  
 مستندة احرازه ومدا بانه فبرم لكنه ياباه انفاق القرا على عدم تنوينه فانه مقتضى  
 فتح الصرف على ما ورد وقوله وقيل علم لنا رغبهم جنس مفعول لا علم ما فعلت الخلق شرط  
 والاحسن كما مر انه ما يخص وكلامه محقق لان الفارق قد مراد بها حكمة ايضا  
 على الاحتياط من يبيح به تقدر على او احسن لامصطلح الخفاة والحق كما لا يخفى  
 يستعمل به المحقق لغيره وقوله الحركة لانه لا ينفك عنها الشك وقوله او المستندة لانه  
 بالمراد من مخالطة الدخان وقوله من ان لا يجمع بين مخالطة في الحال من الضمير المستتر  
 بها لاسيما لما ذكره او خبر في الحال من مثله ثابته وليس المراد بالوكة مصطلح الخفاة  
 والظاهر انه متدر او الخبر لتاويله بسمي او المبتدأ النظمه يعني انشئته او معية الخلة  
 فانه لا يوافق شيئا من كلامه وقوله على ان لشيء محققه او مستقيمة الظاهر على  
 انه يعلم وليس محصورا بكونه مستقيمة كما توهم فانه لا وجه لجعله علما مفعولا ثم تاويله  
 لما قيل به في كلامه فتن وقوله وسنور وسنور **قوله** والشوك الاطراف يعني ان اطراف  
 الاعضاء كاليد والرجل وقيل الاعضاء ليست بمقتضى لذي ان يقال رجب فاستوي اذ لم يقتل  
 وقوله تدعو خبر منه اخذ راوحا من لشيء او زائدة ايضا وقدره بقوله تجزى من الخشب  
 ويوسمه الى جانبه ويحفر مضاد احضره اذا اتي به اليه واحتلده لورود يد هو الذي  
 المعنى هذا البيت الذي ذكره كاستزاه **قوله** تدعو ناقة الركب الخ مومن فحينئذ مطولة  
 التي في الزمعة مطلعها ما باك مبيدك منها الما ينكب كانه من كمي معربه سرب وبني  
 فحينئذ ذكر في بقية الوحش ونورها فقال

ابي بومدين سمعنا زمرقة من ذك القوارس تدعو ناقة الركب  
 ووهين ودوا القوارس حمان لموعين ومجتاز المرقعة اي مارا الجبل يرتفع فيه والرب  
 بالذاهلة والمباين الخ حذرتي من خطه عنده جمع ربه بالكتس والتشديد بدو مواليت الذي  
 برقي بالهيب ربي شيئا معينا كما في شرحه وبه مفسر في الجمل ايضا وتدعو ناقة يعني  
 تجزى به وحفره الاصل وتجوز به من كون نينا محسنا لانقارقه البخره اذ انما محسنا  
 ذلك كانه يدعومها على انه استعاره تشبيه او نتيجة ولذا قال مجاز من جذر الخ وقوله  
 لمن في منخلق باحضرها وكون اشار الى ان تاليه الآية ايضا استعاره تشبيه  
 استحقاقهم الدخول فيها بالحق له ولذا استشهد به ببيت ربه الوهم **قوله**  
 تدعو ناقة اي تجزى به وحفره لما في حقيقته والسموز في الاسناد اليه او يدر  
 فيه معناه ودعاه بجذب الملك الظاهر انه حقيقة ايضا وهو خلاص المشهور في استناده  
 وان ورد في كلامهم كقولهم دعاء الله من رجل قاضي **قوله** وقوله حرصا وتاويلا  
 اي طول اكل وكل منها ملة للانها ذكره على الله والنظر به معي **قوله** شديد  
 الخوص الخ لان مرعته الخوص اذا مسه المروء وسرعة المروء اناله الخوص في صفة منصرف  
 له وقال شبيب لانه فسر بغيره لا يكون بغيره من رجب فانه اذا سئل عنه فاعلم  
 انه قال موصوفه في الاشياء لا في المجرى فظهر بكونه لفظ لان قد روي وان سماعا وكلام  
 حسن يناسب كون جزوعا وموصوفا ممتنعين كما ستبين بدو ما كافي ولا يباينه فاذكر الله

من الحالية فانما قد تكونه مفسرة وان كان الاول اذ في قوله الضرب في الضاد المراد به صنف الخبيث  
 بدليل ما يقابل به **قوله** احوال مقدرة الخ لانه في حال الخلق لم يكن كذلك وانما حصل به ذلك  
 بعد تمام عقلة ودخوله تحت التكليف ان اريد ايضا فانه بذلك بالعلم فان اريد مجرد هذه الامور  
 من الامور الخبيثة والطبايع الكلية المندرجة فيما تترك الصفات بالقوة كانت الحال غير متدرة  
 بل حقيقة وهذا الوجه الثاني لما هو محجب الحال تاذله في (الثاني) بينه الا ان قال ان  
 (الاضال) ابيان المخرج والمخرج وهو خفاه كانه مجهول عليه مطبوع وكان امر خلق ضروري  
 غير اختيارية كقوله خلق الانسان من سجيل فجعلنا استعارة لانه خلق في حقيقة بياض  
 فاعلم ان الحق ففقد الدرد عليه ضما فيما زعمه من ان الخلق على هذه الصفة فيتم لا يصح  
 اسناده الى الله تعالى كما سياتي لم انه بعد كونه مطبوعا لا يقل نزول ام لا يختلف فيه  
 في علم الاخلاق فتبين انما نزول بالمعجزة فلهذا لم يبين المخرج والمخرج فائدة فانه  
 ليس من لوازم الحاشية فانه كما خلقنا يريه وقيل انما لا تتدلى وانما تتدلى مخرج الخرجي  
 الارهاق من كمال والطبع في الاضال **قوله** احوال مقدرة الخ لانه قد روي  
 الخ مخرج في الرد لما في الكشاف من الاضال المندرجة فيه لما روي الاية خالفه له حيث قاله  
 انه استنارة لظن الهمم في روجه حيث كانه امر طبيعي وادبه بانه في البطن والهمم في روجه  
 ربه ثم وانه لا يدرم فعله والبرهان عليه استنارة المؤمنين الجاهل من لا يفهم بترك الشرا والحق  
 لم يزلوا تاخير في الاضال يعني انه ليس خلق الله لانه فيتم لا يبعد عنه مثله والبرهان عليه انه  
 لوان خفيت ظهري المهر والبطن وكان الله قد ما هو فعل له ولا يدرهم والرافع بمثابة القتل  
 علانه فاذ اصح استنارة المصطفى الوصفين لما ذكرهم اذا اريد ما جعلوا عليه لاستزايهم منهم وهم  
 مخالفتم لهم في الامور الجارية وما يكونه لنع الاشارة في الطولية فتذكر ثلاث اوله كقوله  
 كذا مبه وتاويله الاية بما ذكره في قوله الم اوله بانها طبايع حشيتة لاستنارة كما تطفه  
 وقوله ظهريها في البطن والمهر على من الرد لان لما في البطن لا يعمله الا الله واسم الانسان  
 انما وقع عليه بعد الوضوح فذكر ما قبله لوجه له وفي المبتدأ موصوفه به بلا شبهة حتى انما  
 التذرية منه او ابطا لحظة كان في غاية الخرج والهمم واما انه لا يدرم فعله فسلم لانه دم لما قام  
 بالمبد منه باعتبار قيامه وكسبه لا باعتبار ايجاد كاخفق في الكلام والجواب عن الاستشهاد  
 فربما والحكمة في خلقه بجوازها انما يشارع نفسه فيها وانما في نظر رفته فقله ديم كانه مستحق  
 به العوب والمناجوز والما وعدم من والما فذكره كراه **قوله** استنارة الخ ولما في الكشاف  
 مكان الاستنارة لا يدرم كانه لا يجوز عليه الاقتضايه حقيقة في المبد بل فقله وهم كثير هم في  
 حال الطولية ولذا خصه بالمطويعين لانه المذكور في الكشاف ولانه المشكل لترجيح الوجه  
 الثاني كما توهم لانه بما لم يذكره قريبا ولم يبينه انه متفعل او منفعل وقد جوز فيه لان  
 لانه لما وصفت من ادبر وتولي معطل بملعه وجرعه قال كثر المهيمن في مقامهم اولين  
 في جنان الخ لم يذكرهم لتسايفي بقوله فاذ ان بين كثر في حقيقته بعد تميم مؤدا في المكرين  
 الذين هم استنارة السورة بسواهم او موصوفه في معنى بل المص والخرج الا المصلي فيهم  
 لم يستخرجهم على ذلك وجعل الثاني حل للام الله ومعه وان لم يصرح به فانه عند التاويل  
 سالت عن فيه فذكر **قوله** بالصفات المذكرة في قوله الا المصلي في قوله عني  
 الاحوال المذكرة قبله في جعله هلو ما جرد ما هو وما هو وما هو وما هو تلك الصفات منخلق



باستثناء وجوبها للأحوال وقوله من حيث إنه إلى الصفات المذكورة وقوله الحق المراد به الله  
 ولا يستفارق في طاعة من قوله على صلاتهم باليوم واللا متفقان في معطوفين على الاستفراق وهو  
 من قوله في أوامهم من السبيل والمروم والإيمان بالجزا من قوله والذي بعد قوله بيوم الله  
 فانه الذي يوجب الجزاء الحق من العقوبة من قوله من عذابهم مشفوق على وكسر الشهوة من  
 قوله لمزوجهم حافضون **قوله** وإيتا راجلاي قد تم امور الاخوة على الفاجل من الدنيا هذا  
 معلوم من جميع ما ذكر من بطل أوامهم واستفراقهم في الطاعة وقوله وذلك إلى الأحوال من  
 العلم ورفيقه وما كان المراد بقوله الفاجل الدنيا التي فيها العسر والرجح اليه فقال عليها لا بد  
 المراد منه ولولا العلة استغنى عن التاويل **قوله** كالزكاة والعزقة الموقوفة ترك  
 قول الزمخشري لأنها مخرقة معلومة واقتصر على قوله موقوفة ومعناه تعيين زمانها  
 فقلت لأن السورة مكية والزكاة المفروضة وعين من هذا ما في الآية وكانت قبل ذلك  
 مفروضة من غير تعيين لكن فيكون زمانها موطنا معلوما أي ما يفرض في يوم **قوله** الذي  
 لا يسأل فيحسب إلى تعيين معين المروم منها بطريق الكفاية المستغن عن السؤال لأنه من شأنه  
 أن يجرم أو لا يجرم من يجرمه بانفسهم كان أول الكلام مضافا لآخر **قوله** فقد بينا  
 بأعمالهم موصدة لقوله يصدون ولم يرد بذكره أنه مخرجه بل أراد تقييد التصديق وبيان  
 أن المخرجه به المخرجة وموافقا من الدنيا على الظاهر لأن التصديق القديم عام لجميع المسلمين  
 لا اختيار فيه لأحدهم وما كونه مصدرا لقوله لا يعملون موعدا له وذكر كونه ينفق حرقا  
 جرمين فقلت وأمرهما فيلذ ليس مراد الله وإنما هو الزام له بما لم يشرحه وقوله وهو أي المصدقين  
 بالأعمال وجعله عين الانتخاب مباينة والمؤاد بالانتخاب الجدي في الأعمال المدينية **قوله**  
 ولذ لك ذكر الذين لا شأن لهم بالمتقين بأنهم لا يذكرون الذين لا في الأصل الطاعة  
 والانتفاء نيتا سب العلة أو للطبع في المتنونة لأن الذين يجمعون لغير **قوله** اعتراض  
 يدل على أنه لا يبين الوجه الاعتراض به المتناظرين معناه وقوله لأحد العموم من عدم  
 ذكر الاسم وقوله وأن بالغ في طاعة من جعله مولا خائفين معناه وصغوا به من الطاعة  
 وقوله حافضون لأن أصل معنى الرعي حفظ الحيوان بما به بقاؤه ثم شاع المطلق الحفظ  
**قوله** يعينهم لا يخفون ولا يتكبرون وقع مما في السج اختلاف وظهورا وأما ما ذكر  
 فانه القيام بالشهادة وهو متوقف على عدم الاختفاء لا نكاحها أو شيئا من ذلك ستمت  
 لأنه لا يخفون بالمال المملوك والثاني وفي نسخة يخفون بالثمن بذكر المال ففسر بالثمن  
 وفي رواية أخرى لا يخفون بالعهد والظاهر أنها كلها تحريف والصواب هو الأول وقوله ولا  
 يخفون ما علموه من غير التيقن بها شهادة وتقيم بها مما قبل حقوق الله وحقوق العباد  
 وقوله لا تخفون لأنواع الله لقوله يعينهم هذا الفرد لأنه مصدر على التثنية والكثير **قوله**  
 يراعون شرايعهم لأن الشرايع من الشرايع استغنى عن تمام والتكثير للآراء والهيئات  
 وهذا توطئة لرفع تريم الشك وقوله أولا وأخر الآية أول هذه الصفات وأخرها وقوله  
 باعتبارها من حكاما صرح به من اعتبارها المداومة واعتبار التكامل وانقضاء بين شرايعها  
 تدرجها لا باعتبارها من المؤمنين ومناجاة الرحمن ومناجاة هذه الصفات قد مر في الوصف  
 بعضها ومن جهة ما بينه الموصوف من أن صفته امر متحقق معلوم وتقدمهم التوكل المحكم  
 وتقدمهم صلاتهم لأن الصلاة من فروعهم أمور الآخرة لا يتجزأ عنها أمور الدنيا وصيغة المبالغة

سعدى

مع ما يعرف من تعظيم المؤمنون لله وقوله **قوله** أولئك في جنات الخاسرة  
 على مولا أما بعد المشار إليهم في الفصل وفي الذكر ما يقتضيه الأوصاف المذكورة وقوله  
 سوريين يعين المحضون عند الخطف من استخراهم بما يحيلونه هرا وعزيت حال من الذين  
 كفروا ومن الضمير في سوطعين على الله أهل وعن الجليل أما متعلق بعزيت لأنه متعلق  
 متفرقين أو بمسقطين أي سريين عن الجنتين أو من حال أي كائنين عن البين **قوله**  
 جمع منة فعلى المخرقة من الناس وقوله واصلها عزوة فلا ما واو من عزوة بمعنى منته  
 واصل المراد الضم لأن المنشوب مضموم للمنسوب إليه فيدل لأمه بأوفيلها وقوله عائلون  
 حول رسول الله صلى الله عليه وسلم أي يحضرونه وقوله خلقا خلقا قيل أنه بفتح الخاء  
 وكسر هاء قيل فتحها في الدرع وتسريرها في التاس وفي القاموس حلقة الباب والقوم  
 وقد فتح لامها ويكسر أو يسر في الكلام حلقة محركة الأجر خالف أولئك منعتة  
 جمع حلف بحركة وكسر انتهى **قوله** فقليل من الذين كفروا وقوله والذين  
 الخ كان الظاهر من قوله أنهم بالفتنة فكانه عدل عنه إلى الخطاب الشارح إلى أنه امر  
 مشا مدحوس لأنه المراد بقوله بما يعملون وقوله لا يسأل ساعلم الله سريين فيه مخالف  
 لمذهب أهل الحق وإنما استعملوا في قوله لم يستنددوا على ما فهمه تعالى يستحقون ذلك  
 بعينه ولولا ذلك الظاهر من قوله لم يخلصوا فإنه يتفكر به باللام فالمراد على هذا بما ذكره  
 المصنف من ابتداء الآية وحيد حولها للجنة **قوله** إذا كنتم تخافون من أهلها يقولون  
 لما تغلبت وما الموصولة عبارة عن العلم والبال مما يكبرهم فهو كونه لما خلقت الجن  
 والانس إلا ليعبدوه **قوله** أو الاستدلال بالنشأة الأولى الخ كاله الظاهر  
 تنكير وان يقول أو استدلال لأنه معطوف على قوله قليل وقد وقع في بعض النسخ كذلك  
 وقوله بعد ردهم متعلق بقوله استدلال وصير عنه للقطع وأخره المة إشارة إلى ما بين  
 الحقائق لا يخفى وأراد به أن فيه رد عا عن الطمع مقلدا لما كانهم البعث لأن ذكر الدليل  
 إنما يكون مع استكراه فيمثلة العلة بنام العلة مبالغة لما حكى عنهم طبع دخول الجنة وهو  
 مناف لما لهم في عدم إثباتها فكانه قيل ان من يخر البعث إلا بجهن طبعه في دخول الجنة  
 فأخرج عليهم جنتهم أولا ولا يقدرون على خلق مثلهم ثانيا وفيه تنكير ونفيه على كمال  
 منافقتهم فانه الاستدلال بالساعة والطمع في دخول الجنة مما يتناقضان وهذا هو الوجه  
 كذا قوله المصنف في قوله **قوله** أو نفخي الخ معروف على قوله تأتي وقوله  
 تغلبون الخ لأنه السبق يكون يعين العلية وهو حقيقة أو مجاز مشهور وقوله  
 من في سورة الطور يعين قوله قد رهم حين يلقا يومهم الذي فيه يصعقون وقد  
 قال الله فيه يومئذ النفخة الأولى فهو المراد منها أيضا لا النفخة الثانية كأنهم  
 ومولانا سب ما بعد أيضا وقوله سريين إشارة إلى حاله وهو جمع كطريق  
 وظرا **قوله** منصوب للمعازة بغير نصب الضم المنسوب للمعازة والاعلام وهو  
 المنسوب على الطريق لم يمتدح به السائل وقيل ما ينصب علامة لنزول الملك  
 وسريه فم يسرعون استرع عبق الأضمار نحو صمتهم أو اسراع من ضل في الطريق  
 أي أعلاها وقيل ما ينصب علامة لجبر أو الجند للملك وقوله يسرعون لأن  
 أو فزع بعينها سراع وقيل بمعنى التلطف وقيل استبق **قوله** يضم النوك والنفاد

سعدى

سعدى







هذه الجملة قليل ما ينهم من تبيينه التاخير الموعود بالاجل السعي وهو انهم لا يجاوزونه بل لابد من  
 الحجة فيه بعد الحاجة من الموت بخاصة فيستأصلهم كما قيل  
 . . . ولم اسم بكنى بكنى ولكن سلت من الحام الى الحام . . .  
 وموعن السابق من اجل وعلى نقوله انه اجاب الى بيان له للواقع ويكون ما بين الاقبي والاطول  
 من اوقافه الامتداد والتاخير وفساده غير محتاج للبيان والنقد وقد **قوله**  
 فبادرنا في اوقافه الامتداد والتاخير بوعيل الهجين لا يل الاخير كما قيل في حياحه  
 في الاول الى القمام اسرار وغيره **قوله** لو كنتم من اهل العلم والنظر قال  
 بعض فضلا العصور جمع بين صيغتي الماضي والمضارع للمدلالة على استمرار البنى المعلوم  
 من لوديق العلم منهم بجهلهم كالانعام وحذف جوابه لولا احتمال نقله باخر الكلام واوله  
 اليه لو كنتم فضلا شيئا ان حذف من قوله لنعقد النعيم او ان كنتم من اهل العلم انزل  
 الفصل منزلة اللازم كما اختار المصنف لعدم احتياجه للنقد من قوله والنظر لسان الى  
 ان المصنف هو العلم النظري لا الضروري ولا ما يجره فانه ما لا ينبغي **قوله** لعلم ذلك  
 موجود لو القدر والاشارة الى عدم تاخير الاجل اذا جازفته المقدر وهذا اجل فلفته بآخر  
 الكلام كما هو المتبادر فان نقله باقوله فالتفت برهانهم لما اسرهم به لكنكم كنتم من العلم  
 في شئ فنهى التوبيخ واكد ذلك وقوله وفيه ايم الى بعبارة ان الجواب نفذ من لوديقه نقلوا  
 ذلك ففعلوا الدخالة منه وموعن ظهوره حتى علم من انظر عليه باله اشار اليه بذلك في  
 قوله لعلمهم ذلك ما من من انهم قد تاخير اجل الله عن وقته العذر ولا يلزم من الشك فيه  
 الشك في الوقت فنحن نؤيد المراد الوقت في وقت مجيء الاجل لا قوله لاجل الوقت مطلقا  
 اذ السياق لا يساعده **قوله** فبما قاله ربه استنباط الجواب فاعلم مما قبله  
 وقوله ايضا لان مثله كناية عن انه قام ولم يقل ان ذلك كما هو مقتضى ما قبله لان  
 التمر من الزيادة لا عذر فيه بخلاف التمر من الانذار **قوله** فاستاد الزيادة  
 في الة ما فاستاد مما زالي السبب وليس له في حقيقته ما او موافقه على ما عرف في حق  
 سرتي ورويته وفي الآية متباينات بلينة وان اصله فلم يجيبوه وخوف نعيم الزيادة  
 مشرة الى ما وافتت الزيادة قائم مع الاتيان بالسيف والاشارة وفلا يميز ويقل  
 انه مضمول فان ما يفتحه الزيادة والنقص الى مضروب وقد قيل انه لم يثبت وانما  
 ذكره بعضهم **قوله** فبما قاله ربه استنباط الجواب فاعلم مما قبله  
 حين يقال التواضع للحكمة في المحجة قوله الى الايمان اشارة الى حذره من خلفه وبعده  
 جملته منزلة اللازم ايضا وقوله سدوا مسامعكم الى فهو كناية عما ذكره لما فيه من  
 المتابعة التليفة لئلا وان امكن ابتاعوا على امته وحقيقته كما يهرب منه منته الجم  
 الى الاصابع وهو مستحب الى بعضها واشاره بجمعه الى اذ حال على ما موزي سورة البقرة لتفصيله  
**قوله** لتقوا الى بيان له للمعنى المراد منه وقوله كراهة النظر الى النظر كراهة  
 عوالب ستر الة لا يقتاد وغيره من التبعين ما لفت في الظاهر ذلك ولذا انما استعمل  
 وسبب القلب فكانه من طلبوا الشئ من شئ به لفت لفت فيه اولان من طلبه شيئا باع  
 فيه فارتد لازمه فالتاخير بحسب الكيفية والكم فلا يثبت الكرامة انما تنقضي ستر  
 عيوه دونه غيرها وقوله اوليا امرهم فادعهم اخره لفتقته فانه يثبت عليه انه ياباه

سعه

عقرو

ابن عارل  
مختار الصحاح

ترتبه عليه قوله كما دعوتهم اللهم الا ان يحل بجازا عن ارادة المنة وموتكس الامر **49**  
 . . . عزيب للنظم **قوله** . . . كبروا كبروا المعاصي بغيره انمكوا وجدوا ولا وكبر  
 يستحق ذلك في مثل اللغة وقد صار حقيقة عرفية في الملازمة لما في الامر وقوله  
 الحمار اذا دل الحمار الوحيي الذكر والعانة بالعين المملة والنوك جماعة لغزو الان الوحيي  
 ايضا البصري الاصل لربط وصول الاذنين وفهما ونفهم مستويين كما نقله الحيوانات  
 اذا سرعته وجد في بعض بعضا في محاسنه او سقته لالتك وتزده على الجراح  
 وفيه ايم الى ان الهمك في مثله ينتج منه ليلحق باحق الحيوانات لستهمه بالحمار في ايم  
 حالاته واستوائها **قوله** عظيم ما من المصدر المؤكدة المنكرات لتبين للتفهم  
 وهو اوفي من كونه المستوح والاسنكبا رطب الدبر من غير استحقاق له وقوله من بعد  
 اخرى نعم من ذكره مكررا وقوله كره بعد اوفي اي رجوعا ككره بعد البدر مرة اوفي  
**قوله** على وجه اسنكبا اشارة الى وجه التكرير ورواه لنعيم وجوه الدعوة بعد  
 نعيم وجوه الاوقات كما اسنادا لثبته بقوله وم ثم الخ فان العطف للدلالة على تفاوتها  
 رتبة وقوله اعطى من الاسرار يتيقن ان الاول سرافقظ وليس في النظم بالنتيجة  
 فكانه اخذ من القابلة ومن قلتم قوله لئلا يذكروهم بمصنوع قومه وقوله  
 فزاد فان المترجى تلايم له وقوله والجمع الخ فانه سنان المحمودة في امرها قاتلت  
 الحشاشا لها جنيثا اعلان واسرار **قوله** اولترا في بقها من بعض  
 فبمعناها الحشيشي للزاجي الزمانه الا انه ليلابا في محوم الاوقافه السابق  
 فيلانه باعتبار سبب اكل من الاسرار الجمار ونفهاه لا لا ترجيح لاحد الطرفين على  
 الاخر فبما قبل على امتداد كل منهما باعتبار منتهي الجمع بينهما لانه المحتاج للبيان فيه  
 عذانه منته ايضا قائم الشايته محتملة للوجهين كما في قوله الذين يمتقون اموالهم في  
 سبيل الله لم لا يمتقون ما الفتوا منا ولا اذى الا انما على الشايته نعيمه التاميد ان  
 اعتبار تراجي الصلوة فيه باعتبار لا يتها لا يذ ان يلزم الاستمرار على عدم  
 ابتاعهم المن والاذى في استحقاق الاجر الموعود بغيره لا يمتنع لا استمرار البقي  
 فيه بخلاف ما حق فيه ونذاه كماله الرحمة منا وانفقر على احدهما مثله فلا وجه  
 للاعراض عليه بما في الافتقار من التقدير ذلك ان لقوله محوم الاوقات عوفي كما في  
 قوله لا يرفع القصاص عنه فانه **قوله** احد نوحه الدعاء فينصب على لغة  
 اتضا به فعدت القرون وقوله بجامر به بفتح الهماسم منقول صفة للدعاء لانه  
 محمود واذا كان حاله فوماول بجا موعيل ونه اسم الساعل وقوله بالمؤنة عن الكفر فانه  
 لا يمتنع به وشك به وقال ربكم تحريكا ليداعي الاستغفار ولما كان مدله مواه افتقار ربه  
 نزل قوله السابدين فقال انه كان عفا **قوله** وكان لما اسروهم الى لوجبه اذ كرا الامر  
 بالاستغفار والجمع العطا جمع شحنة وقوله ولذلك وعدم اي كقول الغنود بذا ذكر  
 الالة شهنم ودفعنا بفيظهم وعدم عذ الاستغفار باسودى اجبت ايهم وهو فوق له  
 يرسل السامع الى مدرا الى لانه جواب الاسرف فانه يفتقروا ليعظم فاذ كره  
 وعدد اجبتهم له لما جبروا عليه من محبة الامور الدينية والنفس مولاة جملها جلا ذرا  
 لم يجعل الجواب فيهم تركهم ورجعهم ونحو من اول اخره **قوله** وقيل لما طالت دعوتهم الى الظهور

سعه

ابن عارل  
مختار الصحاح







ابلق **قوله** فقال يا يبيدكم في عطفه بل لما بين الانشا والاعادة من الزمان  
المراد بالواقع فيه التكاليف الذي به استحقوا الجزاء والاعادة وعطف بجزءكم بالاولاد  
ثم ح كذا لك ان احواله ابرم في حكمه واحد فكانه نفيته فاحق ولا يجوز ان  
يكون بعضا محققا للواقع دون بعض بل لا بد ان يقع الحجة بالجملة وان لا يخرجه عن الابدان  
فيه الم **قوله** تتقلب عليه انسان الى وجهه المتبدي بالسطح وهو الكوكب  
عليه والقلب فوقه ولاه ليس فيه سلاله على الارض من مسوطة غير كونه كالفلك الكون  
المعينة بركم على ما يملكه سبحانه وانتات اكثر منه وفيها ليس بامر لازم في الترتيب  
**قوله** واستغف الشاة الى الة الحج منه مستهنة فمؤقتة لست ان كان اسمها  
التي صفة من بركة او مطع بيلان ولم ينزل واسمها لاله الفرد الموثق بوصفه بالحج  
فلا حاجة لتكلف نكتة له وقوله لنفوس الفصل يعني التلويح وهو يقصد به يعني من التلويح  
معني الاتحاد وهو ظاهر **قوله** انتم اوردوا سماع الى بيته انه زيادة المال ذلوله  
كتانية عن الرئاسة ان يوتى ذلك اذ وقع صفة لجملة سمة عرفوا بلوقوله بحت عرفوا  
بمقارنه لك ان النظر او سانه كرم الامواله والاولاد وقوله وقرا الى مؤلفي رواية  
وليس فيما ذكره من لغة لغاه في حمل حديثي القرائين املا وقول اوجع قاله  
في التماس هو بالضم والكسر واحد وجمع **قوله** عطف على لم يرد في الحاقه  
لانه انما لاله على ان النبويين صموا في الضلال والاضلال وهو الاوفق  
بالمساج فان المتبادر انما سابعه وموافقا الى رصته الروسا ليعتدوا ما يطعمه  
على بصري على ان المعنى فكر بعضهم بمضار في المعنى لمعنه فهو خلاف المتبادر  
وهو ان ابلغ من كتابا الى الخفة وقوله في ذلك الى الامانة الى مكرم وعذر  
بالها الملة وسين العجة يعني الاما والخبر وقوله احبنا لم في الذين اي  
في امور الدين اذ في ابطال الدين **قوله** لا تدرى من هو لا خصوص ما يبيد  
هذه الاما بعد قوله المصم مطلقا اعتنا بشانها لانها كانت اعظم مصامهم وقوله  
صوري ما هو داهي تثلث صورهم ورسمت وكلت اسم فنية وكذا ما بعد وهو ان  
سكون الهم فنية باليمن وقاسم الملق لم يفتح ايم كما في شرح النشأت  
ومدرج مسجود مستند الى اهل الجيم وبالاد النجوة بفتح الالف اسم كنة باليمن  
ولدت عنه ها امرأة فسميت باسمها سميت به فنية باليمن من نسلها وبجوزها  
الصرف وعدمه وجمد بكونه المله غير داهي لموق ونصر من التي كثره تكرار  
روعه المبرور وقوله انتقلت ابا المرمب الى التلويح هنا هي اسما صورة لا هي بعينها  
كاتبه فانه يبعد بنا وها بعد الضم وان في امحاهما اختلاف فنيدي في قوله فممدان  
انه لم يدر في قوله مدرج فيل ليراد وقوله مراد كثره ابو فنية سمي به لمراده  
لانيه اصيلة وقيل اصيلة من الارادة وقيل انه لم يدر في قوله فنيدي لانه الكلاع  
من غير **قوله** التناوب فانه من الحسنة وهو نوع من المشاكسة وما احسن  
من التوبة بانه على لغة من يعرف من مطلقا فانه لغة في فضيحة لا يبيد  
الخبر عليها وقوله بعلمته والجملة وكذا الفصل هو التناوب بصرف سواح  
وقوله او الامام اخر لان مستغنا فان يملك مطلق فنيدي لانه من الامارة العقل

عندهم

عندهم وجملة رعم **قوله** عطف على رب انهم عصفوا في وفيه عطف الانشا على الج **492**  
ولذا قيل ان الروا من الحكاية لاسن الحكيم وانما جعله مقولوا بل مقولوا فاحذ لم ولا  
تدري الى ان الروا من الحكيم فاما اخره الظاهر ان قوله رب انهم عصفوا في لبيد  
به اخبار علف النبوي بل الشكاية والاعلام بجزء وباسه ثم فهو طلب للفتنة بلم  
كما في قوله رب انهم في يملكه بون ولهم يقصد هذا انهم في يملكه بون كناية  
عن قوله اخذ لهم واقتربوا واظهر منكم وعلمه من من مطع الانشا على الانشا وما مر  
كله تكلف ويظهر له ان الله سحر مثله دعا خيت قال فدمار به ان هو اقوم بمرمك  
فند **قوله** ولعل المطر في الخ اوله بما ذكر لان طالت الضلاله وزيادته وكثر اظهر  
جابر مطلقا او غير جابر اذ ادعي به على طريق الرضا والاسم طالت وبدو انه كان جابرا  
كقوله موبه عليه القلة واللام واستدعي في قوله موبه على الايام موبه موبه ولام  
والقوله بانه بعد ما اوحى اليه ان من يوم من قومه الى الاما فدا من فلما تحقق قومه  
المراد ما يلهم بزيادته لان ما له الما بزيادته عندهم موبه على الدليل لعدم الترتيب  
فيه ومعنى الضلاله في ندر مكرم انهم لا يمتد ذلك لطريقه ولا لطريق الشرا في لير  
دينام فيكون دنا يلم بعدم منتسب اورد موبه وجمه وجمه فانه كان الضلاله بجمه  
المبالغة في المعنى الملهم وهو اظهر وهو ما خرد من الضلاله في الطريق لان من من في  
ملك فلا يرد ان الدما بالضللال لا يلبق باليحيى المبحوث بالهداية **قوله** من  
اجل خطيائهم الخ يعني انما من قبيلية وما زيادة لتعظيم الخطايا في كرم كتابا بجمه  
عنه وقوله والتعقيب يعني انما اريد عذاب الاخرة فليقدم الاعتداد بتايها جليل  
استفاق بفتح ما لا يعتد به بعدم تخلص شيء امتك وليس منه اسمي قدام تعقب  
كل شيء بجمه كما في قوله اولان المسبب الخ فاستفادت فالتعقيب المستفاد لان  
من سانه ان يعتد ما لم يحل حائل كما ذكره وقوله للنظم وعلمنا بعد للتوابع **قوله**  
تدريهم لكم الخ اي فمؤقتكم هم زلاتنا انما افاض ذلك فاصول وقوله احدا لتشير ليراد  
منه ومبرهم ويختص باليحيى كالمناظر اخره ها النجاة لم تدر في الامتات وقوله من  
اله الا اوله ولا يبيد الملاحظ في معناه هذه او منه افعلا لاوله معناه للمدح في من كثر  
دارا على الثاني في يد ورد ببحرته على الارض ومن لم يفرهم المراد منه قال الدار يفتا  
مستغنة من اله ورفانه اسم لما ادر يربطه حياطين الارض وما فعل نسيه فليدرا واديا  
لا اجتماعها مع يانك كانه مبرور في الضريف **قوله** لا فاما والا كان دوا لاداي  
للتلويح ولا اوزا لند فيفعل لا تفعل بل اول في الفصل خطيئة وفيه كلام مفصل في  
شروعه وقوله لان على الارض الخ ليراد انه فينبغي عدم طوم بعثته لاسل الارض  
وقد تبين في الاحاديث ان طوم الرسا لخصوص بجمه صلي الله عليه وسلم الله ليكرهم  
بعثه بجمه الله عليه وسلم بل لا يختار لاسل الارض في ذلك في قومه لا يختار عوة  
ادم عليه السلام لاولاده فهو ضروري وليس موقنا من كرمه وفيه كلام مفصل في شرح  
البحار في **قوله** الا فاجرا كسارا من جبل على الكوا وموس حجاز الاول وقوله  
لما جزم الخ وقيل علمه بوجه كقوله ان من يوم من قومه الى الاما فدا من وقوله  
سلك بفتح الدام والجمه وجمه جاع مع الاقول والانتا لانه ساكن المبرور فيه لغته

سم

سم











منها ما كان في الآية والبيت **قوله** فإني وأنا لا ندر في الخ لا يخفى فإني من الأدب حيث  
لم يصح بسبب الشواهد كما صرح به في الخبر وإن كان فاعلم الكل به وإنه وقوله في الاستفهام أنه من  
عفا بعد أن أجمع بين الأدب وحسن الاعتقاد مراده التفرغ بالبحث في الأدب والجدل في مقاييد  
البحر لا وجه له كما لا يخفى **قوله** الموصوف فسر الصالحين بالاتباع الأبرار ومن دونهم  
بالفسقة ومنهم من يقول المصفون وإن كان المصفون المنة وإن أمكن جعل دون  
بعض غير الصالحين شاملا لكل من ليس له شرك في قوله من المصروف ومنه الفاسقون  
وإن قيل إن المصنفين الثاني للمناجى وغيره وهذا البطل وغيره مما يرد به بالاعتبار بغير  
الموصوف بدون الله بغير حد فلهذا كان بعض اسم مجرد عن مقدم عليه والعنفه طرف  
أوجد كما صرح به الطائفة وفسر الطريق بأمره سبب كما يقال لطريقه كذا الاعتقاد وما  
يوجهه ولم يجعله منصوبا على الضرفية بقدر في كل الضرفية لأنه استلزامه لضعف الطريق  
بغيره يقال للبيت والخصم طريق على الأطلاق وأما يقال وجعلت المسجد طريقا  
فلا ينضم منه على الطريقة إلى الطريقة عند ميسوبه هذه أو قال بقول الخليلي هو طريق لأن  
كل موضع يستقر طريق كما في شرح الكتاب **قوله** ومنهم القنفذون الذين في السخ  
م بصير الجمع وفي بعضها موعيد الله صبرا لم يوف ولا وجه له رقابة وذرية وما قدك قبل طريق  
يصح الخ لأنه لا يتصل بالمالقة وقوله لو كانت طريقا طريق كونه من نبي الركب والذات أول  
من الحاجة إليه لا يثبت مثله حيث يقع اعتراضا أو نقدا أو ثمة من قد إذا قطع حيث كان كل  
طريق الاستيلاء ما مقطوعة من غيرها وقوله قلنا قلنا الكلام **قوله** من البحر الله في  
الأرض على الأرض من أجل العلوم لقوله تعالى إنما كنت أنا وقوله ولما يخرج هربا إلى  
مناجاة ثم إن يكون العرب في التماسه ترك ومناجاة كانه قيل لا يخرج في الأرض ولا  
في السماء وأما الثاني فلم يفرقه إلى عموم ولا خصوص وجعل الموت على منجاة آخر  
لفظ العرب كانه قيل أن طلبنا لم نفعه وإن مر بنا لم نخلص منه وقد كرا الأرض لفتوا بها بنجاح  
سببا لبقية في معنى منه ولا مهرب لشر قدرته وزيادة نكته من قوله  
وأنت كالليل الذي في معركتي وأما قلت في المشايخ فكل واحد واسع وهذا الحق مما قبل  
أن فائدة ذكر الأرض في قوله تعالى بها وما ية بغيرها من محل استوائه فإنه يردنا سببا  
وهربا كما أشار إليه وجه الله حاد بحسين هارمين وكذا قوله في الأرض ويمتد فسر  
بمدحها لمعان لا تقتضا قوله سمعنا له ولأنه الماس سبب لسبب النزول **قوله** قدر  
ولا يخاف قدره بحسن دخول الثانية لأن جوابا لشرط النهي بلا وجه فيه دخول  
لما ذكرها كما صرح به في شرح التسهيل وفي كلام الزمخشري وابن مالك إشارة إليه في  
قوله لا تضح دخول الغابر صحيح وملاحظة الجبر لا فاهية لا فاهية لأن الجواب المحذور  
بالاستدلال بهم **قوله** والاول يعني الرفع وتقدر الاستدلال لأنه ما قيل يعرف دو  
بمبدأ التوكيد وبالعمل الاحتصاص عند اللغويين وفي النهاية التمهيد لأنه لا نه علق  
لما بين يمينه وتطبيق الحكمة بالمشهور وما في حكمه يفيد علمه ما أخذ الاشتقاق وهي  
مستلزم ما ذكر في نسخة المومنين وفي آخره المومنين وبه وبالأمراء وقوله وقوله  
أول ما قبل التمهيد لأنه غير يدل على عتق محمونه وما أيضا **قوله** نقضنا في  
الجزء لأن نزولهم دولة فسر المومنين التمهيد لأنه لا نه وأما من مقامه مطلق الغلب

خود

لغوله فمات وتزعمه له والقدان يستوي بصفته بعضا وقوله او جزا ففكري وانه من الخط لم يقه  
الكتا كسر ايند ليتم الخ الخ بغزنية فابعد من قوله لانه الخ فانه نفع ما قيل عليه من القول  
ان يقولوا لا نفقه ولا راسد كما في كشاف حتى لا يتقيا التلايد بقوله ولم يرامق بلا مقلد ولهذا  
باعد اضممار الخوايا ان يقه رقيه مضاف او موبيا ان لمضاف ليعني وان كان ذكر في نفسه حقوق  
فانه يجهل ان يتا لحنث الذنب وخفت جراه لان ما يتولد منه الخجذ وفي نفسه حدة وروية  
د لاله على ان المومن لا يحتابه العجب والرمق لا يخافهما فانه عدم الخوف من الخجذ وبقا  
بكونه لا نلتا الخجذ لا قوله لانه لم يخس اسارة الخ ذلك ويجوز ان يكون من وضع السب موضع  
المحب والاول اظهر واقرب ملخصا لما رجه المذموق في الكشف فتمد **قوله** لان  
من حق اهو من بالقران ان يجنب ذلك ربي استخذه سائق الايمان ومواساة لما رها  
**قوله** فزاسم من كلام الله او الجني وفي الكشاف رخم ما يري للجن بوابا انه نقا ليد  
وعد فاسطهم وما وعد مسلم وكين به وعلا ان قال فاولئك عز وارسا فذكر  
سبب الثواب وموجبه والله اعدل من ان يماق القاسط ولا يثبت الراسد من جري الرشد  
بما رها لانه السببية من الثواب كما است قاله انه يقول بيلظم الخ والنوحي التمزير وهو  
العقد وقوله يكنار الاضراسا لانه في التكليف مثام وقوله ان السبب اسارة الخ  
ان ان مخفة من التمسك واسما هي اسارة غيره والضمير لما ذكره وقوله على الطريقة المشاي  
تناثب الامثلة من الاقصد مبين لما جملت طريقة وما عدا ما ليس بطريقة يعلم منه كونا  
مقتلة على فاسواها او مواساة الخ ان التخرية فيه للعهد والعهد طريقة الحق العقلة  
بما رها **قوله** لوسما عليهم الرزق على الخجذ لانه ذكر من الرزق الواسع والكتا به لان  
غير يعلم منه اولوية وقوله والسنة عطف على الحاش ناظر الى كثرة الما كانه قال لا اصل  
الحاش اصل الحاش وكثره اصل السنة والوجه لما قيل به ان السنة عطف على الحاش  
والا فاصل الحاش مواضع الما اكثره وعده فابنخ الزال وتكسور به تزي في الصواد  
**قوله** لختبرتم كيف يستكونه فالسنة في الما الاختبار في شانه مدح  
اخر لا وقوله وقيل الخ مرصه لانه مخالف للمظاهر من وجوه من استغفال الاستقامة على  
الطريقة في الاستغفال عما لكفر وكون النخه المذكورة استدراجا من غير قولية به  
وقال الطيبي ان التذليل بقوله وس بعرض الخ يويد مثلا ويعد فطر وقيل ان استان  
الاستقامة على الطريقة للكفر في غاية البعد وقوله ولوان اننا التزكيا موالا الخ  
اسارة الخ ان السنة على هذا بعين المزاب لا بعين الاحتساب كما في الوجه الاول  
وقوله عن عبادة فانه ذكر مصدر معناه مستول مجوز به من العبادة واقاصر  
بالوسطه فهو بعينه التزكيد ومضاه لغامله وكذا اذا كان بمعنى الرحى ايضا **قوله**  
مدخله اساق الا ان سلك يغفرك الله المخلول الشاهي يعني قد بدله بنفسه معالاه  
من معناه به كله كما في الكشاف وقوله شاقا بغير لراوه وقوله ببالا ببالا  
لغناه الحقيقين وان العلو مجوز عن الهبة كما في قول عر رضي الله عنه لصخر فتر حطبة  
النكاح ابي غلبين وسفقت على كاد صخرة الزخيرة وقوله صدر بعني صعدا مناصد  
وصف به بالغة او نا وتلا كما في في اماله **قوله** ومن جعل الخ مستوفى الخليل  
ابن احد وقوله علة للنهي في قوله ولا تدعوا منتزعه لا تدعوا اح استا هذا لان المناسك







كان الخراء بالرسول رسول البشر وموالاتهم في شأن الامور النورية والامثال  
وان كان رسول الملايكة فالمراد ان لا يبلغ كما وصل اليه وقوله ٢ اذ الكلام المبيح انحصر  
بقرينة الشام فلا يفتح استدلالاته فترد به على تخليد المقامة في السارد وقوله  
قريب قال اي لم يخبره وقوله على جوارحه ان اليه جعل خبره منتهى المنفعة  
جوارحه وان الخ خبره وقوله جعه للمعين اب لربما نيتة معين من ولوراي لفظه  
قال خالد **قوله** والغاية لقوله يكون ان يبين ان فسر ما لجمع للحدائق  
توحيده له وهو الوجه الآخر بخلق محذوف في حاله على كانه قيل لا يزال يستغنون  
حفظه او اما بعد ذلك ببيان استغنى من مواعيد جعله غاية لقوله فلا جهنم  
فركبته جدا مع الله بانه ما بعد وما قبله واما استغناؤه بطول الفصل فليس بشي  
كما هو مع انوحان فانه لا مانع من تحلل بورد غير جهنم حيث الغاية والمغيا  
وقوله ما ادركه بيان لان ان نافية من **قوله** غاية تظفره من هنا  
الخ لا لانه المتقابل يقتضي ان يشار اقرب ام يبعث لاله اجل وامداد لا اوله  
المراد بالامر البينه بقرينة المتابعة وان كان الامد ومنها شاملا لما ولذا وصفت  
بقوله فانه لو دلل ان بينها وبينه امد ابعث اذ في ذلك شاك العين ما ادركه  
حال متوقع في كل ساعة ام موحدة غاية مضمرة وقد ذكر المصنف في واقرب  
**قوله** مع العلم ان بينه وبينه موحدة مضمرة وقد ذكر المصنف في واقرب  
بانه يقتضي بقرينة الطرفية التخصيص لان الكلام وقع تحت لالتي له رايته  
كما قيل ما ادركه قرب من ذلك الوعد وبعد الا ان يطرح بينه وبينه لان علم الغيب  
مضمرة وقد يطرح عليه بغير خلقه **قوله** على الغيب المحفوظ به علم لا فائدة  
الغاية الاختصاص من اختصاصه به فانه لا يعلم بالذات والكنه علما حقيقيا  
ينبت بغيره كما طالع الغيب الا انه علم غيره بعلمه ليس من الغيب الا بحسب  
الظاهر بالنسبة لبعض البشر كما ذكر بعض المحققين فلا منافاة لقوله بعد علم  
بعضه حيث يقال عليه انه بعد ما حله الغيب من الغيب المحفوظ به علم كونه يتولد علم  
بعضه حيث يكون له محقق وتكلف بعضهم الجواب عنه بالمراد بالغيبي المحفوظ  
به علم ينصب على ذلك لا يتدرج في هذه الاختصاص كونه معلوما بغير ما لا علم  
فقال ان الاداء الاختصاص في اضافي بالنسبة الي كل واحد من الخلق **قوله** الا ان  
ارتقى بوجه في مكنه الاستشاد الاضداد وهو الظاهر من الاستشاد بالما قبل  
التخصيص وعدمه كما في بعض النسخ **قوله** واستدل به على بطلان كرامات  
الاوليا فيه كلام من وجهين الاول انه لا دلالة فيه لاي بطلان كرامة علم الغيب  
لا غير والقول بانه لا قابل بالفصل لا يتبين في امثال هذه الطالب وادعاء لالة النص  
ليس ببيان الخلق لانه ليس مساويا لظواهر الغيب بل انما هو من اوله قد يبين على  
وحده وفي شرح المقاصد ليس به ايقان في حكم الختام لان مدح من الاستغناء  
كرامات الاوليا جميعا واذلة الختم بعضها بطلان الجحيم وبعضها بطلان بعض  
وهو الاخبار الغيب اذ به يحصل بطلان ما ادعينا من حقيقته جميعا فلا يرد عليه انه  
لا دلالة فيه الا على بطلان كرامات علم الغيب لا غير فاما ما في كلامه لا يجوز ان يكون

49  
مبينا على جوابين كما في التفسير الكبير حيث قال الغيب محصور بوقت وقوع المتبادر  
السباق والرسول بالملك فانه لا يطلع الخلايكة عليه يوم تستنق السما لتمام ونزل  
الملايكة تترد على جبابه ايضا بتخصيص الاظهار انما يكون بغير واسطة في قوله الاول  
انكيت بهم هذا ام قد قوله يكون محذوف والمحقق انما هو من السرد ذلك الملايكة واجب  
بانه غير مضمرة وانما لا يجازي في بقرينة منه انما لا هم عنده كما هو داه المستنير وتبين بلامها  
ليس بمرصلة وانما المضملة انما لا في انما يستنير النظم من تخفيفها غيب وحل الرسول  
على المتعارف لادالة السباق والسباق على وانا هذا فالعقد فيه على النظم واورده على  
الناظر ان المرسل لا يطعن بغير واسطة وفطنة المخرج وتكليم موسى عليه الصلاة  
والدار يرد او جوابا واحدا كما ان فناء البعض وهو الظاهر من عطفه بالاولى  
وهو محال لقوله حيث يكون محقق ومقتضى لزوم الواسطة للاظهار والالتفات بهم الهالة  
واللامد موعود صحيح لفظة المخرج وغيرها ولا يرد عليه انه وادرج الجواب الاول عند  
الناظر بانه لا يرد عليه لانه غير مضمرة لا يقال اذ اخصه الغيب بالقيامة او بغيرها مما  
يخلق به انه لا يرد المخرج ويحتمل ان يتولد كماله الاستدلال ولا يحتاج الى الجواب  
وهذا معين في قول ان كلامه لا يجوز من الخلل والاخلال لبعضه من المعصية كل م  
طويل بل طائل **قوله** وكرامات الاوليا الخ يرد عليه ان الاطام القرابة رجه انه قال  
المرق بين الولي والي نزل الملك فانا الولي جليل والي نزل عليه الملك مع كونه  
يكون منهما فانه جامع بين السقوة والولاية ونسبته له بعض ادبها الخ في تفسير الشفق  
من الملك باللائم لانه من نعت الملك بالروح وهو خلاف الظاهر من قوله اليه الاكبر  
في المتوحدات وقال انه علم ما في اليم من علمه وقوله والفرق بينهما انما هو فيما  
ينزل به الملك اليه نزوله فانه ينزل على الرسول اليه بخلاف ما ينزل به على الوهاب  
التابع وقد ينزل به بالبطرك والمور والامان في الحياة الدنيا كما قال ان  
الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا فمنهم الذين علموا ان لا اله الا الله فاعرفه  
**قوله** لتعلم المرصق منوره كما يشهد الوجهين وكذا ما بعد يحتمل انما خلافا  
من فخر بعضه بل بعض **قوله** فاني واحاط بثلث موعود في العلم ان كان  
فمنه يعلم ليعلم الموحى اليه وان كان الطير منه فهو طير عبي لا يجرى على امر  
الغيب فلا يظهر واحاط بما عند الرسول واحجبه من يمدد او يجوز هذا ايضا على التفسير  
الاول وقيل جمل احاطة بثلث موعود فيهما وقع للمؤمن الناطق من الكلام  
الحسابي وقوله لتعلم به علم ما شاركه اليك من قدام والمتمرك بالزمان فقلت  
بالعلم وان تقبل منه بالعلم الا في غير مزاك بل هو مملوك بشفقة بالحق والحقان  
ليطلق به الجراكع قوله يعلم الحجة من سلم كما هو تخفيفه وقوله كما علم اي من غير  
تغير وتبدل وقوله ومن النبي صلى الله عليه وسلم المحدث موعود ثلث السورة  
في كنية جميعها وقيل الايتين منها واهر على ما يتوالت  
وايضا وقيل وقوله ان ربك يعلم الي اخر السورة وايضا في اختلافه كما ذكره الحق  
وقيل في ذلك عرق وقد تكرر به جملة من لا يعلم الاصل  
وهي سادة وقوله وبالمرسل الخ بتخفيف الراي على انما سمع قوله اوفا على من رمله



بوتة فعل والسرقة فقرة وقوله الذي رعله غير موبياك له على فقرة الفخ وقوله  
ازنل نفسه على فقرة الكسر لان ذكر الفاعل دون المفعول يدل على انه خلا في مفعوله  
للمعلم به او نزل منزلة الدائم فلهذا لم يبين للمفعول ففعله واستمر مرتب وما يذكر من انه  
مجرد على الفرائض لا وجه له وكذا انما قيل انه معتبر في الشا في ضرورة فان قلت  
لا بد من ان يكون له رطل من نفسه او رطله غير واحد مما يختص بالفرقة ان كان متواتر في كنف  
اجتماعه لنفسه موزن نفسه من غير شبهة فان نظرا الى ان كل ما في الفهم انه قد رطل في  
فلا يزد من اكله اكله من حيث يقال انه رطل نفسه او لا فانهم قد رطله غير واحد او يترك  
منه وانما كان احسن وقوله في قوله صلى الله عليه وسلم لم يبق عليه في الفرائض  
كلها **قوله** انما كان عليه التمييز والتميز وقد يقع في هذه العبارة التميز  
وتنوع عليه صاحب الاتفاق في هذا قال ان فيه سوادا وهو ما قال وانما اعتد ان فيه  
به الكشف بانه من لطيف العتاب اخذ في المرافقة وقد حوّل بما مؤسسه منه في قوله ليس  
ونولي فليس يبيد لانه الله له ان يجلب حبيبها ما ونحن لا يجوز له ان يما عليه به بل  
يلزمنا الادب والتفهم فينا به الكرم ونوحا طيب بعضا لربنا يا العزيز وما خالف به  
الطهارة طرده المحارور عما كان العتاب هو الجواب والحق في قوله السهمي  
وجه الله من انه زانيس له وملاطفة على مادة العرس في اشتقاق اسم العراب من منته  
الجنة موعدها كقوله صلى الله عليه وسلم لم يبق عليه في الفرائض وقد رطله في قوله  
لزم الحجاب من سائر العتبات ونفسه له لئلا يفتن ما رطله عليه بل كسر **قوله**  
وكما يفعل المحبوب محبوب **قوله** لما كان عليه متعلق بغيره جينا واكراد لومه فترى  
كما ينظم من لانه الامور والشؤون يد ما في الكشاف وفيه ما فيه وقوله او من رطله  
على ما روي في حديثه هذه الوجوه وقوله ومثل من قيل الصواب اذ منته لان دعى  
كمخرج لازم بغيره كخبره اذ منته فهو من رطله في موضع على صيغة المجهول كقوله  
ومن منته به لا يستدبر من المتفعل فقد رطله في المروء في استغناء له والصف  
بما ما ينسج في من الغدنة فلهذا قيل انه منته معين جرحه لانه لم يجد **قوله**  
او كسنيته له هذا ايها غير كلام للسياق لانه لا يستحسنه بل يكرهه ثم قال ان  
قال ايها الراقد في لذه ثم ههنا ان يجنبه لمرنم  
وقوله اذ رطله في لذه هذا لم يصرح به في حديثه في لذه المتفعل من غير ما ياتي  
لا في بناء الجملة قد افترض عليه في الانتفاء بالاسوة فليته وبناوه ميل اسعته  
ولم يعل ما يثبت كان بالمعينة وانما كان في ذلك بيت خديجة كما ورد في الاحاديث  
الصحيحة والمقدرة في مؤجده بما في جامع القول من انه صلي الله عليه وسلم تزوج  
عائشة بركة قبل ان يخرج بثلاثة ودخل عليها بالمعينة فيجوز ان يبيد ليلته في  
بيتته المقدس بقدر العفة وينبغي يبردها وبها فيه على حكمة بقدر ذلك امر  
المؤمنين ربه الله عنها تكلف لا ينافي مع حادثة الاحاديث الصحيحة ومنه لا يكون  
فيه مجرد الاحتمال وقد عرفت ان هذا الحديث الذي كور لم يقع في الكتب الصحيحة  
كما قاله ابن حجر في الوحيات انه كذب صريح فترى الاستغناء بالتميز والقاب  
فيه هو الصواب وقوله من رطله على ما يثبت الاحسن الا يقول مطرور وكفى هذا الفرض

يكون

اذ الفرض يكون على الاصل وما ضاعها والمطرب يسر الميم كما من موند **قوله** ونسبها  
لا في تشاقله الى بيبي انما استعار فيه عدم الفرض كما ذكرنا في قوله من رطله  
نقط الا مورا والتشاكل فاما وحده على العز من متعة الحاد على المعنى الحقيقي كما في قوله  
عز قلعة ولوحده كناية كان انتب بتوا هذا المعاني والاحسن قوله لما فيه من سكر  
الادب كالوجه الاول مع مخالفة للتوا هذا **قوله** ومن رطله على ما كسر كمال  
لنظا ومعينه لتوا استعار ايها لمن وجه التميز فيه مختلف ففي الاول ما رطله في هذا  
اجرا التمييز بمثل الحاد المتفعل ووجه التميز ما فيها من المشتقة وهذا احسن من قوله  
لكن يرد عليه انه مع محنة المعنى الحقيقي وانفاده بالاحاديث الصحيحة لا وجه له  
التجوز فيه وسياق في قوله انه قد رطله في قوله صلى الله عليه وسلم **قوله** ايها العتبات  
منه على رطله التميز لانه اقام يصلي وقوله اذ رطله على ذلك الوجه والوجه الحقيقي  
الاول بالاول والسايق بالسايق كما قيل في قوله صلى الله عليه وسلم وقد رطله في قوله  
عز الطهارة او في قوله التوا والاشاد الجازي وكسر ميم فترى الجرح لا لفظ التميز  
وقوله ايها العتبات ما تعلم انما ما رطله في قوله صلى الله عليه وسلم **قوله** وفيه  
بمن قلنا في قوله صلى الله عليه وسلم في الكشاف مع كلامه في قوله صلى الله عليه وسلم  
الاستغناء من الليل وفيه بدل من قوله صلى الله عليه وسلم في الكشاف وفيه المتفعل  
للمرور وسهولة ما فيه وموافقته لقوله صلى الله عليه وسلم في الكشاف وفيه المتفعل  
وما رطله وما رطله وفيه منه وعينه في النصف بل كلاما في قوله صلى الله عليه وسلم  
ايها العتبات اورد عليه انه لا يجوز ان يكون قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
لانه يكون استغناء من قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
لانه يكون فيه الاستغناء في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
او صرح واخصر فاهم من البس وقد رطله العرب بان قوله احتسنا الجرح لعل الجرح  
غير صحيح لانه الليل معلوم وكذا البس من النصف وما رطله وما رطله في قوله صلى الله عليه وسلم  
استغناء الجرح من المعلوم نحو قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
بجرح انه لا يحد ورويه كجاء جماعة بعضهم مشاة فمن طه حرك ولا حركه عين  
السايق لم يصب وعلى الثاني لا يستغناء في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
لان قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
وما خلا من الاشعار بان البعض المشعور بدكرانه بمنزلة الكلام اليك بعد الايام  
الراجح في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
النصف وما رطله في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
يرد عليه من ان النصف كيه يكون في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
الجملة لا في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
وربما رطله في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
عنه لان الكثرة مختص في كنية الزمان ولا زيادة فيها ولا كنيته زيادة ونقصا  
لا يسمي في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
من الليل يزل مع من كل وهذا هو الوجه الثاني في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم

سوال على النصف

سدي



کشف  
سری  
حضرت شاه

بنات

499



تدحشنا النوقسرة واليه من نحو القتل حوض ه جسرى بمجيب انما يب مستقام بركي  
 العود واللقام والحق بمهما كس ما حفض ونبها بنج النول بعني شحمها ه حوض النخ في الكف  
 والذبي في القاموس كسر وبعيد ما مشاة عكتية مشددة واخرقات الكالية والقاح  
 جمع مخذقة وهي كما خلف الراس فمنا الى شيان من كثر السيرة قوله او تيم  
 المبد في مصدر رمي شاعرا فام كما كان له وقوله ان السائبة له اي للمبد في منق  
 اليه مجازا كقوله ان قام ليله وصام نهاره ولبس المراد انما وضوعه له كما تراه وقيل  
 المراد ان اصافه على معية اللام وقوله او الصادة بالليل على ان الاصاف قد احتضما صيته  
 او معي في لومودا الليل على ان يجرز في المنسبة فاذا كان بمعنى الساعات فاما لانه  
 احتضما صيته وقوله مخذقة واحق بعد اخرى الى متخافتة فلا يرد عدم تافله للساعة  
 الا في مع انما على التليب فلا حاجة لتعظيمه لا حرسا فان الهاء كما قيل **قوله** بها تد وطام  
 مقابلة بل القاسم القافية وكما منصوب على التيز وقوله كلفه اليه تكليفاً وثقة  
 منسيرة لوطا على انه من قوله اللام تدرو وطامك على مفرد كاسر كحيتته في سورة النجم  
 فيكونه في هذه افضل واذا كانت بمعنى الثبات فهو من وطى الرجل الارض فيكون افضل  
 واو قد يبادي كانه فاذا اريد الساعات كلها او بعضها يكون اخراد التيام في وقوله  
 وفرا ابو حمزة يكررا او ونج الطاو الهديع غير انه مصدر واطا واطا لسانا قلنا  
 لصا او في الاول على ان المراد بالثانية القيمة اليه لمد وطا لوطا اله التلب وقوله  
 على ان المراد بالثانية التيام او الهادة او الساعات اذ اسد وطا لوطا لفته قلبه القام  
 فيها لسه ولا ساد على هذا كما في **قوله** او موافقة معطوف على قوله نواظرة القلب  
 والمراد بالثانية فيما الا انه على الاول اعتبارا في بين القلب والساك وعلى هذا  
 الحال ان المراد به وهو على الوجه كله ولا يجيء ان الحقنوع والاختلاف في البيت في في  
 الهاء وقوله استمقا لهن السداد على ان الهاء واحسن في اختياره مقابل الاندبا لاسد  
 وفيها في مصدر ركنه في الاول عام لان كان والادعية وفي الثاني خصوص بالفترة وحضور  
 القلب على ان من عدم تثبت الانكار ومدروا الصوت بالمال الهلة لسهة وكل منهما راجع لكل  
 ما منبه لا انه لم يشراد اذ اجماعا في **قوله** نقلها في مهادك حرم واصل اسج  
 المراد من نقلها في ما سغير الله باب نطقتا كقوله المراد ع وقوله فري سخا كقوله الهجة  
 والنش بالون والفا والهي الهجة فنشروا اجزا ليس عبر التفرق كالقن والحق وقوله  
 فنشروا به منتزعة **قوله** ودم جده ذكره فشرح به لانه لم ينسج حين يورثه كره والمراد  
 الدوام العز في الحمتي لعدم انكاه وقوله ليل ونازما خود من ذكره مللها بعد فيقيد  
 ما قبله ولا انتقيا لسياق انه معجم بعد الضفتين وقوله كلما قد لول من التذير  
 فيه مستحقة تذكره وهي تحذف لالتصاف والتشديد وقوله ه لاسة علم بعين به العلوم  
 الشرعية لانها هي المذكورة باله **قوله** وانفع الى لان التنبل الغفغ ومنه التنبول  
 المتعظم على احواله وقوله جود فضلك المراد تنزيها عن غيره وفيه اشار الى ما مر  
 في قوله انهم من الارضيات فتمدح فبالعبد من قدم حقه يحتاج الى عانة وقوله وانما الذي  
 في البيت ان منسجها لظا من يناد تنبذ تنبذ فخره من ذكرا لمرافاة الفاصلة  
 وينبذ الى منسجها بجزءه منسج مساو له كما تنبذ الى الجبل فمعه الجبل والنبذ

سالك

السرور

قله

فانه لا بد له الا على قبول الفعل لا لافعال ومنه الحسن كما في **قوله** وقيل باضمار حرف  
 المشعر وجد منقطة ط لا لان حذوه من غير ما يبد مسدودا وتما عليه منخيف جدا كما بين في  
 العربية مع انمض من الجمل لانه لا يمتنع نحو له لا فعلن كذا وقد نقل هذا المنقير عن ابن  
 عباس رضي الله عنهما وقال ابو حيان انه لم يجر عنه لا اضمار الجار لم يجره البصري الا مع  
 الجلالة خاصة ولان الاسمية المنقبة في جواب المنقبة تنفي ما لا يفر وتبقى بلا الفعلة ورده  
 الدوح به ان مالن اطلق يرفق في الجملة المنقبة اسمية او فعلية جوابا المنقبة سوا الاستنسية  
 بما اولا او لا وهو غير صحيح لان كلاهما في التمييز وان كان ظاهرا من الاطلاق الا انه قال في شرح  
 الكافية ان الجملة لتجوابا المنقبة فمقدرة بلا النافية لكن يجب تكرارها اذا تقدمت مجرورها  
 كانه المنقبة اسرته نحو واليه في الدار رجل ولا امارة واليه لا يدر في الدار ولا عز وقوله  
 لمة ابو حيان رد عليه انه غلط فان النخاة لم يذكرها ونوع الاسمية منقبة بل في جوابا المنقبة  
 فكيف يرد عليه ما تضمنه ده وما غلط من الناس من انزبه به **قوله** مسيحا التليل  
 اي قول الله لا اله الا الله ولد اقل الله فان نوح جده الى لا يقال ان هذا مقتضى البيت المتفق  
 الوجدانية فان مقتضاها ان لا يكون الله لانه لو كان له سبحانه لولا ان يفرق له لان يفرق  
 له الامور لجواز تقوية بعض من الالهة وقيل المراد الاتكال السامع وهو لا يكون الا بالترجيح  
 قتال بان تجا بهم وتدارهم لست الجانبية خصوصية بالتلب فان الالهة لم تكن قبل الاسر  
 بالتساق والكاماة الحجازة على تقدم وكفرهم وقوله لكل في الشارة الى افعاله بما قبله وقوله  
 دري والمكذبة هو موقوف او الواو للمعية **قوله** وكل الى اسهم قدم الجار والجار  
 لدخول صيغ الشاالية بنزله فان في عنية هناك الى يعني ان قول القائل ذرف واباه في مقام  
 الامور لا استنكافه مباقة لانه امر بالتركة المستقيمة مقدم المسح في كل ترك الاستنكاف متعا  
 وانه لو لم يكن في الاستنكاف كفاية فيقول لساك الهة في غاية الاقتدار علية وقوله  
 ذرفي ولنا كساية عتاد كوا التتم لرفه والتلب في النوع النعم **قوله** رما في يعني  
 نصب قنيلها على الطريقة او الصدورية وذرفي في شارة الى ان التليل ليس بمتكبر  
 في الفعل ولا بالندرج بل المتكبر النول وقوله تليل لاسر يعني لقوله ذرفي وما  
 عطف عليه وكانه قيل ففهم امرهم الى لان عندي ما انعم به منهم استدر الانتقام وقوله  
 النمل بالسكر والنخ النير التليل وقيل الشريد وعن التجه اذ ارتفعوا استنقل  
 بهم وقوله طعاما ينسب في الخلق اي ينسب به نك فبمعنى **قوله** نوحا اخر من القلوب  
 منسج به لان تنوينه للتنوع ولا يعلم من الثانية ايضا وقوله لا يعرف ليله الاله  
 من ابهامه وتنكير **قوله** ولما كانت المقربات الاربع في النكال وما بعد  
 وشرح في بيان اشراكها بنزله فان اله والالهة جادة التميز في الاستنكاف من  
 التي وقوله تنفي منية في ضريحها بها لشروات وموسيا لا اشراكها  
 في الاكاد والبنود فمعه الاحكام حديد وقيد الارواح عدم التجريد والبدن لانه لما من  
 الاقوال بعالم القدس كالبنود والاعلال وتترك بيان ذكر تليل الجبل لظهوره  
 وقوله مكررة بالثا التوقية او النول ببيان الحجب الروح ومولدها على عالم  
 القدس وحجب البدن معلوم وقوله عطفه الجرا ببيان لا للروح من طعام الجار  
 واما طعام اولئك في الماد فظا مر وقوله منه بتم الجراما لاشارة الى نفسيهما ما



الغرض من التمسك باللفظ بالواو في بعض النسخ على انه وجه واحد والحيث ان شبه يوم القيامة وما  
فيه من الاموال يوم يسرح فيه السبب ليجتمع الامم والاحوال على اطلاق لفظ المشبه بعلم المشبه  
وشاع فيه حينئذ مثالا لا يغير له الا ان شيئا حقيقته في يوم من يوم من اذ لا يغير له في الخارج  
وانما في الحقيقة المشهورة وفي الحقيقة باو الفاصلة فتبين ان اللفظ له وجه فليس من **قوله**  
واصله ان اللفظ لان اللفظ من غير ان يدخل في اللفظ الفاعل والفعول ولا يفسد المعنى  
العلم على الاطلاق وهو موجب لا منقضا من غير ان يفسد المعنى ولا يفسد اللفظ لانه ليس من  
الهموم **قوله** ويجوز ان يكون وصف اليوم باللفظ لمعارضة او لا يفسد المعنى فاذا وصفت يومنا  
طويل بقوله في يومك فان مقدار ايام لوعدت كانت مني يبلغ بها الطول من النجوة وورد  
هذا في المعارض كقولهم ما لا يحصى ولا يدرى ما في الكسوف فوجه منصف لانه اقول من  
فاله واللفظ ليس المراد به بل وصفه باللفظ بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
**قوله** واللفظ ليراد قلنا انه موت سمي فان كان يجوز ان يسمي كونه نائما من غير ان يكون  
الحوادث حاجته لتأويله واللفظ لا يفسد المعنى بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
بذلك ذلك اليوم في يوم من يوم من اذ لا يغير له الا ان شيئا حقيقته في يوم من يوم من اذ لا يغير له في الخارج  
هو من غير ان يدخل في اللفظ الفاعل والفعول ولا يفسد المعنى فاذا وصفت يومنا طويل بقوله في يومك  
فان مقدار ايام لوعدت كانت مني يبلغ بها الطول من النجوة وورد هذا في المعارض كقولهم ما لا يحصى  
ولا يدرى ما في الكسوف فوجه منصف لانه اقول من فاله واللفظ ليس المراد به بل وصفه باللفظ بل هو كناية  
عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
**قوله** واللفظ ليراد قلنا انه موت سمي فان كان يجوز ان يسمي كونه نائما من غير ان يكون  
الحوادث حاجته لتأويله واللفظ لا يفسد المعنى بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
بذلك ذلك اليوم في يوم من يوم من اذ لا يغير له الا ان شيئا حقيقته في يوم من يوم من اذ لا يغير له في الخارج  
هو من غير ان يدخل في اللفظ الفاعل والفعول ولا يفسد المعنى فاذا وصفت يومنا طويل بقوله في يومك  
فان مقدار ايام لوعدت كانت مني يبلغ بها الطول من النجوة وورد هذا في المعارض كقولهم ما لا يحصى  
ولا يدرى ما في الكسوف فوجه منصف لانه اقول من فاله واللفظ ليس المراد به بل وصفه باللفظ بل هو كناية  
عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي

سجدي

سن  
سجدي  
خبرنا

سن  
سجدي

سنة

الغرض من التمسك باللفظ بالواو في بعض النسخ على انه وجه واحد والحيث ان شبه يوم القيامة وما  
فيه من الاموال يوم يسرح فيه السبب ليجتمع الامم والاحوال على اطلاق لفظ المشبه بعلم المشبه  
وشاع فيه حينئذ مثالا لا يغير له الا ان شيئا حقيقته في يوم من يوم من اذ لا يغير له في الخارج  
وانما في الحقيقة المشهورة وفي الحقيقة باو الفاصلة فتبين ان اللفظ له وجه فليس من **قوله**  
واصله ان اللفظ لان اللفظ من غير ان يدخل في اللفظ الفاعل والفعول ولا يفسد المعنى  
العلم على الاطلاق وهو موجب لا منقضا من غير ان يفسد المعنى ولا يفسد اللفظ لانه ليس من  
الهموم **قوله** ويجوز ان يكون وصف اليوم باللفظ لمعارضة او لا يفسد المعنى فاذا وصفت يومنا  
طويل بقوله في يومك فان مقدار ايام لوعدت كانت مني يبلغ بها الطول من النجوة وورد  
هذا في المعارض كقولهم ما لا يحصى ولا يدرى ما في الكسوف فوجه منصف لانه اقول من  
فاله واللفظ ليس المراد به بل وصفه باللفظ بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
**قوله** واللفظ ليراد قلنا انه موت سمي فان كان يجوز ان يسمي كونه نائما من غير ان يكون  
الحوادث حاجته لتأويله واللفظ لا يفسد المعنى بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
بذلك ذلك اليوم في يوم من يوم من اذ لا يغير له الا ان شيئا حقيقته في يوم من يوم من اذ لا يغير له في الخارج  
هو من غير ان يدخل في اللفظ الفاعل والفعول ولا يفسد المعنى فاذا وصفت يومنا طويل بقوله في يومك  
فان مقدار ايام لوعدت كانت مني يبلغ بها الطول من النجوة وورد هذا في المعارض كقولهم ما لا يحصى  
ولا يدرى ما في الكسوف فوجه منصف لانه اقول من فاله واللفظ ليس المراد به بل وصفه باللفظ بل هو كناية  
عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
**قوله** واللفظ ليراد قلنا انه موت سمي فان كان يجوز ان يسمي كونه نائما من غير ان يكون  
الحوادث حاجته لتأويله واللفظ لا يفسد المعنى بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي  
بذلك ذلك اليوم في يوم من يوم من اذ لا يغير له الا ان شيئا حقيقته في يوم من يوم من اذ لا يغير له في الخارج  
هو من غير ان يدخل في اللفظ الفاعل والفعول ولا يفسد المعنى فاذا وصفت يومنا طويل بقوله في يومك  
فان مقدار ايام لوعدت كانت مني يبلغ بها الطول من النجوة وورد هذا في المعارض كقولهم ما لا يحصى  
ولا يدرى ما في الكسوف فوجه منصف لانه اقول من فاله واللفظ ليس المراد به بل وصفه باللفظ بل هو كناية  
عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي بل هو كناية عن طوله وليس المراد به التقدير الحقيقي















سعدى  
س

حلال ما يتبادر من فقد في المحقق والزام انه وهو كذا في بعض حلقه اي ما  
وقوله اذ قيد للصحة والصدق فيقول المريد وقوله ما ذكره في قوله او يبال في قوله  
منسوخه فلا يتخلل ما من الالام وما بينهما امر في نفسان بالبدل خلاف الظاهر وقوله في قوله  
ايما يومها من طعن فيه فظننا بغير او متول لم يجز في بعض العلوم والعلوم قوله في قوله  
واستغفر العجب من كتمان الاستقام يكون له كما في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا  
انه وما في الاصل غير زب العجب وقوله استغفر العجب من كتمان الاستقام لان العجب يكون  
الشيء من قوله ولا انه انما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
السماعة في قوله استغفر العجب من كتمان الاستقام في قوله في قوله في قوله في قوله  
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
والحسن الذي في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
من الاوراق والقارود المضطرب التي في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
مقر سورنا ثم اورد بالعلم ما يتبادر منه ثم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
لكنه حقا ولا انا ليعلم او لا يعلم انه من قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
استغفر العجب من كتمان الاستقام في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
لنقله كذا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
غاية العجب من كتمان الاستقام في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
ابعد في العجب من كتمان الاستقام في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
لا بد من كتمان الاستقام في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
معنا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
نظير وجه اصل حجب قطب جمع بنها قطب ما بين عينيه ولما كانت حبيبة المسمى كذا في قوله  
لقطب وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
ان السور لا يحل الصبر او ان السور لا يحل الصبر في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
فانما ما يمكن في ترجمه الى السور في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
بانه لا يكون مع الصبر في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
انما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
من غير تلبس في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
لما من قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
على العيين وموعد لا شتم المستقر على ابد وعمل الخيل من الفلا فلا شك في قوله  
انما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
من لا يترك حقيقته وينهم مثله وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
فاحلة مستقر او مستقر في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
حالة كذا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

ابو

ابو النينا لان منزهة الاوصاف والحق في قوله لان الا ابتداء عامل عليه لا ينصب الحال وانا 505  
يجوز ان يحل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
اي لا يتبع ما يلي في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
حتى السور لا يحل الصبر في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
الناس او جمع مبتدأ في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
والسور في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
به كلام الله علة بيان لمحصل العجب في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
بالثاني في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
وتملكه او لا تملكه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
القول الاول بانه لا دلالة فيه على انما في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
فما لا ينبغي ان يسود به وجه الطرس وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
مقدرا ويجوز ان يكون كذا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
ملا في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
الشيء في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
والله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
مدركة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
الباطنة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
عشر في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
خادمة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
والصلاة في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
منه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
اختلال في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
الاقتدار في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
زبان في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
به في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
كل في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
ايهم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
والسور في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
عند في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
العجب في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
الاصل

سعدى



في اصل مبتدأ وخبر والجملة باعتبارها محققا في معنى الخامس وسقط ايضا ما قبل  
ان الجملة من دواخل المبتدأ والخبر فان يرتب عليه يرتب عليه باعتبار رتبة احوال الفعلين  
والاخر فنقول ما جعلت الحدباء الاقاسا لا قطع به فكيف يصح جعله ثم تنسب للاستبيان  
والاخر بباد لان المراد ما جعلنا عنه ثم تنسب عشر الاثر عبر عنه باثره فاعلم **قوله**  
من بربنا لا نؤمن بعبادة عن القننة والموت وخمس من الفتنة من لانه سبب لاقتنائهم  
لما ذكره وقوله نبيها الخ يعني ان الاثر من عدم انتكاه عن موثره لتلازمها كانا  
كثيرا واحد بغير باسم احد مما عني الاخر لانه المتبادر منه وان كان انقضاه اليه في الجملة  
كان في صحة الخبر فلا بد عليه انه ليس عدم الانتكاه شرطاً في صحة  
النسبة منه **قوله** ولعل المراد الجمل المقتول الخ فان الجمل يكون بمعنى المستقيمة  
والاطلاقة كقوله وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناسا واما اخرج الفتنة  
عن الظاهر ليصح تعلق قوله ليسينق بجملنا ومعنى الفتنة في الحقيقة  
الجمل بل هذا المصدر لا العدم فنسبته اليه مجازية وقوله ليجتمع فقليله  
دون ليجوز اسماؤه الى صحة لوانه على ظاهره لان منيت ما ذكره القول وب  
القول جعلهم كذالك وتفسيرهم فهو السبب البعيد والطبي كما يشهد بسببه  
سببه لسببه القريب لكن الثاني اولى ان يكون اللام ليستعمل حقيقة عند  
امثلة السنة غير صحيح عند الحق **قوله** ليستوا اليقين يعني ان الذين  
يطلبون الاصل الى طلب مجزأ بها من غير الكسب لانه الطالب للشيء كما لم يكتسب  
له فيطلق ما يذكره بل احد هما على الاخر بطريق الاستعانة فليس فيه اشارة  
الى ان السعي للطلب كما قيل وقوله لما يتبع اللام وتشديد الجيم على ان ما  
مقدرة **قوله** بالامانة متعلق بيزداد بغيره الايمان بما تضمنته الايات  
من عدمهم فانهم بعيدون اجابة العشران فبذلك زيادة في ما هم المتفاني  
او ان ارادوا التديق امثلة الكتاب به زادوا بها ثم قالوا ومزني الاوالة زيادة في الكثرة  
وفي هذا زيادة في الكثرة **قوله** وموتنا كثره لا متنباه لانه استيقن  
وزاد ايمانه لا يرتاب ولدتهم جميعا ذلك لم ينل ويرتأى لا حتم عوده على  
الهومين من قوله وفي الخ يعني ان اليقين قد يكون مفهوماً في حقيقة واور  
بما قلدهما المستيقن فاعترفته شبهة ما قلدهما اكد بهما انيقا لهذا الاحتمال لا يدور  
يقين واما ان جازم لا يميز بين شبهة امثلة ولما فيه من حجة الزيادة جازعطفه على  
الوكد بانواعها برتبه في الجملة على ما قرر في القول في قوله ويرجوه ايمانهم فتخط  
ما قيل من انه لا وجه للعطف الا ان يجعل على ان المراد انه لا تسمية فانه من باب الطرد  
والعكس وهو كل كلام يترد من فوق احد مما مفهوم الاخر وبالقسم وقوله حيثما ام  
للطرفية اول التعليل **قوله** فتأجله وليتوكل الذين في قلوبهم مرض اعاد اللام بينه  
للتفرقة بين العنتين فان الاولى من الهداية المقنونة بالذات ومنه بالمعنى الثاني من  
سومين الضامين وتعليل افعاله تعالى بالحق والصالح جازعند المحققين وان قيل في  
من الاما ان اللقائبة ايضا وقوله فتتوكل اخبار الخ وهذا لعل الوجه الثاني جواب عما يقال  
ان هذه الدعوة مكتبة والنشأ ان احدها بالذات فكيف يتركها بان اخبار عما سجدت من المؤمنين

قوله

سجدة

**قوله** ما نال الله دأمو صولة وما استنهامية او ما ذا مجموعه اسم استنهام وبني على الوهمان 506  
في افعاله كما تفصيله في الثاني كلام المم هذا المثال مضيا الى انما ساء صفة لورده او الام  
المستغرب وكان منها جاز كذا ذكر المم وقوله لا والله اني الحقية وهم قالوا ما اريد وكذا  
من الحكي وبسبب الله استنهاما وبني منهم وقوله وقيل لا صفة كانه يقتضي انهم متبوعه منه  
حقيقة وهو بعيد جدا كما قيل في نظره لانه كانه عدوه مثله استنهاما وبني منه تعالى  
على علم **قوله** مثله لانه كذا ساء لانه ليعني ان المقصود تنبيه ما ساء لانه لانه في  
طريف العجبية ونسب عليه المديدي يجوز ان تكون الاشارة الى بعده كما في قولك وكذا لك  
جعلنا كما المار تحفيتها في البزة فتذكر **قوله** جمع خلقه على ما هم عليه بالعلم تفاصيل  
احكامهم وانما امر به ليفيد احكامهم فيكون معناه وانما امر المؤمنين ايضا بقوله يا ايها الذين آمنوا  
حينئذ ان العبد لخاص به وقوله من العقوبات انما امره بالنافعة وهكذا كل المقادير والى قوله  
في الحد وروى عنها ولها سبب ما قبله والمم لم يذكره لانه محال في لذه في القابل لشرعية  
اديبني عليه عدم جلي القاسم فيها وهو مذهبه لانه اعظم **قوله** انما سبيل واحد  
لحيات لانهم صرنا فيها ناعب ونحسب ولا نطلق ان الناس يعالون ويعوجون ورا  
وقد ساء وجيا اخفا من كل ما بها يا يحسب ان يحسبوا له الله وما اقتضت حكمة ان يحسبوا  
به الامور العلية ان لا شرطية ولا علمية يعني الموجودات وقوله من كذا يكون الربا لم يتكلم  
ولكن خطايع الاشياء ويزود في وقفا وضلا والاعبا وكذا قيل انما الصفات العارضة والصفة  
الصفات النسيبة وكان حقها التقدم ولا حاجة لتفسير الاقبياد كما ذكر ان تلك ان تفر من كل واحد  
في الاما من الامور الطارئة على المطلق **قوله** تعالى وما هي الا ذليل الذين يشبهون وبني البشر  
السابق تخمين فنام لانه جمع بشره وفوق في الاقوال المودع في الزمان الا في خواصه ولم  
يعدها منها فاعرفه وقوله ما ستر قبله فخطف من قوله سامليه سراً وبنيها امره  
فالطعن الكثرة وحله وعدة كونه ووجه التذكير بها والعظمة انه تعالى في خلقه ما هو في غاية  
العظمة حتى يكونه القليل منهم بعد ما ساء لانه لا يحصى ما بيده فايا ذلك يعظم ذاته جل  
وعده والتذكير في السور كما **قوله** رجع لانه تكرر في سور العدة او السورة بل تكرر  
كثيرا كلام الله تعالى وقوله وانما كان على ان لا يكون كذا في البشر ولا في ما قبل من  
اشياء التذكير لانه على جهة التحذير لانه لا يكون كذا في البشر ولا في ما قبل من  
ما بالهم من التذكير موصي بل ان شأنا ان تكون كذا في كل احد ومن لم يدركه  
لعلمه الشاعرية لا يعرف من البشر ولا يلفت لعدم تذكيره كما ان العلة العسل لا يعرف كذا  
مرة فيهم من غير المراجعة الى العلة فتذكر **قوله** كمثل معي اتبل والمودعة المار  
ولكن التذكير في حقه لانه كذا العواصم وقوله في الصي لا تظرف لمعنى في الصي  
للفعل الماضي واذ التعليل في معنى ما للتحقق اي في قوله مستقيما **قوله** انك يا  
الكبرياء العظيمة الكثرة وهذه واحدة منها يعني ما لم يحد تصور فيها بالقليل بل لا  
على استاهية امده اعظمها كما يقال احد احدى ولعل احد العلة واحد في كذا  
انما انك يا سميع لا تسمع منهم ولا تعلم من سواهم ولا تحسبهم ولا تعاديه واحدا من المص  
الاول والتفخي في الثاني وصلة التيسير في التعليل والاولى في الثاني واسباب المقام  
**قوله** كما قالوا بغيره لان الطرد جمع على قول في قوله تعالى انما ساء لانه

ابوحيان







الفاعلة او وقع لعلها ينقسم بها وقوله تدم النفس ان الى ان التشديد فيها لعلها ينقسم بكونه المفعول  
 في في المفعول وقوله تدم نفسا ابدا الى ان الى اللفظ في الكيفية باعتبار الدوام وقوله  
 المظنية تفسير اخر للدوام وفيها وجوه او بعضها من اصطلاح الصوفية فيقول في فوق الطبيعة  
 التي ترسخت ويغيرها وقيل هي الامانة وكل نفس عبارة عن نفس الانسان وهو ينصف  
 بصفته وقد رتب انساها واصنافا يجعلها بواصفات بمقالة تعالى بالذات **قوله**  
 انما النفس الكائنة بحسب النفس الشمل للشفية والفاخرة والقسم بها بقطع النظر عن صفاتها  
 لانها من جنس شريف لا يابعد الروح وهي من عظيم امر الله ولا يدوم عليه ما قيل من ان الكائنة  
 اوها النفس الفاخرة في القسم به والاقسام يقتضي الاقسام وهو غير مناسب له وقوله المفعول  
 تدم اي تدم نفسا وفي تحت تدم تدم بالثريد وفي كذا لعلها في لوم النفس ايضا في الأساس  
 في لوم نفس اي عليها بالذات ويكون معنى التبريد التثايف في قصده على اعتباره بانه  
 غير متلب هنا فقد قصر وقوله على ما هو جدير من اجتهاد في عمل الفعل الذي هو جدير من اجتهاد  
**قوله** وضما الى النفس في الذكر اي يوم القيامة ما عطف المقضي لظنا سببه وبينها مناسبة  
 لانها دار الجوار **قوله** لان فيهم من عصى الانس والجميع مجوزي لوقوعه من البعض  
 وقوله في كلامه وانما هو في جوهره مطلقا او بشرطية في كثره مؤدرا منه او صرا بالان  
 وقوله او الذي في قوله في التبريد لعلها في لوم النفس وقوله عدي في اي يبعثه كذا  
 في السجدة لعلها في لوم النفس وقوله في لوم النفس وقوله عدي في اي يبعثه كذا  
 انما تدرى في لوم النفس وقوله في لوم النفس وقوله عدي في اي يبعثه كذا  
 عدي في لوم النفس وقوله في لوم النفس وقوله عدي في اي يبعثه كذا  
 العظيمة ابدا كلام الله في باب كيف يجمع الله عظماء بالية وفي بعض النسخ باو العظيمة بضم اللام  
 وكتب يجمع بعضها اي لوقد امد قد لا او الى ان يجمع الله هذه العظائم وان هذا قد لا يوحى  
 تعليق على النسخة **قوله** بعد تزويجها ان يجمع انتمور الابد التزويج وقوله وقوله في النسخ بالان  
 وقوله سلاية نهج سلاية في الجباري وفيها من علم الاطراف كاليد في الجباري  
 فغيرها جهات الصغر وقوله في الاطراف وكل منها يمتد في صعودها ونبوت  
 لغيرها بطريق الاولى والباقي اسم جنسي هي كالتفرقة اقال الذي هو اطراف  
 وقوله فكيف يغيرها لانها في درجتها في رتبها بالطريق الاولى وقوله  
 وهي اي قادري الفعل المقدس بغيره تجمعها في تفرعها الساتر البفوك  
 ما كلامه معارف نقل من النسخة القادرين منسوب على كذا في وهو ما حكي  
 على كثير من الفضل والواصف حال او دما **قوله** مطلقا على حسب  
 في تسميها ان اذا كان استغنى لكونه معطوفا على اي يجب بل على حسب وحده  
 كما مر في قوله يكون الاضرب لقائه على اللفظ والنشون لا يود ان اذا  
 كان استغنى مطلقا في عيب وان كان اجبا عطف على اي يجب ومما لا ولي  
 والاصل في حاجته الى ان يقال عطفها على اي يجب بتقدير تفرع  
 او بدونه وقال البهائي ان اللفظ والاشياء الاستغنى بل ابطال عن قوله  
 نجعلها قادري في المعانيه **قوله** في ان يغيرها بالان في المعانيه  
 هو قوله

سعد

هو قوله يريد الله بسبيل الحق وفي المعاني انه قد اختلف فيه فقيل المفعول المحذوف **508**  
 اي يريد الله التبيين لبيان له وقيل الخليل وسيبويه ومن تبعهما الفعل في ذلك  
 مقدر مصدر مرفوع بالابتداء واللام وما بعده اجزا اي ارادة الله لبيان  
 له وعلى هذا فلا مفعول للفعل انتهى وقيل انه من انما لعلها في لوم النفس وقوله  
 مقدر بلام الاستغناء اي موقع جميع ارادته ليغيره ومفعوله محذوف يدل عليه  
 ليغير اي يريد مفعوله ومعاصيه كما قد ذكره العرب وهو مخالف لعلها في لوم النفس  
 فليغير **قوله** ليردوم على الجوار فيما يصف ليعن الزمان فسر به لان الله طرف  
 مكان استغنى بها الامان المستقبل ليغير الاستمرار والعصيان لكان كما ذكره  
 المزمع وقيل هو ليوم القيامة وقيل عن ابن عباس وقيل الدوام والاستمرار لان  
 ضاع عنها لالها جربا يدرى في المستقبل على ان الارادة وحسب الله تعالى  
 العجور وفي اعاده المظهر سالا في التبريد وفي قبيلها ان يبعثه كذا  
 ما ياه وقيل حال على الاستمرار ليغير الاضرب وقيل المعاني بل يريد ان كان  
 ان يبعثه على العجور ولا يوجب فلذا انكر البعث **قوله** بالاشفاق او  
 حال او تفسير لقوله يغير او بدل منه والاشفاق بياي كانه قيل لم يريد بالادوام  
 على العجور وقيل لان انكر البعث واستمراده وقوله يغير فزعاه هو المعاني الجاري وقوله  
 قد رتب بصر هو الجاري في الاستعانة او بما رتب له استغناء في الارادة وفي اللطف  
 وبق يبعثه نظر البوق كمن نظر القمر وقوله او من البوق عطف على قوله من يبعث  
 وقيل انه معطوف على قوله وهو لعله كقوله سدة شخصه اي في عيبه من غير  
 ان تطرف وبلق معني في وقيل انه يكون بمعنى اغلق فهو من الاضداد واللام  
 فيه لعلها وقيل بدل من العا كاقيل في تفرعها وقد قالوا انسمع بوق يبعث  
 في في **قوله** بلى بالباي افنت فهو لازم والذي في القاموس انه مقدر  
 بلى الباب كفتح **قوله** في ذهاب الضوفا اجتماعها في التا وفي نسخة الجمع  
 عنه وقوله او الطالع فالجمع يعني طلوعها من سمت واحد وقوله ولا يافيه اي جوعها  
 المذكور لعلها في لوم النفس لان الخوف كانه يكون ان القابل وحال  
 الا في سببها ذلك لان في واسطه في تاتي مع اهتمامها لانه انما يافيه اذا اريد  
 اهل الحقيقة او لو اريد به زهاب الضوفا كانه في سببها وهو المحاقب  
 بتبليغ الميم في مشافاة بينهما هي يقال يجوز ان يكون الخوف في وسط الشبه  
 وجميع في اجرة اذ لا دلالة على اتحاد وقيمتها في النظر وان كان ذلك **قوله**  
 ولو جلد ذلك القول يرف البصر على شخصه عند النزاع والاحصان لا يكتشف له  
 الا مع فيعلم حقيقة ما احكم به ذلك انقل بما قبله وكذا في حيز زهاب  
 نور البصر منه لانه المناسب له وجمع النسخة والقرع استيعاب الروح خاصة  
 البصر فيعبر بها النسخة عن الروح وبالنسخة خاصة الجبر على مع الاستعانة فان نور  
 البصر يبعث الروح كما ان نور القمر يبعث النسخة وقوله في ذهاب البصر  
 بذهابها وذهاب احسان كما في جميع النسخة بذهاب البصر **قوله** او  
 بوصولها في من كان في الصبر لروح وان كان موتا لا يدل ذلك وقوله من

ح

س

ف

م



كان جمع ما كان بيان لنزولهم لكان نقول من كان متعلق بقوله يقبض  
على ان يبدل من قوله منه وهو عطف على قوله باستيعاب اقله ان يفرح بوصول  
الروح الانسانية الى محلها والى مكان يقبض الروح منه نور العقل ثم كان التقدير  
اي الارواح المقدسة المؤهلة عن القايض المتقدمة على نور الانوار التي تستقر في الارواح  
والنفس لكان الملك الاعلى لهم يقبض منهم اقتباسا لغيره من النسي **قوله**  
ونذكر الفعل وهو جمع لتقدمه هذا المصحح انه انما يجب اذا توافر تغليب المصطفى الملك  
وهو القدر هو المرح و ليس التغليب هنا اصطلاحا حياحي يقتضيه انما هو مقتضى ما في الخبر  
واحد بل المراد به جعل حكمه من التدبير معتبرا على العمل الشرفي وجهه ذلك فصار  
بانه لا يجوز ان يقدّر على التغليب ما هو ايسر منه ليس وجهها مستقلا بل لا يعني  
**قوله** اين انما هو مصدر ربيتي وقوله قول لا ليس له انما هو انما هو  
وجهه على حقيقة على قوله ذلك قد هشت في المتي بقوله لوجهه انه وقوله  
ونزول بالانسان كسر المعاني القياس واسم المكان لان تصارعه يفرح بالسر من كنهه  
الميم فتدسها وجرى المكسور ان يكون مصدر المخرج ايضا **قوله** رجع  
طلب المزايا يطلب لتلفظ بما يد اعلى طلبه عند الياس او بما اعلى طلاله ولا  
يقترن عليه بانه لا ياسب ما تقدم من انه قول ليس كما قيل **قوله** مستعار  
من كمال لان الورد قيل النسيم شاع وصار حقيقة كمال الجلالة في هذا قوله في الكشف  
كلما القات الى من قبله او غيره وتخلص به في ذكره كما قيل **قوله** اية هذه استقرار  
العبارة فالمستقر مصدر يبر الى قيمة فادق الاقاصر انما على جواب تقدم بعد المصدر  
اذا كان ظرفا للتوسيم فيه لانه خبر معنى كونه استقرار في الية ليجي ولا بما غيره وقوله  
والجهد لانه ما نك الملك ومسير لهم ليد الجهد في الكرامة وقوله اياي مستنية  
على تقدير عفاف فيه كما في السابق وهو محمول المعنى المراد منه والمستقر على  
هذا اسم موضع وهو مفرق من هذا الخبر في راد الخور في مفرقة لانه **قوله**  
يعالي تبيها لسان له فاصله عما قبله لاستقله لكل منه ومن قوله يقول  
في لكب الكشف عن سوحاله وقوله بما قد من عمل عمل الخ فانت كذا في عما عمل  
فما اقر ما قوله ولم يعمل وهو محمول في ما ذكره وما قبله مع عمله وما اقره  
عمل في اقتدي به بعده لعله لم له كانه وقع منه وبقيته المعاني في طلاله **قوله**  
حجة بيته تغني لقوله بغيره فوجعا عن كجحة الطالفة او بغيره يعي بيته  
وفي حقيقة كجحة قدرة وجعل كجحة بغيره لان ما بها يعين بها فالاسناد في راد  
عقبي راد بها راد او مستعار مكنية وتحيي لية وكلام المعنى كجحة الانسان متبدا  
وبغيره فيه وعلى متعلق به والتايب لبا لعة او لعله صفة كجحة كانه وقوله  
عمل اعلم اي اعلم النفس هو بتقدير مضاف فيه اذ هو المراد منه **قوله**  
لا شاعده اي بالاعمال في يوم القيامة حيث تنطق اعفاه وما في قوله  
او غير مكنية بل عطف على قوله حجة بيته وما متعلق بمقدار اي بغيره وقوله  
سبحان الي ابا هو على الوجهين ففيه شايبة من التوريد كما في شرح الكشف  
بقوله على المحامد لانه لا لانه عصا كانه **قوله** ولعله في شايبة المحامي بالعد  
بالقا

سعدى

طالبي

طالبي

بالقا الدلو في البير له ستقابه فيكون فيه تشبيه لذلك بالمراد في المصطفى 509  
وقوله على غير قياس لان قياسه معاذ ريعيا وهو المراد من قول النوح في اسم  
جمع لانه يطلق على مجموع الخالفة للقياس كما في مرة ومنه على اعم من غيره  
بل انه ليس من ابيته اسم الجمع وكل. وذلك اولى الى كونه جمع معاذ ريعيا على  
القياس الا ان لا تثبت المعاذ ريعيا العذر رطله لانه ليس مع من الثقات او  
سمع بمعنى السرحان ريعيا الضحك والجمع يحتمل ان يكون معاذ رة واستمع  
فصل ذلك والمعدرة مثل ذلك السالفة وقيل معنى قوله وذلك اولى ان جمع هذه  
على معاذ رة والى من جمع منكر على ما كبر لك التعريف فيه اذ ليس بشي ولم يتوصل  
لجواب لوهنا فاما ان يكون معنى السطية من الخلق كما قيل او يد رة لعل فانه  
والظاهر الاول **قوله** رة على محلة اشارة الى ان البال للتعريف وعلى الشعبي  
محله به من حبه اياه وهو لا يرا في ما ذكر وقوله وهو قيل كيعلى قوله ان على  
جمع وهو ظاهر وقوله وليا من جبريل عليك في رة الى ان لا استاد بجاريها  
وقوله قرأه اشارة الى انه مصدر لا بمعنى المزد وقوله وثكر رة في انما هي  
على قرأه كما قرأه جبريل والكل راى من القام بقرية السيف **قوله** بيان في الشك  
عليك من تعليمه الخ الكيف من لفظ ثم واول من استدل به هذه الاية على ما ذكره القاسم  
ابو الطيب مع انما يرم اذا افسر اليان بنبيين المعنى وقد قال الامري يجوز ان يولد باليان  
الاطفال باليان لا الجمل ويؤيده ان اللاد جميع القرائن والمجل بعضه وما ذكره الامري  
هو المراد عن ابن عباس فانما قال في تفسيره ان عليا ان تراه يوريد ما ذكر **قوله**  
الاعتراض يعني ان قوله لا تحرك لك كلام وقع معترضا في انما اورد الة توبيخا على  
ما جعل عليه الانسان والامر مقتون بحسب العاجل حين جعل مخلوقا من عجل ومن  
حسنة العاجل رايان على الاجل بتقديم الدنيا خاصة على الآخرة الذي هو مستو  
اللفظ والفاء المودي الى انما بالخبر والمعاد فانها عن العجالة في هذا يقتضي النبي  
فيما عداه على الكد وجه وهذه مناسبة تمامه بين ما امر فيه في بيته في رة  
انما رجع في الرادقة المناسبة فيه بوجه من الوجوه حتى تستبد به لانه وقع  
في القرائن تغيبه وتزيف من جمعه وما عليك اذا لم تؤم البقر وقيل قوله بل يور  
الانسان ليحيى اياه في معنى محبوب العجالة وتظهر مناسبة لما قبله تو كده  
له فله حاجة الى التيقا لادب لاهل امره لاسطراد كما في كانه لوجه الاتي  
**قوله** او يذكر ما انفق في اثنان والهدى الايات من محلة صلي الله عليه وسلم  
في تعليمه ما عن جبريل في ليا الصلوة السلام فقيل له لا تحرك في شيا له عما صدر  
منه في ذلك الحيز كما يقول المرء هو يتكلم في الخطبة اذا ايلفت لان لفتت بمثلها  
ثم يعود للمكان فيه من الخلة في المناسبة لما وقع في الخطبة لالتعني الوجه به رة  
استطرد واعتراضا بالمعنى اللغوي الاصطلاح في حي يورديه انه لم يورده امر  
فيه تو كده لانه لا يدعه في الامر امر **قوله** وقيل الخطب جمع الامان الذي لا  
في قوله احبب الانسان فهو الخطب بقوله لا تحرك كما فصله المص ولعله مره  
المع وان ارضاه بمره وفيه على الوجه السابق وهو مخالف لما ذكره في تفسيره لانه

سعدى

سعدى

سعدى

سعدى



وقوله رجع الرسول كلف ونشر على التفسير في محتمل عود كل منهما الى الجميع وقوله  
المعنى انه لم يرد لفظ مجموع معنى وقوله ويؤيده قوله على الغيبة ظاهري  
ان الصبر له شأن وعلم ما قبله غلب فيها النبي على غيره فلا تنفك في قوله  
بمنية اي حسنة وقوله من يدله اي منيرة شرقة كما قلنا في المسألة **قوله**  
وله ذلك اي لكون المعنى ما ذكره قدم متعلقة وهو قوله اي برأيه على الاضطرار  
وعدم الظن ما سوله وقوله ليس هذا هو الذي ينبغي حيث ادعى ضرورة للذهب  
في الحاد الروية انه لو كان الظن بمعناه المعروف لم يقع احصاء لان قصا لظن غير  
واقع كما لا ينبغي على قوله نظريا في وقتها لا في جميع الاوقات لانه لا يلهيها  
مع انه قد يجعل روية ما سواه عدما او يكمل التقديم لرعاية العامة على المحصر  
هذا والله اهتمام لانا المقصود من الافادة اذ اصل الظن يعلم عن ابيات  
**قوله** وقول منظره انما هو معناه رضاء الذي في لسانه لا يبدى مذهب في الحاد  
الروية لان الظن تركت بمعنى الانتظار وقوله اي الوجه لانه بقا لوصف زيد  
منتظرا اذ انما استأبها قوله باظهار ان المتبادر وصف الوجه الحقيقي  
به وقوله لا يعد لي بالي يعني بل ينبغي وما قاله الشارح المتعدي في الدرر  
من ان اي هذا اسم معنى النقة واحدة لا بعد حياط ورعاية الشارح  
لم يكتف بالظن بل انما انتظر حتى يجمع ما كانا قال ان نظر العزل للمعبر  
وهو كناية عن توقع الاحسان ورجاءه والصواب الى الانتظار والتوقع لا يتم  
المقام والمناصب المحمودة كما انما في علمهم من الافعال وما اوجب به من ان  
ليس ردا على الزمخري بل على غيره من شيوخ العدلية الذين ابيحوا الى الله تعالى  
الانتظار كما نقل في الكتب الكلاسيكية فما يقتضيه سياق كلامه فانه يعينه  
ما في الكتاب والقول بان هذا الى الثانية وترك الحقيقة من غير ما لا وجه له لانه  
اي داع انوي من كون الروية غير واقعة عنده ويطلب الى الله تعالى **قوله**  
واذا نظرت اليك من تلك البيت لا ادري قايله يعني انه استشهد بهذا البيت  
على ان الظن يعني الانتظار وانه بان الانتظار يستعمل العطا والملاصق  
السماوية فتبين ان ما في الكتاب انه من قولنا انما لا نعلم انما لا يصنع  
اي يبيد معنى التوقع بالبرهان من قولنا لا نعلم انما لا نعلم انما لا نعلم  
كناية عن التوقع وهو يعقب العطا وليس فيه ذكر الانتظار لانه معار للنفوس  
وعلمه لم لا يصح انما يكون الانتظار لا يعقب العطا علم لم لا يطرد في ذلك  
فقد جعل هذا حاييا ولا يرد منه في السجلات ايضا وكونه الظن على السوال  
بعيد ومن في قوله من تلك البيت يدرك انما لا يدرك انما لا يدرك انما لا يدرك  
حاييل بيني وبينك يعني انما يعبر عنه لا يدرك انما لا يدرك انما لا يدرك  
اي لا يصل الى كونه هذا الظن عليه ولا يدرك انما لا يدرك انما لا يدرك  
حالية **قوله** والسوال بلغ من ايسر معني كل منها يدرك انما لا يدرك انما لا يدرك  
يدل على زيادة اقوال من بعد لفظه بل لا يرد عليه غير انما لا يدرك انما لا يدرك  
سواله فقد والكلام بنهم الكاف ما يظهر على الوجه في حال العبوس وقوله متوقع  
اربابها

منه

اربابها اثارة الى ان الظن لما يحسنه كحقيقتي وان الصبر ما يحسنه الى الوجه بتقدير 510  
مضاف فيه وكذا لوجه معنى الذات استخداما بعيد وتبيل الظن لها بمعنى المعنى  
كما مر ايدى بان مقتضى مقابلة النقة والتم تحقيق سوا المظهر والنقطة لا ترفع  
واجب بان المراد انما مع ما هي فيه من ابيات المحقق متوقعة لما هو الشئ بعد  
توقعان عن عدم شأني الشايد وفيه نظرية في هذا ذكره المصنف ان تحفة  
من التهيئة فانما هي ليدل على تحقق العرف والافعال الظن فتعبر بعد  
الحدودية والتحفة خاصها **قوله** داهية هو معناه الوضع وقوله بذكر الفقار  
وهو عظم الظن بانك لما صدق واستغافه وقوله عن ابيات الدسائير وهو انما ظاهري  
قوله يخبرك العاملة وقوله على الصدر لان التباين مع ترقية وهي عظم وصل  
ما بين تغر الخ والعاقب وقوله اصحابها يعني النفس فان الصبر لها ومعجزة  
من ابيات وقوله الوقية بالضم كالعودة ما يتكلم به عبد المسيح وللرعي من  
ايات الشفا ونحوها **قوله** او قال لعله يلة الموت كقولك انما لا يدرك  
الوجه لانه سب ما بعده من قوله فلان صدق في قوله ان الصبر للانسان في المراد  
به الحسنى وكذا ما قبله من تقيم الوجه الى الباصرة والياسة والافتقار بعده  
على احوال بعض الغريبين لا ياتي في محموم ما قبله والاستغفار في هذا الوجه حقيقي  
وكذا في الوجه الاول انما لا يحتمل ذلك كما روي في السامعي لا ياتي له بوجه كماله  
وقوله من الذي يظن الواصفين في الصدور وقوله محابها معنى محبوباته  
منها **قوله** التوت ساقه ساقه فانما قلنا به الحقيقتي والفيه عديمة او عوض  
عن المضاف اليه وقوله وشره الخ على ان الساقية تغني الشدة كما في سورة القلم  
والترويض للعباد ايضا فانك ستب ما مر من الكشف عن الساق ووجه ظاهر  
لان الحجاب ترفل عن ساقه فليفت ينزل هذا عليه قلت لعله كما ذكرت  
لكنه شاع فيه ففهم ذلك من الساق ووجه صريحه انما لا يترك قطع  
كما انما الى الواجب قد روي **قوله** سوقه الى الله ووجهه يشير الى ان الساق  
مصدر بمعنى السوق وان فيه مضادا مقدرا وتقديم المحمودة قوله ما يجب تصديقه  
على ان صدق معنى المقدريف وما بعده على انه من التقدير وقد وثقت فيه لا  
على المعنى كما في قولنا لا يبدل **قوله** وله شواهد اخرى قلت على انه  
من الصدق الاستدراك ظاهر لانه لا يلزم من انما التقدير انما لا يدرك  
والتولي كما في كثير من معاني المومنين واما اذا كان من التقدير يلزم التلازم  
لا يبين امرين متوافقين وهو لا يجوز كما قاله ابو حيان قلت حاد كره غير مسلم فانه  
معطوف على قوله يسا للبيان يوم القيامة وهو سوال الشهاد واستبى وكما  
مر في المعنى استشهد البعث والله فلم يات باصل المدعى الذي هو المقدور الله  
ولا يام قدومه وهو الصلاة ثم اكد ذلك بذكر ما يشار به قوله ولكن كذا  
بمعنى التوهم الكون انما لا يدرك مع ذلك انما لا يدرك التوهم الطاعة  
نحوها متعاقبتين غير مسلم ولا تدرك الاستدراك كما هو **قوله**  
والصبر فيما لا يدرك انما لا يدرك على قوله يسا الى ان يوم القيامة



كما صرح به الامام فهو لا بعد فيه معنى وان بعد لفظا فالخار ابي حيان لم يغير  
 وقوله يجب الان ان بعد تذكر ملك الخار وقريته مترتبة له وفيه نظرا في الخار  
 بعد ما يرد لا تحي **قوله** فان التبعي من خطا بيان لوجه افادته ما ذكر قال  
 الامام هذا اذا كررنا في يد يديه بعد ذكر ما يتعلق به في قول وجملة مستبعد  
 لان من صدقته مثل ذلك ينبغي ان يتكافى من حلو لغف اذ به فيمت رجا في  
 منطاسا لا موحا متبخر او قوله آمله يتطاولا بعد ليعبر عن المصادرة في قيل  
 قصصا قلنا في قصص ونظاير كثيرة وقوله او من المظن هو معتل بحال اهل  
**قوله** وبذلك لهذا يحصل معناه المراد منه فانه ما قبله في قوله عليه اولته يرد  
 والوعد وعما لا يصح ان يكون للمعسر على امره في هذا هو المعنى المراد بها والاول هو  
 لفظها قيل هو فعل مطعون في من الولي والدم مريد في اولاك الله ما يكرهه  
 او غير مبدية اي ادي الملك لك كذا ذكره المصنف وتلييه قوله الامام في معناه  
 قاربه ما يكره ان يتولى به واستحقاقه قيل وقال انه اسوره افعلى من الولي  
 قلب وقيل فعل ولذا لم يكره في معناه ما ذكره في لفظه لانه لا يتأتى وعلى  
 المسنة هو من راولك الخمر وقيل انه اسم فعل مهي ومعناه وليك شر بعد شر  
 ونقل الواحشي في على ارجل لفظ علم المعنى الولي وهو غير مقدر للمعاليه وورد  
 الفعل وقيل عليه ان الفعل غير معروف وشمل يوم ايوم غير مقاس ولا يرد عن  
 الموصوف وانما القلب من غير دليل لا يسمع وعلم ليجس خارج عن القياس فما  
 ذكر بعيد من وجوه عدة وقيل انما هو انما فعل انفسا حيا لم يرد كما يليق  
 بمفاهة فالقديري هذا انما راد في تلك يعنيات افعلى ما راد في **قوله**  
 اي يتكره عليه في الشارة الى ان يكره للتوكيد ومحققه والولاء في عطفه  
 وقوله وهو يتكره من تكرير ما في الشارة اي فائدة ما ذكر بعد قوله يجب  
 الان ان سابقا بارين وهذا في تقايله تكريره لله في تقايله ما دلالة  
 على وقوع البعث لان الحكمة في خلق الان ان تقضي التكليف ثم لاجل الملاء  
 يكون عبثا وهو قد لا يكون في الدنيا فلم يرد وقوله استدل الله في بعد  
 الاستدلال بقوله يجب الان ان يتكره في **قوله** كان انما قواها  
 لحي لا بن حوراه ابو داود ولما كره وهذا كما روي انه صلى الله عليه وسلم  
 كان يقول في اخباتك الله رب العالمين كما في تفسير الجلالين وقوله من  
 قما كحديث مومنون تمت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيدنا  
 محمد وآله وصحبه **سورة الانبار** وتس سورة المدثر والاشراج  
 وهذا في قوله في قوله ولما كره وهو ملكه عند الجمهور وقا لاني علمه ما  
 من الحكمة وهو محال لفظ لفظه انما في المعنى وفي امسية مطلقا وقيل لا  
 قول في ما يرد وقيل لا قوله وما تطع منهم انما او كقول بسم الله الرحمن الرحيم  
**قوله** استغفار ثم بعد ترتيب بالرفق عطف على استغفار او بما يعلق  
 على ترتيبه في قوله على الاقوال انما فصلت عليه والمقرر به من غير النسخ  
 وقد علم انهم يقولون نعم قد مضى وهو طويل لا انما يحى فيقال لهم فالذي بعد  
 بعد

حسن

سورة

بعد ان لا يكون كيف يتبع احياء بعد موتهم وهذا معنى المهمة المعذرة مع 511  
 والتقريب لرب العالمين من الخال وهو معنى قد روي في المادفة لما لم يرد  
 من المهمة دللت على انها ومعنى المهمة تعانم صاوت حقيقة في ذلك فقول  
 ولولا اني لولا انما على ما ذكره كاعرفه وقوله وسر قدما في هذا انما في راسه  
 عنهما ورجاعه من النجاة طالكاي وسبويرو الميرد والاراد زده ابو هشام في  
 المعنى وقوله واصلها اهل على ما في راسه **قوله** نقوله القبول هو زيد اكل  
 قال في غان انما لما على بي يندرج وهم قبيلة مودفة انما عليهم فالحب لهم وقيل لم يبي  
 نقار في ذلك شعرا وهو

سائل مؤانس يربوع بشدته انما انما في الفاع ذي الاله  
 ام صارت نهيكا في راسية ملاسة تفت الطال بالقدم  
 واما رث بن هضم عندك رهن المقامة للوجار والرحمة  
 انما كمال اذا ما عار في حقت يقطن اكل رقيق هذه هارم  
 نكل مسترف من سب سلمية بدت في صدا عن الكالم بالكم

وهذه جميع الايات قال السيوطي في شرح شواهد المعنى والذي رايه في نسخ قديمة  
 من ديوانه قيل راوا وقال اليرافا في الرواية الصحيحة ام هذا واما من مقطعة  
 بمعنى بل فكل دليل فيه لما قاله الواحشي ومن تبعه لان الحرف لا يدخل على مثله  
 ولما يجعله المصنف ليله كما في النكاح لافعال انه جمع بينهما المذكرة كذا روي  
 ولا لما بهم ابدادوا مع الكهنا اقر بل عدم اتجاها لفظا والسبب اسفل الجبل  
 ينسف فيه الماء والقاع الارض المتخففة والاكبر جمع اكرة ويوما على من الارض  
 دون الجبل والسدة بالفتح الحلة او بالفتح القوة واليا من نصفي سائل معني اقيم  
 اول السيرة وقوله اهل الحانية وتوحي معناه اهل كنانا ليسن ام هم وفيه توفيق  
 بالهم كاي في الحضيض كذا في الكشف ومعه ان كانية من انما هم لان من شان  
 المنعم انما الى جبل **قوله** طابقة محدودة اي مقدرة وهو توفيق الجني  
 ومعتدل للكثير القليل لا اها امة اهل ان اميد المظنة او هي مارة  
 ارم الحيرة طيبا على خلاف فيها هل في اربعون سنة او مائة وعشرون كما في  
 الانبار ان اريدا العصاره فوكما لعل ان الحمد العن المحدود وتفسير المدهر فانه  
 عار كهم ويرفع على درة العالم جميعا وعلى كل ايمان طويل غير معد والزمان  
 عام للكل ونوقف ابو حنيفة في معنى الدهر كما ذكر في كتاب ايمان يعنى في  
 المراد به عا حني يقال عا اذا اجت اذا قال لا اكله الدهر **قوله** غير مد كذا في القليلة  
 انما الى ان السبب ما مع التقدير اي غير معروف بها والمراد به بعدوم لم يجر  
 بنفس انما كان اليهود اصله ملاسني انما لا يعرف بعقول الان انما في انما  
 الا ربيعة حلة او نوحها المحفوظ من الامم عليه الصلوة والسلام والاطراف المتولدة  
 من الاغذية المتخوفة من العاصم وقوله حال من الان انما لفظ على ما روي ان  
 محاربا جعل ما هو بالقوة من لا من له ما هو بالقوة انما من محاربا والاول  
 وقوله عذرا وما جع الى العايد ونقديره في كذا قوله واستغفار يوم لا يخفى



**قوله** والاراد بالان ان الجسد الشامل لادم وبنيه لادم كما ذهب اليه بعض المتأخرين  
وسايل لانه اعي لم يرد في قوله لقد خلقنا الانسان من نطفة لم ينطق بها لادم  
وادم عين مخلوق من نطفة فماذا اريد بجسدي فما ان يكون جسدي بني ادم وهو خارج  
ادخل بقلب غير عليه ويجعل ماله كماله لاجل ان الانسان اذا دخل في الدنيا  
قال له لقوله في قوله هذا دليله لتغير بالجسد على الظاهر المتبادر **قوله**  
وادم اي المراد به في قوله على الانسان ادم عليه الصلوة والسلام وقوله بني ادم  
مخلقة اي ما خلق منه معادته ان الشيء الذي لم يولد له المادية العاصم والارباب  
وهو وان ايم معلوم من الترابين انما هي في قوله انما بطريقا ان لا يجهل الا  
ان يريد ما ذكر على ان الاشياء غير المصطلح فتعوله سابقا كما انضمت والسطحة  
المراد المجموع بالسطحي المجموع والتوزيع على الوجه في المراد بالان ان ليس  
نظرا للتوزيع في الاستقام وعدمه لان مرتبة العنصرية بغيره كما هو ان الترتيب  
فيها ليس تقريبي **قوله** لقوله طمعه خلق بعض مخطوط متراج وقوله مشي  
بمقتضى كسب فباب او بنية فكر ككتف وانكاف مشي في قوله فانه جمع ايضا على  
افعال كشيد واشتهر وغيره وان قال في التسهيل الله غير يقين وقوله  
وصف النطفة وهي مفردة بها اي باسماج وهو جمع لان المراد بها مجموع ما الوصل  
والمرأة وجمع قد يقال على ما فوق الواحد وبما عداها اجزا المختلفة في مازقة وعظما  
وصفوة وبياض وطبيعة وقوة متعاضدا حتى بعضها ببعض الاعضاء لاجل الاداء  
انما يمكن عمله بقدر قدرته في المعنى جوابا في العاصل انه تولد من ذك  
ورصفه بصفة اخرى وتولد له ذك اي جعل لتفاوت والاختلاف المذكور  
وقال متفادقة كذا في كتابه تعالى ولا يتوهم انه مخالف للمذهب الحق  
من انه يلحقه تعالى وان جاز ان يقال انه وقته كذا في ابتد اباحتها تعالى  
فتدبر **قوله** وقيل مراد اي اشراج هنا مراد بانيات افعالها كذا في  
المورد انما هو في قوله ما لم يظلم ذكره في كذا اللغة واليه ذهب سيبويه  
في لفظ انعام كذا في قوله لانه لم يذهب اليه غير صحيح وقد مر فيه وقوله  
برمة اعتراف اي مكره كانه صادف قطع البرمة لقدروا الا كما يشي كافي  
ويأخذ منه مشاة وشيئ من جهة توب من لعله مرتين وقيل التوب الايات من  
سنة بشر لا كيات **قوله** وقيل العاقب عطف على قوله لعله طمعه على انه مفسر  
بذاك او بهذا وقوله اضطر لتغيرها بالمش في قوله لهم كما يحضر لها لتدعو  
حالي من فاعل خلق او من مفعوله وقوله معنى مراد من اختياره يشي لي  
ما يريد عليه من الابدان يعني الاختيارا لتكليف وهو يكون بعد جعله سبيعا  
بغيره لا قبله فكيف يترتب عليه قوله فخلق ه هو فاجاب سببانه انما هو المقدن  
ما ولة بقوله مراد من لاذ او لا يملك ليس معنى الاختيار المذ لوريل هو جاز  
سببا ولتقله من طوره حال الى طوره حال اخر ان التقدير في كل طوره طوره  
او كطوره نتيجة الامتحان بعده وليس هذا على تقديره مشاجبا لادراكه وتوهم  
ولما كون تهيئته في تهيئة التخياري فخلقنا سبيعا بغيره ان يله فتفسر له انه

سودي

سودي

سودي

يعرج

يعرج عليه الله **قوله** فهو كالمسبح اي جعل الله الانسان راسع وبصره **قوله** 57  
عن الامثلة ان المقصود من جعله كذلك ان يسطر الايات الالفية والافسية  
وجديع الادلة السعية ولذا اخص بعين الصفتين وقال طالس لان افعال الخالق  
لا تحتاج الى الاسباب والمعلل او لانه سبب عن اداة الابدان عن الابدان نفسه وقوله  
ولذلك اي اجل انك لا تسقط بالغا ورتب عليه ما جوده لانه سبب ما جوده  
علة له وقوله ورثه عليه لانه جوده سبب ثمة لقلب لم ينعني لانه قد يتاها اي  
ذلك على ما يوصفه من الابدان وهو ان يكون بعد التكليف والابدان وقوله انك  
الامثلة انما هي الامثلة الابدان السعية **قوله** واما للتفصيل بما عدا رتبه الاموال  
مع امتا والامثلة ففصل في حالاته اي الشكر والكران كما ان رايه بقوله في حاله  
والتفصيل للناس باقتلاف الدواب والصفات باقتلاف بعضهم لبعض كذا  
والشكر والامثلة والحق طويته والكران عتبه فانما يعني ان ذلك على الهداية  
والاسلام فمهم ممتد من منهم ما لكا **قوله** او من السبل الى عطف  
على قوله من الاما وقوله على هذا في الجواب باقتناده اما انما اقتنوه في  
له واما لتفصيل ما احتيا به وتعود مما يباب المقام وقيل لانه اما العاطفة وفيه  
لوع بها لعله وبها قد تبدل سمها يا كما في قوله ايما الجنة ايما الى ر وقوله يطابق  
قيمة فاعل في المنفى وحقا فطة فاعل في المنفى وقوله في قوله التوكل فيها كيا  
المبالغة والزيادة في الذي يفيد صيغة فاعل في الدواب التي لا تترك الشكر وقيل في  
منه احد في الدواب في عدم التفريق بين الحيوان وغيره ولا شاي في المبالغة لان كل شاك فتر  
وقد يجتمعان والمبالغة حسب الكيف او انما لسموله فجميع **قوله** وتبين وهو  
لما على العذر للمؤمنين مع كذا ذكرهم في النقص بقوله اما انما لسموله لان  
الانذار اسبب بالمقام وحقيق بالامانة وليكون اول الامانة وهو ان لا يفر من  
اوصاف المؤمنين وايضا لعل في شريشوش وبعثهم في شريشوش اتصال احد القبي  
وقوله وقاما فيج من رويت عن غيرهم كما فصل في الشكر وقوله في السبب في تبيين  
كانون سابعة في المشاكلة يجوز وصفه بالانصاف وذكر له وجه اخر في الشك  
هذا احدا في شريشوش ما يريد على غير ما كما يعلم من شريشوش الشاف وقوله مع  
كاربا بجمع رب بيا على ان فاعل لا يجمع على افعال وما يورد به على القول  
بجواز له صاحب واما صاحب وكذا في المثل اخبارها بالاربابا في شريشوش وهو روبر  
والبر المطيع ومالك بن الربا الذي لا يورد في الذر في شريشوش **قوله** من غيرهم جاز  
بجواز في المجاورة وقوله تكون فيه آتانه الى انه ما وضع بقدر كذا في شريشوش  
ما وخواه وقوله ما يربح في كذا الحرام لما يربح به فواسم الة وقوله لبره وهما في شريشوش  
وهذا وبه وطهها من والكان في كذا لعله هو طوي وقيل كذا في الجنة في كذا في شريشوش  
الدنيا ولذا ذكر بها مكان اولى ليكون توعيا بما في فيه وطهها في شريشوش اي رايته هذا  
توكل في المخرج به دون غير ما على ان الكافور في شريشوش المعرف وقوله اسم ما على هذا في شريشوش  
به فاعل في القول باذنه في شريشوش توعيا او صاف الكافور في شريشوش فاعل في شريشوش  
**قوله** او من محل من محاسن كذا اي ما يربح او غير غير على الوجه في السابق في شريشوش

يعرج



سعين

منها خيرا ولم فعل كثر وقيل انه لا حاجة لتقدير المضاف على هذا اعلى انه مجاز في النسبة  
 والتخصيص للاختصاص بعدي بتقدير عيني واخص قوله ان يفعل يفسر باعدها  
 ان نصفه عينا اوله اذ ور عليه انه اذا كان صفة غير مثالية يفسر ايضا والايجوز نفسه بنفسه  
 من لم يقدروا فيه وجوه اخر ذكرها الموب **قوله** ملأ هذا بافعال كون عين  
 بدل من قوله من خاسي وما يورده على ابداله من كذا كذا او هو ان كان يشرب  
 لا يتعدى جباله في متعلقة بخذوف يدل عليه ما ذكره وقوله مبتدأ منها لان العزم المتبع  
 وقوله كما هو كذا انما هي كما هو مبتدأ من الخاسي في قوله من خاسي وقوله كثر  
 لظهوره وقيل الكاف للبيان حاله وما هو موصولة وهو مبتدأ وهو صير العزم كذا لانه  
 بالشرط وعلمه من خذوف تقديره عليه اي على الوجه الذي هو عليه وهذا الوجه  
 اعرب لقوله كانت فيه **قوله** ادعنا سبيل فتكبره للتشويح وهو من  
 التغير لان العزم الشق الواسع كما قاله الراعي فيغير ما ذكره وقوله يبايعا رثوه  
 لاجله فيمن رثوه المصوب للذكور المورث لما اي بيان البراءة في رثق الابوار  
 ما ذكره عليه وان رثب الميم كذا وصف البراءة بعينه وكانا موافق لقوله يشرب  
 المفعول ما يورثه وكانه اشربة الماصي للذلة له على التحق لقوله اقرب  
 الساعة ومعه وقوله لانه سبيل عنه اي قيل بما استحقوا هذا النعيم وقوله وهو  
 ابلغ احوال ان قوله يورثه بالنداء من ان يورث الواسع كذا  
 لعدم ما عده بالظن الاول في فاشاة النص كانه **قوله** شدايده التعميم  
 مستفاد من الاضافة الي اليوم فانه يشمل كل ما يورثه في بعدي طالعوا مشترا الي  
 عام الخوف والهاية واستطاع ذكره بعين انتشر وطس كذا في قوله بل  
 من طار لان زيادة البية تكلف زيادة المعنى والمطلب زيادة دلالة عليه  
 لان ما يطلب من شأنه ان يبا فيه وقوله وفيه اشعار بحسن العفوية لا يخف  
 يورث القياس بعد الايمان بالله ولا كثر في الشرح ما تبعوا احباب المعاني لان خفاف  
 العذاب يخفف استحقاقه الكرم الله به انما يجب مقتضى كونه خيرا **قوله**  
 حب الله اضعف فيه كذا قيل انه يعني عنه قوله لوضعه وقيمة ما سب لقوله  
 حتى تنفقوا ما غنيت لان ما ذكره موير له لا شاق له وعدم المناسبة في زيادة  
 ولما احسن من حب الطعام بخلاف حب الطعام **قوله** فاما قوله صلى الله عليه  
 وسلم قال ان من جرحه الله انه لم يذكره من ان يعطيه من اهل الحديث ولذا لا يورث  
 ولا سير المومن هو المولود وبني اسرائيل لما كان تسمية السجوة اسما مجاز  
 لمفعول من جرح وقوله في الحديث عزيلك ليرك في تسمية بليغ اي كاسر لوهذا  
 لقوله على كرم الله وجهه احسن الي من ايت **قوله** على ارادة القول بتقدير  
 قائلين وهذا اما قوله باللسان لرفع الاشياء وتوهم توقع المفاة او بلسان الحال  
 لما يظهر عليهم من ايات الاخرة وقوله انما يبعث بالصدق اي كانت تبعث به وقوله  
 ثلثا ان الاله سجد كذا لقوله فلو لم يكن حسن فاشاة الاله لانه تعبد  
 قبله من قوله انما سجد لله الله بل يزيد من جوا ان قوله عذب يوم بتقدير المضاف  
 اذ لان محو كذا عن حرف ما به **قوله** تعبس في الوجه من وصفه بالعبوس مجاز  
 في

سورب

حرة

في ايات وكقوله فان ما يم اذ فيه اسقار بالاختيار على تشبيه اليوم باخذ من 513  
 واشتات العبوس لم تحبيل واخره لان العبوس ليس من لوازم الامتداف جعله  
 تخييلية ضعف ما لكان لشهرته وصفه به في الجملة وقيل انه تشبيه بليغ والفرق  
 بوزن المطراوة بالاضافة الى العجوة الامتداد للعبوس والامتناس في الاستحسان وهو ما  
**قوله** كالذي يجمع ما بين عينيه لانه من قطره اذا شربه وجع اطرافه وقوله  
 وجعت قطرها الي جانبها لتضع حملها وقوله واليوم مزيدة فاستفاد من قطره  
 بالاشتقاق الكبير وقوله بدل عبوس الجوار المعالوم من قوله وهو يومير  
 باسقة وهو لشهرته فيه في عن ذكر ما اخره او هو من قوله يومير يومير على  
 ارج الوهم بين فيه كما هو وقوله وايا را الا ما ليه ضاقت فديك لثا ريدل  
 الا ما لعل على اقسامها ولوقا لاثا الا ما لكان اطوار الساقى والمعلل ذكره  
**قوله** وعن ابن عباس في الله عنها هو حديث موصوع سقنعل كما ذكره الزيد  
 المرتدي وابن الجوزي واشار الوضع ظاهرا عليه لفظا ومعنى وليت الميم يترك  
 ايراد مثله مع انه يقتضي كون السورة مدنية لان تزوج على بطله من الله  
 عنها كالتبالمدينة والسورة عار المصمكية وقوله ففقه بلفظ لفت الداهب  
 اسم جارية له واسم وجع صاع وهو موزون وهو يورث ولذا قال لثلاث اصح  
 وقوله هنا لك الله دعا له جعله قوة اعينه لما لم من الزهد **قوله** حال  
 من ثم وحسن اجرا ممدزه كحالة لانها ام حالات التمتع ولا يضر كذا في قوله ما ميرا  
 لان الصبر في الدنيا وما نسب عليه في الاخرة ولو كان كذا من صبر صبر وادركت  
 عليه الا ان يجعل حال مقدله وقوله او صفة لينة هذا على جذق مر جوح عند  
 الحياة كات المعنة واوجرت على غير من في له يجب ابراز الطير جها سوا البس  
 امارام لا ففقهنا ان يقال لهما كسرهم فهو هل العنرا ابار في كل  
 فاعل او موكد للفاعل المستر والرضي التي في الوحي مقتضيه في شرح التسهيل  
**قوله** تحتلها اي كذا لينة من صبر جها هم وكذا صفة جنة وقوله والمعنى  
 هو لانها اذا لم يكن بها شئ لم يكن ولا لها حاد بقصد بكن التوسيع وتعي  
 لانها ما لقوله ولا من صبر وانتمس المقابلة فحاله فتك لاهد لا قو كارد  
 في وصف هذا الجنة في الحديث وقوله محم لم فاعل من احاه صبره شديد الجارة  
 والمراد سخن لما رقا وقوله وقيل في النظر المقابلة والمعنى ما ساق **قوله**  
 وليلة طلالها البيت لينة مجرورة على تقدير رب وجلة طلالها لينة  
 واعتكرا اشتد ظلمته وتراكمه بفضه على بعض وقوله ما رزقني انا واسرني وهذا  
 المعنى القوية على ان الزمر يورث البيت القوي وقطعها اي بالسير وجهه والامرير  
 حالية **قوله** حال كذا على فضاة السكب في حال اي يعطو كذا على حال الجملة  
 لكالية وهي لا يورث او على متكئين الى الازمنة يعطونه على الهمة السابق  
 ما اوصيني وقوله اعطيت في جنة اي بتقدير يوصو فوهو جنة وتكون لغيرها  
 خبر طلة لما على انا رافقه لم على القاملية حتى يستدل بمعاني اعمال السالكين  
 من عني اتماد كذا ذهب اليه الا فشي مع انه يجوز ان يكون خبر المبتدأ المقدر



فيعتبر اذا يتعين كونه مبدا فيستغني بفاعله عن الخبر وقوله واجمله حاله والاداء  
 انما عاطفة او حالية واذا كان صفة فاجمله ايضا معطوفا على الصفة او صفة والاداء  
 للاداء صاق على هذا الوجه **قوله** معطوف على ما قبله على الرفع  
 وصحلت فعليه للامانة الى ان التظليل امر لا يخفى له لا اسم على جملة  
 التذليل فامره مستجد وقوله حاله من ادائية اي من الصير المستمرة وقوله  
 على قطا وبانهم القاف وتزيد الطابع قطف وكيف شأ إلى جملته واما  
**قوله** ان تكون اي اوجدت وصقلت وهو شأن في الالوان فانها تامة وقدر  
 حاله اشارة ما ذكره ان القاف روعة من الوجاه وهو على التسمية المبلغ اي  
 كالتقارير في كونه شافعة صافية اللون وقوله بكون جوارير اي في  
 ونحوه وقدر في بنو بنو جوارير اولى دون الثانية لوقوعها في الفاصلة ولها  
 الية فقلت ووقف على ما لا تفوت لعل من كلمات العواجل وهو  
 مراد المفعول من راس الية اي نهايتها فاطلق الراس على النهاية والكانت اشارة  
 كافي قولهم راس السنة اذ لها وقوله وقوي جوارير اي بوضع جوارير الثانية  
 على انها غير مستند انقصد وفي الوقفية لف ودرها واما بقوله في  
 التشر **قوله** فبحا حقاير يوها لوقوعها في الالوان فانها كانت في التراب بوزن  
 واحوا سور وقدر انقصد لللطائي ولعمودت تفك لم تزد دها  
 على ما قيد منكم الطابع ولا يحتاج هذا الى قرينة الحق بل انما انقصد  
 في نفسه ما يجي لاداء ما يجب كاد عليه بيت الطائي وعلى الثاني ان السقا  
 انما بها على مقدار السع مقدار ما يليك الشارب من غير زيادة ولا نقص وهو  
 العود اشارة وقوله قري قدرها اي بنا المجهولة قوله شرها بالوضع  
 قدر فعله في الية صاف تقدر او مقامان احدهما مقددها اي لعل  
 شرها **قوله** جعلها قاندين لها في معنى الذي قد رقت الشئ بالتخفيف في  
 بيت مقداره فاذا نقل الى التفعيل تعدي شيئين ومعناه نصيب مقداره  
 واحدا ليعمل في الشئ الثاني على الفاعل والاشارة هنا وقال الجوان  
 القرب من بعد اما ما ابرها ثم بعد ان اصله قد رقت منها تقدر التي  
 صد العطف فخذف العطف وهو اوصول الفعل له بلفظ وفي كونه اقرب  
 نظرية التثنية والاولى لعلها لم يمد فمعدون **قوله** ما يشبه التجميل  
 ما يجوز فيه المد على انه يشبه صفته والقصة يشبه حاله وعلى التقديرين  
 هيما بدل من زنجبولا فان كان زنجبولا على حقيقة فمما بدل من كاسا اي يقول  
 نيل كاسا كاس زنجبيل وقوله وكانت العرب في اشارة الى انهم ورر على ما عارفوه  
 وان كانت ما يعرف لذته السلاوات كاي عرف بالذوق السليم **قوله**  
 لاسنة اعتداه فيك لعل ان اهل اللغة كما قال النخيل فسرته كما كان في  
 نهاية السلافة يقال شراب سلس وسلسا هو سلسيل اي سهل الاختار  
 في الحلق وسافها مصدر ميمي وقوله حكم بزيادة الماتع فيه الذخيرة فقد قال  
 لبحيان عليه ان عين الزيادة الحقيقية وليس بعيدا انه لم يقل احديا البيا

ساري

من حرف الزيادة وان عين انما حرف في اصل الكلمة وليس في اصل برادها 514  
 من سلسل وسلسا لعل انهما اتفق معاه وتختلف مادته صح وفيه نظير  
 وقد قيل انه اراد به ان من الاشتقاق الاكبر **قوله** والمراد به ان يبين عنها  
 لك اللدع بالعين المهملة لابلجته لان اهل اللغة يعرفون بينهما والاولى  
 التار والآخر اشارة بوجهه وتقصيه كونه سهل البلع **قوله** وقيل اصله  
 سلسيله نقل هذا من على وهو افترا على طائفة من قليف التجميل كقول  
 ابن مطران الثاني سلسيله فيها الى راحة النفس بواجبها سلسيل  
 وقوله فسميت من التسمية وهي وضع الاسم العلم وهو معنى قوله تسمى في  
 النظم على هذا وعند غيره التسمية اطلاق الاسم لعل او غيره وعلى هذا هو علم  
 مستعمل في الجملة يحكي على اصله وقوله لانها توجهية للتسمية به وانما كانت في  
 المقول لعل استعارة او مجازا من سلسل للوال الذي اليها وغيره لعل لا يقولوا اهلية  
 لانها تقضي منع الصفت وليرى انه في العترة والفتنة طائفة في السواد الا ان  
 يقال انه صرف على لغة اولئك الكثرة الفواصل يحكون من الوجوه السابقة وقوله  
 ما يتم بخط بليني صلي يدعيه ومنه او حل واقف عليه **قوله** واما ثام  
 فيما لسم اي تفرق كالدلو لعل المتور والنفاس السعة ليس من كلام الله  
 المتور فلما اذا كان جواريرها كانت ضيقة كذلك فتأمل **قوله** انه عام  
 معناه انصرف كذا اذا بالعدم ان من سلسلة اللزوم وتركه مفعوله فيعيد  
 لعدم في المقام فخطا في اذ تقدير واحد الفاعل دون غيره ترجيح بلا مرجح فيلزم  
 لعدم هذا مراد وهو أظهر من ان يحكي والعب من ادبي هنا انيق رزله مصدر  
 معرف به لم الاستغراق معونة المقام وانه معنى كونه عام ورج فقول معناه على ظاهره  
 ولما حجة اليجال مال المعنى كاقيل وثم ظرف بمعنى هناك فعب على على الطرفة  
**قوله** واسعا فلكبر مستعار من عظم الحجم لسعة المسافة وايد به بحدش المذكور  
 واجورا عظم والواهب اوسع وقوله ترك القياه كاتركها دناءه ايا اقربا ليه لما  
 يعطي من حدة العطر وهو من حفا يصب آية **قوله** هذا اي الامر هذا وانما  
 كاذرا كما لان للعاف بانه باعوا عظم واسع من ذلك ومعناه في سميته انوار  
 من سلسل العارفين التي تافق فيها البهارا العاير فلا تنهي الى حد وهو عالي  
 العواير التي هي لذة الا رواج والمراد بذلك عالم المشاهدة فلذا صاف لما جله ليا  
 والمكفوت بما لعل وذا اضاف له كفايا وانوار القدس العلوم الحقيقية والحافة  
 للميرة قد وهو الصلة لارها المقضية لتزجها على اساسه جل وعلم وهذا مأخوذ من التفسير  
 ان كبريه حاصلة انما في الحسوس ولهم من العقولات ما ورز ذلك هو اعظم واعظم  
 فتدبر **قوله** مارق منها وما علف لفظ ونشر من بابك السندس وما علف  
 المستبرق فانه عوب استبره وهو العلف طاسة وفيه اشارة الى ان بعض اذات  
 توسطوا ولها وقوله اوصيتهم انما ما قيل عليه سوانه يلد له تقليد الضاير  
 سوانه بعضا المطايف وبعضها للعلوف عليه ورواه مع القرينة المعينة لياس به

سوي







او في الاشياء لحد الامرين وفي النسخ الحليها فما راسا لكان اولها الامرين  
فقط ارادة الله عنهما ووجدنا نطقا احدها بشرط ترك طاعة الاخر والمجموع  
فلم يمان بالواو ليدل على ان الله عز وجل منهما وقوله الثاني عن احدهما انهم  
عنهما لا يدفعه والجواب ان الله عز وجل في كل واحد واحد لا يمان في الثاني  
لحل منها لان نقيضه لا يجاب في السلب الحلي والواو لا تقدر هذا الا في  
الاشياء للجمع وعليه يمكن ان يكون يعني احدهما فتشبه به بالثاني عن الثاني  
لا يصح ويروى ان اوفي جميع نواقيعها احدا اثنين ويخرج لها معان احكاما تلك  
والا باقية وغير ذلك فاذا قلت لضرب زيد او عمر او ابا علي ضرب احدهما فقط  
واذا قلت لا تضرب زيدا او عمر او ابا علي ضرب احدهما لا تضرب احدهما والضرب الاخر  
كافي الامر لكنه يعني لا تضرب احدهما والاحد لا يملك عليه في غير الاشياء العوم  
فعنه لا تضرب زيدا او عمر واحتمال غيره مرجح والقرينة هنا دافعة له لوصفه  
بانه وكفورا اذا لم يمتنع من كان عليه احدهما في الوصفين فانه عنهما جميعا  
فيه يعلم بالظروف الاولى ولذا ردا للقول بان اوها يعني الواو اثنين محصل  
اذا حثت بعد انقضى لكل واحد اني بكلمة كل لانه لو قال لا تطع واحدا لم يقدر ارادة  
من عوم النبي ها وليس الواو لاحد في العوم فما قيل من ان الواو في كل  
لهمها فانه في المقصود هنا لا وجه له وقوله لا اعمى لك السارة اني ان تعلق  
النهي بالوصفين ليس لوجود الدلالة على الاتفاق فمدين او صغين بل للدلالة  
على ارتكاب ذلك الدعوة اليه فانه اذا قيل لا تطع الطاعة فم منه لا تتبعه في  
الظلم ولما كان ذكر الامم بعد احاديث الناس وقوله الثاني في الذكر من حقيقة  
مفعول قولنا فاولدلة له على انها بيان كذا في بعض النسخ بالواو العاطفة  
تواليا وهو جرح واحد مع ما قبله وفي بعضها من غيرهما واما وجهان كما في بعض  
الروايات وهو ظاهر ذلك لهما على الاسواتها ذكرا عنهما رافعا وصفا للدلالة على  
ان الحكم لاحد المسلمين من غير وجه احدهما على الاخر وما عدها من العالي بواسطة  
القران الخارجية وليس في آياتها الا بالامام كما تقولوا المقصود بالدلالة  
عليها ذكر الدلالة هي على طاعة احدهما دون الاخر فيكون الواو في هذا قولنا  
والنقص في دفع لما في الحكم كرامة فاعني التقيم فيه بان التقيم ليس بالشار  
ذواتهم هي يكون بعضهم انما ويعظم كقوله بل بالشار وما عدها فان منهم من  
دعاه الله ثم ومنهم من دعاه للكون فقولنا فان توبت الى ربك فاعني التوب الى الله  
باعتبار انك اعلم على شق يقضي انك احدا لا تستغاف عنه له فقولنا بان الله  
لها اي الوصف المذكورين فقولنا ويستدعي ان يكون الطاعة له اي المطابقة  
النهي عنها في سنة ان لا يكون في الاعتصام والامم اذا اطلق يواو به على الكو  
والمراد قولنا وراوم على ذلك لانه في شق الا في شق الا لان الامم في الام  
لانه لم يترك ذكره في يومه فالتا في القول بكلمة واصلة ثانيا عن القول وقوله  
فان لا يصلح انما تأمله للعرض فظاهره واما سادس للظن بربا عدا ولوه اذا اذوال  
وما يقرب منه لا يميز ما قيل لانه في سنة يترك اصله لعدم رواد كتاب لغير الموقوف  
من

عدي

عدي

عدي

عدي

من غير ضرورة تدعوله والديعنه انهم ضرره بالعصية وفي تطلق على ذلك كونه  
يقضي ان لغيره السورة نزلت بعد ومن الصلوات كسرها والظاهر قولنا  
ويحق القول بان من تبع عصية وقولنا لان السجود يحاكي الصلاة بذكر احو  
وارادة الحكم وقوله صلاة المؤبد العا ليعني الحكم الصلوات كلها وقوله  
وتقديم الطرف ليعني لاهقا والاهتمام بطريقه كسرها الدال على ان ذلك  
بالطريق الاول وليس للحصر كالاخي والحكمة المستفاد انما ان السجود من  
الامم والفرع ولكن كونه لغيره عن البرا والمعا على معنى الشريعة فالتمديد  
ما كان من سبي فصل من الدليل وهو يبيد ايضا بانه كونه الامم التام قولنا  
وتمديد طائفة طويلة هل على التمسك لذكره بعد الصلوات كذا على تفسيره  
السابق اذ صلاة الدليل على هذا كذا في اصل السجود التزوي ويطلق على  
العبادة القولية والفعلية ولذا انما السجود بالصلوات كذا في الواجب في فاقه  
وتأخير طرفة ما يدعي ان ليس بوجوب وانما كونه بغير لغة بالسجود في قوله  
علي ما ذكرنا قيل وقوله طائفة كذا انما السجود للتبعية كما في قوله  
لانه من السجود كوام فيعيد ان يبعد من بعض وقد انطوى على الدليل فقد وصف  
بمعنى الدليل الواقع ذلك في طائفة فيعيد ما ذكر من كمال ما قيل ان توصيف  
الدليل بالاطول ليس لانه صراحت عن القصر لعموم زمان التمسك بل لتطويله  
التي قولنا ما هم ان يوع القيا من كذا في قوله فلفظ ظهوره في معنى عدم  
الاتفاق له والاستعداد او لانه قيل انما السجود حاله في يومه على الثاني طوي  
لعله يذرون ولعله على وتيرة واحدة في التعالف في ايضا وقوله ايضا  
بالوجه والظاهر انما السجود في تعالف كسرها فاعني بها هو احو في قوله  
يعمل اذا اذا اتقته فم عن او شق عليه هذه فكانت توصيفه لانه يقد ان في  
فيعمل مباحة في الشغل وفي سنة في الشغل الباطن وهو حسن ولا استعانة  
تقرينة او ملكية وتبعية والظاهر قولنا وهو كما لتعديل ما ذكره في قوله  
فان طوع الى ان كان في طاعة واستعمال بالامر من العباد لان قوله توكوا  
الامر في الدنيا فان ترك انما الدنيا اهلها للهرة وان هذا يفيد ترتيب العمل  
وترتيب في الاجل والاول على طاعة الله والآخر في الشا في عمله لان  
بالطاعة قولنا واما رباطا صلح ليعني الاسرها في اللغة الشر والربط  
ويطلق ايضا على ما يشد ويحيط به ولما السجود في سائر بعض ما يوطئ في بيت  
الا عصاب بالخيال مربوط بها ليعني اليك بها ولا ساكرا للخصا ولذا سورها  
رباطا في ابعاد العارف بقوله في سنة سورها في سنة ربياه في حياته  
تكون في سنة عمره في سنة في وجوده باسرها وقوله سورها اسرها في قوله  
فقد يمد في سنة في سنة الثانية يعني المراد بالربط لا يجاد في السنة  
الثانية بعد الموت وقوله ولذلك انما ان اراد الله الا في الحقيقة عبادا  
لانه في العمل التحقيق ويجعل فيه تبديلا للصفات بمنزلة تبديل الذوات وكان  
في كمال السجود على هذا الامم وقوله شاع كما يقول العظيم لغيب الامم

عدي

عدي

عدي



ارادته احسن اليك وقوله واذا تحقق القدر او في سعة لتحقيق القدرة  
وعاينني يعني ان ايدى الناس بعد اعدام جسدك وبعثك في الدوات  
لم يشاء الله ولم يقع فلما يدركك كان السبب الذي لا اذا خاف في قوله  
ان يشاء الله اي الناس ويات بها من لكه لتحقيق قدرته عليه وتحقيق  
ما يقضيه من كلفهم القضي لا يتصل بهم جعل ذلك المقدور والمهدد به كالحق  
وعبر عنه بما يعبر به عن المحقق وهو ان السبب المقام وهو المعنى ما قبل  
عن المخرج من انما جاء ذلك لا منه ويهدي به على سبب الالفاظ هيكل  
له وقتا حيا ولا وجه لقوله في الكشف لا لظلاله اليه صحت في الجاني فيظهر  
في التزليل وان تقولوا يستدل قوما غيركم لان السمات لا يدرج احوالها وما  
قبل وما قبل من ان كلمة السبب دخلت في قوله على التولي على الاستبدال  
فانه مقطوع على تقدير وقوع السبب كقول ما فيه من الخطر والكل قد بين  
**قوله** تدب اليه بالطاعة يعني ان اتى السبب اليه تعالى يكون بالطاعة الموصلة  
لقرنه اي السبب بالحق وهو متبذل لها وقوله لا وقت او يعني ان يشاء الله  
في فعله على الطريقة بتقدير المضاف الذي سنده وقوله تعالى وما  
تساو ولاية وقال يعني المصلحة معاه ما تساوى اتى السبب اليه تعالى في قوله  
من يشاء الله اي لا يتقدمون السبب على الله ان يشاء الله  
اتخاذكم والمقصود انتم في العبد في افعاله الاختيارية فكم كانه بل لا بدع  
ذلك من مشيئة الله تعالى بله استقلال العبد في السبب بل لا بدع  
يتحقق بالمشيئة فيكون العبد ويخلق الرب وقوله عليا اي يعلم ما يتعلق  
مشيئة العباد من الامور والتفوي وقوله فكم كانا اي على خلقه وهو  
ان يشاء العبد في الرب العكس اي في التكليف من غير امتداد لحد المشيئة  
من الاجري فكم كانا اي لا يتقدمون السبب على الله في قوله  
قال لا يشاء الله يقصر عليه فانه في قوله في قوله في قوله في قوله  
بينه عز وجل الشان **قوله** انما يشاء الله بالهزة فكم كانا اي على خلقه وهو  
معناه بغير اهلا وقد مر تحقيقه والقول بان لا يلزم الله سبحانه غير سبب فان  
عليه باستحقاق كل احد وسما انه كايستحق لا يقضي لوجه عليه كما في قوله تعالى  
التي لا تقدره يعني الانصاف **قوله** مثل ان وعدو كما في قوله في قوله في قوله  
و قد قد لا يكون بعينه لا لا يتقدمون السبب على الله فكم كانا اي على خلقه وهو  
مراتب بمقادير زبد لمرتب به وقوله يطابق كدفع لما يقال في قوله في قوله  
استغنى عن التدبير فكم كانت القضاة المشهورة بالنفس لان العطف عليه  
وهو يتخلل من يشاءه فكم كانت جملته اسمية فكم كانت المطابقة  
بين المتعاطفين في احسن وقوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
لا من التمييز وكنتم لتاليها الوعد بالاسمية فانه تسهيل فوات المطابقة وان كانت  
قراءة الجهر احسن لان الامر بالعلم يحقق لسبق لوجه الغيب **قوله**  
عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه موضوع اللهم ادر في كلمة وحريرا

ر  
م  
ن

تحري

تحريلا وصلوا على اشرف خلقك والى وصحبه الذين هم من رسلهم في قوله  
ونوره قلنا بحسبهم وذكرهم بنو برات السورة **سورة المائدة**  
وتس سورة الفرقان في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
منها آية ويعد اذا قيل لهم انكم عاينوا ربكم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
**قوله** انتم بطوايف انكم عاينوا ربكم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
معني قوله عرفا كما سبب تحقيقه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
وقوله يا واهي انكم عاينوا ربكم في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
رخص لا نه ام لا ان الله يتوفى معناه وهو دع مثله وتفسيره بالعدا على ان  
الرسالة به معني الغاظة وتاييدها به لا وجه للتخصيص على ما ركبا قيل فيه تحت  
واذا كان الامر بوجه فالباء في قوله بالامر بالعدا من رسله بالهدية ويحوى  
الامر بالعدا كما قيل ويجوز ان يكون الالاسية تعني الاما ماله لها بالهدية المرسلة  
غير مذكور ورجح لا يكون من باب الالاسية او لا من معني الالاسية بالهدية المرسلة  
التي هي في الكلام المسموح به تعالى لا يوافقون ظنه مع قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
فنازل وقوله فطعن في العاصيات معناه انما استعالة معني السرعات سرعة  
الرياح ولعدم انفصال السرعة من الالاسية عطف بالالف **قوله** ونشر السرايع كذا  
تفسيره للسرايع وعطف بالواو لعدم توبته بسرعة على ما قيل لان السرايع في قوله  
معني السرايع للسرايع وهو يكون بواو وحى والدعوة والقبول ويقضي زيات  
فلما لم يرد بالالف التقيمية واذا حصل السرايع توبته عليه الوقت من قيمة مهلة  
كما فصل الامام ولا يتوهم انه كان رخصة ثم لا نه لا يتعلق بقصد بها بالغا على ولاه  
يقدر له هو موعود على حدة كما في الكشاف لعدم لجمعة اليه لا تجار المتعاطفين  
الذات والعطف على قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
بالالف زيات في الحارث الصالح قال الفاعل فالاب وقدر في الصاف تحقيقه وله في السرايع  
نشر الاجتهاد لان حقه التقدم على العاصيات فان اراد به ارادة العصف فحقه العطف  
بالالف فاما **قوله** او نشر النفوس التي لا يحل بها الجمل متعلق بالوحي  
والنشر على هذا معني الاصل وفيما قيله معني الاشاعة وقوله ما اوحيين متعلق  
بقوله نشر وتجهز بملقه بالجمل وتنازه ما في قوله فالنفس التي لا يحل بها الجمل  
معني المريدات في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
لنفس الوقت تقدم على الفاعل لانه يحصل بوجه في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
للباطل الذي هو الموي والمنازع عن الفاعل فاعلم بالفرق ولا طلبة للتاويل  
بالارادة وقيل عليه انه على اساليبهم لا يدفع احتياج الناس الى الفاعل على ما قسم  
به انتهى وعلى عليه اذا او للشر لا راد كما ان الله يقا ان يقال ببل قوله في قوله في قوله  
مملة تجامعه وهو ان يكون الوقت نفس في قوله بالوحي الذي هو الحق الخالف  
للباطل والوقت بهذا المعنى تقدم على الفاعل والمنازع بعد العلم به ولا حاجت  
للتاويل ويكون وجه الميعة في قوله بالوحي لا يفسد في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله  
الوقت على ارادة نشر السرايع على قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله في قوله

حدي

حرف

حدي

حرف

حرف

حدي



ما لوروا المذموم مطلق الوحي فيقول **قوله** او بايات القرآن المظلم في قوله  
 بطوايف انه تفسير او المرسلة تصفة الايات والوقت على هذا المعنى الموقوف وقوله  
 بكل وصف بيان الحاصل المعنى انفسه اي ان يكون متصفا بجمع الخافض كما في قوله  
 فانه مناف لخاله الا في اعرابه ويجوز ان يكون بمعنى المتابع لزموله من حيث الخلق  
**قوله** ما ليس متعلق بعصم لانه بمعنى اذ هي بجازا مرسل او استعان بقوله  
 شرب الخمر المتشبه لانه وقوله وقوف لوقا في قوله ما كان اولي وقوله  
 فالعقبات في الالقاء التثبيت والرسوخ لانه يكون في الامور الثقيلة غالبا **قوله**  
 او بالنفوس كقوله المرسلة تصفة النفوس والمراد بكلامها كلمة انما حالوت على صفة  
 الكمال والعقل الربوبي لا بالاستعداد لقوله كلفته وما خلقنا اجله مما قيل لانه  
 يارمه ان نفوس الانبياء والاوليا كلها امة قبل خلقها با بدارها وتابها حالة الطولية  
 والمراد انها شاذة للكمال لا ينبغي ان تسود به وجوه الطور من وسع في الارواح  
 جلود مجاز موقوف حقيقة ما قلناه وقوله استكمالها الصبر للنفوس ويجوز رجوعه  
 للابدان والاولى وهذا الشان يعني قوله عفا وعرابه **قوله** فمعنى  
 ماسوي الحق اي اذهبته بالنظر في الادلة المحقة وقوله شرب الخمر للشارع  
 وذلك ان الشان الى العصف او الى ماسوي واتره ما يتصف به البدن من العبادات  
 والاهمال لقوله بين الحق اتما في المتحقق بذاته لا يفرغ ويعد واجبا للوجود  
 والباطل في نفسه اي المردوم بقطر السطر على استناده لواجب الوجود لا يخلو  
 الاحتياج اليه ان لا الوجود عند المحقق وهو معنى كل شيء هالك الا وجهه وقوله  
 فيكون كمرتب على الوقت المذكورة جعله تفسير له ناسي بخدم الوقت **قوله**  
 بحيث لا يكون في القلوب كنعين القايم بكنه في القلوب والاسنة او طرح  
 ملغاه وقوله او بوجاهة المرسلة الى الارباع المرسلة للعذاب لان الاربع اشاع  
 في الارباع كما مر وهذا على قوله الموصوف في المرسلة والشارع وقوله  
 ترفق اي تفرق السحاب على البقاع وقوله بس في قوله لا يجوز في اساده **قوله**  
 ومرفا في قوله الموصوف من الجمل والاحسان والذكر المذكر ما يستغني عنه او شرعا  
 وهذا التفسير يلزم الى الوجه كمالا يجعل كل مع ساسه الله عز وجل لا ينبغي ان يذهب  
 عليه ذلك فقد ركب شططا وقوله على العلة اي معقوله وتعرف من وقوله  
 من عرف النفس عرف الدابة ما على قاعها في الشريعة احد معني السابغ ثم صار  
 حقيقة عرفية قال البطليوس تعالى لطار القطار عفا عفا اي بعينه وجها القوم عرف  
 عرفا كذا وقوله ارسل الله صلا اقصر عليه لانه لا قلب وغيره يعلم بالقياس  
 عليه وقيل ان العذاب الاعداء الصالحين لا ولي **قوله** في الاساءة اي انزالها  
 هو تفسير لبدل زمة وقوله انما في اسعدرة الاعقاب وهذا على خلاف القياس  
 وقيل ان اسم صدر لان فعل لم يعد في مصدره الا في قوله صدر في قوله صدر  
 وبه نظر وقوله يعني المذموم هو مصدر ميمي وعبره ليعلم بغيره للمعذور  
 وقوله او بمعنى المعاد وكذا اي صفة معني القائل **قوله** وبغيرها على الاول  
 الا ان يكون مصدرها او جعل القليل المصدر وما لها للمصدرية ولذا كان نصبه على  
 العلية

سوري

يقول عرف  
لغيره

العلية المذكورة فهو مفعول لا جله او بدل من مصدر وعلى الاول الاحاطة بالحقبة  
 او ذكره اتيل وهو على الثاني معذرة لانه سب النجاة او بمعنى الداعي للمعذرة وفيه  
 نظر **قوله** او البرلية من ذكرها ان اوله ما ذكر لتعني البرلية كما في قوله  
 كان فيه معذرة او انذار ويؤيد بمعنى لان الوحي يعبر عنه فاذا امر بالبرلية ذكر  
 العام لما ذكره كان بدلا لكل من كل لان التوحيد والامانة اعذار الشريك والمؤمنة ار  
 فهو بدل كل من كل والظاهر ان الذكر مخفي التذكير والعظة بالترتيب والترتيب  
**قوله** بما كاليه يعني من اللقيت او الصبر المستوفى بها وظاهره انه على الاول  
 عيها بوجاهة معذرة فان المصدر ويكنها باليات وويل المروف في امثاله وقد صرح  
 به العرب ايضا لكنه على حاله القياسي فكانه عيها انه لا يجوز اجرا على وفق  
 القياس وقوله بالتحقيق ارا ديد سلوك الدال وما عداها من غير من غيرها  
 ومنهم من خففها ومنهم من قلها كما فصل في النشر **قوله** جواب القسم وهو  
 قوله والمرسلات وقوله معناه ان الذي يوعده ووعده يثير الى العبادات  
 وان كنت سقطة وفترها بما ذكره قوله كما في الامثلة ان لا يدعيه من اسم  
 الفاعل لانه حقيقة في اكمال فيفيد التعبير بالتحقيق كالمضي **قوله** في هذا  
 ذهب نورها وفي سجع حقت او اذهب نورها على الاول المقصور من نورها  
 ذهب نورها وهو تفسير واحد وهو الى الثانية اما ان يفسر بالمحق وهو انوارها بالكنه  
 واعدام ذاتها او بذهاب النور فله تفسيران وقوله صدقت اي شقت والصدوق  
 والرج بمعنى الشق وقوله يثقف بالمشق بكسر الميم كذا الشق وهو التزييف  
 والازالة قال تعالى فقل بفسفها في سقا **قوله** يعني لها وقتها فسر لورخي  
 التوقيتها بتبيين الوقت الذي فيه شهدا الرسول على اهم قال الوجه ان  
 معنى وقتت بلغت مقامها الذي كانت تنتظر وهو يوم القيامة وتحقيقه ان  
 التوقيت الى المات معني التعيين والتحديد للوقت لا يوقع على الذات الاباضاد  
 لان الوقت احداث لا الخبث ويحيى يعني كونه منتهيا الى وقت محدود ويقع عليها  
 دون اضرار اذا كان بينهما ما يستوعب وجعل هذا هو الوجه لان القيامة وقت شهادة  
 الرسل لا وقت بين فيه وقت شهدا لهم وفسفهم كذا في الرسل يعني ذلك  
 لان اذا الرستي كرميك زمان الكرام المحاط بدلولها اذا سوا كان معولها  
 او لا هذا زبدتها المشق وبه يعلم تحقيق كلام المصم وذكره كفقور والشهادة في  
 الاول دون الثاني اشارة الى الاحتياج فيه الى الاضرار وقوله بمصم الى الوقت  
 متعلق بعين لانه اشارة الى ان تعينه فيه بوقوعه لاجان يعين كنه وقت غيره لذلك  
 والتعيين هو الحصول ببيان ما يسطع وجهه لثام الادهام ان بلوغ الوقت  
 امر سبي بين الباع ونهاية الموقات التي هي وقت ليس من الوقت ولا صفة لوقت  
 به ويسند الى الحديث واكتبت من غير تقدير كقوله الرسل بمقاتها وبقي بالغة له  
 ومدركة فله فالتعيين الوقت وتبيينه فاستعمل المصم بالفتح صفة الوقت  
 والوقت وصفته لا يتكلم في كنهه بدون تقدير في قائل من ان عدم احتياج الثاني  
 للتقدير محال من حيث لا ينفك الله لانه ناسي من قوله التبرير **قوله** فانه لا يقين

سوري

سوري



لهم قبله لانه من المعينات ولا يورده كمال من قوله محموله وتولد سلفت بالتشديد  
وصيغة المحمول او بالتخفيف والعلم به وهو الوجه الثاني وقد عرفت تحقيق وجه  
توجيه لما فيه من عدم الاشارة شبيهة كونه التي كلفنا لنفس كما قيل في قوله على الاصل  
لان الميزان مبدل من الواو المحركة بعد مرطو كجاءين في قوله **قول** بقا لك  
يعني لا يجوز متعلق باجاءت واجلته مقول قوله يصير جواب اذا او حارس  
مرفوع اقتتد المعنى بعدم عظم احدثا مودا الرسل وهو تعذيب الكفرة واهانتهم  
وتعظيم المؤمنين وعلمتهم وظهور ما كانت الرسل تذكره من الحلال الاخرة والاولى بالاولا  
عظم شأن الابدوم وهو لا مره بالاستفهام كانت رالية المم يتولد وهو تعظيم الكفرة  
يياك ليوم التجيل يعني انه بدله منه ميين له وتقبل متعلق بقدر يتقديره اجلت  
وتقبل لانه فعل اي وقوله وسواسي كناية عن تعظيمه وقوله وقوله بر الكفر  
المشاة ليعلم الفصل الثالث من باب انك والبعث **قول** مصدر لك ومفعله هالا  
وكانت حقه السبب بفعل من لفظه او معناه ترفع على انه مبدا وسجع الابد رايه  
وهو نكرة انه للمعنى محصوره عليكم ومعنى المسفات كجاءين في الجوز فائدة  
العدول لسا ذكره الممن من القائل لثباته والندام ولو جعل المصانفك سوجا  
كافا لكشاف يلدوها للعدول لثباته الى الاعتراف عليه وقوله طرق اي متعلق  
به تة نه مصدر او صفة او فوعه بعد نكرة وهو كذا هو وقطه قولي في قراءة شادة  
فما بهاتاة وهلكه تعني اهلكه فالف لا تشهوا استعلاء **قول** ثم تمنى لهم  
اي قدرا المبكلا ليتفهم به المستعان على عادة في امثاله وقد قيل انه لا حاجة اليه  
ويجوز عطفه على قوله المم ذلك كذا وكذا ثم كفار مذكور معلوم من المصارع فيكون  
تمديد اوا حيا نا عا يتبع بعد البهجة كبر وقوله فيكون الا وحين كذا لانه لم يبع  
ارلك هالا في كفار مذكور في ابراهيم نوح ام اليا السابقة ايضا كايته المم  
وقوله سلك ذلك الفعل الات لا في الما ولا يبعث وقوله بكل من اجرم الشا  
الي ما في اجمع للمعنى من العدم **قول** فليس كذا لانه لا اختلاف متعلقه كما ذكره  
او يحتمل احدها على الاخرة والآخر على الدنيا مع انك لا تيداه من التميزه وقوله  
مقدار معلوم بعد مودة اكل المعصية وقوله تخرها المصروف المدح وقوله  
بقدر فئات الى عامر من عدم الكلا ويتغير المتعلق **وقوله**  
اسم لا يكتف اي يعم ويتبع يقال كفته الله اليه اي تمضه ولذا سميت المعصية  
كفته وكلمات الدراد بالاسم اسم المعنى الاسم الا لانه في فعل الكفر فله ذلك كانه مخفية  
في امام وقوله مصدر للمعنى كذا بالاشتقاق وقعت بمكرهيل عدك وهو عطف  
على قوله اسم وقوله كات اي طرق كات كات ليلية المم في قوله علفا ويل  
الارضها لكان ان السبب يجب وقوله او كات بكل الحاف وسكون الما كفتح  
وتنحاج وقوله وهذا لفظا لربا فيكون الكفات بمعنى الدعاء ايضا مع ان في القات  
ليس معنى الدعاء كما فهم وقوله ابري على الا رة لانه معقول فلهذا نوجب  
له على وجهي اجمع والا رة مفردة **قول** مستحبات على المعنوية الطاهر  
ان تامة لكانت وتعمل على الصدقية وكونه جمع كات على كونه اسم الى  
فانه

سود

سعد

فانه لا يدل كاصح به الحاجة وح فيقدر فعل ينصبه من لفظه كاصح به من ذلك  
فيكل مقوب بعد اسم غير عامل وقوله للفقير من جعل الشخير للتعظيم والتكثير اي  
احيا واسوات لا تعد ولا تحصى واعرف بالحقم الاستراقية جاز وهذا يعتمد على  
والا في او يقال تنزيه لتقليل او التبجيل كات الما اسم الى اسودعيا نسبة  
لغيرهم من احيواته ويجوز غير كثير كما لا يخفى **قول** من مفعوله المحذوف  
لا ان تقديره كفات اياهم او ايا كذا وكفات الا لاسلام المقبورون دون غيرهم  
**قول** او بجعل على انه كفعول كات بتقدير يوصف اي ذات احيا واسوات  
وقوله اما كمال في تسخا وكما ليه وقوله فيكون المعنى كات اي على هذا من الوجهين  
الاحدين وقوله ثواب طواف ونشر لرواسي شاخت وقوله كما يعرف الكفا في  
الا راضي التي لم تهر ونجرا ايا العامة ولا حاجة الي جعل من غير الجبال تعظم مائة  
يعرف بالحب الى السواد يثابته تفسيرها ام يعرف **قول** اي يقال لهم انظروا قدر  
القوار ليتمتعوا قتله فيقدر مفعولا لهم ونحوه ومنهم لم يكتفي وقوله من  
العذاب سيات الى وقوله من يعقوب هذا احد الرافضين عنه وقوله على الاخبار اي  
بصفة المعنى لا امر وهو ان يثاب في كانه قيل لما كان بعد الامر غفيرا انظروا  
اي سقط قول السنين انه كان الظاهر ان يقر كات بالظا كما تقر كات له اذ هو في  
فتركها ليس بعافح وفي قوله خصوصاً يعني الثاني ليس قوله على ان ليس به يقود  
ليست فيه فغير راع على التخيير في قوله ما يتك به لانه في منه يعلم وجه اختيار  
الاشياء على ان يثاب بها الدالة على امثال امر لكان يقسم في الاقتصار على  
ذكر الامور في القول بانه موضع العا سبوع انه قد يقال ان تجرده من العا  
اداء على امثالها لانه تعظم على الامر فتدبر **قول** ظل لكان جهنم وهو  
استعان به كلمة لتبيين ما يعلم من الدفات بالظل وفيه ابداع ان الظل  
لا يعلموا الظل وقوله يتترك الدواب اي الحواس الظاهرة والباطنة المشتركة  
او ما يتعلمها والمراد بالحق العفة المتحملة يعني فلكون الحكي في كونه كاجل الشف  
بعددها وتحقيق هذه الحواس مفصل في احكامه وتفسير القرآن ليمتله نعتا اقتدي  
فيه به الامم وقوله فوق الكا وهو الواهة لانها في الدماغ وما بعده العنسية  
والشهوة وهما **قول** ثم كذا ان الظل لا يكون الا ظلاله اي سظله  
فنفية عنه للدلالة على ان جعله كات لم يكن لهم ولا ندرت يتوهم ان فيه راحة لهم  
ففي هذا الاحتمال بقوله اظليل كما مر في قوله وظل من محمول لا بارود لا كرم  
وقوله غير من كات ان الى انه صفة لظل ايضا ومعنى يعني بعيد ويجزى رة  
يعني لصفته معنى مقود **قول** كل شره كات نقصا لانه الى ان شره ام اسم جنس  
جميع اضره شره وهو ما واي كل واحد منكم كات على ذلك لانه لا يورده  
عليه ولا يبالغ في انب ما مقام وقوله ويبيده كات الظاهر انه يفتح الشر مع ان شره  
ولم يورده على ان لها تدل على ان المشب بالقصير واحد كات في الزاة المشهور  
ويجوز ان يكثر الشين كما قاء ابن عباس فانه جمع ايضا لشره كدقة ورقاب  
وان احتمال جمع شره كما ذكره العرب ومن قال لا هذا مستوفى وقد ادعى المم

سعد



يقع عليه دليله **قول** وقول جمع قصص كمن وقعة من تشبيه الجمع بالجمع من  
جاء احتاج للتأويل بما مر فكذلك بعده وقوله كالقصر بضمين لهما وادعاهما  
من القصور على الظاهر ان مثله ضرر ولا اوتاد كما ورد قوله وقول القصر كسر  
ثم فتح جمع قصص بفتحين وهو بكسر واو او بالفتح لفتح الواو على مقتضاها  
جمع كقيم بوزن على اصل شاذ او قوله والها للشعب اي في قوله انها وقيل  
لجهنم لعله من السباق وقال ابن السيد في مثلثاته القصر بفتحين اصول الغل  
وقيل انما قوا وبذلك قرئت قوله من قوا يعني الصاربان وفي كتاب السيات  
اكتبة لها قترها بالتحسين تسمى حشرة والقوية قعرة وقوله كالقصر فشد الشرا  
ما يطابق من تلك القصر انتهى وهو **قول** مع حاله يجمع جمع وجمالية  
بالكسر جمع حال او اسم جمع له وقوله سور من الاحلام عليه في البقرة وقوله الكثرة  
من جمع لجمع وقوله ما يفتح بصيغة المجهول او العلم والتقدير ما يستحق  
المتنوع به او الامتلاء فلا ينافي كما ورد في غير هذه الآية من المنطق لا يتم  
نطقوا لكن نطقهم جعل كالعدم لعدم نفعه او المراد نفي النطق حقيقة لئلا  
الموافق متعددة فبقي بعضها ينطقون وفي بعضها لا ينطقون وسأله  
كثير في المرات **قوله** وقول سبب العلم اي في قوله هذا يوم لا ينطقون  
والقوله المتأخرة هذا الموضع على الجارية وسبب في بعض الشواذ اما قوله  
حذر لكم بني علي الفتح لا طاعة لكم ولما حقايبا او منصوب على التوقفية  
وهذا انما لا ذكره الجرح قد رجع التقدير بهذا الذي ذكر في الموعود واقع  
في يوم لا ينطقون والي الثاني انما العلم بقرم الحلال في حق المائدة وقول  
هاتك يا فتح لكم متواترة وهاتك **قوله** عطف فيعت ذررك  
كقوله يعني له سبب في جواب النفي ليفيد معنى الامتناع بطلان اذا عذر لم ولا يفتد  
ولو جاز جوابا بل على حلة فمجهول ما قيل بعدم الوقف بينهما وانما قرئ هذا على  
علي روى عن الامام الحسين قال قلت هذا باني كما في سورة محمد  
كاذبة لم في قوله يوم (ينفع) انما لم ينعذرتم من انهم يفتد ذرركم لانهم  
العذر اذا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
قدم وذا ان يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
الماد لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
في الواقع ويظهر **قوله** تقريروا بيان للفصل لانه لا يفتد ذرركم لانهم  
الا اذا جمع بينهم وقول تقريروا لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
يعني لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
يوم الدين وهم كفرة المشركين وبنو عبد المطلب لانه لا يفتد ذرركم لانهم  
استدلوا بظاهر هذه الآية وما شاكلها **قوله** ستروا في ذرركم لانه ستر  
حذر والله شاع الى انه حقيقة لا كلفه اليك من دانه كناية عن جمع التوابع والروايات  
وقوله اي ستره كقوله في حال من صير المتقين في الجحيم يتقيدوا القول كذا ذكره  
وقوله في العقيدة قسم به ليعلم المؤمنون ما يكون في ذرركم ما في المتقين وقوله

المتنوع  
سبب

تجني

تجني **قوله** الماهي اوبى المارد ونوت العظم فيه وهو بيان للماهي الماهي للمارد  
به عليهم هاء بانه هاء كذا وعبد اسود وقيل انه كذا م ستانف وهو منظور وقوله  
ولم يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
له نيكون الامر بضمين انه قيل لهم في الدنيا ذلك والا فلا تمتع لهم ثم لا يفتد ذرركم لانهم  
به وقيل انه يقال لهم في الدنيا ذلك والا فلا تمتع لهم ثم لا يفتد ذرركم لانهم  
لهم يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
ان كل يوم نهاية تتع ايام قلبه بانه كل ثم يبقى في عذاب وهذا كقوله ابدوا  
قالا لم يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
لان الخطاب للكفرة فيساب تقسم ما ذكره وهو على ظاهره لما رواه من كذا في الذكر  
وقد رواه ابيد او في الطرا في ديمها فاعلم اما ان يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
ويل يومئذ للمزين كذبوا والذين اذ قيل لهم ارجعوا اوبى قوله انكم يومئذ  
على التفتا كذا وقيل لهم احقابا ليقال لهم كذا وقيل لهم كذا وقيل لهم كذا  
ولكنهم اذا قيل لهم صلوا لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
على صيغة التوكيع اما الساجد وقع في بعض النسخ لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
ولكن الذي رواه الترمذي هو الاول وقوله قالها الصبر للمهية او للمفعلة  
او للمجسية المقومة من الفعل لا قوله مسبة اي عار يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
في قوله ابدوا بحسب **قوله** واستلمه كذا اوله بل هو الموعود لم يفتد ذرركم لانهم  
بالقول مطلق وعدم الامتناع ولا لانه على الحقيقة لا يفتد ذرركم لانهم لا يفتد ذرركم لانهم  
ودله تعذيبهم يتركها فلو لم يحاطوا وحسبهم ما عذبوا وعذبوا الهل توكها والحوالام  
عليه مفضل في الاصول وقدر ما الحلال عليه ايضا **قوله** بعد القرآن قالوا نيل  
لسلوب يهز ذلك تنبيه على انه حديث يساويه في الفصل او يد رايه كضاه عن  
التفوقه ويعلموه في حديث اخر بالايان منه يعني البعدية للفتاوت في  
الدنية كتم هذا وقوله من قدام سورة مائة كحديث موضوع كغيره ما رقت  
السورة بحمد الله المصدرة والحمد لله على رايه العظام والحمد لله على  
**سورة الباء** وتسمى سورة عم يساوي وهي مكية بالانفاق كقوله ابدوا  
او احدي واربعون **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** اصله عما تحذف  
الف وقدر قرئ به في اصل في الشواذ وهو مخالف للسنن والاعمال  
في الداعي له والعدل الخوية حالها في الضعف معلوم فقا للخروج لا لاي  
بها عنه فتا ركن الانف نحوها في ذلك كما انها حرف مكر فتحتاج للتخفيف وهذا  
يتضمن هذا من ما الموصولة واجب بالها تحذف بالصلة ولذا لا تحذف من  
ما ذا المكية وقيل للخروج نحو ما حقه من الصلوة ضعف فطاع عليه التعبد  
ولتر كبه مع كذا نيل فاقضى التخفيف وقيل لحدوث تفرقة بينها وبين الوصلة  
وهي بالجدولة الانفاق وقيل لكثرة الدواعي له واورد عليه ان التفرقة تحصل  
بالعكس فلا بد من ضيعة لكثرة الدواعي فلا يستقل الادول بها فاشات الكثرة

رجائي

سودي







شديد بل ان رفاشد و هذا الاعتبار صار كما ينبغي ان لا يرد له احد عطفه  
بتم غالب وما ذكره العالم العالي ليس على اطلاق قد لا يقل بان الروح والوحيه  
ان لا ان الروح رقيقه الروح ايضا فان قيل به مع القريه السابقه **قوله**  
وقال الاول عند النزول وهو ما يكون عند خروج الروح من الجاهل عليه وعمله  
بما يشاهد من كثرة القطر والثاني في القيامة رجلا عليه العزائم مشاهدة  
العقاب فتم في حالها ما بين ما من العباد انما في ذلك رضى كما في الوجه  
السابق عليه وكذا فيما بعده ايضا ولا فصل فيه بحاله بين المتعاطفين كما توهم  
لتقارير الزوج بين العليين وليس بيانا لكون الوعد ان ياشد كما توهم  
والثاني في نفسه كذا **قوله** على تقدير قولهم ستعذبون ايقل لهم  
كلا ستعذبون واما اقتصر على ما ذكره ليات المقدور وما اقتضى تغيره فلهذا  
ان التقدير يوجد فلهذا كما قيل لظهور خلافه ولو جعل من الالتفات كذا ذكره  
الامام استغنى عن التقدير **قوله** تذكروا انكم كنتم من الانبياء كذا ذكره  
على اثبات السبل عنه فكذا يستدركون كيف تذكرت اوتى كوكب فيه  
وقر بانهم ما يدل عليه من القدرة التامة والى المحيط بكل شئ وعلامة الباهرة  
المقتضية ان لا يكون ما خلق عبثا ولو لم تكن الاما ذكيات اشد القوت وعلما سهل  
من البعد وحقا في علم الشان والقدرة ينبغي ان يخاف ويخشى ويترجم في اوج  
عازرهم وانهم عليه فاللهاد البساط والفراسى والمهد مصدر اسما لما بعد  
للصبي لسانه نه فلهذا تنبيه بليغ كالا وقار وهذه القراءة كانه حواء  
فلهذا في بعد اقول الملم في طه انه قبيح هنا وفي الزخرف ممداد له تحت الفراء في الذي  
في الثاني اتفقوا على قرأته مهادا كما يتوهمه بعض القاصدين في قوله مصدر  
الحيان للمهد وقيل انه راجع له وللهاد كما ينبغي كما في القاموس وقوله  
ذكر اواني الى كل روح ذكره اني فليس لظاهر ذكره وانما كما قال **قوله**  
قطعا عن الاحساس لما ذهب كذا في الالهة الى ان السات النوم كما  
يقال في القاموس وغيره فيصير المعنى جعل الله فيكم نوما لا فائدة فيه لتمام  
الى السات في اذله بوجه كافله الشريف الرضي في الدرر فقول ان معناه  
في الاصل القطع بقا سبب استراذ لطفه وهو يرجع الى معنى القطع والقار  
ابن الانباري انه لم يسمع البيت معنى القطع كما في الدرر فلهذا انقطع كواس  
الظاهرة عن الالهة في ذلك بلعله كما ان يد باب استجازا الاستراحة فلهذا  
الشر يوعلى ابن الانباري في قوله لم يسمع بيت معنى استراح بانها اريد الراحة  
له ولم للنوم وقطع الاحساس كما اشار اليه الملم وقوله انما هو لوله لا بالوجه  
اي ازاله لبقها بوجه لعله والى وللهاد لسانه فيهم بيت الغزاة وراحة لم  
فيه بقي العمل البيت التمدد كما سيطر على بيت الشعر فاحل عقامه هذا  
تجوز في الوجه الاول وفيه هناك لم سفيق لطيل تحت في معنى الحواسي لسانا  
تسبحنا سورة كره **قوله** او موتا ايما لموت على التسيب البليغ وهذا على  
انه ورد في اللغة بهذا المعنى وذكره لانه مشابه لاجا بعد الموت وتقدر  
على

تكم

تكم

على هذا في روعا البعث الذي عنه تسألون فيكون هذا القول لله تعالى الله  
يتوفا النفس حين موتها والى التي لم تمت في مقامها اية وفي الدرر يجوز ان يكون المراد  
جعلنا نفوسكم سباتا ليس موت فاذا رجعت كما ان يمتل عليها بالحقول ونفسا الذي  
يوتاهي معنى احواله الموت ليس يخرج عن الحياة والادراك وليس يموت في وجه  
السات النوم الطويل الممتد ولذا قيل لم تتركوا نومهم مشغور والامتنان به لنا  
فيسر عدم الامتنان انهم راجع اليك بغيرهم على هذا ما على ما في القاموس  
من تفسيره بالنوم اكفى تفسيره بالخفيف ليصح الحمل وعين تقدم اطلاقه وهو  
تفسير **قوله** وهو امر النوبيل اي المذكر في الآية السابقة وهو لسان  
لوجه الشبه بينهما وقوله واعلموا ان قطع ايضا فيه تسميع الى اصله المأخوذ منه السات  
والسبوت من طالعومه كما في **قوله** عطا يستر بطلته فلهذا يزد الاحتفاء  
وهو لسان يكال لسان باحاطة بكلمته لكل احد لانه في مقام الامتنان وهو كذا في قول  
في حقه كما قاله وكذا لطلعه اللسان عدي سريه تحريك اللانوية تكذب  
وبهذا يظهر من ذكره بعد النور مع الانسان انما هو جعل النوم ليله لان السات  
معطل الحواس وكان يحتاج لسانه فيضه في احوال ما يكون للسان في موضعها  
الان رفاشد حسن هذا الاتساق **قوله** وقت عاشق يعني انه مصدر  
سبي يعني المعيشة وهي حياة وقع بها طرفا كانها السيل هبوط النجم وطول العج  
له انه لم يثبت مجيبه في اللغة اسم زمان اذ لو ثبت لكان في تقدير يضاف به هذا  
ما ظهر من سياتة وقت الانسحاب في ذلك الممر متغير المصدر ربي وما في الظن  
محمول لكونه مصدر لا فاسم زمان وتفسير محمول لهما وفيه نظر لما في السات  
بالقطع عن الحركة الباعث من المعاشق بما فيه من كونه اوجيا قاسا في اياها  
ما بين قوله جعلنا الهام معاشا وقوله وجعلنا نفوسكم سباتا من المطابقة  
المعنوية كما بين قول جعلنا الليل ليليا وجعلنا النهار نهارا احوالها  
في الوجه الاول على الحقيقة لاك الما زبا المعاش ما يعاش به فيكون وقت  
وقت حياة الاول وفي الثاني الانعكاس من النوم في حياة كما سبي النوم  
نفسا بما في قوله احويا بالو يعطوف على قوله معاشا ويبحث في معنى يشهدون  
ولا يخفى تناسب القرائن وانما ليس في بعض ما زيادة استدلوية **قوله** تعالى  
وبينا قوتكم سبع شداد اعدنا عن خلقها ههنا لانه اريد تسميها بالقباب  
البنية فلا يتوهم ان السات ما تحتها باسفل البيت مع انه غير **قوله**  
من وجهت الاراء الامات والمعنى سراجا سراجا سراجا وجعلها مقعد  
لواحد ويجوز ان يكون في لكتة فخالف للمظا هو المتكبر وبها وان  
يقال السراج وهي اخصارها في قودكا لموت وقوله بالغا في احوالها  
وهو من صيغة المبالغة فيه **قوله** شارفت اي بعصرها الرياح لما كانت العواصف  
السياب وهي معطوفة لا عامرة ومعصرة في القراءة فيه باسم الفاعل مشروحة  
على وجوه تبيين من غير مخالف منها ان المهمزة للحجوب كما يقال لاجل احوال  
وقت جراته ايجاد وقت وهو المراد بالمشاهدة ههنا والافعال تذكر لهذا المعنى







معنى نحن لاننا ننتهي بعده اذ هو اول ايام الالهة وهو يوم القضاء بين الخلق في يوم الثواب  
والعقاب وهو اليوم الآخر الذي يجب الايمان ولد الكاين يوم ينتهي فيه كبره لا دينا  
له فان يقع الصور والاشكال الالهة بالاجساد والاشكال في الآخرة فيكون فيها ما قيل من  
انه ما يله ايام الدنيا والخلق فيها لانها لا تخلق بعده شي منها ولذا ايقا له  
اليوم الآخر **قوله** او حله لعله يفان يفتون اليه يعني ان الميثاق اخذ من  
الوقت وهذا الوقت المحدث كما ليعد والميلاد والتوقيت زمان في الوجود والولادة  
يعني ان ذلك الوقت اما هو للميت اما هو للمخلوق يعني على المعنيين وكذا نحدد  
للدنيا ظاهرا وما كونه هذا الخلق يعني كونهم يرجعون لتبليغ احوالهم ويعلم  
الخلق من العبد **قوله** روي انه قيل ان عليا عليه السلام قال لا ينبغي ان يحد  
موضوع وانما الموضوع لا يحتم عليه والقرعة جمع قور وقوله سمعوا منكم تفسير لقوله  
منكوسون ومعنى جمع اهلهم وقوله تفقد ربح اي يكرههم كاتلوه الامور المقتلة  
واهل الجمع هم اهل المحشر وقوله ملبسون متارد ويحفظ وما قيل من ان  
لا يد من الغليب في قوله فانك ان لا يكون الايمان للمصلوب هو المحبوب  
على الوجه لان غير يردوا رجل ليس بشي فان امورا لا حرة لا تقا على امور  
الدنيا والقادر على البعث قادر على جعلهم ما يشي بلا ايدوا جعل وان يثني  
به عند الياسار التي صلبوا عليها فقد قيل له صلب الله عليه وسلم كيف  
تمشون على وجوههم فقال للذين انشأهم على جهنم قارروا على ان يمشوا على  
وجوههم مع انك لا تعلم ان اياتنا بانفسهم لحواء اننا فيهم الزبانية فاعرفه  
**قوله** ثم ندم بالفتات بفتح الفتات كالعام لفظا ومعنا والمراد به الجن في جود  
صم قايه على ان الفتات بمعنى عام وتخصيصه بهذه الصورة لانها مودعة في السج  
والقول غير ما نقله وكذا غير لا يصورته واهل البيت هم الذين ياكلون  
احكام غير الربا كالرشوة وهم ايضا يعدلون عما اعله الله لهم فلما اغترت  
صورته وجعلوا يزينون منكم سين بعدو لهم عن الحق والمجمل بما عاينهم عميا  
لظنهم لانفسهم ومن خالف قوله عملا اصرح انه لا يسمع ما قاله للملائكة  
في حق الله والموديعان على صورة توكزي اهل الجنة والساعة لهم الى  
السلاطين قطعت اطرافهم والقاتيل للشهداء على عمد النار تشبهوا لتعظيمهم  
واليس من كبريايا لظهور انهم غاية المذلة فكانه اجدا من جنسها لعل  
فاعرفه وقوله كبريايا لظهور انهم غاية المذلة فكانه اجدا من جنسها لعل  
معناها الموقوف فيها انها بمعنى التكبر فاما ان يكون وصفها بالحدود  
هو جمع طائيل كجاهل وجعل **قوله** وشقت السما لكاشاة الى ان لا يفتح  
للقاف للجمع ليس بعرف من فتح الابواب وانما كان هذا القول لوقوله  
اذ السما انشقت الى السما انظرت ونحوه فانما لقوله في بعضه بعضا لفتح  
يكون بمعنى انشقاقه لظهور مخرجها واما هله على فتح الابواب لعل  
ان السما تفتح ابوابها وتشقق ايضا فلا وجه لمرادها اذ اشقت لا تحتاج  
لفتح الابواب وانما جازم انه بطل من عطف ومنه عن الشق بالفتح كشاة  
الي

عصام

عصام

جمع

الي ان كما قدرته حتى كان تشقق هذا الجرم العظيم لفتح الباب سهولة وسرعة 524  
وهو عطف على ما قبله ولا مخالفة بينهما لان المراد بفتح وبمرا لما في الحقيقة  
جعلها لا يتقد بوقد كان وجهها حيا كما في الكشف **قوله** فصار لكاشاة  
اليان كان من الافعال الساكنة بفتحها انما هي المتدرا بالبحر في الزمان الى ما  
كان زيد قائما وقد تدعى صانعا كذا ابن مالك في التسهيل وفيه قد دل  
على انتقال من حال الى اخر كما في قوله تعالى فقامت هي منتورا الى السما بالفتح  
انما هو ابوابا حقيقة ولا بد من تاويلها فاما تشبيه شقها بالابواب فالحقيقة  
والكثرة تشبيهها بليغا او بقدر رغبة بفتحها كذا المع **قوله** في الهوا  
كالهوا اي رفعت في اسكنها في الهوا وذلك لما يكون بعد تفتتها وجعلها احوال  
متعددة كالهوا فيقول كالهوا لانه كما كانت كالهوا وتولد مثل سلب كاشاة  
الي ان تشبيهه بليغ وقوله اذ يري بغيره ليرتفع وجه الشبه بالسراب فليس  
الجمع ان كذا منها يري على شكل شي وليس به فالسراب يري كانه يحرك على ذلك  
ويجاء اذا فتت وارتفعت في الهوا ان كالهوا لانه كما كانت كالهوا وتولد مثل سلب كاشاة  
من كانه يري من بعيد كانه جبل لا انها تجري جريان الماء فتزيد عطش الفرق  
اذا رايها فظنوها ما كانه في قوله في الهوا في الهوا وفي ستم اي التفسير  
بذلك **قوله** موضع رصا بظاهره اللفظ لا يلد اسم كان فيه صرح  
الرابع واكبره في غيره والذي في كتاب الخواص اسم اللفظ كسر الميم اوصفة  
شبهه للباقة كخار والظواهر حقيقة فيها ولا حاجة الى ادعاء النقل فالجوز  
ويجوز ان يفتتن بصره على التردد والترقب في بعض احوال ان المصدر  
يكون الصاد وفيه ظواهر الرصد كونه محسوسا كالحذر كما سماه بعض الواحد  
واحد او جمعا وقوله من فيهما اي من اوصافه من ربحا وهو جها ولهم ما واما  
من هله على ما سئلها **قوله** كالضارحة تفتن كيك ان تسمي ثم ترحل كالت  
عليه سدة معينة وذلك المدة تسمى مضارا وكذا الموضع كما ذكره ابو هاشم وقوله  
او تحدة كالبؤنة اسم الفاعل من كحد وهو لاحتراد والتقدير التام وقوله  
لياه يتد اي يخلص منها ويغور وهو ابلع ان يفعلا لئلا يلهو والاصل انه  
اما اسم مكان او صيغة مبالغة وقوله على التعليل اي يتقرب الى جرحها  
وقوله لقيام الساعة متعلق بالتعليل يعني ان يوم الفصل وهو يوم القيامة  
المعدل قيامه لا يتم بصدده مما ذكره وقوله بالاله كالحجارة دون ابواب التقدير كان  
ذلك لانه قامته اولا يلد من فتح المتقين كما كانت الان به يتم كذا في ربح  
**قوله** للطائيل يجوز فيه حكمه ان يكون خبرا لكانت اوصفة لمصار او لما  
قدم عليه فان شوب حاة فانه يتعلق بمصادا او ما يادى قبله عن قوله  
مصادا او كذا مع ما يادى فارجع التات والخاص وقوله جها وما دي  
الاولى مع الوضوح والتاويل ان المراد منه بطريق الكناية ما روي في قوله  
لمة صيغة مبالغة توصفة تشبهه ببدء على الدوام والنبوت ومن قبله لا دل  
لظالي ان قوله احقابا مفيد لتلك المبالغة وقوله ما بدل من مصادا ايدى كل

عصام

خطايل

عصام



من كل على الوجوه وقيل انه على نظيره الثاني لا ياتي فيه البدلية ونظيره **قوله**  
 وهو متعلقه اشارة الى ان الاقارب تعبدات تابع في الاستحالة بشهادة الاشعار  
 وانه من الحقيقة وهو ما يتدرج في الراكب والمتابعات يكون احدها خلف الآخر  
 كاصح به لا يفتي في وقوله وليس فيه ان يرفع لما يتوهم من جعله لغيره للاحقاب  
 اي سبب يقتض تحديده وانتهاه وقد ذهب السمعاني للملحمة وقوله لجوار  
 كدفع لشبهة القائل بان منطوقه سبب متباعدة وهو لا يستلزم الثاني  
 ومن جعلها فريضة قال لان الاحقاب لا تقتضي السابغ وعلمه انه عليه ثبوت  
 منه ما عذب منه ما قيل ان السابغ من الاحقاب لانها زمان والوقت متعاقب  
 الا ان غير فاروقه لوجوه اشارة الى المنع الاول ودعيه من ان ياروي عن الحسن  
 من ان زمان غير محدود ولذا افرج بعض اللغويين بان هو صيغة القلة لا تأتي  
 في اسم السابغ ايضا لولا ما ذكره انه ليس كجمع كثر في شتركة الثبوت للحق  
 في جميعها ذكره الخليل **قوله** وان كان كذا كانت اية في وان وجد وجه اذ فيه  
 ما يقتضي الثاني اذ دلالتها على كونه ولو بعد زمان طويل وهو غير معارض للفظ  
 الصريح في حاله وكايات كذا وقوله وما هم في رجب منها ولم يهاب مقيم الى  
 غير ذلك من النصوص المجموع عليها **قوله** ولا جعل قوله كذا جواب عما يثار من  
 الزيادة من عذاب النار لتقييده بقوله احقابا بالاضافة كذا اذا كان حالها  
 ذلك يكون قبلا للميت على تلك الحالة فبعد الاحقاب يكون لم يمت على حاله  
 او احقابا ليس قيد الميت لانه منسوب به يذوقون وقوله جيل اخر من  
 العذاب الى مبدء وقا حليم والحق في قوله لا تقت الى كونه جيل لا يذوقون كذا  
 احقاب لانه فلهذا الظاهر لغيره فيها اليك لانه لا يرفع به الا بهام الثاني  
 من ظن ان الاحقاب الميت بتقييده احقاب يتي على ما اكد اللفظ لظن  
 في ان لا يلام من انتم زمان المعيد اذ بها زمان المطلقا الظاهر على الجواب في تقديره  
 وقيل ان الصفة فاما المتعارفات في عالم الوصف بالحق من عليه ولا يجب ان يراى الصبر  
 اذ كان الواقع صفة جارية على غير من له فعله لا يتناقض وانما قوله في  
 اسم الفاعل معصوم في كتب الجود ومعصية عن قولك ذلك في شرح  
 السبيل لم يقع بالفعل كالرفع بالصفة فاصلا لا باس نحو زيد معصوم  
 هو حق اخذ من المعصية على من قيده بالصفة وقال انه ليس بجيد الا ان قوله  
 يبعث ان الاجزاء في الصفة واجب مطلقا ليس كالحال في الفعل في معناه  
 القابل لا يتناقض في من عذر المطلق البسوط في الذي عذبه فيه كلام الكافية  
 فترجمها مع انه سهل لا يصير وقول الرازي لغيره قوله الاول وهو بان زمان  
 لا مسترقات اذ لا بد من ذلك لا يفسد الجمع انكشاف الظاهر عليه **قوله**  
 افضل من الموعود على العاليه فلم يبينه عن كونه حقا ليدفع ذلك لا من طوله في  
 الظاهر ما ذكره في جوده احكامه لانه مقبول على معصية غيره عليه وكذا ما قيل  
 ان الملاحة التي ما يقابل المتقرب في مثل العطاة والثاني نظرا للمجموع **قوله**  
 يعبدون يكون جمع عقب كذا عن محروم من العقيم ومما حال الصبر المستر  
 في

عصام

مطالي

عصام

في لا يتبين وجهه كناية عن انه متعاقب ولذا افسر عاصمه على انه صفة كاشفة كذا  
 ارجله مفسرة ما جعل لها من الاعراب وقوله والمراد بها في انهم لا يعبدون  
 ما تدبر من يورثها البر المعنى المؤخر كما قيل مطلع البرد البر وقيل ان قوله  
 لبعض الوب وقوله مستبني من الورد وهو ما على انه معني الزهر بوجه ان شتر  
 البرد فان كان بمعنى الصديق كما يستبني من شربا فكان المبادر وقوله لكن  
 نكتة فاحده ما ذكره واكبر مستبني من الشرب عليه لعل ونشر غير مرتبة الاستحالة  
 متصل وقد جرد فيه ان القطر ايضا **قوله** هو ثابته لا يفسد  
 جرد او هو ان الى انه معقول بطلان منسوب بفعل مقدور وقا مصدر  
 واقعة وهو صفة جارية قد يوصف اقربا له باسم الفاعل او لصدا بالغة على  
 معروف في امثاله وقوله واخفا وفاق وجه اخر جعله مصدر الفعل مقدور من لفظه  
 كما في جرد او مع كونه صفة لا عالم ان يورثها في الشدة والضعف بحسب  
 استحسانهم كما يقتضيه عدله وحكمته واجله من الفعل المقدور وجعله جملة ثانية  
 او مستأنفة من اجله التي بعدها صفة جارية على تقدير الفعل **قوله** وفاقا  
 بكر الواد وتثنيها لفا كما ضبطه السين وهي قياة شاة لابن ابي عمير او اي صوة  
 وقول وقعه يققه بالسر والتخفيف كذا في قوله الى وحده موافقا الى انه وهو متعدي  
 لواحد على احكامه وقيل انه لا يتم لان قولك ارجب وقت امره يققه في امره  
 بالرفع ووقع في الايضاح بالرفع والنصب على انه لعين زلية وراية وحالها في  
 العطوية وفاق امره اليه من بالرفع كذا ان شرح ادب الكاتب يقول انهم كذا  
 ليس معقولا ثانيا كما توهم لانه لم ير له احد من اهل اللغة ان يتعديه لمعولين  
 بل هو كناية عن الفاعل في قوله معني واقعه وعاد فلهذا اوافقا لعله ليس  
 وصفه انما هو افعال وصفها بالصيغة **قوله** بيان لما وافقه بهذا الجواب  
 به ما رقبيله من فعله انهم لم يورثوه الله لا انكروا البيت ومجد والايات  
 وكذبوا الرسل عذبوا بائنا اعداب ولم ينفس عنهم الكون لان كذا فيهم اعطوا  
 ومثله يمكن ان لا حاجة لتقف ما قيل من ان ينتم الاستمرار على الكون  
 لقوله لا يبرحون اذ في واقع عدم تباين البيت والحقاب ولما روى الصدوق  
 الذي يله به الهدور بالكذب جعل شراهم احكام والعنا في غير ذلك مما تكلفوه  
 من غير مداع له وقوله تكذيب اشارة الى انه مصدر ومثله **قوله** وفاعله ليس  
 والتشديد اذ يعني انه مطود كثير في مصدر فعل وقال ابن السكيت في التسهيل انه  
 قليل ففعل المتخفف مصدر فعل كذا مطود في الفاعل وقوله صدقة بها في  
 بيت من جرد الكايات وقوله متعاقبا ربح رزق وصير صدقتها وكذا في التفسير  
 والمراد انه يصدق بفسادها بان يقول ان الله لم يخلقها وكذا في الجاهل فاعلى  
 العكس كما قيل اكد بالفساد اذ رتبته الصدق النفس يورثه بالكل  
 قاتل وقيل ان الله عسى **قوله** وانما اقيم اي الكتاب تحففا بمعنى المكذب  
 وقوله كذا يورثه تكذيبهم يعني انه على هذه القراءة يفيد انهم كذبوا الايات وكذا يورث  
 في تكذيبهم وتفيد طعنه مامر في قوله انكم من الاذن بقاء لانه من الايجاز

عصام

سوري



[illegible]

حقة

۴۰

عمام

وي

عام

الشرح في المشرح وانما لا يبد فيه على ما لفته كما توهم **قوله** بالرفع على المبدء 526  
والنقابة في الامتار على شريطة النقص وقوله يتأكلان فيكون مصحوبا بفعل  
هو موافق له معنى فاما يولد احصينا بكتبا او احصا بكتابه فيجاء على الاصل على الحد في  
من الطرفين والضبط اصل معناه الاساس الشاع في معنى الاحصاء وقوله تفعله  
المعذر ان كتبنا كتابا والاعتراض قيل انما لا نكره كراههم فكذبهم بالايات باهنا  
محفوظات المجازاة والاحسن ما في شرح النشاف من اننا نكيد للوعى بالما بقبالة  
كايون البتة لضبط معاصيهم عنده تعالى وما قيل من ان الارجح عطى المصوب على  
اسم ان ولكي لا يورده على جزئها وكذا في الرفع هو معطوف على ما قبله والحال ولا  
اعتراضه انما الب لسان موافقة اجز الالهة التحلف على عن الدرد **قوله** بكتوبا  
في الدوح كقول الله تعالى في الحاطة مع له بالاشيا القهريتها والاشيا في معنى عن  
الكتابة والضبط ولعمري انما قيل له بكتوبا كما وانما لا توج ولا حط ولا كفتية والذلي  
عليه اهل السنة فلا فقه ليس هذا الاحتياج انما هو كما تفهم عنها العقول **قوله**  
سب من كراههم بكتاب ونسب الذوق والار به في غاية الظهور وما قيل هو  
انما سب على قوله لا يد قول كافي غاية البعد لفظا مع ماضيه من كراهة الإقرار  
وان تبا لا سب بالذوق على ذوقهم كتحفي ركانة من لمذوق سليم **قوله**  
وحجبه على طريقة الامتار في التقدير احضارهم وقت الامر لمحا طيدا بالترقيع والتبليغ  
وهو اعظم في الامتار في التحقير لو قدر القول فيه لم يكن التفتا وقوله في كنهيت  
اخي تبوته ٢٥٥ بن جهر وجهه الشدية انه تفرع في يوم الفصل اعطى سائر  
الواحد ثمانية لم بقوله فلن يزيد لم مع ما في ان من ان توك للزيادة كما حال  
الذي لا يدخل تحت الصحة كما قيل **قوله** فحدا على انه مصدر هي وما يورده  
على انه اسم كان وقوله بعد الاستفان على انه بمعنى القول وهو الظرف بالظهور وهو  
الحجة من العذاب او المنة وذلك ما عايد ليعق على ان يضع القول والعبط بعد  
وتقديره هو طريف في سائر ما وفيه وحده قيل ولا يجوز في الاولي السلف واليه جود  
ان يكون بدل لكل على انما او منصو بابا على نقد له وقوله خلت ايام سدا  
مع ارتفاع ليس وسعدك في سائر البوع واصحاب النبوتية فتوفي بغير المنة  
لكل العاقل للملة وتريد اياي الحنية هي ثدي وهو عوف خلدت  
جمع لمة بوزن عدة متساوي في السعدت الولادة **قوله** وانما هو  
ملاء قول لو قال لا تصق الوحي ملاء كان الحسن انما بمعنى الحد لا الواقع في  
السطر للملك في وقيل انما اشار الى اسواله بغيره انما يكون لكنه استغن عن  
ذكر التلا في لانه يعلم من ذكر بعده وقوله كما با او كاذبة انما اذ لم قريبا  
من معنى الخفق كاذبة وقوله اذ لا لبيان الفاعل وهو متعلق بيقدر  
وكونه اذ يسمو ان يمكنه بالسند بده بالخطف كما تولم حين يكون غلبة  
لجميع ما يتبع الكذب في المتكذب والكاذبة وهو في سائر المعاني  
التكليات ابارده **قوله** بمقتضى وعدة من انه يدنو من مضجعي ان الموت  
مفاد لانه في معناه ذوي بالحق في قوله وقوله يقتضي كذبة يقتضي وعده

21



لقد روي على المعترلة في جوارهم وجوابه انما المطيع وعقاب العاصي على القول  
لا يجب عليه شيء لكن وعدنا ان يكون ذلك وهو مكلف فكما ان الميعاد فكان ان كان جوارا  
العاصي حقيقة ذلك لا تساق كونه الجوار وعطلا لم يخلص ابداله منه ايضا اقول  
لكن اني انساب بعقوبات الرب انما انما حصل بترتيب وادباده وادب الرب  
الى النبي وروى عنهم تشريعه وقيل انهم لم يزلوا يعمل على انفسهم وهو بعد جدا  
**قوله** وقيل تنصب بما يحق له من صاحب الكشاف ومنه ما لم يزلوا يتقن به قيل ان  
الجماعة قالوا انما يصل المصدر او المفعول مطلقا وقال ابو حيان انه جعل المصدر  
لمصنوع جملته ان المفعول انما المصدر المحل لا يصل بله خلاف للجماعة لانه لا يصل  
لفعل وحرف مصدر في وديان ذلك انما انساب المطاع المذكور  
انما اذا حذف لا انما كان كقول او جازا فاعلم ان هذا هو العاقل والفعال  
وما عني فيه من ان المصدر محله كقولنا انما انساب المطاع والمصدر هو الفعل  
الشرعي من وجوهه انما لا المصدر قال الرضي لا ولي ان يقول لا يصل الفعل على كل حال  
وقيل في رده ايضا ان المفعول لا يصل الى الله اذ هو في حاشية وجوبه وهو كذا  
لانما يصل فعله وهو انما يتعلق به هذا ان يرد ما في الجوارح يتبع المخرج الثاني  
وعندي انه خاطط وضبطوا كقولنا انما ابو حيان لا انما كور هذا هو المصدر المحل  
لنفسه او لغرضه والذي لا يتلفعه الجماعة غير قال لا يظلم كذا نقلا عن ابن مالك المصدر  
على وجهين ضربين قد بدا لفعل وحرف مصدر في وضرب قد بدا لفعل وحده وهو  
التي بدلا من اللفظ بفعله واكثر وقوعه امر او نداء بعد استفهام والامر كقولنا  
فقد لا زربك الى ذلك العاليه والنداء كقولنا

يا قابل القربى عزنا انما انما قوله انما لفتها انما انما انما في جمل الاستفهام كقولنا  
اعلموا انما اولاد بعدنا كذا انما وهذا الفعل مختلف فيه عند الجماعة وسأذكر فيه ليس  
من هذا القبيل فاعرفه **قوله** من احب الله انما انما انما انما انما انما انما  
الما رة لا شق حتى يكون على القول المخرج كما اشتقاق المصدر من الفعل  
ويكون الفعل انما المصدر لا فعل انما انما انما انما انما انما انما  
بالاشتقاق ولذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
اي يكفينا **قوله** او على حسب انما انما انما انما انما انما انما انما  
وقيل على انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
ويذكر ما نذكر انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
وما اذا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
لا نعلم الدنيا وفيه نظر **قوله** وقولنا انما انما انما انما انما انما  
صنع المبالغة وهو انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
اعل اللغة انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
بديهي انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
ما خلقت الا قوله وفيه انما انما انما انما انما انما انما انما انما

ابو حيان

سعدى  
تجلى الخلق

عصام

حب

ركوب

حب متبادلا مقدورا على انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
السحوات على الامم عند المحققين من جوار وصف المضاف الى ذي الله بالمعروف  
بها انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
السحوات ولما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
**قوله** الا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
قالوا انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
الباد انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
النوت والناقوت بوقوعها انما انما انما انما انما انما انما انما  
لا يملكوا خطا بله انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
دفع لما يتوهم من انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
مع انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
العواب بالعلم ويجوز ان يكون انما انما انما انما انما انما انما  
اذ المعنى انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
كما يريدون وهو من قولنا لا يملكون وقد حقق المدقق في الكشف ثم قال  
واما في التنزيل فصلة ولم يذكره لظهور المعنى لا يملكون من انما انما  
واحد اي لا يملككم الله ذلك كما تقول منكم من انما انما انما انما  
الملك من هذا الظهور لا يملكون انما انما انما انما انما انما انما  
اخرى الآية فيه صلة خطا كما تقول خطيت منك اي عصى هاتيك كعبت  
انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
تعدى لخطاب لم يثبت في اللغة وكذا السبع لا يعدى الى السبع  
لا الى المبيع الى المشتري فينبغي ان يجعل صلة يلكون اي لا يلكون من  
تعالى في ذلك اليوم خطا بما انما انما انما انما انما انما انما  
الخطاب حتى يد عليه ما ذكره انما انما انما انما انما انما انما  
وفي الثالث جعل بيانية وهو ظرف مستور لكنه نفس في قوله خطيت منك واما  
تعدى السبع من نصيب ذكره صاحب الصباح وحاصل ما ذكره اي انما انما  
اي لا يتعدى على انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
لكنه مقداره على ما ذكره لولا انما انما انما انما انما انما انما  
انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
او مع ما يلو قوله تعالى وانما انما انما انما انما انما انما انما  
التصرف في ذلك مع انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
شي من خطاب وعقاب ولا يبالى بما يعمل فيه ردي المعترلة وقوله تعالى  
لانهم اذ لم يعملوا انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
فانما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
فانما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما  
الكرم على الله واهب اليه لا يبغي قوس المنة من الله ودخل خطاير القدس

كشف

سعدى



ورفع شأن المملوك بالاطلاع على مطالب عالج الغائبة وتلك الوسايط وغيره  
 فانهم افضل بالاعتماد الثاني بل خلاصه وهذا كما يشاهده من حال اعدام الملك  
 خاصة حرمه فانهم اقرب اليه من وزيره وخارجيه من اقربائه وليسوا عند مرتبة  
 واحدة وان زادوا في التبع والاعمال عليه ولذا اعطيت قوله واقرهم على  
 افضل اكله يف عطاياهم بامره فعمل الخلفاء لها ليعطي مع ان اهل السنة  
 وعلى الشافعية ذهبوا الى تفصيل الملك لطلبها حتى ادعى بعضهم انه مراد المص  
 ومذهبهم والمناش فما يعتقدون هذا **قوله** كالتفاعة لما ارتضى اكل  
 المراد من ارتضى من اصطفاه واختاره من صفة خلقه من المملوك والما قرى  
 لان غير الصواب لا يبعد من الملكية ولا يؤذن لاهر فيه **قوله** فالروح  
 معك هو على الارواح هو قال في الاحياء الملك الذي يقال له الروح هو الذي  
 يعطي الارواح في الاجسام فان يتنفس فيكون في كل نفس من انفسه روح  
 في جسم وهو حق يشاهده ارباب القلوب بمصايرهم انتهى **قوله** وجلسها  
 اي والمراد بجسدي الارواح وقيامها في المجرى ان يكون الاجسام غير  
 متصور بل اقبل تقديره ذوات الارواح ويظهر في الظاهر ان جسد راجع  
 للملكية لتقدمها في النظم وهم من المقام **قوله** والحار والبارد في الحقيقة  
 الموصوف به اليوم او العاقل من ذلك اليوم اي بعد ما لا يكون الحار بعد ما  
 لما قبله ولذا لم يعط **قوله** اليها ببيان الارواح وتقريرها في قوله  
 الاظهر ولا ياتر المضاف فيه قيل ان الرجوع لانه تعالى لم ير ان يشرحه  
 وتعالى في التصور الرجوع الى كونه وتوابعه وعده ونحوه كما قيل في قوله يا ايها  
 النفس المطمئنة ارجعي اليك وقيل لان الرجوع كل احد الى دية كسبته  
 اذ لا بد منه شي ام لا ولا يعلق ما لتسمية الرجوع اليها فانه بعد محار في  
 الايات والطاعة ولا تواب بدونها ولا يورث عليه ما قيل من انه كاف للذهب  
 الا شجرة ان العبد له في افعاله ثمة مقارنته لثمة الله لما اوجدها  
 فيه من اهل في كماله ذلك كالحق في فعله وقيل ان ما قد لا تتوابعها من قول  
 لتطاعتين بها فان لهم جعانه ايضا لكن للعقاب لا للتوابع ولكل  
 وجهه هو وليها **قوله** وقربه لتحقه جوبه عن سواي قدر تقديره اذا  
 نزل بعبادته كيف يكون قريبا فاما ان يجعل لتحق وقوعه قريبا لان  
 ما يحقق في المستقبل جعل قريبا لعل ما تحقق في الماضي ولذا قيل لما بعد  
 ما مات وما اقرب ما دعوات او يقال البرزخ داخل في الآخرة ومبدؤه الموت  
 وهو قريب حقيقة اذ اقرب البعد من الامور النسبية قبلها فاما يحتاج الى التوجيه  
 لكان يوم يظن طرفه مستورا قريبا كايامهم كايام الانسان لعلها تقربا  
 لانه في ذلك اليوم قريب لا فاصل بينه وبين الروية لظلال الظاهر جعل  
 المنزلة قريبا في وقت الانذار لانه الحاسب للتمديد والوعيد اذ لا فائدة  
 في ذكر قربه منهم يوم القيامة فاذا اقبلت به فالمراد بها ان قربه اليوم غفيم  
 كما في قوله اقرب الساعة قال **قوله** يروي ما قرره من خبره وشبهات

عصام

خلالي

عصام

عصام

الحاصل

57 الحاصل المعنى فلا ياتي ثبوت ما استغماية او تفسير له على الوجه  
 الواجب ولذا قدمه وتعرض لتفسير على تقدير انما استغماية بقوله  
 اي يتطويعه وتولد المرام لا شريك في الفريقين في النظر ولما قيل حاله  
 بعد ذلك ونحوه علم حاله في قوله وتولد ابواه فلا من الشك  
 وامر بصرح به لايهام انه لا يحيط به الوصف وقيل المراد به الموصوف كما فعلوا  
 تنادة وتوكله المسم لما في المشافعة انما هو الصنف وان رجع الامام  
 بان يات حال الكافر بعد ذلك على ان هذا حال المؤمن **قوله** وقيل  
 بعد الكافر كونه من لا ياتي في حاله في الفريقين عموما ولا وجه للتخصيص وقوله  
 اما انذارنا لم لا يخص الكافر لان الانذار عام للفريقين ايضا فان  
 ولا لانه على الاحتقاص كما يتوهم في يادي السطور وقوله فيكون الكافر  
 كونه على هذا كان الظاهر هو كونه من غير تفرغ به لكن افادة لفظ  
 الكافر الدائم مقام الغير لانه قيل الكافر ابلس لما شاعدهم عليه  
 الصلاة والسلام وبذلك وما لم من التوابع في ان يكون توابا لانه اعتقه  
 لما قال خلقتني من نار وخلقته من طين وهو كلام حسن روجه وجيه وان  
 بعد من السابق **قوله** وما موصولة والعايد مقدر راي ما قرره وعلى  
 الاستغماية فالجملته معاملة عنها لان السطر طريق للعلم كايه النجاة والعتق  
 على الثاني ينظر جواب ما قدمته بلاء ومثله كالنظر **قوله** وقيل  
 يحترس بامور ما كانت كذا كاشتهر ذلك وورد في الحديث عن ابي هريرة رضي  
 الله عنه لتورن الحقول في اهابها بعد يوم القيامة حتى يقال لثمة اجماع  
 من ان ان اجتمعت القوائم السورة والحمد لله وحده والصلاة والسلام  
 على اعظم خلقه في الدنيا والارض والسموات والارضين **قوله** النازحات  
 وتسمى سورة السابعة والظاهرة وهي كية بالاعتاق وعددا لايات ما ذكره  
 المسموح به بعد تعالى **قوله** النازحات **قوله** هذه صفات  
 ملائكة الموت كايه ان الموصوف واحد فيهما وهم ملائكة الموت فاعطى  
 لفظا بالصفات كما مر وتوحيها الموصوفات متعددة على ان انما هي ملائكة  
 العذاب والناشطات ملائكة الرحمة جانا ايضا جعل النزاع للحكام والنسب  
 لغريم لان النزاع جذب بشدة والسطاسهولة ورفق فلا يلازم ذلك  
 التخصيص وقوله يزعمون بحج ريب وقوله في اوقات في اوقات  
 فالوقت يعني الاوقات كاللحم يعني التسليم او هو الاعراف يحذف الزايد  
 وقوله فانهم يزعمون كالتصديق والبيان للآفاق وتخصيصها بالظواهر  
 انه جذب بشدة وما للمؤمنين تسطالا انه في الكفار معكوس من الاسفل الى  
 الاعلى حتى لا يرد انه لا وجه للتخصيص كما قيل وهو مقصود على انه مقول مطلقا في قوله  
**قوله** او مقصود في الاجساد فهو بعد ما دللنا على انه مقصود على انه مقصود على  
 هذا اوصاف المقصود به وهو مقصوف على قوله اعراف وقيل على قوله (مراد به) الكفار على  
 الاول التقابل ظاهر والسبيل الثاني في قوله المراد من عود رايه الكفار عابدا لهم او مقصود في

سعدى



١ احسانه قلنا بها بعلية الصفات احسانية فهي بعيدة عن الدنيا  
 لعالم الملكوت وهي نفوس الكفار وهي من المجدات وتعلق بالبدن  
 بواسطة الروح الحيواني وهذا يسمى باللطيف الساري في البدن وبنزله  
 ينقطع تعلق الروح عن البدن ومنه يعلم انها قبل من انما تتحرك  
 لا تقابل بها **قول** يخرجون الروح المومنين برفق تفسر  
 للنشاط على وجه يعلم منه وجه اختصاصه بالومنين كما سرك هذا  
 اختصاص السبع ايضا وظاهر هذا انهم حالة المزج خارج البدن  
 كما انهم في طهر ما يورث من السبع والعرضة هو لهم فيه كذا  
 فيورث احد هاتين السطحات الملامسة السهلة او السبع بان المراد  
 منه مجرد انتقال الظاهر السبع هو الحركة الاختيارية في اللسان  
 ياتي النفوس في مثل هذا الملاقاة السبع على الغرض من تعلقها به  
 مع انه لا ينفك عنه **قول** فيسقطون بانها في الدنيا لا ينفك عنها بل في السبع  
 مما زاد العطف بالمعاشاة الى عدم النزاع في الانتقال فقولهم في تعلقها بها  
 لغد شرب وقوله بان تسميها لها اشار الى ان لا يكون الوراثة غير ملائمة  
 الموت فان ملائمة الموت تهيأ لها وتوصلها الى الاله والملة دون تفهم  
 وتعذيب **قول** او هو ان تلك اي الصفات الاوليات وهما اللذات فانها تعلق  
 باللايكلة الموت وما بعده ملائمة الرحمة والعذاب فتتعلق بالموصفات كما فعلت  
 وقوله في تضيها الاطراف ان يقول في تضيها لاهل السابقات على طوائف غير  
 ملائمة الموت له بل السبع اخراج الارواح من المعنى والسرعة في انتقالها الى  
 سيقته من النعيم والعذاب فيورثون امره اي امرها امرها به من السقيمة  
 وما لا يد منه فله وجه لما قيل ان الاطراف التي لا يقبل وجوده **قول** او صفات  
 النجوم معطوف على قوله صفات الملائكة وقوله فانها تنزع اي تخرج من الارض  
 اذا جرى بعد ان اشار الى ان المراد بها على هذا السيرة دون التواتر وهي  
 شاملة للشمس والقمر واليابات وقوله عرقا في النزاع اي سيرة في السرعة  
 وقوله بان تقطع الفلك من قطع المسائر الطريق اذا جاوزها وهذا بالنسبة  
 لما يبدو للناس في النظر لا ان حركتها تتبع الحركه الفلكية المستقلة فيقطعه  
 وقوله وينشط او تغير المساطات على هذا او قوله يبعث كواكب تسمى  
 وكان الظاهر في قوله كاختلاف الفصول كانه حركتها تسمى بغير الفصول  
 الا بكون حركتها التي تسمى الشهور والسنين والواقيت الي غير ذلك ما جعله الله  
 منوطا بحركة النجوم من كواكب العلويات والجم والعاملات المعجلة **قول** كما  
 من المشرق الى المغرب فسر به انها حركه الفلك الاعظم نبعلا لا يتحرك كذلك  
 فتبعها في سرعة دما حركتها لكواكب في سائر الارواح لانها حركتها  
 الخاصة بها فغير سريعة وهي بارادتها في غير سائر الفلك على اولي نزولها  
 لانه جذب يثبته وسيت الثانية كسطا لانه يورث حمار وهذا معنى على جاذب  
 في البياضات **قول** او صفات النفوس العاملة معطوف ايضا على قوله صفات  
 الملائكة

مستم

مستم

الملكة فالمراد بالانزعاج النفوس الفارقة لا يداها بالملوت وصنوا بالزعم لانه  
 يعسر عليها مفارقة البدن بعد الالف ولذا قال اصيل الله عليه وسلم في المثلوثات  
 ولا يحسن في المومنين على هذا اذ قيل المومنين معني الكف على هذا القول  
 تنشط من النشاط وهو حفة الشوف وقيل تسمى فيها انما الضمير هو  
 مرجع للعالم والملوت لتأويله لموت وادارة المقار وحركه يعني انما توجه  
 لعالم العقول المجددة فتر في الملكوت من مرتبة الى اخرى بسرعة فتسيف  
 لخطايرها القدوس بالطهارح هو التقاير وهو مقام اقرب من الموت **قول**  
 فتغير لشرفها وقوتها من المديرات يحتمل ان المراد بها المديرات الملائكة وان النبوة  
 بعد الاستكمال بمفارقة البدن ودخولها في كطايير المقدسة ملتحق باللائكة  
 ولذا التفت المقام الاميل وصحكت الى نودا وهو حفة للنفوس الفارقة لاهلية  
 فانها بقوتها وشرفها تصلي للوصف بانها مديرة كما قال الامام انها بعد المفارقة  
 قد يظهر لها انوارا وحواشي هذا العاخر فغير لي الراشدة بعد موت  
 فيورثه لما يورثه وقد نقل عن جلال الدين سانه مرفوعه من عجله عليه السلام  
 فوصف له في مقامه عليه قاف وقوله قاف وقدر كونه الغالي ولذا  
 قيل اذا تحييتهم في الامور فاستعينوا من اهل القبور لانه ليس يحديث  
 كما نوحه ولذا اتفق الناس في زيارته شاهد السلف والتوسل اليه وان انكروا  
 بعض الامور في عصرها او المشي اليه هداية **قول** او حارس لوجها  
 معطوف على قول حال الفارقة والاولى على انه من صفات الارواح بعد  
 الموت وهذا في الحياة والسلوك في الوقت تطهير الظاهر والباطن  
 بالاجتهاد في العيادة والترقي في المعارف الاطرية وقوله فانها لا تفسر لانزع  
 على هذا بالحرف من حضيض المهوي الى اوج التقوي وسابع ظاهر  
 وقوله فتتخط الحركات ايات فيه ترتب لانه وكل الى فهم السبع **قول**  
 حتي يصير من الكلمات بصيغة اسم الفاعل او المفعول والظاهر الاول لانه  
 تفسر للمديرات وقوله او صفات النفس المزااة معطوف على قوله صفات النفس  
 الملائكة وقوله او ابد هم معطوف على قوله نفس المزااة والقسم مع قوس وقوله  
 باخلاق السهام اي المبالغة في جديتها لوري وقوله ينشطون بالسهم  
 للري اي يوسلون بعد الجذب من قولهم تنشط العقدة اذا حلها كما في  
 التاج وعمر وسئل عن الذي روضها لم ما بعده اساده يحتاج للقوت  
 للملازمة فما قيل من ان في اسار المشاط وما بعده الى الابد في كلامه لا يخلو  
 من التصور او التخييل وقوله يدور في امها الفير الحبيب لانه يورثه **قول**  
 فانها تنزع في اعنتها تنزعها على انه لقوله يخرج في حركتها تنزعها  
 قويا حتى تلتصق بالاعنيان في غير ذلك لها في تقيير كالماتت في رها  
 او هو حركتها من قولهم تنزع في النفوس اذا مدتها لانه يتقوى بها كادته الزهري  
 وتسمى في حركتها من سبج الى الله كحكمة حقيقة لشهيرة وقوله  
 فتدبر اما لظفر شدا لتربيرا لهما في الارها سبج وقوله وانما حركتها

سودي



اي جواب القسم فتقديره لتبعني اذ لتقوس من القيامة ونحوه **قوله** وهو  
 منصوب به اي ما بعد الدال عليه وهو قد ليوم ترجف الراجفة منصوب بالوجه  
 المقدر لانه ظرف تقدير وهو ما مر في ما مر به المص لا بد من اعتبار ما كان  
 النسخة الاولى من رافق يود ان البعث وقباج الساعة بعد النسخة الثانية  
 ارجع من سنة وما قيل في حاجته الي النصف وتكلف جعل يوم مكيه سببا  
 فاعل الجواب وتقديره لياتين يوم **قوله** طالع الراجفة لتتبعها الراجفة بالعبارة  
 الاولى فمعه مجاز من الراجفة فائدة الاستدراك من قبل يقدم المقام  
 وتوحيه للعبارة فيه وفيما بعده وقوله ترجف الراجفان في الاوقات  
 اليها مجازي لانها سببها التجوز في الظرف فعمل سبب الراجفان جعلها قبل ولو  
 تسبق الراجفة بالحق لتجوز كان حقيقة لانها تكون بمعنى حرك وحرك  
**قوله** التابعة من ردفه اذا تبعه ولو توقع ذلك في الراجفة الاولى جعلت  
 رادفة لها وقوله والراجفة الثانية تعبير طالع الراجفة وقوله في موقع الحال من  
 الراجفة قبل ردفه حال مقدرة او هي ستانف كاد كره الموجه في الكشاف  
 فان قلت كيف جعل يوم ترجف طرفا للمضمر الذي هو لتبعني فالتبعون  
 مع النسخة الاولى فليس المعنى لتبعني في الوقت العاصم الذي يقع في النسخة  
 وهم يبعثون في بعض ذلك الوقت العاصم وهو وقت النسخة الاولى ودل على  
 ذلك ان قوله تتبعها الراجفة لا يجعلها الراجفة انتهى وقيل عليه ان  
 غير متعينة وعمل على علم لتعني في كماله بقا رسما لذي كماله هو وقت  
 الراجفة بعد النسخة الراجفة لا يفور كذا في يوم واحد انما يتفرقا في ذلك  
 بد من جعلها المقدرة في ذلك كذا في ما ذكره ولا يخفى انه من قول التبرير  
 فان يريد انهم جعلوا قوله تتبعها الراجفة في المقارنة لولم يقدروا ذلك  
 العقت متعينا لانهما اليه من غير ما قيل وقد عرفت ان جعلها المقدرة  
 ٢ وجهه **قوله** من الرجيف بعد مبدد معناه وضعا شدة الاضطراب لانه  
 يرد عليه ان ليس في الكلام ما يدل على اشد وقوله صفة القلوب في سقطة  
 في ليدأ به وهو لكمة وانما كونه جارا لان نحو من تلو ب للتويع فمع الباس  
 مخالف للظن انه في الابدان لانه كذا جعل نحو من التويع كالصنف مع تصفها  
 لم يلفظوا له **قوله** ايضا ما بها بتقدير المضاف الى القلوب ايضا لما  
 الا ان جعل معنى البياض وهو في الظاهر او هو تجوز في النسبة المضافة الاولى  
 ملاية فيكون جعل الراجفة ايضا واصف الابدان بالذلل لظهور ذلك في الكلام  
 وقوله ذلك لاني لا ازال اردد وصفها لذل للناس من اخوات امائها الى القلوب  
 التي هي على اخوتها وايضا بتقدير المضاف فيه لانه كذا في قوله مكن ذلك  
 بحسب الظاهر **قوله** اكاله الاولى هو حاصل المعنى المارد من المعنى انه  
 لما اتم على تحقيق البعث فمعه السمع بين ذلهم وذلهم فمعه كذا في قوله  
 بالبعث المعاد وروى في الحياة بعد الموت فالا ستقام استقامات الله  
 بعد الانكار وهذه الجملة مساندة استيفاء لبيان ما يقوله انه اذا كان قوله

سعد

ن

حق تعالى ان لوجه تسميتها طاعة بمعنى محفون ثم بين ان المراد بالظن ان كان  
 في الارض على الاستعانة او المجاز المرسل بمراد طاعة المطلق في القيد **قوله** على  
 التسمية يعني ان حادثة بمعنى محفون الواضحة بمعنى مرسومة كذا في قوله  
 ودوا التي صارت بالفاعل والمفعول هذا ايضا على المور في امثاله او على  
 التجوز في الاستدراك على ما انصاه لكتب وقوله تشبيه القليل بالفاعل  
 على مذهب السكاكي من جعل امثاله استعانة مكنية وتخييلية لانه معقول الطوق  
 وهي قابلة للحرق تشبه القابل للفعل من فعله لتزيلة لانه الاستعانة  
 في الصير المستدركات كما في قوله له تخيلية على ما في المذهب فيه  
**قوله** وقوي في الكثرة بفتح الكا وكذا الفاعل لانه صفة تشبيهية وهو مستأد  
 مروية عن ابي حنيفة لابن ابي عمير وسبقت استاذة باب المجهول  
 تغيرت وقالت وقوله فخرت بصيغة المعلوم وكسر اللام طاعة وهو  
 بفتحين مصدره ويعدو ليل على ان حادثة بمعنى المحفون وقوله ايذا ان  
 مضاف محذوف تقديره انبعث ونحي اذا اقر لقوله على كذا في يدون  
 اداة الاستفهام الاستي **قوله** مكنة وهي ابلغ قبل الاخوات وابو بكر حادثة  
 بالغوا بالقول مكنة ورواها كذا ورواها في فعل بالضم فاعل وان كانت  
 حادثة كذا وكذا البينة لا تترك على كذا المعنى مطلقا الذي البالي ويكول  
 معني الاجوف البالي ويصاحب يواد بد ذلك هي ايضا والقراءة الاخرى ساقطة عصام  
 لروى الاي ومن العجب ما قيل ان قاعة مغيرة من غرة للفواصل فتعبر  
 التراتل في اعادة البالغة في ما لا يوتي له هذا التحقيق **قوله** ذات فرك  
 هو في الموضع كذا وكذا استقام راسا لماك يستعمل الياس العفان  
 خروا لندواي الفعل ايضا فخرت بجذبة انتهى هذه حقيقة والمصدر  
 بالاعمال يقطع المعاملة لامل فعل كافي فيما يخفى فيه فعمل الكسرة خاسرة  
 فهو اما للتسمية معني ذات ضل على ما ما والمراد بالخاص صاحبها على بقا ريس  
 المضاف او التجوز في الس **قوله** والمعنى في اي ان مع الرجفة الحياة  
 والبعث ونحو في خبر الحقيقة انكناه وقوله وقواسمهم اي قوله تلك اذن  
 كذا خاسرة مدد منهم هل وجدوا استهوا بالحق حيث ابدوا ما قطعوا بابتغائه  
 واستحالته في صورة المشكوك المحقق لوتوقع **قوله** متعلق بمحذوف لا ينفرد  
 سببه معني اي لا تحسبوا تلك الكثرة صعبة فانها هيئة على قدر قوتها  
 صعبة واحدة في المذكر لتعمل في المقدرة فيه فهو ليس لانه اعادة على وجه بلغة  
 لطيف **قوله** والساهرة الارض ايضا اي التي لا يلد ولا يبأ فيها لان الارض  
 قريب بها في الحفرة كالا سولا وقد تطفل ولدنا فقا  
 ان الذين قواها ارتلوا فوا بالهاجده انزلتم في مقلتي فاذا انما باله  
 وقوله عين ساهرة كذا في قوله على المجاز في سهره الا في الحقيقة بالحقيقة وقوله  
 وقيل اسم جهم يعطى على قوله الا في البياض وقوله او لا في البياض  
 فالسهر معناه المعروف والتجوز في الاستدراك **قوله** ليس قداما الحديث كذا في



سعدى

ان المقصود تسليته صلى الله عليه وسلم وتهديد المكذبين له بانذارهم بغيره كغلاب  
من كذب الرب لقلوبهم ويعيوبون له عملهم معناه ان الله تعالى يعاقبهم في  
قوله هذا في المقصود من الاستغناء التذكير بالنزول كما قيل في قوله تعالى عظم من  
اي اشكوا كزعمون وقوله بياك يصيبهم كمن علق بيسلك وقوله بيهزادهم على  
السارم او هو متعلق بياك في فقط او لا اد يكون مثله في الجس في الغرور  
واخذ لان ذلك الاستصحاب ان المحذر سنة لا يوزم وقوعه وقوله اذا ناداه  
متعلق بالحديث او مقول للذوق قد لا يحكم بياك وقوله على اداة القول اي  
تقديره والمقرب وقال له اوقايك له وقوله لما في الدار كمن يعنى التفسيرية  
لوجود شرطها المشهور ويجوز ان يكون مصدرية قبلها وفي تقديره اي بياك  
ناداه **قوله** هل لك سبل الى المستطيرك يعنى لك جنة من يد اقدر  
على راحة المحرور متعلق به وهو في الاستعانة في ربي في الحقيقة قد راحل ما ياسب  
ولذا اقتد بالمصير الى ان يحد في بياك والوجه في تقديره الوعوب في ما يتعدى  
بني والى في الصلتيين ذكر بعد هذا الطرف صح وقال لولا لبقا لما كان المعنى  
ادعوك بياك في جعل الطرف متعلقا بمعنى الكلام او بعد ريد عليه من لم  
يتعظن لمرارة قال انه لا يغير رشا في الاعراب لانه يبي على ان الحيلة بتمامها  
تكون عاملة في عيشي ومن دفع الامر بياك هل لك محام ومن اصدق الله  
والصلة بعده قريبة زارني الطبول رجة **قوله** تستطيرك تقوله  
توكي وقوله بالتشديد اي تشديدا الذي واصلة توكي فاحتمل ان الثانية  
في الزاي وتقدم التوكية هي المهداية لا بها تحلية وقوله انشدك الى موقفة  
بياك الحاصل المعنى او لتقدير مضاف فيه لان المهداية الى موقفة هذا اية  
والاجابة الى المقرب ما بها لا يجاده في الفهم وقوله اذ اكتسب ثامنا تكون بعد  
الموقفة بياك لوقع الفاعل في تقدير المضاف فيه وهو الموقفة ويؤيده قوله تعالى  
اما يحشون الله من عباد الله **قوله** وهذا يعني هل لك الكفاية دعوة  
في صورة الوضوء والمثورة لتلك المضيف هل لك ان تنزل من اوتوله  
قد هبط يعني ان الله يصيبهم بغيره بغير يستظم الكلام وقوله فانك اي  
القلب كان قد دعا على غير من جوا ثم هو المارد بالكرمي والظنوي بسوا  
بترية المفا المعقبيية **قوله** والاصل اما ان يريده انه اقوي يعني انه  
الفعلة او ما ينبغي عليه فيه لان كثير من يعا انه فيها لتخفيف الماضي بها  
وتشقق الجور الاضاعة وحده فله حاجة لما قيل من ان الاصل لها بالنسبة  
الى اليد ايضا فموصافها ما كان لتبع لها فانك تكلف لا يسمي ولا يعني من  
جمع وقوله او مجموع هو ان الله والوجه لما ذكر والمفا لتعقيب اولها او مجموعها  
ما عتبارا ولها كذا كبري باعتبار جوا ان من قبله من الرب او وهو  
للزيادة المطلقة **قوله** فكذب موسى وعمر الله لم يقل معناه لما  
دعاه لان هذا اقوي في الذم ولجميعه بين معصية الله وسببه لان التكذيب  
اشد المعصية وقوله بغيره لانه اية اي على العجيبين وادعاه لما  
وقوله

سعدى

سعدى



عدي

وقوله عن الطائفة اشارة الى انه معني ولي واع من راعى ان ابطال الامر  
ونقصه يقتضي زبانا طويلا وقوله ساعيا اشارة الى ان الجملة حالية وقوله  
او ارباكا فهو اربا حقيقي وقوله فخرنا تفصيل لما قبله ونظم على الثاني  
لان ادبها من رعويا بعد ذلك ما الى به السكرة وسكانهم معه وتكنيته وعصانه  
تدوم عليه يوما طويلا فكله ثم لا تبايه ما لم يجعل الاستيعابا ديارا رعويا  
مع دعوى الالوية منه كما قيل **قول** فجمع السكرة لظاهرة السكوناء المعقولة  
وجمع السكرة عقب ما قصد من ابطال الامر وجمع ارباكا بعد عام فمفسر به  
لف ونظم رب ويجوز رجوع الكل للحل وقوله فتاري في الجمع اداة مكانة  
وهذا ما بنفسه بان يوقع صوتا بالخطا بالبناء يارم بتبليغ ذلك عنه  
ويديد الاول قوله ان اربكم انما وعلى الثاني فيتم تقدير اربا في قولكم  
فربكم انما اربكم فجمع ما فيه من التجوز في الاسرار يجعل الامر كما في العمل  
بجائزا او الب فاعل ومثله يبلغ كثير **قول** او ينادي في نسيم او سار  
فهو موقوف على الضمير المستر لوجود الفاصل وقوله على كل من يزل امره  
لذا في بعض النسخ ما يكاد المتعلق ما فعل التفصيل ويوطأه ايضا وفي بعضها  
كل من يزل كذا لاسب من غير ما يدور عليه ان اقول المتعلق لا يفسد  
المفعول فهو موقوف على تقدير اي عدول كل من يزل كذا في قوله واضرب  
منا بالسيوف القواشاه وقد تم تحقيقه **قوله** احذا اسكلا انما يصدر  
معني التحصيل كالسلام معني التسليم ففعله المفعول ما صفة مصدر احذا  
المقدر واو له بالاشتغال احذا اسكلا واصافته لامية وعلى معني في وقوله في  
الاحرة فليان الحاصل المعني ان تدويرا محاب وقيل انه منصوب على ما فيه  
مفعول مطلق لا حذبا وتاليا في الاول الثاني وقيل انه منصوب على  
الحالية وقيل هو مصدر موكد لمفعول الجملة كوكب الله وصيغة الله وسكلاه  
معني محوفا اعباءه ولذا قال لولا في الدنيا وقوله او سيم اي سيع يلحظه  
في الدنيا او في الاحرة وادوي كلام المصنف اكلوا من الهواة والى اس  
ادرا ان دها الدنيا والاحرة او الكلتا كما ذكرنا لمع وقوله هذا اشار  
الى قوله ان اربكم الاعلى وقوله على كلمة الاحرة على هذا للمعنى كما في قوله  
لتكبد الله على ما هذا كره ووسن اضافة اليه لاسب وهي لامية وقوله  
وهو قوله كما ذكر صبح العلة باعتبارها **قوله** او للتشكيل بينهما اي على ان  
الكل بالمعني الصوري وهو مفعول له والاولي والاخر الداران والاضافة على ما  
وقوله اولها على انهما معني الحكمتين والاضافة لامية من اضافة المسبب  
للسبب قوله ويجوز ان يكون مصدر او تقدير يوشك الله به كمال الاحرة  
في وقته وان كونه سوكا الجملة ايضا وغيره من الوجوه وعلى هذا فمفسر  
على انه مفعول مطلق قد اورد عليه امرن الاول ان المصنف لم يقل لا يفتر  
قاعدة زائدة على فعلها افاطه اضافة معني زائدة فلفظ يكون موكدا  
الاشارة ان العواب ان يقول مقصدا قوله لا يفتر كما في شرح التفتيح

هو يعيش بها اي في الدنيا ويصل سعة اي يفتح في اخره وفي بعض النسخ ويسكن  
بفتح مع وانه موقوف على الجوزم لوجود السين الدالة على الاستيفاء بوجه اخر  
واوثر هذا الطريق اعني اخراج الكلام عن صورة اجزاء يراوه على صورة الاستيفاء  
والوجه ليدل على ان دخول السبع لم يقطع به في حقه بل ان يحفظ ذلك البنية  
لان السين كما لا يخفى على ما هو حصوله في الزمان المستقر على ان وقوعه فيه  
جذو في زيم يعيش في غير موقوف به ان يطيبه استمر الجواز في ان يظفر عليه  
على كونه منقطع وتوقع وهو السين فاورد مجوزا للامانة على كونه مرتبا على الظاهر  
وخطا مستعدا وان لم يكن ذلك لظاهه موجبا له  
سبحه  
راده



ويذكر بان المراد بالملك ليس ما اصطلي عليه النجاة ٢٢ شك ان كل مصدر  
يؤكد بما يحيا وانقضى من معنى المطلق فعلة ولو ان المراد به ما يؤكد به  
الجملة بما به حركته كانه ما قاله من قوله قد يفعل فعله ففعله تسير والبا انما زائدة في  
المفاعل كما في قوله الله او الباء للملازمة والقدر مطلق العاقل اي يقدر  
عالمه بفعل خاص من لفظه وقد برز **قوله** لمن كان شأنه ان يشي الظاهر  
الذي به ان من كان في ضربة وخوف لا يحتاج الى اعتبار في قيل انه يقدر  
التعميم ليشمل من تحتها بالفعل ومن كان من شأنه ذلك قوله اصعب خلقا  
فعب خلقا على التميز والاصحبة بالنسبة الى الخاطي وقوله لما مر من ان  
القدرة الذاتية يتوحي مدركها جميع المقروضا في تلك بقاوتها وقوله ثم بين  
انها في ان الجملة مفعلة منزلة عطف البيان ثم لما بين الجملة والمفصل  
من التفاوت والترتيب **قوله** اي جعل كذا بيا على ان السمع الموضع او  
او الخلق فعلى الاول معناه جعله رقيقة وعلى الثاني معناه جعله معتبرا رقيقا  
في جهة العلوية وقوله تحتها والاعمال والظاهر في ذلك قوله بالحوار  
ويحتاج لجعلها يعني او بالتحقق ان لو حفظ من السمع للعلو فسلطان  
لوحظ من العلو لفسل فعرف كالدرج والدرك **قوله** ففعله قيل قد  
جعل بعبارة متشابهة الاجزاء والشكل وليس الباء ورفع السمع عن هذا  
وقوله مستوية اي مساوية في سطحها الخفاط والارتفاع وقوله فتميز  
قوله مساوية اي اصله او من قولهم استوت الفلاة اذا تفعلت وتميزها  
فما ذكره لها بتميزها فذلك ان جارية كايين في محله والذو يوجب كايين  
مكون في تحت العلك كايين تحت يباس سطح الجذب والقدر الكواكب  
البارية كايين السبل كما تدور كايين في علم القبة **قوله** مستوية ففعله للذو  
اي المقدر بعبارة وقوله والما اما ففعله اي اضاف الابل الى السما انما ابل والما  
في قوله بعبارة ما في الكاف من قوله لا ان الابل كايين فانه اعترف بعبارة  
كل الارض المظلمة والجواب بانه باعبارها في الجواب العاقل الى الاول  
ما ذهب اليه المفسر من ان الابل من الابل بانه لا ذر **قوله** وابرر  
صوتها اي صوتها في وجع وضو الشمس ففعله لانه كما في الارض  
البحا الشمس وامتداد النهار وسبب الوقت به انني ففعله معاني مقدر  
فما في ملكية كايين ففعله بعبارة بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
في قوله الابل ففعله بعبارة بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
والاول اقرب **قوله** ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
لله في الارض وجميع بينهما فالابن عباس رضي الله عنهما خلق الله الارض من غير ان  
يسخوها في السما ثم استوى اليها سما ففعله سبع سموات ثم هي الارض  
ذلك كايين في قوله خلقكم ما في الارض جميعا ثم استوى اليها السما فقط  
ما قيل انه ياتي قوله ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
قيل السما وهاها بعدة لا ما في الارض بعد العفو وقوله ففعله بالما في الارض

عصام

قوله

**قوله** ورعيها قال في الكشف هو بالسر الجاه وبالفقه المصدر والامر يقع  
عليها وعلى الموضع بل وعلى الزمان ايضا ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
محل للوجه انه لكونه اشهر سعيه جعل كايين موضوع له كما قيل والما في الارض  
ليكون ان عمارا لسانا فريد به ههنا كما في المطلق كما في قوله لسانا وعينه  
فوقها من رسل من قبل المرسل قال الطيبي بعد ان يقول مستعانة بعبارة  
لان الحكمة مع من كوي كسرا بعبارة قوله انتم اشد خلقا كايين قيل ايها المعاندون  
المطردون في قولكم اليه في التمتع بالديار الداعية عن امة **قوله** ففعله  
على انما قد ذكره وكذا في تحقيق لترك العاطف قيل وعلى الوجهين لا يتت  
تقدم الدهر على خلق اجيال كما في السير وقيل لا ولا يتحقق بخلق  
اجيال لتقريب قد لما في من لخاله الدواني طر ههنا اخرج الماد المرعي  
فهم الدهوس **قوله** وهو رقيق لان العطف على فعلية  
سببا ليه الدورية فارد عليه ان قوله بالها بيان لكيفية خالف السبا  
وقوله رقيق سببا لبيان لبيان وليس له هو الارض وما بعده وكل في سبب  
فكيف يعطف عليها هو عطف على المجموع عطف القصة على القصة والقصة  
تساوي المقضي او مع ما في هذا في الاصل بل فيه نوع تنبيه  
على ذلك هذا مع انه يجوز عطف الارض على السما من حيث العز كايين قيل  
السما اشد خلقا والارض بعد ذلك اي والارض بعد ما ذكره السما اشد  
فيكون وزاد قوله دحاها اخرج منها ما هو من عمارا ففعله بالما في الارض  
فما هو من عمارا ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
**قوله** فتبعها كايين لسانا اي ان المتابع بمعنى التمتع ففعله على الصدرة  
بعبارة المقدر له وهو مقوله قيل الاول في ان كايين ففعله بالما في الارض  
والمقصود هو تتبع الموصي فلا يلهي جعل تتبع الاخرين كايين ففعله بالما في الارض  
ان عطف السبا لانه فان كان خاصا بالما في الارض الا ان كايين ففعله بالما في الارض  
الاصول فالما في السبا ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
لا يذبح المحرقة لكونه استيفافا لبيان المقصود **قوله** اذاهه كايين هو  
على اعظم الدواهي لانه من علم كايين ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
على كايين ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
فيل في الوقف بالكبري بكونه وقوف كايين ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
العصف بالكبري بمصفا وقيل ما من طامة الا فوقها طامة ففعله بالما في الارض  
من الامور النسبية فالما في كايين ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
الديار منها كايين ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
من جميع الدواهي مطلق ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
**قوله** التي هي الكبر الطغات اي الدواهي ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض  
محل عظيم فالوصف تاسيس لا تاكيد كما مر في ان الطغات الكبري لكونه مسا  
كالعلم وقوله والما في كايين ففعله بالما في الارض ففعله بالما في الارض

عصام

عصام

عصام



الزمان في الزمان او الطوفان في طوفان الخ ليجز باعبار الاول بالاسماء  
**قوله** يوم يندك انك منصوب او منبسط على العكس وقوله بان يوايه انك قد كثر  
 عن ربه في حمله حاسب طول المدة او لا يبقى حاسب وفيها كذا يوم القيمة اشغال  
 اولئك بها التي تجري الحاشية عن صحتها وقوله في حقيقته الضمير للانسان او  
 للحيوان الصالحين لقول كل سماء وقوله وقد نسيها الضمير لله تعالى المراد  
 ما والمؤمنين من السابق واذا كانت ما هو قوله في عيني عمل والعارف  
 بقدر اي سعي له وقوله بد لعماد الخ بدل لكل ابو حنيفة وكذا في الطائفة  
 كما قيل يفسر وقوله في حمله الخ كقول لودية كل احد وقوله لكل دار السالكين  
 الي ان يعطي رزق وقوله يورث اي بالتصنيف وقوله في حمله الخ كقول  
 البروتية لها تجازا او خلق الله ذلك في **قوله** او انه قطب السور  
 او كما في قوله ولدت اذ الميمون الآية وقوله العود على قوله الميمون  
 من الكفار كما في بعض النسخ وفي بعض اي التفسيرية اي توريثها الى تاجده  
 من الكفار لان المراد الوعد والتمديد **قوله** وجواب كذا اجاب عليه شمس  
 والمراد جوابا اعلم ان شرطية الطوفان وهو صحيح ايضا وقوله في حمله الخ  
 فالقيد بظهور ما لا يشترط الفصل ونحوه وقوله او ما بعد من الفصل  
 يحتمل عطفا على قوله يوم يندك كقول الفصل دليل الجواب وهو تقدير  
 وقع ما يدخل تحت الوصف او انفس الناس قبل ونحوه وقوله في حمله الخ  
 للجواب المقدر وعطفه على قوله في حمله الخ كقول الفصل في جوابا في قوله  
 عموم ورد بانه لا يجوز في استقامة الحق فلا يجازي ان الطائفة في حمله  
 بحجم وفيهم في السحيم المقوم وزيادتها لا تقرب بل تعيد الى الحق وتحقيق  
 التنبؤ والتنبؤ على كل تقدير كما قيل في الفصل **قوله** حتى لو  
 في الطائفة ان هذا الكون انقلب دليل على ذلك وقوله في حمله الخ كقول  
 وقوله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 الضمير لضاف اليها اصبحت اليه للربط ومعنى كمال في حمله الخ كقول الفصل  
 العايد في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 في جواب القسم **قوله** للعلماء صاحب المادي كقوله في حمله الخ كقول الفصل  
 التحليل فانه في العلم فانه قال ليس الا في الكلام بد من انما في حمله الخ كقول الفصل  
 صاحب المادي في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 ايها ان ما لا يحصل منه الربط بالعايد على المبدأ او انه رجع في حمله الخ كقول الفصل  
 بقدر الضمير كما في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 فانه لو كان في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 كانه يشي بان في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 المقترنة الثالثة على القدر والمتمتع ان كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 بها اذا كانت وداعا لافادة ما مع من العزم في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 والظاهر انها في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ

عصام

كثف

سعيد

لا يحول لدى الاعراب اذ لم يجرهم مبتدأ الكلام يدل على كونه احيى به لعله  
 ما بعده ٥٥ من جعل الطاع على اعم من العكس في العكس لان قوله حتى كفى  
 قبله يا باهية يتعسف بان المعنى حتى لم يجرهم كما قيل **قوله** في حمله الخ كقول الفصل  
 يدعي ربه اوله به لانه تعالى في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 في سورة الرحمن وقوله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 حتى يحافه لولده يقول بالمعاد لم يخف ايضا لافادة الملازمة والقام على ان  
 حاف اصوب لخاصة ومقابلة **قوله** في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 اي اهل مكة وقوله ليس له سواها اشارة الى ان كمال الاستعداد في حمله الخ كقول الفصل  
 او تعريف الطرفين وقوله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 مصدر في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 اي اقامتها بيان لحقيقة الارساء واثباتها عطف تفسيرية اي ايجادها فانه يقال  
 ربي بمعنى شئت كما قاله الراغب ومنه الخيال الواسي فحاصله انه خال عن زمان وشؤونها  
 ووجودها على هذا التفسير ومرى مصدر في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 ومنه في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 يعني يقتضي ان انتهى اسم زمان كما قيل وتفسيره بمرى التفسيرية يقتضي انه  
 اسم مكان فلذا قيل انه استغفار وتنبيل بحمل اليوم المتبادر منه كقوله في حمله الخ  
 لا يدركه ويوصل اليه ما لم يستقر في مكان فحمله وقت ادراكه مستغفرا  
 فتأمل **قوله** في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 مبتدأ مؤخر وذكرها متعلو بما قبله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 اي ليست في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 مقارنا لاستغفار الكارغي اما انكار ذكرها فلا لانه لا يزل الكفرة  
 الاطغيانا وانكارا واما انكار ذكرها فلا لانه لا يزل الكفرة  
 لا يعلمها الا الله ولا مانع من منع عن ذكر القباية لهم فانه لا يذار وهو لا يفهم  
 ولذا قال انما انت منذر في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 استدلال في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 عن تعيين الوقت وقوله فان ذكرها في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 قدس **قوله** ما استأثر الله بعلقه فمن استأثر معنى فحمله الخ كقول الفصل  
 كما في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 الثانية هي الصواب لقوله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 انك واسألهم في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل  
 امر عظيم لا يخفى ان لسان الله متوقف على هذا قوله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 انت في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ  
 الجواب ان كونه معلومة لها ولذا قال صلى الله عليه وسلم ان النذر العريان وقوله  
 يا ايها الناس انما لذكركم الملائكة والملائكة كما قاله الامام السهلي في حمله الخ  
 انه سر **قوله** وقوله في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل في حمله الخ كقول الفصل

عصام











کله مریغایه

کله مریغایه

536

يتمنى المرفى الصيغ الشا فاذاجالتا الكره • فهو لا يرضى بحال واحد  
قتل الانسان ما الكره • لا اصل له ومن يعرف كلام العرب يعلم انه مؤكلهم الولد  
دون الجاهل واعلم ان العلوه من روح الله وصره قال في هذه الاية انه لا يري السلوبا  
اعلظ منه ولا احسن مسا ولا اول على سخط ولا بعد سوطا في المذمة  
مع تقارب طرفيه ولا جمع لاله على متنه من ولا يبينوا وجهه الا ان الامام  
قال قتل الانسان يدل على استحقاق انواع اعظم انواع العقاب عرفا وقولا  
ما الكره تنبيه على انهم انصفوا باعظم انواع العقاب والمنكرات شرها واورده  
في الكشف وغيره من الشرح بله زيارة عليه السلام الذي ليس على حقيقة  
لا متاعه منه تعالى لان من كان العرف المراد بظواهر الخطاب اعتبارا حريه  
الاولى سنة الذم باعتبار جريه الثاني فتأمل **قوله** بيان لما انتم عليه  
لكم يعني لما باله في رصفه بقران نعم طائفة شرع في بيان لما انتم به عليه وقوله  
خصوصا قيد للمع عليه اي هو بيان للمع التي اخص بها الانسان من بين خلقه  
لانه متحقق لجموعها والاضخاص صاين ان اريد جنس الانسان لا نبال نسبة  
لغيره من انواع الحيوان كما سمينه **قوله** والاستمهام للتحقير وذكر الجواب  
لا يقتضي انه حقيقي كما توهم لان المراد بالجواب ما هو على صفة الجواب كما بدلت  
من قوله من اي شي حاله او لو قيل انه للمقير والتحقيق من شي المتكوان له  
وجه وقوله من مبتدا الحرف من ابتداءية متعلقة بقوله بيان ومقابلته قوله لانه  
اتمخلة وانا اخره لانه متعلق بقوله فقد راها طوارا ايضا او مقابلة بقوله  
بالبعد وقوله ولذلك اي لكون المقود منه التحقير اجاب بقوله من لطفه  
لكنها حقيقة قد ر **قوله** فنهاه لما يصل له الخرافع لما يخطو بها من ان كلفا  
معنى التقدير بما ويضمنه وعلى كل تقدير يرفع خطفه بالعالم طاهريان التقدير  
المدكور عن السوية والذ كونهما يعني التمهية لما يجعل له او هو تفصيل  
لما اهل اول في قوله اي شي خلقه والعلم تفصيلية لان التفصيل يعقب الاجمال  
واليه امتا رتبوه او قد ر **قوله** ثم سهل نحوه فالتيسير ليعال حرجه  
من البطن وقوله فوهلة الدم بضم المعاوقة الواو الشدة او بسكونا تخفة  
معنى قد وقوله الهم اي الهم اجنيز حيث كانت له من جهة العلوق اذا احاط  
وقت حرجه نكسها لاسفل ليسهل حرجه على ما يسهل حاله فذكر **قوله**



ذل له سبل الخيال كما هي سبل الطرق الذي يريد بلك من طريق الخيال والشر  
 بان اقتدا عليه وسكنه منه والافتقار على المراتفة طاهرة بقطع النظر عن خبرته  
 وشريته فلا يرد عليه انه كيف بعد تسهيل طريق الشرف من النعم وقيل انه بعد  
 من النعم لانه لو لم يكن هذا السبل لكان السبل المستحق المخرج او الثواب بتركه فقام  
**قوله** لعلنا لفتة في التيسير بطلب التكرير الدال على ذلك فالسبل المستحق  
 وتوجيه اي السبل بالذم دون ان يقول سبله بما فاته لصحبه الانسان كما  
 هو ظاهر اذا اراد توجيه ذلك الذي لا يريد سبله في الشرفانه سبله ايضا  
 لانه لو قيل سبله اذ هو سبله على التوزيع والاحكام ان سبله يخصه وهذا  
 جار على التوجيهين كما تشرنا ليه قوله وفيه على المعنى الاخير ولا وجه للقول  
 بانه يخصه بالثاني وقوله والعقد غيرهما هو الاشارة الى السبل عبارة  
 عن الدنيا ولي من امرها الاخرة وقوله ولذلك لا يكتفى بالقصد غير ما عتب  
 السبل بالامانة اشارة الى انها ليست سبل لا حذر لمرم البقاء بها والوفاء هو الوصول  
 لذلك القصد ولذلك اعترض من النعم على الوضحين ايضا **قوله** وبعد الامانة  
 وخصت هذه النعم بالذكور لما فيها من ذلك لهذا الانسان من ابتداءه الى ان تايده  
 وبما يتكهن من النعم التي هي محض فضل من الله لانه حقير مهين خارج من حيز البوار  
 مرئيين وتكول من نطفة قدرة تشاروعا للقدرة ثم صا حقيقته اكلها باقتضاها  
 فان اتى ذلك المعاقل لم فيه الدلو ذكر ان يتم الرب سعادته تعالى قوله في الجملة  
 اشارة الى ان ذلك هو الاصل في مقتضى العطرة وانما اقصى ما يقع في الامانة  
**قوله** والارباب القبراي وضع الانسان في قبره وفيه اشارة الى ما حققناه من اللغة  
 من ان معنى افترال الميت امر غير ما كان يجعله في قبره وقبره بمعنى دفنه في قبره وفي  
 قوله فكم مرة هو اشارة الى وجه شرفيته ووجه من الحيوات بعد الموت  
 غير شروع بل اقله في كماله من الموت والوصاح لا يكون له ولو لم يتصور له القبر  
 يتصور **قوله** ويا ذا الشعاره وجه الشعاره كلام فيه وتخصيل الشؤرب  
 دون الامانة والاقبال لان وجهها سعيها اجمالا على ما هذا المهود في الاعمال  
 الطبيعية وقيل لما تجزم بان احد من ابناء الزمان لا يجازي دماية وحسن سنة  
 مثله وليس اهدى من هذا الجزم في الشؤرب **قوله** ودع لله ان شاء الله عليه  
 كذا ان النعم المتصور وانكاره لما لمعه لكفره وقوله ولم يقم بجلالة الى ان لا  
 فانية جازمة وان تغيا غير منقطع والابتداء اشارة الى انها من نفي المعنى وعمم الانسان  
 وما قبل من ان الماحد يقض من اوله ثمان تكليف الزمان امانة قاله به نفس  
 لا وجه له وحل لما يقض على رفع الايجاب بالحق المساري للسبل كما في هذا السبل  
 المحل لعدم صحة ثواب **قوله** اشاع للمعنى الدائمة الى ان لا ياتي بمقتضى  
 بذاته من الذات نفسا ولذا زعمها وكذا في ما قبله من سقط بطلب التيسير  
 للخروج والامانة ما لا يقابل ليس بدائي وقيل هذا اقتدا بالمتعلق المتعلق

عصام

عصام

عصام

ببقائه بعد تفصيل النعم المتعلقة بحدوثه ولا يخفى ما فيه **قوله** استبان 537  
 مبين لوكاله لما امر بالسؤال الجار وقام منه من انواع المأكولات قيل كيف حدث  
 ذلك واوجده بعد ان لم يكن وقوله على اليد لانه هذه الاشياء تشمل على  
 تكون الطعام وهو كذلك اذا المراد ليطول الانسان لعبا الماس ان اس  
 وشققا الارض اخرج النباتات المختلفة منها وايضا هذه الى الطعام والاعمال  
 مقدروا قيل انه يد لكل على الادعاء وهو تكلف يعبر والقران باهتة صفة  
 وفيه روي في الوصل وكسري **قوله** ابتداء قول راجع الى ان سبلات  
 فانه يشق لا يخرج وجه منها وهذا هو المناسب لقوله فانبتنا القمح وقيل ويحتمل  
 ان المراد شقرا ما يعيد على النام الما ريب الما اطارا لمطر وبهذا اجا الانهار  
 ولا يخفى ان السياق يباه مع تكلفه وقوله ياد كواب بكسلها وصدرك بظلال  
 اذا قلته بالموثقة هو ما تمثيل والمراد ما يشتمل كقول نفوس ولا يدور عليه ان  
 الكتاب لا يكلم ما يورده من التحيل والكره والسخو كما قيل **قوله** واسد سجانته  
 ونعالي الشق الى نفسه بقوله شققنا جوار من الانسان الى السبل على الوجه الثاني  
 دون الادلة قد تبع فيه المرحلي وقد رده في الانصاف يا من تعالي بوجه الاشيا  
 ومثاقوف لا ساد اليه حقيقة وانما ذكره الشرح في اقترا الا فان افعال  
 العباد مخلوقة لهم عنده فلا ينبغي للعلم ان يتابعه في ورده المدقق في الكسوة  
 بل انه ليس سببا على ما ذكر بل لان الفعل انما يثبت حقيقة لتوقام به الامانة ووجه  
 بدليل قوله يريك البرق ههنا وطعا ولذا استق منه اسم الفاعل وهذا مما  
 لا شبهة فيه فالاعراض عليه ناسي من فلكه المتدبر وما قبل من التوقيف يكون  
 بمعنى الايجاد والاحداث وتعين الهيبة له صلاته به ولا مرية في ان يحدث  
 تلك الهيبة في الارض هو الله دون العبد فلا مانع من قيام التقية كالاها  
 والامانة وجعل الانسان له حقيقة واما القياس على الخوف فالطع فغير سديد  
 لان من الكيفيات النفسانية التي يستحيل قيامها بانه تعالى غير سديد  
 لما عرفت من اتفاق المحققين على ان الاعمال المماسة في اللغة لمقات به  
 لان اوجدها والاحداث المذكور لقيام العبد وانراة بالارض وكيف سديد  
 الى انه حقيقة وما ذكره من انية في الما لوهو لا يحمضه **قوله** يعني  
 الرطوبة هي يفتح فكونا العقب مدام رطبا في الفعاع عن اي عبادة وفي  
 المعايير الرطوبة الغضة حاله قبل ان تجف ووجه رطاب وبطه بقول  
 رطبة بوزنة غزوة وبها العفن من الموكلة الذي يترعاه كقولنا كسوة في لغة  
 في العرف في اللغة ونحوه تفصيلا في قطع ونحوه اهلها ثابتة ولا **قوله** غلا  
 المراد بغطها غطها سحارها وكثرة ما وصل العلب جمع غلب وهو الغليظ الرقية  
 وتوصف به الرقية نفسها وما صيرت في الغلب والكلب ورجل الغلب لا وهو  
 الغلب والظواهر ان الشا ليها من وصف الكل بصفة جارية وقوله

عدي

عدي



كثرة استجارها عطف على شكايتها عطفاً تفسيرياً والمراد الاستعارة  
معنوية نسبة شكايتها الى ادراكها وعرفتها بعللها الادوية وانتفاع  
الاعصاب مع اندماج بعضها في بعض بعللها الحقيقية فلا يرد ان العلة  
في الاستجار قوي لانها لا يعللها نظر الى الاندماج وتعمد اليه  
بالبعض حتى صارت شيئاً واحداً احقته في الدليل وهو الدليل  
المع بقلوب وصف به او قوله اولاً فان استجاره على ظاهره  
مجازي من الجاهلين يعني كلفه العلة مطلقاً وبه يجوز في الاستدلال  
ايضاً ان الحدائق نفسها ليست علة بل العلة استجارها هو قوله مستعار  
اراد به الاستعارة العنصرية وهو علم من الاساطير في قوله الاستعارة في بكية  
**قوله** ومري بمعنى المري والمأكول اسم مكان كان توم والكان مقصود باب  
المشرد على قصد اوهيا يسمى به المري وقوله يوجب للتساوي تدفوتها  
للتفكك بها فغطفه على العلة لانها لا يربطها الوطية بقرينة المقابلة وقوله فان  
الانواع كذا يعني ان يعلل المجموع فان بعضها بالانواع والبله في قوله  
ويؤيد لكل علة مقصود والعلة بفتحين قوت الحيوان **قوله** بعضها مجازاً  
هذا على الصلح يعني اصلاح اي استع فتعنت مستعارة مجازاً في الطرف  
الاستدلال وكلامهم لهم محتمل لهما وقال الكواكب العلة تدرك في النطق فعلى  
هذا في معنى الصلح مجازاً ايضاً وقيل الصلح التي تورث العظم وهي  
منفعة وهو من يدع الفضايلة لقوله ام بك النامي لان كان اسماً  
وقوله امهم سيوم ايام ورتبهم **قوله** سمعتم يتي يورث الصما تدبره ويؤيد  
اذا جردت يلبس عليه كيتقل كل بنفسه ونحوه مما ياب ما يورث  
او انترقا الناس وقد مر في الارزاعات مثله تذكره **قوله** استعارة تسميته  
لكن يعني الاقبال عليهم اما للنفعة او لانه نفعه وذلك ما استفاد استغاله بنفسه  
من نفع غيره وعمله بعدم نفعه فلهذا يوزن مجموع علة واحدة لكل منها كما  
توجه على ان الرخشي وقوله او للمذكور هو معنى مناسب لما يورثه **قوله** فصار  
الاصح هو الذي لا تتنزه الطاهر انه لم يقصد بذلك لان فيما ذكره  
نظراً لا حجة في اختلاف الناس والطباع فيه وذكر المنة لعلها لا يعلم منه  
المراد بطريق القياس وقوله من ابويه قيل لا بد جعل الاب عطف على الام  
ثم عطف المجموع على الاخ لعدم ظهور كون الاباحلية مؤامراً فيم نظر  
ظاهر ايضاً وكذا قول بل هو صاحبه وبنيته اعتبار العطف بالمجموع لا على كل  
**قوله** لعل المراد قيل انه جواب اذا توكلت العلة لتقديره فصارها اصلها  
به وذلك قد يعنى كلف وقوله قد يفيضه اي يفيض ايها الغنى والعلم المهملة  
وقوله من اسفل الصما اي اسفله وقوله مستشرق اي مشرقاً من شمس  
سوقه كدر اي تعير في اللون والعلة على الوجه الاسود اشع وقوله  
الذين

عصام

الذين جمعوا الى يعني انه لم يعطف لقصد اجتماع الوصفين في موصوف واحد **538**  
ولجمع الصفتين القيتين اظهر على الوجه ما ذكره قول من قول الحديث  
موضع عت السورة واكد به الصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
**سورة التوبة** ويقال اذا التمس كوتف ولاه في كونه ما كية واما  
ايها فتات اوتع وعشرون على قولها جيم الله الرحمن الرحيم **قوله** لفت  
من كوتف العانة يعني انه مجاز عن رقبها اي ازالها من مكانها وقوله لان  
التوبة بيان لعل قوة اللزوم فيه والبالغ من جلد على الحقيقة كذا من  
الاجرام التي لا تملك كالتاب واما كونه كروياً غير منسبط فاعل الشرح لا يثنو  
وان وجهه كذا الله لا وجه لما قيل من انه لا بالغ من جلد على حقيقة **قوله** سعودي  
ولغضوبها عطف على قوله رفعت وبعد اما على ان التمس مجاز عن الضو  
فانه شائع في العرف او هو يقدري بوضاف ويجوز ان يجعل من التجوز في  
الاستاد وقوله في الانسباط فلف الضو مجاز عن اذهابه كالمزوم كـ  
فان التوب اذا اراد رفعه لفاو يلى الاستعارة التبعية بتبنيها لجواهر  
والبور التبعية التي اذا رفعت لفت في توب قال وجهه لا دعا تعذر الاستعارة  
هذا كائن التمس وقبحه فيها ان تكون مكية الضاوة يذكر المصداق في الفصح  
على بعد اسرجول لعنونه ما عيان عن ازالها لانها ما دامت باقية فليها  
تجنب طلال ما له لغيره من الوجوه فيكون دليل المفاد لان الله قادر  
على ان يطس نورها مع بقائها كما قيل فان راده اللزوم العادي لا العقل  
حيث يوجب عليه ما لا يكره عاقل **قوله** او القيت في فلكها عطف على لفت  
وهو على هذا هو استعارة او مجاز من سئل او كني حار ومعنى كون المطهرون  
مجتبى هم يد به ورجليه كما يشاهد من ضرب بكرة او طوى وقوله والركب  
اي هذركوف والمادة في جميع معانيها يخرج عن هذين المعنيين وقوله  
وارتفاع التمس لهذا ليس بواجب بالاتفاق ووجه الاولوية ما ذكره وقيل  
الاولي كونه مبتدأ لان التقدير على خلاف الأصل **قوله** انقضت بالقاف يعني  
سقطت ونزلت ومنه انكنا والقصر اذا نزل به عت على ما يحد كذا في السور  
المذكور وهو من انقضاء الصفا بالذرة في اللون والذرة في المساء  
والعيسى كما قاله الراغب وما ذكره من رجوة للعلاج روح بها عت وبن جعل العتير بها  
اذا الكلام ابتدوا بالباع بدت تعضي الباذي اذا الباني كسر  
دا في جاحيه من الطود **قوله** ابصر عت بياضاً فانزل  
يصفه بالكرم والخدمة على السبق للمكاد يسرع اليها السراع باز ما يصد  
فانقضى عليه وابتدوا يعني بادوا البلاء الدراع وقد مر هذا المبدؤ وهو  
مجازاً عن الاحسان كما يسمي يداه وهو مستغوب بزرع كذا وقوله كسر عتني  
ضم جاحيه للتذلل الطود اكي لظفر بان بلسان العجوة وسكون الالهة



عصام

والبا العدة مع قرب بفتحين وهو كجاري وهو طاي يوروف وفي  
 الشرح ما لم يرد بفتح ليس هذا المعنى ولا يجوز ان تشمل التسليم على يكون  
 تعميمها بعد تخصيص كما قيل **قوله** او اظلمت له وقوله من كدرت الماء في قوله  
 استعان فنبه ذهاب صورها بتكريرها المذهب لصايد وروى في مطر  
 وقوله عن وجه الارض متعلق بغيره لا معنى ان يمتد على الاستعان او  
 الجازا المراد اي قوله او في الجور وهو ما بين الارض والسماء فتبينها روعها  
 او غيرها لقوله وتري اجبالا غيبها طامدة وهي تمر بالسحاب **قوله** النوف  
 اوزاي قوب وضع حملها وقوله جمع عشر الكفاي جمع على نفاس ولا يظن لها قوله  
 تركت معلقة اي لا داعي لا طابطها وهو ما بعد البعث وقيل تيا مر  
 القيامة حيث لا يلتفت احد الى مكان عنده وخصر الحيا لا لنا النفس اوالهم  
 وقوله او السحاب فهو استعارة بتشبيه السحاب التوقع لطولها بالثابة  
 العشر القرب وضع حملها وهي استعارة لطيفة مع الماشية السامة بينه  
 وبين ما قبله فان السبع تنفقد على راس كمال وتترك عندها قايما فيه  
 كونه مناسب لما بعده على الاول فانه معنى حقيق مزج بنفثه وتعطيلها  
 على بعد اجازة ايضا معنى عدم انتقاب مطرها لانهم في شغل **قوله** وتري  
 بالتحفيف لم يرد كونه مجهولا او معلوما وظاهرة انه مجهول كالقراءة المشهورة  
 وكذا هو يصرح به عن بعضهم الا ان الموب نقل عن الرازي في اللوامح انه غلط  
 وانما هو عطلة لتفتحين بمعنى تعطلت لان تشريد والتقدير يقال  
 عطلت التي واعطلت فعطلة هذه القراءة مرديه عن ابن كثير لم يرد لها في  
 الشرح كما ان لم يرد عنده ثم انه اجاب **قوله** عاذا بك بانه اذا صحت ادواتها اول  
 فحتمل انه ورد متديا على ان فعلت بمعنى افعلت او فعل كذا في الايضاح  
 كما قيل **قوله** جمع فالحشر بمعنى المفقود وهو جمع وليس هذا الجمع  
 الذي كان قيل انه يكون مع ما بعده فكذلك هو قيل النقص الاول حيث يخرج  
 ما وقراناس والانعام بها حتى تجمع **قوله** او بعث للمقصود انه في  
 الحديث ان الوجوه الطيور وسائر الحيوانات تبعث ويقص لبعض من يعف  
 ولها من غيرها ثم تعود قواها كما ذكره المصنف وقيل يبقى منها ما تسو به الناس  
 كالطيور الموصلة الى الوفاة **قوله** او اميت هذا على القول بانها لا تحشر  
 فانها تنفي وهذا كناية عن عدم الاستقام والحققت بتقديم تميم على كسبا  
 بمعنى اساطينهم واهلكهم لا يعني انهم كانوا في وقتهم وحشرتهم للتكرار  
 وقوله اميت اي فامت مياها ظهرت النار في مكانها ولذا ورد ان الجور  
 عطا جهنم وقوله بتفجير كذا اي تفصل وتضرب اعداءه وقوله من  
 سحر النور هو على الوجهين وبعض المأخرين هناك م لا يفتكره  
 اهم من تشديد وجه الصنف به **قوله** فترت بالابدان في حال ان  
 التمدد

عصام

التمدد معني جعل النور يوا الى مقارنا النفوس على الاول والخبر الاول ا ح  
 وعلى ما يورد معني الذوات وقوله ونفوس الكافرين ا ح هذا في جهنم وقوله  
 اكل عطف على استوفى فترت الفصل وقوله بشكها هو في الموقف لا سيما  
 مع الانبياء والاولياء مع الاولياء وهكذا **قوله** تيد اليك كعتد لي قتلها بارق  
 وقوله او خوفك العاد بها المملة والقاف مصدر الحق وما في بعض النسخ من  
 ضبطه بله بجانة الخوف ضد الاسى تحريف لاحيا جه لعطف بتقدير يوم لا قرينة  
 عليه خلوك المعاد يوطي اليها لمن وهو من جعل لها هلية والواد القتل وقيل  
 انه مقلوب من اده معني اتفاد لا لها تنقلها بالثواب وهو قول لبعض اهل  
 اللغة كما في درر الملقني ولا وجه للاعراف عليه بانه ادعا للقلب من غدا ع  
**قوله** تديك الواد بها التبيك التوبخ واما قوله لا نه لا ذنب لمها حتى تسال  
 عنه فكان الظاهر هو السقاة لا اله الا لها صفة فاما عن عاذا بك وادعا ان  
 الاصل سأل عنها تكلف والتبكي قدرا الطيبي بان المجني عليه اذ سأل المحضر  
 اها في رسل كناية دون اجاب في بعث ذلك اجاب في علي التفكير في حاله وحال  
 المجني عليه فيكون براءة ساحته وانه هو الحق للعقاب والعقاب  
 وهذا استدراج على طريق التعريف وهو بالغ من التمرج والمراد بالاستدراج  
 سألوك طريق توصلي الى المطلوب بسؤال الذنب وسبب التنبه حتى  
 يبني من بعده ذلك كما سأل عيسى دونه الكفرة وهو من من البدع بديع **قوله**  
 وتري سالت اي هامة وسالت من الله ومن القاتل لها وقوله على الجوارح  
 على القرايين فانه لولم يحبر عنها ليقبل على القاة الاولى قتلت بكلماتها وعال  
 الثانية قتلت بغيرها وفي الشاف نقل عن ابن عباس ان هذه الآية دليل على  
 ان اطفا المشركين لا يذبون وعلى ان العقاب لا يفتق الا بالمشرك  
 واذ ابتك الله الحيا قد يبعث المودة من الذنب فما اقر به وهو الذي انظم  
 مشال ذرا ان نكر عليها بعد هذا التبيك ليفعل بها ما يشي عنه فعل المبتك  
 من العذاب السهمي انتهى قيل وهو استبدال البدل لمر النور لانه منع  
 التفتيح على منع الشتم ومجوه وليس مبنيا على التحسين والتقيح كما تولهم  
 واجيب **قوله** يمنع الدالة لانه لا يقبل حال الكمال في المخلوق ولا يتقصد منه  
 ما يستحق منهم كما ان الذي الحاد في النار يستحق قاتلا لدم والعقاب  
 وفي الكشف بعد ذلك قاعدة التحسين والتقيح فاشارة الآية الى انباعتهم  
 على القتل ليريكن الذنب لا الي الذنب اعني ما يستحق به المودة العواذ  
 بعد دم من حال وجود فيها من حكمة فكيف يلبث عليها الذنب سائر وقته  
 خلال من وجوده اما كونه مبنيا على التحسين والتقيح فما لا شبهة فيه وكيف  
 يتكوه ودالة المنع متفرعة على ذلك وجوابه مفرج بذكر المنع من عليه  
 كما صرح به في الكشف وايضا فانها وردت على صاحب الكشف غير واددانه مفرج

سولي  
 بغير شرح  
 البش



بهملا

بان المراد ما يستحق به العذاب ولو بعينه طريقا لتكليفه بعد الامام لهم عليه السلام  
والصحيح في اجواب عن ما قيل ان التعذيب بني ادم احدا من همة في الدنيا  
انما يتحقق بذنبه على الوجه الذي شرع فيه لم يكن للمودة ذنب يجوز ان يخاف  
قائله فاما تعذيب الله فليس كذلك ويجوز ان يعذبهم تبعات التي **قوله** فرقنا  
بين اهلها والذين كفروا بالاعمال او عفا اهلها في اهلها في اهلها في اهلها  
وكونه كما دوي في بعض الآثار اذا كان يوم القيامة تطايرت صفات تحت  
الشر فتمتع في يد المومن عفيفه فيها جنة عالية يوفي يد الحافر عفيفه فيها  
سوم وهمم وقوله لا بالحق في الشر فتمتع في يد المومن عفيفه فيها جنة عالية يوفي يد الحافر عفيفه فيها  
والتطايير الترق وهذا مخصوص بالحق في الشر فتمتع في يد المومن عفيفه فيها جنة عالية يوفي يد الحافر عفيفه فيها  
الي انه استعانة لحي اذ بليت وقوله اعتقاب اي ابدال كل من لا دوي وقوله  
ايضا شديد اهدى يعني التمر وضعا وقوله لا دوي اي دابة عن هو وروي  
عنهم التحفيم ايضا **قوله** فقال عات نفس امارتي عليها انما تتلوهن  
عليها من عليه في الحقيقة فان كانت صالحة تترك في احدى صوره الا ان يري السبع  
هسية كانه بعض العشر **قوله** ست منها في مبادي قيام الساعة وقوله هو  
علي التفسير الاول كسر توعا اذا اراد احياء في الدنيا بعد النفوس  
الاولى وقيل المظلمون المراد ما بين النفوس في الظلمات التي لا يلبس  
قبل النفوس الاولى والاعين من الاشراف فان قلت قد ثبت ان موت الناس  
والجلايق لا يعجز الله بغير النفوس فكيف يصور تعطيل الاعمال  
وهو الموتى يروا وحش من الدهشة قلت قد ثبت انه لم يثبت وقوع  
العت في انبعاث تلك النفوس فيجوز ان يحصل في ابدانها دهشة تؤدي لتعطيل  
النفوس وهو الحوش ثم تؤدي تلك الدهشة لبلل كل الحواس فيكون  
العصر يكون في صحة الكلام جريا نه على احد الوجود في تلك الحالتين وهو  
التي يكون تعطيل العاقل يعني تعطيل السحاب ان يكون حشر الموتى يعني  
اماتة ما لا يلزم احوال الكلام على جميع الوجود ثم قال ان الماظنون المراد ما قيل  
فما الدنيا جميع ما قيل النفوس الاولى وما بعدها الى النفوس الثانية فان جميع  
من مبادي الساعة وتكون بعض الت قبل الاولى وهو تعطيل العاقل وهو  
الموتى على وجهي والنفوس الاخر في الجوارح لا يلزم مدها في الاشراف  
ستفادها من اثارها فقد قيل عليه ايضا ان يكون بين النفوس مخالف  
لما قاله في سورة الباق ان الدنيا تنتهي عند النفوس الاولى فتدبر وتقول ان  
المراد الذي هو انما هو في تلك النفوس تلك الامور وعلى النفوس اذ الحفرت  
**قوله** ونفس في معنى العدم لان النكرية قد علم في الآيات ودكر اولها تلك  
وانه من استعانة ما يدل على القلة وكفوم في الكثرة والعدم كانه قد  
ورب لك كثر وهو من العكس في كثرهم كانه تمويش له ذلك اليوم والها والكل

سعدى  
ابو السعد

وعظمت حتى كان جميع النفوس البشرية في جنس واحد كدس من الاجرام العظماء  
قليلة ونفوس حقة وقيل لما اعلنت نفس من النفوس ما همت من هذا  
او شلزم كل نفس كاستصيرة رها او خوف الي تكون هي تلك النفس  
ففي التاكرة لتعليل انما في **قوله** ترق هذين جادة قال له ابن عمر في الله  
عنه لبعض اهل الشام وقد سأل عن المحرم اذا قتل جادة ايتصدق بشعر  
وزينه لها فقال ذلك يعني لا يلزمه شي ولذا قالوا في اهل السام  
لا يبا لون بدم احسن ويستفتون في قتل الجادة وفيها عامة في الاشياء  
ولذا سألوا البيهقي في طاعة لتاويلها في اي لم يحل ولا تادي ترق  
جاءة حتى تم ويسوع الا بتدائها فان تكلف وفي شرح المقام ان تمرة  
لا موم فيها والعدم انما طمس تساوي نسبة لاجل افراد اجنسي وكانه  
الى مسافة العدم للموتى والافراد واما في العدم الشبوي فتدبر  
**قوله** بالكوالب الدواجم في البرهان النفس والقرطابيد في كلياته  
على تدبرها من الكوالب وما دها من السانية هي الحكة السانية بالحق  
الها رجعة عن الجدة التي تخرج ككوهها وذلك ببب التداوي التي تترك  
الكوالب مكرورة فيها لانها غير محيطة بل ارض في حركة نصفها العالي في الحركة  
نصفها السافل فاذا تحرك العالي للمشرق تحرك السافل للغرب وبالعكس  
وهركات الافلاك التي فيها التداوي اذا وافقت حركة النصف الذي فيه  
الكوالب كان الكوكب مستقيما مع السبع المجموع كالكس واذ اختلفت  
تأخر حركة النصف على حركة الكوكب فيكون راجعا عن صوب حركة الشمس  
ليس لها تدوير على الاصح فلا رجعة لها والقرطابيد حركة تلك كاسل  
لتدويره لم تدويره تدويره عليه ولذا سميت هذه سيرة لا لها رجعة  
واقامة واستقامة كانه في الهيمية وقوله ولذلك اي لكون المراد السانية  
حامة دون الثابت **قوله** السانية التي تحتوي تحتها الشمس لغير جهها  
بالنسبة اليها وسيرة لان سيرها بخوس بخلاف الثابت وقوله من كس  
الوشق كانه في الامايل يطريق التسمية ثم صاروا لعلمة في الاستعمال  
حقيقة ومعنى الناس ما ذكره المصنف **قوله** اقبل طامه وادبره من الامداد  
عند المم وقال الراغب في نورا تامله وسيرة والماسرة في المظلم  
وذلك في طريق الليل التي تروى المشترك المعنوي عاده وليس من الامداد  
وقوله وسعسع قال صاحب القاموس في كتابه تحبير الموشى فيما يقا والاسين  
والسريع لتعسع السور وسعسع اذا ذهب اكثره وكذا في القاموس  
ولم يذكر في الدليل كغيره لكن صاحب التاويل ذكره في صفة الدليل  
ولم يجر له معني اقبل ولا تامله من الاور فالظاهر ان صفة المعنى لا يترك  
فقولنا المم اذا ادبره تفسير لسعسع وهذه وليس من الامداد كالا ول



واما انما عيسى بن مريم عليهما السلام كما يشهد له كلام اهل اللغة  
 ومن لم يقبل قوله قال الله لا يسجد له فاسجدوا قوله من الامداد  
 والاطهر قد تم فثبت **قوله** تعالى والصبح اذا تنفس مناسبه لقريته  
 ظاهرة على التفسير من انما قبل ان كان الله تعالى في اول الليل وهذا اول  
 المبالغة ان كان الله ديار هذا اطلاق له فيبينها مناسبه لكونه اول وجه لما  
 قيل من ان الله على الاول ان **قوله** اي انما كان له حاصل الحيوان المادسة في  
 كلامهم قال العجاج حتى اذا الصبح لها تنفسا وانجاب عنها ليلها وعسفا  
 للغة وقع في الصبح ها اقبله فنفخ ليعطها غنة اي اول علي الاستغفار هو  
 عزة النفس وفي بعض النسخ من المصحف واليا الموحدة ثم راجعة وقانا نيت  
 ويصح ان يكون امر قوعا مستويا وهو ايضا استعماله بفتح الجيم والظلم  
 مع الفجر لانه طه بالموافاة يرتفع في الجوع على غفائين النخيل ووقع  
 بعدهما على ما قال روح ونسيم بعد الظرفية وفي نسخة عبر من العيان  
 ما يعني المبالغة بعد هابا موحدة ثم راجعة ويعقبها من الجارة الحرفية  
 وهذا كله مصرح به في الجواز لكن الاخير من ذلك من يعتمد عليه من  
 من المحققين والمعنى عليها مختلف من وجه وتفصيل ما ذكره الامام من ان  
 السجدة لكامل الصبح ولا تكرار فيه وفي كيفية التجرد كونه لها انما اذا  
 قيل الصبح اقبل باقباله روح ونسيم فقبل ذلك نفسا لعل الجوارح تنفس  
 الصبح والثاني انه يشبه الليل المظلم بالمرور بالموافاة الذي جسد في قوله  
 واجتمع الحرف في قوله اذا تنفس لجدارة بها لها لما طلع الصبح فتنفس  
 من ذلك الحرف فغير عنه بالنفس انما قبل الاول فتنفسا مستعارة من جهة  
 جعل ما يرب منه من النسيم نفسا لطيفة ولله سراج به واستد الى الصبح  
 مجازا المقابلة له فتنفسا مستعارة من جهة وجود في الاسناد ولو جعل مكية تقيلية  
 صعبان يشبه الصبح لما في ذات من ساقه بعيدا ويثبت له التنفس  
 المراد به هو بسم الله مجازا على طريق التحليل في قوله يتفصرون عن هذا الله  
 وعلى هذا ايضاً كلام المصنف على السجدة الاولى والثانية من الوهم الذي  
 اختلفوا عليه فلا يخفى ما فيه من التعسف بل يصح ما لا يقدر في  
 مضاف اي تنفس لانه انما يشبه طلوع الصبح في تنفسه بالنفس في حق حاله  
 والسجدة الثانية فيها من قوله **قوله** فانه قال عن الله انما يقول  
 الرسول قوله واما انما ينسب اليه واسطة فيه وتفسيرها لقران هو  
 الظاهر وهو انما يعجز عن ان يحسن تفهيمه في كل يوم عند الله او منقطع  
 كما في السورة السابقة ولذا لم يتوكله المصنف في قوله لقوله شديد  
 القوي مقدمه تقري وبيان قوله على تحمل لعبا الواسلة وعلى كل ميور به  
 على ما من قصة الموتى **قوله** عند الله ذي مكانة اي سنية وسنة قرب  
 لان

سوري  
  
 سوري  
  
 حمزة  
 سوري  
  
 عصام

لان المكان والزمان فيهما اذا نقل المرتبة المعنوية المحسوسة فلما كان  
 المكان جعلوا المحال عند ذي العرش ليدل على عظم منزلته واسد المطاع  
 امر في الملة الاعلى على ما حققه الزمخشري واية اشار الى المطاع في قوله  
 فلم يملك كما توهم **قوله** وتمت له هيمنة على الكائنات اذا اقبل ما قبله في بيان  
 اطاعة الكائنات له واذا اقبل بما بعده فهو له منتهى عظم وقوله قوي ثم يضاف  
 وتعي عاطفة وقوله تفصيله لدلالة التواضع على التواضع وقوله ساجدا لصفات  
 توحيده للهدى والمراد الصفات الدالة على وحدانيته وقوله كما تبه من الكثرة ما يثبت ان  
 اي كما تقول لانه في حقيقة ذلك بطريق التلخيص والبيان في قوله جامع  
 تكذيب لهم ما لطف وجهه اذ هو اياها انما يتبين اظهر من انما اسف  
 الى الان كانتم اعرف به وبانه اتم الخلق عقلا واجمهم قبالا فكلهم باصفاء  
 ذهابه يستلزم لكونه الا من هو من كبر من الحق والجليل ومنه انما يتجلى  
 في قوله اذا احسبني اللطيف اذ لها كانت ذنوب قال لي كيف عذره **قوله**  
 واستدل المستدل هو انما يتجلى في قوله اذ له وجه للزاع فيه والقول  
 بانه لم يقصد الموافاة وقوله اذ الموقر والحيال وتعليل لضعفه ونفي قوله  
 لعله يستلزم من كونه قول رسول كريم عند ذي العرش فلهذا العلى  
 ان المتلقي منه سلك لا يبر وقوله اقر لي على الله كذا ما هو من انما وملكه اليه  
 ملك موافاة هذا الملايكة فكيف يكون ملايكة كذا با على الله وقوله ام بدجته  
 لغته معلوم من قوله وما صاحبكم بمجنون فوصفه بما ذكره الله له من  
 ما استودعه له لا طرا في وصفه جليل دون النبي صلى الله عليه وسلم والله اعلم  
 ذلك كما كان مدحا بليغا في حقه لان الملك اذا ارسل احدا من رسله معظم بقرب  
 لديه ولعل ان المرسل اليه مكانة عنده ليس فوقها مكانة لا يخفى وما قيل  
 من انه يكون لاداء هذا القصور لقوله رسولكم اومك لكم فالزيادة في قوله  
 تعدد كونه هذا ليدل على ان كلامه على السند الاخص والام ان يقال في الجواب  
 ان الكلام سوق حقيقة المنزل وصرفا فيمن احواله القليلة وهو الله  
 كما تدل عليه الفا السببية في قوله فلهذا اسم وهو يفتي وصفه لا يتبدل  
 المنزل عليه فلهذا انصرف على نعمها به وانما الاظهر ان يكونوا اليها الذي نزل  
 عليه المذكور انما المجنونة انما حقيقة بان يقال له سارت مشرقة وسرت موباة  
 شتان بين شرق وغرب وانما تليق الاشارة والمسيلة معروفة في الامور **قوله**  
 عطية الشئ الاعلى اذ بد وسط السماء انه اعلى كانت طلع منه في كل يوم وقيل هو  
 لاسم الشيطان والاعلى صفة مطلق **قوله** من الجنة وهي الجنة التي اخرج اليها  
 ما توهم به وعليه وتبين انما لا يجزى الا في معرفة وتنويه وقوله المقاضل في حال  
 في شدة لغتها انه بكونها لا يفتي على طهره وتقدم قراءة الظالمات لبيان  
 عنه لانه سوال وري فان لم ذلك فوجهه انه انما لقيام لاهما في الموقر له بامر

سوري  
  
 سوري  
  
 حمزة  
  
 سوري



هذه  
سعدى

ومن المنة اولى من نبي الجبال وايضا المنة تقدر بعبد روف الجبال بما قيل  
لا ان نبي الحق اولى من نبي المقدس كما قيل ولا وجه لتفضل بعض القوام  
المواترة على بعض ولا طائل في البحث عنه ايضا **قول** لا تضاد من الضرب بالسر  
والفتح قال في الفهرست وهو كذلك في جميع المصاحف فلا ينافي هذا قوله في عبادة  
ان الصادق الطائي الخط القدر لا يمتلئان الا بزيادة راس احد العمل الاولي  
زيادة يسيرة قد تشبه وهو كما قال ويرفع من قول الخطا المستوي ليس فيه تمام لثقل  
المصاحف كما تقدم لان ما نقلوه موافق للقرأة المعتادة ولا يرد ما ذكره ابو عبيدة  
لانهم استدلوا في الثقات موافقة الرسم العثماني ولعله كانت قواطة الطائفة له  
ولا ينافيه ايضا كما جرت بها الطائفة بنصف ابن مسعود فان المراءى المصاحف المتداولة  
**قول** والصادق قيل اما استعملوا بتحقيق محرابها ليلة يقوم ان احدى التوابين  
بدل من الموحية بعينها لكن تساؤلوا فيها فلهذا ايقنوا بعد ما بين الحرفين في  
وصفه وقوله من بين اهل بيتك من يتكلم بها واعلم انهم اختلفوا  
في ابدال الصادق بعكسه هل يمتنع وتعد به الصلاة ام لا قيل نعم ربه وقيل  
لا تعد واحدا لما فرقت وبه اتي شيخنا المقدسي انه اذا امكن الترتيب فيها  
تعد ذلك وكان مما لم يقرأ به كما هنا وغير المعنى ربه صلافة ولا اذ لا تعد  
التميز بينهما خصوصاً في الهم وقدم اكثر منهم في العدد الاول ولا يقل عنهم  
على الفرق وتعليق من الصلابة ووطا ان لا ينفكوه وتعلق هذا هو عليه  
المناوطة كما يراى في صلح الحظ وعين **قول** بتوليع المنة لشيء لا ينافي فيهم  
وقوله وهو من احياء النفس وبقوله استنضاه لاي مدح من اهل الصلاة  
والجمعة الطويق المستلح وقوله قد ذكر ان يعلم يعني انه صيغة جمع للمفرد  
لعلب فيه ضمير هو لئلا يكون هذا حقيقة بل هو منطوقه وفراستقامه ما ذكر  
لما في قوله فاستقم **قول** ما ابداله لانه بدل بعض من كل والبدل كما  
والجور والجرور ولعل بعد هذا المعاني وقيل ويجوز ان يكون بدل كل الحاق  
من لم يتألف ذلك بالبيان ادعاء وهو كلف **قول** الاستقامة بعد مقوله  
القدر وقوله بان يشا وهما قيل انه جعل الخطا بلسان يفرح بموعظ بالخطا  
لداي في الحال لا لعلها الاية يكون الكلام في المشية الاحالة ولا  
مستقيمة في حال لا يشا وباباه كونه المشية في المستقبل لكونها المشية لكانه  
لان ان في قوله الا ان يشا الله فامة للاستقبال وقد بان في الخطا بلسان  
لان الكلام لم ولا استنا تحقيق الحق ببيان ان المشية توطئة لشيء الله  
تعالى لعله لم يستقام بل الله على علمه ان لا يتم الاستقامة الا بال  
لكن الحال كما قلناه هذا القول لانه غير ان مع استمر طرقة تقدم قوله في حاله  
كان المعنى وكلام المصاحف ايضا **قول** الا اذقت الا ان يشا الله وقيل في  
الترجيح وانما جلي بابا البقاء في جوارحه المصدرا لما دلل على ان العمل

سعدى

سعدى

عن الطرف وقد سعه بعض الحقائق وجوز ان ينقل عن الكوفيين فقالوا انهم  
في الباب الثاني من المعاني ان وصلنا لا يعطيان حكم المصدر في اليانية عن  
طرف التواتر نقول حيث صلا لا يعطيان حكم المصدر في اليانية عن  
ان وما معها هنا في موضع خفي ايضا بالباء اي الوبان والباء للمصاحفة او اليانية  
وهذا عندى اقرب بما ذكره المصنف اي ليست مشيتكم الاستقامة بفعلكم  
ومشيتكم المشيت بل هي مخلوق استخبره لان المشية لو كانت بفعل العبد مشيتكم  
المشيات الى غير النهاية وفيه دلالة على ان احد العمل جزا لا يتوقف الله تعالى ولا خيرا  
الا بخلافه فلهذا الفضل والحق عليكم باستقامتكم ان لو لم يشا الله الاستقامة  
لم يستقيموا واستقامتكم منه وقضاه **قول** مالك الخلق كافة  
يعني ان الرب بمعنى المالك وفريق العالمين للاستيفار وقوله ومن النبي  
صلى الله عليه وسلم هو حديث موضوع ومعه ظاهر من سورة الجدر  
ومنه والصلوة والسلام على افضل مخلوقاته وعلى الله وسبحه اجمعين **قول**  
**سورة النجم** ونسبها لا يقطار ولا خلاف في نزلها بها وكونها  
كنية لسم الله الرحمن الرحيم **قول** نساقت متفرقة فهاستقامة لانها التكرار  
حيث شجعت بحرف قطع ساكنها وهي مصرعة او كنية وليس هذا الا بتعارف قوله  
درز شرت على بساط ارضه وقوله في كنه تفصيله في التكوين وما ذكره من تعجزها  
لان معناه فحق جوارحه فيلزم ما ذكره ولا وجه لما قيل من انه لا يدل عليها لكونها مفعول  
من التدر **قول** قلب ثيابها يعني ازيل التراب الذي ملئت به وكان حتى على موتها  
فانفتحت وخرج من دون فيها وهذا معنى المعنى وحقيقته تريد التراب  
ومعناه وهذا انما يكون لا خارج شي عنه فقد ذكره ديوانه معناه والاربع معاجزا  
ذكره المص في هذه السورة وقد يتجوز بمعنا البيت والاخراج كما ياتي في  
سورة العاديات حيث نزه بالبيت والفارق بينهما انما سندها للتعبير  
فكان على حقيقة وثمة لما فيها كانت مجازا كما ذكره من انه يقف على مراد المص  
نعم انه مشترك بينه وبين الاخراج وذهب بعض الاية كالنجمي والسميل  
الي انه مركب من كلمتين اشتقاقية كلف في لغة العرب ويسمى تحت واصلة بعث  
واشهر اي فرك واخرج وله نظائر كقول الحق وقيل ودقراي قاله لسم الله  
والاصول في سورة الابا منه واسام الله عزه تعالى هذا يكون معناه الشغل والاخراج  
عما ولا يرد عليه ان الترابية من اخرج الزيادة كما توهم ابو حيان فانه فرق  
بين التركيب والفت من كلمتين والزيادة على بعض الحروف والاصول من كلمة واحدة  
كما فصل في الزهر نفا على اية اللغة ولكونه خلافا منضاه المص قد سبر  
**قول** من عمل ما صدق الحق قد مر من المص في سورة القياس تفسير لما قدم  
بما عمله ولا اخر حاله بوجه او ما قدم ما عمل وما اخر مائة من خمسة اوسنة او  
قدم الصدقة وما اخر مائة من مائة كانت اهلها اول عمل واخره مائة وجوه او غيره







كانه قيل انهم لا يقولون بالحق او الكذب بل يقولون كل ما يصدر منهم حتى التكلدب وليس  
هذا الا لجهلهم او لانهم لم يتنزه عن ذلك كيم العليم وهذا اعلى الموضع الاول ولذا  
قيل انه توجب له وقيل انه استبعد للتكذيب مع ما ذكره ورفعا لهم لا يعرفون به ولا  
يتم الاستبعاد وحيث **قول** ورد لا يتوهم ان المراد بالتكذيب انما التباس  
في التثنية او في الخبر الدلالة لانهم المذنبون فلا بد وان الكلام الكاتب  
حافظون له حال المؤمنين مع التباس عن بعض السياقات في الاحكام كما توهم  
**قول** وتظيم الكسبة مما وصفوا به من الاك عظمته على عظمه شغلهم وعظمه  
شغلهم يدل على عظمته من انه اذا لم يكن ذلك عظمته لولا كل به العظمه لا يخفى  
وقوله بكونهم قدامه قد قيل انه اشارة الى ان التعظيم بكونهم اعراضا على الله  
لا بوصفها لتثنية المحفوظ كما في التثنية وفيه نظر **قول** اعراضا على الله  
الى المعنى التعطف على المؤمنين بمساب هذا قوله بيان لما يكتبون لاجله  
يعني انها جملة متانعة في جواب سوال تقديره لولا يتوهم ذلك فانه قيل  
ليجاء في الامور بالنعيم والتجارب الخيم وقيل انه لا تكذيب لهم بالحق او جملة يصلونها  
حالية او متانعة **قول** الخلود فيها هو قوله وما هم بها جزي منها بل الدلالة  
على الخلود وليس من التعوي والكسر في شيء ثم ان الكسر هنا غير مقبول عند  
اجماعة لغوهم للكفارة الغسقة فلا وجه للقول بانها في التثنية التثنية  
ونفي كسر بالمدح **قول** وقيل معناه انهم قالوا فيكون انما الى اشد  
من حكاية كمال المصيبة ومنه لا ينظر في الظاهر فلا يدرك من غير ذلك قيل  
والاوهل هذا التعطف فيقتضي تغاير المتعاطفين اي انهم لا يسوا بين  
عنانيهم وعمل اول الحال لا وورد عليه ان تغاير المتعاطفين اي انهم لا يسوا بين  
وبعضهم لو خلف لذلك وعذاب القبر بعد الموت وكلام الرازي في بيان هذا على جملة  
في الظاهر انما الواحالة في الوجهين لكنها على الاول حال مقدرة وعلى الثاني  
من كونه صريحا صدوره وهو غير وارد لانه يعني ان العوا على هذا البيت  
لما لا تقتضي ما بين صلي النار بعد اب العبر بالبيت وما في موقع الحساب  
بل التعطف فيعمل اسم الفاعل في المعطوف اعني غايين في الحال تغاير المعطوف  
عليه الذي اراد به الاستقبال ولا ينافيه قوله في ذلك فانه بيان لحال المعنى  
ولا ينافيه ما ذكره من ان بعض الغفار كذلك لان العوا لم يعرف في احبار تعاليق  
التعبير بها يستعمل منها بالماضي لعمقته والعرض لما لم يقف عليه مراده قال  
ما قالوا بعد احوال الضلال **قول** سموها في القبر بغير اسمي جرحها  
او بغيره اليون يعني بها الخلة وفي التثنية قيل اجزاء الله في هذه السورة التي  
لا بن آدم تله شحالة تحالة الحياة التي يحفظ فيها عمله وحالة الاخوة التي  
يجازي بغيرها فيها وحال الذين خرج من قوله وما هم بغايين انتهى ولم يذكر  
هالا لبرهنة له بما رآه من القابلة **قول** وراية دار الشان الى ان  
لقطاب

خطابي  
عصام  
كند

طبي

طبي

سودي

54  
الخطاب بما دار الكلام وقيل الخطاب للرسول وقيل للمكافر وقوله تعجب في الحقيقة  
استغرابا مخبريا للخطاطين على ادراكها ومبالغة في ايجاز الاستغراب عند كان  
قيل ما ادراكك يوم الدين فانه سالكه اذا ذكره جعله تعجبا لتوهم تعاليق  
التعجب كما مر **قول** تعاليق الامر يومئذ لله قال في التثنية اي الامرا لا  
له وفي التثنية الظاهر ان الامرا لا امره لا امره لقوله لنك ذلك اليوم قال  
الامر من شأن ذلك المطاع وفيه تحقيق قوله لا ذلك نفس نفس سالكه على  
انهم سوسون متوهمون متعلقون بانفسهم وقوله لا امر الله وعده ابرار  
لعمري الاختصاص في الدوام ما ذكره هو الحق الذي لا عدول عنه ان المراد بكونهم  
له ان القصر جميع في قبضة قدرته وهو الموافق لقوله لا تملكه الا الله  
لا قدره لا قدره على ما احدا ونفعه وكذا الامر واحد الامور ريك هذا  
يلتفت الى ما قيل ان الله لو عمل على واحد الامور كان اتى في انواع في جواز كل  
نهما اما الامر في انهما الظاهر ما ذكره دعوى غير دليل وقوله توهم لولا ان الله  
على استغرابهم بانفسهم وانهم متوهمون بسطوطه الربوبية وقوله رفع على البذل  
او هو جبر مبتدأ مقدرة بجا ونصبه اليه قول ما صار ذكره او بدوون كماله الذين عليه  
او بتقدير يريش والبول ومحوه ما يد له عليه اليق وقالا للزجاج انه مبني  
على الفتح وهو في موضع رفع او جرح وقوله وهذا النبي كحديث موضوع في  
السورة واحد منه وحده والصدرة والسر على سيدنا محمد واله وصحبه  
**سورة المطهفين** اخلاف في عدد اياتها واختلف في كونها مكية او مدنية  
فقيل هي مكية وقيل مدنية فقيل هي مكية وقيل مدنية وقيل لا  
من اياتها وتيل مكية الا ثبات ايات من اخرها لا خلاف في عدد اياتها من اياتها  
**قول** الكسب الطفيف الجشع التفعيل فيه للمعارية او للتدبير وهو انما في  
كسب من الطفيف يعني كسيرا القليل لان كثرة الفعل بكثرة وقوعه وهو  
بتدليله لا بكثرة سقطة وقوله روي في قوله ايد على ان اول هذه السورة  
تلك بالمدنية كما هو صريح قولها في قوله مناهة على هذه السورة مدنية  
وكحديث المذكور صحيح اي جاز في كماله عن ابن عباس رضي الله عنهما وقوله  
حس حس اي حس من الحركات من انكسرها بجازي بوحدة من الحس  
المذكورة وكحديث ايضا صحيح عن ابن عباس وغيره كما رده كماله والطبراني  
وقوله الفاحشة انه املة الذنب العظيم والمراد به هذا الزنا وقوله  
اخذوا بالسبين اي هو قذبا لخط **قول** تعاليق اذا التوا الى التي عن  
الدون بالكل لتساويها بين الناس وقوله ياخذوا فيه قالوا في العلة  
دون الطاب هذا بقوله وانما ابدل لكسبة اشارة الى تعاقبها على هذا  
قالا لغرافها لاحت على الناس استوفيت منهم وانكسرت منهم اخذت  
ما عليهم وتيل على المعنى من وقدهم زنا ليعمل يستوفونها اذا تعاقبا

سودي







او المراد بانها مرفوعة او منصوبة على الذم كما فسره به الطيبي فيكون احتما  
ثالثا وعليه اقتصر الذم على ان قوله وما يولد به الاكل معتدا انهم يريدون  
ان القصد الى المدينة وقوله موصوف من التوضيح او التوضيح والمخصص بالمعنى  
الذي ذكره المصنف وهو القيد باللفظ لا مطلقا في التسمية في تخصيص التخصيص  
بانكراد التوضيح بالمعاني فان توضيح ايضا مطلقا في المصطلح لوقوعه في مقابلته  
التخصيص المذكور **قول** متجاوز عن التوضيح اي تجاوزا لظهور التفكير  
في محابب صنوعه متقالي الدالة على كمال قدره وعلمه والاستدلال به على  
امتداده تعالى على احواله وقوله في تقدير ايمانه الكوثر لجماله وجعله في ذلك  
قاصرا على الامانة وعلمه قاصرا على معرفة الاجزاء المتفرقة التي لا بد في الامانة منها  
وتقسي استقصاء علمه بحاله غير عال به انه لا يتا في منه ذلك فاجدر به حبرا  
كاذبا طاهرا الفاضل بغير عن الامان ثم ان المصنف عري التجار في التباخر  
بعين وهو خطا فان مقتضى ما جعل العزوف في الاستحالة في قوله  
استحالة منه الاعادة اي عوده بحاله وقد استعمله كثير من المصنفين  
لذلك واللفظ لا يتعارف فانه لا يتم لا غير كما قرره جعل لفظه وكذا ما يحرم  
وقد ردوا ذلك في كل ما لفتا وليس هذا محل تفصيله فليست كتابتنا  
العليل **قول** منكم في الشهوات كانه عليه كثر اثماته وهو من الائمة  
الاحتمال ومعناه ان الشبهة دهر من المجدبة من الممكذاج وهو  
الناقص غير التام والمراد به هنا المعوقة بما اذا كان كذا جازيلا فيبلغ زمانها  
كما اشار اليه بقوله بحيث لا يقبل في النتيجة لا نفع فيه وقوله مما يدل على  
ادراك الحق والذلة الهوائية التي لا تقبل في الساطرة ولا في رتبة العلم بالباطل  
التي حاشاها الاول وقوله شواهد النقل الذي جازيلا في الاول والاول  
يبيح مصنوعه تعالى **قول** روع اي لك شيء من قوله انها السطرا والاول  
وكونه روعا من التلذذ عن مناسب لما بعده من انهم يطوع على قلوبهم  
ولهذا لم يفتوا له وقوله ما كانوا يحكموا له وما صدر ريرة او موصولة  
والعايد بقدر **قول** رد لما قاله اشار الى ان هذا هو مراد  
الابطالي وقوله وبيان لم هو معني قوله وان لم يقل له اديهم منه معني انهم  
فقداه ما بال والي وقيل له ايدى وما موصولة بهذا القول المشار اليه قوله  
اساطرة اولي وقوله ما بال اديهم ما اديهم وسببه وهو متعلق بقوله بيان  
وقوله انما كان في كان الظاهر بهما بعد والقياس لخصا في ذلك الاول جعل  
الضمير للمعنيين الزموم منه وقوله ذلك الاشارة الى قوله فليعلم اي من  
ولذا عدي بغير كماله وليس معناه هنا التلذذ بل مقتضاه ان يتفكر في علمه وقوله  
والباطل وليس المراد به هنا الجهل المعروف حق يستهدر له بقوله من سخطت من حكم  
الشيء يعني ويعم **قول** فان لثمة الافعال فيعني انه جعل من كذا رافع ملكة  
راسخة

عصام

عصام

سعد

عصام

سعد

راسخة لا تقبل الزوال وصلة للنفس فان فيها ملكة المعاني يورثها في القلوب  
لا يورثها الصدا الذي لا يورث بسهولة فالدين واصل معناه الصدا والوسيلة القادرة به  
حب المعاني للمعاني في النفس في استعانة معصية دالية اشار بها الله عليه وسلم في قوله  
وفيه التفسير للدين كما نقله القرطبي عن ابن حنبل قال في معنى قوله يسود اما من السوء  
فقلبه منصوب او من الاسوداد فهو مرفوع فعمل حب المعاني الداسع كما صعد المسود  
للفضة ونحوها استرة للعلم اصيل كما ان هذا اليعني من فضة ذلك اورد ان ذلك اورد  
والاستقفا رصيقا القلوب هذا هو المراد وما قيل من ان الدلب لا يتغير بغير الله  
جواب ما حصل منه سوادا وظلة عن معان الادراك غفلة عن المراد وتغيرها لا يدل  
عليه كلامه وقوله باظهار الدلم لكونها من كلمة اروي **قول** فلا يدركه في  
المؤمنين كما ان كجاب هذا الساتر من سائر بوزو غير الحايطة واستعانة لورم  
الدوية لان المحبوب لا يبي ما يجب وتا في ذلك هائلة لان كقبح كبحر وتبع من القول على  
الوقا والذاتي لغير الناس ما بين مرحوب ومحوب اي عظم ومهار وهن معانيه  
محال ان يتصف بها الله فلا يبع اطلاق عليه تعالى كما صوابه والما يوصف به كذا  
كما قال تعالى انهم عن ربهم انحرطوا اروي على اسم من اسماء تعالى فهو وصف سببي حقيقي  
بالالتشبيه للخالق ووجههم عدم دبرهم له وهو حائل لظواهر الدوية التي بها اهل  
الحق فتغيرها عن حجب من اللزوم والعجز لا مطلقا **قول** ومن انكر الدوية كالكفرية  
واما عن اهل الحق فتغيرها على ظاهره او لكونها عادية عما ذكر من الامانة والافعال تجعلونه  
استقارة لصفة كية او تشبيهية لا متناه اذ المعنى الحقيقي منه لا تخصيصه بحجب هو  
يقضي الغير غير محجوب فيراه ولذا استدلل به على ذلك وغيره ما ذكره وقوله  
او قد رد مضافا وهو منقول عن قتادة لكنه اذا دعموه الدوية وغيرها من الظاهر  
تعالى **قول** ليصلوك النار ويصلونها من الدلول والادخال لا يتغير  
الشيء كاتوم ومعني يصلونها ما يحترقون بها لا بمعناه المعروف فانه غير صحيح هنا  
مع الدخول في لفظ يصلونها بالان يتعدى بنفسه والباقي القايوس  
لانك المعني غير صحيح هنا كاتوم وعمل عن الفعلية لانه دخول خلود فهو ثابت  
لا يتغير بعدا لوقوعه لما كان في المستقبل فصرح المصنف ببيان انما يتغير  
عليه اعملا بحالة الاسمية وانهم وقيل انه فسر بفعل مجهول من الادخال الى الواقع  
ما قبله من قوله محجوب ولا يجوز عطف بقا عليه وفيه نظر **قول** تقول  
لهم الزبانية او اهل الجنة وقوله تكبر ليدل على قوله انه ان كتاب البخاري يكون  
هذا ايمار دعا عن التطويق وقوله ليحجب بكونه بكذا اذا جاب على عقبيه  
وقوله لشعالي يعني عقب كلامه في الموصوف بما يورده له شعاليان التطويق فيجوز  
وان منده بعد تقدي كايتم من جعلهم ابرارا **قول** اورد في الكذب ولا يكون  
تعارفا والاداع الزبانية او غيرهم وقوله الكلام ليس امر من قوله مطويعين كما  
اي الا انه يبدل قوله لا في طريقه بله شريعة وعلمين فعيل من العاد لا ينبغي به  
لانه سبب ارتفاع اليا عالي رجاء استجابات اولانه من قرع في السما السابقة مع  
الملك يلة القربى لفظا له **قول** محضه له على انما الشهادة دعوى كصوب

سوري

خطاي



وقوله في حفظه لشارة الى ان الكثرة عند كناية عن حفظه في الخارج في العلم والذهن  
 كما هو او يشهدون على انه من الشهادته فقولهم يشهدون معطوف على يحضرون ولا على  
 يحفظونه كما هو **قوله** على الاسرة مع سرير وهو موقوف ويجوز ان يجمع جملة بفتح  
 وهو بيت مرجع من الثياب الفاخرة يورث على السرير من سدس ما ورثه من ابيه وقوله  
 الى ما يسمونه ليعلم ان ابيهم ليكنوا في احوالهم تاسيسا فلذلك يفسر به  
 كما في التثنية وقد روي هذا بفتح المقام والمزجيات جمع منزهة بصفة المفعول  
 وهو المكان المزهة النضر والمياه والحضر والناس يقولون تفرج وتفرج اذا ذهب لئلا  
 هذه الامكنة وان لم يستعملها العري القوي وما قيل من ان يظن ان يظن ان يظن  
 من تحريك الكمال لقوله ان في تفرج منير على كونه وفي وجودهم كما مبتدأ وخبر وقوله  
 خالصا اي صافا ما يدر حتى العول **قوله** محتوم او انها بالملك على كمال  
 الطير لان تمام ما يحتم به كما في الصواع وقوله في مكانه ما يجعل يداعه  
 لانه لا يطين في الجنة وطيرها سك مجنون والمأتم ما هو على هيئة الطير ليكون على  
 الشكلي المألوف ولا يمتد كل ما يكرم ويصان ولذا قال في قوله فانه كما حجة الى  
 كونه وليس ثمة عبادا والباب اوصافه ليجاز عنه بالتم **قوله** او الذي له  
 تمام اي مقطع واطرافه كتم كما يكون معي جعل ما هو كالمقطع على ان يكون محلي  
 بل هو الاصل كما في ما يقابل الفاعل وهي التي يدر على معي ان راحة نظري في الاثبات  
 كانه للتلذذ والى الفاية الما قد كذا لا يحتم اذا انقطع الشرب والاكل له وجه للتخصيص  
 والمقطع بفتح الهم الامراض وقوله ما يحتم به لا يخاف على الفتح وكونه اسم له كالغالب  
 لكنه سماه **قوله** يعني الدقيق الخ وهو هو المناسب لما يورثه ولذا قد مر ما  
 ذكر من اقوالهم والبعيد عن الحقيقة او كونه في الجنة وقوله فليست غيب المدفون  
 اقتبال من الرغبة اليه كانه قد دعت في الرغبة فيه وسبق غيره اليه وهو نفس  
 بالاضحى وقوله في ذلك متعلق بقوله فليست غيب المدفون وقدم المحرري  
 فيه اي خور الدنيا اوله تمام كانه اشكل للعلل الطرح الا وجهه فليست غيب المدفون  
 فقيل انه يتقدم القول بالحق وقوله فليست غيب المدفون لا يقال له من غير اختيار في ذلك  
 بل على تقدير حرف شرط او توجهه وتقدمه للظرف يكون عوضا عنه وتدخل خبره وهو  
 الاصل واعلم ان الدنيا فترت بالبادية الى كاريشا هذه من غير كفتنا فترت  
 فيه حتى تلحقه ادجا ورك فليست غيب المدفون وهو من شرب النفس وملا الهة  
 والفرق بينه وبين الكسوف **قوله** علم لغزيبها في قوله بعينها لظن لا يحل  
 فان قيل السامعي بد او قد كان اقبل وخاف من مله فترت فقلت هذا قول  
 بعينه وعلية ولا يدر منصرف للعلية والنايت الى المعنى مؤنثة الذي قد ذكر  
 بنا وويل الى واليه من عوى وفي قوله بعينها اشعار بذلك لان النائية في المعنى لظن  
 فقام **قوله** سميت تسمى اي يعني انه في الاصل مصدر تسمى بمعنى رفعة ومنه  
 السام سميت به لانها كما قيل تجري في انهم في كذا من رفعة او رفعة من شربها هذه  
 مناسبة للوضع فليس اشارة الى الجوز فيه **قوله** فانهم يشربون بها من العسل  
 للمعنى وشربهم صرف التسمية لا شربهم من شرب العسل المختوم بحجة اي التمام  
 كما

عصام

عصام

عصام

كما قيل **قوله** في الهوى الى انما ترعى او رفعة من شربها مناسبة للوضع في العلم  
 الى الجوز فيه **قوله** شربا على ذلك كحبيب مدامة سكرها بها من قبل ان يخلق بالكرم  
 وقوله على المدح با على مقدرة او كمال من تسميم لانه علم ولا يفرضه كونه بمد التسمية  
 تشتت كجارية مع انه غير لازم وقوله والحكم في الدنيا كونه كونه ايدة او تعني من  
 اصلة الامتزاز او الا لانه اذا **قوله** تعالى كما انما كقول الجمع بين المعنى والمقارعة  
 وتعرف اليوم يد على علم في فهم الا ان وفيه نظير وقوله متدبرين بالسخية قد  
 لانه ما قبله عليه وقوله وما ارسلوا كالموسى لانه لم يسمهم ولم يسمهم في يوم التوراة  
 للمدانة ما لانه جاء اسخريتهم في الدنيا **قوله** فعل انبياء نوية واثابة بعن جاز  
 ولا استفهام للتعريف بل في الاحكام الا ان قوله على التكميل والتقدير يقولون فعل كقول  
 ما كانوا فيه مضيقا فدر اي ثوابها وعاصم ربه او موصولة وقوله من قراها  
 حديث موصوع تحت السورة والحديث وهذه الصلوة والهم على محمدا والوجه  
**سورة الاستغاث** ويقال سورة استغاثت واستغاثت في كونه مكينة ولا في  
 عدد اياتها فتدوير في سور السورة استغاثت في كونه مكينة ولا في  
 وفي المطففين من كونه في هذه عرفة في القيام **كسر الله الرحمن الرحيم**  
**قوله** بالانعام قد مر بيانه وقوله لقوله اشارة الى ان العزال يفسر بعضا وهذا  
 ما تروى عن ابن عباس ولعله الخان تركه هذا اولى لان في افعالها لا يفسر لعل كمال  
 القدرة والانتفاء وهي كانهما غنية عن الشف وقالوا جاز تشتت هو ان القيام في قوله  
 وهو لا ينافي كونها لغام والوجه ما مضى في الاشارة الى ان بابا بالسماء والاطمية يقولون  
 انها مخوم من غير مختلطة غير متميزة في الحس **قوله** استغاثت لانه من الاذن قال  
 هم اذا سمعوا خيرا ذكرت به وان ذكرت بشرا عندهم لوقفا وهو بيان عن الانتفاء  
 والطاعة ولذا فهم بقوله اي انقادت وفي نسخة وانقادت وما يعني وقوله المطوع  
 لعل لتزيد الطاعة لانه ضيفته مبالغة وقوله يد عن اي ينفاد واما الانعام فلهي  
 الا ذلك وليس من كلام العرب وان كان له وجه من الجواز وليس في قوله انقيا للمقارعة  
 لولا اشارة الى انه استغاثت متميزة كانهما فانها تبعية مصرحة كالا على **قوله**  
 جعلت حقيقة بالاستماع قال العرب الاصل في الله عليه بذلك اي حكم عليها بتلك الانتفاء  
 وحقيقة بمعنى جديرة وفليقة وقوله سبط الما بسطها توسعها من غير القناع  
 وانخفاض ولذا فهم بقوله بان كونه وقوله كما بالمدح كونه وقوله التراب والى رطل التفة  
 دون الجبال **قوله** ما في جودها من شربها ليعلم ان القائل للتميز اذا روج  
 الدمار ولو سلم فاما يكون عاما يوم القيامة وظهور بعض الكسوف قبله لا ينافيه فلا  
 يرد عليه انه عند روج الدجال يوم القيامة واما القول بان يوم القيامة وقت متسع  
 يجوز ان يدخل فيه وقت روجه فما لم يقل بانه من له تسمى **قوله** وتكلمت  
 لعل لتحمل هذا التعليل كتحمل وقصد به المبالغة بما اذا لان التكليف للمنى يبالغ فيه لظن  
 ويتوهم انه جبري كايضه في قوله يوجد **قوله** في الاثقال والتولية ليعلم ان التحال  
 في منه من الابهام القبيح فانه اشهر استغاثت في التوبة ومن له يثبت له المداقالة  
 الاخر ان يقول انما يعلم اذ ان هذا ان استغاثت الارض فتوبفعل الله وذكره

حس  
سعدى

سعدى

سعدى  
ابو هاشم



ولا وجه لما قيل والامسدا اذا طال انه لم يستدل به **قول** لانه الظاهر ما قبله ان القضية  
يقول لادون وقوله ينجح من القدر ان تتحقق الاجام العلوية نوع وتوهم البنية  
نوع **اد قول** وجوابه محذور وفيه اختلاف المربون في اذاهله فقيل ليست بشرط  
وعمامها معذراي اذ كما وهو مستدل كما بينا السمين وقيل شرطه جوابا محذورا وقيل محذور  
فقيل هو اذات فالوا وثابتة او فله فيه كما في وقيل يا اياها الانسان على حد  
الفا او يفتقر بريقا ليعمل القدر موقفا لتقديره فبعضه وقيل تقديره في كل نفس  
كدهه وقيل هو ما صرح به في سورة في الكون والافلاك وهو قوله على هذا  
العامل الشرط الجلي على كماله في قوله وقوله للمربون تقديره كان ما كان ما كان  
به البيان **قول** لا في انما كدهه قيل اي جوا كدهه من غير اشراف في كدهه  
ينقسم لوجوده في صحفها ولشهادة اعضائه ونحوه فان الشيء له وجود في السلف  
به والثابتة وعلى هذا ما عده تفصيل له ويجوز هو مضمون ما فيه لا لبس في هذا  
وان ذهب اليه بعضهم لا يسمي كلام المم كما ستره عقبه **قول** اي جوا ايوتق فيه  
من كدهه ليعمل الجواب على انه في قدره وجب بها لهم التقب فالحق ان الله في  
تعبا وبعبا فيه غاية التأثير لما يبي من هذا القيا من وما يغني عن الحساب والفتات  
فلا يتد بعف مضاف ولا يجمع تفرقه مما في القول السابق ان يكون كدهه بفسح  
لجيم ويغفر الجدي في العمل والمضبوط فله وقوله من كدهه اي باللعناء الوضي  
وهو كدهه في الجمل اي تخزينة فوفقا صغيرا فاستعمل في القول فالتعب بها مع  
التاثير فيظا ليعمل البشرية فيها كما ان الله في **قول** او فله قيا في جواب  
اد قوله فله فيه كما ذهب اليه الاحقش فيكون تقديره فعمله فيه ونحوه فيكون  
جمله فيحصل لان يكون جوابا لاداهه قد تفرقت بالظا على هذا الوجه كما يراها  
لان الله جلة بقرضة بين المشرط والاعمال على قوله فله فيه معطوف على  
ما قبله اعراضا وتوهم اليه وجوبه ليدل على الجواب والحق **قول** سهره فله وقوله  
اي يفتق في اي لا يدقق في حسابها من توفى بحساب عذب كما ورد في الحديث  
وهو بحساب الحقيقي واما هذا ففرض كما ورد في الحديث راصل الما فتنة الخواص الشول  
في الشوك في ذلك رباحا وهو صعب جدا وقوله اي يوفيكما به بشماله فالمراد بها اوله  
ولا منافاة بين ما ياتي من الظهور وكلامه على ان الله في قوله يوفيكما به  
اي ان الله يوفيكما به في المعصية والتوفيق وقوله قيل كما وجه التوفيق وجعل يوفيك  
لذلك بينا وقلها والعيان كما بينه هذا الشا في الذكر وما قيل في المؤمنين  
المؤمنين فله تعرضها المعصاة كاذها اليه ابو حيا ليعقل لانه بعد في اكلهم في الله  
اليمين اما لم يعطون كتبهم باليمين بعد كونه من الله لا يوفيكما به في الذكر  
كما قيل فان قيل انهم يعطون بالاشهاد فيمن الذكر يكون من ذلك الظاهر كما مر  
وهو الظاهر فله **قول** او غيرهما لتفسيره عيان الامل على الا في ربه في الاول  
او القوم مطلقا في الثاني او النقص كما في الثالث ومن لم ينفذ ما امره به لوجه  
للمرديد فيه **قول** يتقني الشهور فالمراد يعني الطالب وضعه باليمن لا ستماله  
في الواقع بعد تقديره كونه وقوله وقوله في الشاة لتبعية تبيينه فان الله ما يعقل

يراد به التي فسقطها قيل من ان الدعاء لما جعل طلب القبول او يطلب بالمدح فكان  
عليه ان يعطيه باو فقام **قول** وثوي يصلي في يعطيه الياس من الاقوال وما قبله  
من التفعيل والتصلية الا حاق واما ما اورد في غير هذا وان سيع ونقله  
الصل الملقاة وقوله في القاموس لم يسع خطا وان تبعه كثير وقوله في الدنيا قيد  
مبين للمراد بقرينة خارجية او هو تفسير لقوله في الله باعبا لا ربه وقوله فله  
بالى ليعمل في سرور في الله على وجه يكون به دواعه وقوله فارغا عن  
المرور فله معناه الملازم في قوله **قول** ليعودج الى الله لا تكا ليعت  
واما كونه بالموت فله وجه له واحور معناه الرجوع وقوله ما ذكر بقرينة المقام  
وقوله ايجبا بل يود لي معناه يرجع فيبحث ويجاد في حاد عليه قوله ان ربه **عصام**  
له وقوله عالما لتفسير لقوله بعينه وقوله فله معناه ليعمل في الله بطريقه الخفية  
وقد مر ما **قول** فله اقسام الفاني جواب شرطه مقدر على اذا عرفت هذا واذا  
تحققت الرجوع بالبحث فله وجه وقوله كدهه ليعمل في الله حتى قيل ان ابلهينة  
رهمه اندرجع عن كونه بجوي البياض وقوله سمي به هو على الوجهين وقوله من  
الشفقة وهي رقة القلب بالترجم لا انقطاع وفي الكشاف ومنه الشفقة وبها  
مقاربان لان المراد الا هذا او الاشتقاق الكبير وكلها ما هو من الامور لان  
المعشورة الشفقة جعلها املا والذخيرة كذا رفته معونة جعلها قرعا  
للمحبة وهو الاظهر ثم انما اقسامه بمناسب لتقسيم عليه ما فيه من الانتقال من  
هال اليه **قول** تعاني وما وسقا فيه فحمل الموصولية والصدورية وقوله  
المع وما جعه على انها موصولة عما عدها من راد اصل الوصف لجمع ولذا قيل وسق  
لحمل الموقوف لاجتماعه على ظهور البعير فارد به ما ستره الليل بطلانه لانه  
لا شئ لطلانه عليه كانه جمع فروعها منه وقوله فاشق اي يعني ان الله فعل واستفعل  
يعني وقال منها مطاوعا فلهما ورد ذلك كما كلام العرب كما بينه الزمخشري **قول**  
مستوفات ليعمل في بيت من الرجوع وهو ان لا قال بها حقا يقا  
مستوفات ليعمل في ساقاه والشاهد فيه والشاهد فيه ورد مستوفات  
معني مستوفات اي مجتمعات وقوله يجمع قلوبهم في الشاة الفتيية وحقايق  
جمع حقايق جمع حق وقوله في الشاة الداخلية في الرابعة ولوللمعنى المعناها المروفي  
**قول** او طرده معطوف على قول جعه على ان الوصف في الطرد وهو المعنى  
المحذورات ايضا لانها تذهب الى مرها في الليل فكانه يطردها له والوسيلة بمعنى  
الطردة لانها ابل المروقة وهي تساق وتطرد وقوله وهم بددا لتفسير لقوله  
اجتمع فله المراد به كما يقال حال متسعة بمعنى تامة **قول** راحا بعد ما هو  
تفسير ليعمل المعنى المراد منه من شمل الموجهين في عن كانه قيل ان الله الجا ورة وقيل  
معني بعد والتقدير والمجاورة ستا دبان كنه ظاهر في الثاني وقوله وسواي  
لحق معناه ما لم يبق غيره مطلقا في الاصل ثم انه خص في العرف بما ذكره وهو كمال  
المطابقة او بل من الشاة المتعاقبة في الاول المراد حال توافقكم بحسب اعمالكم  
وعلى الثاني في المراتب كما ذكر من الموت وماتته وقوله وقوله اي المراد به











كش

بأنهم أشارة إلى الله تعالى الكفاية في ما قاله من العاقل كاسيا في قوله **قوله**  
 العذاب الذي في الآخرة من صفة فعلها لها العاقبة وهو بيان للتعاقب  
 بين المعاقبات كما هو حق العطف لا وجه لما قيل أنها واحدة لوجعل من عطفها كالحرف  
 على المقام للمبالغة فيه لا بعد أب جهنم بالزهر يورث الآخرة وغيرها كان أقرب بوضع  
 أصناف العذاب للترقيق فلا حاجة إلى القول بأنها بياضية أو كتر في بعد **قوله** وقيل  
 المراد بالذين قتلوا أشارة إلى الذين اقتضاه سب القتل لئلا يبرادهم لغار فرس  
 واذنبهم من اسم في ابتدائه سلام أو الأعم منهم ومن أعقاب الأعداء فإنه تذييل لما  
 قبله وفي جعل الحريق هنا العترة دقيقة تطول له ذوق وجه ثم يصفه طاعونا كذا  
 لأنه لا ينفصل أن أهداهم تابكا أو دعه ابوجيان على الرخوي في ترجيح هذا الوجه  
 فيتمضي التذييل وقد عرفت توجيهه فقام له قوله تعالى ذلك القول أشارة إلى  
 كون ما ذكره من قوله إذا لم يأت بوجه وصفه بالكبر **قوله** فإن البطش أشارة  
 إلى ما في وصفه بالشد من المبالغة وقوله يبدى في تفسيره لما خرج به في هذه السورة  
 أي ومكانا قد دل على الإيجاد والاعادة إذا بطش كان بطشه في غاية الشدة وهذا  
 ظهر بتقريبه من الجملة لما سبق عليه ما بعده هو أظهر وقيل في وجه أن اللمعة للجواراة  
 فهي متضمنة للبطش والادلاء قرب واستدما جعل البداء والاعادة في الإقواء أنه لقوله  
 تعالى لما يفتح جلودهم يبدى لنا جلودهم أي لها في غاية البعد **قوله** لم يأت بوجه  
 به أما المناسبة مقامها فأنها في صفة العقوبة من المبالغة ففصل المعرفة لا يتوقف  
 على التوبة ولما بدأ بها لا يعلم إلا الله للتأني في ذلك يتوهم أن هذا لا يوافق كذهب  
 أهل السنة وأنه غفلة من اتباعه للترجيح في قوله **قوله** المحلل أطلع ففعل  
 مبالغة وهو معنى اسم الفاعل المفعول على أن المعنى يحسن حاله عبادة لأنظاف  
 الظاهر وجهه الله ومودته بما قامه وأوامره إذا المحبة بالمعنى الحقيقي كما يوصف بها الله  
 تعالى وقد مر ما **قوله** حاله تغير لكونه صاحب الرضى لنا لست وهو من صفات  
 عين الله تعالى أو قوله الملك هو بطون في الثانية أو التجرد لوجعل له الرضى معنى  
 الملك أيضا حاد وقيل أنه الظاهر وقوله صفة لكونه ففعل أنه بوجه من معرفة الفصل  
 بين الصفات والموصوف بأكبر ما يلائم في الجني كما مر من ذلك وأنظاف منه  
 أن المحجب فأنشأ الله **قوله** فأنه واجب الوجود لهذا لتقليل العظمة التي  
 فإن واجب الوجود يستتبعه جميع الصفات وكل الصفات قد قام القدرة والكمية  
 لتقليل العظم الصفات كلها لأنها من أصولها تتقاربا أحاطة العلم وهكذا قوله  
 وجه الجرح في المكشاف على هذه القرينة بأنه صفة للعرض عن الفصل بين  
 الشايع والمتبوع فلهذه هبة من غير ما **قوله** ومجده علمه عظمة يعني إذا وصف به  
 العرض فمجده بهذا المعنى كما ورد في الحديث من أن الكرسى يحب المرتضى لفته في قوله  
 وأدوم برأيه فالمراد بسعة فيمنه وكثرة جوده كأنه صفة الطيب **قوله** لا يمتنع  
 عليه ما ذكره هذا إذا دل على عدم دلالة تعالى في وعمل جميع ما يريد وفاعله ما كان  
 الناطقة طاعة الصالحين لئلا يراها أو جدها بعدد على المعنى في قولهم استغفار يريد  
 إيماننا وطاعة الصالحين على ما عرفت من ذلك ولذا أعد لها المعجزة في المكشاف

ما ذكر

ما ذكر وهو مشهور **قوله** أبدلها من الجود وقوله لم يبط بقا ليدل على الجود في الجملة  
 لأنه بدل لكل من كل قيل هو على حد فطما أي جود وقوعون وقيل المراد بوجوه  
 وقوعه واكتفى بذكره لأنهم أتباعه في الجود أو أن يكون منصوبا أيضا بمعنى  
 لأنه لم يبط بقا قبل وجب قطعه ولا يرد عليه أيضا أنه نفس الجود فيعود الأشكال  
 لأنه لو بطل كان المعطوف عليه غير الجود والأمر أن يدعي أن البطل هو المجموع وهو  
 هله في الظاهر محله في ما قد راعى في أن المفسر المجموع والفرق سؤال الصبح طاهر  
**قوله** رقت كذا فيهم للربال فما حاق بهم أي ما حل بهم يعني بقاء المراد ذكر  
 تسليته النبي صلى الله عليه وسلم وتهديد الكفار بسبيل لا شك حال مستقر على  
 ما يري في جميع الأصناف وقوله لا يرد على أي لا يشك ويكفر عما ذكر في  
 الرعي عن كذا إذا أنجز وتوكل في الأذهاب في التمدد بقا للثبوت لا رعي  
 فلهذا عن الجدل وهو حسا ومعدى وقال أبو عبيد الرعي المزمع على أن لا يظفر  
 عند التوكل له وهو ياد في هذا الباب ولا يعلم في الحفلة مثله انتهى وعدم  
 الكف من العدو ولعن يكذبون في جعلهم في التلذذ به أنه لشدت ما طمهم أحاطة  
 الطرق فلهذا ما لا يوجب الرقيق في مع ما في تنكيه من الدلالة على عظمته وهو لا  
 ولذا إذا التزم من كذا فيهم ففيا استعانة بتبعه في كلمة في قوله سمعوا قصم أي  
 قصه فرعون وتعود وتعود وقوله رافا أن أهله لهم لأنهم طافا يمدون بيدار تود  
**قوله** ومعني الأضراب أي هو ضرب انتقالي لشدته كأنه فعل ليس حاله هو  
 بأعجب من حال ترمك فأنهم مع علمهم ما حل بهم لم يذروا وقيل الأضراب عن قصة  
 فرعون وتعود إلى جميع الكفار ليس في قوله العجب أشارة إلى ما في الاستفهام  
 من معنى التعجب هنا **قوله** تعالى والله من وليهم محيطية تعبر في معنى الكفار  
 بأنهم يبدوا الله ويطهروهم وأقبلوا على الهوى والشهوات يوجوا منها كم وقوله  
 لا يفتقرون إلى أي أفيما استعانة بتسليته وقوله رافا أن أهله لهم لأنهم طافا يمدون  
 بكذا فيهم وعدم كنه من الجمع التواني ما ذكر الله شارة إلى أنه لا يبدى ويغفر  
 تليذ به هو **قوله** صفة للقرآن ولذا قوله في لوح الأتية تعبر عن العظمة المركبة  
 على المزودة وهو هله في الأصل وقوله وهو الهوى يعني أنه قوي في الشواذ لوح  
 بضم اللام وهو كرامة ابن يبراهيم وأصله في اللغة الهوى والمراد به ما يجار  
 ما فوق السما السابعة فلا يرد عليه شي **قوله** عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 حديث موقوف وقوله جعة وهو في التنوين وهو منصرف لفظا لتكثيره ولذا  
 أضيف له كالصالح قيل ذلك غير منصرف في السورة بحمد الله ومنه الصلاة  
 والسلام على من أتى عليه وعلى آله وصحبه **قوله** سورة الطارق  
 لم يذكر في هذا في ملكها وفي آياتها فلهذا في سير لأنه قيل أنه سورة عشر  
 الباري المذكور في كتاب اللغة في الطارق من الطوف وأصل معناه الضرب يوقع  
 وشدة يسمع لها صوت منه المطرقة والطريق لأن السبل لا تدرى ما في تعرف  
 اللغة اسمها لسانك الطريق لقوله لا يطرأ بقدره واشتهر فيه حتى صار حقيقة

سين

ساري



واملا بالنسبة لما عاده فلا يرد على قوله في الاصل وان اصل معناه الفاعل والوقت دون  
ما ذكره وتسمية الاي ليله طارئة لانه في الكون جدد ابواب سبعة فيطوئها وقوله  
ليبارك اي للكونك الباقي **قول** المعنى اصل معني التقدير كقولنا كذا كذا  
ثم صار معني المعنى كاي قوله فظلم لظلم ثاقبه وقد يخص بالجمود والشبه ولذا قيل  
في توجيه الاطلاق على ما ذكرناه تصورا انه تعقب الظلم ام افعلك فقولنا الاطلاق  
معطوف على الظلم م هذا **قول** والمراد بالجمود في الجملة الثابت على التوفيق  
للجنس او كوكب معروفا تعقب وثلة الاما على التوفيق للجمود قوله وهل يوزن  
من منوع من الصرف ودخولنا عليه علم الكوكب المروء من رطل معنى بعد لانه بعد  
الكواكب السائرة الى اعلاه ها وقل الامام ان الثاقب علب عليه كمال الجم  
على التوفيق اما لا نعوه يتعقب سبع سموات او هو من تعقب على ارتفاع كذا ذكره الفراء  
لانه ارفع السائر مكانا تعقب يكون بمعنى اصا او ارتفاع وتركها في المكاشف من  
تفسيره بالشهاب الساطع على الشيطان لطول لانه لا يحسن به **قول** عبر عما ذكره  
او قيل كان مقتضى الظاهر ان يقال للجم ان ثاقب لانه اخضره الظهور فلهذا  
تقنيا لانه لما قسم ما شتر كعينه هو وغيره وهو الطارق ثم سأل الله وفسرنا  
ذكر من التكميل فحصل من الابهام ثم التفسير ومن الاستفهام **قول** اي ان الثاني  
هذا على قراءة التحفيف وعني بيان ان مخففة من الثقيلة واسمها ثاقب تقدير  
وكل نفس مبتدأ وعليها ما حفظه من وساد ايدة واللام هي الفارقة وسماها الممثلة  
وهو محال للوقوف في اصطلاح النظار الا ان المعنى واحد وقد قيل انه لا حاجة لتقدير  
منها الثاني فانه في غير المعنى ضعيف وايضا يلزم دخول اللام العارضة على  
الجملة الخبرية الثانية والوقوف هو له على الاول كما في معاني التسهيل **قول** جازع  
تعقب كما في الكتاب او مطلقا لانه يكتف بظلمة او اذنه الا ان قولنا لم يجد قوله  
على ما في حاشية الامام يد لعلي ان المراد الاول قوله فالله الممثلة في هذا على  
احد المذهبين الشرويين في ما قيل ان طافية والدم معني اهل اللوح والحيات وهي  
لغة لم يذيل بقوله الا فحش **قول** على ما في الشدة بمعنى الاستتابة  
وانكسره هو هرك ووجه غير بان لانه ليعطى الرب ثابتة وقال الله في اجلي الابد  
من طار او مقدر في لحن الا في الموضع في محله هذا محذور والتقدير هو كل نفس  
كأية في حال من الاحوال فلا في حاله يكون عليه ما حافظ وقيل قوله على الوجهين  
لان القسم كاي لقي بان الموكدة يتلقى بان الناقية شيئا كما قرئ في الخبر على  
هذا موكدة لثقت نفس جنيته في سياق النبي **قول** لما ذكره لانه انما  
ان تنزع هذا على ما قبله وتوجيه اقترانه بالفاوليت ضعيفة وقوله انما يصر  
الفعول لله ان ايما يصر الانسان اذا طرقت نشر الصحف كما قيل  
والجدي ومهايني سود عند اه وتطلي في ما شيد القاري او يفرق في مظهر لانه  
قيل انه تشوه السيات في ذلك الحبة فيوداها لم تكن والاد للظهور **قول**  
جواب الاستفهام وان تعلف بقوله فليظن ان المراد انه في صورة مجواب وان  
وجه لما قيل انه على هذا غير متعلق به او بعد استفهام اطرق في وفي دليل على منسوب

المتكلمين

المتكلمين في ان الانسان اسم له لا الجسد الجسم المخصوص ان الاعانة له لا الروح المجردة  
وفي بحث **قول** المعنى ذي ذوق اشارة الى ان المعد فوق لا وفق ولا قيل  
ان اسم الفاعل معني المفعول كما ان المفعول لاول معني الفاعل كما جاب استورا  
كما وهو كلام ظاهر في المعنى ان معني النسبة كلا من وقام اي ذي ذوق وهو  
صادق على الفاعل والمفعول لا يوجب في الانسان ذوقا في انما لما صاحبه بالغة  
او هو استعانة مكينة وتكميلية كما ذهب اليه السكاكي او صرحه بجعله باقيا لانه لا يسايع  
قطرانه كما يد يد فقف بفضه اي يد فقه كما اشار اليه ابن عطاء **قول** وهو اي  
الذوق صب فيه دفع النطفة لا توصف بالصب الا بعد الوجود السابقة وما نقل  
عن الميث من ان رفق معني انقب ولا فقف معني منقب من غير تاويل قالوا  
الصحي انه لم يثبت كما صرح به صاحب القاموس وغيره وقيل ان النسيان لما حصل  
بعثه في الالهية لان اصل اللغة لا يفرق بين الحقيقة والحال ذلك وجه لنقله هنا  
مع التمرح بما ذكره المراد المخرج في الماين في الوجود فصالحا لا يخرج ما واحد فلهذا  
قال تعالى منما ولم يقل من ماين مع ان الانسان لا يخلق منما واحد ولذا كان ربح  
الله عيسى صلي الله عليه وسلم تدلده خارقا للعادة كما ذكره لك كما وقوله  
لقوله يخرج كذا اشارة الى ان التوايب مخصوص بالمرأة كما قال الميث كما ذكر في تفسيره  
ترايب المرأة هي عظام الصدر والغر وقال ابن عباس في حوض القلادة من العبد  
وعنه انه ما بين تدري المرأة انهي منقط ما او ردت من ان مراده انحصار التوايب بالمرأة  
بالمرأة فيكون المراد ما ذكرناه مما تخرج من ماين لكن انحصار منوع كما يعلم من  
تتبع كتب اللغة وقد ذكر السمين ما يرب من كلام اهل الحديث وعليه استعمال العرب  
كقوله ترايبها مصفولة كالمصفل • ولولا خوف الاطالة او ردنا له نظاير ولو  
سلم ما ذكره دفع ايضا بان تعريفه للعدد والي ما ذكره ولا يتبعها الزخري في تفسيرها  
بعظام الصدر حيث تكون القلادة وهو جمع تربية وقيل التوايب التواقي  
**قول** ولومحات النطفة اشارة الى ما طعن به بعض المحدثين بان النطفة  
لا تخرج من بين الصلب والترائب سواء اريد بخرجها البعيدا والقرين وفي قوله لو  
وه اشارة الى ما قاله الامام من انه غير صحيح فانه مبني على تحياله لا اصل لها  
فالله يقينا ان تتبع ما نطق به الكلام الذي يلاقيه الباطل من بين يديه ولا من  
خلفه ونزع التقليد من قوله **قول** من فعل المضم الداع اشارة الى ما ذكر في  
الطب من ان الغذا ينضم اول في المعدة يطبخها لميكارة الطبيعية القدرة في  
طبخها ثم تجذب شروصه بمرور مقالة بها الى الكبد فتزهره هضما كذا في  
الاعضاء جميعا فينضم فيها هضما بالاعادة لتنمية الاعضاء دقا بها ما را على ذلك  
ينفصل عن جميع الاعضاء الى الغالب بعد ان ادفع فيه خلا والقوي والغريبيته  
به للتوليد والتخلف وقوله ومقرها المخرج شروع في بيان ما طعن به بان مقرها الموضع  
الذكورة وسيدوها جميع الاعضاء فكيف يكون يخرج بين الصلب والترائب **قول**  
فالمرغ اعظم الاعضاء هذا شروع في الجواب بعد ما منع المشار اليه بقوله لوجه  
اي لان لم يحسن ولا يدر ما تاويل كلام الله ليعا فحالة ت هو لا ولو سلم تولده

سودي

سودي







مقتضى وانتم على ظاهره ايضا اذا كانت ما وضع له غير مناسب كما لا يعتقد ان دعوى  
العالم ذرية من غير صفة علم بايده ثابتة له او ان عليه حادثة لا اسم الفاعل  
يدل على ذلك او ان يقول معنى كونه رحيم ان له قلبا رقيقا فكما تتبع التاويلات  
الناطقة تتبع الحقايق الغير المناسبة فالله لا يحاد وتغير معنى ينطبق في نفسه عند  
وجعل الزماني نفس المعاني كما دام الله لا يتغير كما قيل **قوله** وأطلع قري على  
غيره لو كان يصنف احدا بانه خالق لفعلة او يقول لسيده ربي على وجه التسوية وقيل  
كانه يقول لا لشيء الله وقوله على وجه القطع طاهر مما هو قوله وقيل ان قوله  
شاذة نسب لعلي رضي الله عنه وهذا كله على ان الاسم مقدم وقد ذهب اليه كثير من  
المحدثين فانما جعلوها في ربه وسموها بغيره والجمهور في هذا ما كان ربي  
الاعلى وجان ربي العظيم وبذلك استدل على ان نعم وعاليان الاسم هو غير المسمى  
كما فصل في شرح الكشاف وقوله في الحديث ان هو طهرت صفة ربه ابو داود  
وغيره من اصحاب السنن وقوله الاعلى صفة ربه وهذا الوجه في كونه صفة اسم  
ايضا وقوله اجعلوها احدا لما كان في الركوع قد دل على ان موضع هذا اسم  
فيه ولما كان في السجود تسفل باسم ومنه تعالى ما يقابل فيه هو ارشاد لوجه  
التعبير فيه ما فانه من مقام الشارح الدقيق وقوله فانها اي اي العجوبة  
قيل امرا لبي صلى الله عليه وسلم هذا يقول في السجود والركوع ما ذكر  
**قوله** خلت على هذه الغيوم مستظلا ومنعهم ذلك المفعول كما مر حقيقة وفي  
رد على المعتزلة وقوله بان جعل التفسير لقوله سوي ان اصل معنى التسوية  
هنا الذي متساويا فادبر به هنا جعل لائقا كما تعينه حكمة في ذاته وصفاته  
ولذا قال في تفسيره ان متعلقا تسوية هنا فعلت وليس يريد ان في النظم  
مضافا مقدما هي بقا للكتاب لقوله خلقت فوالا ان لا يقد والمضاف  
توهم وهذه الصفة مبينة وموضحة للرب لان من التعبية وهي تبليغ التي حاله  
**قوله** ما به يتا في كانه هو شلال الحيوان في حيزه بل في الذات والمعاين  
لا يضر عموم قوله بوجه ومعاشه فان من عطفها على المعاني كعطف جبريل  
على الملك فلا يرد عليه ان يتصرف في مفعول خلت بالحيوان وكيفيات  
هذا مع قوله كل شيء قتيه **قوله** اي قوله ان ان التذوي هو ما يعني  
جعل الاشياء على ما تدبر بخصيصه فان له ما في الله وقوله جعلت الحيوانا  
التي هي مع ميل ومعنى التوجه نحو ما توجه الطبيعة واجبا بها له وهو  
شلال الحيوان وعينه واما الاقليات في خصوصه بذي الامارة فالجواب ان  
افعال طبيعية وما بعده في الافعال الاختيارية رتب الدلالة ان ان الامارة  
الطبيعية وما بعده طبعية وقوله ما اثرها ما شاء ان المسمى معنى اسم المفعول  
وتغير نفسه في سورة النعام **قوله** تعالى ما هو في اصل النعام قاله  
الطبيب لما في به السيل من النبات اليابس لها على ان من استعمل للتقدير  
معنى المصنف لما الا هو في نعمة من كونه وهو السواد فالتاويل فيه التوليد معني  
اسودت النبات اذ يابس اسود فهو نعمة موكدة للفتاوان بان يراه انه طري

سجدي

سجدي

نفس

نفس شديدا كمنه لان الاخصر يري في با دي الشكر كما اسود ويصير في العينين  
اعلم به وانصبة غنا او حال من المسمى اهل الفاعلية واليها لا يعزله اي آخر  
ولما فيه من التقديم والتأخر اظهروا وترفعه **قوله** على لسان جبريل عليه  
الصلوة والبركة فالاسناد مجازي وقوله قد جعلها المראה الظاهر ان المراد  
به هنا اهل اقسام الوحي في التراتيب كما ورد في حديث الجباري وادنه كصاحبة الجبر  
وهو ان يلحقه شيء كالنفس ويبيع صدره في قلبه بالفاظ سلمة له متبينة في  
معانيه فمطر الشرف فينبذ في عذبة ما قيل ان مبرورة الرسول فاديا بغير فاسطة  
جبريل علة ما استمر في الدين ولما قيل به احرارا ما كونه اشارة الى ما روي عن  
جعفر الصادق من ان كان يقرأ في كتابه ولا يستعد ان قوله ولا النفس لشيء مطاقت  
النسب ان علة امتناعه عليه بانه او في تحلة الحفظ كما قيل في عذبه يا باه فان التراسع  
**قوله** اية اهل اي كالك التراتيب فبما اية اهل وقوله الاخبار به اي بقوله ولا  
تسني لانه امر مستقبل بغيره حين التزود وقوله وقيل به عطف بحسب المعنى على  
ما قبله لان عدم منه انه خبر عما مستقبل ولما كان في النبي مجزوما بحذف اخره وقد اشتهر  
لهنا دفعه بانه اخره حذف الجازم والمفعول المذكور به بانه طلاق في الفاعلية وهو جازم  
ولما كان هذا خلف الظاهر والنسيان ليس بالاختيار فلا يبين عنه الا ان يحاد  
به مجازا ترك اسما بالاختيارية او ترك العمل بالاختيارية وفي ذلك ارتكاب تحالفات  
من غير داع لها فاما كونه معاني لقوله لا يقر بلسانك الايات فليس شيء كما لا يخفى  
وقد اورد عليه ان رسمه بالياء يقتضي انها من النبي لانه لا طلاق وكون رسم المصحف  
بالحال للقباس تحالف افراما القول بالانفراد بان الفاعل محذوف الجازم ففعل الكلام  
مما يعطيه واحسن منه ان يقال رسمه الفاعل اطلاقا بالمشاكلة فيهما من الفواصل  
ومما فقه اصحابه انه قيل ايضا انه عند الاطلاق ترد المحذوف كما مر به الامام  
المرزوقي ولوقيل انه خبرا يريد به النبي كان اقوي واسم وقوله اصلا في مخرج الفتح  
الشريفي بانه منصوب على المصدورية اي استعابا بالكلية وقيل انه تمثيل بمحول مما قاله  
اي اتتني اصلا وكذا قوله راسا بعده **قوله** راسا بانه في النسيان كناية  
عن النسيان لان راسه نسيه قاله وانه من شأنه ان يتبين في حفظ وعنه يتوكل في نسيه فظهر  
فان ما قيل من النسيان لا يجب النسيان **قوله** وقيل المراد ذكره فيها بجهة اوجه مبينة  
هل ان الاستشاح حقيقي او مجازي بان يكون بمعنى الفاعل لان الحاج في الاستشاح قيل  
من ابا في ولما شاء الله في الوفاء يستول الجبريل فكانه قيل لا امره ان لا يعلم فاذا دل  
مثله على القلة عرفنا والقلة في زيادة النسيان في قوله من يكون كذا انما لا يريد  
بالاستشاح ذلك وهذا هو الوجه الثالث والواحد النبي في الجوز في الاستشاح  
فان كان على حقيقة فالنسيان اما بعينه المتعارف او معني نسيه كما في التلاوة  
واحد من المذكورين راسا الجباري وغيره وكانت الصلة صلة الخوف **قوله**  
ايضي النبي صلى الله عليه وسلم راسا وهذا الحديث مناف لا يملك به قوله فان  
تسني لانه يكون ولا سببا من النسيان في معانيه واحمل على التاويل بغيره **قوله**  
اجاب عنه بعض شراح الكشاف بانه على هذا من قبيل قوله ولا عيب فيهم غير ان

عصام

سجدي

سجدي

عصام

عصام

بطلان







بالذات بخلاف ما في الدنيا فإنه بالعرض كدفع المد الجوع والعطش من لا وعيوب  
 كونه غيرا وقوله لا انقطاع له لقوله ابقى وقوله ابق لا تاول السورة فان قوله  
 ستر لك من احوال النبي الخاصة به وذكره في الصحف بعد ذلك اذ قال فانه وقوله  
 قال صلى الله عليه وسلم الحديث موضوع تحت السورة محمد الله وصلى الله على سيدنا  
 محمد وآله وصحبه اجمعين **سورة الفاتحة** لم يذكرها اهلها في كونه ملكية ولا في  
 عداياها المذكور **سورة الرحمن** قوله الداهية اصلها الداهية الداهية  
 ما يغفل الانسان فيدهش من الغايب ثم تحت فقل الداهية لكل مصيبة وتستعار  
 للرجل المذكور الفصحة وتفسيرها الداهية التي تقترب من الداهية والطلاق الفاتحة  
 على يوم القيامة مكة وجه ما قيل من ان الاطوار ترك اليوم لانه لو ترك لم يحجب التوجيه  
 الثالث قبل ما ذكره في وصف القيامة والساعة له تحجب التوجيه وقوله انا ان  
 معطوف على الداهية لانها مؤنثة غير محتاجة لتوجيه كانت صفتها وتوصفها بالظلمة  
 ولو عطفت على يوم القيامة مع كون الاول **قوله** تعالى فاستغفر عني ذبيحة  
 وتوصف بالذبح ابتداء لما في وصفها بالخشوع من المشاة الى التكم واها لم تحتج  
 في وقت يقع فيه الخشوع وكذا جعلها مامة بهم ايضا فالظواهر الاستعانة فيها بقوله  
 ما تبعت ذبيحة الحاصل المعنى الماد ومنه في الموصولة في مشاة الى وجه تاجله  
 فاصية وقوله في الوصل متعلق بخوض الابل لانها لا تملك الاخر لها يصعب عليها  
 المشي في الوصل كالهمز وقد والوصل بفتح ي واهمالا لطيف المبالغة بالمشاة  
 وقد تكن عاوه في لغة مشهوره لكن الغية افسح وقوله في كل لها وبعادها  
 جمع نل وهو المرتفع من الارض والوجه وهو ذو وهو المتفرد في لغة فونش  
 مرتب فالصعود في التلا في الهبوط في الوحد **قوله** او علمت المشاة الى  
 بعض الوجوه الاربعة المذكورة في الكشف ولم يردوا لخشعة وظاهر ان المذكور  
 المذكور في الجهة وعاملة ناصية اما بمعنى المستقبل فالجميع في الاخرة ويومئذ متعلق  
 بالجميع بمعنى كاتالايه او لا افخاضه مستقبل وعاملة ناصية بمعنى المبالغة  
 الى علم في الدنيا الذي يصاد بها مشورا في الاخرة ويومئذ متعلق بخشعة والتقدير  
 بها لما عرفت من التهم بعد اذ كان حذاف الظاهر والاهله المص لا تعقيد فيه  
 لظهور التفسير ان الذي لا يكون في الاخرة كالايجل ولذا لم يترخص المم بكون عاملة  
 ماضيا وناصب مستقبل كما في الكشف فالتام من البعد **قوله** فاعلم انه تسج  
 لان الخلق لا يتعدى الى مكانها واصاله بمعنى اخر قد وقوله الداهية المستفاد  
 من تكثير البنية والتفصيل وقوله مشاهية في كبر من حيث المشاة اذا استدرها  
**قوله** بلغت اناها في كبري غايته في كبره هيم ان واناها بفتح الهيمه والممد  
 وبالكسر والقصر بمعنى الغاية كما في القاصوس وغيره ووزن انية هنا فاعلة وانا انية  
 في المصانح ان كبرها لفظا ومعنى ووزنه افعلة والاصل انية بهزتين ولذا  
 اسبلت الالفها ولزم عليها احد هاتين الحافظ **قوله** يبيس فحيل من اليبس  
 وهو جوف والشرق بوزن لا يربح طبعه ونبتا كذا لا بل وطبا في ذابيس تركته  
 كما قيل فيهم من لا ينفخ شابلولا في شارب الحنافة شرب في شرب يبيس البدر  
 وقوله

عدي

عدي

وقوله شجرة قادية اي من المشايخ والتي خلقها الله في النار وما في بعض المصحف بدل نارية  
 يا ديتا لعدة فالدار للمعدة من تحريف النسخ وفيه تقاسيوا حروفي على هذا التقاد  
 كاتالايه بقوله يشبه الضريع **قوله** ولعل طعام هؤلاء المشاة الى ما ذكره  
 حسب الظاهر ما في لقوله ولا طعام الا من غلبت وجوه مما في وقت بيها بان  
 لجهنم طبقات ولا هل كل طبقة طعام كما ان الغالبين وهو الصديق في القرع  
 الالهية ان تجعل على هيئة الضريع فطعامهم الغالبين الذي هو الضريع فله يلق  
 هلا لغراد على مثله لنفسه **قوله** او الما دطعامهم يعني ان الضريع يجازي انية  
 اريد به طعام مكرهه حتى لا يبل وغيرها من الحيوانات التي تاكل من الشجر وال  
 ين في كونه ان قوما او غسطين وتجاهاه اي تجتنب وتعاقد معني تنزع منه وقوله  
 وقوله كما قال الحرفان وصفه بما ذكره لعل انية في ان نفع الما كوله رفع  
 انه الجوع وتبين لعل ان فاذ اهلكه عن ذلك علم انه سي مكرهه منقور عنه وفي الشا  
 انه اريد ان طعام لهم اصله لان الضريع ليس بطعام للبهائم فوله عن الناس ما يقال  
 ليس لعل ان طلل الا الشمس الى لائل له فهو تعليق بالمحال اريد به المعنى الى كوجه  
 لقوله لا يد وتكون فيها الموت الموت الاول وعليه حمل قوله ولا طعام الا من غلبت  
 وقوله ان شجرة الزقوم طعام الاثيم وبه تدفع المخالفة مطلقا ولا وجه اخر  
 عني ما ذكره المص وكان المم تركه ليعبره على لا ما قيل انه لا يتا في في كل حال فاعلم  
**قوله** ابيس ولا يبيس من جوع صفة مريض او طعام مقدسا واستان لا يصف  
 به طعام المذكور فله المعنى لا تقصا به نبوت ما ذكره كاتالايه الفاضل اليميني في قوله  
 وقوله والمقصود هو على الوجهين فان كان بالثاني انك **قوله** ذات بهجة  
 على انه من النعمة وكفى به عن حسى المطر او هو من النعم فتكون المعنى منتمة  
 وقوله رصيت بولها فالسوي يعني العول ورضاها كنايةا وبجاز عن انه محمود العاقبة  
 بجازي عليها عظم الجرا والما قال رصيت دون توفي وان قيل انه اظهر انك مفسية بالنظر  
 لغمان لكم ولكم عليها بها مشقة بعد مشاهدة الثواب المذكور فقد بر وقوله  
 عليه لو روى عنده في او معنوي قاتحا لم يراد به كل من يصلح للخطاب او يعين  
 فعلى قرائته بالثا العوقية مفتوحة مع نصب لاغية هو اما للمطلب او للمغاية المنتهية على  
 ان الصيول الوجوه والاسد مجازي لان السماع اصابها وقوله وقوله فاعلم انية  
 سرفوعة **قوله** لغوا على ان الالغية مصدر يعني اللغوا وهو صفة كلة وجعلها  
 لاغية على السب فاليه اسال المم بقوله ذات لغوا وهو على الجوز في الظرفا والتشبه  
 لان العلة بالغوا بها لاغية اوصفة لنفس مقدرة وجعلها سموعة لوصفها بما تسع  
 كما تقول سمعت زيدا يقول كذا او تجوز في النسبة ايضا كما قيل **قوله** ويجري  
 ما دها ولا يقطع عام الانقطاع منه وصف العين لانها الى الجاري توصف بالجريان  
 يد على المبالغة كما في قوله نار حامية وهذا الحسن من جعل اسم الفاعل لا سمار  
 بقرينة المقام وما احسن قول المعنى العوقية العين كنايةا عن عينه من خشية  
 السجادية هل جاز الامان الا الاهان وقوله التكية للتكليم احسن من  
 قول الذبح في التكية كما في علمت نفس وقوله رفيعه السلك المتفاع في

عدي

عدي



جهة العلوفه لرفعة معنوية اوصي وقوله بالفتح فالضم الادوية والاولون ارضها ويجوز  
 كسرهما ايضا فهو مثلث صاندهم سند وهو الحجة المعروفة **قول** بسط فاخرة وقال  
 الراغب انها في الاصل ثياب معبرة منسوبة الى محل ثم استعيرت للسطوح وقوله مع زربية هي  
 مثلثة الزاوي كما صرح به اهل اللغة وتكون بمعنى الساند ايضا ومبتوتة بمعنى مفرقة وتجوز  
 بها على الفرس فالر بسط بسوطة **قول** فظلمت باله فيقال فظلمت باله بمعنى فظلمت  
 مع ان قوله كيف خلقت ما لعل ان المراد ليس هو باله بقاء وقوله كيف خلقت قبل من  
 الابل بد لا اشتار وكيف وجد من قبل خلقت مقدمه لصدارها وقوله والاعلى كال  
 قدرته الاشارة الى ما تضمنه كيف من التبع كما مر في قوله كيف تظفر وتباعد وقوله  
 لجر الاثقال المراد يجوز ايضا بالاداء التايية بمعنى التبعيد وقوله باله لتيامهدة والرا  
 المهله وهو فنيها لاجلوس في الناس وقوله المحل الفتح كما مصدر وقوله تاهضه اي  
 مستقيمة للقيام وقوله بكى ليلها وبعدها كان على الظل والراس والبالقودين والادلاء  
 او المصلحة **قول** طوال الاعناق لاجل الافراج جمع وقوله هو محل التحليل يعني بنوبه  
 تقدم به وقوله فالي كالتى مررت يعني ان طول اعناقهم عظم لاسرها هو المعنى لهما على القيام  
 بعد التحليل بحول التحليل فانها كالقيام بالاعمال بربا فتمت للاداء ان الثقيلة فتمت امن  
 الحكم العظيمة لمن اعتبر **قول** ويحمل العطش الى عشر كسرين وهذا الظهور في الورد  
 اذا كان ثانيا ايام وفاته الاطامور وفعلها بكسوة الاول وهي ورد وعرب وربيع  
 الى العشر وليس لها بعد اسم الى العشر فيقال عشر بالثنية ثم جازى بعد ذلك  
 ويجوز فتح العين ايضا والجرادى جمع يورية وهي المعازنة وقوله ما فاع احرا كغيرها  
 ولما وقوله لبيان متعلق بقوله لم يمت **قول** وقيل المراد بها السحاب فلهذا  
 ما ذهب اليه بعض الفرس ولما لم يمت الابل بلما المعنى بعد الزحف على استقامة ودجر  
 الشبه ظاهر والداخي يتنبيه ما ذكر فيكون المقاطعات متاسبة على ما يقتضيه كما لو  
 البلاء فله وقد قالوا عليها فصلة الامام ان وجهه السابغها ان الخي طين هم العوب وهم  
 العمل الاسفار على الابل في البوارى خربا انزوا فيها والمز بينك بعد لم رقيق تحارة  
 وشغل يتعاله فتذكر فيما يقع عليه طيفها انظر ما مر في الابل لانا نظروا فوته  
 لاي اسما لانا نظروا فتهال لاي كمال فاذا نظروا فتهال لاي كمال فتهال لاي كمال فتهال  
 في خلقة لما يتعلق به النظر من هذه الامور فيبينها ساسة بهذا الاعتبار وكل  
 الخلقات والتكاليف الصانع ما يورثها لولا ان فلها ما يشتهي كالوجه الكسان  
 وما يغيب عنه ويحيل له الطبع كانه صانع الفضة وغيرها فلما نظروا فيها او فيها  
 يتعالي لتعالي الشهوة فالليل الطبيعي عن الماشا لهما الى الما حاسرا بالظلمة لانا  
 لكونه هاهنا لهم ولا يتخلل بينا ظروعا انا وجميع ما ذكر من الخلقات العظيمة الخاتمة  
 للصانع المالك عليه لا تظاهروا وفي كل شئ لمانية تدل على ان الواحد ولنا عجب  
 هذا بامر ما تذكر في قوله **قول** تهي بسطة تهي بسطة تهي بسطة تهي بسطة تهي بسطة  
 به الاثار فذهب اليه اكثر من كان على ما انما بعد ان ينعى اليكل منها طائفة وقيل لانا  
 مخوكة ما على الاستدانة وقيل الى است الى اذهب اليه على عذر بطر الحركات لكن  
 باباه وقوله بسطة لانا على شئ كثر كما عليه اهل الشرح او معجب ما يله اعظمها  
 وقوله

وقوله هذا الرجوع الى العايد والتقدير خلقها وعلفها لانا الحاج اليه لانه بدلا اشتار  
 كما ولا يدع من العايد العايد الى المبدل منه كما صرح به النجاة وقوله والمعين الخاشع  
 الى وجه الباطنة قوله اقله يظرون ان قوله سطحت بما قبله من ذكر المعاد والحاصل انهم  
 امروا بالنظر فيما ذكر ليستدلوا به على ذلك وقوله ذلك اي لكون المعنى ما ذكره في قوله  
 المعاد والامر بالترك وقوله بالعامر تهي عليه وهي فصحة **قول** فلا عليك اي ليس  
 عليك بأس وصار وقوله ان لا يظنوا بكسرة لهما ان التشرية فاعلم اني انما قصدت  
 قبل ما مر من قوله ان لا يظنوا اني وجه تزيده على ما قبله وقوله اذا عليك في تفسير  
 لقوله انما انت مدبر وقوله ربح هشام عز ابن عامر وروى عن قبله ابن روات  
 ايضا كما في الشرح هكذا هو في السجدة وفي بعض ما به لقوله عن هشام عن الكسائي واعترض  
 عليه بانه لم يظن به في الكتب المشهورة وقوله بالسير على الاصل فان العباد مبدلة منها  
 فانه من السطوح على التلطي قال سطوحه اذ اسقط وقوله بالاشتمام الى اشتمام  
 العباد بالاشتمام الصادق كما تقدم فانه لم يدرك في كتب الاداء وقد تقدم تعصب له  
**قول** لكن من تولى وكذا يعني ان الاستقامت قطع والامعنى لكن ويجوز جملته فان من  
 متباعد متضمن لحي الشراء وقوله فيعز به فاعلمه ومن المنقطع ما يقع بعد اذ فيه جملة وفي  
 الكشاف الاستقامت قطع الى استقامت عليهم لكن من تولى وكذا فيهم فان الله الوالدة  
 عليه والقرين فيعز به فينا ربه فتيلا انه لم يجعله متصلا لانه لو كان كذلك كان مستويا  
 عليهم وقرروا ان الداية مدة لا يفره بقوله فيعز به فينا ربه فينا ربه فينا ربه فينا ربه  
 لها لشرطية لكان الف والشرطية فيها تكلف ولا اشكال في الانقطاع كما قيل **قول** عصام  
 يعني عذاب الاخرة فانه الكبر وعذاب الدنيا بالنسبة له اصغر كما مر وقوله وقيل متصل  
 مستثنى من صبي عليهم تتبع له في قوله فلهذا فانه انما توجبه له لانه يد لعل الاستلام  
 والتلطي لكونه من النقي وقوله وكان اوعدهم في جواب سواله بقدر ما يسلط  
 عليهم والسورة بكية وكما يومها بالحق لانيها فاجاب **باب** بانه وعد النبي صلى الله  
 عليه وسلم دو عيد للحار كما يكون وقوله وعذاب النار في الاخرة لانه في الاستلام  
 بغيره وهذا زيادة عليه فذكر الامم تولى في كونه في كونه في كونه في كونه في كونه  
 انقضت المذكور فتذكره وقوله لا يفره في العزة وتخفيف الله على النبي ووجه  
 التاييد انه استقامت قطع عما قبله فينوي الانقطاع معني لان الاصل توافق القرائن  
**قول** وهو عزم فهو معني اليه المصير كما مر في **قول** وقوله بالثنية رايها هم  
 بياستردة بعد اعراف مكسورة وفي قرائن شبيهة واي جعفر في الباطن في كتاب  
 المثلثات هذه القراءة تحمل قارئين احداهما ان يكون فعلا واصاله او اب فام  
 يعقبا لهما والاولي حاجز الصغر بابا لكونه قابلا من العا والثنائية بالثنية ر  
 الهمة فصارت في التقدير او بالبيان ثم قبلت الاول ايضا لاجتماع با وواو وكون  
 اهدا لهما وان الاول والاولي اذ التبع من الفعل بالثنية في اهدا لهما بالثنية ر  
 والثاني ان يكون متعالا واصاله اي عابا فاعل اعلاه سيد وفعله على هذا ايب  
 واصاله ايوب كما ذكرنا في الوجه الاول اقبى لهم فالوا في بعده الثاويين  
 والتعجيل مصدر فعل لا فيعمل ومع ذلك فقد قالوا هو سريع الادب والايبة

سعدى

ظلماني

عصام

عصام



ابوصيان  
ابوصيان  
سبي

فكانهم اثرا الى الخلق انهم يقولون انهم قد فعلوا الوجه الثاني وقد عرفت  
تحقيقه وقوله او فعلوا الوجه الاول فيكون كل واحد كذا ابا وقوله قلت  
لكن قيل عليه انما لم يفعلوا في الوجه الاول موضوعه على الادغام لا انقلب  
في الاول با والاشكال ما قبلها وشكوا له بهذا انما كان السيد عليه السلام ليكن اتم ثم  
الما ذكره على تسليمه لا ياتي وروى عنه انه قد ورد في قوله **قوله** قلها في ديوانك  
انما قيل عليه ان التسمية ليس بجيد لكنه لم يطف بدوانك ولما اجمع على ديوانك  
لم يعلم اصله وقد يفتقار على شك وديوانك فلا يقاس عليه غيره وروى ان عدم  
الطقت ديوانك لا يلزم منه رده وقد مر حوا باصل ديوانك وقيل لا بد من الجمع  
فيها وديوانك لم يكن المقاس عليه بل للتظهير واما قوله عليه السلام انه لا اله الا  
الي او كتاب مخالفة القياس اذا كان عنه منقصة لمعاد كونه اصله فيعلا او  
فعل لا لا يلزم من تصغير الخاف على ان اصله دوانك التطق بمفاتيح اصله قال  
قوله ولم يطف به وقد عرفت في هذا ما ذكرناه عن ابن السيد فتذكره **قوله**  
وتقديم قوله ولم يعلم للتخصيص به تعالى في قوله من جعله لا ابا عليه دون  
غيره مع ما في ذيل العظمة من انه يولد الخافه قيل ليس بها هم الاهل بملك مقدر  
منقلم وكحديث المذكور موضوع كقضاياك تحت السورة بمجده وانه والصله في الام  
على خط الانام والوجه الكمال **سورة الفجر** هي مكية عند الجمهور وقيل انها  
مدنية وفي عدداها قولها انما اثنان وعشرون **كبر الله الرحمن الرحيم**  
**قوله** او قلقة بفتحين اليصوه المتحد كما هو داصل معنى الفجر والخلق الشئ  
وجود فيه بعضهم يكون الله بك الشئ لفظا ومعنى ولا ذلك في قوله كقول  
لكن هو مويد للفسر في اما الاول وكلاهما قسم بالاصح فاعا الثاني ولا نه تعيد  
بالفسر وهو الاضا فحازد النظم لتقدير انما اطلع على الصلاة فيما يشهد  
او هو على تقدير صفات **قوله** او المخطوط على عرفة وقوله وتذكيرها اي  
لي لا عزم على الوجهين لتعظيم التقاد من الهام او هو للتخصيص لا بما يخص ليالي  
السنة او الشهور فكلها لنفسه فتواب لغيرها ولا هذا انما الظاهر تروى  
كما هو تالانها ليعود في معينة **قوله** وتولي وليا عرشا اضافة في امر اب السنين  
هي قوله ابي عباس وبعضهم قال ليالي هذه القواف يدونها فيجعلهم قال انه بالسر  
وساقياسه المراد ليالي ام عرفة كانت موافقة على هذا ان يقال ان هذه القواف قد  
يجاب عنه بانها اذا هذا القواف ورواها الوجهان ومنه ومنه ان يعبر من سوال  
في الحديث سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول في الرجز له وقوله في الفاصلة  
**قوله** على ان المراد حراما وصار قد عرفت كانه عليه وقوله شعرا ورواها  
بالجهد من الاشياء فان الله جميع الموجودات من الذوات والمكانات لا يخلو  
من شفع وروى قوله او كلفها ليعطى على الاشياء لوترو حدة بمعنى جميع  
اكتلف لانه زواج فيها كما في الآية المذكورة والوتر هو السبق في لا نه في تاسيه  
ومعنى الواحد الاحد فاقب الله به لانه خلقه فقول له كلفها ليعطى على  
كلفت وعلى هذا كان الظاهر تقديم الوتر في الفاصلة **قوله** ومن شعرا

له في الاول من هذه التفسير السبع العاصم لها اربعة والوتر الاول كانه  
سبعة او تسعة وعلى الثاني السبع البروج لها اثناعشر والوتر السادس سبع  
وعلى الثالث ظاهر وعلى الرابع السبع يوم التواضع لها اثناعشر والوتر يوم فريضة كانه التسع  
والسبع في الاول المزدوج ويجوز عدمه على الاحوال الذي حصل به لا زواج وهو  
مستعمل بالعباسي **قوله** وقد روي من عاها الى النبي صلى الله عليه وسلم انه  
ترجع الوجه الاخير لا يرواه احد وغيره عن عبا بن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
العرش الاصحى والسبع يوم الاصحى والوتر يوم عرفة وهو حديث صحيح في سنن  
الطبري وفي الامام احمد والترمذي عن عثمان بن حصين ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال في السبع والوتر فقالا له لعله بعض ما سفع وبعضها وتر وهو  
التفسير الذي لا يحد عنه انما في قوله وقيل روي الى الاخير من حيث مراده  
الاول وقوله او يغيرها كالا عضا والقلب والشفتين واللسان الى غير ذلك  
ما في التفسير **قوله** فلعطه فوضه فزلسن فزفها يعني ان الراجح في الاشياء  
والغير على هذا انما في قوله منه لئلا يكون له في الاولين وقوله  
مدفلة معطوف على ذلك وهو ما ظهر لتفسيره بالصله وقوله او ساسيه معطوف  
على قوله دلالة ونحوها لطيفه باليوم من المناسب لليالي وضمي قبلها شني  
للسبع والوتر وقوله التمنعة تأخر للعاصم والعلايات وهو اول الوجوه في ذلك  
مشوش لما قيل من انه لا يظن لعله بغيرها لوجه له لانه لم يبين في ذكر منفعة  
ويروى على المم انما في الحديث ما به كما لا يخفى فان تفسيره ما تروى على القطع بالتعيين  
لا على التمثيل كان عليه ان لا يد رجا في ذلك الا انه يبقى الكلام في التوفيق بين  
الحديثين فتأمل **قوله** وقرأ اكر قال السبي قواه الاموال الباسر وهو لغة عجم  
والبا قول بالغة وهي لغة قريش ولا وجه للتخصيص بالعدد كما تروى فان المصم  
تعد في غير ايضا وروى عن ابي عمرو شحوا وواو كسر لثا وهو ما اخذت حركة  
الما في الوقف لما قبلها وقوله كبر كسرهما المهملة وفتحها وسكون الموحدة يعني  
العالم واحد احبار **قوله** او اعني كذا الظاهر انه جازر سلى واستما لوجه  
السب طاهر وقوله ما في التعاقب بين الدليل بالانما ويجي احداهما عقيب الاخر كما في  
قوله خلة فان دها بلعد هاديجي اجماع على القدرة الالقية ووقوله كثر رها  
ما في الدليل من العادة التي هي من اعظم المنع وما في المنع من الحجاب وغيرها ولو  
دام احداهما تم العفة وفيه قوله قوة الشارة اليان في التعاقب زيادة وقوة  
واصل النعم حاصل به وفيه وكذا الدلالة على القدرة **قوله** او سريعية على  
انه تجوز في الاسناد ما ساد ما للشي للذي ان كايستدلكان والمقام في المثال صالح  
لها وفي تفسير البغوي سئل الا فتن عن علة سقوطها به فقا للذي لا يسري ولكن  
يسري فيه يعني انه لما عدل على الظاهر في العبي وغيرهما كان تصفيعه في غير لفظه لان  
الشي يخرج منه لانه به كما انه في قوله ساكات ما ك بغير ما عدل على ما عاقت سقطت  
من آت ولم يقل عفة ومثله من بدواع اللغة العربية فافهم **قوله** وهذا في  
اليان وكان الاصل انما لام مصاع غير مجزوم للمناظر فتدقق في التوفيق والتوافق

سعدى عصام  
سعدى



سعدى

من الفاعل او المفعول قوي بالياء باسقاطها كما في يسر وادى القريب **قوله**  
ويضاد م سطر على جوده وهو جمع مضرب معني الخيمة لجمع مضروبة كانه قوله  
يضرب بها المراد يضربون او تادها وقوله لتعذب بها الاوتاد المراد ان كان لها  
للعذاب اربعة اوتاد ويشده بها مبطوها على الارض ثم يعذب بها يورده من ضرب  
واوراق وغيره وقوله مضروب او مرفوع يتعذب بها على الارض او هم الذين يعمل  
الاول وهو مجرور وزعم الثاني ان المفعول **قوله** ما خلد لهم فاعني على اهلها  
انهم لعالم انواع من العذاب وهو مصدق لما طما لي خلد كما في قوله تعالى  
لننا حطة خلة قد سطر من دمها فجع ووجع واخلطه وتبدل اريد به المفعول  
هنا قيل وبه سميت الالة المروية لما ذكره المصنف او لانه خلط المصنف بالدم وقوله  
المضروب بالعدا والمجبة معني المقتول والطاقات جمع طاقه معني طاق  
وهو موقوف **قوله** وقيل تشبه بالسوط كما هو ما ذهب اليه المصنف وهو على ان  
السوط الالة المروية فاستعيرت لعدا بلدون من غيري ولكي يدعي ذلك واما  
استعارة العذب للعذاب فتايفة كالاداء يقال عذب عليه السوط وقنع  
به وغشاه وهو تمثيل وتصوير لجلده ولتأنيبه عليه وتكرره وقوله هو من  
قبيل الجبر الماد الاضافة معني من اداله م والعذب مستعار لكذا الما انزل  
عليهم عذابا قليلا هنا بالتشبيه لما فعله والعذب مستعار لكثرة والفتنة والقلة  
من الامور النسبية ما وهو من الاستعارة المعجزة والمستعار له نوع من العذاب  
المدكور فتدبر **قوله** المكان الذي يتوقب فيه الى يستظر وقوله الرصد  
جمع راصداي يقومون به لئلا يترصدونه وقد تقدم ان مفعلا اسم كان اوصيفة  
مبالغة للطعام ومطعمان وقد جرد هذا كمر في سورة عم فابا نجر يديلة كاقيل ولا  
منع عاذ كره لكنه يلزمه اطلاق الرصد على الله ويؤيد في المبالغة موضع الاجرام  
ووقته معني عينه وارضاه وضمة معني الامادة فعدها هنا **قوله** وهو تمثيل  
لارصاد في معني قوله تعالى انك بكبريا لمرصاد استقارة تمثيلية شبه كونه  
لغالي ما نظرا لعمال العباد متوقفا لهما ومجانيا على فقرها وقطريها ليجد  
منه اهدى حال من تعد على الطويق ثم صمد الى ليل لياخذ فيوقع بمساوير  
ثم اطلق لفظ اهدى على الارض **قوله** مكانه قيل هو بيان لانما قال قولنا فما  
الا انسان انما يتبدل ونوعه اقربا لهما لافان مودن بتأنيبها بعد ما قبلها  
على التاكيد فانما لعل اذا كان متوصدا لهم بجان ياعلى القليل والكثير سزع  
عليه طاعة العباد واحدا في العباد فمهم بعلو ذلك ويظنون للدنيا فان  
نأ لعمريها شيل هذا والاسم طوا وقوله من الامور من التقليل **قوله** ولا يرد  
الا السعي تبع فيه المصنف في قوله لا يرد من الانسان الا الطاعة وقد شفع  
عليه في الانتصاف لانتصافه على اعتراف ان المعصية ليست بالارادة الا انه  
لا وجه له كما في التفسير لانه اذا كانت الارادة بمعنى الطلب فلا ملامية في النزاع  
انما النزاع اذا كانت الارادة بمعنى التعارف وهو غير مرادة هنا **قوله**  
اختبرها لعنا والمر من تحقيقه في سورة الملك وان المراد عامله معاملة

سوري

من

من الفاعل او المفعول قوي بالياء باسقاطها كما في يسر وادى القريب **قوله**  
ويضاد م سطر على جوده وهو جمع مضرب معني الخيمة لجمع مضروبة كانه قوله  
يضرب بها المراد يضربون او تادها وقوله لتعذب بها الاوتاد المراد ان كان لها  
للعذاب اربعة اوتاد ويشده بها مبطوها على الارض ثم يعذب بها يورده من ضرب  
واوراق وغيره وقوله مضروب او مرفوع يتعذب بها على الارض او هم الذين يعمل  
الاول وهو مجرور وزعم الثاني ان المفعول **قوله** ما خلد لهم فاعني على اهلها  
انهم لعالم انواع من العذاب وهو مصدق لما طما لي خلد كما في قوله تعالى  
لننا حطة خلة قد سطر من دمها فجع ووجع واخلطه وتبدل اريد به المفعول  
هنا قيل وبه سميت الالة المروية لما ذكره المصنف او لانه خلط المصنف بالدم وقوله  
المضروب بالعدا والمجبة معني المقتول والطاقات جمع طاقه معني طاق  
وهو موقوف **قوله** وقيل تشبه بالسوط كما هو ما ذهب اليه المصنف وهو على ان  
السوط الالة المروية فاستعيرت لعدا بلدون من غيري ولكي يدعي ذلك واما  
استعارة العذب للعذاب فتايفة كالاداء يقال عذب عليه السوط وقنع  
به وغشاه وهو تمثيل وتصوير لجلده ولتأنيبه عليه وتكرره وقوله هو من  
قبيل الجبر الماد الاضافة معني من اداله م والعذب مستعار لكذا الما انزل  
عليهم عذابا قليلا هنا بالتشبيه لما فعله والعذب مستعار لكثرة والفتنة والقلة  
من الامور النسبية ما وهو من الاستعارة المعجزة والمستعار له نوع من العذاب  
المدكور فتدبر **قوله** المكان الذي يتوقب فيه الى يستظر وقوله الرصد  
جمع راصداي يقومون به لئلا يترصدونه وقد تقدم ان مفعلا اسم كان اوصيفة  
مبالغة للطعام ومطعمان وقد جرد هذا كمر في سورة عم فابا نجر يديلة كاقيل ولا  
منع عاذ كره لكنه يلزمه اطلاق الرصد على الله ويؤيد في المبالغة موضع الاجرام  
ووقته معني عينه وارضاه وضمة معني الامادة فعدها هنا **قوله** وهو تمثيل  
لارصاد في معني قوله تعالى انك بكبريا لمرصاد استقارة تمثيلية شبه كونه  
لغالي ما نظرا لعمال العباد متوقفا لهما ومجانيا على فقرها وقطريها ليجد  
منه اهدى حال من تعد على الطويق ثم صمد الى ليل لياخذ فيوقع بمساوير  
ثم اطلق لفظ اهدى على الارض **قوله** مكانه قيل هو بيان لانما قال قولنا فما  
الا انسان انما يتبدل ونوعه اقربا لهما لافان مودن بتأنيبها بعد ما قبلها  
على التاكيد فانما لعل اذا كان متوصدا لهم بجان ياعلى القليل والكثير سزع  
عليه طاعة العباد واحدا في العباد فمهم بعلو ذلك ويظنون للدنيا فان  
نأ لعمريها شيل هذا والاسم طوا وقوله من الامور من التقليل **قوله** ولا يرد  
الا السعي تبع فيه المصنف في قوله لا يرد من الانسان الا الطاعة وقد شفع  
عليه في الانتصاف لانتصافه على اعتراف ان المعصية ليست بالارادة الا انه  
لا وجه له كما في التفسير لانه اذا كانت الارادة بمعنى الطلب فلا ملامية في النزاع  
انما النزاع اذا كانت الارادة بمعنى التعارف وهو غير مرادة هنا **قوله**  
اختبرها لعنا والمر من تحقيقه في سورة الملك وان المراد عامله معاملة

عنه

سفاقي  
سعدى



المختبر له وقوله بقاءه والما لكل منها راجع لكل ما ليس لها ونشأ ان اعتد الملام لا يها  
في حكم شي واحد ولذا اتمنى على قوله اكرمني ولم يقل ونفني **قوله** وهو طبع المبدأ الخ وهذا  
مما حد وجب فيه وهو الحيض والظرف مخصوص بذكر في شبه المأخوذ لا يمنع الماخذ لذلك  
كما صرح به في محله وغيره من مقتضى الحياة وتبعهم من بعدهم من غير نكير كما في حياض السنين  
والساقين مع جم غفير من المفسرين وهو كذا في لا يحيد عنه وقد طالع في ذلك الرمي  
ومن تبعه كما لم يمتني في شرح المعنى فقالوا انه لما جردت تقديم ما بعد المعنى عليها اذا كان  
المقدم هو الفصل بين اما والمعنى لا يتعلق بتقديره من الاغراض فان كانت ثمرة فاعل اخر  
امتنع تقديم غيره فيمنع اما زبد طعاما فكل لا يها نانا زبد طعامك فزيد اكل لما  
ظنه تحت المطول يتفق عليها ورده على ما ذكره المفسرون هذا في المنة فطما والاصواب  
التي جعلت الظروف متعلقا بقوله التقدير فاما ثبات الان اذا اخرجت الظروف من ثمة  
الجزء الفصولية وليس فاما ثانيا فتعلق اما احسانا يدب اليه لغيره بحسب انهم لما التزموا  
حذف الشرط لم يدخلوا في انما الجواب وهو سكره فذات الصفة للفصل بينهما شيئا  
بعد الفاء والفاء في الواجب كلف فيه فيجب الاقتصاد عليه ولا يشترطه بان هذا ذكر غير متفق  
عليه نعم هو كما قيل بخصوصه العطف لتوسم فيه لما التوجيه الذي توجه هو على تقديره  
ايضاح وتوسع حجة بقوله فها عنه لا يتوقف لتأويله بالمصدر بتقدير واث او صله  
بقوله سمع بالمعيرى فقد فرغ من السحاب الى الابواب وذهب ابو القحافة اليها اذا  
شرطية وقوله يتناولها ما يحلها الشرطية جبر الانسان بغيره هذه القيدون  
القول وقد قيل انه صريح **قوله** ايضا في تسمية متعلق بالتقدير فلما ذكرنا ان  
محلها عليه عام ان التصور من التخصيص هو هذا الا الطرف فوجب تقديره هذا وهو  
ما يصح التخصيص ويتم التوارد ثانيا في الاول اسم وظرف تقدم في تقديره  
مشكلا فاما الانسان فكل ما في ذلك فكل ما اذا التزم على الموضع فكل ما ذكر  
اما اذا هم ذو ما **قوله** في تصور منظره على ما في المنة العاقل وسو فكره لظنه  
الا كما في بعضه الذي لا غير لوصف الداعي عند ما يحتاج بعضه ما في  
شقيها ما شرية ما وقع له فان لا لا تتقبله رفق ما اصابه حصل له التماس على بل  
في الاخرة واستراح من ذلك ولا من العبد وب من الحادة فانه رفق اما اعتقاد وانكر  
او التماس الدعا فليس بكامة كما يتوهم وقوله على قوله دعيا اكرمني فها ثانيا  
وانما ليس بجواب وقوله ولينك الاشارة الى قصود السطر وسوا الفكر في الا من رعا  
**قوله** مع ان قوله لا ولا الجواب سوا المقدر وهذا ان كيف يذمه على قوله الاول  
وهو اكرمني مع انه صادق مطابق لقوله الله اكرمني ولذا جعلنا التخصيص مع هذا الثاني  
فقط لا كيف يريد من غير ما ذكره في المنة انما اكرام على وجهه غير ما يرد ذكر الله  
لا به تعالى ذكره كرامة له يشكر بحسب كما احسن الله اليه فذكره على وجهه لان الخار  
بالترتيب به وجبه له المنع لمن يملكه في كل حال ويبدى باطل ولذا لم على قوله  
**قوله** ولم يقل فها عنه وقد عطف على قوله رمة لان التفسير ليس باهانة  
كما تدعيه لان التوسعة تفضل باحسان من الله ولي عيبا لذات تكرمه وترتب  
الذم عليها بالعرض وترك الاحسان لا يفت اهانة لانه قد يترك من غير قصد له اهانة

صحي  
جلبي

صحي

منه بعدل بما قبله ولذا قال لان التوسعة بالعطف وتوك العطف في بعضه الاياه  
كما توهم **قوله** وقول ابن عامر ان ثبات افعال الاصل بعد فها الله تعالى للشر  
وتفصيل الترات في الشرح وشرح الساطعية وقوله بالتدريج ما يثبت به  
الدالة التقديرية لتعني التخصيص في المنة **قوله** بل فاعلم المومنين  
قوله السابق والاصواب من التخصيص الى الاية المتخفية في ذمهم وقوله تها لكم الما ربه  
شدة بخلهم وشعم ولذا قال بالمال له وما على ان لا كما يمتنع في الظاهر وهو متعلق  
مقدري تها لكم في التسمية بالمال اذ اطلق فاعل الفعل على التوك لا كلف للتفسير فيتمتع  
الفعل او للتغليب كما عطف لفعل الجوارح والقلب والميرة بالنية الاحسان **قوله**  
ولا يمتنع تفسير بقوله يحضون وقوله اهلهم هو يفعلون لا يقدرون وقد عا ما اي  
احدا او نزل منزلة الله روم للمؤمن كان بها وقوله ففعله لانهم الى الاربعة اسر  
يعودهم بمثل اذ هم فكيف يامرون غيرهم وقوله تحامون اصله تحامون في رقت  
اخرى التاتين اي يحل بعضهم بعضا وتوكلوا الما يقول ففعله عن غيرهم عن الساكنين  
لثوهم ان المرقاة يحض اهلها لانها روم من ماله ويحضر غيرهم توه باطل وقوله  
اصلها الوارث لا بدلت العاوت كما في تحته ونحوه وهو كثر وقوله في الما يبتعدون  
الضائف ولوله يقدرون بالاعجاز ذكره اعد **قوله** قائم كالحالة يورد قوله وكان  
تدريتهم من شريعة اسماعيل او ما هو معلوم لم وثابت عذرهم فلا يقال السورة  
مكية وايه الموارثية مكية ولا تعلق بومة ذلك الا في المنة والحق والحق العقليين  
ليسا نهبالا اذ الما دهم الوارث بالرافة فاقوله ما ورت من غير نصب كما في  
التشاق قيل وانما ترك المصلا نه غير مناسب للسياق وهو قريب مما ذكره وقوله بالسيا  
وهو مستل للامساك لانه معني الناس والالتفات او يتعدي بقريلهم يا محمد  
ذلك **قوله** دكا بعد ذلك فليس المشا في تذكروا ليل التكرير للامانة على الاستيعاب  
لقرات التوحيبا بالباب ارجا القوم رجلا رجلا والدك قريب من الدق لفظا ومعنى  
كذلك ورق وقوله عن ذلك المشا في ما ذكر من ترك الكلام السهم ما بعده **قوله**  
مثل ذلك بصيغة المجهول من التمثيل والاشارة لظهور انما لا قدره والتعويضي انه  
يقال ايدى وصف بالنعوذ في حقه ما توصف به الاجسام فهذا استعانة تمثيلية لما ذكر  
وقوله عجب ما علمه اوجب مدانهم وهو قريب مما ذكره وقوله برزت في محلهما منجزة  
من اظهارها كما خرج به في اية اخرى وقوله وفي الحديث الخ اشارة الى تفسير الخي في ظاهره واقول  
يجوز وكما حلة خالصة او مستأنفة **قوله** اي به كرمها به فهو من الذكر منه الشبان وقوله  
او ينفذ فهو من الذكر والموعظة وقوله منفعة الذكر اي هو بقدر مضاف فيه والمراد تفهما من الكلام  
والمراد تزيينها من العدم او هو مكانة لما كان عليه في الدنيا من عدم الا عيار والالفاظ والتشاقض اذا  
كان بمعنى واحد وهو الظاهر من الشبان **قوله** وسندل به على عدم الخ اي اسندل به على ان  
الثوب من حيث هو ثوبه غير واجبة القبول عطف كانه المنة ثناء على وجوب الاصل عندهم اذ وجب  
قبولها لوجب قبول هذا الذكر فانه نوره اذا البينة كما بين في الكلام ان الذم على المنة من حيث هو  
والذم على ان لا يبعد لها اذا قدر عليها ولم يغير احد في تزيينها كوخا في الدب وان كان النافعة منها  
لا تكون الا في الدب وهذا الذكر هو عين الذم المذكور ولم يقبل لعدم ترتب المنفعة على الخ من لوازم

عصام

صحي



القبول وفيه بحث ظاهر عليه منع ظاهر الورد قد روي **قول** الخياط في هذه فاللام  
 للتعليل ومفعول قد روي وهو افعال الصلوة فتعني ان يكون عمل ما ينفعه اليوم  
 والمراد بحياته حياته في الآخرة وقوله رقت حيا في عمل ان اللام تعني رقت كما في قوله  
 مضين ومحوه والمراد كفاية التي في الدنيا بقوله اعملا صلوة على الوجهين وقيل المعنى قدمت  
 لاجل ان يحيي حياه طيبة نافعة لا بها لا تموت ولا يحيي **قول** روي في هذا  
 التمييز روي في الكثاف بيا على مذهبه من ان هذا دليل على ان الاله لا يركب في  
 ايديهم معلقا بقصده وانما هم وانهم لم يكونوا محجودين على الطامعات مجترة على  
 المعاصي كذهاب الاله هذا وانما معنى التمسك انهم متعصبين لاني في كونهم محجورين  
 فان المحجور قد يمتني ويحصر على ما يحسنه اذ كان قادرا عليه في الجملة سواء كان تابا تابوا  
 او تابا تابا الذي ذهب اليه الصلوة وهو معلق بتقدرة العبد وانما دونه للعقل في غير ان  
 يكون هناك لتقايير او مدخل في وجوده **قول** فان المحجور كذا هذا من روي منع  
 الا انه قيل انما يجمع المقدمة المتنوعة وفيها للثبات التمييز يقع على السجود مع انه حديد  
 كالوريق راحل كذا يقولون بطلب الاختيار بالولاية **قول** ان كان ممكنا ان  
 مفتوحة مصدريه ومكان اسم مفعول من التمكن الي اقداره الله عليه وكونه ان  
 الشرطية ومكان اسم فاعل من الامكان قيل انه تضعيف يردده انما التمييز لا يتوقف على  
 الامكان فان توقفنا بان يقول المحجور هذا القول فربما انه يقول لا يمتني قدمت  
 روي بانه اول السورة فليس **قول** اذا امر الله بالولاية وهذا كان هذا استلزام انما لم ياب  
 احد غير لثبانه للتعظيم والتحويل فانه قيل ان هذا التعليل يقتضي اطلاق  
 هذا اميدون لتقييده بالامانة وبين ظاهرها ظاهر في **قول** روي او  
 لله شأن الي المعنى المضاف اليه راجع لله شأن فالصمد مضاف للمفعول واهل  
 مراد به من يبي العذاب من الدنيا بقوله عليه السلام المفعول والمعنى ان لا يعذب احد  
 من جنسه كالعادة فلا يلزم انهم اشتد عذابا من ايليس ومن في طبيعة واما كون  
 المعنى لا يعمل احد ما يستحقه لقوله ولا تزدوا وروى راجح في ما جاءه انما قام والعذاب  
 معصية عن ان يعذب كالسلام معني التسليم **قول** روي اذ اذلة القول في روي  
 الله بالذات او بعبادة الملكة تقديره ليرتبط ما قبله والقول لا كما له عند  
 الموت او العيش وقوله وهي التي لم تزل في كذا وتعلق بها ما لم يكن له  
 في مقابلة غير المتدكرة وهذا المقصود بقوله تعالى الا بذكر الله تطيب القلوب والذين  
 والاراد بتوقيها فيما ذكر انها تنكر في الادلة العقلية الموصلة الي الغصور من معرفة الله  
 تعالى وقوله وتستقر دون معرفتها لغاها في الجملة اي تضطرب وتعلق قبل الوصول  
 الي معرفة الله تعالى فلا اوصالت اليه استقرت به عما سواه والجملة **قول** روي او الخياط  
 عطف بحسب المعنى على قوله الا بذكر الله لان المعنى الطينة اي ذكر الله او الي ذكر  
 كذا وقوله لا يربو بها شك اي لا يملأها بقوله او الامانة عطف على ما قبله بحسب المعنى  
 ايها ان التقدير الطينة المستقرة مع نفسها والنفس المومنة المتوقفة على الايات  
 والحاصل ان الاطمان انما تكون الاستقرار في مقابلة الاستقالات الاسباب الي  
 المسبات والاسكوت من منقضية الخوف والحرارة او كذا اليقين في مقابلة

عصام

سعد

الرب وقوله فوي بها ظاهرة اي قولها بانه النفس الامارة بدل المطينة والذليل في الشك  
 ان اياها روي الله عنه قوايايتها النفس الامارة المطينة **قول** روي في قوله بالمولود متعلق  
 بار جعي على التفسير والمراد بالمولود الاما امر الجوارح كما قيل وموعده الاجل  
 وبعد المولود ايها وقوله او بالبعث عطف على قوله بالمولود بما عطف  
**قول** روي في ذلك انما يعني ان الامر بالرجوع يقتضي ان الاله ما قبل قد اعاد بالبدن  
 في عالم المولود ولولا لما قيل ارجعي وهذا الاستعداد ان يكون اذا كان هذا  
 القول عند الموت ولذا في روي المعنى على قوله او بالبعث وقيل ان الله عند روي  
 اجته وقيل في ذلك في روي روي الله عنه وقيل في جيب روي الله عنه على صاحب  
 المشركون كما في الكثاف والظاهر العوم وكذا انك انعم هذا الوجه الا ان حفظ  
 السب لا ياباه **قول** روي في روي من المعنى التي لا تتأها ولا وجه لما قيل  
 الظاهر ان يقول صاحبه عن روي روي عنه فانه ظهر من ان السب في قوله في  
 جملة عبادي يشعر بان النفس معني الذات وما قبله يقتضي انما يعني الروح فكانه  
 اشارة الى الجوارح كل من الوجهين وسيا في ما هو متروك فيه وقوله الصلوة والمجاهدة  
 من الامانة التشريفية **قول** روي في روي بنودهم كذا اشارة الى وجه افعالها  
 معهم وقوله فالحقوا القدرية الامانة الارواح الجردة في عالم المولود وقوله  
 كما انما روي مرارة وقوله في روي في روي العواض ان خطا والصواب مراد به ليس  
 كذا قال وقد صححناه في شرح الدرة وليس هذا محل تفصيله بعون الله العلي  
 يستفيض بعضها من بعض انما انما الحقائق الالهية فيعكس لكل ما في الاله في هذا  
 حشرت معها لتكاملها ما تسود به الدراجات العالية وقوله وعن النبي في حديثه في روي  
 وقوله في كذا محتمل عز في الحجة والعشر الاخير من صفات تحت السورة محمد الله  
 وسنة الصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين **قوله** روي في قوله  
 لا اله الا الله في روي انما في قوله في كذا ما كذا او مدنية بها ما او الا ربع ايات من  
 او لها ولا يكون هذين القولين بياها قولها بهذا الاله اذ على التخييل الاجماع  
 على كونها ملكة وهو مروي عن ابن عباس روي الله عنه انما هو الظاهر واما انما في قوله  
 ملكة بعد ما روي فتكون مدنية على قوله فتعبد **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قول** روي في اشارة الى ان لا صلة هذا ان الاله هو ما كذا روي الله وقوله  
 وقدره كذا اشارة الى ان لا صلة الاسمية هالية على هذا الوجه وان الخطا بـ  
 صلى الله عليه وسلم وقوله اظها بالمراد بفضله ان كان الضمير للمصطفى صلى الله  
 عليه وسلم كما معناه في تمام المريد ان لا شرفا في انما وجماله على ما ذكر  
 وغيره والاطمان انما في القسم بحلوله به مكانا قسم به لاجله لان كان للبلد راحل  
 فوجده ان القسم في روي تقطعها المقسم به بتوكيد القسم عليه وهو قوله في روي  
 شرف اهل مكة لانهم جعلوا اهلها عظميا لاهلها خارج من حقيقة روي روي شرف  
**قول** روي في اشارة الى ان لا صلة هذا انما في قوله روي روي روي روي روي  
 شرف في اشارة الى ان لا صلة هذا انما في قوله روي روي روي روي روي  
 اهل على ان المراد من مع العبادات ومن عبد الله به ومن اتاه من الملكة

عصام







وقوله لتباعدا فهو على الوجهين وهو ان اشارة الى ان ثم هذا التواهي في الرتبة  
 وقوله لا استقلال له اي لكونه يستقل بكونه سببا للظلمة وشكها بدون الاعمال حتى  
 ان صدق تصديقها ما مات في يومه قبل ان يجيب عليه شي من الاعمال الخارجية  
 ينفعه ويخلصه بخلاف ما عداه فانه لا يعتد به بدونه فوظف بتم وان كان قدرا  
 لما ذكر **قوله** او لموجبات بكم يحتمل ان اسبابها هو مجاز اريد بالسبب سببا و  
 فيه مضان مقدور وقوله اليقين اليقين التي فيها السعد او اليقين لكونهم  
 سببا من علي انفسهم وغيرهم واذ اسبق الاله سعيدا لاناس فانهم سعداء وقوله  
 بما مضى فالاهيات هي الاولاد او الهيات الزوات المعروفة **قوله** وتكبر  
 ذكر المؤمنين وقال في شرح المعنى سالت بعض الامهات عن وجه التفرقة بين  
 المؤمنين والكافرين حيث تسمى في الفصل في الاولين واي بدله باسم الاشارة  
 وقال التسمي لكلمة في اسم الاشارة يوفي به لتمييزا اريد به اكل تميز لكونه  
 هذا ابو العنقري ولا لذلك الصبر قال اسم الاشارة اليعيد يعيد العظم لتتزلزل  
 رفته محله من قوله بعد درجته كما اشار اليه المفسر فاسم الاشارة للعظم والاشارة  
 الي تميزهم واستحقاقهم كالمشهور بخلاف اصحاب المشامة والضمير لا يبعد ذلك  
**قوله** من ادركت الباب وعلم ابوابها شد تعذيب اصحابها وقوله وقرا في  
 رد علي الزمخري ان نقل طعن بعضهم على هذه التراكيب تواترها وقوله وعن  
 النبي صلى الله عليه وسلم في حديث موضوع تحت السورة بحمد الله ومنه والصلوة  
 والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه **سورة الشمس** اخله في في كبرها واياتها  
 حنة عز وجل **سورة الرحمن** **قوله** وهو ما قاله الربيع  
 الضمير انما انما الشمس واستداد النهار وبه سمي الوقت ومعنى يوم الشمس  
 قال في تالي انظروا في ان تقضي ان هي حقيقة تباعدا الشمس عن الافاق المائي وبرورها  
 لما ظن ان ثم صارت حقيقة في وقت ثم قيل لا لا الوقت ضعوة ولا يليه ضعوة لما  
 بعيد ه الي قريب التواهي بها بالفتح والرفاد الصيف الى الشمس فهو مجاز عن  
 اشراقها كما صلا مشافه بين هذا وبين سبب في الفقه **قوله** تلك طلوعه  
 كاحول المع التسمية باعتبار طلوعه وفروجه من الافاق والتبوع اما طلوعها وهو  
 في اول الشهور ان الشمس اذا طلعت من الافاق الشرقية اول النهار يطلع بها  
 القم تحت الشعاع فيري بعد غروبها لا او في اول الليل في ليلة البدر رابع عشر  
 الشرف فانه في مقابلة الشمس والبعد بينهما نصف دورا فلكا فاذ امكن الشمس  
 في النصف الجنوبي من الفلك كان القم في القناري فاذا غابت طلعت القم من الافاق  
 الشرقية والزمخري جعل التسمية في الاما لانه يكتب الضومنها فلذا قال في ليلها  
 طالع غروبها اذا من نورها في النصف الاول من الشهور فانه يماخذ في كل ليلة  
 من قدر من النور بخلاف في النصف الثاني من غفل عن ذلك فقوم ان المص  
 فعد في ليله تحيطه والرومية **قوله** ما فقه باللة البدر في كبرها وبعدها  
 وانما خلف الكلام الزمخري في معنى انما يعني لم يدر بكونها وما ان هذا  
 انبساطا لعمه لانه وقت ظهور سلطانه فيا جتظلم شأنه او ذاك لانه وصفه  
 بابتدا

عصام  
سوري

بابتدا امره فكان ان الضمير شباب النهار فكذلك الشهر كولاية القمر والشباب  
 لا تتناهم وقوله تلك عز وجل ليس غاف لقول الجوهري سمر بدلالة يسبق طلوعه  
 غروب الشمس فانه يبدو بها بالطلوع كما قيل لانه بالتقريب فاعرف **قوله**  
 في الاستدانة او كمال النور وطوف على تلك طلوعها كقولك المراد بان النور  
 في العتبة لان جرمه دون جرمها ودون نورها وهو مستمر منها وعلية عنها  
**قوله** جلي النسي اي اظهرها وقوله فانها تعجل الاشارة الى ان من يجوز ان لا  
 وقوله انبساط النسي اي مضي سبعة وقوله ان الظلمة فحلها يعني ان النسي  
 وقوله وان لم يكن الشان لتجيب الاول بركونه جده وانما قصاره لا يتاخرها  
 كما قيل وقوله الدنيا المراد به وجه الارض وقوله بعثها اظهر الطارع في الافاق  
 ولم يقل غشاها لانه يحتاج الى حذف فاعرف فعلية وفيه تنبيه على استواء الارض  
 عز وجل في الاول ان النسي لان المراد به الظلمة كما دلت بعد الفصول العدم  
 الاصل والظلمة الاصلية فان هذه اظهر في الدلالة على القدرة وفي مستقبل  
 بالنسبة لما قبلها فانه بد من آتينا لتعريف ليدفع المراد **قوله** ولما كانت  
 وايات الموطع جوابا عما استصعبه الزمخري من ان الغادات النسي عظمة  
 لزم عطف معولي عاملين على ما كان ان كانت قسمة لزم ما استكرهه التحليل  
 وسيبويه من تفردها قسم على قسم واحد وحاصل الدفع انما اختار الشفاء اول  
 ومنع المحذور فانها طرفة المعولي عامل واحد على واحد ومثله على معنوع  
 بالة تفاد كما بيند المم وقوله كناية بنفس على الامم لانه عن الب كما قيل وقوله  
 من حيث كمال ليل ليلتها فانه لا يجوز ذكره معها بخلاف الب كالا يحكي في ايات  
 عن الوار القسمة وهي كناية عن فعل فقد ثابت عن حرف القسم كما روي عن فعل  
 القسم السام فكان الضب وكي عمل عمل عامل واحد لكن انما الحاجب بقصر  
 هذا المثال قوله والليل اذا عسى والعصا اذا اتفقت للموظف مع تقدم صرح  
 القسم مع ان التحقيق ان الظروف ليس بقوله لفعل القسم بفساد المعنى اذ  
 هو غير معين بقيد بالزمان حال كان او مستقبلا وانما هو محو الحذف بقدر  
 وهو العظمة لان الاقسام بالشي اعظام له فاورد عليه انما قامه تعالى بشي معا  
 لاظهار عظمتها وانما شرفه فيجوز بفتيد بها باعتبار جزم المعنى المراد يعني الاظهار  
 اذ كان الاقسام اعظاما لها تقديرية وقد جوف في يد اذ اعني الظروفية وابتدائها  
 من بدو الحوادث ولا يحكي انه ولو لم يذكره فلا استعانة لا ما تبعه او تمثيلية وعمل  
 كل حال فليس تخمليكون متعلقا بحسب العساعة والتقدير ليس متعلقا به لانه يظهر  
 ما اريد منه مؤكدا فله لغوية فيه ومثله محتمل لا يحصل **قوله** من حيث  
 استلزم مع متعلق وقوله النائية والمستقر فيه للحوادث الاولي كضربها وصرفها  
 لفعل القسم وقوله ريطون هو جوب لما والحوادث والظلمة والليل والظروف  
 اذ اجعل ذلك تدويرا لاجل الاثنى كما قيل لقارنتا الحوادث وقوله  
 بالحوادث والظروف اذ بالحوادث والظروف بالظروف فيما قيل  
 وحماها لانه في معنى اذ لان الضمير استلزم معن الوقت فيما قيل ولما راي بعض

سوري

سوري

سوري

سوري

عصام  
سوري



ما فيه من التكلف قال المراد بالظرف والمجرور هنا القدر الذي لا يحل ما فيه من البعد  
وقوله على عام لين مختلفين اتبع فيها النجاة في هذه العبارة وفيها عطف مقدر لقدره  
على عو لي عام لين مختلفين **قوله** لا رادة بمعنى الوصفية يعني انه اصل وضعها لما انقل  
وقد رويها الصفة فإنها تقع استقامتها للسواء فتقول زيد ما هو وجاب بها امر  
او جاهل بجماله فمن فكرها تخفى بذوي العلم وقد اريد بها الصفة فلذا اطلقت  
عليه نقال وقد مر في سورة **الناس** **قوله** كانه قيل والناس القادر على  
يقول انباني ولا ذكيا لئلا ان الصفة اما على المستغنى بقدر الدلالة او ما قام بها المعنى  
فيعد ذلك في ان المراد بالبال ليس هو ان العرف بل ايجاد اجرام العظمة الدالة  
على كمال القدرة وبتدريج الحكمة كالصفة ولذا فسرها ذكر للدلالة على الوصفية المرادة  
هنا سقط قيل من انك الاله لا يقول قائلها **قوله** ولذلك امر ذكره اي  
ذكر ما بها مع ان في ذكر السامعية على الدلالة على ايجادها ووجوبها الثابتا  
والاشارة اليها ذكر من الدلالة على وجوده وكما قد ذكر وقوله وكذا الكلام المحر  
اي او ترك ما فيه لا رادة الوصفية فكانه قيل القادر الذي يسطر الحكيم البالغ  
الحكمة الذي سواها **قوله** جعل الماتة جمع ما بالمد على ارادة لفظها وهو  
جواب عن سواله وقد يره لم لم تجعل ما مصدرية كما تذهب اليطول والخراج  
ومن بهما ليس من انكاس اطلرها على الله وكذلك في التثنية ليس بالوجه  
لقوله في الاما صا يودي اليه مفسد النظم الا انه خفي على شارحه وجها او اذكاره  
فيه صاحب كعاشي والظاهر ان المراد عريده من الفاعل انه لا يكون له فاعل ظاهر وهو  
ظاهر لا مضمر لعدم مرجعه وهذا في الافعال كلها لا في المفعول وحده كما قيل وخل  
النظم لما فيه من عطف الفعل على الاسم لا يحق انه يكفي لصحة الامارة لا انما يوي  
موجودة هنا ان العطف حينئذ على صفة ما قبلها مع صلته فكانه قيل ونفسي تسمى  
فالها ما لا يورده عليه لقوله للتوبيخ من غير ملة لان التسوية قبل الخ الارجح بالاهام  
بعد ما بناه تطويل لان التسوية ضرورة بتعديل الاعضاء والقوى التي منها الفكرة  
والاهام موقوف عليها الا انهم لم يجمع الله قريحا للتثنية الترتيب ويسمى فيتم انه مشترك  
الاهام ولا معنى لما قيل من ان النظم الذي يوجب توافق القرائن لانه حاصلها  
وعطف الفعل على الاسم ليس بفساد وان كان لفظا فالظاهر قد مر **قوله** بقوله  
وماسواها متعلق بقوله على انما هي من نظم ما فيه من معني الارتباط وعدم الارتباط  
لخفاصه الترتيب والعطف عليها فيه وقوله الا ان يضرب اشارة الجارية لعل في المحذور  
مع الدخ الخذور من معاد النفع الا ان يقطع من يقطع عليه بالمكان ينبغي تقديره بحسب  
ودخ الاول به ظاهر وكذا الثاني لان التسوية والاهام فعلان لله يتأتى ترتيبهما  
على الامر وتنسب عنه وعلى كل حال الكلام غير خارج عن الكدر **قوله** وتكبر نفسا كثيرة  
هذا ما بعد من التوبين وقوله والمراد انفس آدم على ان في وبعد تغيير الالهام ما ذكره  
الحكم كيف يقا للتبعية لا يباب الثاني نعم قوله قد افل من زكاهما على هذا ينبغي  
ان يجعل من الاستعداد لا بعد **قوله** فالاهام الغوري اي لا القاهما في القلب  
عقبي له ذلك على ان نقا او تنقي بل تعريفه بذلك بحيث يميزه من مثله له كما  
في

سہی

plus

سعدی

کمال

سیدی

564  
في قوله هذين الخدين وقوله ان التلحين الخ اي جعله منهل وقادرا على كل فاعله  
منهما سواء قلنا انه خالف الله كما هو مذهب اهل الحق او تخلف العبد كما هو مذهب المعتزلة  
فلا دليل فيه لهم كما قولهم الزمخشري والي دره اشاد اعم رحمه الله واستدل له بجملة  
فاعله للتوكيد والتدريس ومتعليلهما ليس بشئ لان الاستدقضي قيامه به لا مدد  
عنه وكذا انما ادخل هذه الاعمال حقيقة تقتضي الاجاد ومصادرة فائدة لعوده على  
المدعي يعني وانما قدرناه عام ان الاوصاف لا تأتي تفسيره بادم **قوله** انما  
فالتزكية بمعنى التسمية ولو جعل بمعنى التطهير من دنس الهوى صح ايضا وقوله وحذف  
اللام لان ما في يقتول بقدر فاللام في ما غلب فحذفت لظول جملة الجواب  
القتضي للتخفيف اول ركنها سادها وهذا دفع لانه لو كان جوابا اقترب باللام  
وعلى هذا قوله كذبت تورج استطراد لما سبقه الجواب وقوله لما ادله به اي  
بقوله قد اقم الخ وتكميل النفس هو تزيينها بالاول والاعلم وقوله والبالغة يصح  
عطفه على الحث وتكميل والمبالغة ما يجعله محققا ما فيها او جعله غير العلام اوس  
جعل تنقيص شي منه خيبة وحسرا وهذا بيان لوجه تخصيص ما ذكرنا لقسم عليه  
وقوله اقسام عليه اي عاليها القولا والتكميل وقوله ما يد لهم هو ما ذكرنا من الصلوات  
العتيقة وانما ذكرنا على ما يصح بوصف بما ذكرنا فعل زكاها طين من ادم يهود  
على الله والعابد العبد الموت لان المراد به النفس لانه نفس نجية ادم كما بين في  
شرح الكشاف وقوله بذكرهم الخ خالفهم في الاتفاق والافق من العلم القسبة  
لثلاثتهم بها وقوله الذي هداي الشكر هو مستهين العمل وهو شاملة بمقتضى  
ايمان وعيانة الايمان وتزوية اللسان ولا يضر كون الاعتقاد نظريا لا نارا بل قد  
غير مطرقة او يقال المراد بالشكر ما يظن منه والاولى على ما يطبع عليه عباد الله وسائر  
صاحبه ولا عار عليه **قوله** وقيل استطراد الخ اي قوله قد اقم الخ امر مستطرد  
كما ذهب اليه الزمخشري والجواب سابق له لانه لا المذكور عليه ورد ما اثنان الرجاء  
وتبعنا لعدم لزوم حذف اللام وبانه لا يليق ان تجعل التزكية وهي من ادنى الحال  
لاختصاصها بالعاليات مقصورة بالاقسام ويرون عند الغلبة بالعقائد التي هي  
لب الايجاب ووردت ما تحفته الاحقا بولود عدم الافتضا في مقدمة  
التعليمة في البابين واما هذا جوابا انقسم فكثير فصيح لا سيما في التناجيات العزيم  
والعلم لم يالفت لشي منه لا تحذف اللام كثيرا سيما ما يرد عنه من الطول  
وقد ذكره هو وقوله قد اقم الخ هو من اعدا ما يداع انه اسهل من هذا  
احملة تمامها الذي اثنان هو لانه التزكية لا اختصا على كما اشار اليه في تفسيرها  
وليت مقدمة بل مقصورة بالذات ولذا افسرها بالانادون السطير ولو لم فلا  
سابع من الاعتناء ببعض العبادات احيانا بالنوقف المقصود عليها وما جعل الاول  
كناية عن الثاني مما لا داعي له فتمه **قوله** نقصها اي نقصت ذكرها او جعلها  
بتقصيره في التزكية وقوله احقاها الخ الراد باحقها احقا استعدادها ونظرها  
التي خلقت عليها وقوله واحدا من الخ هو على الثاني لان الدرس الاصل  
ونقصت لزم الاحتياط في حمل ان عليتها والطاهر الاول ونقصت اليه لنقص

سودی

سعودی



وسماه هوي كما في قوله تعالى ابارك يا ابراهيم في قول سبب طعنا لما قال  
سبب الطعني مصدر بمعنى الطعنان وجعلها التخييل في الاستعانة في هذا الوجه  
وقوله او ما وعدت ان الطعني على الاول المعاصي وطعنا بها وعلى هذا هو من الجوار  
عن هذا الزيادة في العذاب كما في طعنا اذا زاد زيادة مؤجلة والمبا على هذا ضل  
كذب كما في قولك كذب به فويلك وقوله في الطعني اشارة الى تعذر ومضاي  
فيه او ما يدل به ان يكون الطعني العذاب بغيره مبا لعله كما يوصف بغير  
من المصادم وقوله طعنا الطاعنة استرها ومعنوي على وصف العذاب بالطعنان  
فان المراد بها اذا الطاعنة مصدر كما تدب وقوله تفرقة بين الاسم والصفة فان  
فعل تفرقة في الاسم كما تدب والتميز منه اذا كان مفعلا كصدا كما قرأه النجاشي وهذا  
اسم انه مصدر وقوله تفرقة بالضم كقولك يتفرق على هذه التفرقة قلبا واولا فانه  
لا يفرق فيه بين الاسم والصفة بوجوبه ما قاله السمين كان من حقه بقا اليها لما قاله السفي  
وهذا عند من يقول طعنت بالواو فالواو اصل عند من قاله ابو البقاء وقد تفرق  
في البقرة تفصيل **قوله** حين قام تفسيرا اذا تفرقت فان تفرقت مطاوع بعينه يعني  
اسله فاقامه فالمراد بغيره ما شتر له ذكره واد بؤنة علام اسم سخر الماخذ  
وسماه جزا وقوله مالا به انهم يعني عانه كما انه صار من مليم في استخراة  
وتعريف **قوله** فان افعل هو كالماد صا فته لفرقة مفعول عليه بؤنة ما في النظم  
فانه يراد عليه انه اصله في تفرقة ماله لان المصا في التفرقة كما لا تفرق والاند كير طلق  
كالعزف بين وقوله فصل في معنى المراد يكون من ذلك اني ان اشقي بالسبب لمن  
عداه من فتور لا ثم لم يشر الى العرق **قوله** واحد وعاشرة الى ان نصبه على  
التحذير والامر بالعدل فبقب عا لئلا لما لم يرد قيل المراد منه مستوجب تقدير  
ذو واحد واد بؤنة يرد نصبه على التحذير كما في التثنية ان شرطه ان يرد المحذر  
مستلونه محذرا لما يورده ولان تقديره عا عطا واثقة الله وقيل المفرد روا  
وقوله حذر روايا للمعنى المراد وكلها ما لا وجه له اما لا لطفه ان شرطه ان يرد  
الطعني عليه كما انما الثاني ففني عن البيات وقوله عرقها اشارة الى تقدير  
الغنان فيه اوبان المراد من بؤنة تقدير بؤنة وقوله فلا تدور وهذا لئلا السجدة  
معاني تطرد بها وفي شتم تزدادها يعني تحذرها وصبرها لاسف **قوله**  
فيما حذرهم ان لا يمدحوا ولا يمدحوا كما لا يمدحوا ولا يمدحوا ولا يمدحوا ولا يمدحوا  
وقوله لم يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا ولا يمدحوا ولا يمدحوا ولا يمدحوا ولا يمدحوا  
سوقا لئلا يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا  
وقوله فاطبق هو معنى ردم وفي الفا من معناه انما العذاب وقوله هو تذكير  
للفا ووراءه ففعل وقوله البسها التخم اي ما دنت سميتها من البس كذا اذا  
عطاها فاستعانة **قوله** سوي اندمعة بينهم او عليم يعني سوي سواها  
ان للمعدية فانهم انما جعلوا سوا بينهم وجعلها عليهم سوا او العليم لتذكير  
والمعنى عا لئلا يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا ولا يمدحوا لا يمدحوا  
عاقبة ما فعله فلو استعانة تميلية في عاقبتهم وانهم انما عند الله فاعلم في قوله  
يخاف

عصام

سبي

عصام

طعنا

يخاف منه وهو المظهر ويجوز عوده للرسول صلى الله عليه وسلم اي انه لا يخاف  
عاقبة انذارهم لهم وهو على حقيقة كما اذا قيل الصبر لله شقا الى انه لا يخاف  
عاقبة فعله التسع والعاو والمحال لا استيفاء **قوله** فانه على العطف بالفا  
وكذا اني في بعض العا حاف ايما وقوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث  
موصوع عا سورة اللهم اني اسالك بما جاهدك صلى الله عليه وسلم لكان نفسي  
وتقواها فاستولها وسواها **سورة الليل** فانه في عدد اياتها الحذف  
في التزلول وسبب تفصيل مكية وهو لا شهور وقيل بدنية وقيل بعضها مكية وبعضها  
مدني وقيل تزلت في اي الدردج احاطا بصادي وكان في اداسا فف محلة يقع منها  
في دار بيني في جوارح بعض ما فيها حذره منهم فقا ليه صلى الله عليه وسلم وعسا  
لهم ذلك بار لها محال في الحجة فاني فاشترها ايها الدردج بما يطهرها وقال النبي  
صلى الله عليه وسلم العا بها لها المحلة التي في الحجة بحيث **سورة الاحقاف**  
**قوله** يغشي السيل كذا والمقسم بالليل كذا بعضه في بعضه لو جاز كان هو وقوله  
ظهر على كنهه من صلب الصقل الزيل لانه عليه وهو محقق الله تعالى المشية ايضا وقوله  
التي اوتيتني عليا انه من النحل يعني الظهور واخلاه في العقل مضافا واستعانة تقدم  
وجهه وفي بعض شروح الكشاف ان الاول على تقدير يكون الحشر المهاد او كل شي  
وقوله اوتيتني هو على تقدير يكون المعنى عليه التمس وقيل ان قال على محال صير المهاد  
لا التمس فلا كل شي ثم لا اختصاصا للمعنى الاول يكون المعنى كل شي كما لا يخفى وكون السناد  
للمهاد بجاني لا يخفى في الدعوى ولا يخفى انه من عدم فهم المراد منه فانه يعني انه يجب  
التقابل بينهما على ما ذكره فان بعنا ذا اذ يرد به روا الطالاه في ايقابله يعني  
وجود الطالاه وهو على ما ذكره اذا شرط طالع التمس بها فاقبله عا وها هو  
الظهر من التمس فتدبر **قوله** القادر الذي خلق الساعات اياها من العلق صولة  
معني من فاتها او تولى رادة الوصية وانما احتمال التعددية وذكر القادر ليس  
رايدا على معنى الوصية كما من حقيقة بل لانه اشارة الى ان ذكره ليس بل على حال  
القدرة المطلقة وتوفيق الفكر والانتى على الاول لانه شرافة والحقيقة او البسوع على  
ما بعده للمعنى ويكون لقوله انا خلقنا كره من ذكره اني وقوله من كل نوع لانه  
توالد ان كان المراد بالتوالد ما يقابل التوالد او يقابلها يحصل من السيف شمل  
العمل والجد لا يخلو بالتوالد ايضا فان اذ انه يلد ويولد له فاقبله لانه  
بالقام التويم ويجازي الجود والتعلق في العا حاف او لم يخلو من النوع وفيه نظر  
وقيل ان هذا دليل على انه لا يخرج من خلق عن الفكر والانتى هي لوصف لا يكمل  
ذكا وانني عشت باقيني وقوله معددية مره لما روي في كنه الوصية **قوله**  
تعالى ان سعيكم لشيء جواب القسم وهو قد حاكم تفصيل وقوله صليهم مع  
سعي معدديهم يعني السعي وبما اشارة الى ان المعدد المضاف يفيد العود فلو  
هنا معنى فلذا اظهره في تفرقة شئت او شئت يعني تفرقة وفيه وجه اخر  
وهو انه من معدد دعوت كذا في ويشري فهو بتقدير مضاف او ما لا ويجعله  
عيا الما فاق مبالغة **قوله** من اعطى الطاعة وابى العصية كذا في التمس

عصام

جاد بردي

عدي



يعني حقوقه عليه وهو المناسب له عطا لا الموقوف فيه تعلقه بالمال خصوصا وقد وقع  
في تقابل ذلك الحق للمال لا يقا ربا فيه الم احسن ليكون التخصيص شائبا لا  
لغاي حكمه وهو كما قال علي بن ابي طالب في قوله لا تقبلوا من الناس شيئا الا بحسب ما  
لان التقوي لها بعد ما يتاها ما يتاها الم فلو لم تحصد وعلم كاتار اليه انما في  
عما الميا عي من غير تحلف او تكلم فاق التوحيد وقدر التقدير في الفاعلة ولانه قد يوحى  
الامر لكثرة لان من الاعطال ايضا لكثرة التوحيد من الاتفا الاتفا عن الاشراك  
كما توهم لا تصف على ابا له **قول** ويحيى ذلك على حق يعني ان المراد اعطاه  
بكل حق فيدخل فيه التوحيد وهو اوياء قوله في قوله بفتح كذا والمراد الصفة والحكمة  
ولما كانت مودبة اليه ليس هو الامر السهل الذي يستخرج به الناس وصفت بارها تشرى  
عليها لا تستعاره من غيره او يجازى من الله او يجوز في الاسناد قد لا اجل التايت **قول**  
من سير الفرس اذا هاد للركوب فعلى هذا التفسير من السهولة والمراد به  
التمهيد والاعداد لك فيكون متبها ومستعد الذي كاد في الحديث كل من سار خلف  
وله تالة معان كما تشع في التفت منها هذا ومنه الطور في قوله لا تدنوا الهداية  
والا يصل للسعادة والمم اجنادا اول منها لا تاتسروا في الحقيقة اقرب الى العمل  
المعني الاخرى يكون التيسر للمصري مشاملة وعلى هذا المشككة فيه كما مر به  
في التفت **قول** مما مر بها ولم يتاها جميع المعاني يكون مقابله له عطا بما  
فسره به وقد عرفت ما فيه وقوله بما لا يرد لها لان المراد كماله ذلك على الحق  
كما مر قوله في الآية اي لفظة يوضح **قول** تفعل من الذي يعني الهلاك كقضاءه  
ما قدمه اي هلك فلتا ربه لتوجيه وعلى ما بعده هو معنى الوقوع وفي التعبير  
عدا كراثة الى انه باق من اعماله الحبيثة هو المهلك والواقع نفسه وهو  
لكنه على حقيقته بظلم وقيل انه للباغة فتدبر **قول** لله رشا والحق الحق  
يعني ان على لا يجاب ولذا قيل به الرضا في وجوب العمل على الله ولا يتك  
له فيلان لا مفعليا لسبق القضا به وعدم تحلف المعصية عنه ولا على مقتضى  
لكالة والحكمة لا لا ذكره **قول** ان كان على طريقة الهدى ردا على الرضا في  
فما ترك ببيان في الآية مضافا فقد ايمان على اياها طريقا المهدى وقد بيناها  
وقوله في الآية الاخرى وعلى الله قصدا لسبق العمل من ياب كذا يصل اليها وقد  
مر تفسير هذه الآية بوجهه عليها يتوهم انكرو المص ولبعظم هناك لا يطول الاستغفار  
به من الغفول **قول** فيعطي في الامرين اشارة الى ان المراد بالاولى الدنيا ودية  
تمتيم للديار بقدر قوله وتوابا المهداية للمهديين يعطون على قولها اياتا  
لما في يعطي التواب لما اهدى تفصله ما قاله يوعليسا انه لا وجه للتخصيص  
والظاهر قواب المهداية وعقاب الصلة لطل العقاب لا يعطى عطا ولوا دخله فيه  
احتاج للتاويل فهو قوله في آية في الدنيا الامية وقوله او فلا يفرها الحق  
اشارة لتزده تعالى بذلك ما في الدارين وكونه في قبضة صراية لا يحول بينه وبينه  
احد مما يحصل احد من عدم اهداية او ينفع اهداوه **قول** تطلب  
اشارة الى ان اصل تلخي تطلب هذا من احدى التاين كما ترى به وقوله لا ياتها

عصام

مع في التفسير

عصام

اي يعني ان المراد به ما ذكر من اللزوم واثار العذاب كايده الصلابة من قولهم  
شاة مصلية وهي التي يحفر لها حفرة يوضع فيها جمر لتوقد وتدخل فيه الايات الماعلى المجر  
وفوق النار مصلي كايده في الانتفاق نقلا عن ائمة اللغة هو العا لاشدية كما  
اللزوم من مقابلة قوله سبحانه لا يفتني انه لا يجنبها فان دفع ما ورد عليه  
من المكسر نفس الصلابة بالزوم غير ظاهر وهذا جواب عما قيل ان التفتي بعلى النار  
والفتي يتجنبها فكيف قال لا يصلها هاك مع ان الحصر الما هو يتاها بالبا بق لان المراد  
بالصلابة ذكر لا سلقا الدخول وهو مختص بالكانة لا شقي والافتى يتجنبها بالكلية بخلاف  
التفتي فان منهم من يدخلها وله منافاة بين احكامهم وما في التفتي من ان الحصر عما  
في المبالغة فكون غير التفتي غير صالح لغير الفتى لا يتجنبها معنى على الاعتراف والتحليل  
العصاة فلذا اتى له الم **قول** ولذلك اي لان المراد الكافر الما لم لها المطلق عليه  
اشقي لانما شقي من غيره ووصفها هو لازم لذكرها ما ذكره قوله صليها اي لزوم اشديها  
كما مر قوله فلا يخالف في هذا هو في السج وفي بعضها بالواو فتقبل عليه ان الاظهر  
الما في ان الخطب فيه **قول** تزي لان من التزلي وهو طلب لا يكون ما مره  
راكبا عند الله وهو تصرف في الخير ويحوي كونها لا من المفعول ايضا وعلى البدل من  
الصلابة لا محل له من الاجواب ولا يدعيه انه لا يدخل في تزيها لتابع كما توهم **قول**  
استنا منقطع او متصل كقراءة اليهودى رابعا ونفسه على الاستنا او على انه  
مفعول له كما قاله القراوا استنا اما منقطع لانه لا يندرج في النعمة فالمعنى كونه  
قوله في ذلك لا يتا وجه ربه لا رجاء عوض ولا كافاة يد سابقه وقوله عن قوله  
تقديره لا يوتي الا ابتغا الحفلى انه استنا لفرغ من تمام العمل والاسباب فالتقدير  
لا يوتي شيئا قبل شي الا لاجل طلب رضاء ربه وانما قدر كذلك لانه لا يتا في على اقاله  
الاستنا من نعمة كما مر والاستنا المفرغ يختص بالنعمة كما مر **قول** لا كافاة  
نعمته في هذا التعبير التخييري وهو خطا عند السكا في انه لا يكاد يوظف له  
النافية بعد احكامها والالفة غير م كما فعله في غير هذا الحال **قول**  
وعلى التواب اخذها على ان صير يرضى للافتى بالدرج وهو الانب بالساق واتا  
الضامير لا على كما توهم **قول** والايات نزلت في ابي بكر رضي الله عنه يعني ان قوله  
تعالى وسيجنبها الا فتى اي اخر السور نزل في حق الصديق رضي الله عنه كما في  
الاحاديث الصعبة السند عن ابن عباس سيد المرشدين حتى قال بعض المفسرين انه  
يجمع عليه وانهم بعض الشيعة انها نزلت في علي رضي الله عنه وخصوصا السب لايان في  
عموم الحكم والمفطكا توهم انما يجري هنا نفعه يقتضي الدخول فيه وهو لا ادليا  
ولذا قال الامام ان الآية تدل على ابي بكر رضي الله عنه ففضل الامة **قول** في جملة آية  
هم سبعة نفر منهم بل لوعام من النبوة وكذا لاجل اسحاق ان ابا تحافة قال له اراك  
تعتق رقبا ضاعا فلما وقعت رقبا جلد ايمعوك وكان يعتق عجاير وجواري  
ضعافا اذ السوا وكان لامية من خلف فاشتره منها بركو واعتقه فقال للمشركون انما  
فعله ليمكث ليدل له عذره فانزل الله وحالا عنده من نعمة نبي وقوله تولاكم  
الشركاء اي كانوا محالي لهم يعني انهم ملكوهم وفي نسخة توزيهم المشركون **قول**

حره

عصام



ابو جهل لم يرتفع ما في الشاف من انه ابو سفيان بن حرب لانه اسم وقول اسلام  
باتفاق اهل السنة وقوله وعن البيهقي صل الله عليه وسلم انه قد يشايع موضوع تحت  
السورة والصلوة والسلام على افضل الانبياء العظيم والحمد لله الكرام **سورة**  
**الصهي** لا خلاف في عدد آياتها ولا في كونها ملكية لربها **الله الرحمن الرحيم**  
**قوله** ووقت ارتفاع الشمس لا تقدم في سورة الشمس تفسير الصهي بالصهي ارتفاع  
النهار ارتفاعا عاليا وارتفاع النهار ارتفاع شمسه وما ذكره المصنف عليه انه اريد  
الارتفاع وقد روي في شاف لوقوعه في مقابلة الليل او على انه يجوز عند الوقت  
على يقع فيه قوله قوله وهو جاز شهور حكاهم ولم يقل وقت ضو الشمس حين اشرفت  
والقت شعاعها والمالك في ذلك قيل انما لان الضول ليس له وقت مخصوص به  
فعله في الارتفاع فتدبر **قوله** وتخصيصه لان النهار في الظاهر ان المراقبة غير قوية  
من ضدها فلا ينتقض بما بعده الى الزوال ولذا اعد شرفا يوميا للشمس وسعدا  
مخفى تركه عليه الصلوة والسلام بالتحكيم فيه لان الناس فيه غير قليل الذهن  
وهو شيا بالنهار فلما ذكر شرفه في غير موضع القسم به وتكونه وقت تحكيم موسى  
هنا مناسبة اخرى للقسم عليه وهو انه تعالى لم يتوكل الا النبي صلى الله عليه وسلم  
ولم يتأخر الطاعة وتكليمه وقوله والحق الحق سجدا لقوله وان تحتل الناس  
صحي وقوله وانها يحطوف على قوله وقت ارتفاع الشمس فهو ورد كذا المحطوف  
على مجموع قوله وقت وقوله في قوله وجه التاييد انما اريد به فيها النهار لمقابلة  
لقوله بيانا فيجوز ان يراد بها الوقوع في مقابلة الليل ايضا فان **قلت**  
لا وجه للتاييد لانه وقع في مقابلة الياق وهو مطلقا ليلا وانما يقع  
في مقابلة الليل مقيد اباشته فالتايب انما يرد به النعاع وقوة امانته  
**قلت** كذا اعترض على المصنف **واجيب** عنه بانه قولها ليلا ايضا  
وتقديره لا يوجب سواله ويحتمل معناه واذا الاشتداد من سجي بعيد ولا يخفى ضعفه  
**قوله** فكذلك لا ينبغي معني كنه ونسبة الى الليل مجازية وقول الحسن بن سعيد  
الحاكم جواز انه ولا يرد منه هذا في الفاعل والشارع العين البارز من قوله لا يجد  
كما توهم لانه خطأ وسكون اهل بعد من بعده منه وقوله كقول الله معناه لا  
ظلم له وبعضه ايضا بعد الشمس عن الاقوت والاصل ان يكون عدم الجواز  
في الما فتجوز بعدا ذكره في هذا في سجي استعانة بتعبه او كونه من سجي  
التي لا تفسد معاه مطلقا لكونه بل يكون الامواج ثم نعم وهو في الاصل مجاز  
مرسل كما مر من قوله سبحانه بعد عدوم **قوله** وتقييم الليل لانه  
ان كان الاصل التقدم في الليل لانه ظلمة وعدم اهل والنوم عند شرب السباب  
حادثة بعده وقدما الحكم عليه في اول سورة الانعام وماله وعليه وقوله باعتبار  
الشرف لانه نور والموافق في علي الظلمة والظواهر انما لكثرة منافعه او لثابتة  
للعالمات في شرفها ولا يثبت ان كانت فهو على نور الماد بالقدوم وقوعه  
مصدية السورة فلا يؤمن انه غفل عن تقدمه في قوله والنهار اذا جلا لها  
فالكيل ان ايشأها ولم يذكر السنة في محلها كما قيل في حاجة فتخلف انه ذكر مرة

باعتبار

عصام  
فلحاني



باعتبار رجال الشئ وايضا اشراقها فانه من قسمة قوله والشرع ضلها فلذلك  
يترصو له ثم ان الطيبي طيب الله ثراه قال للفتحا لاقسم له بوقتي فيهما صلة به  
وقرب لهما وساجاتا دعاما لاعدائيه وتكذيب لهم في زعم قلاه وهما بكاه قبل  
وهو تركب لهما وذلفك عذبا انا اضلعناك وما يعينك وقلنا لئلا تذكرك  
وشايات انما اعز قلعه دره **قوله** ما قطعت قطع المودع يعني ان التوديع  
مستعد استعانة بتعبية للتوك ههنا وبين من اللطف والتعظيم ما لا يحصى فان اوداع  
انما يكون بين الاحباب من تعريفا رقة كما قال المتن  
صناسة نفس وذمت يوم ودعواه فلم اراي الطاعين شيخه وحققة  
التوديع غير متصورة ههنا **قوله** وقول بالتخفيف يعني مذكرك وبعده الفواة  
وان كانت شاة شاة في قول النجاة اما تواما في يدع ويدل مصدرها ولذا قال  
في المستوفى ان حكمة ورد في كلام العرب ولا عبرة بكلام النجاة فيه واذا جازها الله بطل  
نحو معقل فان كانت نادرا وفي النجاة الواسان النجاة زعموا ان العرب امنت ذلك  
عالي صلي الله عليه وسلم افصحهم وذرقي البسنتي اقدام عن ودعم اجماعات وقوي  
ما وقع بالتخفيف وقال ابو السورة ليت شوي عن طليل الذي غاله في كج حني ورعه  
وفي الحديث انكوا التوك سائر كوك ودعوا الحجة ما دعوكه قال البراجيني ان هذه الزاة  
قناة النبي صلي الله عليه وسلم وقلا الطيبي بعد ذكره وروده سلطانا الله حبه في  
لحديث ما فيه من التوضيح ولذا جري على الصدر وما هذه الفواة فان كان مخفيا  
ودع فلا عبا وعليه وهذا الظاهر والمات علي زعم شاة وقول ان قديم شاة لجا  
لما خلف الوحي ان محمد اودعه ربه بالتخفيف غلبت فيكون الحسن انهم في صدق  
لما قالوه ولم تكلوا بغيرا لحد فطير انهم **قوله** جواب القسم على الزاتين وقد  
عانت مناسبة القسم للقسم عليه وفقد المعقول في الحسن ان يقال ليله يواجه  
بنسبة القلة لطفا به وبشفقة عليه وقول ان الوحي كما في البضعة وعشما تفضيله  
في الكرم وقوله قد استليت لحيمة صغير كل شئ والمراد به ههنا ولما اكل الصغير  
لان الملك لا يدخل بيت عليه قلب ولا صورة **قوله** فانها باقية لثاة الى ان  
الاحوة المان الاحوة المقابلة للمبدأ وقوله لك على هذا البيان اختصاصه ببحرية  
فيها دون من اذاه وسمت بباقي الوحي غير مع ان عمومها لجميع العابر من اهل  
فيه كما قيل ان اختصاصه بالام ليس قصدا كما غير مع انه يحمل وقدم بالضرورة  
ان احب العدل صلي الله عليه وسلم غير من العدل غير كما لثا اذ لا يقول له ما له وقوله  
لا يزال يواصل له ههنا سن لي التوديع والقلة فان ذلك لثمة في عدم المعاقبة  
وتبوت المعاملة ومواصلته لاهل صابرة وخاصة ابياه ما ذكر فلا خلاف في جعل  
كساية عباد كراولا وهذا بيان انصاف هذه الآية باعتبارها ودفع الله الام القسمة عليها  
ليقتض الغطن ذلك وجه لما قيل من انها مالة وقوله الدنيا ليعلم ان بقوله الاولي  
ويحتمل ويحتمل ان يكون هذا الكلام من تأمل كذا اياه لم وقيل بعد المتبادر  
كلام المم فولي الما لاقسم على الله انك ستفيا لثاة شاة شاة وهذا الظاهر  
فالله فيهما مسمية وسوا قافية **قوله** اولها ياتر كبح تفسير احوال ههنا



بالهائية والاولى بالبدائية وتوحيدها وموضعه عن المضاف والمراد ان حاله لا تزال  
تتوحي في الخير فكيف يقطع عن الاتصال بعالم الملوك وهذا معطوف عليها قبل  
بحسب المعنى على تقدير وقوع السج او النهاية نحو او عاطفة بعدا وبعده على  
قوله ولا حرة في عمل انه تفسير للمجموع والاولى **قوله** وعد شامل لما اعطاه  
اكثر التمول من العدم الملهود من هذا المعطوف فلذا اجمعه لما يشمل ماله في خاصة  
نفسه وما لديه واسمه في دنياه وافرته وظهور الامور على انه يتوحد اعداياه ولا يهلكهم  
ونصرته وبعدها بيان لما تضمنه قوله ولستوفى ولا قبله كما تقدم فانه ضبط تركه  
اولى من ذكره **قوله** واللام لله بتدبيره وفادته اما ان كان قد اراد قلت عليه كما اشار اليه  
المصنف وذكر تبع فيه المصنف في باب علي الفارسي قد اراد رعيه ان تذكيره يقتضي  
الاعتناء به ولذا في سياقه ولذا افاضنا بنحوه انما ابتداء الموكدا باللام لا يحذف  
وانه معها كان معنى مع الاسم وقد مع الفعل في عدم جواز الحذف مع ان هذا مما قد  
ما قدم في سورة طه في قوله ان هذا السلك انما هو كبرياء الله بجملة  
الابتداء وحده حتى ينافي تذكيره هذه وان يحذف معها الاسم كثيرا كما ذكره النجاشي  
ولذا اقتبضت بعدها الفعل لقوله وكان قد قرأوا ان الله مع الله لو لم فقد  
يؤثر بين الله وقدر الله كما هو بقران في معناه على بجملة قال لا هو  
قياس مع العادق وما ذكره في سورة طه من منع حذو المبتدأ انما لا يقتضي  
منعه في كل المعاد وهو على غير مذهب الفارسي الذي اتبعه هنا والنجاشي  
يؤثر في كثير من الاحكام كما قد روي المبتدأ في نحو قات واسك قفا وهو  
لاجل الصلابة دون المعنى كما هو في القليل ان يقتضي تساوي المعطوف والمقدر  
والاسمية وغيره على طول بل طائل اما ان كان تقدير المبتدأ في نحو لستوفى يقوم  
في نظيره مع ضعف التكرير وضعف الربط الطويل في غير مقام التقييم فلهذا في المعاد  
فيه **قوله** لا تخلص المضارع الابع المون هذا احد منزهين للحماء والآخر  
انه يستثنى ما اقترب بحرف تنفيس كما هنا او قدم معوله عليه نحو لا في الله تحذير  
فانه يجوز فيه ترك التاكيد كما فعل في شرح التسهيل بالمعنى فاذا فصل استغنى  
المون وتثبت اللام لقوله فوزي لستوفى الذي اسلفتم سببا ارجح لا  
في لا يجمع ما ذكره المصنف ان السجع في جواب القسم لا في المعطوف عليه كما هنا فانه  
يقتضي في السجع ما لا يقتضي في السجع واما ذكر اللام لتأكيد المعطوف في  
**قوله** وجمع اليه اللام الموكدة انما هو دفع لما يتوحي من الثاني بين التاكيد وحرف  
التنفيص وانما غير اللام احتمال الله لتاكيد التاكيد باللام الموكدة فانه  
المعنى اللام الموكدة كما تضمن المعاني في الثاني في سوف بل هو لطلب التاكيد  
ويتم معانيه بالقرينة لانها مبنيان كيدوس قالها تخلص المعاني بقوله انما  
جدت لتاكيد هنا بقرينة زرسوف بعدها والاولى **قوله** تقديره  
اذا اشار اليه الفعل وانه كعمله مدكم بالعلم الاله **قوله** كما امن  
اليه فيما مضى في حصول الشهود الذي نبه لعلكم الله وجهه وليس له وهو  
توكل في كل ما اراد في ونوصت امره في العالمين كما احسن الله فيما مضى

سن

سعدى

كذلك يحسن فيما بيني وقوله او المصادفة معطوف على العلم وهو على هذا محذور  
تعلق علمه به لان المصادفة لا تقع في حقه تعالى لانها مصادفة ما يمكن في علمه وتقديره  
كذا قيل وهو على الاول محذور فان اصل معنى وجده اصيبه على صفة ويلزمه  
العلم كما ذكره الرضي وهو يقتضي الحقيقة المصادفة وان في العلم محذور وهو  
مخالفة لآلهم هناك فامل **قوله** عن عالم الحكم جمع حكمة وانما العادق الحقيقة انما في  
فالعادق لستوفى في طريقه اذا سلك طريقا غير موصلة لتقصده فلهذا لم يردم  
للعادق النافعة وهو ما ذكر من الوحي **قوله** وقيل وعبدك ما لا  
لكن هو معناه الحكيم في ومهبطا من سبب لما قدسه لا بعد من نعم الله تعالى  
على مثل نبيه صلى الله عليه وسلم الذي يثنى بها عليه وقوله عن عبدك او عبدك  
لف وشره رب علي الوهابين وكو لصلاته في الطريق لا ينافي كون عبدك ملكة  
فانه طريق ايضا لما ربه اوجده وهادته من مفعلة صلى الله عليه وسلم ولعل موصوفة  
وهذا الثاني الى ما رواه سعيد بن المسيب انه صلى الله عليه وسلم لما سار فرجع  
عنه ابي طالب اتاه ابي بكر وسليمان فاحذروا ما قاله وعد له عن الطريق فحياه  
جبريل عليهما الصلاة والسلام ونفي ابي بكر عن طريقه فوقع منها بالحبشة وردوا الى  
القافل وكذا ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما من ان النبي صلى الله عليه وسلم  
صل وهو صغر عن عهده في مسعا به لفة فراه ابو جهل فزوجه لجهده ونحو حديث  
ثابت في السير **قوله** فقير داعيا لا اعترض عليه بالعلم المعنى في قوله في قوله  
العبيل وما لصادف اعيا لصدور العول وهو وادي ولا يجوز جمع بينهما في نفس  
وايضا الاحسن ترك قوله داعيا لكونه ليس كذلك في اول الامر ولا يحكي انه مشترك  
والص من يجوز استعماله في تعيينه فان قيل انه مع اخذه في المادة غير جائز فقد  
يقال لان الرابع داعيا لدلالة على المعنى الا بطريق المألوم والاستتباع وقيل  
الراد اطلاقه على كل منهما على الابد **قوله** ما حصل لك من ربح التجارة يقال  
ما افاض عليك من المعاني كما في التفسير لان السورة مكينة والمعاني ما كانت بعد  
المجوعة وقيل انه لم يذكر المعقول فيها ليدل على سعة الحكم والراد او اك واوي  
لك عبدك وهذا كرك وبك وبك واعناك وبك وبك فامل **قوله** تعالى فاما  
اليتيم فلا تقهر قيل انه مرتب على ما قبله من العلم وقع في تعالته على المعاني  
الشوشى والمعنى انك كنت يتيما وصلا وما يله فاداك وهذا كواعناك فاما  
يكن من شي فلا تنس نعم الله عليك في هذه الدنيا فاداك فاداك فاداك فاداك  
اليتيم وترحم على السائل فقد رقت اليتيم والفقير وتوكله بنعمة ربك في مقابلة  
قوله وبعدك طاعة فمدي له ومعه وتوكله كذا في التفسير وشرحه ولم يرد في الترتيب  
لتقديم حقوق العباد على حق تعالى فانه عني عن العالمين لا رعايته الفصول  
فانه يحصل بالعكس ولا يلتزم في او تقديم التحلية على التحلية لا بد من مطرد ولو  
ابى على الترتيب لم يمنع منه مانع لا بد من احواله على وفق الترتيب كما روي  
ثم لف على الترتيب بعدم تمام اليتيم ظاهر وعدم ذهاب السائل اذا اراد به طلبت  
العالم والمقام منه في مقابلته هذه اية الله له في طريق السطر الى الموحى وما

سعدى

سعدى

سن

سعدى



بعدد في مقابلة الضاد هو ظاهر **قوله** فلا يغلبه على ماله لضعفه متعلق  
 بالمهايا الغلبة تقيد الغلبة بكونها على ماله باعبار الاكثر فالقوله  
 فلا يغلبه على ماله باعبار الاكثر فالقوله  
 انما يغلبه في وجهه ليس التقيد به اتفاقا كما قيل فانه انما يغلبه في وجهه اذ كان  
 له **قوله** فلا يغلبه على ماله باعبار الاكثر فالقوله  
 صادق على ما اذا ارادنا السائل السائل في امر الدين او غيره كما في الشاف وقوله  
 فان التحدث بها شكها وله السحب بقوله السلف التحدث بما عمله من الحلال اذا  
 لم يرد به الربا والافتحار به لا يقتضي ايد وقيل المراد كونه له غير ما سأل  
 قبله لا كونه تخصيصا بله **قوله** وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان  
 هو حديث موضوع في سورة ولقد رددت الصلاة والسلام على طه لا لم  
 الكرام **سورة التيسير** وتيسر سورة الشرح والافلا في عدد اياتها وهي ثمانية  
 وقيل ثمانية **بسم الله الرحمن الرحيم** **قوله** انه تعالى قال انما اعطى  
 اهل الشريعة بطلانهم ونحوه منه شرح الصدر وهو بطلانهم ونحوه  
 من جهة الله وروح منه **قوله** لما كان اصله بطلانهم ونحوه  
 وتوسيع من لزم الاظهار بطلانهم واستعمل في الغالب الشرح والسعة لانه  
 محل الادراك لا يبرهنه فجعل ادراكه لما فيه سرقة تزيل ما يحزنه شجاعة وتوسيعا  
 وذلك لانها لتمام ونحوه ما ينفس كربه ويزيل عنه بظهور ما كان غائبا عنه وظفيا  
 عليه ما فيه سرقة فاقبال شرح الكتاب اذا فهم ثم استعمل في الصدر الذي هو محل  
 القلب بطلانهم فيه لان اتساع التي يتبعها اتساع ظرفه ولذا اتسع الناس  
 يسمون السرايطار تقول في النخل البسط صدف ثم سموا صده ضيقا  
 وقبضا وهو من الخنا لنزول على الكفاية بوسايط وبعد الشروع في الكفاية ارتفع  
 الوسايط فمقطه فانك انما في غير هذا الكتاب بقوله انه تعالى قال انما اعطى  
 بالمايسر ويقويه واظهار ما في عليه من حكم والاحكام وقائده وعصمه حتى  
 علم ما لم يعلم وعرف الله سره من براه قبل كل شيء فيناجيه ويدعو عبده لما  
 يستغني به عن غيره فلهذا يخلو طه بغير هذا القدر **قوله** وكان عليه الصلاة  
 والسلام فابا حاضرا له زهولة حاله والتماسا ما يكون في ان غايها بغير  
 حجة وبما مودة بعد المودة اسم فاعل من الغيبة ضد كصور وحاضرا بما مودة  
 فساد حجة بعد مودة من كصور المراد انه لم يجمع بين شجاعة الحق ودعوة الخلق  
 الذي كالمجمع بين الما والادارة لذلك تسمى كثيرا في الادب لا يدري امر من امور  
 الدنيا حتى تلحقها اعمامة بالحيوانات العجم ونحو كثير من اهل الدنيا لا يحيطوا كق  
 يباله حتى يلحق بجند ابليس وبما كان ابليس من جنده ولجمع صلى الله عليه وسلم  
 بين كمال امرين كانا ضامع الناس بحسب الشرف فابا عنهم بوجه واحد  
 لكن في مقام مناجاة غايها بحسب الظاهر لن يده وهو لاذ جعلت قوة  
 عينية في الصلاة وسحيت معراجا وهم فيها الكلام وقيل انما يابا لغز المهلة  
 والنون من العبادات التي تعبر بها الخصال والصلوات بعبادة الله تعالى

سن

سودي

حزق

اب

اب شرح صدره ووسع قلبه للمناجاة بالدعوة فاستراح بعد مودة **قوله**  
 وصيق صدره والاول اقرب لظن المص في **قوله** ما والتمس ان يوسع  
 الصدر الشريف فتوسيعه عبارة عن اتساع ما فيه من العلوم الطيبة وتوسيعه  
 عدمه وقوله او مايسرها هو فتوسيعه جعله مستهيبا لقبول الحق مستقرا له  
 والمعنى الاول شامل لهذا كله ولذا اقدمنا ما لم يقدّم وما في قوله او معناه  
 موصولة تنبيهها بقوله من حكم والعايد بخلاف تقديره او معناه وفي قوله  
 مايسرها مصدر مودة وكذا موصولة تكلف **قوله** وقيل انما سأل الخلق  
 الصدر الشريف مما لا شبهة فيه وقيل انه وقع مرارا والكلام عليه مفصل في  
 كتب الحديث والذي مر في المص انما هو كونه من راسن شرح الصدر بها وهو غاية  
 ضعيفة في سنن البيهقي وفي كون ذلك الذي سأل صدره جبريل توقف  
 ولما كان له يسيرا في الحديث **قوله** وايوم الميثاق الطاهر انما هو  
 منه اخذ الميثاق على الاسماء لهم الصلاة والسلام في عالم الذر كما في قوله  
 وازاه الله ميثاق النبي ان لا يخفي ان وقوع الشق فيه بعيد جدا  
 شرح بعضهم بسبب المعراج وهو بعيد من العبادات لكنه لو قيل ان المراد به وقت  
 قبل المعراج كان غير بعيد لانه روي الشق قبله يستعد لتوسيعه في الميثاق  
 فاما ميثاق معناه اللطيف اي الوثوق بنظم على قدرته وتحملة وقوله فاستخرج  
 لبيان البقية من الشق كما بين في الحديث **قوله** ولعل ما اراد الى نحو ما سبق  
 انه اراد لعل شق الصدر لوارد في الاحاديث اشار لما سبق من توسيعه للمناجاة  
 فادعوه وابداع العلوم وحكم فيه كما قيل ولا وجه له لصحة روايته وحله على  
 ظاهره عند الجمهور وان اراد لعل تفسيره بما ذكرنا لعل كونه في الميثاق كان اقرب  
 الى الصواب **قوله** وسعني الاستواء وكذا بك للمرا مع التوجيه للعطف ليله  
 يلزم عطف كبر على الاستواء لانه من الاعراب وهو مردودا وضعيف التوجيه  
 لعطف المتب على المتبى فانه جازي بالاتفاق وقوله سباله في آياته لان الالهيات  
 با بطلان الكالدعوى بعبادة لان انكار الدعوى من لزم دلالات بوجها قوي وقوله  
 ولذلك اي لكونه معناه ما ذكره وقع ما ذكره معطوفا عليه من غير لزوم المحذور انما  
 ولم يقل وضعف وتاليه فاعل عطف قوله ووضعف وقوله بما يكمل المعنى المهمة  
 وسكون الوحدة والمهولة بمعنى اهل مطلقا والتفصيل حشفا لضعفه كاشفة **قوله**  
 الذي حل على النقيض فالافعال الحل على النقيض والافعال الحل على التي وهو  
 المصدر هنا كايها اذ اهل على البكا وهو يبال ان اسانه الحلال النقيض اساد  
 للسبب كما في مجازا والنقيض المبرور وهو معنى قوله صوت الرجل بكاء المهمة  
 وهو اصل اهل والقتب الذي يوضع عليه وقاية لظهوره وقوله بعد الانقراض  
 من نقل لعل المراد بالانقراض لفتا القائل عليه المصوط له بتقلد عليه **قوله**  
 وهو ما نقل عليه من قوطاة لوفنا ما صدر منه قبل البعثة مما يشق عليه تذكره او  
 المراد عدم علمه بالشرائع ونحوها مما لا يدرك الا بالادب مع قطلبه له وقوله للم  
 حيلة عبارة قبيحة لجراته على التصريح بما له يصرح ببطلان ما كان

ك



عليه التبادر ببادا جاد فيه فالحل مستعار للفظا تبواسطة التكاليف منها  
ما يشق ويجيب وكذا عدم الوقوف على ما قد وضعه على الادوية فته وعمل  
الكثير عليه بالوحي وحده **قوله** او حيرته الى المحل مستعار لتخريج في بعض  
الامور كذا انتم به عليه واداهما لرسالة فهو كقولهم ووجدك ضالا فهدى  
فوضعه ان الاله ما يورثي الخيرة وقوله وتلقى الوحي في المحل الثقيل الوحي وتلقه  
في ابتداء امره فوضعه منه بتيسيره لا بتدبيره واعتباره له وقوله او ما كان يحرك  
لكم تشييد ما يشاء الله منكم ثم جعلهم شتما لعلهم اعلم ان الله اعلم ان الله  
الحق او لا ما رفع على العباد المحل الثقيل لا انه يشق عليه ووضعه عنه بتوفيق  
يعظمهم لله لا من كثرة وعمره وكثرة وقيل ان قوله وضعنا الكتاب عن عصيته  
وتطهيره من ذنوبه او ان رفعه على الوجه استعانة تشيلية والوضع ترشيد  
لما **قوله** بالنبوة متعلق برفعنا او بذكر كذا والمراد انه شرفه بذكره حيث خاطبه  
بالحق يا ايها النبي يا ايها الرسول وقوله وادى رفعه الى الرفع اقوي من هذا  
وبهذا صرحت الآية كما في الشفا وقوله جعلنا طاعة كذا ان الالف قوله اطيعوا  
الله واطيعوا الرسول فاقبلوا وقيل يا ايها الرسول ان الله وما لا ينطق بالحكمة  
باللقاب كحويها بالمدونة الالفاظ الاصطلاحية **قوله** وانما نادى ذلك  
اي في قوله ورفعا للاب والحمد لله في قوله ان تشرع في ذلك لتقدمه في سورة  
طه وقد مر تفصيلها كانه بذكر الفعل علم ان ثمة شرح وشرح ففصل ذكره  
لما قيل لك استدلوا بهام لتيادة الاشارة وتوهم انما هو من ذكره بالتحلية فاذا  
ذكر بعده ما كان اوقع في الشبهة قبل الله بالتحليل **قوله** كضيق الصدر كاشت  
اليدارت بل بعد ما قبله وان الفاعل كذا او لتسببه ومثلت على السبغات  
تعارف ودولها على السب لتبجرك عند كذا فان ذكرها وادها يستدعي ذكرها  
ما كان كذا ليدل على تقدم ما يلوح له كما ترى في المعاني وقوله كما شرح لف ونشره تفصيل  
العسر اليسر على تلك النعم واضدادها وحل الذم في العسر في فاقة المسكين في بدر  
الاسلام واليسر على ما ايقن بعده والمعلم لشار هذا لانها تم فائدة واحسن استباطا  
فلم في **قوله** والوعد ان نعماء المتعارف وهو الفطرات والذنوب وليس هو  
السابق في النظم لتوهم لعمان عن منبها ما ذكره بعده وهو ضلال لا تقوم الا في  
عليه انه داخل في الدلالة لبعض متاولة تارة ولا وجه لا فواد بها في الذكر كما قيل  
تلوهم عليه وقيل انما ان بعض ما ادرج تحت ليدل كذا في السبب **قوله**  
ولا تياسن كذا ان الالف القصود من ذكر ما ذكره بتسليمه صلى الله عليه وسلم  
انما ان المذكور ترتيبه على ما قبله من كذا تارة عدا ذكره قبل ان يرفع منه بطريق  
الاشارة دون العادة وفي اللغات ان المشركين طعنوا في المؤمنين بالفاقة  
من قبل ان يفهمهم فجدوا عن الاسلام اعتقادا لمشركين فذكره ما انتم به عليهم  
من النعم ثم قال فانهم العسر كانه قالوا لك ما فعلنا فله تياسن فالتعانة  
فصحت كذا الله عهديه وعلى ما ذكره المع سببية فالله استوائية فتدبر **قوله**  
وتشكركم اي يسر للفقير فالله ديسر عظيم وهو يسر العارفين وقوله والمؤمنين  
المؤمنين

570  
المؤمنين اي المقصود مبتدأ وقوله في الثالث مع اي في هذا اللفظ متعلق به وقوله  
من المصاحبة بيان لما وقوله المبالغة جبر وقوله في معاقبة المتعلق بالمبالغة  
وقوله ايصال المتقاربين باللفظ فلو استعانة شبه التقارب بالتقارب  
فاستعمل لفظ مع لمعني بعد وليس تبعية كما توهم ولما بين على ظاهره ولا  
المراد بانها لا العسر من يسرها وقوله الصبر والتحمل وعلى هذا القول ان المعنى  
قوله في الحديث ان يغلب عسر يسرين ان افاد ما هنا التبعة يسر مع وقد علمت  
بعده ان على ما جرت به العادة او فهم من قوله يسر جعل الله بعد عسر يسرا ان كان  
نزلوا لم يفتقد ما قبل **قوله** او استيان وعده كذا ليس طائفا ان الى مغايرته  
للاول لا ما عدا نكدة فيغايره واما العرفا عيدا معرفة فيكون عينه وقوله كقول  
كذا انما الى انما مثله لانه العادة للمصايم فزحان كذا في ذكره كذا في  
لتفسير علم انه ليس بها كذا وقوله صلى الله عليه وسلم اسكن الى انما حديث  
مرقوع كما رواه احماد والطبراني وليس من كلام ابن عباس كما وقع في كتب الاصول  
داوود لو كان العسر في جو صلب لتبعه اليسر على ما يخرج به وقوله فان العسر يرف  
الحاي على كونا استيانا وعده لانه لو كان كذا كذا كان غير الاول ومن غير احتياج  
لما ذكر وقوله للمعذلة ان المراد برفاقه الملو كما في التشاف والتمسك  
ذكره المع وبعد قوله ان استيان وهذا احسن من كون المراد اذا فرقت من  
تلقى الوحي فانصبت في تبليغه لانه الوحي معلوم ان نزوله لم يتبين في وقايد  
في الامر به وهذا ثم فائدة لان التبليغ بعد تلقى الوحي والتمسك بالحق  
قوله الله تشرع كذا والوعد ببالاية من قوله ان مع العسر يسرا كذا وكذا  
ليتم ارتباطها قبل **قوله** وقيل اذ فرغت من العز والحمد لله قبل ان السور  
مكية والامري بها دنجد الهجرة فلعلة تغير ابن عباس الذاهب الى انها مكية فليكن  
**قوله** ولا ياب الفير اشارة الى كسر المستفا ومن تقديم لجازو المجرور قوله فانه  
في توجيه لعمرا السواله قصر عليه وقوله تروا باني ثواب الله وقوله وعن النبي  
لحديث موضوع تحت السورة يحمد الله ذلك العالم والصلوة والسلام على كذا  
الرب له وصحبه النعم **سورة التين** او يقال سورة والنبي بالعاوان لا خلاف  
في عدد اياتها وكذا في كونها مكية ام مدنية وايد الاول يقول له هذا البلد  
ليس الله الرحمن الرحيم **قوله** فصفها من الغايات من بين النمار  
فن تبعية وقوله العذرا عند العذرا ما به فالحمد لله وما بالاعلاج لا تالة  
الامر لى ونحوها وقوله يابن بوبان لدايمه وقوله يربى الى بل الثالثة بفتح  
الط الممهلة وسكون اليم واد ما لثانة معرب البول ورملا مرط يستولي عليها  
فتجرب البول باجن اذقيقة كالرب ليعر بها البول ويثا في به فان ذاكما لهما وهو  
مرض مر وى باجواز واما بيناه لان بعضهم ظن بفتح الميم وفتح باطراب صطراب  
الثانة وهو خطأ **قوله** لا فضل لاهلها بعد صدقة وفي نسخة لا فضل لى  
فيكون جبا بجر حبس لكنه لم يعط في شي والقرس ما للسر كذا كون الزيتون  
فان كذا يحل نظر وهذا كله على ان المراد بالتين الزيتون وهو بطريق



على التمر والشجر كانه انشاؤه عليه قوله مع انه يثبت على الظاهر وقوله هيث  
 لادوية فيه في عبارته قوله ظاهر لان مراده انه يثبت في اماكن يابسة لا تهاب  
 الدهشة وفيه نظر وقوله بالريانية هو لغة قديمة وطور سينا والقاعدة تركب  
 من هي وقوله لا يهابها انما الى ان يعل تقديريضا او بجو **قوله** او تسيلا  
 لا فعل اطلاقا عليه لان فيها شجر اسن جسرهما كما قيل  
 يسى تلى وسطا بابه والتين والزيون في صحته وقوله او البلد ان يعنى  
 دمشق وقيت المقدس في الترتيب عمدي وهذا قول كعب وهو جازم من تسمية  
 الحلب باسم كالح لانه وما نقل عن شهر بن وهش من تفسير البلد من كوف  
 والشام لا اصل له لان الكوفة بلدة آسلافية اختطها سعد بن ابى وقاص  
 رضي الله عنه في هذه وقته عمر رضي الله عنه فكيف يفسرها القرآن اللهم الا ان يريد  
 جبالا بارضا لان الجودي قريب منها وقد قال انه مراده قتال **قوله**  
 اسمان للموضع الذي تقويه وفي نسخة للذي فيه يدور من هو الوجه الجبل  
 فقل تقديره الذي جعل فيه على ان يكون له جبل مستورا في الطرف ضمن  
 فيه للموضع وقال ابو حيان لم يختلف في ان طور سينا جبل في الشام وهو الذي  
 كلم الله موسى عليه الصلاة والسلام عليه ومعنى سيني رؤا الشجر وقال عكرمة  
 عن مبارك انه قيل في المراد الموضع الخمد من الذي في الجبل وهو الموضع الذي  
 ناهي ويومئ عليه الصلاة والسلام ربنا الذي في الجبل كما في الحق السابق  
 وهو كذا في الحاجة اليه وفيه نظر والمثرب هو خلاف ساقا له ابو حيان فانك الورد في اليد  
 بطور سينا ما يقرب اليه بين حمراء العقبة وطور زينا في ابي المقدس في طور  
**قوله** نقاني بهذا البلد لا يمين ما قبل ما ذكر فيه الفاكهة والبغية ما في قوله  
 ان يقال في قوله ما يابسة جامعة لبوكة الدين والدنيا لذكر الثمار ووجه الحاجة  
 تحس عطف البلد عليها والعطف على مجموعها كما اشار اليه في الكشف وقوله في الامر  
 يعني انه فعل عمدي فاعل من قوله من بطم الميم امانة فهو امين والامانة الحفظ  
 وانما قيل بالامانة لان الطور ان لم يسمع له اسم فاعلم وانما يقال الشخص امين وامان  
 ككريم وكوام ولا يصح تفسيره بالنسب كانه لا يصح مقولته لما بعد معنى القول  
 وهو على هذا بعد سعة بصرحة او كنية بتبنيها عدم الضرر لها فيه بحفظ  
 بالوضع عند الرجل الامين **قوله** او المامون فيه يعني ان فصيله من امانة  
 المتقدي يعني مفعول من مفعول لم يحفظ ويجوز ان يكون المامون  
 الناس لا المكان اشاد اليه انه اسند اليه جازا وان المراد انه مامون فيه لانه على  
 كذا في الاصل قد تقدم تحقيقه والمراد ملكة على الوجه **قوله** بهيمة  
 به اجس هو شامل للمؤمن والكافر لا يخص به لان في تبيان صحة الاستثنا فان  
 الاصل فيه الاشارة قوله تعديلا من يقول ان خصه وقوله بان تصاب الفاقة  
 لا شكها لبريهم واجتماع خواص الحيات من المراتب المضاف لها من هو والماليات  
 الحيات لها بسند وكان جمع محوي العيب والشهادة والسخة كما في رسائل  
 اخوان الصفا ورسائل المتون والشايع ما كان وما يكون كان باعل كرم الله

س

وجه

571  
 وكانه نظم به معني ما نقل عنه وهو دواك فيك ولا تسور ودواك فيه وما تيسر  
 وتزعم انك جهم صغير وفك الطوي العالم الاكبر حتى شرفا سبالا رسم  
 فيه بعض ما ياتل صفاته كونه عالما مريد اقادا مديرا وقال الخلقوا باخله  
 الله ليله يتوهم انما الملبس رعي العبد حرام وبهذا فسر في قوله خالق آدم  
 على معودته وقوله بطاير يساويها المكنات فجعل الله سما وبطورا كما يروى  
 وهو اسرار الكواكب فخلق فيه قولي شيعية الى غير ذلك وقوله في احسن تقويم  
 في موضع الحال من الانسان والتقويم فعل الله فهو معنى القوام او القوم او منه  
 مضاف مقدرا في قوام احسن تقويم او في ايدى والتقدير قوامه احسن تقويم  
**قوله** بان جعل الله من اهل النار وهو منصوب على كمال من صير الله ليعقوب  
 والسائلين العصاة وغيرهم واسفل سافل للمتعود والمخاوت ورد رسا  
 معنى غير ما حاله ونم للمقرا في الدنيا وهو تبي كذا في احوال شيعي للعرب **عدي**  
 والظاهر ان المراد سافل الامة كما في التسهيل من ان يكون يعنى جعل  
 في نصب مفعولين اصلها المسند او كذا في قوله فورد شعور من السوا ايضا  
 ورد وجوه من ما يفسر **قوله** او الى اسفل السافلين وهو منصوب  
 بترع الكافر صفة لما كان فالمراد من قوله وهو السافل في محل النار  
 او النار ومعنى جهنم فانها اشهرت فيها والسافلين على هذا الامانة الساقطة  
 ويعد ركانها الاكبر جامع العقول كما يحلوه من التعسف كونه للمفاملة او  
 التنزيل منزلة العقول لا يتبع الصدور كما في الكشاف من ان المراد بهم اهل  
 النار والبركات لهم اسفل السافل ما في الصور احسن **قوله**  
 وقيل اردوا العزم لانه فله في المتبار ومن السياق ولما فيه من الخفان  
 المراد من دنياه لما يشبه حاله الاولي في الطفولية وما انقطاع الاستئذان ولا محذور  
 فيه وقوله فيكون الخ طريق على التفسير لا فيه ولا انقطاع لانه لم يقصر احواله  
 من حكم وهو مدار الاقوال في انفسهم كما مر به في الاموال الخرج والاهول  
 كما توهم ولا يرد انه كيف يكون متقطعا مع انه ممدود وان ايضا قوله مستدراك  
 لدفع ما يتوهم من ان التساوي في اركان العلم يقتضي التساوي في عمره ويكون  
 الدين مستدراكا لافاضلة في هذه التوزيع كما في الاقوال ثم ان المم اشاد الى ان  
 هذا التفسير على التفسير الثاني دون الاول ويصح ان يكون جازيا عليه ما قد **قوله**  
 هم مرتبوا اي اذا كانت الاستثناء مفعولا من الجملة مترتبة عليه وممكنة له  
 او على عليه في راحة على الخرج قيل لانه صدر بالما ولا يخفى ان العا في محله  
 على الثاني ايضا كاعراض **قوله** فاي شي يكذبك لولا ان استغفرت له واخطا بالبي  
 صلى الله عليه وسلم ومعني يكذبك اي لا ينسب اليك الذنب كفسقته اذا قلت له  
 انه فاسق والدين محوي لك انما بالبعث والبا في معنى في اخبارك به او بسببه  
 اي بسبب اخبارك به واثباته او المعنى ما يجعلك مكذبا بالدين على ان الباطل  
 شي ما بعد هذا الباطل بالدين لا يهول الذين لا يبالون بآيات الله ولا يرفعون  
 القدره وهي الخلق في احسن تقويم الخ فالسفر بالافلاك والى رتب عن ابيان

عدي س

عصام

سودي



المذكور وهو ظاهر من النظم كاشا داية المصنوع من محتمل الوجهين بل لغير تقصير  
وقوله دالة وندطقا تفصيل لا تكذب على الوجهين بل الوجهية قد بر **قوله**  
وقال ما بعلي من هو استقام عمن يقول ومنه لا دخل في الحروف ولا يتوكل مع  
صحة بقاها على اصلها كما يشاهد لك والدا عني لا يتوكل هذا الى المعنى عليه اظن  
اذ كان الخطاب اليه صلى الله عليه وسلم فانه انما هو يبيح لكل الذين له صلى الله  
عليه وسلم بعد ما ظهر لهم من دلائل صلته وهو مدعاه وقوله وقيل الخطاب  
للناس هذا هو الذي انقضاه في الشاف لسبق ذكر الانسان وكون الاتفاق  
من الغيبة للخطاب وقلوب الخطاب من الحيات ولا وجه لجعله سببا لغيره  
واما وجه ان الانسان عام للذنب وغيره من ذلك يصح قوله مكذبا لا يتوكل  
فقال **قوله** والمعنى ما الذي جعله على هذا الكتاب اي الكتاب الذي هو  
التكذيب فانه كذب يحض كما قال الزمخشري ان معناه ما يجعلك كاذبا  
الدين وان كان بعد هذا الدليل يعنى انك تكذب اذا كذبت بكونك لان كل مكذب  
ياكف فهو كاذب فاي شيء يضطر كاذبا ان يكون كاذبا ب **قوله** انك تكذب  
والصم اضطر اضطرارا مطلقا **قوله** تعالى ليس الله هو الاستقام  
للمؤمنين ولما ورد في الحديث الثاني انه صلى الله عليه وسلم كان اذا قرأها  
قال بيل وانما على ذلك من الشاهد من وقوله ليس الذي فعل ذلك الانسان  
الي انه فيه قياس سطحي وهو ظاهر ليس هذا سببا على تفسير اسفل سافلين  
بارد لا العزل ان الاستدلال يكون باحاطة على الجمهور كما قيل بل صادق على الوجه  
انه لم يبين المراد بالوجه ولا يقوم ان يكون من الدليل بل هو مستدل عليه لا على  
الاولى الثاني من محتمل الوجهين كما مر من اللفظ والشريعة انه لو سلم لياسية  
واحكم من الحكم او كما ذكره في الثاني الظاهر وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم  
حدثت موضوعات السورة وهي ردة وحده والصالحه والسلام على النبي  
بعدد وعلى الله وعلى جميع **سورة العلق** وهي سورة اقرا واخلف  
فيكونها مكية وانما اللفظ في مدداياتها فيقول سبع عشرة وقيل ثمان عشرة وفيها  
اول نازل للم كافي ببعض النسخة وهي اول سورة نزلت وقيل الفاتحة ثم هذه التي  
وقيل هدرها اولها نزلت في غارها والفاتحة اول سورة نزلت ويجمع بين  
الحديثين وقيل اولها نزلت لئلا يسهل الله الدار **قوله** اعلم  
القرآن كما ان الله يفعل ما يريد بقوله المقام وليس من ذلك الا ان الله لا يلهي  
اسم مفعول بالزيادة كما قيل وقيل من حيث ان الله لا يلهي الا بالهاتين  
او لا يستغنى عن قوله الاول في الثاني من ايهام كون الله تعالى له غيره وهو محتمل  
لا يمكن انشاء الى ان اجاروا المعنى وهذا ظن مستقر في موضع نصب على كماله  
يعتدل انه بيان لما للمعنى فانظر في قوله القرآن يطلع على الكل وعلى ما يتعلمه  
وابا منه تعالى على سواد الامم على القول ان لا يسبغ كلفا يسطر على الثاني  
نظاير ما على غير ذلك من قرآنه بالشرع وفيه على الاول وجه فيمنع الثاني  
فيكون بالسمة في كل سورة اوله صلى الله عليه وسلم والمقابلته تعالى ايها  
يت

سعيد

سعيد

ليت من القرآن وهو مخالف له وفيه نظريات كما في الاستدلال لانه لا يقتضيه  
يقضيه ظاهرا والظاهر ان تخصيص القرآن بغيرها وضمير لرب الخبز بر مع الضمير فيها والاسم  
واحي امر الاسم هنا وغمر من بيانه في اول الكتاب وكرر اخرا في جملة الامور بقرانه فيدل على وجوب  
نقسه من جهة بيان ما فيها **قوله** الذي له اكلت كوكبيه وهو لها اولها هذا وهو  
انه نزل في قوله الله انم وهو يفيد الحوم ايضا كما ان الله صلى الله عليه وسلم بقوله له اكلت قد  
له دلالة على الحصر ويقدر له مفعول عام وهو كمال شيء لان اكلت يدل على اكل  
ايضا وسيا في الوجه الثالث **قوله** ثم اوردنا معاشرنا وهو على الثاني وعلى  
الوجهين لانها لها واحد كما عرفت وهو لا حصل وهذا بيان لتخصيص خلق  
الانسان بالشرع به بعد التكوين صراحة وكناية فقوله لشرع على المنهج كقولنا  
غير قولنا لشرع في الشرع من على الارض وقوله اظهر صفا وتبديرا ظهوره صعبه  
اي بتوحيده وتبديره واي كونه من ربه اموره لانه انفس شاهد لكل احد فيهما  
حدودا المبني للمفعول **قوله** وادل على وجوب العبادة ببيان بيان انما يتبطل  
بما قبله ولما كانت القراءة عبادة فالامر بها امر بالعبادة والاعمال وجوبها وجميع الوجوبات  
تدل على الصانع المنعم بالحق وشكوه بالعبادة له واجب فاعلم انما هو ادل  
على ما ذكرنا ثم **قوله** ان الذي يتوكل الانسان ويعلق خلقه بفعله خاص  
والامر به من عدم ذكره فانتهى بالتفسير بعد الامام والفتوة بعلي اكلت الامر  
ان الاول ذكره مطلقا ثم بين فتدبر **قوله** رجع كما اي قال علق رول علقته  
كافي الية الاخرى لان الانسان المراد به اجنسي فهو في معنى اكلت جمع فلذا جاع ما قلنا  
منه ليطابقه فيلخصه دون غيره من التارات لانه ادل على كمال القدرة من المصفة  
وهو ان لم يكن اسوى من النطفة بالمقام فهو مستلزم لها مع مناسبتها الفواصل  
والهاتف على جميعها وهو اسم جنسي جمعي كقوله واما تسميها او هو جمع لغوي ومعني  
فقد جمعوه اتي به جمعا لان المجموع مفرده لا هذا ولذا قيل فيه تسمي **قوله**  
نزلنا ولا هذا لبيان اننا قلنا هذه السورة اولنا نزلت كما مر فاما نزلت في اولها  
للنبي صلى الله عليه وسلم ويبي وجهه بان اولها على الالف موقوفة الله تعالى  
وهذه الايات تدل على ذلك على وجوده كونه ربا وعلى حرط قد تدل كونه طاقا  
وكما ذكره في جملة علقته الشاربه الى التارات وقيل المراد نزلت في اول السورة  
ما يدل على موقوفة الله تعالى ويعني ما يدل على عبادته في قوله ارايت الذي يذري  
عبدا الاصل وهو جيب من ذلك من محال **قوله** تذكر معاني التاليمية اوله  
والبيان من تأكيد امر حتى كانا مبرر وجوب عليه مرتين وقوله ساطع اي عنقيد  
التبليغ للناس او كونه في الصلاة المذكور بقرانه وقوله ولعل الحاشية الى  
ما في حديث البطارق من انه لما قال له اخذ بالسبيل فكما انما انما يري وما فيه  
ناحية انا سرفا مستجابين في شرهم فقال له اقرا وربك الاكرم وذلك يكون تأكيد  
ولا معينا بل كونهما لتبليغ للناس وبكونه في الصلاة بيل الاول لم يبال في قوله  
سألهما اقرا او قال له اي شيء ولت بقاري قيل لما قرأه مفعوله وربك الاكرم  
حال على هذا على الاول لا سيما في وعلى الثاني في محتملها وقوله في قوله العاين

عصام

عصام



تفتحه لما قبلها فلا يلزم طهرها وذكرها وليفتاح **قول** الزايد في الكلام الخافض  
 على ظاهره والمفضل عليه محذوف لقصد اجود كافي الله الكبري من كل شيء وقوله  
 بحمله كان محذوف تعالى مع ما هو عليه من كرات الفم ومع عدم المحذوف غاية في الكلام  
 وقوله بل هو الكريم الخ يعني انه ليس القصور المتضلل بل المبالغة في زيادة  
 الكرم المطلقة لان حقيقة الكرم اعطى ان يبعث في الفهم وهو لا يشاركه عليه  
**قول** الخط بالعلم معموله بمقدور والي ومرتعلق بالفعول المقدور وقوله  
 وقري به هي قواء ابن الزبير علم الخط بالعلم وقوله لتغير ذلك متعلق بقوله  
 علم بيان لحكمة تعليم الله الخط لعباده وقوله يعلم به التبعيد من العلم اي  
 يعاين الخط اما بالتبديد وقوله بخلت القوى اريد بالقوى كقوى الباطنة وقوله  
 في تلك القواء الخ بيان المراد منها انه داخل فيما ذكره ولا **قول**  
 قد عددوا الهدا من لونه علقه ومسته كونه عالما بحضرة ما جهل من الملوحة  
 ولصرا لما في كونه بظنة جارية واعمالها واعمالها كمالا لانه وقوله  
 تقرها لربوبية اي لكونه مربيا لخلق برفها في الخواص وقوله لا كرمية حيث  
 انم بوجوده ثم افاض عليه شايب جوده ظاهرة بباطنة محسوسة ومعنوية  
 وقوله علقه هو العلم من كونه عالما بكل شيء وبالذات وسما من قوله علم الخ  
 فان الايات وهي الدلائل السبعة من جهة ما كانت اثارها المص والمراحم  
 ما يدل على ما يتوقف على ثبوته الشرع كونه بالباري تعالى **قول** وان لربك  
 كمالا ن مفتحة السور الى هذا القطع يدل على عظم مشيئة الانسان فاذا  
 قيل كماله لا يكون دواعي ان الذي قابل تلك الكرام والطينا وكذا  
 التعليل بقوله ان الهات فقل انه قد بعد قوله ما لم يعلم لتكذلك  
 العلم بحيلة فطري وكرهه وقيل كماله يعني حقا لعدم ما يتوجه اليه الروح  
**قول** لو لم يكن هذا ان يكون فاعله ومفعوله من غير واحد له لا يكون ذلك  
 في غير حال الغلوب وقد وعدم ولو كانت بصرية امتنع ذلك فيها والمسئلة  
 فيها وفي قد هب جماعة الى ان الذي بصرية تقطعهم العلية وجعل منه قوله  
 عايشة فهي الله عما القديس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومالك  
 طعام الامام اسود ان غاب وقدر ان في الدراج دريعة من عين يميني ثارة ولما  
 قال الحسين في اعرابه **قول** تهديد او تحذير او انذار تهديد من الخطا والحد  
 من العاقبة من ذكر الوجوع اليه وقدره يكون الخط بالرسول والمقدير  
 والتحذير من الامور وقوله الوصي بعد وفاته **قول** نزلت في  
 اي جعل الخ معصية صوح وان كان في الفاعلة تعاقب فتقول بغير عبد بعين  
 منع وعيها لئلا يشاء الى عدم اقتداره على غير ذلك والذين عطية لم يختلف  
 المفسرون في ان الذي هو جعل العبد المحال النبي صلى الله عليه وآله في  
 الشاف واثره من ذلك من انما بية برفعت كما نبي صلى الله عليه وآله  
 عنه عن الصلوة ولم يفتوا اليه فان قوله في السلام وتلك في الصلاة بعد  
 الهوى فلا وجه ليراده **قول** واجتار ادمالة استصفاة

لكن  
 روي

س  
 س

روي بجته وقدرها الملعون ولزميز كونهما سلة يكتم لا لذي الشف وبين اول  
 كلامه واخره تفاعيل يرفع بادني تامل **قول** ولما العبد وسكره يعني عدل عن  
 قوله بينهما الاخصر الا ظهورا ذكر الظاهر انه لغز في قوله في تقيع النبي  
 تعليل لذلك العبد لان العبد شانه عبادة بولاه فلهذا عاينا قبح قبحه وكان العبودية  
 من التليد لانه للتعظيم اولد لانه عاينا لا يعرف بغير العبودية وقيل انه من ارجا  
 العباد في الكلام المنصف اذ قال يني ولزميز يوزي وهو ادون نيا بختا **قول**  
 ارايت تكرر لك كبريا عتبا لظاهر من تكرير اللفظ بينهما والناظر لكل واحد بقدر جملة  
 مستطابو الما قبله لا يجرى عدم التكرار وعطف القيود او لفظيا يقتضيه النظام  
 والخطاب في قوله ارايت عام لكل من يعلم الخطاب اوله سات الخطاب في قوله  
 الي ربك ويجوز ان يكون للمخاطب المزمع من قوله الذي يني او الذي يني صلي الله عليه  
 وسلم اذ يقولت لفي كاسائي وما نذر لم هو الا حجة ان الذي يني عب لا يشمل الذي  
 والناظر في جامع الخطاب من هذا الوجه كافي الشف يعني ان السياق يقتضي  
 لان يكون الخطاب بالروية غير من وقت عليه لكونه لا يوجب الخروج لانه تقويم حاله  
 وبالحضرة بعونا لكل نفس لا يخفى واسا ورده في الثالث نياي بانه مع انه  
 غير مقبول فورد به عليه مويده لتريضة **قول** وكذا الذين في قوله ارايت كالي  
 هي ايضا كبريتا ليداع وليست الثانية وعن الزمخري ان التي الاول والاعا  
 متوجهات الي الله يعلم وهو مقدر عند الاوليين وتولي الظاهر اقتضاها كما في قوله  
 انوني افرغ عليه قطرا ومثاله ان تقول لرجل افرغ عن زبدك ففردت عليه ففردت  
 عنك استقرت ما جدي في نفسه ان توسلت اليه اما بوجه حقاني والمراد ما سمعته  
**قول** والشرطية الاولى مفعول ارايت الاولى ولي وعكذ الثاني قد دنا عاين الروية  
 بملية لا بجمالية بناء على تجويز كل منهما لان للجملة فيها قولين ولذا انرك المصحة وهذا  
 مرة وهذا احل وجعل الشرطية في وقوع المفعول والجملة الاستوائية في وقوع جواب  
 الشرط اما على ظاهره او على ما لم لا لم يعل ذلك جعلها كما بها كذلك رها س  
 المفعول والجواب وما ذكره صرح الرضي والمايني في شرح الشهيل في باب اسم  
 الاشارة فاما في ان المفعول الثاني لا ياتي ليكون الاجمالا شراية محالفا  
 لما صرحوا به فحسبويه فلا يلتفت اليه **قول** وجواب الشرط الاول والحدوث  
 رد على جواب الشرط الثاني وهو قوله ان لم يعلم الخ قد جعلها فاجلة الاستفهام جوابا  
 للشرط بدون العا وبصرح الزمخري في كتابه الفاضل الرضي واستشهد بقوله  
 تعال ان اتاك عدا بة بقة او جيرة هل يربك الا القوم الفاسقون وقال للدراسي  
 في شرح الشهيل ان شكك لعدم اقترانها بالعا والاقتران بها في شذو واجب وقال  
 في الكشاف في تجويز كون الاستفهام جوا الشرط بغير فاجلة لظواهر كلام الفصل وغير  
 وجوب الوا في ان الاشياء والاستفهام وان لم يتبع على حقيقة لم يخرج من الاشياء  
 وفيه كلام كتب في خواش الرضي وقوله محذوف تقديره الذي يعلم ايضا **قول**  
 العاقب موقف القسم له اشارة الى انه ليس بقسم له حقيقة ولذا لم يعطف عليه  
 با ورا كان في تقريره المعنى عطف عليه لسانه للقسم الحقيقي الشبه وعدمه

سعدى

سوي



ان تكذبه وتولي ليس بمقابل لامر بالتقوى واهتدائه ولم يفصده ذلك فان  
 يرد عليه ما قيل ان المظالم عطف وح وكذا اذيتا كيد لا يتوجه الاعتذار به  
 له وقوله في التفسير ان اذيت الثالث يستعمل به لا يتقابل الا لا يتقابل الشرطي  
 اذ اذيت الثالث كالمستعمل فلا يتقابل في كلام المصنف كما توهم حتى يقال ان المصنف ذهب الى ان  
 التقابل لا يمنع كيد لا يكتفي به يقتضي الاستقلال وانما يستقل بعد وقوعه على الشرط  
 وليس كذلك ولما استقل عطف والقول لانه يتوهم في الكلام الثالث وتنبه  
 على حقيقة الثاني ليس بذاك انما هو من الجواب ما قيل ان قول المصنف وان كان  
 على التفسير الثاني الى ان لا يحد فذلك مما قيل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 الى ان اذيتا كيد لا يحد فذلك مما قيل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 وانه من اذيتا كيد لا يحد فذلك مما قيل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 التفسير للمعظم كما مر ان التفسير ما هو ذم الامام وهو المراهق لان توبته  
 للتبصير كما يتوهم وقوله ذلك انما هو اذيتا كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 كما يقتضيه اذيتا كيد لا يحد فذلك مما قيل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 كما نقول بآيات الخطاب للذي عليه وسلم او بنون العظمة وقوله انما يعلم  
 بعد الجواب بقوله **قول** وقيل المعنى كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 للمعنى كيد لا يتقابل **قول** وقيل المعنى كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 كيد لا يتقابل **قول** وقيل المعنى كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 لان الحمل لا يشطه حالية والركبة على هذا علمية ايضا وقيل انها جارية واجواب  
 مقدر كما انما عليه بقوله فاما الجواب من هذا بقرينة قوله اذيتا كيد لا يتقابل  
 التفسير وقوله انما يعلم كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 للشرط **قول** وقيل الخطاب في آيات التوبة مع الكافر في آيات التوبة مع المؤمنين  
 الله عليه وسلم وهو المخرج من كلام المصنف وانما هو الامام كونه كذا فرائضا وكنت  
 عن الاول فالطاهر من غير معنى ولا يرد ما مر في التفسير وقيل ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم ايضا قد ورد قوله انما يعلم كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 جواب الشرط وقوله ودعا وكذا انما هو التفسير **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 في التفسير **قول** وقيل انما هو التفسير **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 الوجه من الاخيرين ان المعنى الاول على منه هذا الصلة والامر التفسير ومنه الثاني  
 على التفسير على منه هذا الصلة والامر التفسير ومنه الثاني  
 يعني لم يقل بهما اذ اصلي فاما ما هو موقوف على قوله كذا وهو ما لا قوله لا  
 النبي صلى الله عليه وسلم وقيل في التفسير **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 ما في التفسير **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 منها انما هو المخرج للامام على الصلة بان الامام بالتقوى دعوى قولية والصلوة  
 دعوى فعلية من الفعل اتولى من القبول فتصريح على الاقوي وكان الظاهر انما هو  
 ذكرنا وقيل انما هو المخرج للامام على الصلة بان الامام بالتقوى دعوى قولية والصلوة  
 بالذات لا يتوهم على الصلة في الامام بالتقوى **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل

سوري

محام

سن

جعلت دعوى فامر الان المعتدي بما اذا فعل فعلا في دعوى قوله افعلوا هذا **قول**  
 كما جعلها الله بها في آية اخرى فاما المتحقق فيها الصلة لا الدعوى لانه  
 المراد **قول** او ان النبي العبد له وجه اول للرفع اليه لا كذا ولا ليس النبي  
 الصلة بل النبي هي الصلة وهو محقق ان يكون لها او غير لها صفة احوال  
 الصلة وجميعها لما انجمرت في تحيل نفس المعاني العبادية فتحيل غير ما لا دعوى  
 فانه في تلك الحال يكون عا الصلة والدعوى معاد لا في النجاسة او التوبة  
 مستقما ما قيل من انه في بعض النسخ احوالها والاصواب احوالها كما في بعض النسخ  
 احوالها مستقما ما عليه وسلم بمحمود في ما يتوهم له في آية النبي عليه السلام المتحقق  
 منه الصلة لا الدعوى **قول** ليأخذت باصية عا اي بولس بيان  
 المعناه الموضوع وقوله ليس فيه هو المعنى الثاني في التصور منه وقوله بل هو متوهم  
 هو رواية ابن عمر وقوله وكتبه بالكسر مصدر عن النسخة وقوله على وجه الوقف  
 لا انه يوقف على القول كحقيقة بالان في تبيينها بالنسبة وقاعدة الرسم متبينة على  
 حال الوقف والابتداء وقوله لا يتقابل كلام اي في قوله الناصية لا لها للغير  
 فالعني بناصرية وهو معنى كونهما عوضا عن الاضامة في قوله **قول** وانما جازا لوصفها  
 ان النكوة تبدل من المعرفة عند اللغويين بشرطين اتحاد اللفظ وصف النكوة  
 واستمرارها في الوجود الثاني دون الاول لانه لا يكون المقصود انقص من غيره فاذا جرت  
 النكوة بالوصف جاز فيه ذلك وانما البصر بولس ولا يشترط فيه صفة الاضامة فان  
 وجه لما قال ابو حيان هنا وقال لا يلحقها بغيره لانه لا يشترط فيه صفة الاضامة فان  
 للتفسير على ما ناصيه الشافعي ثم ذلك انما هو التفسير **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 لكل ما وجد فيه ذلك فعلى ما عليه من البصرين **قول** والعين اذيتا كيد لا يتقابل  
 المعاني فاما اسناد الجاني والاطلاق اسم العمل على من فعله وقوله ينهت في حق النجوم  
 اي يجمعون فيه الحديث ولذا سمى بخاريا وديارا وقوله وروي ان ابا جهل اخذ  
 رواه الشافعي والترمذي وغيره واصله في صحيح البخاري وقوله انما هو التفسير  
 اظهار الصلة عند الكعبة وقيل ان ذلك في احوالها الصلة بالله صلى الله  
 عليه وسلم جماعة فان تعبيرها بالنبي في الآية على ظاهره وقوله ان اكبرها هو الذي يجوز  
 فيه الثالثة والمراد بالعداوي وادي حكمة وهو ما **قول** وهو في اصل الشرط شرط  
 كسر الحوات الولاد وواحدة شرط كسر وجهي وقيل التحريك خطأ كما في الاساس  
**قول** واحدها ربيبة كسر تكون واحدا ربيبة وقيل واحده  
 ربيبة بالكراسة الى الذين بالفتح وهو ما دفع ثم غير المنب واصل الجمع رباكي  
 في رقت اهدي يا يبي وعوض عنها التاجا ذكره المصنف وقال لا اخفى فاحده رباكي  
 وقيل لا واحد له تعاديه وله رسم كسر بالفتح والمعا وفي المصنف بآية الرسم  
 المصنف انما قلته قوله فليدرع وقيل ان ما يجوز في جواب الامر فيمنظرون وقيل  
 سدر عمر الزبانية بابا المعقول قد فرغ الزبانية وقوله وهو في الزبانية وقوله  
 كسر يركس تكون زيش على قفا الديك وثيقا لما عفا ربه وقوله على الب  
 يعني وكسر على تعبيرات الب كما قيل اسس بكسر الهمزة وقوله دم على سجودك

سوري

سن



هو على ظاهره او بما رغب عن الصلاة وقوله اقرب من صديقه فيسبى بلفظه  
 ساجد وقوله وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله كما تأمروني اني كما امرت قوا  
 الفصل ثلث السورة الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
**سورة القدر** اختلف في كونها ملكية او مدنية كما اختلف في اي القولين ازعم  
 واختلف في عدد اياتها هل هي خمس او ست ايضا **سورة القدر** **الرحمن الرحيم**  
**قوله** الذي يعلم بها ما في قوله انزلناه وهو صليار يدبره القرآن فليكن  
 كما قاله الامام وكان له لم يقدر بقوله من قال الله الجبريل او غيره لفعله فلا يرد عليه  
 لفصل **قوله** كونه صليار لقائه من جملته يقتضي مجوده على نفسه  
 كما ان الاشارة في قوله انزلنا كتاب تقتضي الاشارة له لا بد له وتقتضي ايضا  
 الاضحية انما انزلناه عن نفسه **قوله** قال السامع انما قرئ في ربه  
 سورة السيد عيسى انه لا يحدود في جواب قوله انكم محمداً بعين النكاح بقوله  
 انكم وفيه اختلا في افردكم لدوا اليك ليعا ويقال يرجع الخبر للقرآن بما عا  
 جملته وقطع النظر عن جوابه في خبره عن جعله تبارك انزلناه وان كان من جملته  
 انما انزلناه المدفوع في جملته من غير نظر له بخصوصه ولا بسببه وقيل الخبر  
 باجماع له بما قد قوله انما انزلناه ولا وجه له ولا حاجة في العربية لما في هذا الترتيب  
 بل التفسير وجب من حيث هو معقول بما ليس من حيث هو في صلا الكلدان  
 قالوا لكرتاني ليجري في عمل على الملك كما يقال القوات قل هو الله احرار في السورة  
 كلها **قوله** فتمه باضارها اي بالسبحي عنه بضرب الغائب الذي لم يذكر قبله  
 في السورة ما يعود عليه والضمير المذموم لكونه لها كلاً للقرآن عدا غيره وقوله  
 اليه ويقول له فانه لله والتمتع بحول التعظيم هنا وقا وما ذكر تعظيمه لا يشتر  
 ما له لعلوا انه كان حاضرته بكل اقدار فيقول الصريح على ما هو في قوة المذكور  
 والناهما الشهرة والشرف وقوله عظم القرآن معطوف على قوله عظمها واستند  
 او فخره ولا بعد فيه وفي الشاف عظم القرآن معنونه او وجهها الله استند اليك  
 اليه وجعله محتسماً به دون غيره والثاني انه جازم به دون اسمه الظاهر شراره له  
 بالنباهة والاستغناء عن التشبيه عليه والثالث ان رفعه من مقداره الوقت الذي  
 انزل فيه امين وقال الشاف في قوله محققاً بما انه من باب تقديم الفاعل المعنوي  
 نحو اما لغتتمك رده الفاضل المعنوي بانه انما يقع في الضمير المنفصل اما الفصل  
 كما في اسم ان هذا ولا يصح فيه ذلك كما يحضرها ليس من التقديم كما تعود به بل من  
 سياق الكلام ومعنونه وكان المعنى لهذا المعنى من الاستعظام لان الاختصاص لرد  
 اعتقاد غيره وهو غير ظاهر لانه لا يلزم في كل حصه ما ذكره اهل المعاني وفيما  
 ذكره الفاضل المعنوي تحت فانه لم يصرحوا بشرط ما ذكره في قوله كاعظمه  
 بان استند اليك التامية بضرب المعطوف لانه ما يصدر عن اعظم عظيم فانه يتوهم انه  
 اعظم عظمة المتكلم دون غيره وما قيل ان المراد انه استند اليك انما جعله المعطوف  
 بصفة المعطوف على طريق القصص المله التي بدلتها اصله من كذا تتبع انتم لا وجه  
 له في معرفة من انشأه المص لا بد له على ما ذكره بل على خلافه **قوله** تعالى وما انزلنا

طبيعته  
وغيره

محض

سورة

انزلنا سفيان بن عيينة ان كل ما في القرآن ما ادراكه علم الله به نبينا صلى الله عليه  
 وسلم وما فيه من ما يدريك له يعلم به وجهه وطاهر وقوله بان انزلنا له  
 فيه نظراً لان اول ما نزل من الايات اقرا وكان يحل ان يقرأ هذه السورة  
 بعد ذلك ولم ينقل قوله في رمضان لانه لا وابتدأ بالبعثة لانه في رمضان كان  
 فيه على هذا الجواز في الاستدلال بما الجواز لكل او انزلنا بمعنى انزلنا في جميع اوقات  
 الظروف وتبين وقوله وانزلناه كونه لاهل في السورة الملائكة كما مر وقوله في قوله  
 وعشرين سنة وهي مدة اسماء النبي صلى الله عليه وسلم اليه انزاله لما انزلنا وقوله  
 خير من الف شهر المراد به المباحة في تفصيلها على غير ما مطلقا وقيل المراد بالف شهر  
 ليس فيها ليلة قدر حتى لا يلام تفصيلها على نفسها متاخر **قوله** وقيل  
 المعنى انزلناه في كل شهر فانه في كل شهر في كل شهر في كل شهر في كل شهر  
 او هو انظر في مجازية كافي قوله تعالى في الله عن حيث انزلنا في كل شهر  
 ومثله ففيه استعانة بتبعية وقيل في فيه استعانة بالسياسة والضمير للقرآن المعني  
 الذي يرسل اليك ولك انزلنا السورة في ايامه كونه قد انزلنا انزلناه من السورة  
 كما تقوم لما مر في قوله انزلناه في المجموع لا شانه على ذلك فترى **قوله** وفيما انزلنا  
 العشر الاخير كونه في العشر الاخير من رمضان وفي سابعه اشهر اقول ان السورة قد  
 ورد في الحديث وقيل ما تنقل فتكون في كل سنة في ليلة وبجميع ايامها  
 المتعارضة فيها وقيل في المعينة لا تنقل وقيل في في السنة كلها وقيل في رمضان كله  
 وقيل في العشر الاوسط وقيل في اوى وقيل في اشغافه وقيل انما لم يسم الخمر وقيل  
 انما رقت وقالوا لكرتاني ان هذا القول غلط وهمه كونه في العشر الاخير لانه  
 ضعفه في يد اهل عمله وقيل ان الذي ينفذ فيه الضمير فيستدرك العلم لها فيه **قوله**  
 والداي يوفي انزلنا القول بانها اخفيت حكمة اخفاها بحكمة اخفاها ساعة الاجابة  
 في الجمعة والاسم اعظم من بين الاسماء وهو ان يعلم ما كل اهل رجب من طائفتها  
 في العبادة في يجرها ليعاد بها كان يجي ليها رمضان كلاً كما كان داب السلف  
**قوله** ولعلها السابعة فيها اي من ليالي العشر الاخير لانيات ذلك على ذلك  
 ولها بيت صحيح وردت فيها قيل وفي السورة اشارة لذلك لان خير ليلة  
 العار وفي سابعة عشرين من الكلمات الواقعة فيها في السورة وبجميع اياتها **قوله**  
**قوله** وتبينها بذلك اي بليلة القدر فالحق انما هو ما يعني التقدير لتقدير  
 الارفاق والاجال والاراد انما هو تقديره لذلك يكتاد التقدير انما هو تقدير  
 الشرف اشرفها او شرف المنزل فيها او شرف الطاعة فيها او شرف من يجيها وقوله  
 فيها يوفق لانه من تفسيرها في سورة البحات فلعن علي ان المراد بالليلة المباركة  
 ليلة القدر كما **قوله** لما روي عن زوايا بني حاتم رسالة وقوله في تفسيرها  
 اي رجل من بني اسرائيل قيل انه من قيل وقوله ليس السراج ارا دال على السراج  
 فعملها وقوله تغاصت اعمالهم اي ظهر لهم قصاص اعمالهم بالنسبة الى اعطيت الامم  
 السابعة من طائفة الامم ولتقوا الاعمال فعمل هذا الالف على ظاهرها وفي الوجه  
 H والمراد بالتكثير فان الاعداد يكتفي بها عن ذلك كثير وقوله في حكاية طائفتها

سورة

سورة











وتوله فينقابله ما وصفوا به من الايمان والعمل الصالح واكثرية ايضا وقدمه في  
مقابلته لا ينافي كونه تفضله من الله والمبالغة في اظهار ما ذكره التصريح به والافان  
جهنم في مقابلة كثرهم ايضا وتوله تلك الاطراف ان عند ربهم خبر وعوجا وفراودة  
للبالغة لان ما كان عند ملك مقدر سيد تفضل يكون اكراما عظيم ودوره جمع  
والتعقيد عني عن البيان **قول** ووصفا بما تدرى لهما نفيما وتاكيدا كقول ربك يا رب  
ليس المراد بالوصف هنا الحق العنوي بل اللغوي لما مر من اللفظ عدل علم وكونها  
علما هناك وتلك لها كقول سيد جدار الفجالة تجري حال صفة وفاعل تدرى صير  
لغات ونفيما تميز وجعل لك كيد من المبالغة دون كماله لا شرا كما في قوله **قول**  
ايناف بما يكون لهم في الظاهر انه احب اليك استيفاء وان جاز لان الدعاء  
الله سبحانه ايجار مع زيادة التكرار استعانة على الدعاء الحقيقي عليه تعالى وايضا بعد  
هطف قوله ورجوعه عليه كالايجاف والاستيفاء وكقول ويجوز ان يكون بيانيا كما  
قيل لم فوق ذلك اراخ فاجيب بان لم ما تدرى به عيونهم ولا يدرى كونه للتحليل  
حقيقا لايابه فعله ذلك هو ويجوز ان يكون خبرا بعد خبرا فاعاله بتقدير **قول**  
ذلك المذكور هو توجيه لا فاد اسم الاشارة وفيه اشارة الى الجودا ايمان والعمل الصالح  
ليس موصلا الى افعي المراتب وروى ان الله اكبر بل المصل له خشية الله واما يخشى الله  
من عباده العلوي وتذا قال الجليلي رحمه الله الوحي على قدر قوة العلم والروح في القوة  
لكن قال ان الظاهر كون الاشارة ليترتب عليه الجواز من الايمان والعمل الصالح وقد عقل  
عما ذكره عن ان لا يكون له قوله ذلك كبرياوية قد جبر **قول** فان الخشية له  
الامر الماديا اما سعادة حقيقة والنفوس بالمراتب العالية اذ الخشية له تتوكل الله في  
و المعاني وكل من عرف الله لا بد ان يخشاه ولذا قال تعالى انا يخشى الله من عباده العلوي  
كما حقيقة وقوله من قرأ حديث موضع كما مرت نظايره تمت السورة بحمد الله  
والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم **سورة الزلزلة**  
اياتها تسع اوتان وهي مدنية وقيل مكية ورجح الاول لانها انما هي **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قول** اضربها القدر في الاضطراب بتفسير الزلزلة لانها زلزلة بالاضطرار  
او مصدر المبي للجهول بتقديم الفعل المجهول عليه واصل معناه التحريك وقوله المقدر  
هو توجيه توجيه له صفة مع انه كان الظاهر لنا لا يعني ان الامانة للعدو كذا هي  
في الاخر فيخرج الزلزلة للوحدة وقوله اولي او الثانية روي في الخبر ان  
جاء ما بها الثانية لان خروج الاشارة منها اذ يتعين كونهما في وقت واحد ويعتبر الوقت  
متدا فلا وجه لما قيل انجمنه لا موجب له **قول** او المثلن لها لثارة الى ان الامانة  
للستراف لان الاصل في الامانة الحاصل للعدم وفيه اشارة الى انه استراق عن تقدم  
بالمبالغة **قول** وتوفي بالغة هو اختلف النسخة فيه وقيل ما صدرنا وتوفي  
الكسر صدور المنقح اسم بعد الذي ارتفعه المص فلذا جعله على الهيئة القراء  
اسما للمكة فيكون انصافا على المصدرية فجوز الله سد المصدر **قول**

سورة  
سورة

سورة

عصا

سورة

وليس

57  
وليس في الابنية اي ابنية الاسماء والاعاد لا يقاس عليها فعلا بالغة الان  
المصاعف فانه يجوز فيه الفتح والكسر والمغال فيه اذا فتح ان يكون بمعنى اسم الفاعل  
كصلصال ورسواس بمعنى مصلصل وموسوس وليس مصلل لمعنا ابن ملك كما في غير  
المصاعف فلم يسمع الا نادرا سوا كان صفة اسما جامدا او اسما بلام وبسطام فغير ان قيل  
بفتح الفتح فيه وقد قيل انه لا يسمع في غير رتبة الفاظ وسياتي تفصيله **قول**  
جمع تقل يعني بفتحين قال في القاموس القفل مولى متاع المسافر وكل نفيس صوت  
وما ذكرنا المص هو المعنى الثاني لان متاع البيت من شأنه ذلك وهذا على الاستعانة بخبر  
ان يكون تكبر فيكون بمعنى هذا البطن على التشبيه ايضا لا التحمل بمعنى تقوله كما في قوله  
تعالى فلما اتقالت قالوا المشرك المات في الدرد والشاري انه لا يطاق على اعدا كرا لا  
بطريق الاستعانة بمن اعترض على المحم بانه تعني كنوز الارض وموتها فاعوا التقال  
بالسلا غير كما في القاموس والصحيح انه يجب وقوله من الدفان اذا كان ذلك عند الفتح  
الاول لانه من اشراط الساعة وقوله او الاموات بعد هذا الفتح الثانية ففعله لغو وتشر  
مرتب وتخصيصا للدفان كما في التثنية ووجه له والظواهر ان الاطراف سبب عما للثبات  
كما يفرض السبب لا يخرج ما فيمن العباد ووجه واختيرت البوا على العاتق ايضا لانه  
الاسع جاقيل **قول** لما يهرهم اي يغلب عقولهم ويدهشهم واصل معناه البهر القلبة  
ويكون بمعنى العجب لقوله ثم قالوا تحجبها قلت بها والمراد ما ذكرناه وعلى هذا فان  
عام ولا يلزم من السؤال للدهشة انما هو البعث وقوله وقيل هو مرضه لانه تشدتها قدير رهل  
عنها ولا نرى في المرة من لا ينكح البعث كما هو الكتاب فلا يلزم بين السؤال والذكر **قول**  
تحدث تخلف بالسان كما ان الاشارة الى ان مفعول تحدث في ذوقها القصد العموم ولم  
يتعرض لصف افعالها بل هو يدرى كفا في او مفعول به لان حدث ينصب مفعول وكذا  
وضرويا في قوله يذكر المفعول بها لانه لا يتعالى بذكر مفعول الرض هو يول اليوم وانه مما  
ينطق به لاجل بقطع النظر عن الحديث كافي من كان ولسان كما لا يعلمها بقا من **قول**  
ما جعله زلزلة لها واضرابا بدل من افعالها او من المصير المضاف اليه بدل اشغال وقوله وقيل  
لما فكدت على حقيقة وعلى ما قبله هو استعانة او مجاز من المطلق الدلالة قال الامام في الثاني  
ذهب الجمهور المص لم يرتفع به ولذا مرضه وقوله على عليها بصيغة المجهول فالحديث ما وقع  
على ظهورها من العباد لما جعله زلزلة لها واضرابا وهو قيام الساعة وقوله وقاصها بالي بامب  
اذا وسابقة ان المتقل بتقدير يعامل للبدل في شحها صيها وهذا على ان اشرطية  
والعامل فيها جوا **قول** اناصل معطوف على قوله بدل لا غير تابع وهو منصوب  
بتحدث اصلة فاذا منصوب لغو على الظرفية كيقوم الساعة ويحتر الناس او ما ذكره على  
انه مفعول به وفي حارجة عن الظرفية والشرطية ويجوز ان تكون شرطية منصوبة بحجاب  
المقدما في يكون ما لا يدرك كنهه ووجه **قول** اي تحدث بسبب ايجاد ذلك الحيوان  
الباقية سببية وهو متعلق بتحدث وقوله بان الحديث هو تفسيره لا على الاستعانة  
او مجاز من لادة لانه وفيه لغو وتشر متبعا ان كان تحديدا لانه على حالها ولا يحا

سورة

سورة



الحكايات حالة سطوقها كما يحيا حياة وقوة الحكام فقولها اطعوا مطوقا في قوله ذلك  
 الواقع صلة ما وقوله يجوز ان يكون بدلا على ان البالغة قد تميزت بالحدود المعنوية من  
 الاثر بدلا لثبات **قوله** فقال حدثته كذا وبكنايات لان العرب استعملت بالباد وبدا  
 وهذا اما لانه وفيه وكذا اقترع عليها لعمامة الخلق في نصيب الثاني بل هو على ما كان  
 او على انه مقول به وحدث وجرى وباد بالحق يقال لاقول بغيره في قوله او  
 ذلك كذا حدثت زيدا عما قالها كالباب الى التخييل ونقل من سيرة وادب احاط بظاه  
 فيه وقال لانا هو متعدد لواحد وما جاء به من التخييل المطلق في الاطلاق حدثت  
 حديثا او حيلة النزاع في انه مفعول مطلق ورواها لم يعرف في التحدث والحدث الاول  
 هو المفعول المطلق دون الثاني فيكون مفعولا بالباد فيقول حدثته كذا وبكنايات المفعول  
 المطلق لا تدخل عليها الاول ولا غير م فان اثر المصروف متعلقه بالثاني كضيقه سطا  
 قد سدره والشيء اجل من ان يخفى عليه مثله وكذا الثاني في قوله يجعل يادها لالب  
 عينا المصوب في التثنية وذلك ان يكون المعنى يومئذ تحدثت بحدثت بربك ادي  
 لها احاديثا على التحدث بها ان يتركها وهي لعمري كذا فيكون كذا فيكون كل ضيق  
 بان نضحتني في الدين اني وذكرا المصطفى ولا تخلف فيه جمع الاحبار كوز الباية  
 تجر يدية وليس بعقش بين والحق انهم صوبت عنهما قاله ابو حيان وقوله عفش بعين  
 من له وفادتين جمعة كلمة عوام العرب معناها ما يدنس لذكر من الناس ثم ان الم  
 تبعا للذكر في ذلك استعمل ليصلح اربابا اخر من الاخر لا نه محل محله في بعض استعملاته  
 فيجوز ان يدركه والظاهر الاول منصرفا وهذا ابو حيان لا يورد عليها قول ابي حيان ان المفعول  
 المتعدي بكونه ويدرولها اقول لا يجوز في قوله المعافاة في اربابه ولا يجوز ان تغفر  
 الذنب العظيم بخسب الذنب وجر العظيم على اعتبار قولهم من الذنب لانه قياس مع الفارق  
 لا يمنع البدر من التصويب اقبا رها لوجه بالامتناع البعث في مثله لان البدر هو  
 المقصود فهو في قوة عامل اخر حاله لوجه اصلية ومن لم يفرق مراده قال انه لا ماس له بالمقام  
 وهو من الانعام **قوله** واللام معني الى ان الموصوف تعدي ادي بالي لقوله ادي ركب الى  
 العمل ادي لم القليل او المنفعة من غير ان ياديل بالي لان الارض تجد رابع العصاة تحصل لها  
 تنفي من العصاة المتضرعين لهم بذكر قبايحهم فيمنعهم بذلك وهذا يعني تعذر الحديث  
 بالاحبار على ما له واعتاد لانه في الفاصلة والتشفي تفعل من الشفاء معناه ان الله في النفس  
 من الله الذي هو كالمصطفى **قوله** من محاربه في قوله على النسخة الاولى يتضح انما دام  
 واما تفسيره فيذكر من معلقهم الى محبة ادي الى ان قوله يباب ما بعده ومنه ادي  
 ابتدائية والثانية بياضه الى استقامة يبعد دعا صدور الخرج للبعث ويوصيه مفعول  
 بصدور **قوله** هذا انما لم يشك ان الله على قدر محاف كان الوصية بعبادة والمركبي  
 يعيد من انهم اذما لم يجوز بها عما يتبع عنها من اجزاء قوله تفصيل ليدوا بالاصا والتمس  
 وقوله ولتلك في الحري على ان يصفى الجهد من المادة فانه ظاهر في انفسه ان  
 القادان وتعليق ذلك فقد نكح الجهد في القريع وقوله باسكانها من يرة صله فكما  
 وباقي

ث

ح

حالي

في الاخرة

وباقي السبعة بعضها موصولة بواو وصلها وكذا وتقا **قوله** ولعل حسنة الخا  
 الخوف قد ورد في المحاديث موكها ما يورده كالعشر دور في الحديث ابي طلبة في الاستعا  
 كون حسنة الخا كالمثاب عليها لا يمنع بها صريح واما تحفيها فبما فيها فغير  
 سكون قد ورد في الاحاديث الصحيحة وقد ورد انما يخفف الله عنه ثلثه لثقلته  
 على المؤمن انه سبي ما قدمه في تفسير قوله تعالى قد سنا الى ما علموا من عمل الخصالها  
 مستودا في تفسير قوله اولئك الذين ليس لهم في الاخرة الا النار وحيط ما صدقوا فيها  
 وباطلها كما لو ايدولون ولعمري المخرج به في قوله فلا يخفف عنهم العذاب ولا يغيرهم  
 ايضا ان اعمال الكثرة يحيط بها في شرح المقاصد بالاجماع مجله واصحابها الكبار اذ الم  
 يتوفا قال كذا في الحياط عالم بين اهل السنة والحق المصروف قال **قوله** يدعيه  
 ان الكفار يحيطون بالتكليف في المعاملة تدل كبايات اتفاقا وافقوا في غيرها ولا شك انه  
 لا يعني الخطاب بها الا عقابا وكذا وتواب فاعلم انما باقيا في التحفيف فليكن يدعي الاجماع على  
 الاحباط بالكلية وهو مخالف لما صرح به في سبب نكح هذه الآية والذي يلوح الى ما طرعه اسكتا  
 سراير الدفاتر ان الكفار يعذبون على الكفر بحسب مراتبه فليس عذابا يبطا لبعث ارباب  
 جهنم ولا عذابا لمعطلة كعذاب اهل النار كما تقتضيه الحكمة والعدل لا يبيد عذابا في المعاي  
 غير الكوايط لا في صرح به الاحكام في سورة الاحقاف مفعول وقوله ايضا عذاب العذاب ي  
 عذاب الكفر المعصية لقوله زناهم عذابا فوق العذاب على انوا في قوله عذابا في قوله عذابا  
 الكفر من العذاب لا يخفف لانه لا يفرق ان يشرك به ابي ذكره وما في ثوابه عليه قد يخفف لانه  
 ومعني الحياط الجميع عليه انما لا يخفف من العذاب المخلد كما لا يخفف من بعضه كونه  
 سراير عذابا في النبوة وشرح المشارق وتفسير التعليل من ان اعمال الكثرة حسنة التي لا يستر  
 فيها الايمان كاجا الخريف واطفا حريق واطعام ابي السيل يجري عليها في الدنيا ولا تدور لهم  
 في الاخرة كالموسى بالاجماع للمصريح به في المحاديث فان عمل في كونه حسنة ثم اسلم اهتلف  
 فيه هل يثاب عليها في الاخرة ام لا بناء على ان اشراط الايمان في الاعمال والاعمال وعدم اجلها  
 هل يعز معنى وجود الايمان عند الموت او وجوده ولو بعد لقوله في الحديث اسلم على سلف  
 لكن من حقه علم لم ودعوي الاجماع فيه غير صحيحة لان كوك وقوع جازيم في الدنيا دون  
 الاخرة كالمؤمنين لانما في الدنيا كونه السير لبعثه المطيع له وتجرده بلوا من جلاله في  
 عبده العاصي له فلا يلزمه ذلك بغيره الفضل والكرم من عيبهم ونهه الا ورك  
 الى الجواب التحفيف وقال لا كرم في ان التحفيف واقع لكنه ليس بسبب علمهم بالامر الا في شفاعته  
 النبي صلى الله عليه وسلم ورجا به وقال لا كرم في ان التحفيف واقع لكنه ليس بسبب علمهم بالامر الا في شفاعته  
 لسهرة بولا دعا النبي صلى الله عليه وسلم ورجا به وقال لا كرم في ان التحفيف واقع لكنه ليس بسبب علمهم بالامر الا في شفاعته  
 لا تجده في حكم هذا الكتاب ولذا ارضى لعنات البيات وبه سقطا او روي على المص  
 من ثوابه كذا به قد بصر **قوله** وقيل الآية لا كان الا واولا بما عاقل انه كيو يدي  
 كذا في الاحكام حياها وشرها واعمال الكثرة محبطة وسيات المؤمنين منها يعرف  
 وهذا في الحكمة المذكورة في دفعه الا بان الاحباط ليس للتوابع لا للغير بل بالنسبة



للمتخفيف والمردودية في السيرة طبعها استحقاقه وان لم يقع على هذا العدم غير  
 قصودا في قيدا مقدرا على ظهوره والعلم به من ايات اخرى لتقدم من اجل متقالات  
 شرايه ان لم يغير او المصداق ليعاين عن السعد اذ ان في الله شقا في ما ذكر ايضا  
 ورضة في الحظ الطاهر لا ما قيل من ان لا ياسب مذهب اهل الحق لا يسمع بان الابطاط  
 لا صا بالعبا برهني ساقب الداهي كجوا زيادة الفار بقرينة السياق فاما **قوله**  
 لقولنا انما الظاهر انه تعالى للعلم المراتب الاولي السعدا وبالاشياء الاشياء  
 الاشياء فسر بما حصله فريف في الحكمة وريف في السيرة الظاهر ان تجمع كل فقرة  
 لطيفة لطائف الفصل الجليل ان اعادة من مقتضى التعليل حقيقة قيل انه تعالى  
 لقوله تفصيل قيل لو اريد بزيادة اعمالها جسم لتوي طمانينة وتواليا في كثرتها  
 او توي نفسها لا يجوز في كل شيء واما في ما حسا او مفعولا يزداد سرور  
 حين يراه بعد ذلك يزداد سروره وقدره في كل شيء ما يورده ولا حاجة الى من الموهبة  
 وايضا انما في الظاهر المتبادر من السياق **قوله** منقلا سورة اذا زلزلت كبيت  
 هو وان كانه وبياض ضعيف في تفسير التعليل فيقود ويعضده ما رواه ابن ابي شيبة  
 مرفوعا اذا زلزلت تعدلج التواني فظان من يسمع ليس كغيره من اهل العقابيل  
 تتا لورق بعد الله والصلاة وال ٧ على اعظم الرسل العظام والنزوح في الكلام  
**سورة والعاليات** لا فله في محذواياتها وان اختلف في كونها مكية او مدنية فذهب  
 الي كل قوم من السلف اذ يدان الشقي بارو والمؤمن انه صلي الله عليه وسلم بعث صلى الله  
 عليه وآله في كل من جهات **قوله** امهم خيال الزااة في هذا ياسب كونها مدنية لانه لم  
 يكن الزوا بعد الهجرة ولما نقل في الشا من علي كرم الله وجهه انه لم يفر هذا  
 التفسير وفنها بابل الحجاج لكنه ليعبره عن اللفظ انه يذكره المرح وقول بعد العروا  
 في كيديات لاساق النظم مع بيان ان العايات هي اذ يقر في حديثه وليس المراد بالصوت  
 الصهيل بل قطعا ا ح كما قاله ابن عباس رضي الله عنهما **قوله** نصبه اي صلبها معرر  
 من لفظه وهو مفعول لم يطلق اي نصبه او نصيب من اجملة المقدرة عليه وقوله  
 فاما نيلها لزام فذكرت كما في قوة فعل النصيب ففعل على قوله تعالى فاعلم  
 ان الاصل في الحال التكاثر غير واحدة ولذا اولها اسم الفاعل **قوله** فالتق توري  
 اشارة الى ان الوصول وان الفلك بعد الصلح المرفوع لا يلا يتربس به لانه  
 اخراج النار وايقادها كما اسال الله لصد ايوادها يوري من عدم حداثتها المجاز  
 وتسميها كالحطب وكعن المراسم كحطب كاقيل بعد روي او ابل الوجه السابقة ويجوز  
 ان يصعب على التمييز اي الموري قدما وحالها **قوله** يعجلها على العروا  
 انما على العروا واذ اجم يجب عليهم بقرينة نقل وذهب فالعبر صاحب خيل واستلها  
 اما بالتجدي في الاسا وبقدر المضاف ولا يصح التجدي في الطرف لان جمع الموتى باه  
 ولما يريد انما كان حقيقة يتقدم في الطراف العايات فاما **قوله** في وقته  
 اشارة الى ان نصبه على الطريقة وقوله في محذواياتها لان في العباد وكوصفي  
 يرتفع

سودي

سودي

كصام

سودي

يرتفع مضى به للوقت والباطونية وفيه اهنالات اخر لكونه للعدو ولا غارة لنا ويلها باري  
 ونحوه والاول احسن فالاسبية واللبابة ويجوز كونها ظرفية ايضا والنصب للمجاز المطلق  
 عليه السياق وذكر انما العباد لاشارة الى شدة العدو وكثرة الكثرة والمرة تخصص الصبح لان  
 الغارة كانت مقادة فيه والعدو انما يظهر بها واثر في فعل معطوف على اسم وهو لها ديت اوها  
 بعده لان اسم الفاعل في معنى الفعل خصوصا اذا وقع صلة وتكالفا للتصوير في النفس  
 المتشاق وهو ابلغ من التصوير بالاسما المناسبة وبالضارع بعد الماضي كقول ابن جني  
 فاني قد لقيت الفولجولي **قوله** في الحجة كالحقيقة معصاني فلهذه فاضربه خربت  
 صريعا للدين والكرات **قوله** ذات ذوز فيه لاند قابع فلا يلزمه دخول الل على الفعل فانه  
 ضرور **قوله** عبا هذا هو المرفوع لنا قدسه وكونه عني الصياح وروى في قوله في  
 السباحة ما لم يكن نفع او قلعة على اهل النفسانية فالمراد بالصباح كاصباح من نجم عليه  
 ووقع به اصباح المعير المجارب وانجاز على يعرفه اي هيمن الصباح بالاعا على العدو  
**قوله** فتوسط انشارة الى ان التلا في تعني التعلل كما قيل في السواد وقوله بذلك الوقت  
 اشارة الى ان الصبر للصبح فاما ظرفية كما مر وكذا ان كان ذلك بالعدو فالصبر للصدر  
 المفهوم من العاديات والبالا للسمية او الملبسة او المولتفع والبالا لللبسة اي متوسط  
 لجمع سلبا به او ليعي للعدوية ان اريد بها وسط العباد وجمع مفعول به على الوجود كلها  
 فتولا لهم ملتصقا به واجمع للاهين الجميع على البدل كما توه **قوله** روي كقولنا  
 لم يروى كقولنا المشهور وقوله فزلت اي تبيخا له بطر سرية وقوله ويجعل هذا  
 من البطون والاشارة الى الصوفية وهو على هذا التفسير مركب واستعارات متعددة وقوله  
 مثل انوار القدس جمع مثال يقتبس بالمثلثة اي صورها وكونه مثابة تحية كما في بعض  
 النسخ بعيد وفي نسخة بدله مبررا وقوله فتوسط الخاي وصالن لما زلم وضمير به للشوق  
 ولبعده عن راج التزييل فالتحتمل **قوله** من كذا القوة اي كونه كذا وقوله  
 بلفظه كذبة فيه تجنيس وقع اتفاقا وقوله لوبه متعلق بقوله للعدو قدوم للفاصلة  
 بالتخصيص وقوله جواب القسم على القايير وقوله ان الانسان كذا فانه لا نسا  
 والاشارة للصدر المفهوم من قوله لنوره العلاءة للمعية ها وفي نوقها لفظا **قوله**  
 بشهد على نفسه هذا الاياتي قوله على كونه لانه اذا شهد على كونه فقد شهد على نفسه  
 وقوله لظهور اثره بالهم والبالا لاشارة مستعارة لظهور آثار كونه وعصيان بلسان  
 حاله وقوله ان الله فالصبر له تعالى وقوله فيكون ويمراده هو تسييل ايضا ولترب المرجع  
 على الثاني جوزوه وان كان الاول للزجر كما اشار اليه بقرينة وبنا تفسير عليه لما فيه من  
 اتساق الصبر وعدم تفليكه فهو ليس بوسيينها كما قيل **قوله** اما في قوله ورد في القرآن  
 بهذا المعنى كثيرا وضمه بعضهم بال لالتنيز وقوله تعالى في اية الوصية ان ترك شيئا كما وقوله  
 بعجل تفسير لتدبير الله على هذا في قوله لعلكم لا تكونوا من الناس **قوله** في قوله  
 على ما بعده وقوله سابع فيا لها لغة من صيغة فاعل فاما في قوله **قوله** بعثت  
 تقدم تحقيق معنى البعثة وفي الكلام العامل في اذا وجه قيل انه بعث بها اهلها سريطة

سودي



غير مضافة وقول ما دل عليه خبر ان اي اذا بعثت وجودا وقال الحق في هو يعلم وروايته لا يراد منه العلم باعتبار في ذلك الوقت وانما يعتبر في الدنيا ولذا قيل ان المراد بها على هذا القول به لا كونه في الحقيقة وقال البوصاني ان لا يعلم الا ان ما له اذا بعثت في فعله يعلم الخ زوف  
 هذا القول لا يجوز ان يحل فيه تحريك في خبر ان لا يتقدم عليها **قول** وقد في بحر تحت  
 باننا الثالث فيها معنى استخراج وقوله جمع محصله كذا كانا اصل معنى التحصيل اخرج الب  
 من القول كذا اخرج البوين الثبني والذهب من القول كما قاله الواجب وهو يستلزم الظاهر  
 وجمعه وتبينه في قوله انما كل منها كما اشار اليها لم **قول** وتخصيصه لانه اصل اي اصل  
 جميع الاعمال في القلب والعلم من الادارة والنية ولذا كانت الاعمال بالنيات وكان اول  
 الفكر اخرج العلم في هذا ما يتابع له فيد لعل جميع صرحا كناية والاداء الجوامع العظمة  
**قول** تعالى ان ربهم لهم حكمتهم في خبر قدوم لفافته وقوله انما علموا ان انجيل العالم  
 ما يظن ويؤمنه العلم بعينه بالطريق الاول وقوله قالوا التي هي اجرة العقل فغيرها في  
 قوله انما العلم في قوله هم وهي غير العقل وقوله في العلم انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 بلجات وان كان لهم حياة في وقت حاله الظاهر انما في قوله وبعد البعث هم  
 عقله بما سئلوا في قوله انما في غير العقل عنهم بعد ذلك **قول** وقول  
 انما في قوله وفي قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 لم تعلق عليه وهذا القراء قواة ان السالك في الصالحين انما في قوله انما في قوله  
 فما قيل استلجانه عليه انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 لا يشك ولا يلزم من عدم تكليفه انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 عليه وسلم في حديث موضوع وجمعها باسم المزدلفة تمت السورة بحمد الله وسنة رسوله  
 على نبينا وآله وصحبه وسلم **سورة الفارقة** اخلف في اياتها هل هو عزم  
 او احدي عزمه كذا في قوله في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 ايضا وقوله في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 المصون انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 من ان الفرائض لا يجوزها لكونه حقي شيئا لا فيها الا انما في قوله انما في قوله  
 لم يسمع تفسير به في مجمع به في قوله **قول** وذلك انما في قوله انما في قوله  
 في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 بدلقوله كانهم جراد منتشر وقوله في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 محول للقاعدة نفسها من غير تقدير ويظهر انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 اعتنا في معنى من ما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 به لا فكر بعد اد قوله كما هو في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 كذا في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 خطر وقوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 وما ذكر من صفات الاحكام وقد قيل انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 قوله

اعتراض  
على الفصل

حدي

حدي

**قول** فان رضي على انما للرب فلا من ركنه فله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 ذات ركن وفي نسخة او ركنه فله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 كما قرر في كتب العاين او هي معنى الفعل على الجوز في الكلمة نفسها **تسب** ما كان  
 للرب ياد يدي كذا في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 انه يقرح فيما عدلوا به سقوط الها في عيشة راضية وفيه وجه انما في قوله انما في قوله  
 انما في رضى اهله انما في رضى اهله انما في رضى اهله انما في رضى اهله انما في رضى اهله  
 ووجه بان انما في رضى اهله انما في رضى اهله انما في رضى اهله انما في رضى اهله  
 يقولون طينة مطفل ومثديك وباب مفعول ومنعها لا يؤت وقد ادخلوا الهاء في بعضه  
 كصلى الله عليه وسلم **قول** هذا حقيق بالقبول محصله اجواب بوجه انما في قوله انما في قوله  
 باب الهب بل هو اسم فاعل مجازا يدبره لارم معناه لان من سأل في كذا في قوله  
 من يورك له في شئ فليكن له من هو مجازي في الاستعارة ويجوز انما في قوله انما في قوله  
 الاسناد وما ذكره في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 الثالث انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 وفي معنى الآية قلست اذ ارسلنا اناسا نكثوا به **قول** واظهرها تحتها في هذا الجذر  
 اقامت ليدبر وهي راضية **قول** قواها به من قوله الشكر وكلمة **قول** قواها به من قوله  
 مني الماوي اسمي التثنية تهكم لان ام الولد ماواه ومقرعه وفي التاويله في قوله  
 المراد ام راسه اي يلقى في النار من كلوا على راسه **قول** ما هي الاصلها في قوله  
 في اظهها السكت وقفا تحذف وصلا قبل وحقة ان لا يراد ليله تسقط لانه ثابتة  
 في المحقق وقد ايدوا انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 وقد يشدد وحله على السب بنا على انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 حلها على السب فان قيل بان من هي النهار والقدر والحامية على ظاهرها من غير تأويل  
 الا ان ما ذكره المفسر بقوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 في الاستعارة **قول** الهاوية من اسمائها انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 حاشية لا من يورى هاوية من اسمائها انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 تنصرف في الآية ما لا يدعى لها قال في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 وبه علم جواب ما سبق وقوله عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث موضوع تمت السورة  
 بحمد الله وسنة رسوله والى على سيدنا رسول الامم وآله وصحبه السادة  
 العظام **سورة التكاثر** الاخلا في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 ولا سند لكونه مدنية بما اخرجها في كلام عن اي هدية انما في قوله انما في قوله  
 من قبايل الاضار يقال واخرج البخاري عن اي في كعب قال كذا في قوله انما في قوله  
 القرآن يعني لو كان لابن ادم واديان يركب حتى نزلت اليها كما انما في قوله انما في قوله  
 ان في ذهب الا كذا في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله انما في قوله  
 اللغو في اصل وضعه وضع لفظة ثم شاع في كل شاع وهو المراد من العرف خمسة



بالتأمل الذي يسلم وهو قريب من اللعب ولذا اورد دعواه كثيرا وقارنا الواعيا لله وما يتخلل  
محاميهم ويهم وقوله لا تسبوا اي الناس بها بان يقول هو الحق والحق هو الحق وقوله  
داصله لا تجعله على اصله لانه غير مناسب للمقام وان جعله على بعضه **قول** ادا  
استوعبتم تفسير الكتاب في هذا الاقصد بولادته في النظم وقوله لا تسبوا كناية  
او مجاز والا حصر جعله تمثيلا وجعله الرخصي تمكينا والحق التهم فيه ترك المعوجج  
انه كان قيل انتم في فعلكم هذا كنوز و القبول من غير غرض صحيح وقيل وجهه ان زيادة  
القبول لا تعاطون في الموت ومن عكسوا جعلوا حاسبا للفتنة وقوله صم الى المقابر  
اي انقلتم لذكر من فيها في غاية اخله في الغيا على هذا **اقول** **قول** وقيل التهم  
في التفسير بالزيادة كان وجهها **قول** فقلت بواضاف اي على بنو ابي عبد مناف  
في الكثرة بني سهم ومن باب المعالية يقال كثرته فقلت في عليهما هو من وعقد  
الحماة وقوله ان البعير اذا دب بالعدوي والتجاوز عن الحد في الجواب وقوله فقلت  
بنواسم الفاضية نصيحة اي فعدوا الاحياء والاموات فعدوا على علم كثرته **قول** وانما  
حدق الملهي عنه ولم يقل التهم عن كذا وقوله وهو ما يعينهم يعني الملهي عنه لو ذكرها  
حكايات يعينهم اي هم من امر الدين فيقال لها التهم عن امرين وقوله لا تعظم  
الما فوق من الامم بالحد فحاشا ان يعيد كافيده ابراهيم الذكري في نحو عظيم عظيم  
مع ماضيه من الاشارة الى ان خارج عن هذا لبيان انه لشهيرة عني عن كذا والبيان  
لما فيمن الاشارة الى ان خارج عن هذا لبيان انه لشهيرة عني عن كذا والبيان  
لما فيمن الاشارة الى ان كذا ماضيه مذموم فقله عن امر الدين وقيل المبالغة من  
ذهاب النفس كل من ذهب وفيه نظر **قول** الما كان سم وقيمه في نصيصة الماضيه  
لتحققه او لتفصيله من عات اولا فيجعل موت ايامهم بملأ فواتهم وقوله عما هو لهم  
اشارة الى ان الملهي بغيره الوجه مما هم ايضا فان كان الملهي عنه اعم من ذلك الوجه  
السابق فانه لوحظ في عدم اعمية الملهي **اقول** فيكون زيادة القبول عبارة  
عن الحق مع الاشارة الى تحقق البحث لان الناس لا بد من انفسهم اذ اذ ولذا قال بعض  
الاعراب للمسحوقين ودب الكعبة وكذا الذين عبادوا لغير الله لانه ان يوجه الى جهة  
او ياروسين بعض المسحوقين القبول في هذه **قول** ربيع وتبيينه على ان العاقل  
له تفصيل لما قبله وتبيينه على ما ياتي بعده وهو متصل بما بعده وما قبله كافي الدلالة ما هو  
لا يحتاج الى نقل في الفصل عن الزحاح من ان يارب عن الاستحسان لا يعنيه عما يعنيه وتبيينه  
على الخطا فيه كاقيل **قول** عطاركم فبيان الحاصل المعنى وقيل الى الله اشار  
الى ان العلم متعدد لمفعول واحد لا يعني الوقت لان تقبل التقدير ما يمكن اولى والمراد  
ما وراه ومبينه ايداهم فانا ما عدوه الى من اسئلة اذرة وكونه بعينها في هذا الامر  
له لا نقول بهما نذرا يراه كما في **قول** تكميرون كيدوا لو كذا قد عطف  
كاصح به الفسوف كالحاجة ونصه على الجاني بغير ملابها مستدرة الاتقان بما في  
له حسب الظاهر في قوله لم يعجز على ان الثاني ابلغ من الاول للشارة الى التوفيق ليلى  
الكلاب

عصام

سعد

سعد

سعد

الكلاب من لانه لكفه ابلغ نزل منزلا لا غير عطف والابلية لما فيه من ان لا يدور نحوه مما  
يشعر به مقامه كما يقول لا اعظم لعبدته اتولكتم اقول لا لا تفعل **قول** اوالا ولا  
فان تكميرون الانذار والورع لعلقه على ربه كما من العطف والتراخي على طاهه وقوله  
ما بين ايديكم كذا مريبا نوقله علم الامر اليقين في العلم مصدر عطف للمفعول في اليقين  
يعني المتيقن صفة لقلد ليس من اضافة العام للخاص كما قيل وقوله كعلمكم نصيبان  
لعلم الامر المتيقن ولما يدرى الاضافة يعني لو علمتم ما بين ايديكم كما استيقنتوه شغلهم  
ذلك عن السابهي **قول** فحذف الجواب وهو ما ذكره المصنف وقوله المتعجب من وجهه قويا  
والبيان ان المصنف بقوله عن غيره وقوله لا يوصف ولا يكتمه وقوله بتحقيق الوقوع وجواب  
لما لا مشاعية يكون كذلك والقول بان جوابه افعال خارجة عن النص هنا اي لو كنتم  
من يعلم علمه وتحققتم وجود العذاب والعقاب وستأخذونه خلاف الظاهر الذي  
ينظم القرائن العظمى وقوله اكد بياي بالقسم فالوعى ما تضمنه جوابه او المصنف لا ذكر  
من القسم وجوده او المصنف ما روى وقوله مستعجلا بذكره عن جوفهم والتمها لجورهم لا جمع  
لما وقوله بعد ايامه لي ايام المذنب المحذوف **قول** تكميرون كيدوا العطف على  
وقوله اذ انتم اسرار الروية لها موافقة للنظم وتفتت في تحقيق المعاني وعمل هذا احتمال  
التأخر في قوله عين اليقين لا ينفقه قوله بعد ثم لسال من كيدوا الجوارح  
ثم على الترتيب الذكري او جعل سواهم بعد المودود لانه للتوبيخ والترجيع بالسؤال عن  
النعم في الجحيم لتسا بعد من التاكيد مراحل **قول** انا المراد بالادب كقول ان يارب  
في الشاف ويحجوان يرا دبا لروية العلم والامانة الايضار عطف تكميرون للعلم  
ولا انه انما كلام غير مقابل للوجه السابق كما ذكره شراحه وفيه نظرا انه كلام بعد  
فليس نظرية **قول** اوالا لروية التي هي نفس اليقين لشارة الى ان العين هنا يعني  
النفس كما في محجوا زيد عينه نفسه وقوله فان علم المشاهدة كالتفصيل لكون الروية  
نفس اليقين دون غيرها من العلوم فان الانكشاف بالروية والمشاهدة كوف ساير  
الانكشافات منها حجابات يكون غير اليقين فان رفع ما اورد عليه من ان اعلى  
اليقينات الاوليات دون المشاهدات كما تقرر في محله وقوله في البرة ما يتعلق  
بهذا المقام فعين اليقين صفة مصدر وقد روي هذا اجار على الوجه المذكور **قول**  
الذي الهالكه خصه به للقراين الدالة على تخصيصه كاشارة الى قبوله والعقوبة والعجب  
انه مع تخصيصه بما قلناه قيل انه بناء على الوجه المرفوع في اول السورة وهو عطفه منه  
فقوله والخطاب كذا اي في هذا المحل وقوله فالنعم على من عطفه اي محصوره ما يتخلل  
عن طاعة الله وقوله للمقرينة وهي اخصاص لخطاب في الهالكه وزرتم والنص  
في ان الرزق الطيب لا يسهل عنه لك ما ذكره من **قول** وقيل بهما اي ما ذكر  
وعنه وقوله اذ كل يسال في حال ليس سالت تعينه كافي الوجه السابق ويورد  
ما في الحديث الصحيح من ان قالوا كذا كذا في اصحابه طيبا وشريفا باردا والذي نفسي  
بيده هذا من النعم الذي تسالون عنه يوم القيامة **قول** وعن النبي صلى الله



عليه وسلم في قوله شاهد في سنن كذا وكذا في قوله لا يستطيع  
احدكم ان يقرأها الا كما تقرأت سورة السورة وكذا وكذا والصلوة والسلام على  
سيدنا محمد وال وصحبه **سورة العصر** في الساقية رحمه الله تعالى انه قال لا تم  
ينزل غير هذه السورة فلفت الناس لانها شملت جميع علوم القرآن واخلاق في عدد قليل  
وانما اختلاف في كونها ملكية او مملوكة فقد ذهب الي كل منها بعض السلف **سورة الاحقاف**  
**قول** اقيم بطلاة العصر لفضلها واي ستمتع بفضيلتها وتفضلها لانها الصلوة الوسطى عند جمهور  
ولم يذكر كذا في اقسام بوقت العصر فلهذا لا وجب تخصيصه وقيل انه يخص بفضيلة صلواته  
او خلقا دم ابي البرقي وروى في الحديث ان من قامته فلما مات قوله **قول** او يصبر  
النبوة فانه شرف الاعصار لشرف النبوة صلى الله عليه وسلم ولم يبين لفظه بجلال  
فضل صلوة العصر على غيرها من الصلوات فانه انما يؤيد من جهة السبع فلا وجب لما قيل  
في توجيهه من انه فيما بقي من الزمان بقا رزق العصر من النهار وهو يقتضي  
انه غير خاص بوقت حياته صلى الله عليه وسلم فيعبر ما بعده الي يوم القيامة وهو محتمل  
ايضا **قول** او الدهر فانه استعماله بهذا المعنى غير ظاهر وقوله لا شئ الا اشتد له  
علي ذلك الكلام فيه ولذا اقول لما بواجب انما الكلام في كونه وجب القسم فانه يذكر  
بما فيه من الثم والامدادها لتبني الانسان لا يستقر الخراب والعادة وقوله  
ما يضاف اليه ان الناس تصيف كل شئ له ولذا ورد في سوا الدهر على ما بين في شرحه  
ولغيره لان الله لما اقسم بدفعه علم انه لا خطر له ولا يضر فيه وامانة الله ان  
تكون له صفة له لا للزمان كما قيل يعيرون الزمان ليس فيهم معاييب غير اهل الزمان  
**قول** في سابعهم وصف لعالمه شانه الى انه لا يعلم منه انسان ولولا ذلك لم يكن  
مرفعه كفاء كما قيل زيادة المرف في دنياه نقصان . وقوله لا تعريف يعني في  
الانسان وليس شئ الا شراف ما بقرينة الاستناد وقوله لا تتكلم يعني في كسر  
او المراد من عظيم وجود ان يكون للتبويح اي نوع من الكسر اعني ما يورث الانسان  
**قول** فانه اشتد الحجاب والاهلة هناك على المذكور بقرينة ما بعده والسرمدية يعني  
الداية وقوله ما كذا في قوله لا ما والعاق بكم الشرح والعقل بعيت لا يصح تقيده  
بمقتضاها ولا وجه لتخصيصه بالاول لانه يخرج منه اثبات الواجب **قول** عن العلي  
لعمري ما بعده متعلق بالعبادة في اشارة الى استماله من تعبد به عن غيره وقوله ما يملو  
الله اي يتسلم من العايب وهو عطف على الحق والمعنى كقوله لا تملونكم من ان تقول  
واجمع ونقول في قوله وبشر الصابرين وقوله وهذا الخ يعني عطف قوله وتواصوا بالصبر  
وتواصوا بالصبر على ما قبله لعطف قوله وتواصوا بالصبر وصدقه لا ما بعده ياياه كما  
لا يعني **قول** لعل الله لا يبدل عياليان الحاصل كما لا يبلغ المصائب خرج ما لم يذكر  
تحت العالم على ما عرف في امثاله وقوله الا اني يحسن كذا فيكون المراد بالاعمال الصالحات وما  
ما به كالهامل اما ان كان في صدقاته لعباده وعقائده الفاضلة ويخرج عن الفواصل  
والاعمال المتعدية في نفس او لغيره الى ما يخرج عن النواصيح لا من المذكور في  
تكميل

سعد

سعد

تكميل للمعبر وهو متعدد غير لما عليه ويكون من عطف المتعديات **قول** ولعله سبحانه  
انما ذكر كذا اي ذكر سببه من كذا وهو مجموع الامور الاربعة واعتبر من عليه بان ليس من كذا  
بل صنف وقد ذكر سببا كسرها ايضا وهو غير ما ذكر واضداده كالاخني وهو ما شجر  
عدم الزلف بين السبب وسببه وجعل الاول كالثاني وهو وهم لا يعني **قول** **عصام**  
**قول** انما بيان القصور اي وهو الذي مما فيه الفول حياة الابدية والعادة  
والعلم وقوله لا شئ الا ما عدا ما عدا كذا يعني انه لا شئ الا بان سببا كسرها  
المذكور لم يذكر الاول لو ذكر جميع طال الحلال جدا لو ذكر بعض منه دون بعض  
اضل بالقصور وفي كلامه نوع صفا **قول** وتلو ما الخ لتترك ذكر ما لهم ومواجهتهم  
بالدوم ولانه كالتوابع لهم وايها انما لا يتوابع عليها العقاب وفي التفسير الكبير  
لم يذكر سببا كسرها لان الخ لا يحصل بالفعل كالنونا والترك كترك الصلوة بخلاف  
الذي فانه انما يكون بالفعل يعني السبب متعدد فيكون قوله وتركها خلاف  
سبب الذي فانه لا يكون بالفعل وما عدا ما عدا اليه فيكون اقرب الى المعنى في قوله  
فيكون اشعارا بما عدا ما عدا كذا ولا يورثه ما قيل ان امثاله انما يترك  
المعنى عنه وهو من اسباب الزج ولولم فليذكر الفعل كذا وقوله وهو النبي صلى  
الله عليه وسلم كذا حديث موضوع تحت السورة بحمد الله وعونه ومنه والصلوة  
والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين **سورة الزمر** لا خلاف في كونها  
مكية ولا في عدد اياتها **سورة الزمر** **قول** فتشاع في السر والعلانية  
كان استعارته لا يتصور السر والعلن تحقيق الا في الاجسام ثم صار حقيقة عرفية فيه وفي  
هذه الآية دليل على ان الكفار يكفون بالفرع لذمهم كما ذكر في ايراد كيف يد  
الكافر ما ذكر وفيه ما هو اقبح منه **قول** وساقف له نفع في الفارقة العوق والفرق بين  
الفتوح والساقف ما ذكر وانها الفتوح صيغة مبالغة تعني اسم الفاعل والساقف تعني  
المفعول كما في ادب الكافر وكانا كثر في ان من كلامهم نقطة بالفتح وهي بمعنى المفعول  
وسمع الساقف ايضا بمعنى الفاعل وقوله على بنا المفعول اليه على البناء الذي وضع المعنى  
مفعول كما قاله ابن قتيبة وقوله فيضحك منه ويشتم بصيغتي المجهول بعد الفعل  
وضعه ثم لم يزل في التفسير وان لم يكن كذلك لا يلزم ان يكون هذا المحض منه  
فما اجل ان يبين في قوله وقد اطاعك من يعصيك ستراه فلا يرد انما ذكر في  
منه الآية في الايجل المذكورين وهما من عطف اقربى وقوله الذي ياتي بالامام حصة  
كاشفة لمراد بالسورة بالفتح **قول** الاخفش بن شريف بفتح السين بوزن فعيل اسم  
ابي بن عمر والتثني صليق بني الزهرة ولقبه بذي اوسفيان لما رجع مبيي زهرة عن يد  
ثم اسم وكان من الدولة على يد محمد بن هجر في الامامية وهو يقتضي ان لا يصح ما ذكره الص  
لقوله ليس بذلك في كلمة **قول** بفتا بابا بن الحسن يعني لثما الغيبة وقوله افسياه  
ما جرح عطف على الوليد وقوله لا تتكلم في كذا وللتقليل واكثر في القدر بما عدا  
انه عند الله احقر **قول** بدل من كل احد لعل من كل وقيل تعطف من كل واحد

سعد

سعد



بجعله صفة لكل كما قيل ان الشك لا توصف بالوقفة وكله كل مرة معرفة كما قاله الزمخشرى  
في كل نفس في سورة في ما لا وجه له والاستقبال بتوجيه مثله ما لا ينبغي وقد مر  
ما فيه وقوله بعدة بالضم اي بعد او مد كما في النور لا المصائب السائلة على الناس وقوله  
عدة مرة لا يحصل له يعتد به وقوله ويؤيد اي يؤيد انه من العدة لا من العدة  
بالضم فان هذه التواة دالة على ما ذكره بعد اسم معطوف على قوله لا والضمير للمال  
ومعني كونه جمع عده انه احصاه وضبطه فان سلم انه يقا اجمع العدة بمعنى ضبطه  
فيها وقعت والافعال وقوله علفا تبا وباراد في التاويلات انه جعله معني  
جعله لسانا فانوا اعا كعقار صاع وتقولنا وهو للذي والمراد بعبده انبا علفا  
كما يقال فلان ذو عدد و عدد وقيل انه فعل ماض وقيل ادغام على حلة والقياس  
كما في قوله اي اجود لا قوام وان ضناه وهو متكلف لفظ ومعني وقوله المسم  
علي قال الادغام ظاهر فيه انه لو كان اسما لم يلحق به ادغام في فكيف فهمه نظر  
انه يقال بعد معني عدد والاول في كل متلبن القيا الادغام فلا حاجة الى تحالف ان  
المراد بلفظ الا غايته كما ابتد **قول** تركه خالدا اخلود الايتامى او متا طوبى له  
ان مدخراته وتدار له مثله منها وعرضه مقتضى لذته وهو استعانة عقلية لما  
ذكره من شدة محبة له او غفلة وطول له وقوله وفيه تعريض يعنى على الوجه  
كله لا يعلى بعد الاول كما في الزخري جعل التبريد جها مستقلا وكان المصير يبر  
به وقوله من لا يظن الموت كالب المسكون في اشجار واجرا الا لها روى  
**قول** رابع له عن صبا له لا على هذه ولمه كما توم بعده لفظا ومعني وقوله  
وقوله متعلقا واساط القلوب على ان المعنى العوار وسط القلب واستعمل معني  
القلب نفسه ومثله لا للقلوب لانها اذا وصلت لوسطه استأنف عليه وعلى جميع  
الحجود وقوله تخفيه راك فعل لا وله حيايات لشدة عذابهم وعلى ان لا يروى كما في  
انها على العقاب القديمة وقوله تخلف الاجال بالهزة جمع جبل كاجل وحمل الشاهد  
ينظر **قول** اي يوثق في اعدة مددة انما الى قوله في هذه مددة ما  
صبر عليهم والمفاط جمع مقطرة بالفتح وهي جذع كبري شجر وفيه موضع في ارجل الجوز  
من اللصوص تقوم وقوله بقطرا يجعل كل حجابا فكل حديث المذكور موضع تحت  
السوة والحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه **سورة البقل**  
اخلاف فيكون بالكية لا في عدد ايتها **بسم الله الرحمن الرحيم قول** وهو وان له  
يشهد في الوقفة كاشة العظمة وهو جعل الروية هاهنا بصرية فجعلها على العلم على  
الاستعانة السجدة والجارا لرسالة الاسبية فكل ام المخطاهم الاداء يجعلها ابتداء عليه  
وان لم يمنع من مانع لان هذا يبلغ فلا في التبعث لم يعلق في القان عدي بالي نحو انه  
ترا في الذي طاح اياههم فيهم بصرية فينبغي حله على نظا به **قول** تذكروا فيها  
من دجوه الدلائل انما الى ما قلناه اسام من الاسما لها ذات دليفيات والتيفيات  
يسمى المستطو بوجه الدليل واستحقاقا لدج برؤية التيفيات البرؤية الهذات  
ولذا

سودي

سودي

سودي

سودي

سودي

ولذا قال تعالى اذ لم ينظروا الى السعاف وقوم كيف بنيناها وما الدالة على الوصفية  
والتعجب فيما مر في الموصولة الاستقامية كما قيل في الظاهر ان العرات كلف السوال  
عن الاحوال على وجه العموم فالمراد بها التوبة والتعجب مما في تلك المصفة من التوب  
والاحوال الدالة على ما ذكره وان استعمل بالوصف في نحو ما زيدو وللتنجى نحو ما  
لا اري المهدى كاحم حوا به غير مناسبة للمقام كما ذكرنا انه محذور في الموصولة  
لا وجه له **قول** فانها من الارهاصات الصبر للوقفة وهي تعليل لكونها هذه الواقعة  
فيها شرف للرسول صلى الله عليه وسلم والارهاص ما يتقدم النبوة ودعوى الرسالة  
ما يشبه المعجزة من الارهاص وهو اسفل الجبار وقيل هو التوعد **قول** اذ رويها  
وقعت في لا تقول له صلى الله عليه وسلم كان في ربيع الاول على الاسير وقيل كان في رمضان  
وذكره ان القليل في مكة في المحرم ولا نقض صلى الله عليه وسلم كانت بعد جمجمة بحشيش  
فان قال **الامر** الشرف واليت ودعوة لتخليد عيسى الصلاة والسلام ومصادقة  
لمحمد وقرب بولده صلى الله عليه وسلم اتفاقا قلنا لا مانع من اجمع بينهما ويؤيد  
كونه ارهاصا قصة القوا حطة وذي السويقتين وانما قوله صلى الله عليه وسلم في كبرية  
لما برئت باقته وقال الناس خلات اي حررت فقا ايا خلات وكذا حبسها حابل ليعيل  
لكيف فليس فيه ما ينافي الارهاص كما توم فندبر **قول** وقصة الكا بركة بفتح الهاء  
وسكون الواو الموحدة العتية والواو الممالة لها يني قال السهيلي معناه بالجملة ايقن  
الوجه وهو يويد لقول موقا لك ابرهة هذا العوا بركة بن الصاح الخبري وليس في ي  
كيسوم كبحشني بالصاح بفتح الصاد المهملة وتثنية داب الموحدة ولكا المهملة والاشم  
المشقوق الالف اا الشفة وقوله لك العين ملحق واسم بكسر اللام مضاف وقوله  
قبل بكسر القاف وفتح الباء الموحدة بمعنى حباب وجملة وامحمة بالصاد ولكا المهملة يني  
والجاشي علم في الاصل ثم جعل لفظا لكل من ذلك كجشة **قول** سبها القلي  
قال معطاي هو بقاء بضمومة وهام شدة بفتحة وبعدها مائة سفلية سائلة  
ثم سين مهملة كما في ديوان الادب ونقل عن القطاي انه بضم القاف وفتح الهم  
المخوفة واما القلي بفتح القاف وكسر اللام المخوفة فاسم كثر يصنعها في القلي  
ابن شرجيل وصيغة السهيلي بالنون وقال معناه المرتفع كالقلسوة ولم يزل يابيا  
هي هاهنا السفاخ وليس هو الذي هدمه غير كما قيل **قول** ففقد فيها اي تفوط  
وفي شرح السيرة القعود كجوس ويكون بمعنى كحيت ومسا لها عما القعود على القابر  
في كحيت كما في سبها الاما من ذلك هم الله وهو ذانية في الاصل وقوله قيل بكسر القاف وفتح  
الي بزنة قودة جمع قيل وكانت القاف وقيل غير ذلك وقوله عالجيت بها كحيت كحيت  
بغير هاء هاء في معات المتاع بالهمزة وفي معات كحيت بالهمزة قال السهيلي وهو قيل وقوله  
تخرج كحيت البالي لامية او للمقربة **قول** بهك كذا روي فكن قال السهيلي البقل  
لا يبول فبعد كما يبعي سقوطه على الارض فاما اسما فالمراد لم يكن كما يفعله الباك  
وقيل من القيلة صفت به كما كان كذا كذا لئلا يذوقه وهو كحيت السرج وقوله كحيت ههنا

كش



اظهار

سودا

سویلی

五

ما كلاً باعتبار ما كان ولم يذكر اللفظ المجتهد في، على الاداب القرآنية فثبت تقطع اوصالهم بتفرق اجزاء  
اللفظ ففيه اظهار للسنة حاتم ولما في القصة من هذه الكيفية ناسب اهلاكم بالحجارة وقوله  
عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ حديث موضوع وقوله اعفاه بمعنى براه واليس في القصة لا  
ينبغي بالهزة كما في كتب اللغة تمت السورة بحمد الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
ومحمد **سورة فرث** ويقال سورة لا يلاف فرث كما في الحديث المذكور في آخر السورة  
ولا يلاف في ممد اياها واختلف في كونها مكية او مدنية والجمهور على الاول

بسم الله الرحمن الرحيم قوله تعالى لا يلاف فرس ابدا  
مصدر اللف الثاني والفتح والالف المعروف وقال الكوفي في الغريب الولايف  
عهد بينهم وبين الملوك فكان هاشم يوالف الى ملك الشام والمطلب الى كسرى وعبدس  
ونوفل يوالفان ملاك مصر والحجسته قال ومضى يوالف بياهد ويصالح وخلفه اكف على  
منز فاعلم ومصدر الالف بغير ياء بزنة قبال او الالف الثلاثي ككتب كتاب وكبح الفعل منه ايضا  
الف على وزن افعل مثل آفر ومصدر ايداف كايان ومنه يعلم وجه الفراء ما ليا، ومدها **قوله**  
منغلو نغله فليبعدها والحي وما لم يكن الفاء في جواب شرط محض كانت في الحقيقة زائفة  
فلا يمنع فقد يجر معول ما بعدها كما اشار اليه المصنف وقوله لا جلا اشارة الى ان اللام تغليبية  
وقوله رجلة الشتاء الى ان كان الالف في الالفه فهو مفعول به وان كان بمعنى المعاهد  
فهو منصوب على تزحيع المخاض اي على اول اجل وافراد الرجلة لاف اللبس وظهور المعنى واصالة  
رطلين الشتاء والصيف كقوله كلوا في بعض بطونكم نغفوا واضرر عليه ابو صان بانه عند سيق  
مخصوص من الطير وانه نظير قوله وثمان بمعنى يستري البرق وهي الطوامر **قوله** او يخذل  
معطوف على قوله فليبعدها والتقدير كما يدل عليه البيان اعجبوا لا يلاف فرس الى وز كعت غارده  
انه الذي اغرهم وز فقص واستقص فلذا امرهم بعبادة ربهم المفسد عليهم بالزرق  
والافز عقبه وفرنه بالفاء التقرينية وقال مثل ليليل تقدر فعلنا ذلك ونحو فلا وجه العد وجها  
آخر كما نوههم **قوله** او ياقبله الى التضمين في الشر وهو ان يغفل معنى البيت بما بعد وينرف  
فهم معناه عليه وهو عيب عند الادباء فينبغي ان لا يفتبه هذا الا ان يرد رده او يردانه يفتبه  
في مجرد التغليب وان لم يغفل فهم معناه عليه قتال **قوله** فغلام كعصف ما كوال  
ولا يلاف فرس فغلى هذا فلا بد من اوبله فالغنى اهلاكم ولم يسطم على اهل حرمة ليغفلوا على ما  
كانوا عليه او اهلاكم من ضد هم ليعتبر الناس ولا يحزنوا عليهم احد فبهم لهم الاخر في الاقامة  
والسفر وهذا لا ينافي كون لا هذاكم لكفرهم ايضا وهي لام العاقبة وقوله وفر لبالف  
كسر اللام ولضب الفاء وجزمها على انها لام امر ونفخ اللام على لغة فرس في لام الامر  
وكلام المصنف يحتمل لهذا الفراء كلها **قوله** وفرس ولما المضارع قال  
اهل السير النضر من كانه هو فرس وقيل هو فرس وفرس نضره وهو لقبه وفرس لم يلد  
فرس فرس وعلمه الغساب وفرس فرس فرس نضره ايضا وخالف فيه الكلبي وقيل  
فرس هو محمد بن النضر وهو الذي ذكره المصنف ونحو فرس في التقرين وهو التفتيش  
لانه كان تفتش عن ارباب الخواج ليقضي حوائجهم قال الحارث بن حزام انما الخواج















بها خالية من الاستدلال كما مر وكان المناسب ان ما قبله وقد انك يقرر لها عدم اليقاع  
او يفسد ان هذه العبارة صحيحة في الاستدلال وانما صيرها الاستدلال لما مر ان طريقه مخالفة  
للمصنف وكانه يفسر بتفسير يجعل اعتمادا على ما قبله **قوله** ويجوز ان تكون اي اجليتين في  
قوله وانما عطفنا اي ذلك الجليتي لا بعد المتدريتين وقوله عطفنا اي عطفنا على  
اي الاسمية الدالة على القبول فتدبر على قبول لا انتفاعه وعندهم ما عطفنا ما كان في  
المنقول ولا وجه ما قبله من القالب لان ابلغنا في اي الي التاكيد اما ان حيث ذكر  
فيما في الاسمية ولطفا بمتو له بما يفسر الاستدلال عطفنا بالفاء ولا يدور عليه ان التاكيد  
لا يكون مع عطف غير ثم **قوله** وانما لا يقول ما عطفنا قوله ليطابق لقليل  
المعنى وقوله لا لم لا تعليل للمعنى وقوله كذا موسومين اي موسومين مستعارين  
الصفة وهذا ما هو من ايقاع العادة صفة موصولة دالة على انه موصوف ومقرر كون  
عبادة الاصنام سميت كلاما فيهم في وقوله لم يبق موسوما بعبادة الله اذ العباد في  
الجهة التبتوية المألوفة لتعظيم الظاهر كما يدور عليه صفة فلا يدور  
موجدا عن متبع لا هم عليه محجب اصنامهم وجسمهم ولا جهة في طوافه وحقه واتباعه  
شعائرهم عليه الصلاة والسلام لانها كانت من الحرام العزمية عندهم وانه  
كان صلي الله عليه وسلم يتقرب بها لانهم يطلعون عليها في صوم خلا في هذا  
كونه متعبدا بشي قبل البطنة على القول به كما توهه ابي حيان وفيه مخالفة بين  
كلام الترمذي وقوله لم كان قومه **قوله** وانما قالوا دون عنك اطلق السوال  
وان كان الاحتياج للتاويل قوله ما ابرر فقط لا استبعاد احد لعل فرج الله اظهر  
واتم وقوله لصفة الى المعبود وحق والمعبود ما مل وما لا يريد بها الصفة تطلق  
على ذوي العلم وغيرهم كما هو في ما فكرت اريد كونه الباطل في نفسه وقوله اول المطابقة  
اي الشكليات التي يبرهان بها ذلك وان ذكرت في البدع بمعنى اخر  
وجهه ان اطلاق ما على الاصنام في بزه فاطلقت على المعبود بحق الشكليات وقوله  
ما بعددية ولا محجة للتوجيه في في فاعلم على انما يقول **قوله**  
وقوله اول ان فاعلمها في الاخير من مصدقية لولا تطلق على الله وجه ترمي  
انه قلنا الظاهر بقطر معني وقوله لا ارضى اي اتركه وعبر به تعقبا وقوله فليس  
فيه اذن كونه لغيرهم بانهم يصرون على الكفر بتحقوق العقائد القائل وهو  
اخبار عن العيب وعدم من اعلام النبوة وقوله اذ انما بالماركة ففهم كلفهم كمال  
ادون بالكرز في مشيخ **قوله** ونزى موكلا في مخرجهم وقوله على الماركة  
ومعاشاة الى ما في التقدير من الاحتكام على غير دينكم بقصودكم في الحصول  
لا يجاوزه الى الحصول ويري بقصودكم في الحصول الى انما في الحصول لم فالفهم  
له فمرا كذا في قوله وقوله وقوله وبعضنا ساب لنا ذلك وبعضنا الفهم  
**قوله** عن البرص صلي الله عليه وسلم من قولنا فيهما انما يكونان فاما  
ربع انما هذا صحيح لانه من قوله الترمذي في غير معناه وهو تقرر لربح القرآن  
والا بقتنه فليعلم ان لا لانه موضوع وقديما لانه مدرج في الحديث للتفسير  
شرا فان قلنا فافهم كذا في قوله ربع القرآن قلنا قال الامام رحمه الله

سوري

عصام

عصام

القرآن شتم في امره وكل منها متعلق بالقلوب وافعال الجوارح وما فيها من  
ما يتعلق بافعال الجوارح فله اعد لتأويله وقيل مقاصد الزايدة بعد توحيد  
تعالى وتلقي عبادة غيره والاحكام واحوال المعاش والميتة على الثاني ورد بها  
شتم لتعليق الاول ايضا فلما لم يبق في التكون نصا وقيل مقاصده صفات تعالي  
والنبوات والاحكام والمواظف وهي شتم لتعليق اساس اوله وهو التوحيد وقوله  
مردة جمع ما ردوه من العطف من الساطع في سورة ولقد رده والصلاة والسلام  
على سيدنا محمد واله وصحبه **سورة النحر** وسورة التوديع وسورة  
اذ احبوا لا خلاف في عدد اياتها وهي مدنية على القول الصحيح نزلت في سفره من  
حيث برز قتل النبي في حجة الوداع وفي اخر سورة التوبة ايتمعت اهلها من النبي الله  
عنهما لجهنم الله الوعر **الحج** **قوله** اذ احبوا الله العاقل فيها اسطرط او  
جوابها ما يمنع منها الامانة لعل ان قلنا ما لا العاقل فيضله النجاة ولول الظاهر  
لكي المراد اظها دارة ونصره لمقصدا في قوله او هذا **قوله** وفيه مكية الحرات  
كانت نزلت قبل مكة لعمري وان كانت بجزء كادوا ان يجمعوا فيها اسما فاذ المعنى اذ كان  
في ان ويلات وبجيبها يعني اذ كثير وهي متعلقة بمقدور على هذا اكمل الامر وان الله  
النخلة على الصادق فلا يقال كذا في قوله في حجة الوداع اي في النسخ  
وعنه فقامل التوقيف على هذا العهد وعلى ما بعده الحسن وقوله وقيل مرصاة ان  
الاصناف الاضافي التدرجون الاستراق والتجسرون وردت لعل في الله **قوله**  
وانما هو ليعني انه مستعار ان المورر متوجه من الازال الوقت فلهذا سائر قوله  
قوله الراغب الجي الحصول ويذكر في المعالي والاميان يقتضي فلهذا وقوله سائر  
فتيا اي على التدرج بحسب الاستعداد والاسباب المعادية وقوله منها اي الاوقات  
وقوله وقد قرب الى حاله حالية واقصر على السفر النفا او اراد به ما يشمل السفر  
**قوله** جماعات كثيرة استعالة والمعني كثيرة كما في بعض النسخ وقوله كانه  
مكة الحرات الى ان المراد بالناس العرب والعهدية او المراد الاستراق التوفي والمراد  
عبدة الاصنام منهم لاننا في نقاب لم يبق في حياته صلي الله عليه وسلم فاعطى  
لجودية وقوله ويذبحون كذا ترك كذا علمت بمعنى عرفت كما في النسخ فلهذا على  
منبت او نازر **قوله** فتعجب هو قيل فالتعجب تعجبهم عن النجيب بعبادة  
السبية فان من راي اسما جيا يقول سبحان الله وفيه لكشاف فتعجب واحاره  
فتعجب انه يدعي ان التعجب تعجب متناول سا كرميعه ان يومه وليس الا من تعجب  
لكنه ورد بانما ليعمل الامر على كذا كسبوجه اخر فاعلم انما في الاستقصاف  
ان التعجب ليس بما يومه حقيقة فالمراد اظها ربا بعد هذه النسخ من سائر ان التعجب  
سرها كما ان رايه الرضي انما في قوله المدقق بان عطف قوله احده عطف تفسري  
والعلل ان الاما تعجب امرها لثمة كذا مل فليس كما توهه القائل بجهل فلهذا كلام  
من اقبله فتدبر وقوله محمد الله بالمال لاسية وبمعناه الياسا لم يقول  
عاملا له عليه وقد مر الكلام على وجه استواء التفسير في النسخ فتذكره **قوله**  
او فصل في علي الاو ليعاد عن تعجب وعلى بعد اعني صلي الله عليه وسلم في اياتها

عصام

سوري  
ثبت



كما سجود وقوله يؤذنه على انه على طاهره وحقيقته من غير تاويل ما تقدم وقوله  
فصل ثمان ركعات قيل في صلاة الصبح وبه استدلالنا وقيل في صلاة الفجر  
وهي ستة ايضا الا ان قوله قد دخل الكعبة قال ابن حجر يفتني ان صلاة لها في داخل  
الكعبة والذي في الصحيحين والسنن انه صلاة لها في بيت ام هاني وهو الصحيح فما  
ذكرنا المهم رحمه الله تعالى للشيخ في حديث **قوله** ادعوا ترفع الله لوجهه  
التوجه المواجه وهو اعم مما قبله وصفات الجلال في السلبية كقولنا لا شريك له  
وصفات الاكرام غيرهما كما علم والقدرة والقدرة على صفاته لتزليلا منزلة الافعال  
الاختيارية لاستادها للذات او باعتبار اثارها كما مر **قوله** هذا نفسك  
اي لئلا ينسب بقلوبها وجعلها مذنبه بحاجة لله ستغفاره اصل معنى المضم  
المرد منه هضم الطعام وهو صلي الله عليه وسلم يعصم مفعول له فتقوله  
تقبله استغفر الله واتوب اليه في اليوم والليلة المثلث سبعين مرة كما في البخاري وقوله  
منه ما رواه المصنف رحمه الله تعالى لا سيما ومن قوله ولا احياء او توامعاجيا  
اشار الى المفعول به هو الله او علكان من سهر ولوقيل النبوة وبطل استغاله  
بالنظر في فعله الاله كما في البخاري او كما في قوله تعالى لا عوجا في الله  
ومطالعة اسرارته وفراغه عما سواه فيعده كالذئب وان كان طاعة لميات  
فيقول ويستغفر منه وقيل كان داما في التوفيق كما في قوله عن مرتبة استغفر لما  
قيل وقيل للطيح غفلة تغفوة لله استغفار قال الترمذي **قوله**  
وقيل استغفر استغفر وقيل لا جعل خطا باريت لكلا افع عليه تاني املا استغفار  
بغير تاويل وفيه تالف لا يخفى وتقدم تقديم التبع وهو على جميع الوجوه  
في تفسيره واستغفر ان كان في بعض الاطراف من بعض فلا يؤلفها قيل من ان  
عمل الوجهين بل على الاحد فانما اظهر والآخر في كماله فلا عظمة اثار الصفات كما  
مر تفصيل فتذكره **قوله** ما رايت شيئا احب اليه العارف في كل شيء وجميع  
الموجودات مراة تعليه وهو يشاهده او لا بالذات ثم يروي الماقتاني بها لوض  
وسمى من يراه في كل شيء ومنه من يراه معه ومنه من يراه بعده والذوق في التبع  
بحده توجه الحال الخالف والاستغفار توجه الى العبد وتوحيده **قوله**  
ان استغفر في اشارة الى انه تعليل لا تبد ولا وجهه اجابا وقوله من علق المكين  
قيل انه رد لقوله في التاويل معناه كان ولم يزل يوايلا انه تواب بما اكرهه  
واحد كما على ما تقدم العتلة انه ما توابا اذا انشا الخلق فتاوبا فتقبل فربهم  
واما قيل ذلك لم يكن توابا ووجه ان قبول التوبة من العتلة الاضائية ولا نراة  
في حدوثها واختار توابا عن عتلة الايات الاستغفار لما يتبع مع التوبة والندم  
**قوله** والالتفات فاعلى حقيقته وقيل بولسيعه يعني في جهة الوداع فاذا يعني  
اذ حار وقدره في المعنى فلا حاجتنا قيل لا بد منه ان يجعل على هذا شيئا منه مستقبلا  
من قبلا باعتبار انفسه ماله كان ام الفتح والندم هو يكون قبل بعده فهو مترقب  
باعتبار ما يدعيه وان كان متوقفا على ما كان في نفسه وهذا لا بد منه نصيبا  
للنظم فانه تحلف لاطاعة الله وفي مصدر ليعني معنى كسر ميل خبر الوقت فقول له يعني  
لرسول

عصام

سودي

لش

لرسول الله صلى الله عليه وسلم اي اخباره بوقب موته **قوله** لولا اني انا  
الدعوة اي شأفة القام وما قارب النبي له هلكه في لوقول اليوم اكلت لحم دينكم  
لان امره صلى الله عليه وسلم بالاستغفار تسبيرا على ذلك وكذا الربا تسبيرا  
انصلي الله عليه وسلم كما لا يخفى لاذ اقام من المجلس سبحانه اللهم وعبدك  
استغفرك واتوب اليك ولذا سميت سورة التوبة فان قيل استغفر اذا سلم ان يحس  
النفس التوبة لا التوبة والامر بالتوبة والاستغفار يدل على ذلك لعلها معلومة فكيف  
تدل عليه قلت هي وان علقا وتعا في معرض التوبة وتعدى الكريم يدل على قرب  
الموعود ببلان انها البر عاجلة ولذا قال بعض البلغا جعل الله عمره كك كعمر  
عبدانك فسقطا قيل من انما ان اراد ان لا منها على النبي فهو علق ههنا وان  
اراد ان السورة دالة عليه فلا تملك **قوله** وعن النبي صلى الله عليه وسلم  
لكن موضوع وكما يدعي القام وعلم رسول الله وهو حجة افضل صلوة وسب  
**سورة توبة** وتسمى سورة المسد ولا خلاف في عدد اياتها ولا في كونها  
مكية لبس الله الرحمن الرحيم **قوله** والباب ضربان يورى الى المهدى  
لذا ضرب به البلف كما في البخاري وما دته تدور على القطع وهو سودا الى الهلاك  
وقال لا داعي اليك الاستمرار في الحزن ويقال استب له كذا اي استمر بها  
فيل من انه لم يوجد تغيره بكثرات في اللغة لا يلقى آية **قوله** نفعه **عصام**  
فاليدان اما ان يدعي الذات والنفس لما بينهما من التوهم في الجملة او يجاز  
من باب اطلاق الجرح على الكل كما قال سبي السيرة بانه يشترط فيه ان  
يكون الكل يعرف بعد مكاله من الابد ليس كذلك غير ما وان ذكر في الاصول  
لنقترح من يقتدي به بحله فله هنا وفي قوله ولا تعلق لها بربك الى التملك كما  
من سورة البقرة او الما يندك الشيطان بعد حقيقة او كما في اطلاق العن  
على الهسية واليد على المعطى او المعطى لبعض الافعال فان راته من حيث  
ايقاها بما قصد انقائها به تقدم بعدم ذلك العضو وان يكون رويته ومن  
كما لا يكون معطى بغيره قد بر **قوله** وشي اما فضله قدم اليدين لوسيهما  
وهذا هو الصحيح للمجاز كما عرفت والجلتان دعائيات في الاولي دعا على يديه  
والثانية على نفسه وقيل انه كان جسا الى قرين والي النبي صلى الله عليه وسلم  
ويقول ان كان الامر لحد فل عنده يدوان كان قرين في ذلك فالتدعي على العنة  
وقد احب بخراة في يده عند النبي صلى الله عليه وسلم وعاد قرين في ذلك  
المذكور في صحاح رواه الشيخان وضعف كون الما دبر الدنيا والاخرة لبعده  
ولذا قيل ان الما دبر اليدج العمل بالاسباب والتدبر هو الما دبر الدنيا والاخرة **قوله**  
والكنية مكرمة في الجري العادة على ان يحفظ اسمها في كونه هو  
الذي يستمر بالذم كما لا يخفى وقوله لا اسم له من الكنية ولذا اتواكث  
الكنية بها تنقيها له ولذا لم يلق الا بيا في القرآن تطيبا لغير النفس وعدم  
تكنية الانبياء في القرآن لانه مقام عظمة وكبريا كما لا يخفى وقوله لا يشبهه  
المراد ان لا يشبهه في كونه **قوله** كانت الكنية او في كونه ما عبا وما قصد



بها ان كان في المعاني في التعريف بالعلية فلا ينافيه قول معاني ان كوني باي  
 لمب الحنة وشرافه والاب المصعب للشي والملة لم له كايق لا يولج في نور اكل  
 كونه جهميا اما انه يقرب في الاعلى معانيها الاصلية وهو لا يرمي المهر كقريب  
 فلو حفظ هذا لستقل منه الى سائر وعده لكونه جهميا او انما اشهر هذا الاسم  
 ويكون جهميا ولا اسم على كونه جهميا ولا لتعاطي على انه جوادا ذا الملق  
 وقصد به الاستغناء الى هذا المعنى يكون كناية عنه بالا اعتبار لعنه اقلي وقوله  
 ولما نسي في اي ليعا فقه لفظا ومعنى والقول بان ليس بتعريف لفظي انه ليس  
 في الغاصلة ولم يأت به لم يشترطه في رواية اي بالاولى كناية الرفع الذي هو اشراف  
 احوال اللفظ استعملوا في حوقف عليه واشهر الاسم به وامات كين المعاني في اشارة الى كثر  
 فانه لغتان فيه كثر ونها قال الما باليقا وغيره الا انه يقى في العيز الحلقية وانفقوا  
 على فتح في ذات لمب لا نه في الغاصلة وقال الوفي في هو من التعريف في الامم  
 ليله يلبس معناه الاصل كاقال في شمس في تلك شمس بضم الشين **قوله**  
 ابا ريعد عايب اذا كانت يدها بعلي بغير يكون قوله وتب مكلا ولا وجه له  
 الا ان كيد والعطف بالعا ويا به في فقهان الاوليد عايبه ومن احبا ريعد عا  
 سيجق له في الدنيا والاخرة بغير عنه بالمعنى لتحقيقه كايقل عن الزوا الطاهرات  
 من جهل حاله وقد فقدت كاي في به وقوله جرائي ايت للنا بعة والعاويات  
 من معوي المكباد اصاح وروي العاويات بالمال المملة من عري عليه معني بغير او  
 من معوي بمعنى سرج وقوله ويرد عليه لان قد لا ينفصل على افعال اللدعا وتلك او  
 الاول كجواب اكريات انه غير سكر لان الاولاد بخر حرة فيما كسبه وعمله بيده  
 حيث لم ينفده ولم ينفعه وما ينفده عيانة مؤخره في نفسه وذاته لان سعي الم  
 لا صلاح نفسه وعمله فاضا بانه محروم منها بقوله ما اعني منه ما له وما لك ان  
 لمالك عمله وقوله سعي لمالك كلفه **قوله** وعمله للصب ايت بعمله  
 كانت استقامية نصب على انها فعل ليه او فعله بطلق اياها فاي شي وما  
 في ما لك مصلية او مفعولة بتقدير العايد واليهما ايتا والم بقوله كسبه ومكسبه  
 وجود ابو حيان كونه استقامية وعصام كونه لا فية ايتا ب كسبه بفعله **قوله** ما له  
 من الشايع في ماصولة وله صلة ومن جها فية فسر على وجه يفاير ما قبله لم  
 من ان كذا لجواز كون المال مكسوبا والشايع على ان المال يعني المولدين لا شائع  
 عند العرب بهذا المعنى والارباح على انه معناه المروءة وما ينفذ على العود  
 والوجاهة الشرف فالروعة في الما تيلد نبوية **قوله** او ولة عتبة وقد  
 اقتربه ابر في طريق الشام كاقال ابن جوهه اسكان عتبة بن ابي لمب  
 بنت النبي صلى الله عليه وسلم فلما ولد له كروج الما تيلد قال لا تين محمدا واو ولة  
 فاته وقال النبي محمد في كاي قبله اذ هو يوبيا الذي وفي قد لي ثم قال في وجهه  
 صلى الله عليه وسلم ورد ايتا وطالقا فقال صلى الله عليه وسلم اللهم صل  
 عليه كلما من ذلك وكان ابو طالب عاضا فذكره وقد وقا له ما كانت اعنائنا ابن  
 اخي عن هذه الدعوة فخرج الى بيتهم فخرجوا الي الشام فملا لامة فاسر عليهم  
 راصب

عصام

ما صب من ريو وقال لهم ان اعدوا رضى سبعة فقال ابو لمب اغيثوني يا معشر قريش  
 في هذه الليلة فاني اصاب عليا بني نجوعا جالهم والاضوا حولهم وسوموني قول الم  
 وقد اذلق به العيون بصر العين اياها طت بهم الحظوظ في الاسواق استتم  
 وجولهم حيا في عتبة فقتله كذا رواه ابو يعين واليهمني والطبراني والعلل المازكي  
 يقولون عتبة او عتبة مصف او قتله لانه لم يبدى بكم ابو طه بقالا لطبي انه  
 موصوف ومعه بعض الشيعة قال ابن عبد البر في الاستيعاب وابن الاثير في مجمع  
 اصول قال ان عتبة بن ابي لمب اسم هو واخوه اسما يوم الفرج وسلي لم يوصل  
 اسما عليه وب اسما له ما روي عنهما شهدا حيا والمطاييف ورد بان لم ينف  
 علي رواية في فعيم وهو ثقة الا انه لا يبعد لوهم في ذات عتبة وذكر ترويه  
 ببنة صلي الله عليه وسلم ويكون صاحب القصة غير ابيه يوم التوفيق التي قلت  
 لابي لمب ثلثا فلا لصادقهم ايل البس صاحب القصة منه يقول **قوله** ان في الله  
 من يوجع العام الياهله فما اكل البس بالراجع والذي محمد اهل التوان  
 اعادة لعنه الله تلاته معتب وعتبة وها اسما وعتبة مصف او هذا هو  
 الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم لما طالع بنة وفي ذلك يقول صاحب  
 رحمه الله كرهت عتبة اذا جيا واحببت عتبة اذا سلا كذا يعين لم فاحتر  
 وخف ان تب وتاسل ولهم معا واحدة فعا قيل وقال المتعالي ومنه  
 يعلم ان الاسدي طلق عليك ولما اصيف الي الله كان اعظم افراده وهو كالم  
**قوله** فمات ابو لمب كاي قال ابن سيرين الناس في السيرة انهم لم يحروا له  
 واما اسدده لحاظ وقد فوا عليه الحجا من خلفه حتى فاروه وقال الطبراني ان  
 العديست فوجه كانت العرب تحب منها ابا بزمهم تعكسا لعودي وكلمات  
 بها عكسه تلاته ايام فلما طافوا العار هزوا له حرة ودفعوه بعوده حتى وقع فيها  
 فقد فوه بها حرة من بجد حتى فاروه لعنه الله وبارك الله المهر محمد ربه  
 اكره وتسميه ما عدا عتبة عليا تسميه ما ويقال لهما صابته معدوس وقوله ابي  
 ما ذكر من انه هالك هالك كذا ذكر لا يفيد ما له وفله وكسبه شائق كذا  
 يلفظ وله كمال جازية اذ من ابا ع **قوله** ابي في عا ذكره فليد لعل  
 ان ابا لمب لا يوسن الحواتة اليما كرو في الاميلين في جواز التعاليف بالمجال وقا  
 ايطاف من الاستدال لهذه الايتا وما تالفا كات ابا طه واصر ابي كاي جهل  
 مكفون بايمان وتقدير الرسول صلى الله عليه وسلم في جميع ما جاء به ومن  
 هامة انهم سى اعلالنا لعدم ايلهم لمجابه وهو جمع بين النقيضين في زمان  
 فاحصا راج عن هذا المكان وليس في موضع احد ومثله قوله تعالى سواعلهم الله الام  
 اية وقوله لا اعلم ما تعيدون ولا على وجه في تغيرها فاجاب الم عا ما بان هذيه  
 ايتلزم عدم ابا نه حتى يكون تكليفها الحما كذا لانه في الايات الاجرة على شراف  
 الزمان المتغيرة بل ليس في الاستقبال وتعيي الاستخار وما في كتب الكلام من  
 انهم مخاطبون بايات الاهالي وفي التفسير لا يروى عليه انه لم يرد في بعدا لمطاة  
 بالتفصيل ومثله كذا فيهم لوعا لاهلهم تعصاه سقط عنهم التكليف بالولاية  
 لان قايده لمزم على الفعل والترك الذي ايسر لهما بما طاعوا ان الفعل

سوري



لا يصد عنهم بل يبارك تعالى لم يأت منهم الغرام عليه والتأليف مثله غير واقع ولا جازا  
قوله الإلهي في شرح العنصر **قوله** يعني حطب جهنم هو يعني الحطب هنا مستعار  
لحطابها ولا يذوقها فشره به كما نقله البغوي عن ابن جبير هنا وجهه أن كل  
منها مريد إلا حطب فكذا استعاره المصنف حطب جهنم وقصر بقوله في أنها  
تأثيل من أن في دلالة على حطب جهنم حطابا لظن هذا القول  
مغفلة عن مراده وقوله على أيدي مراده مصدر بمعنى الذي وإنه من أنكره مخفي  
**قوله** أو التميمي كما أنها توفى لنا في خبر من استعانة لطيفة كاستعانة حطب  
جهنم لا يزال حطب مستعار للتيمم كما قال ولزم من بين الحطب الحطب  
وفي وصفه بقوله بالحطب بلاغة عجيبه فإنه يوصفها به ويكثر تكرارها  
ولأن حطب على أن لا يغري به وهو استعانة مشهورة وبمعنى تارة فلهذا  
والبري **قوله** حامة يوصفون كونهما جميع ويوحدوا كحل حواسين  
مملتين وكاف كوكب ليس وعلى هذا هو حقيقة وفلسفة لضبط على التيمم  
والذي هو مضمون عقدهم وطردم ويحذفون كونهما لا على التيمم المشهور  
يعرف أن الحافة حقيقة تارة هو ماض أو مضى المبالغة صفة شبهة أو عطف  
ببأنه أو يدل أو صناديق أن أمارة من هذا **قوله** في حديد ما قبل من صدر  
في الروض لا أنقل في عنق الحروف التي يكثر العطف مع الضم والفعال  
قال تعالى في أعناقهم أعنق لا وليد مع الحكي لقوله واحد من عقول الميمى حديد  
ولو قال عنق كان غناس الكلام أنه تركم نحو فشرهم بعد ذب اليمين لا حديد  
لها ينجي ولو كان الحات عليه هذه ولحقها قيل أمارة بقوله روح أنهن  
وهو يندرج حيد أو لنا قسم فتاة أو بنو حيدر بالقلل **قوله** جعل مسوقا  
بفتح الحاء المعجمة وسكون اللام أي مشوق غير متخرج الجمل كان حيد لقوله **قوله**  
وهو يندرج المعاني في هذا الوجه الأول والثاني في نقط حافة هذه بعضها  
على غير مشرق الوجه الأول ولقد عرف فتاحه ومكينا يعود إلى قوله حديد ما  
أو إلى قوله من صدر وقطع على معنى الحبل بجائز السلسلة وكونه من صدر  
أي منقول من صدر لأنه مناسب الحبل كأنه هذه بعض **قوله** أو تصويرها به  
لخطابة بالفتح والتشديد في صفة الحطب وحلته فهو على هذا حقيقة أن كانت  
على الوجه الثالث كما قاله ويجوز الاستعانة التمثيلية ورجح يجوز إجاره على الوجه  
الأول **قوله** أميا ما حالها فهو على هذا حقيقة أيضا وقوله كان قد تم  
تمثيل تمثيل حطب جهنم وقوله سلسلة من أن لا ذوقا استعانة شبهة لها  
التي هي على القول وقوله من صدر تمثيل لقوله والظرف في معنى قوله في حديد  
أو صاحب أما تعلى العطف المعنى المستتر في حالة من حله فتارة هو حطب حديد  
لظرف لكونه شجرة أو جدينا فيكون شجرة والظرف جدينا في حالها لا في مكان  
تحت السورة بعد اسم الصلوة والصلوة على حمد الله وصحبه وقوله عن الش  
صلى الله عليه وسلم موضع **سورة الأحقاف** سميت بها لما فيها من التوحيد  
فيحيى قبل تعاضده أحد سورة الإسراء التي لها على أصل الدين وتبين هذا القول  
المعشنيين أي البريتي من الشراك لا ما بمنزلة كلمة التوحيد في الشراك والآيات  
وأما

سودي

نعتهم  
وكأنهم

سودي

كز

وأختلف في كونه ملكية أو مدنية وفي عدد أيامها هل هي أربع أو خمس إلى الله الرحمن الرحيم  
**قوله** الصبر المشانق قال قاسم كيف يكون صبر شائع قوله  
في دأبل إلا يحاذ أن له مع أن حبا بل لا يصح بدونها فكذلك هو غير مسلم  
منه وما قيل من أنه منحصر بالجمال الشطية بالاشتغال أمره وربما سئل بقوله  
تعالى أنه لا يعلم الحادوث وقيل مراده إذا أجبر عنه بحالة شطية أو فعلية وفيه  
نظر لا يخفى قال قاسم الما بعد بقل من شأنه إذا استحل أن يتلفظ بقوله  
وحده فتم كانت قل من المشاوية ونظايره في الزاوية المشهورة قل  
الما بعد به سوا كان حيا أم لا ما هو ريبا لا يخلو باليقول قاسم القول ليدل على الجار  
مفول لا زوم الأقارب يعمل من الدهور وقاسم **قوله** لا ما هو ريبا لا يخلو  
المجرب عنه فلم يحج للعاية كما ترون الحجة وقيل لا يخلو وهو ما قيل من أن  
مودة المرفوع وهو راجع للصبر وقيل صبرا تكثير الحقيقة وهو غير هذا ولا الوجه  
والثاني للصبر وقوله أذروني التاويله فأنهم بالوجه صلي الله عليه وسلم عنسية  
لجرب ذكره في كل م أذروني التاويله فأنهم بالوجه صلي الله عليه وسلم عنسية  
الله فقلت هي للمرد عليهم بأن المودة عما ذكر كيف يكف لمسية بالعلم  
ولما ورد في الحديث أن كل شيء ما دسني قبله هو الله أحد وأن قال في الميزان  
أنه موصوع وقوله لما سأل عن عطف على قوله لثلاث **قوله** واحد يدل على  
ثالث هذا على كونه الصبر لما سأل عنه على أنه لثلاث كما لا يخفى والأيدي  
المختار في جواب أريد إلى المدة من المرفوع مطلقا أو كان فيه فائدة ويجوز كون  
الله بدلا من هو واحد خير أيا **قوله** يدل على جامع الخصائص كمال  
السلبية وصفات الكمال في شدة وهي التبتوية كما هو مجمع مع مجمع لا يجمع  
مجموعة وما قيل عليه من أن الأهلية جامعة لجميع صفات كماله لا الكلام بل كل واحد  
ما ذكره من الأسما الحكي لا أن الوهية الأهلية لا يمكن التغيير بها لجلالها وتعالى  
الابان وهو هو وشرح تلك الوهية الأهلية لا يمكن التغيير بها لجلالها وتعالى  
بلوادم منها تنبؤية ومنها سلبية واسم الله متعال وما جنى هو أن الله  
وأنه كالترتيب لخاصة أعقبه به ورد بأن لفظ الله متجمع لصفات التبتوية  
دون السلبية كما ذكره المداوي والالما اشرك به من يسميه هذا الاسم ليس  
يش أو لا يخفى أن الله قيل العالمية معناه المعبود ووجه عام فريد على معنى  
مخصوص وبعد العالمية يدل بالثبات على الذات ولما لم تكن تسمى بالملكة  
لوحظت صفات هي كما كانت صفات لسايل لعلام من الويد جيوها ما ذهب  
إليه المعترض أو التبتوية منها كانه عليه غير الأيالة عطف ذلك لجلالها ووجهنا  
استدلاله من عدم الاشتراك إلا أنه أن الثاني اندفع الإشكال وإلا يقال في  
كنا الأهدية وقوله لمد في شدة هي أنه لوحظت صفات الأكام وهذا **قوله**  
أذ العايد من صفات بقوله يدل على حقيقة الشدة إلا أنه لم يرد من الأواك  
ما هو تاصلية لم يرد إلا في الشوايع كانه كل واحد ليس إلا أنه الواحد العبد  
لخلوه من العايد أذ أسئل له كقول وفيه نظر وهذا على عدم الوثيق بالأهدية

ص  
جلبي  
حفيد

رواني

سودي















وقد كذبهم الله فيه ولما فعل في التاويلات عزاري بكلامهم انه قال ان حديث السواوي  
هذا متروك لا يثبت به من صدق قوله ونحوها فانما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
معه وهو غير متروك بل هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
ارادة ظاهره في هذا الحديث انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
من تحيلات السواوي وبذلك انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
يحل له ذلك في انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
ويجوز ان تسمى انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
ما يجري على البشر من اعظم من القتل انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
**قول** مستعاره فثبت انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
فيما استعان به من انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
لله شرافته واني انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
شرائطه وانه لظلمة الليل هدي نوري **قول** تجزأ انما هو انما هو انما هو انما هو  
حد كذا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
اليه المم والماد تخصيصه بالقرين من بين ما اضيف اليه الشرط كان ما يصح دخول  
على كذا يورثه انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
تاكيد وليله يكون قوله افاض مع حد لغوا وقوله بل يخص بمكان العمل كرم  
الله وجهه منه ولما كان قوله بياض فثبت له وقال ابو المعتز رحمه الله  
اصبر على حد الحسد **قول** فانما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
ان له حد كذا **قول** ولما ذكر ما في الشاف من قوله ربح حود ويحور ويحور  
احد في الحيات ومنه احد الا في اثنين احديهما له عبطة وانما يربح حود واحد  
والوقت بينهما ان العبطة تؤول الى العبطة مع عدم محبة زوال عنه والحسد يقتضي  
نفي الحدة المحود وله كذا **قول** وتخصيصه بالعباد ذكر من العاصف  
والنفاق كذا مع انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
الاسان وغيره لان الطلح تقع فيه القار والاسان وغيره من حيث لا يحسن  
فكذا التماس يكون سببا لظان الناس وهو عطاء هو والاعزة وانما يكون اذا  
راي واحدا من جنسه سبعة من الماكول والنكاح راما قتله والسواوي قولي  
عن الانسان ايضا لو جعل له قربة تخصيصه وانما الحسد وهذه كان اظهر ويكون  
لقد اتفقوا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
احد من انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
يما دبالا سقاها لاد بالقبول المتفانية فيها بالبول لانه اذراك بوجهها وكذا في  
كلها للمعديات ولستعيرت النفاق في القوي انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
عن الكيوان لان اللاه لا يكون له هذا القوي انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
المبني على كذا الباردة فثبت انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم حيث صححه منه سلم وابرجان وقد احسن للم

عصام

فان ذكر حديث الصحيح وترك حديث الموقوف الذي ذكره الرضا في **سورة** 596  
**الناس** وتبين مع ما ثبت بالهوي وتبين والمقتضى في الصحيح انما هو انما هو انما هو  
اسمع وان اذناه بعضهم وانما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
وبنوا القصة كما في هذا رتبة وقوله في السواوي تبيينه على ما في الكشاف من  
اقتضاه به هذه السورة **قول** كانت الاستعادة انما هو انما هو انما هو انما هو  
سواوي القلق لجميع المحركات كما هو معلوم في كون الاستعادة من الصادق اليدوية الموصلة  
للبدن بواسطة كل شيء من الموجودات فانما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
فيما شاهد من قوة كفت جسمه الشريف على ما علم من سبب النزل والافان هذا  
مما اثاره من كونه بعضهم وضبطه اوردت وقوله من انما هو انما هو انما هو انما هو  
الحسنة الا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
قيل ان شراها ياتي البدن انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
لا ففما هو الموصلة **قول** الذي يملك انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
يستحق عبادتهم انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
قال ابو حيان المشهور انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
وقوله فان الرب كذا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
لله قضاة على اقل ما يتحقق بما التوايرون له وجهه انما هو انما هو انما هو انما هو  
فان الظاهر انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
المعبود كون الملك غير انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
حقيقا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
وكونه غير منوع من الماطية لانه لو لم يجر عن دفع الموانع لم يكن لها الا لانه كذا منزه عن  
البحر وقوله اشعاره يخطوف على قوله ولما ذكرنا قوله تدريج وقسمه معنى الاطلاع  
ولما عده يعمل **قول** النظر في العارف الى التوجه لكونه خالقة وقولنا انما هو  
ربا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
وهو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
عيا وفي التعبير به انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
لما العارف من كونه كذا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
المستحق لكونه انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
عادة من الحرب بهم انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
رفعه لكونه سلطانا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
والمرجع وترك اختلاف الصفات منزلة لاختلاف النور وانما هو انما هو انما هو  
منها من كونه كذا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
من الاماني بقوة القدر وترك العلق كذا انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
وعطف البيان فانه ما في القدر وليس من كونه يعمل العطف حتى يدعى حركه  
لما ذكره ويثبت انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو  
البدن انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو

عصام

سوري

سوري



دون تلك **قول** وتكون للناس في ان الاطهار انما بالاصحاح السور لم عطف  
 اليان وادلى على شرف الانبائ فان الاطهار في مقام الاضداد يدل على التقطع  
 والتفهم والادراك في لفظ المطهرات اذ يدل على كماله في الامام الزكي في ذلك  
 شرح الحاشية وقوله لا تدار هذا فان يوجد ان يوجد العام بعض موادها في قوله  
 بحسن الاجتهاد والاطفال المحتاجين للتربية والثاني التحويل الى ان لا يتم المحتججون  
 لما يوسم والثالث الشيخان المعتبرون التحويل منه وفيه كمال **قول**  
 الواسع قال ابن مالك فعلم ان هذا صحيح كدخول في مكره حكى بك  
 وصلول ولما بعد ان يطرد ان قوله لا يكره لولا ان يعاقبوا  
 واما الفقه فان ورد فيه فتاوى لكثرة في المكر كتمام وقفا وعوليا لغيره لفعول  
 في التله في كافي لوانوار لا يكره ووطواط للضعيف لا حواءه صفة وعوله محذرا  
 كسواس اريد به الموسوس ويحوى تجردا عن الشيطان او يتقوى به والاداعي  
 له تاجبه اليه الواسع في تتبعه الميم وليس في الكلام فقال بالفتح في المعاصي  
 غير فاعال يعنى في ناقة باطلاع راد ثقله في قوله لا يكره لغيره وقيل هو بابه  
 فرمعه وما ذكره فطال في هذا العباد في التسميل فعول بالكره كونه محذرا  
 فعول كيقال وظهر كلام الميم انما هو مصدر فالمرق بين المصدر واسم المصدر ان  
 اسم المصدر انما غير فيه صدور من الفاعل محذورا لا هو اسم مصدر وقيل  
 الرطاسم المصدر ما به يميم زائدة فقلت او كان اسم من استعمل بمعنى المصدر  
 وفيه كلام ليس هذا محل بطة **قول** انما هو صيغة مبالغة وبن وقوله  
 في ذلك كالقوة العزيمة تظير لا تعبر وتقال ان السيف لا يساير وقيل ان قوله  
 اجمية وما قيل من ان التسمية في المحسوس في الكسوة كما قيل كان العلم شيطان  
 رجم لا يحصل له وقوله يملك يعنى للموسوس بمعنى الموسوس وقوله في جملة  
 الحيات لانه الى ان من كابد ايمه كاني الشيطان فاذ اذ قد قطع رقا  
 ونضا حسن الوقت عن الناس وهو في حاليه من صير يوسوس واليد ليه  
 من فعله في شر باعاده كارد وتعد بر الصلوات ليدله من الواسع على ان في الحقيقة  
 والوسوسة موجهة اليه بان يخلق في قلبه علم بالعب والتفهم وضرب وموجهة  
 الناس كملك بالهانة والتعجب **قول** وفيه نقص لانه بناء على ما نقل عن النبي  
 من انه يقال الناس من اجن والبرق في كلامه بما فيه من جعل اسم الشيطان وسئل  
 ليا سبيله في القرآن وان سلحت والتعجب لولا غير في قوله قال لا يبرر التعجب  
 بل طائل **قول** الا ان يواد في كقول بالكره عن ليا وبعد ايج كلفه اقرب مما  
 قبله وقد جرى قوله في ان من حيلوا على الناس بكسر الهمزة وهذا انما قيل  
 انجوى هذه السورة في المكر انما نوع كونه حقا وكنا حرو في الفقه بعد  
 السور التي في القرآن وهو يريد به كما قيل ان لا يوافقوا ولا يوافقوا  
 فكانه قيل ليس لا شك في جعل ما سواه انما في قوله ما فوطا في الكتاب  
 من شئ ومثل من الرموذ كثر لئلا يسي في ان يقال انه مراد الله تعالى وقوله  
 وعن النبي صلى الله وسلم في حديث توصيخ الميم انك تعلم اني محض  
 اياي

سودي

597  
 597  
 597

اياي عن زبدتها واعلمت بطايبا مجد وحياء النظر في ما يروى عنها هي  
 بيض سحر عري المتب وابل يلبس يروي القتب وتكون فيهم حفظا ولا في  
 واستقل الناس شيا فاستاذت به افا في قوايت نضاج من ساع حيات  
 وقت لا تقطعا انتم من در راد قاي وندمت على ترك التجارة وقا هيل  
 بعدم الخي منضاج لولا بركة جاذلها ابو العجب على باب منضاج  
 ومنه بعد فسه في خد من الكتاب في السنة فانك ان هذا الدعوى في صباه  
 على عين سودي في خد مع مضجع وما يفيد اجوا الوضوء في باب سكاية عال وضا  
 ونصوره هم الصمود في امانه كسب وما يبيع اليد على صفوات المصل وما  
 يعني عرف كسب من ابي السوف بنقصة بعد المصل غير اني اقول الى  
 الكرم بكلامه القديم ورسوله العظيم ان يولي بوجه الذي لا يقام ويدخلون حقن  
 حفظنا الذي لا يلام ويعطيني عا سوده ويرى صدري لعلها صفا ميطاها اليه  
 مرجع صابونا اعمل القرائت ربيع قلوبنا ونور ابداننا ويطايرنا ولي عيشتنا  
 يرحمنا وصلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا  
 ثم الخ الثالث من حاشية شهاب افندي  
 منحه الله وكان الواجب كفايته في ليلة  
 الاحد ساس عشر شوال سن  
 شهر سنة لا اصيل  
 اظنه على يد  
 محمد علي  
 وصيه  
 سلم



Söleymaniye U Kutuphanesi	
Kiymet	Izmir
Yeni	
Esken	27

7543